



**T.C.
NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
ARAP DİLİ VE BELAGATİ BİLİM DALI**

**ABDULKÂDİR B. EBİ'L-KÂSİM EL-MEKKÎ'NİN EL-
MUVADDİHU'L-MU'ARRİFU LİMÂ EŞKELE
'ALE'BNİ'L-MUSANNİF ADLI YAZMA ESERİNİN
TAHKİKİ**

Safa KİRAZ

DOKTORA TEZİ

DANIŞMAN

Prof. Dr. Muhammet Vehbi DERELİ

KONYA-2022



T.C.
NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ
Sosyal Bilimler Enstitüsü



Bilimsel Etik Sayfası

Öğrencinin	Adı Soyadı	Safa KİRAZ		
	Numarası	16810601034		
	Ana Bilim / Bilim Dalı	Temel İslam Bilimleri - Arap Dili ve Belağatı		
	Programı	Tezli Yüksek Lisans		
		Doktora	✓	
	Tezin Adı	ABDULKÂDIR B. EBI'L-KÂSİM EL-MEKKÎ'NİN EL-MUVADDIHU'L- MU'ARRİFU LİMÂ EŞKELE 'ALE'BNİ'L-MUSANNİF ADLI YAZMA ESERİNİN TAHKİKİ		

Bu tezin hazırlanmasında bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle riayet edildiğini, tez içindeki bütün bilgilerin etik davranış ve akademik kurallar çerçevesinde elde edilerek sunulduğunu, ayrıca tez yazım kurallarına uygun olarak hazırlanan bu çalışmada başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel kurallara uygun olarak atıf yapıldığını bildiririm.

Safa KİRAZ



ÖZET

Öğrencinin	Adı Soyadı	Safa KİRAZ		
	Numarası	16810601034		
	Ana Bilim / Bilim Dalı	Temel İslam Bilimleri /Arap Dili ve Belağatı		
	Programı	Tezli Yüksek Lisans		
		Doktora	✓	
	Tez Danışmanı	Prof. Dr. Muhammet Vehbi DERELİ		
	Tezin Adı	ABDULKADİR B. EBİ'L-KÂSİM EL-MEKKÎ 'NİN EL-MUVADDIHU'L-MU'ARRİFFU LİMÂ EŞKELE 'ALE'BNİ'L-MUSANNİF ADLI YAZMA ESERİNİN TAHKİKİ		

Bu araştırmanın konusu, *el-Muvaddihu'l-Mu'arrif Lima Eşkele 'Ale'bni'l-Musannif* adlı yazma eserinin tahkikidir. Yazmanın yazarı Abdulkadir Ebi'l-Kasım el-Mekkî (880/1475)'dir. Kitap, nahiv hakkındadır. O, İbnu'n-Nâzım'ın, İbn Malik'in *Elfiye*'sine yaptığı şerhe haşiyedir. Yazar kitapta nahiv baplarının çoğunu zikretmiş ve vakf babına kadar ulaşmıştır. İhtilaf bulunan nahiv meseleleriyle ilgilenmiştir.

Yazarın bu kitabı yazmaktaki amacı, İbnu'n-Nâzım şerhindeki karışıklık, anlaşmazlık ve kapalılığı gidermektir. Yazar -amacına ulaşmak için- ilmî ve özenli bir yöntem izlemiştir. Uslubu, kolay ve açıktır.

Yapılan çalışma, bu yazma eserin tahkiki ve incelenmesidir. Yazarın biyografisi hazırlandı. Hayatı, eserleri ve yaşadığı dönem belirtildi. Kitabındaki yöntemi, yazma eserin kendisine nispetinin sıhhatı açıklandı. Nüshalar tanıtılıp aralarında karşılaştırmalar yapıldı.

Anahtar Kelimeler: Dilbilim, Dilbilgisi, 'Abdulkâdir el-Mekkî, el-Muvaddih el-mu'arrif, İbnu'n-Nâzım, Tahkik.



ABSTRACT

Author's	Name and Surname	Safa KİRAZ		
	Student Number	16810601034		
	Department	BASIC ISLAMIC SCIENCES / ARABIC LANGUAGE AND RHETORIC		
	Study Programme	Master's Degree (M.A.)		
		Doctoral Degree (Ph.D.)	✓	
	Supervisor	Prof. Dr. Muhammet Vehbi DERELİ		
	Title of the Thesis/Dissertation	INVESTIGATION OF ABDULKADİR B. EBİ'L KASİM EL-MEKKİ'S MANUSCRIPT EL-MUVADDIHU'L-MU'ARRİFU LİMA ESHKELE 'ALE'BNİ'L-MUSANNİF		

The study of this research is a review of the manuscript entitled el-Mekki's manuscript el-Muvaddihu'l-mu'arrifu Lima Eshkele 'ale'bni'l-Musannif by Abdulkadir Ebi'l-Kasim el-Makki (1475 AD / 880 H). The book is about grammar. It is the annotation of Ibnu'n-Nâzım's commentary on Ibn Malik's Elfiye in which the author mentioned most of the grammatical chapters and reached the door of the endowment and was concerned with grammatical issues.

The author's goal of this book is to remove the ambiguity contained in the explanation of Ibn al-Nazim, and the author has followed – in order to reach his goal – a precise scientific approach, so his style was easy and clear.

I worked on an investigation and study of this manuscript, and I have made a thorough translation of the author, mentioning his life, effects and era, then I showed his approach in his book, the validity of the manuscript's attribution to him, and I described the copies and compared them.

Keywords: Linguistics, Grammar, Abdulkadir el-Mekki's, el-Muvaddihu'l-mu'arrifu, Ibnu'n-Nâzım, Examination.

ÖNSÖZ

İbn Malik'in *Elfiyye*'si, belki de nahiv ilminde en meşhur şiidir. "Elfiyye" sözcüğü tek başına söylendiğinde öneminden dolayı sadece İbn Malik'in *Elfiyye*'si kastedilir. Onunla ilgili pek çok şerh ve haşiye vardır. *Şerhu İbni'n-Nâzım 'alâ Elfiyyeti Validih* bu şerhlerin ilklerindendir. Bu, seçkin ve özgün bir şerhtir. Babasının bazı yerlerde hata yaptığını söylemiştir. Onun bu şerhten kastı *Elfiyye*'deki şüpheli ve karışık şeylerdeki kapalılığı gidermekti. Çoğu yerde istediği şeyi gerçekleştirdi. Bu şerh, bilginlerin ilmi maddelerini aldıkları güzel bir kaynak olmasından dolayı ilgi görmüştür. İlim ehli, inceleme ve yorum yapmada ona yöneldiler. İbnu'n-Nâzım'ın şerhiyle ilgili birçok haşiye yazılmıştır. Tahkik edilen ve adı *el-Muvaddihu'l-mu'arrif lima eşkele fi'bni'l-Musannif* olan ve nahivde devrinin en gözde âlimi sayılan Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî el-Ensârî'ye (ö. 880/1475) ait bu haşiye o haşiyeler arasındadır. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım'ın bu kitabı yazmadaki amacı, İbnu'n-Nâzım'ın şerhindeki hatalı yerleri düzeltmek ve anlaşılmayan yerleri açıklamaktır.

Yazmanın önemi, içinde Nahiv ve Sarf konularının çoğunun, önceki ve sonraki birçok nahivcinin ifade ve görüşlerinin bulunmasından kaynaklanmaktadır.

Abdulkadir el-Mekkî kitabında, garip sözcükleri ve meselleri açıklamış, anlaşılmayan ve karmaşık kelimelere hareke vermiş, ilmî konuyu kolay ve basit bir usulpla sunmuş, İbnu'n-Nâzım'ın şerhindeki şüpheli ve karmaşık şeyleri ilmi bir metotla açıklamıştır. Kitapta, farklı meselelerdeki aykırı görüşlerle ilgili yapılan tartışmayla nahivcilerin görüşlerini bir araya getirmiştir.

Bu yazma eser bize Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım'ın kişiliğini ve onun nahivle ilgili meseleleri sunmadaki ve onları tartışmadaki yöntemini öğrenme fırsatı vermektedir.

Araştırma üç bölümden oluşmaktadır.

Birinci bölümde, Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım'ın hayatı, eserleri ve yaşadığı devir incelenmiştir. Bu bölümde adı, yetişmesi, hocaları, öğrencileri, ahlakı, âlimlerin onun hakkındaki sözleri, kadılık görevinde bulunması, eserleri, yaşadığı dönem ve o dönemin kendisine etkisi ile ilgili bilgiler yer almaktadır.

İkinci bölümde, *el-Muvaddihu 'l-mu 'arrif lima eşkele fi 'bni 'l-Musannif* in adı, konusu, yazara nispetinin belgelerle tespitine dair bilgi verilmiş, daha sonra kitabın kaynakları belirtilmiş, Abdulkadir el-Mekkî'nin metodundan, yazma eserin nüshaları ve aralarındaki karşılaştırma açıklanmış, tahkikte izlenen metoda yer verilmiştir.

Üçüncü bölümde, *el-Muvaddihu 'l-Mu 'arrif lima eşkele fi 'bni 'l-Musannif* in metninin ilmi olarak tahkiki bulunmaktadır.

Çalışmama danışman olarak mesai harcayan ve kendilerinden her zaman istifade ettiğim Hocam Prof. Dr. Muhammet Vehbi Dereli'ye engin müsamahası ve tüm yönlendirmeleri için teşekkürlerimi sunuyorum.

Safa KİRAZ

Konya-2022

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	I
İÇİNDEKİLER.....	III
KISALTMALAR.....	V
TRANSKRİPSİYON SİSTEMİ.....	VI
GİRİŞ.....	1
İBNU'L-MUSANNİF BEDRUDDİN B. MALİK VE ONUN ELİFİYYE'YE YAPTIĞI ŞERH	1
1. Bedruddin b. Malik'in Hayatı Ve Eserleri.....	1
1.1. Adı, Nesebi ve Künyesi	1
1.2. Doğumu ve Yetiştirilmesi	1
1.3. İlimdeki Yeri.....	1
1.4. Hocaları ve Öğrencileri	2
1.5. Vefatı.....	4
1.6. Eserleri	4
2. İBNU'L-MUSANNİF BEDRUDDİN B. MALİK'İN ELFİYYE ŞERHİ VE İLMÎ DEĞERİ.....	5
BİRİNCİ BÖLÜM	8
ABDULKADİR B. EBİ'L-KASIM EL-MEKKÎ'NİN HAYATI VE ESERLERİ	8
1. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî'nin Hayatı	8
1.1. Adı ve Nesebi	8
1.2. Doğumu	8
1.3. Yetiştirilmesi	8
1.4. Hocaları	9
1.4.1. Dinleyerek İlim Aldığı Hocaları.....	9
1.4.2. İcazet Veren Hocaları	14
1.4.2.1. Kahire'deki İcazet Veren Hocaları	14
1.4.2.2. İskenderiye'deki İcazet Veren Hocaları.....	15
1.4.2.3. Dimaşk'taki İcazet Veren Hocaları	15
1.4.2.4. Kudüs'teki İcazet Veren Hocaları	16
1.4.2.5. el-Halil Şehrindeki İcazet Veren Hocaları	17
1.4.2.6. Mekke ve Medine'deki İcazet Veren Hocaları.....	17
1.5. Abdulkadir el-Mekkî'nin Öğrencileri	17
1.6. Abdulkadir el-Mekkî'nin Ahlakı ve Âlimlerin Onun Hakkındaki Sözleri.....	20
1.7. Abdulkadir el-Mekkî'ye Kadılık Görevi Verilmesi	21
1.8 Vefatı.....	22
2. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî'nin Eserleri	22
3. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî'nin Dönemi	24
3.1. Siyasi Yönden	24
3.2. İlmî Yönden.....	24
3.3. Dönemin Abdulkadir el-Mekkî'nin Yetiştirilmesine Etkisi	25
İKİNCİ BÖLÜM	27

ABDULKADİR B. EBİ'L-KASİM EL-MEKKÎ'NİN EL-MUVADDIHU'L-MU'ARRİF LİMÂ EŞKELE 'ALE'BNİ'L-MUSANNİF ADLI ESERİ	27
1. Kitabın Adı, Konusu ve Yazara Nispetinin Tevsiki (Kanıtlanması)	27
2. Kitabın Kaynakları	28
2.1. Sarf ve Nahiv Kitapları	28
2.2. Dil ve Ülke Mucemleri Olan Kitaplar	30
2.3. Emsal Kitapları	30
2.4. Belagat Kitapları	30
2.5. Edebiyat Kitapları	31
2.6. Tefsir Kitapları	31
2.7. Hadis Kitapları	31
2.8. Hz. Peygamberin Siretiyle İlgili Kitaplar	31
2.9. Fıkıh Usûlü Kitapları	31
3. Yazarın Kitaptaki Metodu	31
3.1. İlmî Maddeyi Arzetmedeki Usûlü	31
3.2. Alimlerin Görüşüne Önem Vermesi	41
3.3. Abdulkadir el-Mekkî'nin Esas Aldığı Nahiv Usulleri	43
4. Nüshaların Tanıtımı	46
5. Tahkikte İzlenen Yöntem	49
SONUÇ	51
BİBLİYOGRAFYA	53
EKLER	57
ÜÇÜNCÜ BÖLÜM	70
EL-MUVADDIHU'L-MU'ARRİF LİMÂ EŞKELE Fİ'BNİ'L-MUSANNİF'İN TAHKİKLİ METNİ	70

KISALTMALAR

b.	: bin/İbn.
Bkz.	: Bakınız
Bsk.	: Baskı
byy.	: Baskı yeri yok
Hz.	: Hazreti
nr.	: Numara
nşr.	: Neşreden
ö.	: Ölümü/Ölüm Tarihi
s.	: Sayfa
thk.	: Tahkik eden
ts.	: Tarihsiz
vs.	: Vesaire

TRANSKRİPSİYON SİSTEMİ

Çalışmamızda, aşağıda geçen transkripsiyon alfabesi kullanılmıştır. Arapça kelimelerden, Türkçe’de de aynı anlamıyla yaygın kullanımı olanlara transkripsiyon sistemi uygulanmamıştır.

SESLİ HARFLER:

آ ئ ا	: â	أ	: e, a
ي	: î	إ	: i
و	: û	أ	: u

SESSİZ HARFLER:

ء	: ’	ض	: d
ب	: b	ط	: t
ت	: t	ظ	: z
ث	: s	ع	: ‘
ج	: c	غ	: ğ
ح	: h	ف	: f
خ	: h	ق	: k
د	: d	ك	: k
ذ	: z	ل	: l
ر	: r	م	: m
ز	: z	ن	: n
س	: s	و	: v
ش	: ş	هـ	: h
ص	: ş	ي	: y

GİRİŞ

İBNU'L-MUSANNİF BEDRUDDİN B. MALİK VE ONUN ELİFİYYE'YE YAPTIĞI ŞERH

1. Bedruddin b. Malik'in Hayatı Ve Eserleri

Çalışma İbnu'n-Nâzım'ın şerhinin haşiyesi olduğu için, önce İbnu'n-n-Nâzım'dan bahsedilmesi uygun görülmüştür.

1.1. Adı, Nesebi ve Künyesi

Asıl adı Muhammed b. Muhammed b. Abdillâh b. Malik'tir. Künyesi Ebû Abdillâh; lakabı Bedruddin'dir. Tay kabilesindendir, Dimaşk'lıdır, Şafî mezhebindendir, dil alimi Cemaluddin b. Malik eṭ-Ṭaî'nin oğludur. Babasının el-Hulaṣa (el-Elfiyye) adıyla tanınan eserini şerhedenler arasında yer aldığından onun bu şerhini diğerlerinden ayırmak için kaynaklarda Şerhu'bni'n-nâzım, Şerhu'bni'l-muşannif ifadeleri kullanılmış, bu sebeple de, İbnu'n-Nâzım adıyla şöhret bulmuştur.¹

1.2. Doğumu ve Yetiştirilmesi

Kaynaklar doğum tarihine işaret etmeden, doğum yerini belirtmekle yetinmişlerdir. Bedruddin b. Malik Dimaşk'ta doğmuş, orada yetişmiştir. İlmi, aralarında babasının da bulunduğu birçok âlim vasıtasıyla orada almış, sonra bir süre Ba'lebek'te kalmış, babasının vefatından sonra Dimaşk'a dönmüştür. Vefat edinceye kadar Dimaşk'ta ders vermekle uğraşmıştır.²

1.3. İlimdeki Yeri

Bedruddin b. Malik, akıllı ve zeki idi. Nahiv ilminde, ma'ânîde, beyânda, aruzda ve mantıkta en üst seviyede idi. Fıkıh, fıkıh usulü ve mantık ilimleriyle de alakası vardır.³

¹ Mehmet Raşit Özbalkıç, *İbnü'n-n-Nâzım*, TDV İslam Ansiklopedisi, İstanbul, 2000, XXI/168-169

² Özbalkıç, *İbnü'n-n-Nâzım*, 2000, XXI/168.

³ Bkz. Muhammed b. Ahmed b. Osman ez-Zehebî, *Tarihu'l-İslam ve Vefeyâtu'l-meşahiri ve'l-a'lam*, thk. Beşşar 'Avvad Ma'ruf, Daru'l-Garbi'l-İslamî, 2003, XV/581; Salahuddin Halil b. Aybek es-Safedî, *el-Vaḥî bi'l-vefeyât*, thk. Ahmed el-Arnâvut-Turkî Mustafa, Daru İhyai't-Türaṣ, Beyrut, 1420/2000, I/165; Abdurrahman b. Ebi Bekr es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât fi tabakati'l-luğaviyyine ve'n-nuhat*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, el-Mektebetu'l-'Aşriyye, Şayda (Lübnan), ts., I/225; Ebu Muhammed et-Tayyib Bamehrî, *Kılâdetu'n-nahr fi vefeyâti a'yânı'd-dehr*, thk. Bu Cuma Mekrî-Halid Zevârî, Daru'l-Minhac,

İbnu'n-Nâzım şöyle tarif etmiştir: Arapça'nın şeyhi, dilcilerin imamı, ma'anî ve beyancılarının örneği.⁴

İbnu'n-Nâzım'ın babasının -Arap dilinin önde geleni Cemaluddin b. Malik- yanından ayrılması ona sağlam bir dil zevki kazandırmıştır. Onu zamanındaki diğer nahiv okuyucularından farklı yapmıştır. Onun hakkında şöyle denilmiştir. İbn Malik'in oğlu, Bedruddin babasına yetişti ve ilimlerin bazılarında onu geçti. Ondan sonra, bu ilimde -nahiv, Arapça ve beyan- bildiğimiz kadarıyla Şam'da benzerini bırakmadı.⁵

1.4. Hocaları ve Öğrencileri

Biyografi kitapları Bedruddin b. Malik'in hocalarını göz önüne almamış ve onları atlamıştır. Şöhretinden dolayı babası Cemaluddin'e öğrencilik yaptığını belirtmekle yetinmiştir. İbn Malik, zamanında benzeri olmayan yetenekli bir kişidir. Akranlarının en önde gelenidir. Arap diliyle ilgili ilimlerde üstünlük sağlamış, sonunda ictihad etme derecesine ulaşmıştır.

İbnu'n-Nâzım'ın gözde öğrencileri şunlardır:

1) Şemsuddin el-Ezru'î (ö. 712/1312): Tam adı Muhammed b. İbrahim b. İbrahim b. Davud, İbn Hâzım el-Ezru'î olup, Dımaşklıdır, kadıların kadısı unvanına sahiptir. Nahvi İbnu'n-Nâzım'dan almıştır.⁶

2) Ebu Bekir b. es-Savvaf (ö. 715/1315): Tam adı Muhammed b. Abdullah b. Abdulmuim b. Ridvan b. es-Savvaf el-Kinanî, el-Mısırî'dir. Meşhur Kur'ân

Cidde, 1428/2008, V/416; Ömer Rıza, *Kehhale Mu'cemu'l-müellifin*, Mektebetu'l-Müsenna, Beyrut, Daru İhyai't-Türasi'l-Arabî, Beyrut, ts., XI/239; Hayruddin Mahmud ez-Ziriklî, *el-A'lâm*, Daru'l-İlm li'l-Melayin, 2002, VII/31.

⁴ Bamehreme, *Kılâ detu'n-nahr fi vefeyâtı a'yâm'd-dehr*, VI/91.

⁵ Kutbu'ddin Ebu'l-Feth Musa b. Muhammed el-Yunînî, *Zeylu Mirâtu'z-zaman*, thk. Vizaretu't-Tahkikati'l-hikemiyye ve'l-Umuri's-Sekafiyye li'l-Hukumeti'l-Hindiyye, Daru'l-Kitabi'l-İslamî, II. Bsk., Kahire, 1413/1992, IV/330.

⁶ Ebu'l-Fida İsmail b. Ömer b. Keşir, *el-Bidaye ve'n-nihaye*, thk. Abdullah b. Abdilmuhsin et-Turkî, Daru Hecl li't-Tıbaa ve't-Tevzî ve'l-İ'lan, 1418/1997, XVIII/128; Ahmed b. Ali b. Hacer el-'Askalanî, *ed-Dureru'l-kâmine fi 'ayani'l-mieti's-sâmine*, thk. Muhammed Abdulmuid Dan, Meclisu Daireti'l-Maarifi'l-'Oşmaniyye, II. Bsk., Haydarabad (Hindistan), 1392/1972, I/5.

okutucusudur. İbnu'n-Nâzım'dan eş-Şatibiyye'yi rivayet etmiştir. Mısır'da vefat etmiştir.⁷

3) Sadruddin b. el-Vekil (ö. 716/1317): Tam adı Muhammed b. Ömer b. Mekkî, Sadruddin b. Zeynuddin'dir. Dımyat'ta doğmuş, Dımaşk'ta yetişmiştir.⁸ Üstün bir zekaya sahipti. Nahvi Bedruddin b. Melik'ten almıştır. Mısır'da öldüğünde, halk ona çok üzülmüştür.⁹

4) Takıyyuddin Abdullah b. Ahmed b. Temmam (ö. 718/1318): Zahit bir alimdir, edebiyatçıdır. Nahvi ve edebiyatı İbnu'n-Nâzım Bedruddin b. Malik'ten öğrenmiştir. Bir süre onunla arkadaşlık etmiştir. Edebiyatta çok becerikliydı.¹⁰

5) Kemaluddin b. ez-Zemlekanî (ö. 727/1327): Tam adı Muhammed b. Ali b. Abdilvahid'dır. Halep'te kadıların kadısıydı. Dili fasih ve güçlü bir Arapçayı Bedruddin b. Malik'ten öğrenmiştir.¹¹

6) Bedruddin b. Cema'a (ö. 733/1333): Tam adı Bedruddin Ebû Abdillâh, Muhammed b. İbrahim b. Sad b. Cema'a olup kadıların kadısıydı. 639/1241 yılında Hama'da doğmuştur. Büyük makamlarda görev yapmıştır. İrticalî olarak hitap ederdi. Hadis ilimleri ve ahkamla ilgili kitaplar yazmıştır.¹² Hayır yolundan ve Salihlerle birlikte olmaktan ayrılmamıştır.¹³

⁷ Şemsuddin Muhammed b. Muhammed b. Ebu'l-Hayr İbnü'l-Cezerî, *Gayetu'n-Nihaye fi tabakâtü'l-kurrâ*, thk. Gotthelf Bergsträsser, Mektebetu İbn Teymiyye, I. Bsk., 1351/1932, II/181; İbn Hacer, *ed-Dureru'l-kâmine fi 'ayani'l-mieti's-sâmine*, V/221.

⁸ Bamehreme, *Kılâdetu'n-nahr fi vefeyatü a'yânü'd-dehr*, VI/91.

⁹ İbn Hacer, *ed-Dureru'l-kâmine fi 'ayani'l-mieti's-sâmine*, V/38; Salahuddin Muhammed b. Şakir, *Fevatü'l-vefeyât*, thk. İhsan Abbas, Daru Sadır, Beyrut, 1973, IV/13; Keḥḥale, *Mu'cemu'l-müellifin*, XI/94.

¹⁰ Zeynuddin Abdurrahman b. Ahmed es-Selâmî, *Zeylu Tabakati'l-Hanabile*, thk. Abdurrahman b. Suleyman el-Uşeymin, Mektebetu'l-'Ubeykan, Riyad, 1425/2005, IV/426; İbn Hacer, *ed-Dureru'l-kâmine fi 'ayani'l-mieti's-sâmine*, IX/3.

¹¹ Bamehreme, *Kılâdetu'n-nahr fi vefeyatü a'yânü'd-dehr*, VI/181; Ebu Hafş Ömer b. Ali, İbnu'l-Mulakkın, *el-İkdu'l-muzheb fi tabakati hameleti'l-mezheb*, thk. Eymen Nasr el-Ezherî- Seyyid Muhenna, Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrut, 1417/1997, I/421; Salahuddin, *Fevatu'l-vefeyat*, IV/7.

¹² Salahuddin, *Fevatu'l-vefeyat*, III/298.

¹³ Salahuddin Halil b. Aybek es-Safedî, *A'yanu'l-'asr ve a'vanu'n-nasr*, thk. Ali Ebu Zeyd, Nebil Ebu 'Uşme, Muhammed Mevid, Mahmud Salim Muhammed, Daru'l-Fikr, Dımaşk, 1418/1998, IV/209; Tacuddin Abdulvehhab b. Takıyyiddin es-Sübkî, *Mu'cemu's-şuyûh*, thk. Beşşâr Avvad, Râid Yusuf el-'Anbekî, Mustafa İsmail el-'Azamî, Daru'l-Garbi'l-İslâmî, 2004, s. 334.

7) Necmuddin el-‘İbadî: Tam adı Yakub b. Yusuf b. Kasım el-‘İbadî 641/1243 yılında doğmuştur. Bedruddin b. Malik’e, İbn Malik’in *et-Teshîl*’ini okumuştur. Vefat tarihi bilinmemektedir.¹⁴

8) Bedruddin b. Zeyd: Biyografi kitapları, onun Bedruddin b. Malik’e öğrencilik yaptığından bahsetmiş ve ona ait bir hayat hikayesi vermemiştir.¹⁵

1.5. Vefatı

Biyografi kitapları, Bedruddin b. Malik’in 8 Muharrem 686/1278 yılında kalın barsağında iltihaplanma oluştuktan sonra Dımaşk’ta vefat ettiğini ve Babu’s-Sağîr mezarlığına gömüldüğünü zikretmişlerdir.¹⁶

1.6. Eserleri

Bedruddin b. Malik’in eserleri, nahiv, sarf, belagat, aruz, mantık ve usûl gibi çeşitli alanlardadır.

1) *Buğyetu’l-erib ve ğunyetu’l-edib*: Bu, usûl hakkında dört bölüm, bir sonuç şeklinde düzenlenmiş, muhtasar bir kitaptır.¹⁷

2) *Tekmiletu Şerhi Teshîli’l-Fevaid ve Tekmilu’l-Makasid*:¹⁸ Matbudur. Babası Cemaluddin b. Malik’e ait kitabın tekmlisidir.

Bu, nahivle ilgili meseleleri ve nahvin kurallarını toplayan bir kitaptır. İbn Malik şerhinde fiillerin mastarları konusuna ulaşmış, sonra oğlu Bedruddin onu, fiillerin mastarlarından kitabın sonuna kadar tamamlamıştır.¹⁹ Onu tamamlamadığı da söylenmiştir.²⁰

¹⁴ es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vuât*, II/351.

¹⁵ es-Safedî, *el-Vağî bi’l-vefeyat*, I/165; es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vuât*, I/225.

¹⁶ ez-Zehabî, *Tarihu’l-İslam*, XV/581; es-Safedî, *el-Vağî bi’l-vefeyat*, I/165; es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vuât*, I/225; el-Yunînî, *Zeylu Mirâtu’z-zaman*, IV/330.

¹⁷ Hacı Halife, *Keşfü’z-Zunûn ‘an esâmi’l-kütübi ve’l-funûn*, Mektebetu’l-Muğenna, Bağdad, 1941, I/247.

¹⁸ es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vuât*, I/225.

¹⁹ Hacı Halife, *Keşfü’z-Zunûn* I/406.

²⁰ Hacı Halife, *Sullemu’l-Vusûl ila tabakâti’l-fuhûl*, thk. Mahmud Abdulkadir el-Arnâvut, Mektebetu İrsika, İstanbul, 2010, III/238; es-Safedî, *Ayanu’l-‘asr ve a’vanu’n-nasr*, V/336; es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vuât*, I/225.

3) *ed-Durretu'l-mudiyye fi Şerhi'l-Elfiyye*: Matbudur. Kitap İbnu'l-Musannif'in şerhi²¹ ve İbnu'n-Nâzım'ın *Şerhi* diye bilinmektedir.²²

4) *Şerhu Lamiyyeti'l-ef'al*: Matbudur. Kitap, babasının sarf hakkındaki 114 beyitlik kasidesinin muhtasar bir şerhidir.²³

5) *Ravdu'l-Ezhan fi'l-ma'anî ve'l-beyan*: Yazma halindedir.²⁴

6) *el-Misbah fi İhtisari'l-Miftah*: Bu eser es-Sekkâkî'nin *Miftahu'l-Ulûm*'unun muhtasarıdır. Basılıdır.²⁵

7) *Şerhu'l-Hâcibiyye*:²⁶ Bu, İbnu'l-Hâcib'in sarf hakkındaki *el-Kafiye*'sinin şerhidir. İbnu'l-Hâcib'in *Tasrif*'i diye de adlandırılır.²⁷

8) *Şerhu'l-Kafiyeti's-Şâfiyyeti fi'n-nahvi ve's-sarf*:²⁸

9) *Şerhu Melhameti'l-i'rab*: Basılıdır. Bu eser, nahiv konusunda İbnu'l-Musannif'in el-Harîrî'nin (ö. 516/1122) şiirini şerhettiği bir kitaptır.²⁹

10) *Ğayetu'l-tullab fi ma'rifeti'l-'irab*: Yazma halindedir.³⁰

11) *Mukaddime fi'l-aruz*: Yazma halindedir.³¹

12) *Mukaddime fi'l-mantık*: Yazma halindedir.³²

2. İBNU'L-MUSANNİF BEDRUDDİN B. MALİK'İN ELFİYYE ŞERHİ VE İLMÎ DEĞERİ

İbn Malik'in *Elfiyye*'si büyük bir ilgi görmüş; âlimler onu şerhetmekle meşgul olmuşlar ve ona haşiyeler yazmışlardır.³³ İbnu'n-Nâzım'ın şerhi *Elfiyye*'nin ilk 14 şerhlerinden sayılır. Ondan sonra gelenlerin hepsi ondan yararlanmışır:

²¹ Hacı Halife, *Keşfu'z-Zunûn*, I/152.

²² ez-Zirklî, *el-A'lâm*, VII/31.

²³ Hacı Halife, *Keşfu'z-Zunûn*, II/1536; Kehhale, *Mu'cemu'l-müellifin*, XI/239; İsmail b. Muhammed Emin el-Bâbânî, *Hedyyetu'l-'ârifin esmau'l-muellifin ve âsâru'l-musannifin*, Maarif Vekaleti, İstanbul, 1951, II/135.

²⁴ es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât*, I/225; Kehhale, *Mu'cemu'l-müellifin*, XI/239; el-Bâbânî, *Hedyyetu'l-'ârifin*, II/135.

²⁵ Kehhale, *Mu'cemu'l-müellifin*, XI/239; el-Bâbânî, *Hedyyetu'l-'ârifin*, II/135.

²⁶ es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât*, I/225.

²⁷ ez-Zirklî, *el-A'lâm*, VII/31.

²⁸ es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât*, I/225; el-Bâbânî, *Hedyyetu'l-'ârifin*, II/135.

²⁹ Hacı Halife, *Keşfu'z-Zunûn*, II/1817.

³⁰ Carl Brockelmann, *Tarihu'l-edebi'l-'Arabî*, çev. Ramazan Abduttevab, Yakub Bekir, 2. Bsk., Daru'l-Maarif, Beyrut, ts., V/296.

³¹ es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât*, II/104; Kehhale, *Mu'cemu'l-müellifin*, XI/239.

³² Hacı Halife, *Sullemu'l-Vusûl ila tabakâti'l-fuhûl*, III/238; es-Safedî, *el-Vaî bi'l-vefeyat*, I/165.

es-Safedî onun hakkında şöyle demiştir: “O, mükemmel, seçkin ve özenle yapılmış bir şerhtir. Babasının bazı yerlerde hata yaptığını, *el-Hulasa*’nın şerhlerinin çokluğu sebebiyle, daha güzel, daha doğru ve daha belîğ olarak şerhedilmediğini söylemiştir.³⁴

Bedruddin’in babasının *Elfiyye*’sinin şerhi birçok isimle tanınmıştır. Onlardan bazıları şöyledir:

İbnu’n-Nâzım’ın şerhi, *el-Hulasa*’nın şerhi,³⁵ İbnu’l-Musannif’in şerhi ve *ed-Durretu’l-Mudîyye*.³⁶

Bedruddin b. Malik, *Elfiyye*’yi şerhinde, manaları açıklamaya ve sıkıcı uzatmadan ve manayı bozan kısaltmadan kaçınmaya çalışmıştır. İfadeleri özenle seçilmiştir. Kitabının önsözünde şöyle demiştir: “Ben bu kitapta babamın (r.a.) nahiv ilmi hakkındaki *el-Hulasa* adlı recez ölçüsündeki şiirinden ve onun anlaşılması güç olanını çözen ve onun kapılarından her birinin kilitli olanını açan bir şerhle o şiiri ortaya koyandan bahsedeceğim. *el-Hulasa*’da kastettiklerini anlaşılmasını sağlamak ve bütün manalara sahip olmak için yüce Allah’tan lütfu ve yardımıyla iyi bir destek ve başarı dileyerek manayı bozan kısaltma ve sıkıcı uzatmadan kaçındım.”³⁷

³³ *Elfiyye*’nin şerhleri çoktur. Şunlar en önemlileri arasındadır:

a) Eb Hayyan el-Endelusî (ö. 745/1344) şerhi. Şöyle adlandırılmıştır: *Menhecu’l-mesâlik fî kelami ‘ala Elfiyyeti İbn Malik*.

b) el-Muradî’nin (ö. 749/1348) şerhi. Şöyle adlandırılmıştır: *Tavdîhu’l-makasîd ve’l-mesâlik bi şerhi İbn Malik*.

c) İbn Hişam el-Ensârî’nin (ö. 761/1360) *Evdahu’l-mesâlik li Elfiyyeti İbn Malik*,

d) İbn Akîl’in (ö. 769/1367) şerhi.

e) el-Mekkudî’nin (807/1404) şerhi.

f) el-Uşmunî’nin (ö. 918/1512) şerhi. Adı şöyledir: *Menhecu’s-Salik ilâ Elfiyyeti İbn Malik*. Bkz. Hacı Halife, *Keşfu’z-Zunûn*, I/152.

³⁴ es-Safedî, *el-Vafî bi’l-vefeyat*, I/165.

³⁵ Yani *el-Elfiyye*’dir. İbn Malik bundan önce kaleme aldığı nazmını *el-Kâfiyetü’s-Şafîyye fî’n-nahvi ve’s-sarf* olarak isimlendirmiştir. Beyit sayıları bini aşkındır. Daha sonra bunu bin beyite indirerek özetlemiştir. Bu nedenle bu esere *el-Hulasa* denilmiştir.

³⁶ Brockelmann, *Tarihu’l-edebi’l-‘Arabî*, V/277.

³⁷ Bedruddin Muhammed b. Cemaluddin b. Malik -İbnu’n-Nâzım diye meşhurdur-, *Şerhu İbni’n-Nâzım ‘ala Elfiyyeti İbn Malik*, thk. Muhammed Basıl Uyun es-Sud, Daru’l-Kütübi’l-İlmiyye, 1420/2000, s. 3.

İbnu'n-Nâzım'ın şerhindeki baplar ve fasıllar *Elfiyye*'deki sıralamaya göre sıralanmıştır. “Kelam ve ondan oluşan babından başlamakta, İdğam babıyla sona ermektedir.”

İbnu'n-Nâzım'ın şerhindeki, haşiye ve şerhleri çoktur. Onlardan bazıları şöyledir:

- 1) Muammed b. Ebî Bekr b. Cema'a'nın (ö. 819/1416) *el-Mus'ıf ve'l-Mu'în fi Şerhi İbni'l-Musannif Bedruddin* adlı haşiyesi.
- 2) Ebû Bekir b. Muhammed el-Hudayrî es-Suyûtî'nin (ö. 855/1451) haşiyesi.
- 3) Mahmud b. Ahmed b. Musa b. Ahmed el-Aynî'nin (ö. 855/1480) haşiyesi.
- 4) Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım'ın (ö. 880/1475) *el-Muvaddihu'l-mu'arrif lima eşkele 'ale'bni'l-Musannif* adlı haşiyesi. Tarafımızdan takiki yapılan kitaptır.
- 5) es-Schavî'nin (ö. 902/1497) haşiyesi.
- 6) Celaluddin es-Suyutî'nin (ö. 911/1505): İbnu'l-Musannif'in şerhine yaptığı haşiyesi
- 7) Zekeriyya el-Ensârî'nin (ö. 926/1520): *ed-Dureru's-seniyye fi Şerhi'l-Elfiyye* adlı haşiyesi.
- 8) Şihabuddin Ahmed b. Ebi'l-Kasım el-İbadî'nin (ö. 994/1585) haşiyesi.³⁸
- 9) Takıyyuddîn b. Abdilkadir et-Temimî'nin (ö. 1005/1596) haşiyesi.
- 10) Ağa Seyyid Muhammed b. Ali el-Musevî'nin (ö. 1098/1686) *Şerhu Şevahidi İbni'l-Musannif* adlı haşiyesi.
- 11) Burhanuddin İbrahim b. Muhammed, Kemaluddin b. Hamza el-Huseynî'nin (ö. 1120/1708) haşiyesi.
- 12) Abdulkadir b. Ahmed b. Bedran el-Hanbelî'nin (ö. 1346/1927), *İdahu'l-ma'alim min Şerhi İbni'n-Nâzım* adlı haşiyesi.³⁹

³⁸ Hacı Halife, *Keşfu'z-Zunûn*, I/152; Brockelmann, *Tarihu'l-edebi'l-Arabî*, V/278; Abdullah Muhammed el-Habeşî, *Cami'u's-şuruh ve'l-havaşî*, el-Mecme'u's-Sekafî, 1426/2004, Abu Dabi, I/222.

³⁹ el-Habeşî, *Cami'u's-şuruh ve'l-havaşî*, I/223, 224.

BİRİNCİ BÖLÜM

ABDULKADİR B. EBİ'L-KASIM EL-MEKKÎ'NİN HAYATI VE ESERLERİ

1. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî'nin Hayatı

1.1. Adı ve Nesebi

Adı ve nesebi şöyledir: Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım b. Ebi'l-Abbas Ahmed b. Muhammed b. Abdilmuti b. Ahmed b. Abdulmuti b. el-Mekkî⁴⁰ b. Tarrad b. Abdirrahman b. Ahmed b. Abdillâh b. Abdilmuti b. Ahmed b. Abdilmuti b. Ali b. Abdilkadir b. Ebi Bekr b. Evs b. Suleyman b. Tarrad b. İbrahim b. Sa'id b. Sa'd b. Ubade el-Ensârî, el-Hazrecî es-Sa'dî el-'Ubadî. Kâdî'l-kudat (kadıların kadısı, en büyük kadı) ve Muhyiddin lakaplarına sahiptir. Mekkelidir ve Malikî mezhebindedir.⁴¹

1.2. Doğumu

Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî 2 Rebi'ulahir 814 (24 Temmuz 1411) tarihinde Mekke-i Mükerrreme'de doğmuştur.⁴² es-Suyûtî onun doğumunun Rebi'ulahir'in on ikisinde olduğunu nakletmiştir.⁴³

1.3. Yetiştmesi

Abdulkadir b. Ebi'l-Kâsım derin bir ilme sahip bir aile içinde yetişmiştir. Dedesi, Ebu'l-Abbas Ahmed b. Muhammed b. Abdilmuti (ö. 788/1386) Hicaz'ın nahiv âlimidir.

⁴⁰ Şemsuddin Ebu'l-Hayr Muhammed b. Abdirrahman es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami' li ehli'l-karni't-tâsi'*, Daru Mektebetü'l-Hayat, Beyrut, ts., IV/283; Hacı Halife, *Sullemu'l-Vusûl ila tabakâti'l-fuhûl*, 2/289; Ebu'l-Abbas Ahmed Baba b. Ahmed et-Tekrurî es-Sudânî, *Neylu'l-ibtihac bi tatrizi'd-dibac*, thk. Abdulhamid Abdullah b. Harame, Daru'l-Katib, 2. Bsk., Trablus (Libya), 2000, s. 282; es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât*, II/104; Muhammed b. Muhammed Mahluf, *Şeceretü'n-Nuri'z-Zekiyye fi tabakâti'l-Malikiyye*, thk. Abdülmecid Hayalî, Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Bsk., Lübnan, 1424/2003, I/368; Takıyyuddin Muhammed b. Ahmed el-Hasenî el-Fâsî, *el-İkdu's-semin fi tarihi'l-beledi'l-emin*, thk. Muhammed Abdulkadir Ata, Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Bsk., Beyrut, 1998, III/96; Muhammed b. Abdurrahman es-Sehâvî, *el-Cevahir ve'd-Durer fi tercemeti Şeyhi'l-İslam İbn Hacer*, thk. İbrahim Bacis Abdülmecid, Daru İbn Hazm li't-Tabaati ve'n-Neşri ve't-Tevzi, 1. Bsk., Beyrut, 1419/1999, III/1105.

⁴¹ İbrahim b. Hasan el-El-Bika'î, *'Unvanu'z-zaman bi teracimi's-şuyuh ve'l-akran*, thk. Hasan Habeşî, Daru'l-Kütüb ve'l-Veşai'li-Kavmiyye, Kahire, 1427/2006, III/120.

⁴² es-Sudânî, *Neylu'l-ibtihac*, s. 282; Ömer b. Fehd el-Haşimî el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin bi Zeyli'l-İkdi's-semin fi tarihi beledi'l-emin*, thk. Abdülmelik b. Abdullah b. Duheys, Mektebetü'n-Nahzati'l-Hadise, 1. Bsk., Mekke-i Mükerrreme, 1421/2000, II/861; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, IV/283.

⁴³ es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât*, II/104.

Babası Ebu'l-Kâsım b. Ahmed b. Muhammed (ö. 833/1429) Arap dilinde aruzda kabiliyetli, fetva vermede görevli bir fakihti ve Mekke'de ders verirdi.

Abdulkadir, babasının ve dedesinin yolundan gitti. İlim tahsiliyle uğraşarak yetiştii. Kur'ân-ı Kerim'i, *el-Erbe'un en-Neveviyye*'yi İbnu'l-Hâcib'in *Muhtasar*'ını İbn Malik'in *Elfiyye*'sini ve *et-Telhis*'i ezberledi.⁴⁴

Kur'ân'ı Ebû Amr'ın rivayetiyle (kıraatiyle) üç defa hatmetti. Fıkıhı, Mekke'de ikamet eden Muhammed b. Musa'dan aldı. Takıyyuddin el-Fâsî'nin derslerine katıldı, o da onun ders vermesine izin verdi.

Yahya b. Yahya el-Leysî'nin rivayetiyle *Muvattâ*'yı, *Kütüb-ı Sitte*'yi, İbn Hibban'ın *Şahîh*'ini, Ahmed b. Hanbel'in *Müsned*'ini, Tirmizî'nin *Şemail*'ini, Kâdî 'İyad'ın *Şifâ*'sını, hadis kitaplarından *Elfiyyetu'l-Hadis*'i ve başkalarını dinledi.

Fıkıh, fıkıh usulü, mantık ve dil ilimlerini okudu. İlmi Mekke âlimlerinden, oraya gelenlerden ve orada itikafa girenlerden aldı.

İlim Tahsil etmek için yolculuğa çıktı. 842/1438 yılının başında Mısır'a gitti. İbn Hacer el-Askalanî'nin öğrencisi oldu. Ondandır hadis ilmini aldı. Kahire'nin âlimleriyle bir araya geldi. Defalarca Medine-i Münevvere'yi ziyaret etti, sonra Mekke'ye döndü.⁴⁵

1.4. Hocaları

Abdulkadir el-Mekkî, ilim tahsil etmeye ve âlimlerin meclislerine devama meraklıydı. Zamanındaki âlimlerin çoğundan ilim almıştır. Onların arasında Abdulkadir el-Mekkî'nin doğrudan dinledikleri, bir de icazet verdikleri vardır.

1.4.1. Dinleyerek İlim Aldığı Hocaları

1) İbrahim b. Ali b. Muhammed b. Hilal er-Rab'i el-Malikî et-Terikî et-Tunisî'den Abdulkadir, Arapça'yı, fıkıh ve fıkıh usulünü almış ve o da ona o ikisini öğretmesine izin vermiştir. Bu, 830/1426 yılına yakındır.⁴⁶

⁴⁴ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/283.

⁴⁵ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284; el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vuât*, II/104; Abdullah b. Abdirrahman el-Mu'allimî, *A'lamu'l-Mekkîyîn mine'l-karni't-tasi'i ile'l-karni'r-rabia aşere el-hicrî*, Muessesetu'l-Furkan li't-Turasi'l-İslâmî, 1. Bsk., Mekke-i Mükerrreme, 1421/2000, I/237.

2) Şihabuddin Ebu'l-Abbas, Ahmed b. İbrahim b. Ahmed el-Murşidî (ö. 832/1428).⁴⁷

3) Ahmed b. Ali b. Abdulkadir b. Muhammed el-Makrizî (ö. 845/1441): Tarih tutkunu bir âlimdi. Çeşitli dallarda ilim almıştır. Abdulkadir el-Mekkî, *İmta'u'l-esma bima li'n-Nebi mine'l-ahval ve'l-emval ve'l-hefedeti ve'l-meta* adlı kitabı ona okumuştur.⁴⁸

4) Hafız İbn Hacer el-Askalanî Ahmed b. Ali b. Muhammed (ö. 852/1448): Abdulkadir el-Mekkî 842/1438 yılında hocası Abdurrahman b. Ebi Şair'in tavsiyesiyle ondan ilim almak için Kahire'ye gitmiştir. Ondan öncelikle *el-Muselsel*'i ve başkasını dinlemiştir.⁴⁹

5) Ahmed Ebi'l-Kasım ed-Darrâsî el-Yemenî el-Mekkî eş-Şafiî: 785/1383 yılında doğmuştur. Abdulkadir el-Mekkî onu imam, allame Şihabuddin diye nitelemiştir. Onun yazdıkları hakkında İbn Hacer'e bir soru sormuş, o da cevap vermiştir.⁵⁰

6) Ebu'l-Abbas el-Licaî Ahmed b. Muhammed b. İsa Şihabuddin el-Malikî (ö. 844/1440): Mekke'de itikafa girmiştir. Fıkıh ve Arapça'da Abdulkadir el-Mekkî onunla bir arada bulunmaktan istifade etti. Ondan *Tehzibu'l-Berazi*'yi "raḍ'a" konusuna kadar, *Fera'idu'bni'l-Hâcib*'i okudu. Aritmetik hakkında *Telḥisu'bni'l-Benna*'dan çarpma konusuna kadar, *et-Teshil*'in bir kısmını ve *el-Muğnî*'yi ondan okudu. O da onun fıkıh, Arapça ve aritmetik okutmasına izin vermiştir.⁵¹ Abdulkadir onun hakkında güzel ahlak ve aşırı mütevazılıkla birlikte ondan daha büyük âlim görmediğini söylemiştir. O fıkıhta, Arapça'da, edebiyat ve kıraât ilimlerinde yarışılmayacak bir âlimdi.⁵²

7) Şihabuddin b. Mahmud, Ahmed b. Muhammed b. Mahmud b. Yusuf el-Keranî el-Mekkî el-Hanefî (830/1426): Abdulkadir Mekkî ondan Tirmizî'nin *Şemâil*'ini ve İbn Nuceyd'in *el-Cuz'u*'nü okumuştur.⁵³

⁴⁶ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, I/99, IV/283; es-Sudânî, *Neylu'l-ibtihac*, s. 56.

⁴⁷ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862.

⁴⁸ es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, II/21, IV/284.

⁴⁹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, II/283.

⁵⁰ es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, II/64.

⁵¹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, II/164.

⁵² es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, II/164.

⁵³ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, II/207.

8) Ahmed eş-Şihabu'l-Mağribî el-Malikî: Trablus kadısı. Abdulkadir, Mekke'de ondan fıkıh ve Arapça'yı öğrendi.⁵⁴

9) Ummu'l-Mesakin, Zeyneb bint Abdillâh b. Es'ad el-Yâfi'î el-Mekkî (ö. 846/1442): Hadis ilmini çok iyi bilen birisiydi. Abdulkadir el-Mekkî, İbn Fehd'in tahririyle *Meşihat*'ını dinledi.⁵⁵

10) Abdurraman b. Süleyman b. Ebi'l-Kerem ed-Dımaşkî, Ebu Şair (ö. 844/1440): Önde gelen âlimlerdendi. Selefın görüşleri hakkında geniş bilgiye sahipti. O, 840/1436 yılında Mekke'de itikafa çekilince Kâdî Abdulkadir el-Mekkî yanından ayrılmayıp ona el-İrakî'nin hadislerle ilgili *Elfiyye*'sini ve bütün şerhlerini okudu. Ondan Müslim'in *Şahîh*'ini dinledi. Onun Abdulkadir'in ahlak ve davranışına büyük etkisi oldu. Kâdî Abdulkadir el-Mekkî, onun tavsiyesiyle İbn Hacer'in *Tehzibu't-Tehzib*'inin *Zevaid*'ini tek başına hazırladı. Nitekim o, onu İbn Hacer'e yönelmeye ve ondan ilim almaya teşvik etmiştir.⁵⁶

11) Trablus kadısı Abdullah b. Abdirrahman b. Mes'ud b. Abdillâh el-Kureşî el-Malikî el-Mısırî: Onun miraslar hakkında *Zahiretu'r-râid fi'l-ilmi ve'l-ameli bi'l-feraid* adlı bir kasidesi vardır. Abdulkadir el-Mekkî onu terike bölümünün sonuna kadar ve İbn Malik'in *Elfiyye*'sinin bir kısmını ona okumuş, o da ona kendi el yazısıyla ders anlatmasına icazet vermiştir.⁵⁷

12) Abdulvahid b. İbrahim b. Ahmed el-Murşidî el-Hanefî (ö. 838/1434): Mekke'de Arapça'nın en önde geleniydi. Kadı Abdulkadir, Arapça'yı ve nahvi ondan almıştır.⁵⁸

13) es-Seyyid el-'Ala b. es-Seyyid Afifuddin, Ebu Ubeydullah Muhammed b. Muhammed b. Abdillâh b. Muhammed b. Abdillâh eş-Şirazî eş-Şafiî, Şeyhu'l-Basitüyyetu'l-Medeniyye (ö. 880/1475): Abdullah el-Mekkî ondan *Elfiyyetu'n-Nahv*'in bir kısmını ve mantık ilmini aldı.⁵⁹

⁵⁴ el-El-Bika'î, 'Unvanu'z-zaman, III/120; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*', II/258, IV/283.

⁵⁵ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*', XII/43.

⁵⁶ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; el-Bika'î, 'Unvanu'z-zaman, III/120; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*', IV/82.

⁵⁷ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*', IV/283, V/25.

⁵⁸ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*', V/93.

⁵⁹ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-Lami*', IV/283, IX/232.

14) Ebu'l-Hasan en-Nur Ali b. Ahmed b. Muhammed b. Seleme, es-Sulemî eş-Şafîî (ö. 828/1424): Abdulkadir el-Mekkî ondan kıraatleri aldı ve hadis dinledi.⁶⁰

15) Ebu'l-Kasim Şerafuddin b. Ebi'l-Abbas Ahmed b. Muhammed b. Abdilmu'ti (ö. 833/1423): Abdulkadir el-Mekkî'nin babası. Fıkıh ve ahkamda çok üstün düzeydedir. Şiirleri ağır değildir. Oğlu Abdulkadir 832/1428 yılında, Medreset-i Benediyye'de, onun yerine ders anlatmaya başladı.⁶¹

16) Cemaluddin Ebu'l-Mehasin, Muhammed b. İbrahim b. Ahmed el-Murşidî el-Hanefî (ö. 839/1435): Abdulkadir el-Mekkî ondan ders dinlemiştir.⁶²

17) Şemsuddin Ebu Abdillâh el-Bisatî, Muhammed b. Ahmed b. Osman b. Na'im (ö. 842/1438): Mısır'da Malikîlerin kadısıdır. Kadı Abdulkadir el-Mekkî fıkıh, fıkıh usulünü, Ma'ani'yi, beyanı ve nahvi ondan almıştır. Kendi el yazısıyla Abdulkadir'e fetva verme ve ders anlatmada icazet vermiştir.⁶³ *Teshil*'in bir kısmını inceleme yapıyormuş, tahkik ve tetkik ediyormuş gibi ondan dinlemiştir.⁶⁴

18) Takıyyuddin el-Fasî Muhammed b. Ahmed b. Ali el-Hasanî (ö. 832/1428): Mekke'nin kadısı hadisçisi ve tarihçisi. Kadı Abdulkadir el-Mekkî ondan, Nesâî'nin *Sunenu's-suğra*'sını ve İbn Mace'nin *Sunen*'ini öğrendi. Abdulkadir el-Mekkî, hayatının sonuna kadar hocası Takıyyuddin el-Fasî'nin yanından ayrılmadı ve fıkıhla ilgili derslerinde bulundu. Abdulkadir el-Mekkî onun için çok inceleme yapar, onun için seçer, onun nüshasını çıkarırdı. Birlikte olduğu için ondan çok yararlanmış ve onun yöntemini almıştır.⁶⁵

19) Ebu'l-Beka b. ed-Dıya, Muhammed b. Ahmed b. Muhammed b. Said el-Ma'rri es-Sağanî (ö. 854/1450): Abdulkadir el-Mekkî onun peşinden ayrılmazdı. Ona çok saygı gösterirdi. Arapça'yı ondan öğrenmiştir.⁶⁶

⁶⁰ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/861; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, V/183.

⁶¹ es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, XI/132.

⁶² el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VI/241.

⁶³ el-Bıkâ'î, *Unvanu'z-zaman*, III/120.

⁶⁴ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/283, VII/5.

⁶⁵ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VII/18, IV/284.

⁶⁶ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/866; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VII/84, IV/283.

20) Ebu Hamid b. ed-Dıya Radyudin, Muhammed b. Ahmed b. Muhammed b. Sa'id (ö. 858/1454): Ebu'l-Beka'nın kardeşidir. Kadı Abdulkadir Arapça'yı ondan öğrenmiş, onun yanında çok durmuştur. Radyyyuddin, kızkardeşinin kocasıydı.⁶⁷

21) Ebu'l-Feth Şerefuddin, Muhammed b. Ebi Bekr b. el- Huseyn el-Kureşî el-Osmanî el-Merağî (ö. 859/1455): Kadı Abdulkadir el-Mekkî onun yanında çok durmuştur. Ona *Kütüb-i Sitte*'yi, Yahya b. Yahya el-Leysî rivayetiyle *Muvatta*'yı, el-Muzenî'nin rivayetiyle Şafiî'nin *Süneni Mustafa*'sını, *Elfiyyetu'l-hadis*'ini, Hafız el-'Irakî'nin *es-Sire*'sini ve başkalarını okumuştur. Yine ona *et-Teshil*'i başından "Babu i'rabi'eş-Şahîh'l-aḥar" sözüne kadar icazeten, kalanını münaveleyle⁶⁸ ona okumuştur.⁶⁹

22) Cemaluddin, Muhammed b. Ebi Bekr b. Ali el-Mürşidî (ö. 829/1425): Kadı Abdulkadir el-Mekkî ondan hadis, onun ilk *Meşihat*'ından bir parça, kardeşi el-Mercanî'nin *Meşihat*'ını Takıyyuddin b. Fehd'in tahriciyle dinlemiştir.⁷⁰

23) Şemsuddin, Ebu Abdillâh Muhammed b. Abdiddaim b. Musa el-Bermanî (ö. 831/1427): Fıkıhta, fıkıh usulünde, Arapça'da ve başkalarında ileri gelen âlimlerdendi. Buḥarî'nin *Şahîh*'ini şerhetmiştir. Abdulkadir el-Mekkî ondan hadis dinlemiştir.⁷¹

24) Veliyyuddin Ebu Abdillâh Muhammed b. Ali b. Ahmed b. Abdilaziz en-Nuveyrî (ö. 842/1438): Kadı Abdulkadir el-Mekkî ondan dinlemiştir.⁷²

25) Şemsuddin Muhammed b. Muhammed b. Muhammed el-Cezerî (ö. 833/1429): *Kitabu'n-neşr fi'l-kıraâtî'l-aşr* adlı kitabın yazarıdır. Kadı Abdulkadir el-Mekkî *et-Ta'rif bi'l-mevlidi's-şerif* adlı kitabını, İmam Ahmed b. Hanbel'in *Musned*'inin bir kısmını ondan dinlemiştir.⁷³

⁶⁷ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VII/86, IV/283.

⁶⁸ Münavele: Bir hadis terimi olarak, "hocanın kendi rivayetlerini içeren nüshayı rivayet etmesi için öğrencisine vermesi veya o nüshanın kendine ait olduğunu onaylaması" demektir. Salahattin Polat, "Münavele", *DİA*, İstanbul, 2006, XXXI/572.

⁶⁹ el-Mekkî *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VII/162, IV/284.

⁷⁰ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864 es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/283, VII/183.

⁷¹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VII/280.

⁷² es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VIII/162; IV/284.

⁷³ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, IX/255.

26) Takıyyuddin Muhammed b. Muhammed b. Muhammed b. Fehd el-Mahzûmî eş-Şafîî (ö. 871/1466): Abdulkadir el-Mekkî'nin arkadaşı en-Necm b. Fehd'in babası, Abdulkadir el-Mekkî' ondan, Müslim'in *Şahîh*'ini, Nesai'nin *es-Sunenu* ' ş-Şuğra'sını, İbn Mace'nin *Sunen*'ini, İbn Hibban'ın *Şahîh*'inin son el-Meclis'ini dinlemiştir.⁷⁴

27) Ebu Abdillâh, Muhammed b. Musa b. Aiz el-Gumarî el-Vanuğî el-Malikî: Abdulkadir el-Mekkî' ondan hem dinleyerek hem okuyarak İbnu'l-Hâcib'in *Muhtasar*'ını ve Malikîlerin başka kitaplarını almıştır. el-Ğumarî, onun Malikî kitaplarının hepsini okutmasına izin vermiştir. 832/1428 yılında, kendi yazısıyla icazetin tarihini atmıştır.⁷⁵

28) Ebu Abdillâh el-Kilanî Muhammed b. Ebi Zeyd b. Muhammed el-Mukrî (ö. 853/1449): Abdulkadir el-Mekkî, Ebu Amr'ın rivayetiyle ona okumuştur.⁷⁶

29) Yahya b. Muhammed b. İbrahim el- Emin el-Uksurai el-Kahir (ö. 880/1475): Abdulkadir el-Mekkî' ondan fıkıh usulünü okumuştur.⁷⁷

1.4.2. İcazet Veren Hocaları

Mısır, Şam ve başka ülkelerden birçok hoca, Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî'ye icazet vermiştir. Burada icazet veren en meşhur hocalardan bahsedilmiştir.

1.4.2.1. Kahire'deki İcazet Veren Hocaları

1) Veliyyuddin el-Irakî, İbnu'l-Irakî diye meşhur olan Ahmed b. Abdirrahim b. el-Huseyn (ö. 826/1422).⁷⁸

2) Şerafuddin b. el-Kuveyk, Muhammed b. Muhammed b. Abdillatif et-Tikriti (ö. 821/1418).⁷⁹

3) Şemsuddin ez-Zeratiti, Muhammed b. Ali b. Muhammed b. Ahmed, Ebu Abdillâh el-Mukri (ö. 825/1422).⁸⁰

⁷⁴ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/862; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami* ' , IV/283, IX/281.

⁷⁵ el-El-Bika'î, ' *Unvanu'z-zaman*, III/120; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami* ' , IV/283, X/55.

⁷⁶ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami* ' , IV/283, X/76.

⁷⁷ el-Bika'î, ' *Unvanu'z-zaman*, III/120; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami* ' , IV/283, X/240.

⁷⁸ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami* ' , I/336, VI/284.

⁷⁹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami* ' , IV/284, IX/111.

⁸⁰ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami* ' , IV/284, IX/11.

4) İbnu't-Turkmanî Hammad b. Abdirrahim b. Ali b. Oğman b. İbrahim, Ebu'l-Beka Hamiduddin (ö. 819/1416).⁸¹

5) el-Bedru'l-Beşteki, Muhammed b. İbrhim b. Muhammed et-Tahiri, Ebu'l-Beka Bedruddin el-Ensârî ed-Dımaşkî (ö. 830/1426).⁸²

6) Fethuddin el-Mahzumî, Muhammed b. Ebi Bekr b. Eyyub el-Kureşî el-Mahzumî es-Sekenderî (ö. 847/1443).⁸³

7) Sadruddin el-Ademî, Ali b. Muhammed b. Muhammed b. Ahmed ed-Dımaşkî (ö. 816/1413).⁸⁴

8) Alauddin b. Muflih, Ali b. Ebi Bekr b. İbrahim b. Muflih b. Muhammed b. Muferric el-Hanbelî: (ö. 882/1477).⁸⁵

9) Ebu Hureyre b. en-Nakkaş, Abdurrahman b. Muhammed b. Ali b. Abdilvahid b. Yusuf b. Muhammed ed-Dekalî (ö. 819/1416).⁸⁶

1.4.2.2. İskenderiye'deki İcazet Veren Hocaları

1) Bedruddin ed-Demamini Muhammed b. Ebi Bekr b. Muhammed b. Suleyman el-Kureşî el-Mahzumî (ö. 827/1423).⁸⁷

2) Kemaluddin b. Hayr, Abdullah b. Muhammed b. Muhammed b. Suleyman b. Ata b. Cemil b. Fadî b. Hayr es-Sekenderî el-Malikî, (ö. 821/1418).⁸⁸

3) Tacuddin et-Tenesî (التنسي) Muhammed b. Muhammed b. Muhammed b. Muhammed b. Ata' b. 'Avvad el-Kureşî es-Sekenderî (ö. 819/1416).⁸⁹

1.4.2.3. Dımaşk'taki İcazet Veren Hocaları

1) Aişe bint Muhammed b. Abdilhadi b. Abdilhamid b. Abdilhadi b. Yusuf el-Ömerî el-Makdisî (ö. 816/1413).⁹⁰

⁸¹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, III/162, IV/284.

⁸² el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, VI/277.

⁸³ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VII/158.

⁸⁴ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VI/8.

⁸⁵ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, V/198.

⁸⁶ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/140, IV/284.

⁸⁷ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, VII/184.

⁸⁸ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, V/63.

⁸⁹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, IX/289.

2) Şihabuddin İbn Haccî, Ahmed b. Haccî b. Musa b. Ahmed b. Sa'd, Ebu'l-Abbas el-Husbânî ed-Dımaşkî (ö. 816/1413).⁹¹

3) Necmuddin Ömer b. Haccî b. Musa b. Ahmed b. Sa'd, Ebu'l-Futuh es-Sa'dî el-Husbânî ed-Dımaşkî (ö. 830/1426), Şihabuddin İbn Haccî'nin kardeşidir.⁹²

4) Şihabuddin el-Husbanî, Ahmed b. İsmail b. Halife b. Abdil'âli en-Nablusî el-Husbânî eş-Şaffî (ö. 815/1412).⁹³

5) Abdulkadir el-Urmevî b. İbrahim b. Muhammed b. İbrahim b. Abdillâh Salahuddin el-Urmevî, ed-Dımaşkî (ö. 824/1421).⁹⁴

6) Cemaluddin b. eş-Şerâihî, Abdullah b. İbrahim b. el-Halil b. Abdirrahman b. Mahmud b. Yusuf, Ebu Muhammed (ö. 820/1417).⁹⁵

7) Abdurrahman b. Muhammed b. tütüboğa Eseduddin ed-Dımaşkî (ö. 825/1422).⁹⁶

1.4.2.4. Kudüs'teki İcazet Veren Hocaları

1) İbrahim b. Ahmed b. Muhammed b. İbrahim b. Halil b. Temim b. Surur, Ebû İshak Burhanuddin el-Makdisî (ö. 819/1416).⁹⁷

2) Fatıma binti Ahmed b. Muhammed b. İbrahim el-Makdisiyye, Burhanuddin İbrahim el-Makdisî'nin kız kardeşidir (ö. 815/1412).⁹⁸

3) Muhammed b. Ebî Bekr b. Abdilkerim el-Makdisî el-'Attar, İbn Kerim (ö. 820/1418) diye bilinmektedir.⁹⁹

4) Hasan b. Musa b. Ebî Bekr, İbnu'l-Mekkî el-Makdisî (ö. 817/1414) diye meşhur olmuştur.¹⁰⁰

⁹⁰ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, XII/81.

⁹¹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, I/269, IV/284.

⁹² el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, VI/78.

⁹³ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, I/237.

⁹⁴ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/261, IV/284.

⁹⁵ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284, V/2.

⁹⁶ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/132, IV/284.

⁹⁷ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, I/22.

⁹⁸ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, XII/88.

⁹⁹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VII/174.

1.4.2.5. el-Halil Şehrindeki İcazet Veren Hocaları

1) eş-Şems et-Tedmurî, Muhammed b. Ahmed b. Muhammed b. Kamil, Ebû Abdillâh Şemsuddin el-Halilî (ö. 838/1423).¹⁰¹

2) Muhammed b. Ali b. Yusuf b. Yusuf b. Burhanuddin el-Makdisî el-Halilî (ö. 827/1423).¹⁰²

3) Yusuf b. Muhammed b. el-Hasan b. el-Burhan, Cemaluddin el-Halilî (ö. 821/1418).¹⁰³

1.4.2.6. Mekke ve Medine'deki İcazet Veren Hocaları

1) Mekke'de ona Husamuddîn Hasan b. Ali b. Hasan el-Hâsim es-Serahsîyyu'l-Asl, el-Ebyurî (ö. 816/1413) icazet vermiştir.¹⁰⁴

2) Medine-i Münevvere'den, Ummu'l-Hayri'l-Medeniyye denilen Rukayye bint Yahya b. Abdisselam b. Muhammed (ö. 815/1412) icazet vermiştir.¹⁰⁵

1.5. Abdulkadir el-Mekkî'nin Öğrencileri

Abdulkadir el-Mekkî hayatını ilim tahsil etmede ve ders vermede geçirmiştir. el-Medresetu'l-Bencaliyye'de babasının yerine ders vermiştir. Bu, hocası Takıyyuddin el-Fâsî'nin sağlığındaydı. Sonra Harem-i Şerif'te, Malikiyye makamında, tavaf alanının ucunda tek başına ders verdi.¹⁰⁶ Arapça, fıkıh, tefsir, hadis ve başka ilimlerde ders verdi. Mekke halkından ve oraya gelenlerden birçok kişi öğrencisi oldu. En meşhurları şunlardır:

1) Şihabuddin Ahmed b. Ebi'l-Kasım b. Ahmed b. İbrahim el-Yemenî eş-Şafî (ö. 860/1455). Mekke'yi ziyareti esnasında Abdulkadir el-Mekkî'den ders almıştır.¹⁰⁷

¹⁰⁰ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, III/129.

¹⁰¹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, VII/81.

¹⁰² el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863.

¹⁰³ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, X/330.

¹⁰⁴ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, III/109.

¹⁰⁵ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/863; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, IV/284, XII/36.

¹⁰⁶ es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, IV/284.

¹⁰⁷ es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, II/62.

2) Zuhayra b. Ebi Hamid, Zuhayra b. Muhammed b. Muhammed b. Zuhayra, Ebu'l-Ferec el-Kureşî el-Mekkî (ö. 868/1463). Kur'ân-ı Kerim'i, İbnu'l-Hâcib'in *Muhtasar*'ını, *er-Risale*'yi ezberlemiştir. Dindardı, fıkıh ve Arapça'da yetenekliydi. Hocası Abdulkadir'den sonra onun aday göstermesiyle Mekke'de Malikîlerin kadılığı görevine geldi. İffetli, temiz ve hocasına aşırı saygılı olarak o göreve başladı.¹⁰⁸

3) İbnu'l-Mekîn et-Tacu's-Sekenderî, Abdulvehhab b. Ali b. Hasan et-Tacu'bnu'l-Hatib el-Kahirî el-Malikî (ö. 868/1463). Kur'ân'ı, eş-Şatıbeytan'ı ve nahivle ilgili *Elfiyye*'yi ezberlemiştir. Fıkıhı Kâdî Abdulkadir el-Ensârî'ye okuyarak öğrenmiş, o da onun fetva ve ders vermesine izin vermiştir.¹⁰⁹

4) Ali ed-Deyrutî, Ali b. Abdillâh b. Abdilkadir, Nuruddin el-Buheyrî ed-Deyrutî el-Melikî (ö. 872/1467). Mekke'ye gitti, kırk yıl orada kaldı ve oranın âlimlerinden istifade etti. Kâdî Abdulkadir el-Ensârî'ye *Şahîhayn*'ı (*Buharî* ve *Müslim*'i) ve başkalarını bizzat kendisi okumuştur.¹¹⁰

5) İbn Ebi'l-Kasım en-Nuveyrî, Muhammed b. Muhammed b. Ali b. Muhammed b. İbrahim b. Abdilhalik (ö. 873/1468). Kur'ân'ı, *et-Tehzib*'i, nahiv, sarf, aruz ve kafiyyeyi ezberledi. Kâdî el-Mahyuye Abdulkadir'e İbn Hişam'ın *Tavzih*'ini ve başkasını okumuştur.¹¹¹

6) 'İzzuddin Hamza b. Ahmed b. Ali b. el-Huseynî ed-Dımaşkî (ö. 874/1469). Nahvi Kadı Abdulkadir el-Mekkî'den öğrenmiştir.¹¹²

7) Abdulkadir el-Ezherî, Abdulkadir b. Abdilhadî el-Ezherî (ö. 878/1473). Önce Medine'de yaşamış, sonra Mekke'ye geçmiştir. Kadı Abdulkadir el-Mekkî'den ders almış ve Arapça ve başka dersleri devamlı ondan almıştır.¹¹³

¹⁰⁸ es-Sudanî, *Neylu'l-ibtihac*, s. 205.

¹⁰⁹ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, V/104.

¹¹⁰ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, V/248.

¹¹¹ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IX/287.

¹¹² es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, III/163.

¹¹³ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/276.

8) Ebu'l-Hasan Burhanuddin İbrahim b. Ömer b. Hasan er-Rubat el-Bikaî eş-Şafî (ö. 885/1480). O, 849/1445 yılında Harem'de Abdulkadir el-Mekkî ile bir araya geldi, onun derslerini dinledi ve onunla bazı meseleleri konuştu.¹¹⁴

9) Ebu's-Se'adât el-Mısırî, Muhammed b. Ahmed b. Muhammed el-Medenî eş-Şafî. Eskiden İbnu'l-Hatib diye biliniyordu. *Minhac*, *Elfiyye* ve başkalarını ezberledi. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Malikî'nin derslerini dinledi ve o da ona icazet verdi. Çok zeki, çok kitap okuyan ve çalışkan biriydi. 886/1481 yılında yıldırım çarpması sebebiyle Medine-i Munevvere'deki baş minarelerde şehit düşmüştür.¹¹⁵

10) İbn Azm, Muhammed b. Ömer b. Muhammed b. Ahmed b. Azmuşşems (ö. 891/1486), İbn Azm diye tanınır. İlim tahsil etmek için Kahire ve Şam diyarına gitmiş, sonra Mekke-i Mükerrede itikâfa çekilmiştir. Kadı Abdulkadir el-Mekkî'nin yanından ayrılmayıp ondan Arapça'yı öğrenmiştir.¹¹⁶

11) Ebu'l-Leyş es-Sağânî Muhammed b. Muhammed b. Ahmed Ğıyasuddin es-Sağânî (ö. 895/1489): Kur'ân'ı, Nevevî'nin *el-Erbe'ûn*'unu ezberlemiş, *Elfiyye*'yi, *Tavzîh*'ini ve *et-Teshil*'in bir kısmını el-Mahyuye Abdulkadir el-Ensârî'den dinleyerek öğrenmiştir.¹¹⁷

12) Ma'mer b. Yahya b. Muhammed b. Abdilkavî es-Serrac, Ebu'l-Yusr el-Mekkî el-Malikî (ö. 897/1491): Kur'ân'ı, Nevevî'nin *el-Erbe'ûn*'unu, *er-Risaletu'l-Fer'iyye*'yi, *Elfiyye*'yi, *Mulha*'yı ve başkalarını ezberlemiştir. Kadı Abdulkadir, fıkıh ve Arapça'da eş-Şıhabu'l-Mağribî'yi bırakmayıp onlardan ders almıştır. Hocaları da ona fetva ve ders verme hususunda izin vermiştir.¹¹⁸

13) İbn Zeydiddin el-Hasan b. Ömer b. Zeydiddin el-Bedr el-Ensârî el-Medenî el-Malikî (ö. 898/1492 yılından sonra): Medine-i Munevvere'de büyüüp yetişti. Kur'ân-ı Kerim'i İbn Ebi'z-Zeyd'in *er-Risale*'sini, İbn Malik'in *Elfiyye*'sini, İbnu'l-

¹¹⁴ el-Bikaî, 'Unvanu'z-zaman, III/121; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, I/101.

¹¹⁵ Muhammed b. Abdurrahman es-Sehâvî, *et-Tuhfetu'l-latife fi tarihi'l-Medineti's-Şerife*, Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrut, 1414/1993, II/438.

¹¹⁶ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, VIII/255.

¹¹⁷ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, IX/42.

¹¹⁸ es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami*, X/162.

Hâcib'in *Muhtasar*'ının bir kısmını ezberlemiştir. Kadı Abdulkadir el-Ensârî el-Mekkî'den Arapça dersleri almıştır.¹¹⁹

14) Muhammed el-Cemâl, Muhammed b. Muhammed b. Yusuf b. Muhammed b. Ma'âlî'l-Cemal (ö. 900/1494): Kur'ân'ı, fıkıh usulü hakkında *el-Matlab*'ı ezberlemiş, nahvin tamamı Kâdî Abdulkadir el-Ensârî el-Mekkî'den öğrenmiştir.¹²⁰

15) es-Sehavî, Şemsuddîn Ebu'l-Hayr Muhammed b. Abdurrahman es-Sehavî (ö. 902/1496): Tarihçi, tefsirci ve hadisçidir. Abdulkadir'le Mekke'de bir araya gelmiştir. es-Sehavî şöyle demiştir: "Onunla Mekke'de ilk ve ikinci itikafta görüştüm. Ondan ilim aldım. Onunla ikincide bir arada çok kaldım, o bana aşırı saygı gösterdi."¹²¹

16) es-Suyûtî, Abdurrahman b. Ebi Bekr Muhammed Celaluddin es-Suyûtî (ö. 911/1505): Büyük bir âlim, nahivci, tefsirci, hadisçi ve tarihçidir. 869/1464 yılında Mekke'deki itikâf sırasında Abdulkadir'den ilim almıştır. *Buğye*'de hocası Abdulkadir'den şöyle bahsetmiştir: "Mekke'de ondan başka hiç kimse bana adil ve insaflı davranmadı. Ben de ondan başkasına gidip gelmedim, ondan başkasıyla oturup kalkmadım. *Elfiyye*'ye yaptığım şerhim için edebî bir takriz yazdı. İbn Affan'ın *el-Emâlî*'sinin bir kısmını ona okudum ve onun *et-Tabakâtü'l-Kubra* hakkında sözünü destekledim."¹²²

1.6. Abdulkadir el-Mekkî'nin Ahlakı ve Âlimlerin Onun Hakkındaki Sözleri

Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî çok Kur'ân okur, çok ibadet eder, özellikle gecenin son üçte birinde, akşamla yatsı arasında çok namaz kılardı. Pazartesi ve Perşembe oruç tutardı. Utangaç birisiydi, ilimle uğraşanları sever ve daha çok onlarla oturup kalkardı. Mütevazıydı, nevadiri (az rastlanan olayları) ve haberleri ezberledi. Hicaz'da İmam Malik'in mezhebini bilen tek kişiydi.¹²³

es-Sehavî onun hakkında şöyle demiştir: "O, ilim, fesahat, ağırbaşlılık, zerafet, tevazu, utangaçlık, edeplilik, ibadet etme, oruç tutma, namaz kılma ve Kur'ân okuma

¹¹⁹ es-Sehavî, *et-Tuhfetu'l-latîfe fî tarihi'l-Medineti's-Şerife*, 1/285.

¹²⁰ es-Sehavî, *ed-Dav'u'l-lami*, X/33.

¹²¹ es-Sehavî, *ed-Dav'u'l-lami*, IV/284.

¹²² es-Suyûtî, *Buğyetu'l-vu'ât*, II/104, 105.

¹²³ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/866.

yönünden zamanında ender görülen kimselerden birisiydi, onunla oturup kalkmak çok hoştu. İfadeleri sağlamdı. Metinlerin, tarihlerin ve önemli isimlerin tamamını ezberlerdi.”¹²⁴

İyi yönleri iyi bir zahit, nahivci, tefsirci, fakih ve hadisçiydi.¹²⁵

es-Suyutî onun hakkında şunları söylemiştir: “Zühdüyle meşhurdur, bunun dışındaki iyi yönleri çoktur, saymakla bitip tükenmez. İlimde bir deniz, doğruluk ve dürüstlükte bir yıldızdı. Öğrencilerinin ,yanından ayrılmadığı bir kişiydi.”¹²⁶

el-Karaî onun hakkında şöyle söylemiştir: “İsabetli hüküm veren, salih bir kimseydi. Ona ait bir kusur tespit edilmemiştir.”¹²⁷

O, sevabını Allah’tan bekleyerek sabrederdi. Oğlu vefat etmişti, sevabını Allah’tan bekleyerek sabretmişti. Kör olmuş, sabretmiş sonra gözleri açılmıştı.¹²⁸

Ders verirken kendi memleketindeki seçkin kişiler ve oraya gelenler, güzel yol gösterdiği ve öğrettiği için ondan çok yararlanmışlardır.¹²⁹

1.7. Abdulkadir el-Mekkî’ye Kadılık Görevi Verilmesi

Abdulkadir b. Ebi’l-Kasım el-Mekkî’ye Mekke-i Mükerrreme’de Malikîlere kadılık görevi verildi. Bu görevden defalarca alınıp geri getirildi. Kadılık görevine ilk defa 843/1439 yılı Rebûlevvel’de Kadı Ebu Abdillâh Muhammed b. Ali en-Nuveyrî öldükten sonra getirildi. Göreve başlama emri, Mekke’nin idarecisi hakimler ve seçkin kişiler huzurunda 5 Cemaziyelevvel perşembe günü ikindi vakti okundu. O da o gün hemen görevine başladı.

Sonra 845/1441 yılında görevinden alındı ve yerine Kadı Kemaluddin b. ez-Zeyn getirildi.

¹²⁴ es-Seḥâvî, *ed-Dav’u’l-lami’*, IV/284.

¹²⁵ el-Mekkî, *ed-Durru’l-kemin*, II/866; es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vu’ât*, II/104.

¹²⁶ es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vu’ât*, II/104.

¹²⁷ Bedruddin Muhammed b. Yahya b. Ömer el-Karaî, *Tevṣihu’d-dibac ve hilyetu’l-ibtihac*, thk. Ali Ömer, *Mektebetu’s-Şekafeti’d-Diniyye*, Kahire, 1425/2004, s. 105.

¹²⁸ el-Mekkî, *ed-Durru’l-kemin*, II/866; es-Suyûtî, *Buğyetu’l-vu’ât*, II/104; es-Seḥâvî, *ed-Dav’u’l-lami’*, IV/284.

¹²⁹ es-Seḥâvî, *ed-Dav’u’l-lami’*, IV/284.

Ardından, 846/1442 yılının Recep ayı başında tekrar kadılığa getirildi. Şaban'ın 17'sinde göreve başlama emri okundu.

Sonra, 850/1455 yılının sonlarında görevden alındı ve yerine Kadı Kemaluddin b. ez-Zeyn getirildi. Abdulkadir el-Mekkî de kendini hemen ilim tahsiline verdi.

Daha sonra 860/1456 yılı Cemaziyyevvel ayının başında görevine iade edildi. 12 Recep çarşamba günü göreve başlama emri okundu.

Zilhicce'nin ilk günlerinde görevden alındı. Sonra 864/1460 yılında Kadı Ibnu'z-Zeyn'in vefatından sonra kadılık görevine getirildi. Göreve getirilme emri, 1 Şevval Pazar günü okundu.

Bundan kısa bir süre sonra görme duyusunu kaybetti. Buna, Allah'tan sevap bekleyerek sabretti. Kör olması sebebiyle 868/1463 yılında Safer ayında görevden alındı ve yerine Kadı Nuruddin Ali b. Cemaliddin (kâdı'l-kudat) en-Nuveyrî geçti.

Sonra gözlerinden birisi açıldı. 868/1464 yılının Şevval'inde kadılık görevine döndü.

875/1471 yılında kadılık görevine tekrar getirildi ve 880/1475 yılında vefat edinceye kadar devam etti.¹³⁰

1.8 Vefatı

Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî 880/1475 yılında on gün hasta olarak yattıktan sonra Şaban ayının başında perşembe günü öğleyin vefat etti. İkinci namazından sonra, Kâbe kapısının yanında namazı kılındı. Mualla mezarlığında, el-Fudayl b. Iyaz'ın yanındaki annesinin kabrine gömüldü.¹³¹

2. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî'nin Eserleri

1) el-Mekkûdî'nin *Şerhu'l-Elfiyye*'sine *Haşiye*.¹³² Bu kitabın yazma bir nüshasının mevcut olduğundan bahsedilmedi.

¹³⁰ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864-865.

¹³¹ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/864; es-Seḥâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, IV/285.

¹³² es-Suyûtî, *Buḡyetu'l-vu'ât*, II/104; Keḥḥale, *Mu'cemu'l-müellifin*, V/297; el-Habeşî, *Cami'u's-şuruh ve'l-havaşî*, I/238.

2) *Raf‘u’s-sutûr ve’l-erâik ‘an mahbeati Evdahu’l-Mesalik*.¹³³ Bu, İbn Hişam el-Ensarî’nin (ö. 761/1360) *Evdahi’l-Mesalik* adlı kitabının haşiyesidir. Kitabı, Ahmed Hasan Ahmed Nasr Ummu’l -Kurâ Üniversitesi Arap Dili Yüksek Lisans tezinde 1410/1989 yılında tahkik etmiştir.

3) *Şerhu Hutbeti Halil*.¹³⁴

4) İbn Hişam’ın *Kava‘idu’l-i‘rab*’ının şerhi.¹³⁵

5) *el-Muvaddihu’l-mu‘arrif lima eşkele fi şerhi İbni’l-Musannif*;¹³⁶ Bu, İbnu’n-Nâzım’ın İbn Malik’in *Elfiyye*’sine yaptığı şerhin haşiyesidir. Bu çalışmada tahkiki yapılan eserdir

6) *Hidayetu’s-Sebîl ila beyani mesâilî’t-Teshîl*.¹³⁷ Kitabı tamamlamamıştır. İbn Fehd şöyle demiştir: “Bu kitapta “Taşğîr”¹³⁸ konusuna ulaşmıştır. “Tevkid Nunu” konusuna ulaştığı ve onun hakkında üç görüşü şerhettiği de söylenmiştir.”¹³⁹ Kitap üç cilt olarak tahkik edilmiştir. Osman Mahmud Huseyn Sînî kitabın başından “failden naibu’l fail” konusunun sonuna kadar tahkik etmiştir. Tahkik eden ,bu çalışmasıyla 1409/1989 yılında Ummu’l-Kurâ Üniversitesi Dil Fakültesi’nde doktora derecesini elde etmiştir. Abdulaziz b. el-Kanevî “Sâ Fi’l-Cebel, İştigâl” konusunun başından “İzafet” konusunun sonuna kadar tahkik etmiş ve 1414/1993 yılında Ummu’l-Kurâ Üniversitesi, Dil Fakültesi’nde doktora derecesini elde etmiştir. Muhammed b. Abdirrahman “el-Hârîf tabî” konusunun başından “Esmâu’l-ef‘âl” bölümünün sonuna kadar tahkik etmiş ve 1423/2002 yılında Ezher Üniversitesi, Dil Fakültesi’nde yüksek lisans derecesini elde etmiştir.

¹³³ el-Babânî, *Hediyyetu’l-‘ârifin*, I/597; Keḥḥale, *Mu‘cemu’l-müellifin*, V/297.

¹³⁴ es-Sudanî, *Neylu’l-ibtihac*, s. 283.

¹³⁵ es-Sudanî, *Neylu’l-ibtihac*, s. 283.

¹³⁶ el-Mekkî, *ed-Durru’l-kemin*, II/865; es-Seḥâvî, *ed-Dav‘u’l-lami’*, IV/284; el-Babânî, *Hediyyetu’l-‘ârifin*, I/597; el-Habeşî, *Cami‘u’ş-şuruh ve’l-havaşî*, I/223.

¹³⁷ el-Mekkî, *ed-Durru’l-kemin*, II/865; es-Seḥâvî, *ed-Dav‘u’l-lami’*, IV/284; Hacı Halife, *Keşfu’z-Zunûn*, I/406; el-Babânî, *Hediyyetu’l-‘ârifin*, I/597; Keḥḥale, *Mu‘cemü’l-müellifin*, V/297; el-Habeşî, *Cami‘u’ş-şuruh ve’l-havaşî*, I/588.

¹³⁸ el-Mekkî, *ed-Durru’l-kemin*, II/865.

¹³⁹ es-Sudanî, *Neylu’l-ibtihac*, s. 283.

3. Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî'nin Dönemi

3.1. Siyasi Yönden

İslam dünyası, hicrî 8. Asrın sonunda ve hicrî 9. Asrın başında büyük olaylara tanık olmuştur. İslam dünyası hâlâ Moğolların hakimiyeti altındaydı. Sonunda birçok kabile İslam'a girdi.

Mısır 792-932/1390-1525 seneleri arasında Memlûklerin hakimiyeti altındaydı. Onlar hakimiyetlerini Şam ve Hicaz diyarına kadar yaymışlardı.¹⁴⁰

Mekke'nin ileri gelenleri, Haremeyn'de güven ve istikrarı sağlamak için gayret gösteren Memlûklere siyasi bağımlılığı kabul etmiş, onlar da idareyi güvendikleri eşrafa yani Mekke'nin ileri gelenlerine teslim etmişlerdi. Onların arzusu gerçekleşmiş, Mekke'ye ve çevresine güven ve istikrar hâkim olmuştur.¹⁴¹

3.2. İlmî Yönden

İlmî hayat bu dönemde, büyük bir gelişme gösterdi. Siyasi olaylardan etkilenmeyen farklı ilmî alanlarda yetenekli âlimler ortaya çıktı. İlim ve edebiyat merkezleri çeşitlendi. Mekke, İslam dünyasındaki âlimlerin hac amacıyla ve ilim tahsil etme ve oradaki hoca ve âlimleri dinlemek için ziyaret ettikleri yerd.

Mekkî, Dimaşkî, Suyutî, Irakî ve bunlar gibi belirli yerlere nispet edilen âlimlerin sayısı çoğaldı. Tacir, koku satan ve yapı ustaları gibi halktan da ilimle meşgul olanların sayısı arttı.

Çeşitli alanlarda yazılmış eserler ortaya çıktı. Hicrî 9. asır, ilmî yönden, çeşitli ilim ve sanatlarda daha önce yazılan eserler hakkında yapılmış şerhler, haşiyeler ve talikler asrı sayılır.¹⁴²

¹⁴⁰ Yusuf b. Tağriberdi Ebu'l-Mehasin, *en-Nucumu'z-zahire fî muluki Mısra ve'l-Kahire*, Vezaretu's-Sekafe ve'l-İrşadi'l-Kevnî, Daru'l-Kütüb, Mısır, VII/47-49; Abdurrahman b. Ebi Bekir es-Suyûtî, *Husnu'l-muhadara fî tarihi Mısra ve'l-Kahire*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl, İbrahim, Matbaatu İsa el-Babî'l-Halebî, Mısır, 1387/1967, II/119-122.

¹⁴¹ el-Fâsî, *el-İkdu's-semîn*, V/189-193; es-Sehâvî, *ed-Dav'u'l-lami'*, III/103-104.

¹⁴² Mahmud Şakir, *et-Tarihu'l-İslamî el-ahdi'l-Memlukî*, el-Mektebetu'l-İslamî, 4. Bsk., Beyrut, 1411/1911, s. 15 ve devamı.

Bu dönem, tedvin yani derlemenin en zengin zamanıydı. Bu dönemde, el-Makrizî (ö. 845/1441), İbn Hacer el-‘Askalanî (ö. 852/1448), es-Sehavî’nin, *ed-Dav’u’l-lami’ li ehli’l-karni’t-tâsi* isimli kitabında özellikle biyografilerine yer verdiği başka âlimler gibi meşhur âlimler görüldü.

Mekke idarecilerinin ilme meyilleri ve merakları vardı. Onlardan bazılarının ilmî eserleri vardı. Yine bazıları Mekke’de ve Mekke valisi Hasan b. ‘Aclan (ö. 829/1435) gibi Mısır’da hadis dersi vermekle meşgul olmuştu. Hasan b. ‘Aclan âlimlere karşı muhabbeti ,onlara ikram ve saygısıyla tanınmıştı. Ayrıca o, Mekke’de birçok okul yaptırmış ve Mekke’deki âlimlerin ve ilim tahsil edenlerin gözetimi ve korunmasını sağlayan tesisler inşa ettirmişti.¹⁴³

Emir (vali) Berekât b. Hasan b. ‘Aclan (ö. 859/1454) ilmî harekete önem veren idarecilerdendi. Küçükken Kur’ân-ı Kerim’i ezberlemiş, hadis öğrenmiş, hadis dersi vermiş ve âlimlerin çoğuna icazet vermiştir. Sahihleri ve Sünenleri anlatan hadis otoritelerinden sayılır.¹⁴⁴

Mekke emirlerinin (valilerinin) ilme ve âlimlere en önem vereni Ali b. Hasan b. ‘Aclan (ö. 903/1501)’dır. İdarecilikle meşgul olması onu âlimlerden ilim almaktan ve onları dinlemekten engellememiştir. Mekke, onun zamanında güven ve siyasi istikrarın tadını çıkarmıştır. Çünkü o, zamanında devamlı ilmî ilerlemeyi savunuyordu. Böylece Mekke onun valiliği sırasında âlimlerin ve ilim tahsil edenlerin sıkça geldiği yer oldu.¹⁴⁵

3.3. Dönemin Abdulkadir el-Mekkî’nin Yetişmesine Etkisi

Yukarıda geçenlerden anlaşılıyor ki, Mekke’yi idare edenler ve Memlûklerin sultanları, âlimlere gerekli desteği sağlamışlar ve Haremeyn için harcama yapmışlardır. Bunun Mekke’deki ilmî hareketin gelişmesine büyük etkisi olmuş, Abdulkadir el-Mekkî zamanında ilim tahsil etmek ve kendini kitap yazmaya vermek için uygun bir ortam oluşturmuştur.

¹⁴³ el-Fâsî, *el-İkdu’s-semin*, III/348; es-Seḥâvî, *ed-Dav’u’l-lami’*, III/103; Abdulmelik b. Huseyn el-İsamî, *Semtu’n-nucumi’l-avâlî fi enbai’l-evaili ve’t-tevalî*, thk. Adil Ahmed Abdulmecid-Ali Muhammed Muavvid, Daru’l-Kütübi’l-İlmiyye, Beyrut, 1419/1998, IV/276.

¹⁴⁴ es-Seḥâvî, *ed-Dav’u’l-lami’*, III/13.

¹⁴⁵ es-Seḥâvî, *ed-Dav’u’l-lami’*, V/211; el-İsamî, *Semtu’n-nucumi’l-avâlî*, IV/281.

İlmî seyahatlerin ve âlimlerin Haremeyn'in bulunduğu beldelere gidip gelmelerinin ilmî hareketin gelişmesine büyük bir etkisi olmuştur. Böylece Abdulkadir el-Mekkî ilmi, çeşitli alanlarda birçok âlim vasıtasıyla almıştır.¹⁴⁶



¹⁴⁶ Yusuf b. Tağriberdi, *en-Nucumu 'z-zahire fî muluki Mısra ve 'l-Kahire*, VII/47-49.

İKİNCİ BÖLÜM

ABDULKADİR B. EBİ'L-KASIM EL-MEKKÎ'NİN EL-MUVADDIHU'L-MU'ARRİF LİMÂ EŞKELE 'ALE'BNİ'L-MUSANNİF ADLI ESERİ

1. Kitabın Adı, Konusu ve Yazara Nispetinin Tevsiki (Kanıtlanması)

Kitabu'l-Muvaddihi'l-mu'arrif lima eşkele fi'bni'l-Musannif İbn Malik'in *Elfiyye*'sine İbnu'n-Nazım'ın yaptığı şerhin haşiyesidir. Yazarı, Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım, kitabın önsözünde ismi hakkında şunları söylemiştir. “Bu, nahivcilerin şeyhi Bedruddin b. Ebi Abdillâh Muhammed b. Abdillâh b. Malik et-Taî el-Leyyanî'nin, babasının *Elfiyye*'sine yaptığı şerhindeki sözleri hakkında bazı konularla ilgili fevaiddir (notlardır). Ben onlara şu ismi koydum: *el-Muvaddihu'l-Mu'arrif lima eşkele fi'bni'l-Musannif*.¹⁴⁷

Bu ifade, kitabın böyle adlandırıldığına delildir. Bu, el-Mektebetu'z-Zahiriyye'deki ve benim asıl olarak kabul ettiği nüshadaki isim sayfasında gelene uygundur. Yine Dimaşk'taki el-Mecma'u'l-Luğavî'deki ve “م” harfiyle işaret edilen nüshadaki isim sayfasında gelene de uygundur.

“ب” harfiyle gösterilen Berlin nüshasında ise isim sayfasında, *el-Muvaddih el-mu'arrif lima eşkele 'ale'bni'l-Musannif* şeklinde gelmiştir. Bu, bütün nüshalarda, kitabın önsözünde gelene aykırıdır.

“ج” harfiyle gösterilen İslam Üniversitesi nüshasında, isim sayfasında şöyle gelmiştir: “Bu, Allame İbn Abdilmu'ti'nin, İbnu'n-Nazım'ın (r.a.) *Elfiyye*'sinin şerhine yaptığı haşiyedir. Kitap, yazarın dedesinin dedesine nispet edilmiştir.

“ا” harfiyle gösterilen Mektebetu'l-Esed nüshasında isim sayfasında kitaba ait iki isim gelmiştir. Birisi, *el-Muvaddih el-mu'arrif lima eşkele fi'bni'l-Musannif*'tir. İkincisi, Bu, Allame Abdulkadir el-Makkî'nin, İbnu'n-Nazım'a (r.a.) yaptığı haşiyedir.

Bu kitaba işaret eden kaynaklar, onu isimlendirmede farklıdır: *ed-Durru'l-kemin* ve *Hediiyetu'l-ârifin*'de, *el-Muvaddih el-mu'arrif lima eşkele 'ale'bni'l-Musannif* adıyla gelmiştir.¹⁴⁸

¹⁴⁷ Tahkik edilen metin, s.2 .

¹⁴⁸ el-Mekkî, *ed-Durru'l-kemin*, II/865; el-Babânî, *Hediiyetu'l-ârifin*, I/597.

*Mu‘cemu’ş-Şuyuh’ta Haşiyetun ‘ala Şerhi’l-Elfiyyeti li’bni’l-Musannif*¹⁴⁹ adıyla gelmiştir. *ed-Dav’u’l-lami’de Haşiyetun ‘ale’bni’l-Musannif* adıyla gelmiştir.¹⁵⁰

Bütün kaynaklar kitabın Abdulkadir b. Ebi’l-Kasım el-Mekkî’ye nispetinde ittifak etmişlerdir. Kitabın ele aldığı konular, İbn Malik’in *Elfiyye*’sinde olduğu gibi “Kelam”dan ve ondan oluşarlardan başlayarak “Neseb ve Vakıf” konusuna kadar nahiv ve sarfin konularını içermektedir.

Kitapta şu “bab”lar yoktur: İmale, Tasrif, Ziyadetu Hemzeti’l-Vasl, İbdal, İdğam.

Kadı Abdulkadir el-Malikî’nin bu bablardan söz etmemesinin sebebi belki onun İbnu’n-Nazım’ın şerhindeki belirli notları açıklamak istemesi ve iyice araştırmak istememesidir.

2. Kitabın Kaynakları

Abdulkadir b. Ebi’l-Kasım el-Mekkî’nin *el-Muvaddih el-mu‘arrif lima eşkele fi’bni’l-Musannif* adlı kitabında esas aldığı kaynaklar çeşitlidir. Onda, nahiv, sarf, dil, belağat, tefsir, hadis, fıkıh ve başkalarının çeşitli türleri vardır. Bunlar aşağıdakiler gibidir:

2.1. Sarf ve Nahiv Kitapları

- 1) Sibeveyhî’nin (ö. 180/796) *el-Kitab’ı*,
- 2) el-Kalî’nin (ö. 356/967) *el-Maksur ve’l-memdud’u*,
- 3) el-Fârisî’nin (ö. 377/987) *et-Tezkira fi’n-nahv’i*
- 4) İbn Babşad’ın (ö. 469/1076) *Şerhu’l-Mukaddimeti’l-Muhsibe’si*,
- 5) İbn Benin ed-Dakik’in (ö. 613/1216) *Lubabu’l-elbab fi Şerhi Ebyati’l-Kitab*,
- 6) İbn Yaîş’in (ö. 643/1246) *Şerhu’l-Mufasssal’ı*,
- 7) ez-Zencânî (ö. 655/1257) *el-Kâfi fi Şerhi’l-Hadî’si*,
- 8) İbn ‘Usfur’un (ö. 669/1270) *Şerhu Cumeli’z-Zeccâcî’si*

¹⁴⁹ es-Sübkî, *Mu‘cemu’ş-Şuyuh*, s. 365.

¹⁵⁰ es-Sehâvî, *ed-Dav’u’l-lami’*, IV/284.

- 9) İbn ‘Usfur’un (ö. 669/1270) *el-Mumti‘ fî’t-tasrif’i*
- 10) İbn Malik’in (ö. 672/1274) *Teshîlu’l-Fevâ’id ve Tekmîlu’l-Makâşid’ı*,
- 11) İbn Malik’in (ö. 672/1274) *Şerhu’t-Teshîl’i*,
- 12) İbn Malik’in (ö. 672/1274) *Şerhu’l-Kâfiyeti’s-Şâfiye’si*,
- 13) İbn Malik’in (ö. 672/1274) *Şevâhidu’t-tavdîh ve’t-taşhîh li-muşkilâti’l-Câmi’i’s-şahîh’i*
- 14) İbn İyaz’ın (ö. 681/1282) *Şerhu’l-Fusûl’ü*,
- 15) er-Radî’nin (ö. 686/1287) *Şerhu’l-Kafiye’si*,
- 16) en-Nîlî’nin (ö. 737/1336) *Şerhu’l-Kâfiye’si*,
- 17) Ebu Hayyân ed-Endelusî’nin (ö. 745/1344) *İrtişafu’d-darb’ı*,
- 18) Ebu Hayyân’ın (ö. 745/1344) *et-Tezyil ve’t-tekmil Şerhu’t-Teshil’i*
- 19) Ebu Hayyân’ın (ö. 745/1344) *Menhecu’s-salik fî kelami ‘ala Elfiyyeti İbn Malik’i*,
- 20) el-Muradî’nin (ö. 749/1348) *Tavzîhu’l-makasid ve’l-mesâlik’i*,
- 21) el-Muradî’nin (ö. 749/1348) *Şerhu’t-Teshil’i*,
- 22) es-Semin el-Halebî’nin (ö. 756/1355) *İzahu’s-sebîl ilâ Şerhi’t-Teshil’i*,
- 23) İbn Hişam’ın (ö. 761/1360) *Evzahu’l-mesâlik’i*,
- 24) İbn Hişam’ın (ö. 761/1360) *Muğni’l-lebîb’i*,
- 25) İbn Akîl’in (ö. 769/1367) *Şerhu’l-Elfiyye’si*,
- 26) Hicrî yedinci yüzyıl âlimlerinden İbnu’l-‘İlc’in *el-Basît’i*,
- 27) el-Ebnesî’nin (ö. 802/1399) *ed-Durretu’l-mudîyye fî Şerhi’l-Elfiyye’si*,
- 28) el-Mekudî’nin (807/1404) *Şerhu’l-Elfiyye’si*,
- 29) ed-Demaminî’nin (ö. 828/1424) *Tuhfetu’l-ğarib Şerhu Muğni’l-lebîb’i*,

30) el-‘Aynî’nin (ö. 855/1451), *el-Makasıdu’n-nahviyye fi Şerhi Şevahidi’l-Elfiyye’si*.

2.2. Dil ve Ülke Mucemleri Olan Kitaplar

- 1) el-Halil b. Ahmed el-Ferahidî’nin (ö. 175/786) *el-‘Ayn’ı*,
- 2) İbn Dureyd’in (ö. 321/933) *Cemheretu’l-luğa’sı*,
- 3) el-Ezherî’nin (ö. 370/981) *Tehzibu’l-luğa’sı*,
- 4) el-Hemedânî’nin (ö. 371/981) *İştikaku’l-buldan’ı*,
- 5) ez-Zebidî’nin (ö. 379/989) *Muhtasaru’l-‘Ayn’ı*,
- 6) el-Cevherî’nin (ö. 393/1003) *Tacu’l-luğa ve sıhahu’l-Arabiyye’si*,
- 7) İbn Fâris’in (ö. 395/1004) *Mucmelu’l-luğa’sı*,
- 8) İbn Sîde’nin (ö. 458/1066) *el-Muḥkem ve’l-muḥîtu’l-a’zam’ı*,
- 9) İbn Neşvan el-Himyerî’nin (ö. 614/1217) *Żiyâ’u’l-hulm fi Muhtari Şemsi’l-‘ulûm*
- 10) es-Sağânî’nin (ö. 650/1252) *Mecma’u’l-Bahreyn’i*
- 11) es-Safedî’nin (ö. 764/1363) *Huliyu’n-nevahid ‘ala ma fi’s-Sıhahi mine’ş-şevahid’i*,
- 12) el-Firuzâbâdî’nin (ö. 817/1415) *el-Kamûsu’l-muhit’i*.

2.3. Emsal Kitapları

- 1) Ebû ‘Ubeyd’in (ö. 224/838) *Kitabu’l-emşal’i*.
- 2) el-Meydanî’nin (ö. 518/1124) *Mecma’u’l-emşal’i*.
- 3) ez-Zemahşerî’nin (ö. 538/1143) *el-Mustaksa fi emşali’l-Arab’ı*.

2.4. Belagat Kitapları

- 1) es-Sekkakî’nin (ö. 626/1228) *Miftahu’l-‘ulum’u*,
- 2) el-Kazvinî’nin (ö. 739/1338), *Kitabu’t-telhîs’i*.
- 3) Sa‘duddin et-Teftazanî’nin (ö. 792/1390) *el-Mutavvel’i*.

2.5. Edebiyat Kitapları

- 1) el-Kalî'nin (ö. 356/967) *el-Emâlî'si*,
- 2) eş-Şirazî'nin (ö. 727/1326) *Ğureru'l-ma'âni ve'n-nikat fî Şerhi'l-Makâmat'ı*,

2.6. Tefsir Kitapları

- 1) ez-Zemahşerî'nin (ö. 538/1143) *el-Keşşâf 'an haqâ'iki ğavâmizi't-tenzîl ve 'uyûni'l-eķâvîl fî vucûhi't-te'vîl'i*,
- 2) İbn 'Atıyye'nin (ö. 541/1146) *el-Muharraru'l-veciz fî tefsiri'l-Kitabi'l-Aziz'i*,
- 3) es-Sefakîsî'nin (ö. 742/1341) *el-Mucîd fî i'rabi'l-Kur'âni'l-Mecid'i*,
- 4) Ebu Hayyân'ın (ö. 745/1344) *el-Bahru'l-muhîl* adlı tefsiri.

2.7. Hadis Kitapları

- 1) Umeyye eţ-Ṭarsusî'nin (ö. 273/886) *Müsned'i*,
- 2) eţ-Ṭaberânî'nin (ö. 360/970) *Mu'cemu'eţ-Ṭaberânî'si*,
- 3) en-Nevevî'nin (ö. 676/1277) *el-Minhac Şerhu Şahîhi Müslim'i*.

2.8. Hz. Peygamberin Siretiyle İlgili Kitaplar

- 1) es-Suheyli'nin (ö. 581/1185) *er-Ravdu'l-unf fî Şerhi's-Sireti'n-Nebeviyye'si*.

2.9. Fıkıh Usûlü Kitapları

- 1) Sa'duddin et-Teftazanî'nin (ö. 792/1390) *Şerhu't-Telviḥ 'ale't-Tavziḥ li metni't-Tenkîḥ'i*.

3. Yazarın Kitaptaki Metodu

Müellif kitabı yazarken kendine has bir üslup tercih etmiştir.

3.1. İlmî Maddeyi Arzetmedeki Usûlü

Abdulkadir b. Ebi'l-Kasım el-Mekkî kitabı *el-Muvaddih el-mu'arrif lima eşkele fî'bni'l-Musannif*'in önsözünde kitabı yazmaktan umulan amacı şöyle belirtmiştir: “İbnu'n-Nâzım'ın sözlerindeki gerek İbnu'n-Nâzım'ın kendisinden gerek başkasından kaynaklanan karmaşıklık ve kapalılığı açıklamaktır.” Abdulkadir el-Mekkî kitabı yazmaktaki hedefine ulaşmak için, aşağıdaki noktalarda zikredilecek belirli bir metoda göre hareket etmiştir.

Onun “القول في هذه الأبيات يستدعي مقدمة إلى آخره” (Bu beyitler hakkındaki söz baş tarafının sonuna kadar takdim edilmesini gerektirir). Bu şiir hakkında söz söylemede şair yazara uymuştur.¹⁵⁵

3- Abdulkadir el-Mekkî, İbnu'n-Nâzım'ın sözlerindeki sıralamayı gözetir ve bu sıralamayı nadiren bozar. Şu sözünde olduğu gibi:

قوله في قراءة بعضهم: لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ.

Bazılarının “üstün olan zayıf olanı oradan mutlaka çıkaracaktır”¹⁵⁶ âyetini okumaları hakkındaki sözü. Yani “لِيُخْرِجَنَّ”deki “ي” fetha olarak okunmuş ve “الخروج” mastarının fiili olmuştur. “ي” damme olarak da okunmuş ve “الإخراج” mastarının fiili olmuştur. Yazar bu metni başlangıç babında zikretmiştir. Onun İbnu'n-Nâzım'da zikredildiği yer tarif (marifelik) edatıyla marife olan babındadır.¹⁵⁷

4- Abdulkadir el-Mekkî lafızların ve ibarelerin harekelenmesine özen göstermiştir. Bazen kelimelerin harekesine işaret eder, harflerle kelimenin aslını belirtir veya kelimenin kalıbına işaret eder. Bununla ilgili bazı örnekler:

التخمة بضم التاء وفتح الخاء المعجمة كهزمة؛ الداء يصيب الداء يصيب الإنسان من الطعام، والجمع تخم وتخمات، وأصله وخمة، فالتاء بدل من الواو.

“التَّخْمَةُ”nin “ta”sı dammeli, “ha”sı “هُمَزَةٌ” gibi fethalıdır. Hastalık insana yemekten dolayı gelir. cemisi “تُخْمٌ” ve “تُخْمَاتٌ”tır. Aslı “وَحْمَةٌ”. “Ta”, “vav”dan bedeldir” sözü.¹⁵⁸

Onun:

اللَّذَّةُ: بكسر اللام وفتح الدال المهملة، التَّربُّ: بكسر التاء المثناة فوقية؛ وهو المساوي في السن، والرَّقَّةُ: بكسر الراء وفتح القاف الفضة.

“اللَّذَّةُ”nin lamı kesralı, “dal”ı fethalıdır. “التَّربُّ”: şeddeli, “ta” kesralıdır. Bu, akran anlamındadır. “الرَّقَّةُ”de “ra” kesralıdır, “kaf” fethalıdır. “الفضَّةُ” da öyledir” sözü.¹⁵⁹

Onun:

¹⁵⁵ Bkz. Tahkikli metin, s. 6.

¹⁵⁶ Münafikûn, 63/8.

¹⁵⁷ Bkz. Tahkikli metin, s. 33.

¹⁵⁸ Bkz. Tahkikli metin, s. 10.

¹⁵⁹ Bkz. Tahkikli metin, s. 16.

ابْدَعَرَّ الْقَوْمَ إِذَا تَفَرَّقُوا وَفَرَّوْا.

“ابْدَعَرَّ”, “تَفَرَّقَ” (dağıldı) demektir” sözü ile ilgili olarak ben de şöyle diyorum: Bunda tek “ba” vardır. “Zal” ve “ayn”dan sonra “ra” vardır.

“ابْدَعَرَّ الْقَوْمَ” : “İnsanlar dağılıp kaçtılar” denilir.¹⁶⁰

Onun:

ولذلك حكم على نحو غَزِي أَنَّهُ اسم لجمع غاز.

“لجمع غاز”: Bundan dolayı “غَزِي” “hakkında” onun “غاز”ın cemi‘ sine ait bir isim olduğuna hükmetti” sözü.

Ben de şöyle diyorum: Onun “ğayn”i fethalıdır. “Zay”i kesralıdır. “Ya”sı şeddesiz ve şeddelidir. Aslı “فَعِيل” kalıbında “غَزِير”dir. “Vav” sakın “ya” ile birleşmesinden dolayı tahfif olsun diye “ya”ya çevrilmiştir. “Ya” ya içinde idgam edildi ve “غَزِي” oldu.¹⁶¹

Abdulkadir el-Mekkî, daha önce harekesini duymadığı bazı kelimelerin harekelenmesinde tek başına kalmıştır. Bunun örneği “وراء” kelimesinin tasğîri olan “وُورِيَّة” kelimesine verdiği harekedir. Bu tasğîr edilen kelimeye ne hareke vereni gördüm, ne de onun doğru olarak teleffuz eden birisini duydum. Onun yazılışı “vav”ın dammesiyle “ra”nın fethasıyla şeddeli “ya”nın kesrasıyla, daha sonra hemze ve müennislik “ta”sının bulunmasıyla.¹⁶²

5- Abdulkadir el-Mekkî bazen İbnu’n-Nâzım’ın açıkladığı sözüne uygun düşen “faideler” (fevaid) zikreder ve onlara “mesele, faide, tenbih veya tetmim” ifadeleriyle başlık koyar. Bununla ilgili örnekler:

Onun şu sözü: “Bir mesele: Olumlu cümlede, anlamsız olan nekiradan müstesna olmaz.”

Anlamsız olduğu için “جاء قوم إلا رجلاً” denilmez. Anlamlı olursa caizdir. Mesela:

¹⁶⁰ Bkz. Tahkikli metin, s. 87.

¹⁶¹ Bkz. Tahkikli metin, s. 10.

¹⁶² Bkz. Tahkikli metin, s. 426.

فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا.

”*O (Nuh) bin yıldan elli yıl daha az süreyle onların arasında kaldı.*”¹⁶³

Onun şu sözü: Tenbih (uyarı, dikkat): Yüce Allah’ın “مَكَانًا سَوًى” (uygun bir yer)¹⁶⁴ ayetindeki “سوى”nin “sin”i hem dammeli hem kesralı okunmuştur. İbn Abbas şöyle demiştir: Yarısı, onun manası, iki tarafın ona olan uzaklığa eşittir. Yüce Allah’ın “فَاطَّلَعَ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ” (kendisi de bakar ve onun cehennemin ortasında görür)¹⁶⁵ sözündeki “سَوَاءِ” ortası anlamındadır.¹⁶⁶

Onun şu sözü: Faide: “المأتم”, “mim” ve “tâ”nın her ikisi de fethalıdır. Aralarında sakın bir hemze vardır. el-Cevherî şöyle demiştir: “Araplarda kadınlar hayırda da şerde de bir araya gelirler.”¹⁶⁷

Onun şu sözü: Tetmim (tamamlama): el-Muradî şöyle demiştir: “أَيِّ”ye bitişen hareketlerde ihtilaf edildi. Şöyle denildi: O, bir hikayenin harekelişidir. “أَيِّ” mübteda veya haber olmalı, merfu olma konumunda “مَنْ”in yerindedir.¹⁶⁸

6- Abdulkadir el-Mekkî, Kur’ân kıraatleriyle çok ilgilenir. Bunun bazı örnekleri:

Bazılarının “لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ” ayetini¹⁶⁹ kıraatları hakkında sözü yani “ya”nın fethalı olması ve “الخروج” mastarının fail olan fiili olan olmasıdır. “Ya”nın zammeli olup “الإخراج” fiilinden mef’ul olan bir fiil olmasıdır. el-Hasan ve İbn Ebî ‘Able, “nun”u zammeli olarak okumuş, fiil fail almış ve “الأعزُّ والأذلَّ” mansup olmuştur.¹⁷⁰

7- Abdulkadir el-Mekkî, lafızların taşıdıkları manaları belirlemeye önem vermiştir. Bununla ilgili örnekler:

Onun şu sözü: “أُفْ” (canım sıkılıyor) anlamındaki “أف” hal manasında gelenler arasındadır. Ben de şöyle diyorum: Bunun hakkında, bazılarının kırk kadar

¹⁶³ Bkz. Tahkikli metin, s. 106.

¹⁶⁴ Taha, 20/58.

¹⁶⁵ Saffât, 37/55.

¹⁶⁶ Bkz. Tahkikli metin, s. 125.

¹⁶⁷ Bkz. Tahkikli metin, s. 79.

¹⁶⁸ Bkz. Tahkikli metin, s. 340.

¹⁶⁹ Münafikûn, 63/8.

¹⁷⁰ Bkz. Tahkikli metin, s. 33.

ulaştırdıkları ifade vardır. Bunların meşhur olanı, hemzenin zammeli, “fa”nın şeddeli, üç harekeli ve tenvinli tenvinsiz olmasıdır.¹⁷¹

Onun şu sözü: “هَيَّا”, “ha”nın şeddeli olarak hem fethalı hem kesralı olmasıdır. Bu “هَيْت”deki ifadedir ve mana aynıdır.¹⁷²

8- Kur’ân ayetlerinin irabıyla ilgilenmesi. Bununla ilgili bazı örnekler:

Yüce Allah’ın şu sözü:

فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ.

“Size ne oluyor da münafıklar hakkında iki gruba ayrıldınız.”¹⁷³ Abdulkadir el-Mekkî şöyle demiştir: “فِتْنَةٍ”nin manası “مُتَفَرِّقِينَ” (ayrılanlar)dır. Basralılara göre “لَكُمْ”deki hitap zamirinden haldir. Onun âmili “لَكُمْ”ün amilidir. Kufelilere göre “كان”nin izmarı ile (gizlenmesiyle) mansuptur. Yani “كنتم فتنين”dir.¹⁷⁴

Yüce Allah’ın şu sözü:

هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ

“İşte size bir mucize olarak Allah’ın şu devesi”.¹⁷⁵ Ben derim ki: “Ayet” kelimesi haldir. Âmil hakkında üç görüş vardır:

1- Ondaki “tenbih” manasıdır. 2- İsm-i işaretteki işaret manasıdır. 3- Ona delalet eden muzmer (gizli) bir fiildir. Cümle şöyle demektedir:

انظروا إليها في حال كونها آية.

“Mucize olma durumundayken ona bakınız.”¹⁷⁶

9- Abdulkadir el-Mekkî tekrardan kaçınır, bir konunun daha önce geçtiğine veya ileride geleceğine işaret ederdi. Buna dair bazı örnekler:

¹⁷¹ Bkz. Tahkikli metin, s. 271.

¹⁷² Bkz. Tahkikli metin, s. 269.

¹⁷³ Nisa, 4/88.

¹⁷⁴ Bkz. Tahkikli metin, s. 132.

¹⁷⁵ A’raf, 7/73; Hud, 11/64.

¹⁷⁶ Bkz. Tahkikli metin, s. 133.

Onun şu sözü: Bazıları “لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ” diye okudular.¹⁷⁷ Ben şöyle diyorum: Bu okuyuş ve onunla ilgili görüşler ta‘rif (ma‘rifelik) edatıyla marife olanda geçti.¹⁷⁸

Onun: “نحو له منوان عسلاً ورطل سمناً” (onun örneği şöyledir: İki batman bal ve bir rıtl yağ). Ben şöyle diyorum: “منوان”nin harekesinin tesbiti daha önce mübteda konusunda geçti.¹⁷⁹

Onun şu sözü: “وراقود خلا” (Bir küp sirke), ben şöyle diyorum: Açıklaması ve harekesinin tespiti mu‘reb ve mebnî konusunda geçti.¹⁸⁰

Onu şu sözü: “Meselde şöyledir: “أشغل من ذات النحيين” (iki tulum sahibi kadından daha meşgul/daha çaresiz).” Ondan inşaallah ism-i tafdil konusunda söz edeceğiz.”¹⁸¹

Onun şu sözü: “İlk âmilin mamulüne atfedilmesinde ihtilaf vardır. Bunun açıklaması, inşaallah ileride gelecek.”¹⁸²

Ancak Abdulkadir el-Mekkî, daha önce sözünü etmediği bazı meselelerden ileride bahsetmeyi unutabilmektedir. “لوما”, “لولا”, “أما” ve “لوما” babındaki şu sözü bununla ilgilidir. Onun şu sözü: “O zaman o ikisi genelde haberinin hazfî gereken bir mübtedayı gerektirirler. Ben şöyle diyorum: Daha önce mübtede babında bundan söz edildi.”¹⁸³

Halbuki mübteda babında yazarın bununla ilgili hiçbir ifadesi yoktur.

Abdulkadir el-Mekkî, birçok yerde sehven bazı kelimelerin açıklanmasını tekrarlamıştır. “عَرْقُوة” kelimesinin açıklaması bunlar arasındadır. Munsarif olmayanlar babında onun açıklamasından bahsetmiş ve şöyle demiştir: “عَرْقُوة”da ayn harfî fethalı “ra” sukunlu, “kaf” zammeli, “vav” fethlı ve ondan sonra da müenneslik “tâ”sı vardır. “Ayn” zammeli olmaz. Bu, haç gibi kovanın üstüne konulan iki tahta parçasından

¹⁷⁷ Münafikûn, 63/8.

¹⁷⁸ Bkz. Tahkikli metin, s. 140.

¹⁷⁹ Bkz. Tahkikli metin, s. 164.

¹⁸⁰ Bkz. Tahkikli metin, s. 165.

¹⁸¹ Bkz. Tahkikli metin, s. 18.

¹⁸² Bkz. Tahkikli metin, s. 175.

¹⁸³ Bkz. Tahkikli metin, s. 319.

biridir. Tesniyesi, “عرقوتان” çoğulu da “العراقي”dir.¹⁸⁴ Daah sonra, cemi-i teksir babında tekrar açıklanmıştır.¹⁸⁵

10- Abdulkadir el-Mekkî, sözlüklerin birinden bir metin aktarırken kelimenin dille ilgili kökünden bahseder.

Buna örnek:

Onu şu sözü: Meselde şöyledir: “أفلس من ابن المذلق” (Azık bulamamakta İbnu’l-Muzellak’tan daha beterdir). Ben şöyle diyorum: “ذ ل م” maddesindedir. “معظم” kelimesi gibidir. Suyla karıştırılmış süt anlamındadır. İbnu’l-Muzellak Abduşems kabilesindedir. Kendisi, babası ve dedeleri gece azığı bulamazlardı. Bundan dolayı “أفلس من ابن المذلق” denilmiştir.¹⁸⁶

11- Abdulkadir el-Mekkî bazen özel isimleri tanıtır. Bununla ilgili bazı örnekler:

الأشج والناقص أعدلُ ابني مروان.

Onun şu sözü: Onların şu sözü: “الأشج” (alnı yaralı) ve “لناقص” (eksiltlen/azaltan) Mervan oğullarının en adili/ en doğrusudur. Ben şöyle diyorum: el-Eşec (الأشج), Ömer b. Abdilaziz b. Mervan’dır. Ona bir hayvanın ayağını vurmasıyla alnında meydana gelen yaradan “الأشج” (alnı yaralı) deniliyordu.

O, zamanındakilerin en adiliydi. Annesi, Asım bint Asım b. Ömer b. Hattab’ın annesiydi. Ömer b. el-Hattab (r.a.) şöyle derdi: “Benim çocuğumdan benim zulümle dolduğum gibi yeryüzünü adaletle dolduran bir iz bulunan bir adam gelecek.” Bir eşek tekme atınca onun alnına isabet etti ve onda yara izi bıraktı. Şöyle denildi: Bu yeryüzünü adaletle dolduran Ümeyye oğullarının Eşecc’idir. O Süleyman b. Abdilmelik’ten sonra, hicrî 96 (714) yılında halife oldu. Halifeliği iki yıl dokuz ay sürmüştür. en-Nâkıs, Yezid b. el-Velid b. Abdilmelik b. Mervan’dır. Altı ay veya daha az halifelik yapmıştır. Hicrî 226 (840) yılında halife olmuştur. Adildi ve kötülüğe karşı çıkan birisiydi. O, kendisine

¹⁸⁴ Bkz. Tahkikli metin, s. 285.

¹⁸⁵ Bkz. Tahkikli metin, s. 412.

¹⁸⁶ Bkz. Tahkikli metin, s. 241.

karşı aşırı davrandığında amcasının oğlu el-Velid'i öldürmüştür. Ona en-Nakıs deniliyordu. Çünkü o, II. el-Velid'in artırdığı maaşları eski haline indirmiştir.¹⁸⁷

12- Abdulkadir el-Mekkî tarifleri ve garip kelimeleri açıklar. Bununla ilgili bazı örnekler:

Onun şu sözü:

والمطاوعة قبول الأثر الحاصل عن تعلق الفعل المتعدي بمفعوله.

“Mutavaat, müteaddi fiilin mef’ulüne taallukundan meydana gelen etkiyi kabul etmesidir.”¹⁸⁸

المراد بالتعريب أن تتفوه العرب بالاسم الأعجمي على منهاجها، تقول: عربته العرب وأعربته أيضاً.

“Ta’ribten kastedilen, Arapların yabancı bir ismi kendi usullerine göre söylemisidir. Sen şöylesin: “عربته العرب وأعربته” (Araplar onu Arapçalaştırdılar, ben de onu Arapçalaştırdım).¹⁸⁹

Onun şu sözü “حرّة” ve “حرين” gibi. “حرّة”: “ha” fethalı, “ra” şeddelidir. el-Cevherî şöyle demiştir: Sanki ateşte yanmış gibi siyah taşlı yer, çoğulu “الحرار” ve “الحرّات”¹⁹⁰.

13- Abdulkadir el-Mekkî, bazen bazı metinleri aktarma amacına işaret eder. Bununla ilgili örnekler:

Onun İbn Cinnî ve onunla birlikte olanlar “كان” ve kardeşlerinin haberin meydana gelme zamanına delalet ettikleri ve olaya delalet etmedikleri hususundaki iddiayı reddetmede İbn Malik’in sözünü aktardıktan sonraki sözü: “Biz sadece içindeki faideler ve oğlunun sözünü açıklaması olduğu için metniyle birlikte onun sözünü getirdik.”¹⁹¹

14- Abdulkadir el-Mekkî, İbnu’n-Nâzım’ın şerhlerinin nüshaları arasında karşılaştırma yapar. Bununla ilgili örnekler:

¹⁸⁷ Bkz. Tahkikli metin, s. 243.

¹⁸⁸ Bkz. Tahkikli metin, s. 81.

¹⁸⁹ Bkz. Tahkikli metin, s. 344.

¹⁹⁰ Bkz. Tahkikli metin, s. 13.

¹⁹¹ Bkz. Tahkikli metin, s. 44.

Onun şu sözü: Olumsuz “لَا” ve “إِنْ” dan önceki kısım kastedildiğinde, onlardandır. Çünkü onların o sırada sözün başında olma durumu vardır. Ben de şöyle diyorum: Bazı nüshalarda böyle olmuştur. Bazısında şöyle olmuştur: “O ikisinden önce fiilde kısmın manası varsa.”¹⁹²

Onun “وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ” (*dönüp ardına bakmadan kaçtı*)¹⁹³ sözü: Ben şöyle diyorum: Bazı nüshalarda bu ayet-i kerimeden sonra Yüce Allah’ın şu sözü vardır:

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا.

“Eğer Rabbin dileseydi, yeryüzünde bulunanların hepsi elbet topyekun iman ederlerdi.”¹⁹⁴

Bu, bazılarında yoktur. Bu ayet, yine babasının *Şerhu’t-Teshil*’inde halin âmilini tenkit için geldiğine örnek olması için vardır. Doğru olan onun hazfidir. Çünkü ondaki hal, âmilini tekit için değildir. O, ancak sahibini tekit etmektedir. Bunu İbn Hişam *Evdah*’ında açıklamıştır.¹⁹⁵

15- Abdulkadir el-Mekkî bazen *Teshil*’in şerhlerinin nüshaları arasında karşılaştırma yapar. Esas alınan, okunan veya yazılan nüshaya işaret eder. Bu konuyla ilgili bazı örnekler:

Onun şu sözü: “وَهَجَّ” *Teshil*’i şerh edenler “cim”in sükunlu olduğunu söylemişlerdir. O, esas alınan nüshalarda “ha” fethalı olarak tespit edilmiştir.¹⁹⁶

Onun şu sözü: Birincisi, şöyle denilmesidir: “لَوْ”, var olmasından dolayı gerekli olanın olumsuzluğu, başkasının var olmasını gerektiren şart harfidir. Ben de şöyle diyorum: Ondan sonra gelenin mümkün olmamasını ve daha sonrakinden ayrılmasını gerektirir.¹⁹⁷

¹⁹² Bkz. Tahkikli metin, s. 72.

¹⁹³ Neml, 27/10; Kasas, 28/31.

¹⁹⁴ Yunus, 10/99.

¹⁹⁵ Bkz. Tahkikli metin, s. 160.

¹⁹⁶ Bkz. Tahkikli metin, s. 275.

¹⁹⁷ Bkz. Tahkikli metin, s. 314.

Onun řu sözü: Yazarın *Kafiye*'nin řerhinden yazılmıř nřhada "اللّوئيون"nın vavı fethalıdır. Ondan sonra zammeli bir hemze, "vav" ve "nun" vardır.¹⁹⁸

"أَرْبَعِي"nın manasını açıklarkenki sözü: "أَرْبَعِي"nın hemzesi zammeli, "ba"ısı fethalıdır. Eb Hayyan, el-Murad ve es-Semin bunu *Teshil*'in řerhlerinde zikredip řöyle demiřlerdir: Bu sözcük, bir nřhada vardır. es-Semin řöyle demiřtir: "yle okunarak."¹⁹⁹

16- Abdulkadir el-Mekkî nahiv kurallarını çeřitli řekilde sunar. Onları toplu olarak zikreder. Sonra da ayrıntılarını getirir veya bir takım sorular ortaya koyar ve onlara cevap verir. Bununla ilgili örnekler:

"كَم", "كَيْن", ve "كَا" babındaki sözü: "Bunlar, Kur'ân'ın zikredeceėimiz konularıdır. "كَم"ın i'rabı hakkında örnek vermek için el-Ferazdek'in beytini getireceėiz."²⁰⁰ Sonra "كَم" in geldiėi bazı ayetleri zikreder ve onların mana ve i'rablarını açıklar.

Onun hal babındaki sözü: "řöyle denilirse, bu sayıları hal yapmakla tevkt yapmak arasındaki fark nedir? Cevap řöyledir: Onlar hal olarak mansup olursa, mana; "مررت بهم في حال كونهم ثلاثة" (Onlara  kiřilerken, yani yanlarında bařkaları yokken uėradım) olur. Eėer tekit yaparsa "مررت بالثلاثة كلهم" (onların her ne de uėradım) olur. Onların yanında bařkalarının olması imkansız deėildir.²⁰¹

3.2. Alimlerin Görüřüne nem Vermesi

Abdulkadir el-Mekkî, İbnu'n-Nâzım'ın řerhine yaptıėı hařiyesini âlimlerin görüřlerini zikrederek zenginleřtirdi. Bir nahiv meselesi geçsin de onun hakkında, gerek el-Halil, Sibeveyh, el-Kisaî, el-Müberred, ez-Zeccc vb. gibi gerek eskilerden olsun İbn Malik, Ebu Hayyan, el-Murad, İbn Hiřam gibi yenilerden olsun âlimlerden birinin görüřünü dile getirmesin, bu mümkün deėildir."

¹⁹⁸ Bkz. Tahkikli metin, s. 428.

¹⁹⁹ Bkz. Tahkikli metin, s. 360.

²⁰⁰ Bkz. Tahkikli metin, s. 336.

²⁰¹ Bkz. Tahkikli metin, s. 145.

Dille ilgili bazı meselelerde Ebû Amr b. el-‘Alâ, Ebu Zeyd el-Ensârî, el-Asm‘î, İbnu’s-Sikkît gibi âlimlerin görüşüyle ilgilendiği gibi, çoğunlukla el-Cevherî’nin *Sihah*’ındaki, İbn Neşvan’ın *Diya’l-Hulm*’undaki, el-Firûzâbâdî’nin *el-Kamusu’l-muhit*’taki dille ilgili ifadelerini delillerle kanıtlar.

Abdulkadir el-Mekkî’nin, alimlerin sözlerini sunmada ve onları delil olarak getirmedeki üslubu çeşitliydi. Bazen söz ve görüşleri, âlimin adını ve kaynağını vererek sahiplerinin kaynaklarından naklederdi. Buna örnek:

Onun şu sözü: “en-Nîlî, bu örneği verirken *Kafiye*’nin şerhinde şöyle demiştir. “الضَّيِّعَةُ” burada “الحرفة” (meslek, sanat)dir. “ضَّيِّعَةُ” diye adlandırıldı. Çünkü onu bıraktığında o kaybolur. Onu kaybetmiş olur veya onu terketmekle kaybolur.”²⁰²

- Bazen Abdulkadir el-Mekkî sözleri nakleder, kaynağı belirtmeden sadece âlimin adını zikreder. Örneği:

Onun şu sözü: “el-Muradî şöyle demiştir: Aralarında el-Ahfeş’in bulunduğu birçok kişi isim fiillerin, i’raktan yeri olmadığı görüşündedir. O, yazarın görüşüdür. Bazıları onu Cumhura nispet ettiler. el-Mâzinî ve onu onaylayanlar, onun mansup olduğu görüşündedirler. Sibeveyh ve el-Fârisî’den iki görüş nakledildi.”²⁰³

- Abdulkadir el-Mekkî bazen söyleyenini belirtmeden, sözleri kaynaktan nakleder. Örneğin: Bu, bir şeyi bir kısmının ismiyle adlandırmaya girer. Bil ki bu, bir kısmının ismini bütüne verme türünden bir mecazdır. *el-Bahru’l-muhit*’te şöyle yer alır: O, müfredin (tekilin) cemi‘in (çoğulun) yerine geçmesi türündendir.”²⁰⁴

- Abdulkadir el-Mekkî, âlimlerden nakline şu sözüyle başlar: “Falanca şöyle dedi: “Sonra bunu şu sözüyle bitirir: “انتهى” (bitti).”

Bunun örneği: el-Cevherî şöyle dedi:

²⁰² Bkz. Tahkikli metin, s. 39.

²⁰³ Bkz. Tahkikli metin, s. 31.

²⁰⁴ Bkz. Tahkikli metin, s. 3.

“Sanki ateşte yanmış kara taşlı yer. Çoğulu “الحرار” ve “الحرّات” ve “حرون”. Bunu “أرضون” dedikleri gibi “vav” ve “nun”la cemi yaptılar. “إحرون” sanki “أحرة”nın çoğuludur. “انتهى” (bitti).”²⁰⁵

- Abdulkadir el-Mekkî bazen metni nakleder, sonra sahibinin ismini belirtir. Bunun örneği şu sözdür:

“ابن رالان”, “ra” fethalı, hemze sükunlu, ondan sonra “lam”, “elif” ve “nun” olarak Sunbus Tayyi’ kabilesinden şair Cabir’dir. Bunu, *el-Kamus*’ta söylemiştir.²⁰⁶

- Abdulkadir el-Mekkî bazen bazı kapalı ifadeleri zikreder. Mesela, “قال بعضهم” (onlardan bazıları/onlardan birisi),²⁰⁷ “قال بعض مشايخنا” (hocalarımızdan birisi/hocalarımızdan bazıları).²⁰⁸ “ذهب قوم” (bazıları/bazı kimseler....görüştür)” vb.²⁰⁹

- Abdulkadir el-Mekkî, bazı nahiv meselelerinde görüşünü ortaya koyar ve doğru gördüğünü tercih eder. Bunlardan birisi şöyledir: Yüce Allah’ın “وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُغْمٌ وَبُكْمٌ” (ayetlerimizi yalanlayanlar bazı sağır ve dilsizlerdir)²¹⁰ sözünde haberin birden fazla olması meselesinde,²¹¹ İbnu’n-Nâzım’ın görüşünü İbn Hişam’ın görüşüne tercih etmesi.

“أظنّ ويظنّاني أخاً الزّيدان أخوين” (Ben Zeyd’i ve Amr’ın kardeş olduklarını zannediyorum. O ikisi de beni kardeş zannediyoarlar) örneğinde tenazu’un doğru olmasında Basralıların görüşünü tercih edip bu örnekte İbn Hişam’ın tenazu’un doğru olmadığı iddiasını reddetmesi.²¹²

3.3. Abdulkadir el-Mekkî’nin Esas Aldığı Nahiv Usulleri

Nahiv usulleriyle dört şey kastedilmektedir: Birincisi dinleme veya nakil, ikincisi icma, üçüncüsü kıyas, dördüncüsü istishabu’l-hal’dir.

²⁰⁵ Bkz. Tahkikli metin, s. 13.

²⁰⁶ Bkz. Tahkikli metin, s. 30.

²⁰⁷ Bkz. Tahkikli metin, s. 55.

²⁰⁸ Bkz. Tahkikli metin, s. 3.

²⁰⁹ Bkz. Tahkikli metin, s. 72.

²¹⁰ En‘âm, 6/39

²¹¹ Bkz. Tahkikli metin, s. 40.

²¹² Bkz. Tahkikli metin, s. 92.

Abdulkadir el-Mekkî, kitabında bulunan meselelere bu nahiv usulleriyle delil getirmiştir. Aşağıda Abdulkadir el-Mekkî'nin bu usulleri esas aldığı bazı konular yer almaktadır:

- Dinleme: Bu, mütevatir ve söz kıraatiyle Kur'ân-ı Kerim'i, hadis-i şerif, şiiri ve nesriyle Arapların sözlerini içerir.

Abdulkadir el-Mekkî, Kur'ân ayetlerini çokça delil olarak getirmiştir. Ayrıca mütevatir ve söz kıraatlerle istişhat etmiştir. Onun, “إن”nin hemzesinin kesralı ve fethalı olması hakkındaki sözü bu türdendir: “Ben şöyle diyorum: Onlar bunu dokuz yere kadar iletmışlerdir. Yazar onların yedisini zikretmiş, ikisini zikretmemiştir: Onlardan birisi, Yüce Allah'ın: “إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ” (Biz bundan önce O'na yalvarıyorduk. Şüphesiz o, iyilik edendir, çok merhamet edendir)²¹³ sözünde olduğu gibi sebep bildirmesidir. Nafi' ve el-Kisaî, lamu't-ta'lil takdir ederek onu fethalı; diğerleri onun müste'nef bir sebep olmasından dolayı kesralı okumuşlardır.”²¹⁴

Yine Abdulkadir el-Mekkî, Hz. Peygamber'in (s.a.s.) hadisleriyle de delil getirmiştir. Onun, “ويح” kelimesini açıklarken,²¹⁵ şu sözüyle delil getirmesi bunlar arasındadır. “ويح عمّار تقتله الفئة الباغية” (Onu azgın bir topluluk öldürecek).²¹⁶

Ayrıca Abdulkadir el-Mekkî, ister cahiliye şiiri olsun, ister muhadramun şiiri olsun, ister Emevî şiiri olsun, Arap şiiriyle istişhat etmiştir. Çoğunlukla da şairin adını açıklamaz. Buna örnek: O, “حاشا”nın başına “ما”nın geldiğine şairin şu sözünü şahit olarak getirmiştir, dediğinde el-Ahtal'ın şu beytiyle istişhat etmesi buna örnektir:²¹⁷

رَأَيْتَ النَّاسَ مَا حَاشَا قَرِيشًا فَإِنَّا نَحْنُ أَفْضَلُهُمْ فَعَالَا

“Kureyş dışında insanları gördüm, biz onların en etkili olanınız.”

Abdulkadir el-Mekkî'nin istişhadına dair örneklerden birisi, Arapların şu sözüdür:

²¹³ Tur, 52/28.

²¹⁴ Bkz. Tahkikli metin, s. 59.

²¹⁵ Buhârî, *eş-Şaḥîh*, thk. Muhammed Zuheyr b. Nasır en-Nasır, Daru Tavkı'n-Necat, 1422/2001, I/97 (Hadis no: 447).

²¹⁶ Bkz. Tahkikli metin, s. 98.

²¹⁷ Bahrî, Vafirdir. Bkz. Tahkikli metin, s. 129.

تسمع بالمعيدي خير من أن تراه.

”Davulun sesi uzaktan hoş gelir/Görünüşe aldanma ,aldanmamalı.”²¹⁸

- İcma: Nahiv usulünün ikincisidir. Bununla kastedilen Basra’lı ve Kufe’li Irak nahivcilerinin bir meselede ittifak etmeleridir. Abdulkadir el-Mekkî birçok yerde icma ile istiştatta bulunmuştur. Şu sözü bunlar arasındadır: Başına elif lam gelmiş tesniye ve cemi ism-i failden sonra muttasıl bir zamir zikredildiğinde ki ”الضَّارِبُكَ وَالْمَكْرِمُكَ”، ”الضَّارِبُوكَ وَالْمَكْرِمُوكَ” gibi, mahallen mansup ve mahallen mecrur olması caizdir. İbn Malik icma ile demiştir. Çünkü o ikisi zahirde caizdir.²¹⁹

Kıyas: Bununla, illette ortak olmaları ve aslın hükmü fer‘e uygulanması sebebiyle fer‘in asla isnat edilmesidir. Abdulkadir el-Mekkî birçok yerde onunla istiştat etmiştir. Onun şu sözü bunlar arasındadır:

”فَإِنَّكَ مِنْ حَارِبَتِهِ لِمَحَارِبٍ” (Senin savaştığın kişi savaştan anlayan birisidir). Ben de derim ki: Haber olan isim cümlesinin iki parçasından ikincinin başına ibtida lamının getirilmesine onunla istiştat etti. Bu söz kural dışıdır. Kıyas, onun iki parçadan birincinin başına gelmesidir. Yüce Allah’ın şu sözünde olduğu gibi:

وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ:

”Şüphesiz biz diriltir, biz öldürürüz.”²²⁰ Teshîl’de şöyle demiştir:

Haberi olan isim cümlesinin iki parçasından birincisi, ikincisinden daha layıktır.²²¹

- Istishabu’l-Hal: Bununla lafzın halinin, asıldan nakletem delillinin olmaması durumunda asılda hakkettiği şekilde kalmasıdır. İsimlerde aslolan, mebnî olmasını gerektiren şeyin mevcut olmaması yani mu‘reb olmaktır. Fiillerde aslolan mu‘reb olmasını gerektiren şeyin mevcut olması dışında mebni olmaktır.

²¹⁸ Bkz. Tahkikli metin, s. 303.

²¹⁹ Bkz. Tahkikli metin, s. 183.

²²⁰ Hicr, 15/23.

²²¹ Bkz. Tahkikli metin, s. 60.

Abdulkadir el-Mekkî, birçok konuda bu delili esas aldı. Onun, sıfat veya hal olarak gelen “أَيَّ” hakkındaki şu sözleri, bunlar arasındadır: Onun sıfat ve hal olarak kullanılması gerekir. Lafzî ve manevî izafet, mevsufun lafız ve mana olarak veya lafız olarak değil de, mana olarak benzediği şeydir. Bu sonuncuya Ebû Hayyan itiraz etmiş ve şöyle demiştir: “Bunun caiz olduğu hususunda ihtiyatlı olunması ve Arapların sözlerinden duyuluncaya kadar kaçınılması gerekir, değilse yasaklanır. Çünkü bunda aslanan, onun sıfat yapılamayacağıdır. O konuda kıyas yapmada rahat davranılamaz.”²²²

4. Nüşhaların Tanıtımı

el-Muvaddihu'l-mu'arriif lima eşkele fi'bni'l-Musannif tahkik edilirken beş yazma nüsha esas alınmıştır.

Birinci nüsha: el-Mektebetu'z-Zahiriyye nüshasıdır. Bu, Suriye'deki el-Mektebetu'z-Zahiriyye'den fotokopisi alınmış nüshadır. 9449 no'da kayıtlıdır. Bu, asıl kabul edilen nüshadır. Varaklarının sayısı 157'dir. Bir varakta 21 satır vardır. Bir satırdaki kelime sayısı 10-12 arasındadır. Nüsha, nesih hattıyla yazılmıştır. “قوله” ve “أقول” ifadeleri kırmızı renkle yazılmıştır. Müstensihi bilinmemektedir. Çok az yerde silinme vardır.

Oradaki yazma eserinin adı şöyledir:

الموضح المعروف لما أشكل في ابن المصنف تأليف العلامة المحقق محي الدين عبد القادر الأنصاري
السَّعْدِيَّ المالكيَّ شيخ الإسلام بمكة المشرفة رحمه الله.

“*el-Muvaddihu'l-mu'arriif lima eşkele fi'bni'l-Musannif*, Allame, muhakkik Muhyiddin Abdulkadir el-Ensarî es-Sa'dî el-Malikî Mekke-i Müşerreffe'nin Şeyhu'l-İslamı'nın telifi (r.h.).”

Kapaktan önceki varakta, İbn Malik, İbnu'n-Nâzım, İbn 'Amrun ve Şemsuddin el-Hanbelî el-Makdisî'nin biyografisi vardır. Yazma eserin sonunda Abdulkadir el-Mekkî'nin biyografisi vardır.

²²² Bkz. Tahkikli metin, s. 201.

Meselin Türkçe atasözü olarak karşılığı şöyle olabilir: “Ayağı bir papuçta/Dokuz ayın çarşambası bir araya geldi.”

Açık bir nüshadır. Yazar nüshasıyla karşılaştırılmıştır. Üzerinde kitabın sayfasındaki birkaç kişiye ait temlikat (başkasına devretme) vardır. Onların bazısı için hicrî 938 (m. 1531) yılı tarih olarak verilmiştir. Bu, onun asıl kabul edilmesi için tercih sebebi oldu.

İkinci nüsha: İslam Üniversitesi merkez kütüphanesinde bulunan Arif Hikmet Kütüphanesi'nde 6409 no'da kayıtlı nüshanın fotokopisidir. O “ج” harfiyle gösterilmiştir. Varaklarının sayısı 141'dir. Her sayfada 21 satır vardır. Bir satırdaki kelime sayısı yaklaşık olarak 10'dur. Açık bir meşrikî hattıyla yazılmıştır. Müstensihi bilinmemektedir. Hicrî 1122 (m. 1710) yılında istinsah edilmiştir. Kitabın isminin bulunduğu sayfaya şöyle yazılmıştır:

“Bu, Allame İbn Abdilmuti'nin, İbnu'n-Nâzım'a ait *Şerhu'l-Elfiyye*'ye yaptığı haşiyedir. Yüce Allah onlara geniş rahmetiyle rahmet etsin. Âmin, âmin.”

Bu nüshanın hamisinde basit yorumlar ve bazı yerlerde eksiklik vardır.

Bu nüshadaki izafet babında hamişe şu not düşülmüştür: “Yazarın nüshasında böyle bir beyazlık var” yazılan bir beyazlık var. Bu, asıl nüshadakine uygundur. Belki o ikisinden birisi diğerinden istinsah edildi. Yüce Allah daha iyi bilir.

Üçüncü nüsha: Dımaşk'ta 410 no'da kayıtlı, *Mecma'u'l-Lugati'l-Arabiyye*'nin nüshasıdır. 110 varaktır. Bir sayfada 23 satır vardır. Bir satırdaki kelime sayısı 13-15'tir. Nesih hattıyla yazılmıştır. Kapak sayfasında şunlar yazılıdır:

“*el-Muvaddihu'l-mu'arriif lima eşkele fi'bni'l-Musannif âla Elfiyye* kitabı, bu, hocamız allame mudakkik nahivci İbn Abdilmuti (Yüca Allah ona rahmet etsin) *Elfiyye*'yi şerh eden İbnu'n-Nâzım'a haşiyedir. Bunda “el-Vakf” konusuna kadar vardı. Başka bir nüshada onun, şeyh Abdulkadir el-Mekkî'ye ait olduğunu gördüm. Gerçek durumu Allah daha iyi bilir.” Üzerinde, Muhammed Emin b. Ömer Abidin (1339 yılı Receb başında), es-Seyyid el-Merhum İbnu'l-Merhum es-Seyyid Mustafa adına temikler vardır. Bu nüshada babların adları hamişte verilmiştir. “نعم”, “بئس” ve o ikisinden sonra gelenler” babında bir beyazlık vardır. Müstensih oraya şöyle yazmıştır: “Bu nüshayı aldığım nüshanın aslında iki varak kadar beyazlık vardır.”

Bu nüshada, ism-i tafdil, na‘t, tevkid, atfu‘l-beyan ve atfu‘n-nesak eksiktir.

Dördüncü nüsha: Berlin Kütüphanesi’de 675 no’da kayıtlı nüshasıdır. Bu, İslam Üniversitesi’nin merkez kütüphanesinde 5067, 1-6 no’da mevcuttur. “ب” harfiyle gösterilmiştir. 129 varaktır. Bir varakta 23 satır vardır. Bir satırdaki kelimelerin sayısı 10-12 arasındadır. Müstensihî bilinmemektedir. İyi bir meşrikî hattıyla istinsah edilmiştir. Bu, tam ve açık bir nüshadır. Babların adları, “أقول” ve “قوله”, şiir ve tenbihler kırmızı renkle yazılmıştır. Hamişinde bazı yorumlar vardır. Kapakta şöyle yazılmıştır: “*el-Muvaddihu’l-mu‘arrif lima eşkele ‘ale’bni’l-Musannif* kitabı; şeyh, âlim, allame kâdî’l-kudat İbn Ebi’l-Fahir Abdulkadir b. Ebi...telifidir Allame’nin oğlu, zamanın nahivcisi Ebu’l-Abbas Ahmed b. el-Ensârî es-Seyyidî el-Malikî, Allah rahmetiyle onun kusurlarını örtsün, âmin.”

Üzerinde hicrî 1248 (1838) yılı, Muhammed Arif b. el-Hâc Hasan Efendi’ye ait temlik vardır. Onda isim sayfasından önce, eksik bir teşekkür mektubu vardır.

Beşinci nüsha: Suriye, Mektebetü’l-Esed’de 9808 no’da kayıtlı nüshadır. Onu “ا” harfiyle gösterdim. Varak sayısı 165’tir. Satır adedi 17’dir. Bir satırdaki kelimelerin sayısı 10-13 arasındadır. Açık bir hatla yazılmıştır. Bunda babların isimleri zikredilmemiştir. Babların arası beyaz boşluklarla ayrılmıştır. Bunda takdim ve tehir çoktur. Hamişine bazı tashih ve düzeltmeler yerleştirilmiştir. İsim sayfasında şöyle yazılıdır: “*el-Muvaddihu’l-mu‘arrif lima eşkele fi’bni’l-Musannif*’in haşiyesi. Bu, Allame, Şeyh Abdulkadir el-Malikî’nin İbnu’n-Nâzım’ın kitabına yaptığı haşiyedir. Allah ona rahmet etsin.

Üzerinde hicrî 1264 (1847) yılı, Abdullatif ez-Zehebî adına temlik vardır.

Nüshalar birbiriyle karşılaştırıldığında aşağıdakiler görülmektedir:

1- Yazar hepsinde “الوقف” babında kalmıştır. “ب” ve “ج” nüshalarında “الوقف” kelimesinden sonra şunlar yazılıdır: “Musannif’in sözü bitti. Yüce Allah ona rahmet etsin” Bundan sonra, Abdulkadir el-Mekkî’nin usuluyle bir şerhle birlikte İbnu’n-Nâzım’ın sözlerinden parçalar getirir. Onların kime ait olduğunu bilmiyorum.

2- “ب” ve “ج” nüshaları arasında büyük bir uyum görülüyor. Ayrıca “أ” nüshasıyla “م” nüshaları arasında da uyum vardır.

3- “ب” nüshasında imla hataları çoktur. “أ” nüshasında takdim ve tehir çoktur. “ج” nüshasında da eksiklik çoktur.

4- “أ” nüshası dışında bütün nüshalarda babların adları zikredildi ve bablar arasına bölümler gibi beyaz bir mesafe bırakılmıştır.

5- Nüshaların hepsinde sıraya koyma düzeni esas alındı, sayfanın sonunda, sonraki sayfanın birinci kelimesi zikredilmiştir.

6- Müstensih “أ” ve “م” nüshalarında “حينئذ” kelimesi için “ح” harfi, “المصنف” kelimesi için “المص” kelimesini, “إلى آخره” kelimesini kısaltmak için “إلخ” kelimesini kullanmıştır.

5. Tahkikte İzlenen Yöntem

Tahkikin amacı, kitabın okunuş incelenmesi ve ondan yararlanması kolay olacak şekilde, onu en iyi biçimde ortaya çıkarmaktır. Bu amaca ulaşmak için aşağıdaki yöntem izlenmiştir:

- Zahirîyye Kütüphanesi nüshası esas alınıp o asıl nüsha kabul edildi. Çünkü o yazarın nüshasıyla karşılaştırılmış nüshadır. Ayrıca o, diğer nüshaların en eski olanıdır.

Asıl kabul edilen nüshanın metnine bağlı kalınmaya çalışıldı. Ancak ondaki manada doğru olmayan açık bir hata olduğu görüldüğünde, o hata başka nüshalardan yararlanılarak düzeltilmiş ve haşiyede buna işaret edilmiştir.

- Diğer nüshalardan alınan fazlalık köşeli parantez ([]) arasına konulmuştur.

- Metin hataları düzeltilerek zikredilmiş ve İbnu'n-Nâzım'ın sözlerine koyu renk verilmiştir.

- Nüshalar arasında karşılaştırma yapılmış, eksiklik ve fazlalık olan yerlere haşiyede işaret edilmiştir.

- Metin, doğru yazımla ilgili hususlara ve şu anda kullanılan kurallara göre yazılmıştır.

- Kur'ân ayetlerinin hangi surede geçtiği ve kaçınca ayet olduđu belirtilmiştir.
- Hadislerin hangi hadis kitaplarında, şiirlerin hangi divanlarda, dil ve edebiyat kitaplarda geçtiği belirtilmiştir.

Kitaptaki görüş ve sözler kaynaklarından tevsik edilmiştir.

- Arap mesellerinin, hangi emsal ve dil kitaplarında geçtiği belirtilmiştir.
- Şerhte adı geçen nahivci ve şairler tanıtılmıştır.
- Araştırma bölümlerinde, İbnu'n-Nâzım'ın şerhini, Abdulkadir el-Mekkî'nin hayatını açıklamak onun hoca ve öğrencilerini, kitabındaki yöntemini, esas aldığı kaynakları belirtmek için tanıtım yöntemi izlenmiştir. Ayrıca nüshaları tanıtmaq ve onları karşılaştırmak için bu yöntem esas alınmıştır.

SONUÇ

Bu araştırma, el-Muvaddih el-mu‘arrif lima eşkele fi’bni’l-Musannif adlı yazma eserin tahkiki’dir. Yazmanın yazarı, Abdulkadir Ebi’l-Kasım el-Mekkî’dir. Abdulkadir Ebi’l-Kasım el-Mekkî’nin, el-Muvaddih el-mu‘arrif lima eşkele fi’bni’l-Musannif adlı kitabında esas aldığı kaynaklar çeşitlidir. Onda, nahiv, sarf, dil, belagat, tefsir, hadis, fıkıh vs.nin çeşitli türleri vardır.

Yazma, önceki ve sonraki nahivcilerin görüşlerini içermesinden dolayı büyük bir öneme sahiptir. Abdulkadir el-Mekkî yöntemiyle temayüz etmiştir. O, İbnu’n-Nâzım’ın şerhindeki karmaşık kelime ve ibareleri analiz etmek, tartışmak ve açıklamak suretiyle ele almıştır.

Abdulkadir el-Mekkî, İbnu’n-Nâzım’ın bazı yerlerde ihmal ettiklerini tamamlamış, başka yerlerde onu savunmuş ve örnek verme hususundaki hatalarını düzeltmiştir. O, nahivcilerin görüşlerini, aralarındaki ihtilaf ve tercih konularını belirtmeye özen gösterdiği gibi, Kur’ân ayetlerinin i‘rabına da özen göstermiştir.

O, nahivcilerin usulünü esas almış ve birçok yerde onlarla istişhatta bulunmuştur. Ayrıca nahivcilerin bazı görüşlerine karşı Arap lehçelerini delil olarak ileri sürmüştür. O, daha çok Basra ekolünü tutar. Onu tercih etmesi, birçok meselede onunla istişhatta bulunması bunu gösterir.

Abdulkadir el-Mekkî, fanatiklikten kaçındığı gibi, ilmî maddesini aldığı kaynakları zikretmeye özen gösterir. Kitabında hem Kufelilerin hem de Basralıların görüşlerini getirir. Bu da, onun ortada olduğunu, kitabında her iki ekolün ifadelerini kullandığını gösterir. Yazar, ilimdeki dürüstlüğüyle temayüz etmiştir. Nadiren onun ilmî maddesini aldığı kaynak ve âlime atıfta bulunmayı terk ettiği görülür.

Abdulkadir el-Mekkî Ebu Hayyan, İbn Hişam ve el-Muradî’den çok nakilde bulunmuştur. Zikrettiği faydalar (notlar) ve işaret ettiği uyarılar onların kitaplarındandır.

Yazar, kelimeleri şerh ederken, onun, es-Sıhah’ı ve el-Kamusu’l-muhî’ti gösterdiğini görüyoruz. Bu arada işaret etmeden de yorumlama yapabilmektedir. O iki sözlükteki hatalara dikkat çekmeyi ihmal etmemiş ve o hataları düzeltmiştir.

Abdulkadir el-Mekkî'nin şairlerine nispet etmeye ve kelimelerini yorumlamaya önem verdiği şiirle ilgili şahitlere özel bir ilgisi vardır. Manalarını açıklamak ve genel manayı şerhetmek için o manzum şahitlerin öncesinden ve sonrasında bahsetmiş, onların şahit oldukları yerlere dikkat çekmiştir. O, İbn Malik'in kitaplarını devam eden bir dizi kabul etmiştir. Onlar arasında bağlantı kurmuş, içlerindeki karşılaştırıp ittifak ve ihtilaf ettikleri yerleri, tasdik, tenkit ve tashih ederek göstermiştir.

Abdulkadir el-Mekkî, Arapların sözlerini ve mesellerini esas almış, onları işitme kaynaklarından biri saymıştır. Onları tercih edip onlarla nahiv kurallarına delil getirmiştir. O, farklı bir kültüre sahip, ansiklopedik bir alimdir. Edebiyat, dil, belagat, nesep ve başka bilgiler gibi çeşitli ilimleri açıklarken zikrettikleri bunun delilidir.

Abdulkadir el-Mekkî, karmaşık olanı açıklamaya çalışmış, İbnu'n-Nazım'ın metnini anlamaya yardım edebilecek hiçbir şeyi bırakmamıştır. Ondan da yararlanmıştır. Ayrıca kural koyma arzusuyla, ana ve tali bölümler oluşturmaya çalışmıştır. Onun kitabının her sayfasındaki üslûbu, birçok farklı özelliğe sahiptir. O, kolaydır, ifadesi sağlamdır, yapmacılıktan ve karmaşıklıktan uzaktır. Lafızları ise kolay ve zihinlere yakın, ibareleri basit, açık ve akıcı, paragrafları sürekli ve istitratları (konu değiştirme, asıl konudan uzaklaşma) azdır.

BİBLİYOGRAFYA

Bamehreme, Ebu Muhammed et-Tayyib, *Kıladetu'n-nahr fi vefeyatı a'yâni'd-dehr*, thk. Halid Zevarî, Daru'l-Minhac, Cidde, 1428/2008.

el-Bika'î, İbrahim b. Hasan, *'Unvanu'z-zaman bi teracimi's-şuyuh ve'l-akran*, thk. Hasan Habeşî, Daru'l-Kütüb ve'l-Veşaiki'l-Kavmiyye, Kahire, 1427/2006.

Buhârî, eş-Şaḥîḥ, thk. Muhammed Zuheyr b. Nasır en-Nasır, Daru Tavkî'n-Necat, 1422/2001.

Brockelmann, Carl, *Tarihu'l-edebi'l-'Arabî*, çev. Ramazan Abduṭṭevab, Yakub Bekir, 2. Bsk., Daru'l-Maarif, Beyrut, ts..

el-Fâsî, Takıyyuddin Muhammed b. Ahmed el-Hasenî, *el-İkdu's-şemin fi tarihi'l-beledi'l-emin*, thk. Muhammed Abdulkadir Ata, Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, 1. Bsk., Beyrut, 1998.

el-Habeşî, Abdullah Muhammed *Cami'u's-şuruh ve'l-havaşî*, el-Mecme'u's-Şekafî, Abu Dabi, 1426/2004

İbn Hacer el-'Askalanî, Ahmed b. Ali b. Hacer, *ed-Dureru'l-kâmine fi 'ayani'l-mieti's-sâmine*, thk. Muhammed Abdulmuid Dan, Meclisu Daireti'l-Maarifi'l-'Oşmaniyye, II. Bsk., Haydarabad (Hindistan), 1392/1972.

Hacı Hâlife, *Keşfü'z-Zunûn 'an esâmi'l-kütübi ve'l-funûn*, Mektebetu'l-Muşennâ, Bağdad, 1941.

Hacı Hâlife, *Sullemu'l-Vusûl ila tabakâti'l-fuhûl*, thk. Mahmud Abdulkadir el-Arnaut, Mektebetu İrsika, İstanbul, 2010.

İbnü'l-Cezerî, Şemsuddin Muhammed b. Muhammed b. Ebu'l-Hayr, *Gayetu'n-Nihaye fi tabakâti'l-kurrâ*, thk. Gotthelf Bergsträsser, Mektebetu İbn Teymiyye, 1. Bsk., 1351/1932.

el-Karaffî, Bedruddin Muhammed b. Yahya b. Ömer, *Tevşihu'd-dibac ve hilyetu'l-ibtihac*, thk. Ali Ömer, Mektebetu's-Şekafeti'd-Diniyye, Kahire, 1425/2004.

Kehhale, Ömer Rıza, *Mu'cemu'l-muellifin*, Mektebetu'l-Müşenna, Beyrut, Daru İhyai't-Turaşî'l-'Arabî, Beyrut, ts.

İbn Keşir, Ebu'l-Fida İsmail b. Ömer b. Keşir, *el-Bidaye ve'n-nihaye*, thk. Abdullah b. Abdilmuhsin et-Turkî, Daru Hecr li't-Tıbaa ve't-Tevzî ve'l-İ'lan, 1418/1997.

İbn Tağriberdi, Yusuf b. Tağriberdi Ebu'l-Mehasin, *en-Nucumu'z-zahire fi muluki Mısra ve'l-Kahire*, Vezaretu's-Sekafe ve'l-İrşadi'l-Kevnî, Daru'l-Kütüb, Mısır, ts.

İbnu'l-Mulakkın, Ebu Hafş Ömer b. Ali, *el-Ikdu'l-muzheb fi tabakatı hameleti'l-mezheb*, thk. Eymen Nasr el-Ezherî- Seyyid Muhenna, Daru'l-Kütübî'l-İlmiyye, Beyrut, 1417/1997.

İbnu'n-Nâzım, Bedruddin Muhammed b. Cemaluddin b. Malik, *Şerhu İbni'n-Nâzım 'alâ Elfiyyeti İbn Malik*, thk. Muhammed Basıl Uyun es-Sud, Daru'l-Kütübî'l-İlmiyye, 1420/2000.

el-İsamî, Abdülmelik b. Huseyn, *Semtu'n-nucumi'l-avâlî fi enbai'l-evaili ve't-tevalî*, thk. Adil Ahmed Abdulmecid-Ali Muhammed Muavvid, Daru'l-Kütübî'l-İlmiyye, Beyrut, 1419/1998.

Mahluf, Muhammed b. Muhammed, *Şeceretu'n-Nuri'z-Zekiyye fi tabakâtî'l-Malikiyye*, thk. Abdülmecid Hayalî, Daru'l-Kütübî'l-İlmiyye, 1. Bsk., Lübnan, 1424/2003.

Mahmud Şakir, *et-Tarihu'l-İslamî el-ahdi'l-Memlukî*, el-Mektebetu'l-İslamî, 4. Bsk., Beyrut, 1411/1911.

el-Mekkî, Ömer b. Fehd el-Haşimî, *ed-Durru'l-kemin bi Zeyli'l-İkdi's-semin fi tarihi beledi'l-emin*, thk. Abdülmelik b. Abdullah b. Duheyş, Mektebetü'n-Nahzati'l-Hadişe, 1. Bsk., Mekke-i Mükerrerme, 1421/2000.

el-Mu'allimî, Abdullah b. Abdirrahman, *A'lamu'l-Mekkîyîn mine'l-karni't-tasi'ile'l-karni'r-rabia aşere el-hicrî*, Muessesetu'l-Furkan li't-Turasi'l-İslamî, 1. Bsk., Mekke-i Mükerrerme, 1421/2000.

es-Safedî, Salahuddin Halil b. Aybek, *A'yanu'l-'asr ve a'vanu'n-nasr*, thk. Ali Ebu Zeyd, Nebil Ebu 'Uşme, Muhammed Mevid, Mahmud Salim Muhammed, Daru'l-Fikr, Dımaşk, 1418/1998.

es-Safedî, Salahuddin Halil b. Aybek, *el-Vafl bi'l-vefeyât*, thk. Ahmed el-Arnayut-Turkî Mustafa, Daru İhyai't-Tûras, Beyrut, 1420/2000

es-Sehavî, Muhammed b. Abdurrahman *el-Cevahir ve'd-Durer fi tercemeti Şeyhi'l-İslam İbn Hacer*, thk. İbrahim Bacis Abdülmecid, Daru İbn Hazm li't-Tabaati ve'n-Neşri ve't-Tevzi, 1. Bsk., Beyrut, 1419/1999.

es-Sehavî, Muhammed b. Abdurrahman, *et-Tuhfetu'l-latife fi tarihi'l-Medineti's-Şerife*, Daru'l-Kütübi'l-İlmiyye, Beyrut, 1414/1993.

es-Sehavî, Muhammed b. Abdurrahman, *ed-Dav'u'l-lami' li ehli'l-karni't-tâsi'*, Daru Mektebetü'l-Hayat, Beyrut, ts.

es-Selamî, Zeynuddin Abdurrahman b. Ahmed, *Zeylu Tabakati'l-Hanabile*, thk. Abdurrahman b. Suleyman el-Uşeymin, Mektebetu'l-'Ubeykan, Riyad, 1425/2005.

es-Sudânî, Ebu'l-Abbas Ahmed Baba b. Ahmed et-Tekrurî *Neylu'l-ibtihac bi tatrizi'd-dibac*, thk. Abdulhamid Abdullah b. Harame, Daru'l-Katib, 2. Bsk., Trablus (Libya), 2000.

es-Suyûtî, Abdurrahman b. Ebi Bekir, *Husnu'l-muhadara fi tarihi Mısır ve'l-Kahire*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl, İbrahim, Matbaatu İsa el-Babî'l-Halebî, Mısır, 1387/1967.

es-Suyûtî, Abdurrahman b. Ebi Bekir, *Buğyetu'l-vuât fi tabakati'l-luğaviyyin ve'n-nuhat*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, el-Mektebetu'l-'Asriyye, şayda (Lübnan), ts.

es-Sübkî, Tacuddin Abdulvehhab b. Takıyyıddin, *Mu'cemu's-şuyûh*, thk. Beşşâr Avvad, Râid Yusuf el-'Anbekî, Mustafa İsmail el-'Azamî, Dâru'l-Garbi'l-İslamî, 2004.

Salahuddin, Muhammed b. Şakir, *Fevatu'l-vefeyât*, thk. İhsan Abbas, Daru Sadır, Beyrut, 1973.

Salahattin Polat, "Münavele", *DİA* İstanbul, 2006.

el-Yunînî, Kutbuddin Ebu'l-Feth Musa b. Muhammed, *Zeylu Mirâtu'z-zaman*, thk. Vizaretu't-Tahkikati'l-hikemiyye ve'l-Umuri's-Sekafiyye li'l-Hukumeti'l-Hindiyye, Daru'l-Kitabi'l-İslamî, II. Bsk., Kahire, 1413/1992

ez-Zehebî, Muhammed b. Ahmed b. Oşman, *Tarihu'l-İslam ve Vefeyâtu'l-meşahîri ve'l-a'lâm*, thk. Beşşar 'Avvad Ma'ruf, Dâru'l-Garbî'l-İslamî, 2003.

ez-Ziriklî, Hayruddin Mahmud, *el-A'lâm*, Dâru'l-İlm li'l-Melayin, 2002.



EKLER

Yazma Nüshalardan bazı örnekler:

el-Mektebetu'z-Zahiriyye Nüshası (الأصل) (Başlık Sayfası)



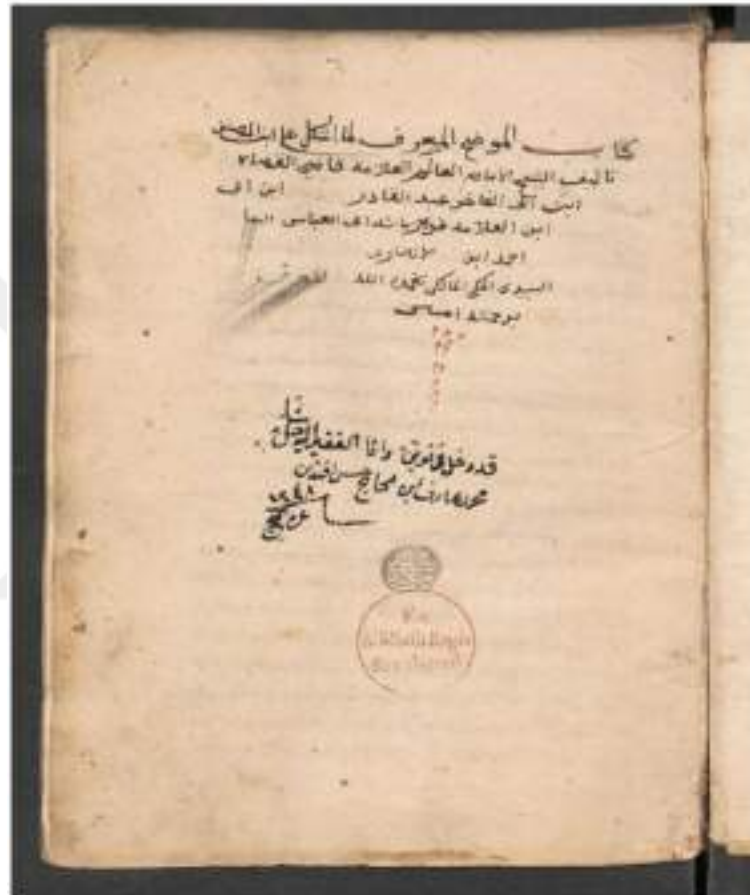
el-Mektebetu'z-Zahiriyye Nüshası (الأصل) (Yazmanın Başlangıcı)



el-Mektebetu'z-Zahiriyye Nüshası (الأصل) (Yazmanın Sonu)



Berlin Nüshası (ب) (Başlık Sayfası)

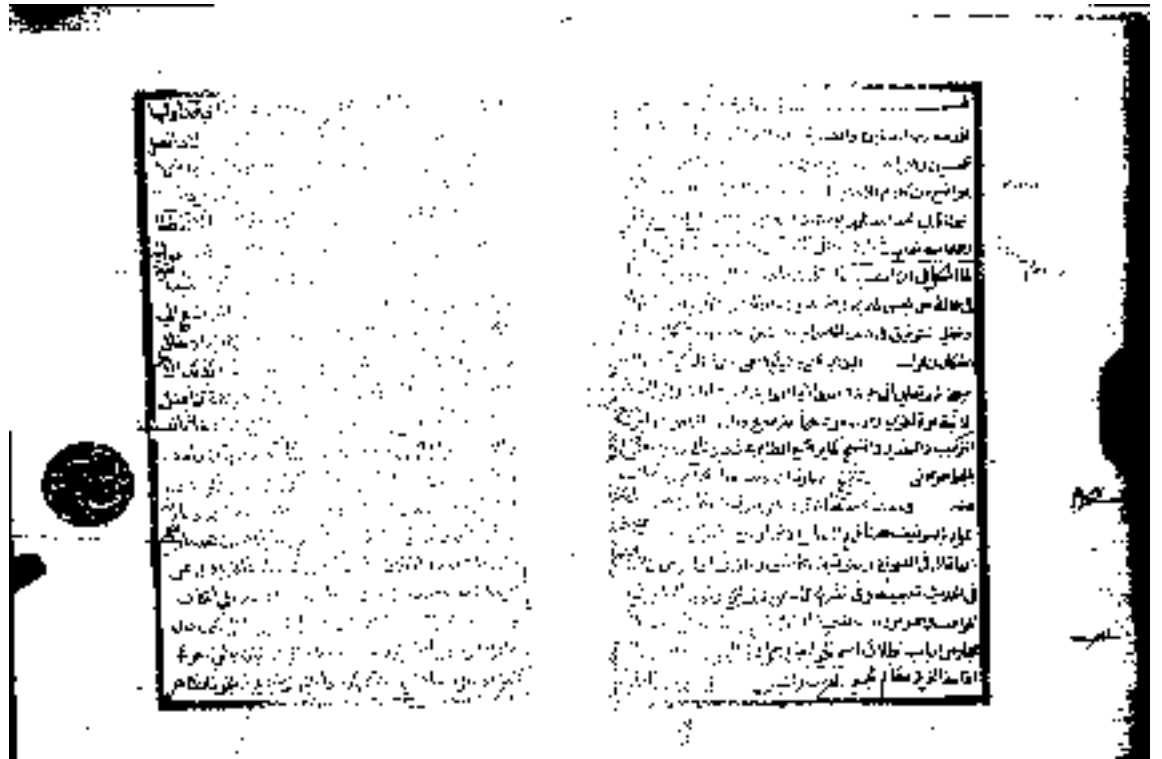




İslam Üniversitesi'nin Nüshası (ج) (Başlık Sayfası)



İslam Üniversitesi'nin Nüshası (ج) (Yazmanın Başlangıcı)



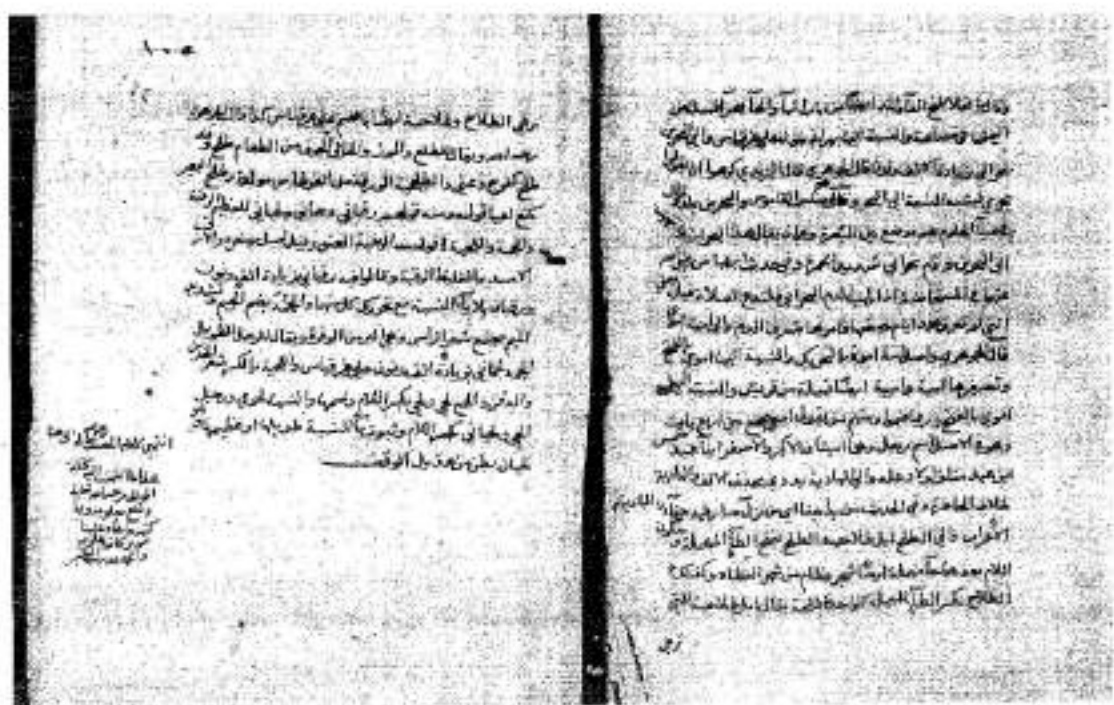
İslam Üniversitesi'nin Nüshası (ج) (Yazmanın Sonu)



Mektebetu'l-Esed Nüshası (I) (Başlık Sayfası)







Mecma' u 'l-Lugati 'l-Arabiyye'nin Nüshası (م) (Yazmanın Başlangıcı)



Mecma' u'l-Lugati'l-Arabiyye'nin Nüshası (م) (Yazmanın Başlangıcı)





ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

EL-MUVADDIHU'L-MU'ARRİF LİMA EŞKELE Fİ'BNİ'L-MUSANNİF'İN TAHKİKLİ METNİ



كتاب الموضح المُعرِّف لما أشكلَ في ابن المصنف

تأليف:

العلامة المحقق محي الدين عبد القادر الأنصاري السعدي المكي شيخ الإسلام بمكة رحمه الله

[المتوفى سنة 880هـ - 1475م]

بسم الله الرحمن الرحيم¹ [أ/2]

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلّم².

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد³:

فهذه فوائد تتعلّق بمواضع من كلام الإمام العلامة شيخ النحاة بدر الدين ابن الإمام العلامة⁴ أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجياني - رحمه الله تعالى - في شرحه على ألفية والده.

[اسم الكتاب]⁵

سمّيتها: (الموضّح المعرّف لما أشكّل في ابن المصنّف)، اختلستها خلسة العجلان، ووضعتها في حالة من ليس له بما وضعه يدان، والمرجو من كرم الله تبارك وتعالى التوفيق في ذلك للصّواب والإعراب عمّا في كلامه من إشكال وإغراب⁶.

قوله: البوادي⁷ جمع بادية، وهي النعمة الآتية من الله سبحانه وتعالى إلى عبده ابتداءً.

والعوائد⁸: جمع عائدة، وهي النعمة الآتية مرّة بعد⁹ أخرى.

وقوله¹⁰: مرصّعها¹¹ التّرصيع: قال في القاموس¹²: «التّرصيع التّركيب والتّقدير والنّسج كما يرصّع الطّائر عشّه، وتاج وسيف مرصّع بالجواهر: محلّي»¹³.

¹ ما وجد على طرّة (أ): (هذه حاشية العلامة الشيخ عبد القادر المكي علي ابن الناظم رحمه الله تعالى). زيد في (م) (رب أعني يا كريم).

² (وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم): ليست في باقي النسخ.

³ (وبعد) في (أ) (أما بعد).

⁴ (شيخ النحاة بدر الدين ابن الإمام العلامة) في (ب، أ، ج، م) (بدر الدين ابن الإمام العلامة شيخ النحاة).

⁵ (اسم الكتاب) سقط من (ب، م).

⁶ (إغراب) في (ب، ج) (إعراب).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك³.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك³.

⁹ (بعد) سقط من (ب، ج).

¹⁰ (وقوله) في (ب) (قوله).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك³.

¹² أي القاموس المحيط للفيروز آبادي.

¹³ القاموس المحيط مادة (رصع) 721.

قوله: وتنقيح العبارة¹ أي: تهذيبها.

الكلام وما يتألف منه²

[2/ب] قوله: وحذف صلته اعتماداً على التوقيف³، قال بعض مشايخنا: المراد بالتوقيف هنا فهم السامع، ولم أر هذا المعنى له⁴ بحسب اللغة، وإنما⁵ قال في الصحاح: «والتوقيف كالتنصيص»⁶، وقال في القاموس: «والتوقيف في الحديث تبيينه، وفي الشرع كالتنصيص، وفي الحج وقف الناس في المواقف»⁷.

[وهو من باب تسمية الشيء باسم بعضه⁸، أعلم: أنَّ هذا مجاز من باب إطلاق اسم الجزء على الكل، وفي البحر المحيط: «أنَّه من باب إقامة المفرد مقام الجمع»⁹]

المعرب والمبني¹¹

قوله: لاختلاف المعاني التي تعثور عليها¹² كان حقُّه أن يقول تعثورها، أي: تتداولها، وكأنَّه ضمَّنه معنى (دخل) فلذلك عدَّاه بـ (على).

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 4.

² (الكلام وما يتألف منه) سقط من (م).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 9، وهذا تفسير لقول ابن مالك: "ومسند للاسم تمييز حصل". فقال ابن الناظم: "حصل للاسم تمييز عن الفعل والحرف؛ بالجر والتنوين والنداء وأل ومسند أي: والإسناد إليه، فأقام اسم المفعول مقام المصدر، واللام مقام إلى، وحذف صلته اعتماداً على التنوين، وإسناد المعنى إليه".

⁴ (هذا المعنى) في (ج) (من أشار إليه).

⁵ (وإنما) في (ج) (إنما).

⁶ الصحاح مادة (وقف) 4/1440.

⁷ القاموس المحيط مادة (وقف) 861.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 7، وكلام ابن الناظم هنا عن إطلاق الكلمة وإرادة معنى معين، كإطلاق لفظ الشهادتين على قولك: أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أنَّ محمداً رسول الله.

وكان الأولى أن يذكر عبد القادر المكي هذه العبارة قبل؛ مرعاة لترتيب كلام ابن الناظم.

⁹ تفسير البحر المحيط 3/194.

¹⁰ من قوله: (وهو من باب تسمية الشيء باسم بعضه...) إلى قوله: (إقامة المفرد مقام الجمع) سقط من (م).

¹¹ (المعرب والمبني) سقط من (م).

¹² قال ابن الناظم: "الأصل في الأفعال البناء، لاستغنائها عن الإعراب باختلاف صيغها، لاختلاف المعاني التي تعثور عليها". شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 14.

قوله: لأنه اتَّصل به [2/ب] ما لا يتَّصل هو ولا¹ نظيره بالأسماء² يريد أنَّ الأسماء لا تتَّصل³ بها النُّون أصلاً لا نون الإناث ولا غيرها.

قوله: والعامل ما كان معه جهة اقتضاء⁴ لذلك الأثر⁵، الإقتضاء⁶ هو الطَّلَب؛ يعني: أنَّ مطلوب العامل إمَّا فاعليَّة⁷ أو مفعوليَّة أو إضافة إن كان المعمول اسماً، وإمَّا طلبية أو استثنائية أو تعليلية إن كان المعمول فعلاً.

قوله: أو دعا الواضع إلى ذلك⁸ هو قسيم لقوله: ما كان معه⁹ جهة اقتضاء، يريد به إدخال نوع من العامل، وهو ما ليس معه جهة اقتضاء لذلك الأثر، ولكنه أريد به إيصال معنى ما قبله إلى ما بعده كما مثَّل¹⁰، ويشير بذلك إلى أنَّ كلَّ فعل يدلُّ على الزَّمان والحدث بالصَّيْغة واللفظ، وعلى المكان بلازمه، ثمَّ إنَّ كان متعدِّياً إلى واحد أو أكثر طلبه واقتضاه (ضرب) مثلاً، فإنَّه يدلُّ على الزَّمان الماضي بصيغته، وعلى الحدث -وهو الضَّرْب- بلفظه ومادته، وعلى مكان وقع فيه بلازمه¹¹، واقتضى شيئاً آخر؛ وهو ما وقع عليه فآثر فيه، وإن كان قاصراً كـ (مررت)¹² مثلاً، فإنَّه يدلُّ على الزَّمان بصيغته، وعلى الحدث بلفظه ومادته، وعلى المكان بلازمه، ولا يقتضي مع ذلك مروراً به؛ لجواز أن يمرَّ الفاعل بمكان خالٍ، فلمَّا أراد الواضع بيان الممَّروء به دعاه ذلك إلى الإتيان بشيء آخر¹³ مع الفعل¹⁴ يوصل

¹ (ولا) سقطت من (ب، ج).

² وكلام ابن الناظم هنا عن بناء الفعل المضارع فقال: "وإذا اتصل بالمضارع نون الإناث بني على السكون، لأنه اتصل به ما لا يتصل هو، ولا نظيره بالأسماء". شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 15.

³ (لا تتصل) في (ب، ج) (لا يتصل).

⁴ في كلام الشارح تصوَّف فقد جاء في شرح ابن الناظم (مقتضية).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 16 وفيه: "الإعراب أثر ظاهر، أو مقدر يجلبه العامل في آخر المعرب. والمراد بالعامل، ما كان معه جهة، مقتضية لذلك الأثر".

⁶ (الاقتضاء) في (ب) (الإقتضاء).

⁷ (فاعلية) في (ب) (عليه).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 16، وهو تنمة لكلامه في تعريف العامل حيث قال: "أو دعا الواضع إلى ذلك، كالحروف الجارة، فإن الواضع لما رآها ملازمة للأسماء، وغير منزلة منها منزلة الجزء، ورأي أن كل ما لازم شيئاً، ولم ينزل منزلة الجزء أثر فيه غالباً استحسَّن أن يجعلها مؤثرة في الأسماء، وعاملة فيها عملاً ليس للفعل، وهو الجر، كالباء من قولك: مررت بزيد".

⁹ (معه) سقط من (ب).

¹⁰ أي كما مثَّل ابن الناظم لذلك بالحروف الجارة.

¹¹ (بلازمه) في (ب) (لازمة)

¹² (مررت) في (ب) (تكررت).

¹³ (آخر) في (ب، ج) (أخرج).

¹⁴ (آخر مع الفعل) في (أ) (آخر مع).

معناه إلى ما قصر عن¹ الوصول إليه، فوضع حرف الجرّ، فالظاهر من كلامه: أنّ (دعا) فعل ماضٍ، و(الواضع) مفعوله، وفي (دعا) ضمير هو الفاعل، والجملة صفة² لموصوفٍ محذوفٍ معطوفٍ³ على قوله: (جهة اقتضاء) تقديره: أمرٌ أو شيءٌ، فكأنّه قال: والعامل على نوعين: ما كان معه جهة [3/أ] اقتضاء لذلك الأثر، وما كان معه أمرٌ أو شيءٌ دعا الواضع إلى ذلك؛ هذا ما ظهر لي في كلامه، ولو قال كما قال غيره⁴: «والعامل ما أثر⁵ في آخر الكلمة من اسم أو فعل أو حرف، والأصل فيه أن يكون من الفعل ثمّ من الحرف ثمّ من الاسم»⁶ لكان أحسن بل أصوب؛ لأنّ مقتضى ما تقرّر في كلامه أنّ الفعل إذا كان قاصراً ليس معه جهة اقتضاء، وليس كذلك، بل معه جهة اقتضاء لكنّها⁷ ليست لذلك الأثر، بل لأثرٍ غيره، ولمّا قصر عن الوصول إلى المؤثّر فيه بنفسه دعا الواضع ذلك إلى الإتيان بما يوصل معناه إلى ما بعده، فكان التأثير والعمل في اللفظ لذلك المأثّر به لا له، على أنّ في ذلك نظراً؛ وهو أن اتّصاف الفعل بكونه متعدّياً وبكونه قاصراً ليس بحسب الذات له، وإنّما هو بحسب وضع الواضع. قوله: احترازاً عن تكثير اللبس⁸ يريد بذلك أنّه لو لم يدلّ على التثنية لحصل اللبس بينها⁹، يراد به المثني وغيره، ولو أُخِلَّ بظهور الإعراب لحصل لبسٌ آخر، فينضمُّ إلى الأوّل فيكثر.

¹ (عن) في (أ) (عنه). وفي (ج) سقطت (عن).

² (صفة) سقط من (ب، ج).

³ (محذوف معطوف) في (أ) (محذوف ومعطوف).

⁴ والقائل أبو حيان الأندلسي.

⁵ (ما أثر) في (ب) (مأثر).

⁶ التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 1/ 119، ارتشاف الضرب من لسان العرب 2/ 833.

⁷ (وليس كذلك بل معه جهة اقتضاء) سقط من (ب).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 22، وكلامه عن إعراب المثني حيث قال: "أما إعراب المثني بالحروف؛ فلأن التثنية لما كانت كثيرة الدوران في الكلام ناسب أن تستتبع أمرين: خفة العلامة الدالة عليها، وترك الإحلال بظهور الإعراب، احترازاً عن تكثير اللبس".

⁹ (بينها) في (أ) (بينهما)، وفي (ب، ج) (بينما).

قوله: وعلامة الرفع أيضاً من حيث هي على صورتها في أول الوضع¹، يريد بذلك أنّها على هيئتها في الخطّ من كونها ألفاً لينة؛ أي² ساكنة غير متحركة.

قوله: القول في هذه الأبيات يستدعي تقديم مقدّمة إلى آخره³ تبع المؤلف -رحمه الله- جماعة كثيرون⁴ من الشُّراح⁵ في الكلام على هذه الأرجوزة، وتعرّضوا لنُبذٍ من كلامه استشهداً وردّاً، ولم يتعرّض أحد منهم لذكر هذه المقدّمة، فهل ذلك لأنّه لا يرى أنّها مقدّمة، ويكون تركُّه لذكرها إشارةً ردّه لذلك؟ [3/ب] أو يرى أنّها مقدّمة، ولكن يرى أنّها غير محتاج إليها؛ إمّا لأنّها [ليست]⁶ ضروريّة، أو مسألة مشهورة؟ أو يرى أنّها مقدّمة وأنّها محتاجٌ إليها، لكنّها مشكّلة، فلم ير الاشتغال بها لذلك؟ أو يرى أنّها مقدّمة، وأنّها محتاجٌ إليها، وأنّها لا إشكال فيها، لكنّه ترك التّعرّض لذكرها؛ لما يراه⁷ من كلامه من كونه مظنةً لخدوشٍ؟⁸.

قوله: إمّا أن يكون موضوعاً للآحاد المجتمعة، وقوله بعد ذلك: فالموضوع للآحاد المجتمعة هو الجمع⁹، ظاهره أنّه يريد وضع الواضع، وليس كذلك؛ لقول والده في التّسهيل في تعريف الجمع ما نصّه: «الجمع جعلُ الاسم القابل¹⁰ دليل ما فوق اثنين»¹¹.

¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 22، وجاء فيه: "تقول في الرفع: جاءني الزيدان، فالألف علامة التّثنية من حيث هي زيادة في الآخر، لدلالاتها على التّثنية، وعلامة الرفع أيضاً من حيث هي على صورتها في أول الوضع".

² (أي) في (ب، ج) (أو).

³ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 23، ويقصد بالمقدمة أن الاسم الدال على أكثر من اثنين على ثلاثة أضرب: جمع، واسم جمع، واسم جنس.

⁴ (رحمة الله جماعة كثيرون) في (أ، م) (رحمه الله تعالى كثيرون).

⁵ كالمراذبي، وابن عقيل، والمكودي، والأشموني، فأهم لم يذكروا هذه المقدمة عند كلامهم عن جمع المذكر السالم، ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 331/1، شرح ابن عقيل 60/1، شرح المكودي 16/1، شرح الأشموني لألفية ابن مالك 59/1.

⁶ زيادة من (ب، ج، م).

⁷ (يراه) في (ب، ج) (يرده).

⁸ (لخدوش) في (أ) (لخدوش)، وفي (ب، ج) (المخدوش).

⁹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 23، وكلامه عن الجمع فيه: "وذلك، لأن [الاسم] الدال على أكثر من اثنين بشهادة التأمل: إمّا أن يكون موضوعاً للآحاد المجتمعة، دالاً عليها دلالة تكرار الواحد بالعطف، وإمّا أن يكون موضوعاً لمجموع الآحاد، دالاً عليها دلالة المفرد على جملة أجزاء مسماة، وإمّا أن يكون موضوعاً للحقيقة، ملغى فيه اعتبار الفردية والجمعية، إلّا أن الواحد ينتفي بنفيه. فالموضوع للآحاد المجتمعة هو الجمع".

¹⁰ (القابل) في (أ، م) (القائل).

¹¹ تسهيل الفوائد 12.

وقوله في شرحه: «المراد بالجعل: تحديد¹ النَّاطِق لِلْأَسْمِ حالة² لم يوضع عليها ابتداءً، فبذلك تخرج³ أسماء الجموع ونحوها»⁴.

وقوله في التثنية: «ليس المراد بـ(الجعل) وضع الواضع، بل المراد بـ(الجعل) تصرف النَّاطِق بِالْأَسْمِ على ذلك الوجه»⁵.

قوله: ملغى فيه اعتبار الفردية⁶، يريد أنه غير موضوع للحقيقة باعتبار الفردية؛ لأنه لو كان موضوعاً لها من هذه الحيثية لم يصدق على الكثرة.

قوله⁷: وعكسه كمأة وجبأة⁸ يريد أن (كمأة، وجبأة) ممَّا يُفَرَّقُ بينه وبين جمعه التاء، عكس ما يفرق بينه وبين مفرد التاء.

و(الكمأة) بفتح الكاف وسكون الميم، وبالهزمة⁹ وبالتاء: نبات معروف¹⁰، قال الجوهري¹¹: «واحد»

¹ (تحديد) في (ب، ج) (تحديد).

² (للأسم حالة) في (أ، م) (حالة للأسم).

³ (تخرج) في (ج) (يخرج).

⁴ شرح التسهيل لابن مالك 1/ 69.

⁵ شرح التسهيل لابن مالك 1/ 59.

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 24، جاءت هذه العبارة عند حديثه عن اسم الجمع.

⁷ في (أ) تأخير من قوله: (وعكسه كمأة وجبأة). حتى قوله: (بالسين المهملة والياء).

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 24، وجاء فيه: "والموضوع للحقيقة بالمعنى المذكور، هو اسم الجنس، وهو غالب فيما يفرق بينه وبين واحده بالتاء، كنمرة وثمر، وعكسه: جبأة وكمأة".

⁹ (وبالهزمة) في (أ، م) (وبالهمز).

¹⁰ في (ب، ج) تأخر ذكر (وبالتاء نبات معروف) وجاءت بعد قوله: (وهو من النوادر).

¹¹ وهو إسماعيل بن حماد الجوهري، أبو نصر، لغوي، من الأئمة له كتاب الصحاح وهو أشهر كتبه، وله كتاب في العروض ومقدمة في النحو، توفي سنة 393هـ - 1003م. ينظر: بغية الوعاة 1/ 446، الأعلام 1/ 313.

كَمْ عَلَى غير قياس، وهو من النّوادر¹، وقال في القاموس بعد أن ذكر (كَمْ) ما نصّه: «والجمع أَكْمُ³ وَكَمَاءٌ، أو هي اسم للجمع، أو هي للواحد، والكَمْ للجمع⁴، أو هي⁵ تكون واحدةً وجمعاً⁶. و(الجبء)⁷ بفتح الجيم، وسكون الموحدة، وبالهَمْز⁸، قال الجوهري⁹: «واحد الجبء، وهي الحُمْر من الكَماء، قال الأحمر¹⁰: الجبء هي التي إلى الحمرة، [4/أ] والكَماء هي التي إلى العُبرة¹¹ والسّود، والفَقعة البيض¹²، وبنات أوبر الصّعار¹³».

قال بعضهم: ومن ذلك سَيَّار وسَيَّارة، ومَيَّار ومَيَّارة¹⁴، قال الجوهري¹⁵: «والسَيَّارة¹⁵: القافلة»¹⁶، وقال في مَيَّارة كَرَجَالَة: «إنّه جمع مَائِر»¹⁷.

¹ وهو نادر الجمع، لأن الكثير أن يكون ما فيه التاء للواحد، نحو: ثمرة وطلحة، وما سقطت منه التاء يكون للجمع، مثل: تمر وطلح. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 3/ 324.

² الصحاح مادة (كمأ) 70/ 1.

³ (أكمؤ) في (ب) (كمؤ).

⁴ (للجمع) سقطت من (م).

⁵ (أو هي) في (ب، ج) (وهي).

⁶ القاموس المحيط مادة (كمأ) 51.

⁷ (والجبء) في (ب) (وجبأ).

⁸ (وبالهَمْز) في (ب) (وبهمزة).

⁹ (الجوهري) سقطت من (أ، م).

¹⁰ وهو علي بن الحسن وقيل ابن المبارك وبه جزم الخطيب المعروف بالأحمر شيخ العربية، وصاحب الكسائي، أحد من اشتهر بالتقدم في النحو واتساع الحفظ، أوصله الكسائي إلى الرشيد، فعهد إليه بتأديب أبنائه. وكان قوي الذاكرة يحفظ 40 ألف بيت من شواهد النحو، توفي سنة 194هـ - 810م. ينظر: بغية الوعاة 2/ 158، الأعلام 4/ 271.

¹¹ (العبرة) في (أ) (الغبرة).

¹² (البيض) تكررت في (ب، ج).

¹³ الصحاح مادة (جبأ) 39/ 1.

¹⁴ شرح التصريح على التوضيح، 2/ 462، وجاء فيه: "وقول الموضح: (خاصة): مخرج ل (سيارة وميارة). فإنهما جمعاً: سيار وميار، لا من أسماء الأجناس لغلبة التأنيث عليهما".

¹⁵ (والسيارة) في (أ، م) (والسيار)، وفي (ب، ج) (السيارة).

¹⁶ الصحاح مادة (سير) 2/ 691.

¹⁷ الصحاح مادة (مير) 2/ 821.

قوله: كأبائيل¹، قال في ضياء² الحلوم³: «(فَعِيل) بكسر الفاء والعين، يعني مشددة، الإييل واحد الأبائيل؛ وهي الجماعات، قال الله تعالى: ﴿طَيْرًا أَبَائِيل﴾⁵، وقيل: واحد الأبائيل (إيول) بكسر الهمزة وفتح الباء، يعني مشددة⁶، مثل: عَجُول وسُور عن الكسائي⁷. والقول الأول⁸ عن ابن دريد⁹، وقيل: واحدها إيالة¹⁰. وقيل: إيال كدينار ودنانير¹¹، وقال الفراء¹² وأبو عبيدة¹³: لا واحد لها من لفظها¹⁴»¹⁵.

¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 24، وجاء فيه: "ومما يعرف به الجمع كونه على وزن لم تبن عليه الآحاد، كأبائيل".

² (ضياء) في (أ، م) (ضيام).

³ وهو مخطوط لم يتيسر لي الحصول عليه، وهو لمحمد بن نشوان بن سعيد الحميري المتوفى سنة (610 هـ - 1213م)، اختصر به كتاب أبيه (شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم) وهو مطبوع. ينظر: بغية الوعاة 2/ 312، كشف الظنون 2/ 1061، هدية العارفين 2/ 109، الأعلام 7/ 123.

⁴ (فعيل) في (أ، م) (فقييل).

⁵ الفيل: الآية 3.

⁶ (مشددة) في (ب، ج) (مشددة الباء).

⁷ ينظر: معاني القرآن للكسائي 269، وفيه: "سمعت النحويين يقولون: إيول مثل العجول، قال: وسمعت بعض النحويين يقول: واحدها إييل" والكسائي علي بن حمزة، أبو الحسن الأسدي الكوفي، المعروف بالكسائي النحوي، أحد القراء السبعة، وقرأ النحو بعد الكبر، وتنقل في البادية، وسكن بغداد، وهو مؤدب الرشيد العباسي وابنه الأمين، توفي بالري، سنة (189 هـ - 805م). ينظر: إنباء الرواة عن أنباء النحاة 2/ 275، الأعلام 4/ 283.

⁸ (الأول) سقط في (ب).

⁹ ينظر: جهمرة اللغة، باب ما جاء على صيغة الجمع ولا واحد له، 3/ 1217.

وابن دريد هو محمد بن الحسن بن دريد، أبو بكر، من أئمة اللغة والأدب. مولده بالبصرة سنة 223هـ، وقرأ على علمائها، ثم صار إلى عمان فأقام بها إلى أن مات. انتهت إليه لغة البصريين، وكان أحفظ الناس، وأوسعهم علماً، توفي سنة (321 هـ - 933م). ينظر: بغية الوعاة 1/ 76، الأعلام 6/ 80.

¹⁰ نسب ابن فارس هذا القول إلى الخليل بن أحمد، فقال: "قال الخليل في قول الله تعالى: ﴿طَيْرًا أَبَائِيل﴾ [الفيل: الآية 3]: أي: يتبع بعضها بعضاً، واحدها إيالة وإيول". مقاييس اللغة 1/ 42. ونسبه الفراء إلى الرؤاسي -محمد بن أبي سارة أستاذ الكسائي والفراء- فقال: "وزعم لي الرؤاسي وكان ثقة مأموناً: أَنَّهُ سَمِعَ واحدها: إيالة -لا ياء فيها- ولقد سمعت من العرب من يقول: «ضغاث على إيالة» يريدون: خصب على خصب" معاني القرآن للفراء 3/ 292. وقاله الزمخشري في الكشاف: "الواحدة: إيالة. وفي أمثالهم: ضغث على إيالة، وهي: الخزمة الكبيرة، شبهت الخزمة من الطير في تضاعفها بالإيالة". الكشاف 4/ 799.

¹¹ قاله الفراء: "فلو قال قائل: واحد الأبائيل إيالة كان صواباً، كما قالوا: دينار دنانير". معاني القرآن للفراء 3/ 292.

¹² هو يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الأسدي أبو زكريا الكوفي، إمام الكوفيين، وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب. توفي سنة (207 هـ - 822م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 333، الأعلام 8/ 145.

¹³ هو معمر بن المثنى أبو عبيدة النحوي، وكان من أجمع الناس للعلم، وأعلمهم بأيام العرب وأخبارها، مولده ووفاته في البصرة، قال عنه الجاحظ: لم يكن في الأرض أعلم بجميع العلوم منه. توفي سنة (209 هـ - 824م). ينظر: طبقات النحويين واللغويين 195، بغية الوعاة 2/ 294، الأعلام 7/ 272.

¹⁴ ينظر: معاني القرآن للفراء 3/ 292، مجاز القرآن الكريم لأبي عبيدة 2/ 312.

¹⁵ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم 1/ 153. ومن قوله: (وقيل إيال...) إلى قوله: (لفظها) سقط من (ب، ج).

قوله: ولذلك¹ حكم على نحو تُخَمُّمُ أَنَّهُ² جمع تُخَمَّة³، (التَّخَمَّة) بضمَّ التَّاء، وفتح الحاء المعجمة، كهُمَزَةٍ: الدَّاء⁴ يصيب الإنسان من الطَّعام، والجمع تُخَمُّمٌ وتُخَمَّات، وأصله (وُخَمَّة)، فالتَّاء بدل من الواو. قوله: ولذلك حكم على نحو غَزِي أَنَّهُ اسم لجمع غَازٍ⁵ أقول: هو بفتح الغين المعجمة، وكسر الزَّاي مخففة، وتشديد الياء، وأصله: (غَزِيو)⁶ على زنة (فَعِيل)، قُلِبَت الواو ياءً لاجتماعها مع الياء ساكنة⁷؛ طلباً للتخفيف، وأدغمت الياء في الياء فصار (غَزِيَاءً)، إِلَّا أَنَّ الجوهريَّ ذكر أَنَّهُ جمع، ونصُّه: «ورجلٌ غَازٍ، والجمع غَزَاءٌ، مثل قَاضٍ وقُضَاة، وغُزِيٍّ مثل سَابِقٍ وسُبُقٍ، وغَزِيٍّ مثل حَاجٍ وحَاجِيحٍ، وقاطنٍ وقَطِينٍ، وغَزَاءٌ⁸ مثل فاسقٍ وفُسَّاقٍ»⁹ انتهى. وقال في القاموس في مادَّته: «والغَزِيُّ كَغَنِيٍّ، اسم جمع»¹⁰ انتهى¹¹.

وهو صريحٌ في موافقة كلام المصنِّف -رحمه الله-، وكلامُ الجوهريِّ يحتمل أن يكون أطلق [4/ب] فيه الجمع على اسم الجمع تجوُّزاً، ويحتمل أن يكون على حقيقته¹²، واللفظُ مختلفٌ فيه. قوله: وإن كان نحو كَلِيبٍ جمعاً لكَلْبٍ¹³، قال الجوهريُّ -رحمه الله تعالى-: «مثلُ عَبْدٍ وَعَبِيدٍ، وهو جمعٌ غَزِيٌّ»¹⁴.

¹ قوله ولذلك) في (ج) ولذلك قوله).

² (أنه) سقط من (ب).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 24، وجاء فيه: "ومما يعرف به الجمع كونه على وزن لم تبين عليه الآحاد، كأبائيل، وغلبة التأنيث عليه، ولذلك حكم على نحو: تخم أنه جمع تخمة".

⁴ (الداء) في (ب) (الداء).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 24، وجاء فيه: "مما يعرف به اسم الجمع كونه على وزن الآحاد، وليس له واحد من لفظه، كقوم، ورهط، وكونه مساوياً للواحد في تذكره، والنسبة إليه. ولذلك حكم على نحو غزي: أنه اسم لجمع غاز".

⁶ (غزيو) في (أ) (غزيراً).

⁷ (ساكنة) في (ج) (الساكنة).

⁸ (وغزاء) في (أ) (وغزى)، وفي (ج) (عزاء).

⁹ الصحاح مادة (غزو) 2446/6.

¹⁰ القاموس المحيط مادة (غزو) 1317.

¹¹ (انتهى) سقط من (ب، ج).

¹² (حقيقته) في (ب) (حقيقة).

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 24، وكلام ابن الناظم تنمة لقوله السابق "ولذلك حكم على نحو غزي: أنه اسم لجمع غاز".

¹⁴ الصحاح مادة (كلب) 213/1.

قوله: وحكم أيضاً على نحو رِكَاب أنه اسم لجمع رُكُوبَةٍ¹، قال الجوهري: «الرَّكَاب: الإبل التي يسار عليها، الواحدة رَاحِلَةٌ، ولا واحد لها من لفظها، والجمع الرُّكْبُ مثل: الكُتْب، وزَيْتٌ رِكَابِيٌّ؛ لأنه يُحْمَل من الشَّام على الإبل، والرُّكُوب والرُّكُوبَة ما يُرْكَبُ»².

قوله: إلَّا³ إذا غلبت كأَنْصَارِيٍّ⁴، يعني: أنَّ أنصاراً جمع ل(نَصِير) كَشَرِيفٍ وأشْرَافٍ، وغلبت هذه الصِّفَة على أنصار النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ⁵، فلذلك نُسِب إليها، فقليل: أَنْصَارِيٌّ، كما يُنسَبُ إلى الواحد. قوله: فَلَجِئَ إلى الإعراب بَقَرَارِ الواو على صورتها⁶ في أَوَّلِ الوَضْعِ⁷، يعني: على هيئتها في الحِطِّ من كونها لَيِّنَةً؛ أي: ساكنة غير متحرّكة.

قوله: وَكَسَرُوا ما قبل الياء كما ضُمُّوا ما قبل الواو؛ لئلا يَلْتَبَسَ الجمع بالمشئى في حال الإضافة في بعض الصُّوَرِ⁸، ليس التباس الجمع بالمشئى مخصوصاً بحال الإضافة، بل هو حاصل في حال الإضافة وغيرها.

وقوله⁹: في بعض الصُّوَرِ، يعني: في صورة النَّصْب وصورة الجرِّ، فعلى هذا قوله: (في حال الإضافة) ليس له فائدة.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 24، وفيه: "...أنه اسم لجمع ركوب".

² الصحاح مادة (ركب) 1/ 138.

³ (إلا) سقط من (ب، ج).

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 24، وفيه: "والجموع لا ينسب إليها إلا إذا غلبت، كأَنْصَارِيٍّ".

⁵ (وسلم) سقط من (أ).

⁶ (صورتها) في (ب، ج) (صورتهم).

⁷ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 25، وكلامه هنا عن سبب جعل الواو علامة لرفع جمع المذكر السالم، فقال: "فجعلت علامة الجمع المذكر السالم في الرفع واوًا، لأنها من أمهات الزوائد، ومدلول بها على الجمعية، مع الفعل: اسْتَمَّا في نحو قولهم: فعلوا، وحرَّفًا في نحو: أَكَلُونِي البراغيث، وضموا ما قبل الواو إِتْبَاعًا، وجعلوا الإعراب فيه بالانقلاب، لامتناع ظهور الحركات على الواو المضموم ما قبلها، فلجئ إلى الإعراب بقرار الواو في الرفع على صورتها في أول الوضع".

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 25. وكلامه عن سبب جعل الياء علامة لجر ونصب جمع المذكر السالم.

⁹ (وقوله) في (ب، ج) (قوله).

قوله: ¹باطراد، يحتمل أمرين: أحدهما أن يريد به قبول الصفة لتاء التانيث في جميع الأحوال، فلا يتخلف² قبولها لها في حالة³ من الحالات، ويحترز بذلك من (فَعِيل) مثلاً ك(فَتِيل)، فإنه يتخلف⁴ قبوله للتاء في حالة تبعيته⁵ لموصوفه، كقولك: مررت بامرأة فتِيل، فعلى هذا لا يُجمع بالواو والتون⁶. والآخر: أن يريد به قبول الصفة [5/أ] لتاء التانيث في الكثرة⁷ والغالب؛ احترازاً⁸ من نحو (مُسْكِين)، فإنهم قالوا في مؤنثه: (مُسْكِينَة) شذوذاً، فقبوله للتاء ليس بكثير ولا غالب، بل على حكم الشذوذ، فهو كلاً قبول، فلا يجمع بالواو والتون⁹.

قوله: أو في معنى ما يقبلها¹⁰، مثل له - رحمه الله - بالأحسن والأفضل، فإنهما صفتان، ولا¹¹ يقبلان تاء التانيث؛ لاختصاصهما¹² بالمذكر؛ لأن كلاً منهما أفعل تفضيل معرّف بالألف واللام، وكذلك إن كان أفعل التفضيل مضافاً إلى نكرة، فإنه مختص بالمذكر، ولا يقبل التاء، ومع ذلك يجمع كل منهما بالواو والتون؛ لأنه في معنى ما يقبلها.

¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 25، وعبارته: "جمع المذكر السالم مُطَرَّد في كل اسم خالٍ من تاء التانيث، لمذكر عاقل علماً، كعامر وسعيد، أو صفة تقبل تاء التانيث باطراد".

² (يتخلف) في (ب، ج) (يختلف).

³ (حالة) في (ب) (حالات)

⁴ (يتخلف) في (ج) (يختلف).

⁵ (تبعيته) في (ج) (تبعته).

⁶ ذكره زكريا بن محمد الأنصاري فقال: "وخرج بقوله (باطراد) نحو: قولهم: مررتُ بقتيلة بنى فلان؛ لأن التاء إنما لحقته خشية الالتباس، إذ (فَعِيل) بمعنى (مفعول)، يستوي فيه المذكر والمؤنث، نحو: رجل جريح وامرأة جريح" الدرر السنية على شرح الألفية 1/185.

⁷ (الكثرة) في (أ) (الكثر).

⁸ (احترازاً) في (ب، ج) (احتراز).

⁹ ما كان على وزن مفعيل لا تدخله تاء التانيث، وقولهم مسكينة للمؤنث شاذ، قال سيبويه: "وقالوا: مسكينة شبهت بفقيرة، فصار بمنزلة فقير وفقيرة، وإن شئت قلت: مسكينون كما قلت فقيرون". ينظر: شرح كتاب سيبويه 4/386، التذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 1/311، شرح التصريح على التوضيح 2/490.

¹⁰ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 25. والضمير في يقبلها يعود على الصفة، وعبارته: "أو صفة تقبل تاء التانيث باطراد، إن قصد معناه، أو في معنى ما يقبلها".

¹¹ (ولا) في (ب) (لا)

¹² (لاختصاصهما) في (ب، ج) (لاختصاصه)، وفي (أ) (لاختصاصها).

قوله¹: كَحَرَّةٍ وَحَرَيْنَ²، (الحَرَّة): بفتح³ الحاء وتشديد الرَّاء، قال الجوهري: «أَرْضٌ ذَاتُ حَجَارَةٍ⁴ سُودٌ كَأَنَّهَا أُحْرِقَتْ بِالنَّارِ، والجمع الحِرَار والحَرَات، وَحَرُونَ⁵ جمعوه بالواو والنون كما قالوا: أَرْضُون، وإِحْرُونَ كَأَنَّهُ جَمْعُ إِحْرَةٍ»⁶ انتهى.

قال أبو حيان⁷: «وقد طَوَّل النحاة في تعليل جمع إِوْرَةٍ وَحَرَّةٍ هذا الجمع، وملخص ما حوِّموا⁸ عليه: أَنَّ العربَ لم يجمعوا⁹ هذا الجمع إِلَّا من شيءٍ نقصَ حقيقةً كالَّذي حُذِفَ لَامُهُ أو فَاؤُهُ¹⁰، أو ما كان يجبُ لَهُ من كونه كان يكون مؤنثاً بالتاء، أو نقصَ تَوْهُماً كـ(إِوْرَةٍ، وإِحْرَةٍ)، كَأَنَّهُمَا قد¹¹ نقصا بالإدغام الَّذي فيهما¹²، وَطَلَبُ التَّعْلِيلِ في هذه¹³ الأشياء لا يُحْصَلُ طَائِلًا، ولا يوقَفُ¹⁴ من ذلك على ما يُثَلَّجُ به الصِّدْر¹⁵، وإِنَّمَا تلك¹⁶ خيالات وسواسيَّة، وضياح وقتٍ في غير حاصلٍ»¹⁷ انتهى.

¹ (قوله) سقطت من (أ، م).

² لا يوجد هذا المثال في النسخ المطبوعة من شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك، والمثال المذكور فيها (كَأَوَّةٌ وَأَرْيَن) ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 26. والتمثيل (بحرة وحرين) وربما يوجد في نُسَخ أخرى لابن الناظم وذلك لأن زكريا بن محمد الأنصاري وافق عبد القادر المكي في ذكره حيث جاء في شرحه: "قوله كحرة وحرين، في نسخة: كحرة وإحرين، بزيادة همزة مكسورة أو مفتوحة، وهي المناسبة لجعله ذلك من جموع التكسير". الدرر السنية على شرح الألفية 1/ 188.

³ (بفتح) في (أ) (بتشديد).

⁴ (حجارة) في (أ) (محارة).

⁵ (حرون) في (أ) (الحرون).

⁶ الصحاح مادة (ححر) 2/ 626.

⁷ هو محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان، الإمام أثير الدين أبو حيان الأندلسي الغرناطي، نحوي عصره ولغوي ومفسره ومحدثه ومقرئه ومؤرخه وأديبه، ولد في إحدى جهات غرناطة، ورحل إلى مالقة، وتنقل إلى أن أقام بالقاهرة، وتوفي فيها سنة (745هـ - 1344م). بغية الوعاة 1/ 280، الأعلام 7/ 152.

⁸ (حومو) في (أ، ب، ج) (جزمو).

⁹ (يجمعوا) في (أ، م) (تجمع).

¹⁰ (فاؤه) في (ب، ج) (فاه).

¹¹ (كأَنَّهُمَا قد) في (أ، م) (كأَنَّهُمَا) وفي (ج) (نقص).

¹² عبارة أبي حيان: "فبالإدغام الذي فيه كأَنَّهُمَا قد نقصا" التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 1/ 328..

¹³ (في هذه) في (أ، ب، ج، م) (في مثل هذه).

¹⁴ (ولا يوقف) في (ب) (ولا توقف).

¹⁵ (الصدر) في (أ) (الصور).

¹⁶ (تلك) في (ب، ج) (ذلك).

¹⁷ التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 1/ 328.

ثم إنَّ ذَكَرَ المصنّف¹ - رحمه الله - لـ (حَرَّة، وَحَرَّين) في جمع² التَّكْسِير³ ليس بظاهر، وكان الأولى أَنْ يَذْكَرَ ذلك في الجمعِ العَرَبِ مستوفٍ للشُّروط⁴، اللَّهُمَّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ الثَّابِتُ فِي نَسَخَتِهِ⁵ (إِحْرَيْن) بزيادة⁶ الهمزة في الجمع، فَإِنَّهُ جَمَعَ تَكْسِيرَ لـ (حَرَّة) [5/ب]، والله أعلم.

وقوله⁷: كِرَاةٌ وَإِرِين⁸ (الإِرَة) بكسر الهمزة وفتح الرَّاء المهملة، قال الجوهريُّ: «مَوْضِعُ النَّارِ، وَأَصْلُهُ إِرِيٌّ، وَالهَاءُ عَوْضٌ مِنْ⁹ الْيَاءِ، وَالْجَمْعُ إِرُونٌ مِثْلُ عِرُونٌ¹⁰»¹¹، وقال في القاموس: «الإِرَة: النَّارُ نَفْسُهَا، أَوْ مَوْضِعُهَا¹²، أَوْ اسْتِعَارُهَا وَشِدَّتُهَا، وَالْقَدِيدُ، وَلَحْمٌ يُغْلَى بِحَلٍّ إِغْلَاءً¹³، فَيُحْمَلُ فِي السَّفَرِ، وَأَصْلُهُ: إِرِيٌّ، وَالهَاءُ عَوْضٌ مِنْ الْيَاءِ وَالْجَمْعُ إِرُونٌ»¹⁴.

وقوله¹⁵: كَقَلَّةٍ وَقُلَيْن¹⁶، (القَلَّة) بضمِّ القاف وفتح اللَّام مخففة، قال في الضِّيَاء: «خَشَبَةٌ قَدَرُ ذِرَاعٍ تُضْرَبُ¹⁷ يُلْعَبُ بِهَا»¹⁸.

وَاتَّفَقَ هُوَ وَالْجَوْهَرِيُّ عَلَى أَنَّ لَامَهَا وَآوُ، وَالهَاءُ عَوْضٌ¹⁹.

¹ (المصنّف) سقط من (ج).

² (في جمع) في (أ) (الجمع).

³ (التكسير) في (ب) (التكسر).

⁴ (للشروط) في باقي النسخ (الشروط).

⁵ (نسخته) في (أ، م): (نسخة).

⁶ (إحرين بزيادة) في (ب) (أخرين بزيادة).

⁷ (وقوله) في (أ، م) (قوله).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 26 وعبارته: "ومن جموع التكسير (أرضون، وستون) وبابه، وهو كل ثلاثي في الأصل قد حذفت لامة، وعوض عنها هاء التأنيث، كإِرَة وإِرِين، وظبّة وظبين، وقَلّة وقُلَيْن".

⁹ (من) سقط من (ب).

¹⁰ (عزون) في (ب، ج) (عرون).

¹¹ الصحاح مادة (أري) 6/ 2267.

¹² (أو موضعها) في (أ) (وموضعها).

¹³ (إغلاء) في الأصل وفي (أ، م) (إغلاة)، وفي (ب) إعلاه، والمثبت من (ج) لموافقته للقاموس.

¹⁴ القاموس المحيط مادة (أري) 1258.

¹⁵ (وقوله) في (أ، م) (قوله).

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 26.

¹⁷ (تضرب) في (ب) (بضرب) وفي (ج) (يضرب).

¹⁸ شمس العلوم ودواء العرب من الكلوم، باب القاف واللام وما بعدها 8/ 5602.

¹⁹ ينظر: الصحاح مادة (قلو) 6/ 2467.

وقوله¹: كُطْبَةُ وَطُيْن²، (الطُّبَّة) بضم الطاء المعجمة وفتح الباء الموحدة: طرفُ السَّيْفِ والسَّهْمِ³، [وأصلها طُبُو]⁴ والهاء عوض من الواو، ويقال طَبُوته إذا أصبته بالطُّبَّة، والجمع: أَطْب مثل أَذَل، وَطِيَّ وَطُبَات وَطُبُون⁵، قال الشاعر⁶:

تَسِيلُ عَلَى حَدِّ الطُّبَاتِ نُفُوسُنَا وليسَ على غيرِ الطُّبَاتِ تَسِيلُ
وقال الآخر⁷:

يرى الرَّأُوْنَ في الشَّفَرَاتِ⁸ منها وَقُودَ أَبِي حُبَابٍ وَالظُّيْنِ⁹
هو للكُميت¹⁰ وقبله¹¹:

سُيُوفٌ مَا تَزَالُ خِلَالَ قَوْمٍ يُهْتَكُنُ¹² البُيُوتِ وَيَبْتَنِينَا¹³
و(الشَّفَرَات) جمع شَفْرَةٍ بالفتح، وشَفْرَةُ السَّيْفِ حُدَّة¹⁴. وقوله: (وَقُودَ¹⁵ حُبَابٍ)¹⁶ هو بضم الحاء المهملة، بعدها باءٌ موحدة، فألفٌ، فحَاءٌ ثَانِيَةٌ مكسورة، فباءٌ موحدة، قال أبو حنيفة¹⁷: يقال للشرار

¹ (وقوله) في (أ) (قوله)

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 26.

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (طبو) 1308.

⁴ (وأصلها طبو) زيادة من باقي النسخ.

⁵ ينظر: الصحاح مادة (طبو) 2417 / 6.

⁶ البيت من الطويل، وهو للسموأل. ينظر: ديوان سموأل 91، شرح ديوان الحماسة للبربري 29.

⁷ (الآخر) في (ب) و(ج) (آخر).

⁸ (في الشفرات) في (أ، م) (بالشفرات)

⁹ (والظيينا) في (أ) (والظيينا).

¹⁰ وهو الكُميت بن زيد بن حنسن الأسدي، أبو المستهل: شاعر الهاشميين، من أهل الكوفة. اشتهر في العصر الأموي، وكان عالماً بآداب العرب ولغاتها وأخبارها وأنسابها، ثقة في علمه توفي سنة (126هـ - 744م) ينظر: معجم الشعراء 348، الأعلام 5 / 233.

¹¹ البيتان من الوافر، وهما في ديوان الكُميت 459، وفيه (ضلال قوم) بدل (خلال قوم).

¹² (يهتكُن) في (ج) (تهتكُن).

¹³ (يبتنينا) في (ب، ج) (وتبتنينا).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (شفر) 701 / 2.

¹⁵ (وقود) في (أ) (وفوادي).

¹⁶ (حباب) في (ب) (أبي حباب).

¹⁷ هو أحمد بن داود أبو حنيفة الدَّينوري، من أهل الدَّينور، أخذ عن البصريين والكوفيين، وأكثر أخذه عن ابن السَّكَّيت وأبيه، وكان مفتناً في علوم كثيرة، منها النحو واللغة والهندسة والهيئة والحساب، ثقة فيما يرويه ويمليه، معروفاً بالصدق، وله من الكتب كتاب الفصاحة. كتاب الأنواء. كتاب حساب الدور وغيرها توفي سنة (282هـ - 895م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 76 / 1، الأعلام 1 / 123.

الَّذِي يَسْقُطُ مِنَ الزَّنَادِ نَارٌ أَبِي¹ حُبَاجِبٍ وَنَارِ حُبَاجِبٍ². وقيل: حُبَاجِبٌ³ اسم رجل، وهو أَوَّلُ من قدَحَ الزَّنَادِ⁴، وقال: وكلُّ نارٍ تراها العين [6/أ] ولا حقيقة لها عند التماسها تُسَمَّى نار أبي حُبَاجِبٍ⁵، وقيل: حُبَاجِبٌ رجلٌ كان لا يُتَنَفَّعُ⁶ بناره لبُخْلِهِ، فُتْسِبَ⁷ إليه كلُّ نارٍ لا يُتَنَفَّعُ بها⁸، وترك صرفه ضرورةً، وقيل: هو مَعْدُوْلٌ عن⁹ الألف واللام كـ(سَحَر)¹⁰.

قوله: كِلْدَةُ وَلَدَيْنِ، وَرِقَّةٌ وَرِقَيْنِ¹¹ (اللَّدَّة) بكسر اللام وفتح الدال المهملة: التَّربُّ بكسر التاء المثناة الفوقية، وهو المساوي في السن¹²، و(الرَّقَّة) بكسر الراء وفتح القاف: الفضة¹³، والتَّاء في كلٍّ منهما¹⁴ عوض من الفاء المحذوفة، وهي الواو، ولم يحفظ منه إلا هذان اللَّفظان، وثالث لهما وهو (حِشَّة)¹⁵

¹ (أبي) في (أ) (أي).

² (نار حباجب) سقط من (ب، ج) .

³ (حباجب) سقطت من (ب). وورد قول أبي حنيفة الدينوري في كتابه النبات 133.

⁴ نقله العيني فقال: "الحباجب: رجل من قضاة، وهو أول من قدح بالزناد فأورى نارا". المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية 4/1838.

⁵ ذكره الجاحظ في كتابه الحيوان 4/502 والأصفهاني في الأزمنة والأمكنة 536.

⁶ (لا يتنفع) في (أ) و(ب) (يتنفع).

⁷ (فتسب) في (أ) و(ب، ج) (فتسبت).

⁸ قاله ابن الشجري في أماليه 2/268.

⁹ (عن) في (ب، ج) (من).

¹⁰ النص من قوله: "قال أبو حنيفة" إلى قوله: "كسحر" منقول عن ابن بري في شرح شواهد الإيضاح لابن بري 538.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 26. وهو مثال لجمع التكسير الذي حذف منه غير اللام.

¹² ينظر: الصحاح مادة (ولد) 2/554، القاموس المحيط مادة (ولد) 327.

¹³ ينظر: الصحاح مادة (ورق) 4/1564.

¹⁴ (منهما) في (أ، م) (منها)

¹⁵ ينظر: التذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 1/326، وفيه: "وقوله: ونحو رقة أشار إلى أنه يقل وجود هذا الجمع في المنقوص الذي حذفت منه الفاء، وعوض منها تاء التأنيث، وإن لم يكسر، والمسموع من ذلك رقون في رقة وهي الفضة، ولدون في لدة وهو المساوي في السن، وحشون في حشة، وهي الأرض التي لا أنس فيها".

بكسر الحاء المهملة¹ وفتح الشَّين المعجمة: الأرض الوحشة² بإسكان الحاء، وهي القَفْرُ التي لا أنس فيها³، فإنَّهم قالوا في جمعها حِشُون⁴.

قوله: كأذْرِعات⁵، قال في القاموس: «وأذْرِعات بكسر الرَّاء وتفتح: بلدٌ بالشَّام، والنَّسبة أذْرَعِي بالفتح»⁶ انتهى.

وقال أبو الفتح الهمداني⁷ في اشتقاق البلدان: «أذْرِعات جمع أذْرعة، وأذْرعة جمع ذِرَاع في لغة من ذكَّره، قال: فكأَتْها سَمَّيت بذلك»⁸ انتهى⁹.

قوله: كأرْطاةَ عِلْماً¹⁰، هو بفتح الهمزة وسكون الرَّاء، بعدها طاء مهملة، فألفٌ، فتاءٌ¹¹ تأنيث، قال في القاموس: «الأرْطِي شجر نوره كنور الخلاف، وثمره كالعَنَاب، مَثْرُ تأكله الإبل [عَضاً]¹² وعُروقه حُمْر، الواحد أرْطاة، ألفه للإلحاق فينُون نكرة لا معرفة، أو ألفه أصلية فينُون دائماً، أو وزنه (أَفْعَل)، وموضعه المعتل»¹³.

¹ (المهملة) سقطت من (ج).

² (الأرض الوحشة) في (ب) (للأرض الموحشية)

³ ينظر: الصحاح مادة (وحش) 3/ 1025.

⁴ ينظر: تهذيب اللغة مادة (وحش) 5/ 94، وفيه: "حشون جمع حشة، وهو من الأسماء الناقصة، وأصلها وحشة، فنقص منها الواو كما نقصوها من زنة وصلة وعدة، ثم جمعوها على حشين كما قالوا عزيز وعشرين من الأسماء الناقصة".

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 29. وهو مثال للملحق بجمع المؤنث السالم مما سمي به.

⁶ القاموس المحيط مادة (ذرع) 717.

⁷ هو محمد بن جعفر بن محمد الهمداني المعروف بابن المراغي، أبو الفتح كان حافظاً نحويّاً، بليغاً، أديباً، سكن بغداد. له (الاستدراك لما أغفله الخليل) و(البهجة) على نمط الكامل للمبرد، و(أسماء البلدان)، توفي سنة (371 هـ - 981 م). إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 87، بغية الوعاة 1/ 70، الأعلام 6/ 71.

⁸ لم أجد هذا الكتاب، وكلام أبي الفتح نقله النووي عنه في كتابه تهذيب الأسماء واللغات 3/ 110.

⁹ (انتهى) سقط من (ب).

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 29، ذكر في سياق كلامه عن وجوه إعراب (أذْرِعات)، حيث قال: "ومنهم من يجعله كأرطاة: غير منصرف علماً، فيقول: هذه أذْرِعاتُ، ورأيت أذْرِعاتُ، ومررت بأذْرِعاتُ".

¹¹ (فألف فتاء تأنيث) في (ب) (فألف قال فتأنيث).

¹² (غضاً) زيادة من (أ، م، ب، ج).

¹³ القاموس المحيط مادة (أرط) 657.

و(الخِلَاف) قال في القاموس في مادته: «ككِتَاب، وشُدُّه لَحْنٌ: صِنْفٌ مِنَ الصَّنَافِ وَلَيْسَ بِهِ¹، سَمِّيَ خِلَافاً؛ لِأَنَّ السَّيْلَ يَجِيءُ بِهِ [سَبِيلاً]² فِينَبِتُ مِنْ خِلَافِ [6/ب] أَصْلُهُ»³ انتهى.
وكلام المصنف -رحمه الله-⁴ مبنيٌّ على القول بأنَّ ألفه للإلحاق؛ لأنَّ مراده أنَّه يُعَرَّبُ إعراب ما لا ينصرف.

قوله: وتعاقبهما على معنى واحد في باب راقُودٍ خلاً، وراقُودٍ خَلٍ⁵، يعني⁶ باب التَّمييز، وذلك أنَّك إذا نَوَّنت (راقُوداً) امتنع جُرٌّ (خَلٍ) ووجِبَ نَصْبُهُ، وإذا لم تنَوِّنه امتنع نَصْبُهُ ووجِبَ جُرُّه، والمعنى على كلا الوجهين واحد، وهو بيان الإلحاق الواقع في راقُود، فدلَّ ذلك على أنَّ التَّنوين والجرَّ متعاقبان.
و(الراقُود) بالراء المهملة والقاف (فَاعُول)، قال في القاموس: «وهو⁷ ذَنْ كَبِيرٌ أَوْ طَوِيلُ الْأَسْفَلِ يُسَيِّعُ دَاخِلُهُ بِالْقَارِ»⁸.

وقوله (يُسَيِّعُ) هو بالسَّين المهملة والياء المثناة التَّحْتِيَّة والعين المهملة معناه: يُطَيِّرُ⁹.
قوله: نحو نَحْيٍ¹⁰، هو بكسر النون، وسكون الحاء المهملة، بعدها ياء مثناة تحتيَّة، قال الجوهري: «الزَّقُّ لِلسَّمَنِ، والجمع: أَنْحَاء، عن أبي عبيدة، وفي المثل: (أَشْعَلُ مِنْ ذَاتِ النَّحْيَيْنِ)»¹¹ وسيأتي الكلام عليه في أفعل التَّفْضِيل إن شاء الله تعالى.

¹ (به) في (أ، م) منه.

² (سبياً) زيادة من (ب، ج).

³ القاموس المحيط مادة (خلف) 808.

⁴ (رحمة الله) في (أ) (رحمة الله تعالى)

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 30، والكلام هنا في سياق الحديث عن سبب منع تنوين الممنوع من الصرف، ومنع جره بالكسرة إذا لم يضاف ولم يقتنر بالألف واللام، حيث قال: "وغير المنصرف لا ينون، ويجر بالفتحة، ما لم يضاف، أو يدخله الألف واللام، وذلك أن الاسم إذا شابه الفعل ثقل، فلم يدخله التنوين، لأنه علامة الأخف عليهم، والأمكن عندهم. ومنع الجر بالكسرة تبعاً لمنع التنوين، لتأخيهما في اختصاصهما بالأسماء، وتعاقبهما على معنى واحد في باب راقودٍ خلاً، وراقودٍ خَلٍ".

⁶ (يعني) في (ب، ج) (معنى).

⁷ (وهو) في (ب، ج) (هو)

⁸ القاموس المحيط مادة (رقد) 283.

⁹ ينظر: الصحاح مادة (سيع) 3/1234، القاموس المحيط مادة (سيع) 731.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 31، وعبارته: "والمنقوص: هو الاسم المعرب الذي آخره ياء لازمة تلي كسرة، كالقاضي، والداعي، والمرتقي. واحترزت بالزوم من نحو: الزيد، وأخيك، وبقوله: (تلي كسرة) مما آخره ياء ساكن ما قبلها، نحو: نحي، وظي، فإنه معدود من باب الصحيح".

¹¹ الصحاح مادة (نحي) 6/2504، وينظر: جمهرة الأمثال 1/564، مجمع الأمثال 1/376.

النكرة والمعرفة

قوله: والجائز الاستتار؛ هو المرفوع بفعل الغائب، وبالصفات المحضة، نحو زيدٌ قامَ، وهندٌ تقوم، وعبد الله منطلق¹، أقول: مراده بالصفات المحضة الخالصة للوصفية؛ احترازاً من الصفات التي غلبت عليها الاسمية، ك(أبطح، وأجرع²، وصاحب، وراكب)، وفي كلامه مناقشة، فإن ابن هشام³ قال في أوضحه⁴: «إن الاستتار في نحو: (زيدٌ قام) واجب، فإنه لا يقال: قام هو، على الفاعلية، وأما زيدٌ قام أبوه، أو ما قام إلا هو، فتركيب آخر، والتحقيق [7/ أ] أن يقال: ينقسم العامل إلى ما لا يرفع إلا الضمير المستتر ك(أقوم)، وإلى ما يرفعه وغيره ك(قام)»⁵ انتهى.

ووقع في كلام المصنف⁶ - رحمه الله -⁷ في باب المبتدأ ما يناقض كلامه هنا ويصدق⁸ كلام الشيخ جمال الدين بن هشام، فإنه قال في (زيد منطلق) ما نصّه: «تقديره: منطلق هو، وهذا الضمير يجب استتاره إلا إذا أُجري الخبر على غير من هو له»⁹.

قوله¹⁰: وليس بمرضي؛ لأن الاتصال قد جاء في الكتاب العزيز: ﴿إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 37، يتحدث عن المواضع التي يجوز فيها استتار ضمير الرفع.

² (وأجرع) في (ب) (وأجوع)

³ هو عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الأنصاري جمال الدين الحنبلي، النحوي الفاضل، العلامة المشهور، أبو محمد، من أئمة العربية. مولده ووفاته بمصر سنة (761هـ - 1360م) من تصانيفه (مغني اللبيب عن كتب الأعاريب) و(عمدة الطالب في تحقيق تصريف ابن الحاجب)، و(رفع الخصاصة عن قراء الخلاصة)، و(شذور الذهب) و(الإعراب عن قواعد الإعراب) وغيرها. ينظر: بغية الوعاة 68 / 2، الأعلام 4 / 147.

⁴ (أوضحه) في (ب، ج) (توضيحه).

⁵ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1 / 104.

⁶ (المصنف) في (م) (المؤلف).

⁷ (المصنف رحمه الله) في (أ) (المؤلف رحمه الله تعالى)

⁸ (ويصدق) في (ب، ج) (ونصه في).

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 78.

¹⁰ المسألة في ترجيح اتصال الضمير وانفصاله في كل فعل تعدى إلى مفعولين، الثاني منهما خبر في الأصل، وهما ضميران، مثل خلّيته، وقد رجح ابن مالك، وابن الطراوة، والرّماني، الاتصال؛ لأنه الأصل وقد ورد في القرآن الكريم متصلاً، ووافقهم ابن النازم، ورجح الجمهور الفصل، وهو مذهب سيويه، لأن الضمير خبر في الأصل، والأصل فيه الانفصال، ولأنه ورد عن العرب. ينظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 1 / 104، شرح التصريح على التوضيح 1 / 112، توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك 1 / 372، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1 / 112.

وابن النازم يرى أن العلة التي اعتمد عليها الجمهور في ترجيح انفصال الهاء في مثل (خلّيته) علة غير مرضية.

قَلِيلًا وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيرًا لَفَسَسْتُمْ¹. أقول: لا دليل له في الآية الشريفة التي ذكرها؛ لأنَّ الكلام إنما هو في ثاني ضميرين منصوبين بفعلٍ ناسخٍ والثاني خبرٌ في الأصل، وفي الآية الشريفة الثاني ليس كذلك، بل هو مبتدأ، وهو غير محل النزاع، وقد نصَّ ابن هشام في توضيحه على أنَّ الأرجح عند الجمهور² هو الفصل³.

قوله⁴: ولم يترك إلا فيما ندر من نحو قوله:

كُمْنِيَّةٍ جَابِرٍ إِذْ⁵ قَالَ لَيْتِي ⁶

وقوله في لعل: ولا تلحقها التثنية إلا في الضرورة⁷، أقول: اعترض عليه ابن هشام في الموضعين، فقال: «وَعَلِطَ ابن الناظم فجعل (لَيْتِي) نادراً، و(لَعَلِّي) ضرورة»⁸. وذكر أنَّ⁹ (لَيْتِي)¹⁰ ضرورة عند سيويه¹¹، وأنَّ¹² (لَعَلِّي) أكثر من الإثبات، وأنَّ الإثبات¹³ في (لَعَلَّ) أكثر من الحذف في ليت¹⁴.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 41، والآية من سورة الأنفال: الآية 43.

² (عند الجمهور) سقطت من (أ).

³ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 112.

⁴ (قوله) سقطت من (أ، م).

⁵ (إذ) في (أ) (إذا).

⁶ صدر البيت من الوافر، وقائله زيد الخيل في ديوانه 87، وعجز البيت:

أصادفُهُ وأتلفُ حلَّ مالي

والشاهد فيه حذفُ نون الوقاية مع ليت عند اتصالها بياء المتكلم، وهو نادر. ينظر: توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك 1/ 380، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 1/ 111.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 43، وكلامه حكم نون الوقاية من ليت ولعل إذا اتصلت بمها ياء المتكلم.

⁸ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 123.

⁹ من قوله: (في الموضعين...) إلى قوله: (وذكر أن سقط من (أ)).

¹⁰ (ليتني) في (ب، ج) (ليتني).

¹¹ ينظر: الكتاب لسيويه 2/ 370.

¹² (وأن) في (أ، م) (فأن).

¹³ (الإثبات) في (أ): (الائتيان).

¹⁴ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 121.

العلم

قوله¹: كَأَسَامَةِ وَذُوَالَةِ²، (أَسَامَةِ) بضمّ الهمزة، وبالسّين المهملة، قال الجوهري: «يقال للأسد: أَسَامَةٌ، وهو معرفة، تقول: هذا أَسَامَةٌ عَادِيًا⁴»⁵.

وقال في القاموس: «أَسَامَةٌ بالضّمّ معرفة، عَلِمَ للأسد»⁶

و(ذُوَالَةِ) بضمّ الذّال المعجمة، وبالحَمَزِ، قال الجوهري: [7/ ب] «الذّالان⁷: المشي الخفيف، قال أبو عبيد⁸: ومنه سُمِّيَ الذّئب ذُوَالَةً⁹، وهو مَعْرِفَةٌ»¹⁰.

قوله: وقالوا: بَاءت عَرَارٌ¹¹ بِكَحَلٍ¹²، قال الجوهري في فصل الباء من الألف المهموزة: «قال أبو زيد¹³: بَاءَ الرَّجُلُ بِصَاحِبِهِ إِذَا قُتِلَ بِهِ، يقال: (بَاءَتْ عَرَارٌ بِكَحَلٍ)¹⁴، وهما بَقَرَتَانِ قُتِلَتْ أَحَدُهُمَا¹⁵ بالأخرى»¹⁶.

¹ قوله) سقطت من (أ، م).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 47، وهو مثال للعلم الجنسي، وعبارته: "وأما العلم الجنسي فهو كل اسم جنس، جرى مجرى العلم الشخصي في الاستعمال، كأَسَامَةِ، وَذُوَالَةِ".

³ (هذا) في (ب، ج، ها).

⁴ (غادياً) في (الأصل) (عادياً).

⁵ الصحاح مادة (أسم) 1861/5.

⁶ القاموس المحيط مادة (أسم) 1057.

⁷ (الذّالان) في (ب، م) (الذالان).

⁸ (عبيد) في (ب) (عبيدة). والراجح (عبيد) لموافقه لما في الصحاح.

وأبو عبيد هو القاسم بن سلام أبو عبيد اللغوي، من كبار العلماء بالحديث والأدب والفقه، من أهل هراة، ولد وتعلم بها، وكان أبو عبيد إمام أهل عصره في كل فن من العلم، أخذ عن أبي زيد، وأبي عبيدة، والأصمعي، وأبي محمد اليزيدي، وابن الأعرابي، والكسائي، والفراء وغيرهم؛ توفي سنة (224هـ - 838 م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 12، بغية الوعاة 2/ 253، الأعلام 5/ 176.

⁹ (ذُوَالَةِ) في (أ) (ذُوَالَةِ)، وسقط من (ب، ج).

¹⁰ الصحاح مادة (ذال) 1701/4.

¹¹ (عرار) في (أ) (عدار).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 48، ذكره في سياق كلامه عمّا يتخذ ويؤلف من الأعلام.

¹³ هو سعيد بن أوس بن ثابت أبو زيد الأنصاري الإمام المشهور، كان إماماً نحويًا، صاحب تصانيف أدبية ولغوية، وغلبت عليه اللغة والنوادر والغريب، كان ثقة ثباتًا، من أهل البصرة، قال ابن الأنباري: كان سيبويه إذا قال (سمعت الثقة) عنى أبا زيد، توفي سنة (215 هـ - 830 م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 30، بغية الوعاة 1/ 582، الأعلام 3/ 92.

¹⁴ مثل يُضْرَب لكل مستويين. ينظر: جمهرة الأمثال 1/ 226، جمع الأمثال 1/ 91، المستقصى في أمثال العرب 2/ 2.

¹⁵ (أحدهما) في (أ) (كلمة غير واضحة) وفي (ب) (إحداهما).

¹⁶ (بالأخرى) في (ب، ج) (الأخرى). الصحاح مادة (بوا) 1/ 37.

وقال في فصل العين المهملة من باب الرّاء: «و(عَرَّار) مثلُ قَطَام: اسم بقرة، وفي المثل: (باءت عرار بكحل)¹، وهما بقرتان انتطختا فماتتا جميعاً، بَاءت هذه بهذه، ويضرب هذا لكلّ مستويين»²، وقال في فصل الكاف من باب اللام: «يقال للسَّنة المجدبة: كَحَل، يعني بفتح الكاف وسكون الحاء المهملة، وهي معرفة لا يدخلها³ الألف واللام، تُجْرِي⁴ ولا تُجْرِي⁵»، ثم قال: «ومن أمثالهم: بَاءت عَرَّار بكحل»⁶ وقال في ضياء الحلوم في⁷ (فَعَلَ) بفتح الفاء وسكون العين من باب الكاف والحاء: «كَحَل: اسم السَّنة الشَّديدة، وهو معرفة لا يدخله⁸ الألف واللام، ومن أمثالهم بَاءت عَرَّار بكحل»⁹.

قوله: وَأَنْفُ النَّاقَةِ¹⁰، قال في القاموس: «لَقَّبَ جَعْفَرُ ابْنِ قَرِيع، أَبُو بَطْنٍ، مِنْ سَعْدِ¹¹ ابْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ؛ لِأَنَّ أَبَاهُ نَحَرَ جَزْوَراً فَقَسَمَ بَيْنَ نِسَائِهِ، فَبَعَثَتْ جَعْفَراً أُمُّهُ وَقَدْ قَسَمَ الْجَزْوَراً، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا رَأْسُهَا [وَعُنُقُهَا]¹²، فَقَالَ: شَأْنُكَ بِهِ، فَأَدَخَلَ يَدَهُ فِي أَنْفِهَا وَجَعَلَ يَجْرِهَا؛ فَلَقَّبَ بِهِ، وَكَانُوا¹³ يَغْضَبُونَ مِنْهُ، فَلَمَّا مَدَحَهُمُ الْخَطِيئَةَ¹⁴ بِقَوْلِهِ¹⁵:

قَوْمٌ هُمْ الْأَنْفُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ
وَمَنْ يُسَوِّي بَأْنْفِ النَّاقَةِ الذَّنْبَا
صَارَ اللَّقْبُ مَدْحاً، وَالنِّسْبَةُ: أَنْفِي¹⁶.

¹ جمهرة الأمثال 1/ 226، مجمع الأمثال 1/ 91، المستقصى في أمثال العرب 2/ 2.

² الصحاح مادة (عرر) 2/ 742، مجمع الأمثال 1/ 91.

³ (يدخلها) في (أ، م) (تدخلها).

⁴ (تجري) في (ب) (يجري).

⁵ الصحاح مادة (كحل) 5/ 1809.

⁶ الصحاح مادة (كحل) 5/ 1809.

⁷ (في) سقط من (ب، ج).

⁸ (يدخله) في (أ، م) (تدخله).

⁹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم مادة (كحل) 9/ 5773.

¹⁰ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 48، مثل به ابن الناطم للقب المشعر بضعة المسقى.

¹¹ (سعد) في (ج) (سعيد).

¹² (وعنقها) سقط من الأصل، ومن (أ).

¹³ (وكانوا) في (ج، م) (وكان).

¹⁴ الخطيئة أبو مليكة جَزُول بن أَوْس بن مَالِك بن جُويَة بن مَخْرُوم بن مَالِك، شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام. كان هجاءً عنيفاً، لم يكذب يسلم من لسان أحد. وهجا أمه وأباه ونفسه. وأكثر من هجاء الزبير بن عبد المطلب، فسجنه عمر بالمدينة، فاستعطفه بأبيات، فأخرجه ونجاه عن هجاء الناس، توفي سنة (45هـ - 665م). ينظر: طبقات فحول الشعراء 1/ 97، الأعلام 2/ 118.

¹⁵ البيت من البسيط، وهو في ديوان الخطيئة 45، شرح التصريح على التوضيح 1/ 132.

¹⁶ القاموس المحيط مادة (أنف) 793.

قوله: وسعيد كُرْزٍ¹، الكُرْزُ بضم الكاف وسكون الراء، كُبْرَج: خُرْجُ الرَّاعِي².
 قوله: وإذا لم يكن الاسم [8/ أ] واللقب³ مفردين فلا بدّ من الإتيان⁴. فيه قصور؛ لأن مقتضاه
 تعيُّن الإتيان، وليس كذلك، بل يجوز الإتيان والقطع بوجهيه⁵.
 قوله: نحو شَمَر⁶، قال في القاموس: «ك(بَقَم): فَرَسٌ جَدٌّ [جميل]⁷ ابن عبد الله بن معمر الشاعر»⁸.
 قوله: وبَدَر⁹، هو بالباء الموحدة والدال المعجمة، قال في القاموس أيضاً: «كَبَقَم: بئر بمكة»¹⁰.
 قوله: نحو تَأَبَّطُ شَرًّا¹¹ قال في القاموس: «الإِبْطُ: باطن المنكب، وتَأَبَّطه: وضعه تحته، ومنه تَأَبَّطُ شَرًّا،
 لقبُ ثابت بن جابر¹²، أحد رَأيِل العرب، من مُضَر بن نزار؛ لأنه تَأَبَّطَ جَفِير¹³ سِهَام، وأخذ قَوْساً أو
 تَأَبَّطَ سِكِيناً، فأتى نَادِيَهُمْ فَوْجاً بَعْضَهُمْ»¹⁴.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 48، وكلامه عن اجتماع اللقب مع غيره، وعبارته: "وإذا اجتمع اللقب مع غيره أخر اللقب، فإن كانا مفردين أضيف الاسم إلى اللقب، نحو: هذا زيد بطة، وسعيد كرز".
² ينظر: الصحاح مادة (كرز) 3/ 892، القاموس المحيط مادة (كرز) 522.
³ (واللقب) في (ج) (القب).
⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 48.
⁵ أي إذا كان للشخص اسم ولقب وجمع بينهما دون إسناد أحدهما إلى الآخر قدم الاسم، وجعل اللقب عطف بيان أو بدلا، أو قطع بنصب على إضمار أعني، أو برفع على إضمار مبتدأ. فهذه الأوجه الثلاثة جائزة فيهما على كل حال، مُركِبين كانا كعبد الله أنف الناقة، أو مركبا ومفردا كعبد الله قفة، وزيد عائذ الكلب، أو مفردين كسعيد كرز. شرح التسهيل لابن مالك 1/ 173.
⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 49. وهو مثال للاسم المنقول من فعل ماضٍ.
⁷ في جميع النسخ كميل، والصواب ما أثبت لموافقة لما في القاموس، وكتب التراجم، وهو جميل بن عبد الله بن معمر العذري القضاعي، أبو عمرو؛ شاعر، من عشاق العرب، افتتن ببثينة، من فتيات قومه، فتناقل الناس أخبارهما، شعره يذوب رقة، أقل ما فيه المدح، وأكثره في النسيب والغزل والفخر، توفي سنة (82هـ - 701 م). الأعلام 2/ 138.
⁸ القاموس المحيط مادة (شمر) 420.
⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 49. وهو مثال للاسم المنقول من فعل ماضٍ أيضا.
¹⁰ القاموس المحيط مادة (بذر) 348.
¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 49. وهو مثال للاسم المنقول من جملة.
¹² وهو من مضر، شاعر عداء، من فتاك العرب في الجاهلية، كان من أهل تامة. شعره فحل، ويقال إنه كان ينظر إلى الظبي في الفلاة فيجري خلفه فلا يفوته. توفي سنة (80 ق.هـ - 540 م) ينظر: الشعر والشعراء 1/ 301، الأعلام 2/ 97.
¹³ (جفير) في (ب، ج) (حفير).
¹⁴ القاموس المحيط مادة (أبط) 658.

وقال في فصل الرّاء من باب اللام: «الرّئبال ك(قِرطاس): الأسدّ والدّئب، ومن تلده أمه وحده، رِاعيّ، وقد لا يهمز، والجمع: رآيل ورآيل، وترأبلوا¹: تَلَصَّصُوا، أو غَزَوْا² على أرجلهم وحدهم بلا وإلّ عليهم»³.

قوله: وَبَرَقَ نَحْرُهُ⁴، قال في القاموس: «لَقَبُ رَجُلٍ»⁵، ولم يُسمّه.

قوله: هَيَّانُ ابْنُ بَيَّانٍ⁶، بفتح الهاء، وتشديد المشنة التّحتيّة، و(بَيَّان) بفتح الباء الموحّدة، وتشديد المشنة⁷ التّحتيّة⁸ أيضاً. قال في القاموس: «وَهَيَّ ابْنُ بَيٍّ⁹، وَهَيَّانُ بْنُ بَيَّانٍ¹⁰: كِنَايَةٌ عَمَّنْ لَا يُعْرَفُ¹¹، وَلَا يَعْرِفُ أَبُوهُ¹²، أَوْ كَانَ (هَيَّ) مِنْ وَلَدِ آدَمَ، وَانْقَطَعَ نَسْلُهُ¹³»¹⁴.

قوله: وَأَبُو الدَّغَفَاءِ¹⁵، هو بالدال المهملة، والغين المعجمة، والفاء ممدوداً، قال في القاموس: «الدَّغْفُ كالمنع: الْأَخْذُ الْكَثِيرُ، وَإِذَا حَمَقُوا إِنْسَانًا قَالُوا: (يَا أَبَا دَغَفَاءِ¹⁶ وَلَدَهَا فَقَارًا)؛ أَي: شَيْئًا لَا رَأْسَ لَهُ وَلَا دَنْبَ، وَالْمَعْنَى: كَلَّفَهَا مَا لَا تُطِيقُ¹⁷ وَلَا يَكُونُ»¹⁸.

¹ (ترأبلوا) في (ب، ج) (رأبلوا).

² (أو غزوا) في (ب، ج) (وغزوا).

³ القاموس المحيط مادة (رأل) 1003.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 49. وهو مثال للاسم المنقول من جملة، ومعطوف على قوله: "تأبط شراً".

⁵ القاموس المحيط مادة (نحر) 480.

⁶ (هيان بن بيان) في (أ، م) (هيهات هيهات)، وفي (ب) (هيات هيات).

شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 50، وهو مثال لاسم العلم الموضوع لجنس ما يؤلف، وعبارته: "وقد يوضع هذا العلم لجنس ما يؤلف، كقولهم: (هيان بن بيان) للمجهول، (وأبو الدغفاء) للأحق، (وأبو المضاء) للفرس".

⁷ من قوله: (وبيات..) حتى قوله: (المثناة) سقط من (ب).

⁸ (التحتية) في (ب، ج) (التحتانية).

⁹ (بي) في (ب) (مي).

¹⁰ (بيّان) في (ب، ج) (ميّان).

¹¹ (لا يعرف) سقط من (ب، ج).

¹² من قوله: (وهي ابن بي...) إلى قوله: (لا يعرف أبوه) طمس في (أ).

¹³ (نسله) سقط من (ب، ج).

¹⁴ القاموس المحيط مادة (وهي) 1347.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 50، عطف على هيّان بن بيان.

¹⁶ (دغفاء) في (أ، م) (الدغفاء).

¹⁷ (تطيق) في (أ، م) (تليق).

¹⁸ القاموس المحيط مادة (دغف) 810.

قوله: وأبو المصنَّاء¹، بفتح الميم والضاد المعجمة ممدوداً، نصَّ عليه في مجمع البحرين². [8/ب]
 قوله: وابن دأية للغراب³، هو بفتح الدال المهملة، وسكون الهمزة، وبعدها⁴ ياء مثناة تحتية.
 قوله: وبنت طَبَق⁵، هو بفتح الطاء المهملة والباء الموحدة، قال في القاموس: «وبَنَاتِ طَبَق: الدَّوَاهِي
 والسَّلَاحِف والحَيَّات»⁶.

قوله: وحماد⁷، قال في القاموس: «ك(قَطَام) أي: حمداً وشكراً»⁸.
 قوله: للمحمدة⁹، قال في ضياء الحلوم في (مفعلة)¹⁰ بفتح الميم والعين: «المحمدة: نقيض
 المدممة»¹¹.

قوله: خياب¹²، هو بفتح الخاء المعجمة وتشديد المثناة التحتية، فألف فموحدة.

قوله: ابن هيب¹³، بفتح الهاء وتشديد المثناة التحتية فألف فموحدة¹⁴.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50، عطف على أبو الدغفاء.
² لم أجده، وهو معجم في اللغة. مؤلف من اثني عشر مجلداً للإمام حسن بن محمد الصغاني، المتوفى سنة (650هـ). ينظر: كشف الظنون
 عن أسامي الكتب والفنون 2/ 1599.
 وقد ذكر الصغاني هذا المعنى في كتاب آخر له فقال: "الليث: القرس يُكْنَى أبا المصنَّاء، بالفتح والمد". التكملة والذيل والصلة مادة (مضى)
 514/6.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50، وعبارته: "ومسميات أعلام الأجناس أعيان، ومعان.
 فالأعيان كشبهة للعقرب، وثعالة للثعلب، ومنه أبو الحارث وأسامة للأسد، وأبو جعدة وذؤالة للذئب، وابن دأية للغراب".
⁴ (الهمز وبعدها) في (أ، ب، ج) (الهمزة وبعده) وفي (م) (الهمز وبعده).
⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50، عطف على قوله السابق: "وابن دأية للغراب".
⁶ القاموس المحيط مادة (طبق) 902.
⁷ (وحماد) في (ب) (حماد).

شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50، وهو مثال لعلم الجنس المعنوي، وعبارته: "وأما المعاني: فكبرة للميرة، وفجار للفجرة، جعلوه
 علماً على المعنى مؤنثاً، ليكمل شبهه بنزال، فيستحق البناء. ومن ذلك: حماد للمحمدة، ويسار للميسرة، وقالوا للخسران خياب بن
 هيب، وللباطل وادي تخيب".

⁸ القاموس المحيط مادة (حمد) 278.
⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50.
¹⁰ (مفعلة) في (ج) (مغفلة).
¹¹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم (المحمدة) 3/ 1570.
¹² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50.
¹³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50.
¹⁴ في (ب، ج): سقط من قوله: (قوله: ابن هيب...) إلى (فألف موحدة).

قوله: وادي تُخَيَّب¹، هو بضمّ المثناة الفوقية، والحاء المعجمة، وكسر المثناة التحتيّة، بعدها باءٌ موحّدة، غيرٌ مصرُوف.

باب اسم الإشارة

قوله: ويكفي في ردّه أنّ الفراء حكى أنّ إخلاءً (ذلك، وتلك) من اللّام لغةٌ تميم²، فعُلم أنّ الحجازيّين إذا لم يريدوا القُرب لا يقولون إلّا (ذلك، وتلك)، وأنّ ليس لاسم الإشارة عندهم إلّا مرتبتان³. أقول: لأنّ⁴ الإتيان بالكاف وحدها دون اللّام ليس لغتهم، وإنّما هو لغة بني تميم، وليس من لغة بني تميم الإتيان باللّام والكاف جميعاً، فعُلم أيضاً أنّه ليس لاسم الإشارة عندهم إلّا مرتبتان، وقد حكى في شرح التسهيل أنّ الفراء روى: أنّ الحجازيّين ليس لغتهم استعمالُ الكاف بلا لام، وأنّ التّميميّين ليس لغتهم استعمالُ الكاف مع اللّام⁵، وأنّ التّميميّين يقولون: (ذاك، وتيك) حيث يقول الحجازيون: (ذلك، وتلك)⁶.

قوله: وأمرٌ غيرهم⁷ غير⁸ مشكوك فيه فيلحقُ بما عُلِمَ⁹. أقول: لا يتمشّي هذا على ما حكاه الفراء من أنّ [9 / أ] بني تميم يقولون: (ذاك، وتيك) حيث¹⁰ يقول¹¹ الحجازيون: (ذلك، وتلك)؛ لأنّ مقتضاه أنّ المقرون بالكاف وحدها للبعيد، فليس مشكوكاً فيه.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 50.

² (تميم) سقط من (ب، ج).

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 52، ردّ المصنف رأي الجمهور القائل بأنّ مراتب اسم الإشارة ثلاثة؛ قريب ومتوسط وبعيد، فقال: "وزعم الأكثر أن [اسم الإشارة] المقرون بالكاف، دون اللام للمتوسط، وأنّ المقرون بالكاف، مع اللام للبعيد، وهو تحكّم، لا دليل عليه. ويكفي في ردّه أن الفراء حكى أن إخلاء ذلك.....". ورُجِّح أنّ له مرتبتين؛ قريب وبعيد.

⁴ (لأن) سقط من (ب).

⁵ من قوله: (وأنّ التّميميّين...) إلى قوله: (مع اللام) سقط من (ب).

⁶ شرح التسهيل لابن مالك 242 / 1.

⁷ (وأمر غيرهم) في (ب، ج) (وأمرهم غير).

⁸ (غير) سقطت من (م).

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 52.

¹⁰ (حيث) في (ب، ج) (من حيث).

¹¹ (يقول) في (أ، م) (تقول).

باب الموصول

قوله¹: هذا إن فُرِغَ² ما بعد (ذا)³ من ضمير الاستفهام أو مُلَابِسِهِ⁴. يعني أنَّ احتمال كون (ذا) موصولة، واحتمال كونها ملغاة⁵ إنما يتأتَّى ذلك في حال كون ما بعد (ذا) مُفَرَّغاً من ضمير الاستفهام، أو مُلَابِسِ ضمير الاستفهام، وهو المضاف إليه⁷، وأمَّا مع ذلك⁸ فإنه يتعيَّن الاحتمال الثاني، وهو كونها ملغاة، ولا يتأتَّى احتمال⁹ كونها موصولة؛ لأنَّ الضَّمير ليس عائداً عليها بل على الاستفهام، فيُحَكِّمُ عليها أنَّها مركَّبة مع (ما)، وهما بمنزلة اسمٍ واحدٍ للاستفهام، أو زائدة، دُخِلَتْ في الكلام كخروجها. ويجوز حينئذٍ في إعراب اسم الاستفهام وجهان: أحدهما: أن يكون مبتدأ والجملة بعده خبر، والثاني: أن يكون مفعولاً بفعلٍ محذوفٍ مقدَّرٍ بعده، يُفَسِّرُهُ الفعل المذكور بعده، كما إذا قلت: مَنْ رَأَيْتَهُ؟ أو من رأيت أحاده؟ فإنه يجوز في (مَنْ)¹⁰ أن يكون¹¹ مبتدأ وما بعدها خبر عنه، وأن تكون¹² مفعولةً بفعلٍ محذوفٍ مقدَّرٍ بعدها يُفَسِّرُهُ¹³ الفعل الذي بعده، ف(ماذا) بجملة صار بمنزلة (مَنْ) بمفرده، أو (ذا) زائدة دخولها في الكلام كخروجها، وبطل احتمال كونها بمعنى (الذي) على التركيب والزيادة، والله أعلم.

¹ (قوله) سقطت من (ج).

² (فرغ) في (ب، م) (فرع).

³ (ما بعد ذا) في (ب، ج) (ما بعده).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 61، وكلامه هنا عن (ذا) وأنها تستعمل موصولة إذا سبقت بما أو من الاستفهاميتين، أو كانت ملغاة، وعبارته: "وقد لا تكون (ذا) مشأراً بها كما في نحو: ماذا صنعت؟ ومن ذا رأيت؟ فيحتمل فيها حينئذ أن تكون موصولة، مخبراً بما عن اسم الاستفهام، وأن تكون ملغاة؛ دخولها في الكلام كخروجها.

ويظهر أثر الاحتمالين في البديل من الاستفهام، وفي الجواب.

هذا إن فرغ ما بعد (ذا) من ضمير الاستفهام، أو ملابسه.

⁵ (ملغاة) في (ب) (ملغاً).

⁶ (حال) في (م) (حالة).

⁷ مثل ماذا صنعت؟

⁸ مثل ماذا صنعت؟

⁹ (احتمال) سقط من (ب، ج).

¹⁰ (في من) سقط من (ب، ج).

¹¹ (يكون) في (أ، م) (تكون).

¹² في (ب، ج، م) (يكون).

¹³ (يفسره) في (ب) (مفسره).

المعرّف بأداة التعريف

قوله: وليس ذلك بأبعد من قولهم: خُذْ، وَكُلْ، وَمُرْ وَوَيْلُمَهُ¹...² يعني أَنَّ همزة (أل) عند الخليل³ أصلُ كهزمة (أم، وأن، وأو)، ولكن التَّزَمَ حذفُها تخفيفاً، إذا لم يُبدَأْ بها، [9/ب] ولم تَلِ همزة استفهام، كما التَّزَمَ أكثر العرب حذفَ فاءِ الأمرِ من (أَخَذَ، وَأَكَلَ، وَأَمَرَ)⁴، وليس التزامهم لحذفها⁵ بأبعد من التزامهم لحذف فاءِ الأمرِ من الأفعال المذكورة، ولا لحذف همزة (أُم) في (وَيْلُمَهُ)⁶.

قوله: ومن التعرض لالتباس الاستفهام بالخبر⁷... إلى آخره. يعني أَنَّ همزة الوصلِ إذا فُتحت التَّسَبَّتْ بهمزة⁸ الاستفهام، فيحتاج الناطق بها إلى معامَلَتِها بما لا يليق بها من إبدالٍ أو تَسْهِيلٍ؛ ليمتاز الاستفهام من الخبر، وذلك⁹ يَسْتَلْزِمُ وقوعَ البَدَلِ حيث لا يَقَعُ المُبْدَلُ منه، نحو قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ حَرَّمُوا¹⁰﴾ و﴿السَّخِرُ﴾¹¹؛ لأنَّ همزة الوصل لا تثبُتُ إذا ابتدئ¹² بغيرها، فإذا أُبدِلَتْ أو سُهِّلَتْ بعد همزة

¹ (وويلُمَهُ) في (ج) (ووي لأمه)، وفي (ب) (وويله). وأصلها: (ويل أمه) حذفَ همزة للتخفيف، وأدغمت الكلمتان. ينظر: مع الموامع 365 / 2.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 69، وكلامه عن الألف في أل، فهي عند سيبويه همزة وصل واللام هي المعرفة فقط، وعند الخليل همزة أصلية، فهي واللام معرفة، وعبارته: "مذهب سيبويه: أن اللام وحدها هي المعرفة، لكنها وضعت ساكنة، مبالغة في الخفة: إذ كانت أكثر الأدوات دروا في الكلام، فإذا ابتدئ بها لحقتها ألف الوصل مفتوحة، ليتمكن النطق بها. ومذهب الخليل رحمه الله أن الألف أصل، وعوملت معاملة ألف الوصل، لكثرة الاستعمال، وليس ذلك بأبعد من قولهم: خذ، وكل، ومر، وويلمه".

³ الخليل بن أحمد بن عبد الرحمن، أبو عبد الرحمن الفراهيدي الأزدي، صاحب العربية والعروض، وهو أول من استخرج العروض، وحصر أشعار العرب بها، وكان من الزهاد في الدنيا، والمنقطعين إلى العلم، وهو أستاذ سيبويه النحوي. ولد ومات في البصرة، وعاش فقيراً صابراً، توفي سنة (170هـ - 786م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 1/ 376، بغية الوعاة 1/ 557، الأعلام 2/ 314.

⁴ (وأمر) في (ب) (أضرب).

⁵ زيد في (ب) (كما التزم).

⁶ (ويلمه) في (ب) (ويله).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 69، قال قبله: "ومذهب الخليل أقرب لسلامته من دعوى الزيادة في الحرف، ومن التعرض لالتباس الاستفهام بالخبر، أو بقاء همزة الوصل في غير الابتداء: مسهلة، أو مبدلة، ومن مخالفة المعهود..."

⁸ (بهمزة) في (ب، ج) (همزة).

⁹ (وذلك) في (ب، ج) (وقد).

¹⁰ الأنعام: الآيتان 143 - 144.

¹¹ يونس: الآية 81. بمد الألف وهي قراءة أبي عمرو. ينظر: السبعة في القراءات 328، التيسير في القراءات السبع 380، الحجة للقراء السبعة 4/ 290.

¹² (ابتدئ) في (ب، ج) (ابتدأ).

الاستفهام وقع بدلها حيث لا تقع هي، وذلك ترجيحُ فرعٍ على أصلٍ أفضى إليه القول بأنَّ همزة (أل) همزة وصلٍ زائدة، فوجب إطرأحه¹.

قوله: ومن مخالفة المعهود في نقل الحركة إلى ما بعد همزة الوصل من الاستغناء عنها². يعني أنَّ المعهود³ الاستغناء عن همزة الوصل بالحركة المنقولة إلى الساكن، نحو: رَ⁴ زيداً، والأصل: ارءَ⁵، فنُقِلَتْ حركة الهمزة إلى الرَّاء، واستُغْنِيَ عن همزة الوصل، ولم يفعل ذلك بلام التعريف المنقول إليه حركة إلا على شذوذٍ، بل يُبْدَأُ بالهمزة في المشهور من قراءة ورش⁶ مثل⁷ ﴿الْآخِرَةَ﴾⁸، فلو كانت همزة أداة التعريف زائدة للوصل، لم يُبْدَأُ بها مع التثقل⁹ كما لم¹⁰ يُبْدَأُ بها في الفعل المذكور.

قوله: وفأله لأفعلن¹¹. هو بفتح الفاء والهمزة¹²، بعدها لامٌ ساكنةٌ مدغمةٌ في اللام التي تليها الهاء¹³، وكان حقه أن يقول: لِفَعْلَنْ¹⁴ [10/أ] عوضاً لأفعلن؛ فإنَّ هذا اللفظ لا بدَّ أن يكون مسبوقاً بقسم من متكلمٍ آخر، يقول القائل: والله لأخرجنَّ، فيقول: أفأله لتخرجنَّ، وإن شئت قلت: (فأله) بغير همزة

¹ الشرح موجود بنصه في شرح التسهيل لابن مالك 1/ 254.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 69، والكلام تنمة لقوله ابن الناظم السابق.

³ من قوله: (في نقل...) إلى قوله: (المعهود) سقط من (ب).

⁴ (ز) سقط من (أ، ب، ج، م).

⁵ (ارء) في (ب، ج) (ارء).

⁶ وهو عثمان بن سعيد، أبو عمرو القرشي القبطي المصري، الملقب بورش لشدة بياضه، شيخ القراء المحققين وإمام أهل الأداء المرتلين، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالديار المصرية في زمانه، ورحل إلى نافع بن أبي نعيم فعرض عليه القرآن عدة ختمات، أصله من القيروان، توفي بمصر سنة (197هـ - 812م). ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء 1/ 502، الأعلام 4/ 205.

⁷ (مثل) في (أ، ب، ج) (في مثل).

⁸ روى ورش عن نافع أنه كان ينقل حركة همزة القطع إلى اللام التي قبلها، مثل ﴿الْأَرْضِ﴾ و﴿الْآخِرَةَ﴾ و﴿الْأَسْمَاءِ﴾ ويسقط همزة القطع في ذلك كله. ينظر: السبعة في القراءات 148، النشر في القراءات العشر 1/ 408، التيسير في القراءات السبع 170.

⁹ (مع النقل) سقط من (أ، م).

¹⁰ (لم) في (م) (لا).

¹¹ في (ب) (فأله) بدون همز. وفي شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 69، يا الله، وها الله لأفعلن. والكلام تنمة للأوجه التي ذكرها ابن الناظم في ترجيحه لرأي الخليل في أنَّ ألف أل التعريف أصلية، فقال: "ولسلامته أيضاً من أن يرتكب حينئذ في همزة الوصل في السعة ما لا يجوز مثله إلا في الضرورة. وهو القطع في قولهم: يا الله، وها الله لأفعلن".

¹² (والهمزة) في (ب، أ) (همزة).

¹³ أي لو كانت همزة أداة التعريف همزة وصل لم تقطع في قول بعضهم أفأله لأفعلن، فإنه يهمز بعد الفاء ألف الوصل عوضاً من واو القسم. ينظر: شرح كتاب سيويه 5/ 409، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 2/ 821.

¹⁴ (ليفعلن) في (ب) (لنفععلن).

استفهام، فهمزة القطع عوض من الحرف، وهذا قطع¹ في الاختيار، وهمزة الوصل لا تقطع إلا في الاضطرار².

قوله: وابن رَأْلان³. هو بفتح الراء⁴، وسكون الهمزة، بعدها⁵ لَامٌ، فألفٌ، فنونٌ، هو جابر الشعاع من سِنِيس طَيِّئٌ، قاله في القاموس⁶.

قوله: والصَّعِق⁷. هو بفتح الصَّاد، وكسر العين المهملتين، قال في القاموس: «كَكْتِفٌ، لقبُ خويلد ابن نُفَيْل⁸».

قوله: ونحوه: هذا عَيُوقٌ طالعا⁹. قال في القاموس: «العَيُوقُ: نجمٌ أحمرٌ يُضِيءُ في طرفِ المجرةِ الأيمن، يتلو الثُّرَيَّا لا يتقدَّمُها¹⁰».

¹ (قطع) في (أ، م) (أقطع).

² ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 255، التذييل والتكميل 11/ 346.

³ (رَأْلان) في (أ، م) (وَأْلان). وفي شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 72، ابن دالان، بالدال. وقد أثبت ما وافق القاموس، وهو مثال لما صار علماً بالغلبة، وهو نوعان مضاف كابن رَأْلان، ومعرف بالألف واللام مثل الصعق. وكل من وَأْلان ودَأْلان ورَأْلان محتمل، أما دالان أوله دال مهمله فهو دالان بن سابقة بن ناشع بن دافع من همدان ذكره أبو تمام في نسب همدان، وبنو دالان قبيل من نازلة الكوفة.

وأما رَأْلان أوله راء، ففي بني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم رَأْلان بن مازن، السنيسي شاعر - ذكره أبو تمام في الحماسة. وأما وَأْلان أوله واو فهو وَأْلان بن قرفة العدوي، يروى عن حذيفة بن اليمان، روى عنه أبو عبيدة البراء بن نوفل محمود بن وَأْلان ابن موسى بن حبيب العدني أبو حامد، كان أديباً ثقة كثير الحديث، توفي سنة (294هـ) - سنة الفقهاء - وهو ابن (92) سنة، روى عن علي بن حجر وقتيبة بن سعيد وسعيد بن هبيرة وسويد بن نصر وغيرهم. ينظر: الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب 3/ 306.

⁴ (الراء) في (أ، م) (الواو).

⁵ (بعدها) في (ج) (بعد).

⁶ القاموس المحيط مادة (رأل) 1003.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 72، وهو مثال لما صار علماً بالغلبة وهو معرف بالألف واللام.

⁸ القاموس المحيط مادة (صعق) 900.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 72، وهو شاهد لما صار علماً بالغلبة، وهو معرف بالألف واللام، مع جواز حذف الألف واللام من غير نداء ولا إضافة، كما حكاه ابن الأعرابي.

¹⁰ القاموس المحيط مادة (عوق) 913.

باب الابتداء

وقوله¹: وقول² مخبراً عنه، أو وصفاً مخرج³ لأسماء الأفعال نحو: نَزَال⁴، ودَرَاكَ⁵. أقول: فإنَّها لا مخبرٌ عنها ولا وصفٌ، قال المرادي⁶: «ذهب كثير⁷ منهم الأخفش⁸ إلى أنَّ أسماء الأفعال لا موضع لها من الإعراب، وهو مذهب المصنِّف، ونسبَهُ بعضهم إلى الجمهور، وذهب المازني⁹ ومن وافقه إلى أنَّها في موضع نصبٍ، وتُقلَّ عن سيبويه، وعن الفارسي¹⁰ القولان، وذهب بعض النحويين إلى أنَّها في

¹ (وقوله) سقطت من (م).

² (وقولي) في (الأصل، أ، م) (وقول).

³ (مخرج) في (ب، ج) (مخرجاً).

⁴ (نزال) في (ب) (نزاك).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 74، عرف ابن الناظم المبتدأ بقوله: "هو الاسم المجرد عن العوامل اللفظية، غير الزائدة، مخبراً عنه، أو وصفاً رافعاً لمكتفى به"، ثم قال: "وقولي (مخبراً عنه، أو وصفاً) مخرج لأسماء الأفعال...".

⁶ هو بدر الدين محمد بن قاسم بن عبد الله بن علي المرادي المصري المالكي ويعرف بابن أم قاسم، أتقن العربية والقراءات، له: شرح التسهيل، وشرح المفصل، وشرح الألفية، والجني الداني في حروف المعاني، مولده بمصر، وشهرته وإقامته بالمغرب، توفي سنة (749 هـ- 1348 م). ينظر: لحظ الألفاظ بذييل طبقات الحفاظ 83، بغية الوعاة 1/ 517، الأعلام 2/ 211.

⁷ (كثير) في (أ، ج) (كثيرون).

⁸ هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط، أخذ النحو عن سيبويه- وكان أكبر منه- وصحب الخليل أولاً، وكان معلماً لولد الكسائي، عالم باللغة والأدب، من أهل بلخ، سكن البصرة، صنف: الأوساط في النحو، معاني القرآن، المقاييس في النحو، الاشتقاق، المسائل؛ الكبير الصغير، العروض، القوافي، الأصوات، وغير ذلك. توفي سنة (215 هـ- 830 م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 36، بغية الوعاة 1/ 590، الأعلام 3/ 101.

⁹ (المازني) في (ب) (المازني).

والمازني هو بكر بن محمد بن بقية المازني، أبو عثمان، من البصرة. هو أستاذ أبي العباس المبرد، لم يكن بعد سيبويه أعلم من المازني بالنحو. له من التصانيف كتاب ما يلحن فيه العامة، وكتاب الألف واللام، وكتاب التصريف، وكتاب العروض، وكتاب القوافي، وكتاب الديباج، توفي سنة (249 هـ- 863 م). ينظر: الدر الثمين في أسماء المصنفين 313، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 1/ 281، بغية الوعاة 1/ 464، الأعلام 2/ 69.

¹⁰ الحسن بن أحمد بن عبد الغفار، أبو علي الفارسي، التَّحَوِّي، برع في علم العربية، قدم بغداد فاستوطنها، وأخذ من علماء النحو بها، وعلت منزلته في النحو، حتى قال قوم من تلامذته: هو فوق المبرد وأعلم، توفي سنة (377 هـ- 987 م)، من كتبه (التذكرة) في علوم العربية، و(تعاليق سيبويه)، و(الحجة)، و(جواهر النحو)، و(الإغفال فيما أغفله الزجاج من المعاني) وغيرها. ينظر: الدر الثمين في أسماء المصنفين 319، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 1/ 308، بغية الوعاة 1/ 496، الأعلام 2/ 179.

مَوْضِعِ رَفْعٍ بِالْإِبْتِدَاءِ¹، وَأَعْنَى² مَرْفُوعُهَا عَنِ الْخَبَرِ كَمَا أَعْنَى فِي: أَقَائِمُ³ الرَّيْدَانِ⁴ انتهى.
 قوله: قلت لعدم المطابقة⁵. وهو صحيح⁶ بالنسبة إلى (فائز أولو الرشد)⁷، وأمّا بالنسبة إلى قول
 الشاعر⁸:

خَيْرٌ بَنُو لَهَبٍ
 هَبِ

فليس بصحيح؛ لأنّ الوصف المذكور على زنة (فَعِيل)، وهو يُخْبِرُ بِهِ عن المثنى والجمع⁹، كما يُخْبِرُ به

¹ (بالابتداء) في (ج) (الابتداء).

² (وأعنى) في (أ، م) (فأعنى).

³ (أقائم) في (ب، ج) (قائم).

⁴ توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك 3 / 1159.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 76، قال ابن الناظم تعليقاً على مثال والده (فائز أولو الرشد): "فإن قلت: فلم لم يجعل الوصف في مثل هذا المثال خبراً مقدماً، وما بعده مبتدأ؟ قلت: لعدم المطابقة"

⁶ (وهو صحيح) في (ج) (الصحيح) وفي (ب) (هو صحيح).

⁷ ألفية ابن مالك 17، والمثال إشارة إلى جواز أن يكون الوصف مبتدأ من غير أن يسبقه نفي، أو استفهام، ففي قوله: "فائز أولو الرشد" فائز: مبتدأ، وأولو: فاعل سدّ مسدّ الخبر وهو مضاف، والرشد: مضاف إليه. وهذا هو مذهب الكوفيين، والأخفش، ولا يصح أن يكون "فائز" خبراً مقدماً، و"أولو" مبتدأ، إذ لا يخبر بالمفرد عن الجمع. ينظر: المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 1 / 602، توضيح المقاصد بشرح ألفية ابن مالك 1 / 472.

وذكر ابن مالك في التسهيل أنّ سيويه يُقْبَحُ عنده ذلك مع عدم المنع؛ ذلك لأنّ البصريين مذهبهم أنّ الوصف لا يكون مبتدأ إلا إذا اعتمد على نفي، أو استفهام. ففائز عندهم: خبر مقدم، وأولو: مبتدأ مؤخر، ومسوّغ الابتداء بالنكرة؛ كونه عاملاً فيما بعده. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1 / 273، تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد 181، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 1 / 192، شرح التصريح على التوضيح 1 / 194.

⁸ جزء البيت من الطويل، والبيت بتمامه:

خَيْرٌ بَنُو لَهَبٍ فَلَا تَكْ مَلْغِيَا مقالة لَهْيِي إذا الطير مَرَّتْ

وينسب لرجل من الطائيين. ينظر: المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية 1 / 487.

ووجه الشاهد فيه: أن (خبر) لو كان خبراً مقدماً لزم الإخبار عن الجمع بالواحد، فلما بطل هذا تعيّن كونه مبتدأ، وبنو: فاعل سدّ مسدّ الخبر مع أنه لم يتقدم على الوصف (خبر) نفي، ولا استفهام. وهذا على مذهب الكوفيين، والأخفش.

ويرى البصريون أنّ خير: خبر مقدم، وبنو لهب: مبتدأ مؤخر. والذي سَوَّغَ الابتداء بالنكرة عند البصريين؛ كونه عاملاً فيما بعده، وردّوا دعوى عدم المطابقة بأن (خبر) على وزن (فَعِيلًا) قد يأتي للجماعة، كقوله تعالى: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ [التحريم: الآية 4].

ينظر: تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد 184، المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية 1 / 488، التذليل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 3 / 274.

⁹ (والجمع) في (ب) (الجمع).

عن المفرد، [10/ ب] قال الله تعالى: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾¹.

قوله: خبر المبتدأ ما تحصل² به الفائدة مع المبتدأ³. فيه خلل؛ لدخول⁴ فاعل الوصف الواقع مبتدأ، فإنه تحصل⁵ به الفائدة مع المبتدأ وليس بخبر، فكان ينبغي أن يقول كما قال الشيخ جمال الدين ابن هشام: «ما تحصل⁶ به الفائدة مع مبتدأ⁷ غير الوصف المذكور»⁸.

قوله في قراءة بعضهم: ﴿لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ﴾⁹. يعني بفتح الياء التَّحْتِيَّة، وبناء الفعل للفاعل من الخروج¹⁰، وقرئ أيضاً بضم الياء التَّحْتِيَّة وبناء الفعل للمفعول من الإخراج¹¹، وقرأ الحسن¹² وابن أبي عبيدة¹³: (لِنُخْرِجَنَّ) بالتَّوْن مضمومةً وبناء الفعل للفاعل ونصبِ الْأَعَزِّ وَالْأَذَلَّ¹⁴، حكى

¹ التحريم: الآية 4. ووجه الاستشهاد في الآية؛ الإخبار باللفظ المفرد (ظهير)، عن المبتدأ الذي بصيغة الجمع (الملائكة)، ووجه جواز ذلك أنَّ ظهير على زنة فاعل، وهي مما يصح الإخبار بها عن المفرد والمثنى والجمع. ينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 2/ 864.

² (تحصل) في الأصل (يحصل).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 77، وهو تعريف للخبر.

⁴ (لدخول) في (ب) (الدخول).

⁵ (تحصل) في الأصل (يحصل).

⁶ (تحصل) في الأصل (يحصل).

⁷ (مبتدأ) في (ب، م) (المبتدأ).

⁸ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 193. وفيه: "والخبر الجزء الذي حصلت به الفائدة...."

⁹ المنافقون: الآية 8.

شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 72، وعبارته: "ونحو زيادة الألف واللام في هذا البيت، زيادتها في قراءة بعضهم: (ليخرجن الأعز منها الأذل) [المنافقون: الآية 8]. لأن الحال كالتمييز في وجوب التنكير، والشاذ قد يلحق بالمحوز للضرورة". وكلام ابن الناظم هنا في باب المعروف بآل التعريف، ولا علاقة له بباب الابتداء، وكان حقه التقديم مراعاة للترتيب الوارد في شرح ابن الناظم.

¹⁰ نقل أبو حيان عن الكسائي والفراء أن قوماً قرأوا: لِيُخْرِجَنَّ بالياء مفتوحة وضم الراء، فالفاعل الأعز، ونصب الأذل على الحال. ينظر: البحر المحيط 10/ 183، الدر المنصون في علوم الكتاب المكون 10/ 343.

¹¹ ينظر: البحر المحيط 10/ 183، ومن قوله: (وقرئ) إلى قوله: (الإخراج) سقط من (ب).

¹² الحسن بن أبي الحسن البصري، أبو سعيد، تابعي، كان إمام أهل البصرة، وحبر الأمة في زمنه، يقال مولى زيد بن ثابت، ويقال مولى جميل بن قطبة، وأمه خيرة مولاة أم سلمة، نشأ بالمدينة، وحفظ كتاب الله في خلافة عثمان، لازم الجهاد ولازم العلم والعمل وكان أحد الشجعان الموصوفين، توفي بالبصرة سنة (110 هـ - 728 م). ينظر الدر الثمين في أسماء المصنفين 347، تذكرة الحفاظ 1/ 57، الأعلام 2/ 226.

¹³ إبراهيم بن أبي عبيدة، واسمه شمر بن يقظان بن المرتحل أبو إسماعيل الشامي الدمشقي، ثقة كبير تابعي، له حروف في القراءات واختيار خالف فيه العامة في صحة إسنادها إليه نظر، توفي سنة (153 هـ). ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء 1/ 19.

¹⁴ البحر المحيط 10/ 183، الدر المنصون في علوم الكتاب المكون 10/ 343، الكشف 4/ 543.

الزَّخْشَرِيُّ¹ القراءات الثلاث، وأولها بأنَّ المعنى على الأولى: خُرُوجُ الأذَلِّ، وعلى الثانية: إخراج الأذَلِّ، وكذلك على الثالثة، أو أنَّ المعنى على الثلاث مثل الأول²، فلا دليل فيها لزيادة الألف واللام في الحال، والله أعلم³.

قوله: البُرُّ الكُرُّ بَسْتَيْن⁴. (الكُرُّ) بضم الكاف وتشديد الرَّاء، قال في القاموس: «مكيال للعراق، وستة أوقار حمار، أو هو ستون قفيزاً، أو أربعون إردباً»⁵.

قوله: ونحوه السَّمْنُ مَنْوَانٍ⁶ بدرهم⁷. وهو⁸ تننية (مَنَّا) ك(عَصَا)، قال في الصَّحاح: «المَنَّا مقصور: الذي يوزن به، والتَّنِيَّةُ مَنْوَان، والجمع أُمْنَاءٌ، وهو أفصح من المَنِّ»⁹. وقال في القاموس: «المَنَّا والمَنَاءُ: كيلٌ أو ميزانٌ، ويثنَّى: مَنَوَان، ومَنَيَان»¹⁰.

¹ الكشف 4 / 543. والزخشي هو محمود بن عمر، أبو القاسم، جار الله، الزخشي، كان واسع العلم، كثير الفضل، غاية في الذكاء وجودة القريحة، متفنناً في كل علم، معتزلياً قوياً في مذهبه، مجاهراً به، أشهر كتبه (الكشاف)، و(أساس البلاغة)، توفي سنة (538هـ-1144م). ينظر: بغية الوعاة 2 / 279، الأعلام 7 / 178.

² الكشف 4 / 543.

³ (أعلم) سقط من (ج).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 77، وهو مثال على الخبر الواقع جملة، وفيها ضمير مقدر يعود على المبتدأ، تقديره البر الكر منه بستين درهماً.

⁵ القاموس المحيط مادة (كرر) 469. والإردب مكيال ضخيم بمصر، أو يضم أربعة وعشرين صاعاً. القاموس المحيط مادة (ردب) 89.

⁶ (منوان) في (أ) زاد (منه).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 77، وهو عطف على المثال السابق.

⁸ (وهو) في (ب) (هو)، وسقطت من (ج)، وزيد في (ج) (من) .

⁹ الصحاح مادة (منو) 6 / 2497.

¹⁰ القاموس المحيط مادة (منو) 1336.

قوله: ومن ذلك قوله تعالى: ﴿دَعَوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ﴾¹ 2. قال السفاسي³:
«(دعواهم): مبتدأ، و(سبحانك): منصوب على المصدر، وهو تفسير الدعوى؛ لأنَّ المعنى قولهم:
سبحانك اللهم»⁴.

قوله: وقوله تعالى: ﴿فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾⁵، وقوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾⁶، على أظهر الوجهين⁷. يعني إذا قُدِّر (هي) ضمير القصّة، فيكون مبتدأ، و(أبصار الذين كفروا) مبتدأ ثانٍ، و(شاخصة) خبره، والجملة: خبر (هي)، ولا يجوز ارتفاع (أبصار) ب(شاخصة)؛ لأنَّ ضمير الشَّأن والقصة يلزم⁸ بعد جملة مصرَّح بجزأيتها⁹، ويجوز على مذهب الكوفيين¹⁰.
وكذلك إذا قُدِّر (هو) ضمير الشَّأن فيكون مبتدأ¹¹، و(الله) مبتدأ ثانٍ، و(أحد) خبر المبتدأ الثاني، والمبتدأ الثاني وخبره خبر الأوَّل¹². وأشار المؤلّف -رحمه الله تعالى-¹³ إلى أنَّ في كلِّ من الآيتين الشَّرِيفَتَيْنِ وجهاً آخر.

¹ (وتحيّتهم) سقط من (ج).

² يونس: الآية 10.

شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك⁷⁸، وهو مثال لعدم الحاجة إلى الرابط إذا كانت الجملة الواقعة خبر هي نفس المبتدأ في المعنى.
³ وهو إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم، العلامة برهان الدين أبو إسحاق السفاسي النحوي، صاحب إعراب القرآن. ولد في حدود سنة (697هـ - 1298م)، وسمع ببجاية من شيخها ناصر الدين، ثم حج وأخذ عن أبي حيان بالقاهرة، وقدم دمشق فسمع من المزي وخلق، ومهر في الفضائل، توفي سنة (742هـ - 1342م) ينظر: بغية الوعاة 1/ 425، الأعلام 1/ 63.

⁴ تحقيق النصف الثاني من كتاب المجيد في إعراب القرآن المجيد 94.

⁵ الأنبياء: الآية 97.

⁶ الإخلاص: الآية 1.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك⁷⁸، والآيتان عطف على الآية السابقة ﴿دَعَوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ﴾ [يونس: الآية 10].

⁸ (يلزم) في (ج) (تلزم).

⁹ (بجزأيتها) في (ب، ج): (بجزئتها).

¹⁰ البحر المحيط 7/ 468، شرح التصريح على التوضيح 1/ 201.

¹¹ في (أ، م) سقط من قوله: (وأبصار الذين كفروا مبتدأ...) إلى قوله: (فيكون مبتدأ).

¹² ينظر: شرح التصريح على التوضيح 1/ 201.

¹³ عند قوله: (على أظهر الوجهين). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك⁷⁸.

أَمَّا الْأَوَّلُ: فقال الفرَّاء والزَّخَشَرِيُّ (هي) ضمير الأبصار¹، وقال الفرَّاء أيضاً: (هي) عِمَادٌ². وهذا على أحد قولي الكسائي³ في إجازة تقديم الفصل مع الخبر على المبتدأ، وأجاز: (هو القائم⁴ زيد)، والأصل: (زيد هو القائم)، وفي الآية: (أبصار الذين كفروا هي شاخصة)، وهذا أيضاً على مذهب من يجيز⁵ العِمَادَ قبل الخبر النكرة⁶.

وَأَمَّا الثَّانِيَّةُ: فعلى أَنَّ (هو) ضميرٌ عائِدٌ على المسؤول عنه؛ لأنَّهم قالوا له صَلَّى اللهُ عليه وسلَّمَ: صِفْ لَنَا رَبَّكَ، فنزلت⁸. فيكون مبتدأ، و(الله) خبر، و(أحد) خبر ثان. وأجاز الزَّخَشَرِيُّ أن يكون (أحد) بدلاً من قوله (الله)، أو خبرٌ مبتدأ محذوف، أي: هو⁹ أحد¹⁰، وأجاز أبو البقاء أن يكون (الله) بدلاً من (هو)، و(أحد) خبر (هو)¹¹.

قوله: إِذْ¹² لَمْ يَقُلْ: بَأْنُوها هُمْ¹³. هو سبق قلم، وصوابه أن يقول: بَأْنِيها هم؛ لأنَّ الوصف بمنزلة

¹ معاني القرآن 2/ 212، الكشف 3/ 135.

² معاني القرآن 2/ 212.

³ ينظر: شرح التصريح على التوضيح 1/ 202.

⁴ (القائم) في (ب) (القدم).

⁵ (من يجيز) في (ب) (على مذهب بخير).

⁶ البحر المحيط 7/ 468.

⁷ (هو) سقطت من (ج).

⁸ الأسماء والصفات للبيهقي 2/ 38 رقم الحديث 606.

⁹ (هو) سقطت من (ب، ج).

¹⁰ الكشف 4/ 817.

¹¹ التبيان في إعراب القرآن 2/ 1309. وأبو البقاء هو عبد الله بن الحسين بن عبد الله أبو البقاء النحويّ الضرير العكبري، كان نحويّاً فقيهاً مرضياً، وكان جماعة لفنون من العلم والمصنفات أصله من عكبرا ومولده ووفاته ببغداد سنة (616هـ - 1219م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 116، بغية الوعاة 2/ 39، الأعلام 4/ 80.

¹² (إذ) في (ج) (إذا).

¹³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 79، وكلامه في سياق حديثه عن إبراز الضمير إذا جرى الخبر المشتق على غير من هو له، فإنه حينئذ يجب عند البصريين برونه مطلقاً، سواء خيف اللبس مع الاستتار أو أمن. وعند الكوفيين أن إبراز الضمير إنما يجب عند خوف اللبس. وما يدل على صحة قولهم قول الشاعر: [البيت من البسيط]

قَوْمِي دُرّاً المَجْدُ بَأْنُوها وَقَدْ عَلِمْتُ بِكُنْهِ دَلِيكَ عَدْنَانُ وَخَطَاؤُ

والشاهد فيه: قَوْمِي دُرّاً المجد بانوها.

ووجه الاستشهاد: حذف الضمير البارز (هم) من الخبر المشتق (بانوها) بسبب أمن اللبس. فالخبر (بانوها) يعود على القوم لا على المجد؛ لأن المجد مبني لا بان. وهذا على مذهب الكوفيين، أما البصريون فيرون أن هذا البيت شاذ، وأن القياس الذي عليه أكثر العرب هو وجوب إبراز الضمير سواء أمن اللبس، أم لم يؤمن، والتقدير: بانوها هُمْ. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 308، شرح التصريح على التوضيح 1/ 200.

الفعل إذا أسند إلى الفاعل الظاهر أو الضمير البارز وكان مثنًى أو جمعاً يجب تجريدُه من علامة التثنية والجمع¹.

[11/ب] قوله: نحو الرُّطْبُ في تُمُوز والورد في أَيَّار². (تموز)³ بفتح التاء المثناة الفوقية، وتشديد الميم مضمومةً، وآخره زاي: اسم شهر من⁴ شهور الصيف بالرومية⁵، غير مُنصَرَفٍ للعلمية⁶ والعجمة⁷. و(أَيَّار) بفتح الهمزة، وتشديد الياء، بعدها ألفٌ، فراءٌ مهملة: شهرٌ من أشهر الرُّوم قبل⁸ حَزِيران، قاله في القاموس⁹، وهو غير مُنصَرَفٍ لما تقدَّم.

و(حَزِيران) بالحاء المهملة المفتوحة، والزَّاي المكسورة، فياءٌ تحتيةٌ، فراءٌ مهملةٌ، فالف، فنون¹⁰. قوله: أو كان المبتدأ عامًّا واسم الزَّمان خاصًّا كقولك نحن في شهر كذا¹¹. أقول: لأنَّ (نحن) ضميرٌ منفصلٌ للمتكلِّم المعظم نفسه، أو للمتكلِّم ومعه غيره، وهو صالح لكلِّ متكلِّم لا يختصُّ بمتكلِّم دون آخر.

¹ ينظر: شرح التصريح على التوضيح 1/ 200.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 79، وكلامه عن جواز الإخبار باسم الزمان عن اسم العين، إذا كان مثل اسم المعنى في وقوعه وقتاً دون وقت.

³ (تموز) سقط من (أ).

⁴ (شهر من) سقط من (ب).

⁵ العرب تجعل السنة أربعة أزمان لكل زمان منها ثلاثة أشهر، وهي فصول السنة: منها فصل الصيف وهو فصل ربيع الكلاً، أوله آذار ونيسان وأيار، ثم بعده فصل القيظ ثلاثة أشهر: حَزيران وتموز وآب، ثم بعده فصل الخريف، وهو أيلول وتشرين الأول وتشرين الثاني، ثم بعده فصل الشتاء وهو الكانونان وشباط. ينظر: تهذيب اللغة مادة (قيظ) 9/ 201.

⁶ (للعلمية) في (ب) (للعمية).

⁷ (والعجمة) في (ب، ج) (والعجمة).

⁸ (قبل) في (الأصل، أ، م) (بعد) والصواب ما أثبتته لموافقه لما في القاموس.

⁹ القاموس المحيط مادة (أير) 345.

¹⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (حزر) 375، وفيه: وحزيران اسم شهر بالرومية. وفي الصحاح مادة (حزر) 2/ 629: وحزيران بالرومية اسم شهر قبل تموز.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 80، وكلامه عن جواز الإخبار باسم الزمان عن اسم العين إذا كان المبتدأ عامًّا، واسم الزمان خاصًّا.

قوله: لأنَّ تقديمه يومهم انحصار المبتدأ¹. أقول: صوابه أن يقول: انحصار الخبر؛ لأنَّ المقدم هو المحصور، والمؤخر هو المحصور فيه².

قوله: إمَّا نعتاً مقطوعاً³. يعني لمجرّد مدح كما مثّل⁴، أو لمجرّد ذمّ نحو أعوذ: بالله من إبليس الرّجيم بالرفع، أو لمجرّد ترحمّ نحو: مررتُ بعبدك⁵ المسكين، بالرفع أيضاً. قال المرادي - رحمه الله تعالى - في شرح التسهيل: «وإنما التزموا هنا الإضمار؛ لأنهم لما قطعوا هذه الثُّعُوتَ إلى النّصب⁶ التزموا إضمار النّاصب إمارةً على⁷ أنهم قصدوا إنشاء المدح والذمّ والترحمّ كما فعلوا في النداء، إذ⁸ لو أظهروا لأوهم الإخبار⁹، وأجريّ الرفع مجرى النّصب»¹⁰.

قوله: كلّ رجلٍ وضيعته¹¹. هو بالضاد المعجمة، والياء المثناة التّحتيّة والعين المهملة، قال الجوهري - رحمه الله تعالى -¹²: «الضّيعَةُ: العَقَارُ، والجمعُ: ضِيعٌ»¹³، قال في القاموس: «كِرْجَال، وزَادَ: وَضِيع كَعِيب»¹⁴.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 82، وكلامه عن وجوب تأخير الخبر إذا كان الخبر محصوراً بآتمًا.

² من قوله: (قوله: لأن بيان تقديمه) إلى (والمؤخر هو المحصور فيه): جاءت في (ب، ج) قبل قوله: (نحو الرطب في تموز والورد في أيار....) والصواب كونها هنا لموافقتها لما في شرح ابن الناظم على الألفية.

وكلام الشارح هنا موافق لشرّاح الألفية فالمتأخر هو المحصور فيه لا المحصور. ينظر: توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك 1/ 483، المقاصد الشافية 2/ 74. وقد جرت عادة ابن مالك أن يُسمّى المحصور فيه محصوراً أو منحصرًا، وهذا اصطلاح له يخالف به اصطلاح غيره من أهل النحو والبيان. ينظر: المقاصد الشافية 2/ 74.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 86، وكلامه عن وجوب حذف المبتدأ إذا كان خبره نعتاً مقطوعاً.

⁴ ومثاله: الحمد لله الحميد، واللهم صل على محمد الرؤوف الرحيم. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 86.

⁵ (بعبدك) في (ج، ب) (بعبدي).

⁶ في (أ) سقط من قوله: (التزموا هنا الإضمار)، حتى قوله: (النصب).

⁷ (إمارة على) في (ب، ج) (إشارة إلى).

⁸ (إذ) في (ب) (إذا).

⁹ (الإخبار) في (ب) (الأخبار).

¹⁰ شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 253.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 88، وكلامه عن وجوب حذف الخبر إذا وقع بعد المبتدأ اسم معطوف بواو هي نص في المعية.

¹² (رحمه الله تعالى) سقط من (ج).

¹³ الصحاح مادة (ضيع) 3/ 1252.

¹⁴ القاموس المحيط مادة (ضيع) 743.

وقال في الضياء: «ضَيْعَةُ الرَّجُلِ: عَقَارُهُ، [12/ أ] والضَيْعَةُ¹: الصَّنَاعَةُ والحِرْفَةُ»²، زاد في القاموس: «والتَّجَارَةُ»³، وقال النَّيْلِيُّ⁴ في شرح الكافية عند ذكر هذا المثال: «والضَّيْعَةُ هنا: الحِرْفَةُ، وسمَّيت ضَيْعَةً؛ لأنه إذا⁵ تَرَكَّهَا ضَاعَتْ، فيكون قد ضَيَّعَهَا أو ضَاعَ بِتَرَكِّهَا»⁶.

قوله: فَلَمَّا التزم تنكيره عَلِمَ أَنَّهُ حَالٌ لَا خَيْرَ⁷. يعني لأنَّ الخبرَ لَا يلتزم⁸ تنكيره، بل يقع تارةً منكراً وتارةً معرفاً، بخلاف الحال فإنه ملتزم التَّنْكِيرِ.

قوله: والثَّانِي: وقوع الجملة الاسميَّة مقرونةً بالواو موقعه⁹.

يعني فلو كانت الجملة خبراً لما صحَّ اقترانها بالواو.

قوله: فالأوَّل ما تعدَّد لتعدُّدِ ما هو له¹⁰ أمَّا حقيقة إلى آخره¹¹. قال¹² ابن هشام في أوضح

المسالك:

¹ (والضَّيْعَةُ) سقط من (ب)

² شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم باب الضاد والياء وما بعدها 6/ 4022.

³ القاموس المحيط مادة (ضيع) 743.

⁴ وهو إبراهيم بن الحسين بن عبيد الله بن إبراهيم ابن ثابت الطائفي تقي الدين النيلي، شارح الكافية. ينظر بغية الوعاة 1/ 410.

⁵ (لأنه إذا) في (ج) (لا إذا).

⁶ التحفة الشافية في شرح الكافية 1/ 158، الصفوة الصفية في شرح الدرة الألفية 1/ 825.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 89، وقد ذكر الموضوع الثاني الذي يجب فيه حذف الخبر، وهو كون المبتدأ مصدراً وبعده حال سَدَّت مسد الخبر، ثم بين صفة الحال التي تسد مسد الخبر فقال: "وإنما يصح أن تسد الحال مسد الخبر، إذا باينت المبتدأ، كما في نحو: ضربني زيداً قائماً، وأكثر شرابي السويق ملتوتاً، وأخطب ما يكون الأمير قائماً. فإن قلت: الحكم على هذا المنصوب بأنه حال مبني على أن كان المقدرة تامة، فلم لم نجعلها ناقصة، وهذا المنصوب خبراً؟ قلت: لوجهين: أحدهما: التزام تنكيره، فإنهم لا يقولون ضربني زيداً قائماً، ولا أكثر شرابي السويق الملتوت. فلما التزم تنكيره علم أنه حال، لا خبر.

والثاني: وقوع الجملة الاسمية مقرونة بالواو موقعه كقوله -صلى الله عليه وسلم-: (أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد).

⁸ (لا يلتزم) في (ب) (لا يلزم).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 89. وهو تنمة لكلامه السابق.

¹⁰ (ما هو له إما) في (ج، ب) (ما هو لذلك).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 89، وكلامه هنا عن تعدد الخبر، فقال: "قد يتعدد الخبر، فيكون المبتدأ الواحد له خبران فصاعداً، وذلك في الكلام على ثلاثة أقسام: قسم يجب فيه العطف، وقسم يجب فيه ترك العطف، وقسم يجوز فيه الأمران، فالأول ما تعدد لتعدد ما هو له"

¹² زيد في (م) (ثم) .

«وليس من تعدد الخبر ما ذكره ابن النّاذم من نحو قوله¹:

يَدَاكَ يَدٌ خَيْرُهُمَا يُرَجَّى وَأُخْرَى لِأَعْدَائِهَا غَائِظَةٌ

لأنَّ (يَدَاكَ) في قوّة مبتدأين لكلّ منهما خبر، ومن نحو قولهم: الرُّمَانُ حَلَوٌ حَامِضٌ؛ لأَنَّهُمَا بمعنى خبر واحد؛ أي مُرٌّ²، ولهذا يمتنع العطف على الأصحّ، وأن يتوسّط المبتدأ بينهما، ومن نحو³: ﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُمْ وَيُكَمِّ﴾⁴؛ لأنَّ الثّاني تابعٌ⁵ انتهى.

قلت: هذه المناقشة⁶ -باعتبار ما تعدّد الخبر فيه لتعدّد ما هو له كالبيت المذكور، وباعتبار ما تعدّد الخبر فيه لفظاً لا معنى كقولهم⁷: الرُّمَانُ حَلَوٌ حَامِضٌ- واردةٌ على ابن النّاذم -رحمه الله تعالى-⁸ لقوله في صدر كلامه: «فيكون المبتدأ الواحدُ لَهُ خبرانِ فصاعداً»⁹، وقد نبّه والده -رحمه الله- في التّسهيل¹⁰ أنَّ الضّريرين¹¹ المذكورين ليسا من¹² تعدّد الخبر، وذلك واضحٌ. وأمّا مناقشته له في قوله تعالى: ﴿صُمْ وَيُكَمِّ فِي الظُّلُمَاتِ﴾¹³ [12/ ب] بأنَّ الثّاني تابع، فإن أراد أحد التّوابع الخمسة، وهو العطف بالواو، فالخبر المتعدّد قد يكون معطوفاً، وهذا هو مدّعى¹⁴ ابن النّاذم.

¹ البيت من المتقارب، وقائله طرفة بن العبد. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 326، المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية 2/ 127، التذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 4/ 88. والشاهد فيه عند ابن النّاذم (يداك يد ... وأخرى) حيث تعدد الخبر لتعدد المخبر عنه، فوجب العطف بالواو. وقد ردّ ابن هشام هذا الاستشهاد.

² (مرّ) سقط من (ب، ج).

³ (نحو) في (ب) (ونحو)

⁴ الأنعام: الآية 39.

⁵ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 225.

⁶ (المناقشة) في (أ) (المناقضة).

⁷ (كقولهم) في (ب، ج) (لقولهم)

⁸ (تعالى) سقط من (ب) و(رحمه الله تعالى) سقط من (ج).

⁹ شرح ابن النّاذم على ألفية ابن مالك 89.

¹⁰ تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد 50، وفيه: "وقد يكون للمبتدأ خبران فصاعداً بعطف وغير عطف، وليس من ذلك ما تعدد لفظاً معنى، ولا ما تعدد لتعدد صاحبه حقيقة أو حكماً".

¹¹ (الضيرين) في (أ) (الضدين) وفي (ب) (الضميرين).

¹² (من) سقط من (ب)

¹³ الأنعام: الآية 39.

¹⁴ (مدعى) في (م) (المدعى).

وقد قال السِّفَاقِسيُّ في إعرابه ما نصُّه¹: «(صُمُّ وَبُكْمٌ) خبرٌ عن (الَّذِينَ كَذَّبُوا)، قال أبو البقاء²: مثلَ حُلُوٍّ حَامِضٌ، والواو لا تمنع من ذلك.

قلت: ليس مثله؛ لأنَّ (حُلُوٍّ حَامِضٌ) متعدَّدٌ³ لفظاً لا معنى، بخلاف (صُمُّ وَبُكْمٌ)، فإنَّ الظَّاهر تعدُّده لفظاً ومعنى. وقوله: (الواو لا تمنع من ذلك) الصَّحِيحُ مَنعُهُ⁴، وأجازه أبو عليٍّ⁵.

وأجاز أبو البقاء⁶ أيضاً أن يكون (صُمُّ) خبرٌ مبتدأ محذوفٌ؛ أي بعضهم صُمٌّ⁷ وبعضهم بُكْمٌ⁸ انتهى.

وإن أراد بقوله: (تابع) أحد التَّوابع الَّتِي هي من قبل المترادف نحو: عَطَشَانِ نَطَشَانِ، فالأصحُّ أنَّهما غير مترادفين⁹؛ لأنَّ الثَّاني لا يفرَّدُ بالذِّكر، وأيضاً سبيلُ ذلك أن يُذكرَ التَّابع بغير عطفٍ، وأيضاً فإنَّه لا يلزم من الصَّمَمِ البُكْمُ، ويلزم من البُكْمِ الصَّمَمُ، فهما¹⁰ متعدَّدان لفظاً ومعنى، فمناقشته¹¹ له غير متَّجهة.

قوله: وزيدٌ أعسرٌ يسرٌ بمعنى أضبطٌ¹². قال في القاموس: «وَأَعْسَرُ يَسَرُّ: يعمل بيديه جميعاً، فإن بالشَّمال فهو أعسرٌ»¹³ انتهى¹⁴.

¹ (ما نصه) سقط من (ب)

² ينظر: التبيان في إعراب القرآن 1/ 494.

³ (متعدد) في (ب) (متبدل)

⁴ (منعه) في (أ، م) (منه).

⁵ ينظر: الحجة للقراء السبعة 1/ 199، مختار تذكرة أبي علي الفارسي وتحذيرها 455.

⁶ التبيان في إعراب القرآن 1/ 494.

⁷ (بعضهم صم) سقط من (ب).

⁸ تحقيق النصف الأول من المجيد في إعراب القرآن للسفاسي 2/ 913.

⁹ ينظر: الإنباع للسيوطي 91.

¹⁰ (فهما) في (ب) (فيهما).

¹¹ (فمناقشته) في (ج) (ومناقشته).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 90، وهو مثال لما تعدد فيه الخبر في اللفظ دون المعنى، وضابطه ألا يصدق الإخبار ببعضه عن المبتدأ.

¹³ القاموس المحيط مادة (عسر) 439.

¹⁴ (انتهى) سقط من (ب، ج) .

و(يَسْر) بفتح الياء¹ المثناة التحتيّة، والسّين المهملة، ذكره² في ضياء الحلوم³ في (فَعَل) بفتح الفاء والعين، وهو لا يتصرف كَأَعَسَرُ؛ للوصف ووزن الفعل.

قوله: وهو سهو⁴. قلت: لأنّ الخبرين⁵ في البيت المذكور من باب ما تعدّد لفظاً ومعنى، وليس⁶ في معنى خبر واحد؛ بدليل أنّه لا يعبر عنهما بلفظ واحد، والله أعلم.

كان وأخواتها

قوله: ومذهب سيويه وأحمد⁷ وأكثر البصريين أنّها سمّيت ناقصة؛ لأنّها سلبت الدّلالة على⁸ الحدّث⁹. أقول: قال والده في شرح التّسهيل ما نصّه: «زعم جماعة منهم ابن جيّ¹⁰ وابن برهان¹¹

¹ (الياء) سقطت من (أ، م).

² (ذكره) في (ب، ج) (ذكر).

³ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الياء والسين وما بعدهما، 11 / 7353.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 90، وعبارة ابن الناظم: "وقد أجاز فيه [أي في تعدّد الخبر لفظاً دون معنى] أبو علي الفارسي العطف، وجعل منه قول نمر بن تولب: [البيت من المتقارب]

لُقَيْمِ بْنِ لُقَمَانَ مِنْ أُخْتِهِ فَكَانَ ابْنُ أُخْتٍ لَهُ وَابْنُمَا وهو سهو".

⁵ (الخبرين) في (أ) الجزأين.

⁶ (وليس) في (ب) (وليسا)

⁷ (وأحمد) سقطت من (ب، م).

⁸ (على) في (ج) (عن).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 98.

¹⁰ وهو عثمان بن جني أبو الفتح الموصليّ النحويّ، صاحب التصانيف البديعة منها الخصائص في النحو، سر الصناعة، شرح تصنيف المازني، شرح مستغلق الحماسة، شرح المقصور والممدود، شرحان على ديوان المتنبي، اللمع في النحو، من أحذق أهل الأدب وأعلمهم بالنحو والتصريف، وعلمه بالتصريف أقوى وأكمل من علمه بالنحو، صحب أبا علي الفارسيّ وتبعه في أسفاره. توفي سنة (392هـ - 1002م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2 / 335، بغية الوعاة 2 / 132، الأعلام 4 / 204.

¹¹ وهو عبد الواحد بن علي بن برهان أبو القاسم العكبريّ النحويّ، برع بعلوم كثيرة، منها النحو واللغة ومعرفة التّسبب والحفظ لأيام وأخبار المتقدّمين، وكان أول أمره منجماً فصار نحويّاً، وله أنس شديد بعلم الحديث، ولم يرو شيئا من الحديث، توفي سنة (456هـ - 1064م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2 / 213، بغية الوعاة 2 / 120، الأعلام 4 / 176.

[13/ أ] والجرجاني¹ أَنَّ (كان وأخواتها) تدلُّ على زمن وقوع الخبر، ولا تدلُّ على حَدَثٍ، ودعواهم باطلة².

ولم يُنسب هذا القول إلى سيبويه، بل قال في أثناء كلامه: «وما ذهب³ إليه في هذه المسألة من كون هذه الأفعال دالة على مصاديرها هو الظاهر من قول سيبويه والمبرد⁴ والسيرافي⁵»⁶.

قوله: لأنَّ هذه الأفعال مُستوية في الدلالة على الزَّمان إلى آخر كلامه⁷. أقول: هذا هو الوجه الرَّابع من الوجوه العشرة التي استدللَّ بها والده -رحمه الله- على بطلان قول ابن جني ومن معه، ونصُّه: «الرَّابع: أنَّ الأفعال كُلُّها إذا كانت على صيغةٍ مختصَّةٍ بزمانٍ معيَّنٍ فلا يمتَّاز بعضها من⁸ بعض إلا بالحدَث، كقولنا: أَهَانَ وَأَكْرَمَ، فَإِنَّهُمَا متساويان بالنسبة إلى الزَّمان، مفترقان بالنسبة إلى الحدَث، فإذا فُرِضَ زوالُ ما به الافتراق، وبَقَاءُ ما به التَّساوي، لَزِمَ ألا يكون بين¹⁰ الأفعال المذكورة فرقٌ ما دامت¹¹ على صيغةٍ واحدةٍ، ولو كان الأمرُ كذلك لم يكن فرقٌ بين (كَانَ زيدٌ غنياً، وصَارَ غنياً)، والفرق

¹ وهو عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني أبو بكر النحوي، فارسي الأصل، جرجاني الدار، وكان من كبار أئمة العربية والبيان، عالم بالنحو والبلاغة. صنف المغني في شرح الإيضاح، المقتصد في شرحه، إعجاز القرآن الكبير والصغير، الجمل، العوامل المائة، العمدية في التصريف، وغير ذلك، توفي سنة (429هـ - 1037م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 181، بغية الوعاة 2/ 106، الأعلام 4/ 48.

² شرح التسهيل لابن مالك 1/ 338.

³ (ذهب) في (أ) (ذهبت).

⁴ وهو محمد بن يزيد بن عبد الأكبر أبو العباس المبرد، إمام العربية ببغداد في زمانه، كان فصيحاً بليغاً مفوهاً، ثقة أخبارياً علامة، صاحب نوادر ووظرافة، مولده بالبصرة ووفاته ببغداد سنة (286هـ - 899م)، من كتبه الكامل، والمقتضب، شرح لامية العرب، وإعراب القرآن، وغيرها. ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 241، بغية الوعاة 1/ 269، الأعلام 7/ 144.

⁵ وهو الحسن بن عبد الله بن المرزبان أبو سعيد القاضي السيراقي النحوي. سكن بغداد، وكان يدرس القرآن والنحو واللغة والفقه والفرائض والكلام والشعر والعروض والقوافي والحساب، وغيرها. وكان من أعلم الناس بنحو البصريين، لا يأكل إلا من كسب يده، له شرح كتاب سيبويه، وشرح الدريدية، والإقناع في النحو، ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 1/ 348، بغية الوعاة 1/ 507، الأعلام 2/ 196.

⁶ شرح التسهيل لابن مالك 1/ 340.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 98، وعبارته: "ومذهب سيبويه، وأكثر البصريين: أنها إنما سميت ناقصة، لأنها سلبت الدلالة على الحدَث، وتجردت للدلالة على الزمان.

وهو باطل؛ لأن هذه الأفعال مستوية في الدلالة على الزمان، وبينها فرق في المعنى، فلا بد فيها من معنى زائد على الزمان، لأن الافتراق لا يكون بما به الاتفاق، وذلك المعنى هو الحدَث، لأنه لا مدلول للفعل غير الزمان إلا الحدَث".

⁸ (من) في (ب، ج) (عن).

⁹ (وبقاء ما به) في (ب) (ومقابلة).

¹⁰ (بين) سقط من (ب).

¹¹ (ما دامت) في (ب) (ما بين دامت)

حاصل، فبطل ما يُوجبُ خلافه، ولو كان الأمرُ كذلك¹ لَرِمَ تناقض قول من قال: (أصبح زيدٌ ظاعناً، وأمسى مُقيماً)؛ لأنَّه على ذلك التقدير بمنزلة قوله: (زيدٌ قبل² وقتنا ظاعنٌ مقيمٌ)³، وإنَّما يزول التناقض بمراعاة دلالة الفعلين على الإصباح والإمساء، وذلك هو المطلوب⁴.

إنَّما⁵ سُقنا كلامه⁶ بنصِّه لما فيه من الفوائد وإيضاح كلام وَلَدِهِ رَحِمَهُمَا اللهُ تعالى. قوله: وما زالَ غلامٌ هندی حبيها⁷. أقول: إنَّما وجب تأخر⁸ الخبر في هذا المثال لالتباسه بضمير مُفسِّر بغير المبتدأ.

قوله: والمرءة مقتولٌ بما قتل⁹ به إن سيفا فسيْفٌ وإن خنجراً فخنجِرٌ¹⁰. أقول: قال في القاموس: «الخنجر [13/ب] كجعفر: السَّكِّين، أو العَظِيمَةُ منها، ويُكسرُ خَاوُة»¹¹.

فصل في (ما) و(لا) و(لأت) و(إن) المشبهات بـ(ليس)

قوله: وقد يزاؤ¹² في الخبر بعد (لا) كقول سواد بن قارب¹³...، ثمَّ قال: ومثله: لا خير بخير النار¹⁴. أقول: كلامه يوهم أنَّ (لا) في هذا المثال هي (لا) التي ترفع الاسم وتنصب الخبر كـ(ليس)¹،

¹ من قوله: (ولم يكن فرق...) إلى قوله: (ولو كان الأمر كذلك) سقط من (أ، م).

² (قبل) سقطت من (ج).

³ من قوله (بمنزلة قوله...) إلى قوله: (مقيم) في (ب) (بمنزلة زيد قوله وقت ظاعن غير مقيم).

⁴ شرح التسهيل لابن مالك 1/338.

⁵ (إنما) في (ب، م) (وإنما).

⁶ (كلامه) سقط من (ب).

⁷ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 97، وعبارته: "واعلم أن من الخبر ما يجب تقديمه في هذا الباب، كما يجب في باب المبتدأ، والخبر، وذلك نحو: كم كان مالك؟ وأين كان زيد؟ وأتيك ما دام في الدار صاحبها، قال الله تعالى: (وما كان جواب قومه إلا أن قالوا) [الأعراف: الآية 82]. ومنه ما يجب تأخيره، نحو: كان الفتى مولاك، وما زال غلام هندی حبيها، وما كان زيد إلا في الدار."

⁸ (تأخر) في (ج، م) (تأخير).

⁹ (قتل) في (ب) (قتله).

¹⁰ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 101.

¹¹ القاموس المحيط مادة (خنجر) 388.

¹² (يزاد) في (ج) (يراد).

¹³ وهو سواد بن قارب الدوسي، من بني سدوس، له صحبة، وكان كاهناً في الجاهلية، وكان شاعراً. ينظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب 2/674، أسد الغابة 2/333.

وقد قال [البيت من الطويل]:

فكن لي شفيعاً يوم لا ذو شفاعة
بمغنٍ فتيلة عن سواد بن قارب

والشاهد فيه: زيادة حرف الجر الباء في خبر لا.

¹⁴ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 105، وكلامه عن زيادة باء الجر في الخبر بعد لا العاملة عمل ليس.

وليس كذلك، فإنَّ والدَهُ صرَّحَ بأنَّها (لا) التَّبرئة²، وكذلك³ شرَّاحه⁴، وسمَّيت (لا) التَّبرئة؛ لأنَّها تنفي الجنس، فكأنَّها تدلُّ على البراءة من ذلك الجنس، وإطلاق المصدر عليها لقصدِ المبالغة كما في (زيدٌ عدلٌ)⁵، وهي التي تعمل عمل (إنَّ)، وهذا المثال من قول العرب⁶.

وإذا كانت الباء بمعنى (في) فالجور في موضع الخبر، و(بعده النَّار) صفة له، وأجاز بعضهم أن يكون (بعده النَّار) صفة للاسم مع إبقاء⁷ الخبر خبراً⁸.

ومنع بعضهم⁹ جعل الظرف صفةً للاسم؛ لأنَّ ذلك يخرجُه عن العموم، ومنع بعضهم زيادة الباء، فلم يُجزَّ¹⁰ إلَّا وجهاً واحداً، ومن منع أبو عليٍّ في التَّذكرة¹¹، ومن أجاز ابنُ طاهر¹²، وابن خروف¹³، وأبو عليٍّ في موضع آخر من التَّذكرة¹⁴.

¹ (كليس) سقطت من (أ، م).

² ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 383.

³ (وكذلك) مكررة في (ج).

⁴ ينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1240، التذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل 4/ 304، شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 323، تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 3/ 270، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 287.

⁵ من قوله (وإطلاق المصدر...) إلى قوله (زيد عدل) سقط من (ب) وفي (ج) جاءت بعد قوله فيما بعد: (في موضع آخر من التَّذكرة).

⁶ أي [لا خير بخير بعده النار]، وهو جزء من خطبة أبي بكر رضي الله عنه. ينظر: حلية الأولياء وطبقات الأصفياء 1/ 36، الخطب والمواعظ لأبي عبيد 187.

⁷ (إبقاء) في (أ، م) (بقاء).

⁸ نقل هذين القولين أبو البقاء العكبري في كتابه اللباب في علل البناء والإعراب 1/ 246، وأبو حيان في التذيل والتكميل 4/ 309.

⁹ (بعضهم) في (ج) مكررة.

¹⁰ (يجز) في (م) (يجيز).

¹¹ لم أجد قول أبي علي الفارسي في المطبوع من كتاب التَّذكرة، وذكر هذا القول في كتابه الحجة للقراء السبعة 1/ 194-195، وينظر التذيل والتكميل 4/ 309.

¹² وهو أبو بكر محمد بن أحمد، ابن طاهر النحوي الأندلسي المدعو بالخديب، قرأ النحو ببلاده على مشايخ الأندلس، وأجاد فيه، نحوي مشهور حافظ بارع، كان يرحل إليه في العربية، موصوفاً فيها بالحدق والنبل، صاحب اختيارات وآراء. ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 4/ 194، بغية الوعاة 1/ 28.

¹³ وهو علي بن محمد بن علي بن محمد نظام الدين أبو الحسن ابن خروف الأندلسي النحوي، كان إماماً في العربية، محققاً مدققاً، ماهراً مشاركاً في الأصول. أخذ النحو عن ابن طاهر المعروف بالخديب، أقرأ النحو بعدة بلاد، وأقام بجلب مدة، واختل في آخر عمره، من مصنفاته: شرح سيبويه، وشرح الجمل، وكتاب في الفرائض، توفي سنة (609هـ - 1212م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 203، الأعلام 4/ 330.

¹⁴ لم أجد قول أبي علي الفارسي في المطبوع من كتاب التَّذكرة، وذكر هذا القول في كتابه الحجة للقراء السبعة 1/ 194-195، وينظر التذيل والتكميل 4/ 309.

أفعال المقاربة

قوله¹: والأوّلَى جعل (أن) بصلتها مفعولاً به على إسقاط الجارّ، والفعل قبلها تامٌّ إلى آخره². أقول: فيه قصورٌ، وكان ينبغي له أن يقول: مفعولاً به على تضمين الفعلِ معنى (قَارَبَ)، أو على إسقاط الجارّ، فإنّ ما استشهد به من كلام سيبويه - رحمه الله تعالى -³ صريح في ذلك، وكذلك قرّره الأئمة⁴، قال المرادي - رحمه الله تعالى -⁵: «ما كان من أخبار هذه الأفعال غير⁶ مقرون بـ(أن) فهو خبرٌ بغير إشكالٍ، وما كان مقروناً بـ(أن) ففيه مذاهب: أحدها: أنّه خبرٌ، وصحّحه ابن عصفور⁷، وهو مذهب

¹ (قوله) سقطت من (م).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 112، وكلامه هنا جواب لسؤال افترضه بقوله: "فإن قلت: كيف جاز اقتران الخبر هاهنا بـ (أن) المصدرية مع أنه يلزم منه الإخبار عن اسم العين بالمصدر؟

قلت: يجوز مثل ذلك على المبالغة، أو حذف المضاف، كأنه قيل: عسى أمر زيد أن يقوم.

والأوّلَى: جعل (أن) بصلتها مفعولاً به على إسقاط الجارّ، والفعل قبلها تامٌّ.

³ وكلام سيبويه هو: "وتقول: عسيت أن تفعل، فأن هاهنا بمنزلتها في قولك: قاربت أن تفعل، أي: قاربت ذاك، وبمنزلة: دنوت أن تفعل. واخلولقت السماء أن تمطر، أي: لأن تمطر. وعسيت بمنزلة اخلولقت السماء". الكتاب 3/ 153.

⁴ ينظر: المقتضب 3/ 68، التذيل والتكميل 4/ 346.

⁵ (رحمه الله تعالى) سقط من (ب، ج).

⁶ (غير) سقطت من (ج).

⁷ ينظر: شرح جمل الزجاجة 2/ 288، المقرب 1/ 98. وابن عصفور هو: علي بن مؤمن، أبو الحسن بن عصفور النحوي الحضرمي الإشبيلي، حامل لواء العربية في زمانه بالأندلس، من مصنفاته الممتع في التصريف، والمقرب، ومختصر المحتسب، وثلاثة شروح على الجمل، توفي بتونس سنة (669هـ - 1271م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 210، الأعلام 5/ 27.

الجمهور، واستدلَّ بأنَّ المصدر قد يُجَبَّرُ به على [14/ أ] سبيل المبالغة، وبأنَّ العرب لمَّا نطقت¹ نطقت به² اسم فاعل في قولهم: (عَسَيْتُ³ صَائِماً)⁴.

الثَّاني: أنَّه ليس بخبر؛ بل هو منصوبٌ على إسقاط الخافض، أو بتضمين⁵ الخافضِ معنى (قَارَبَ)، وهو مذهب سيبويه والمبرِّد⁶.

الثَّالث: أنَّه بدل⁷ اشتمال، وما قبله فاعل، وهو مذهب الكوفيَّين⁸، ورُدَّ بأنَّه إبدال⁹ قبل تمام الكلام، وبأنَّه لازمٌ، والبدل¹⁰ لا يكون لازماً،

قال في البسيط¹¹: وأظنُّ قولهم مبنياً¹² على أنَّ هذه الأفعال ليست ناقصة، فيكون المعنى عندهم: قَرُبَ قيامٌ زيد¹³، ثمَّ قدَّمت الاسم، وأخَّرت المصدر، فقلت: قَرُبَ زيدٌ قيامه، ثمَّ جعلته بالفعل، ويحتجُّ على

¹ زيد في (ج) (به).

² نطقت) سقطت من (ب).

³ (عسيت) في (ب) (مسيت).

⁴ ينظر: شرح جمل الزجاجي 2/ 288.

⁵ (بتضمين) في (ب، ج) (يتضمن).

⁶ ينظر: الكتاب 3/ 153، المقتضب 3/ 68.

⁷ (بدل) في (ب، ج) (يدل).

⁸ ينظر: التذييل والتكميل 4/ 334.

⁹ زيد في (ب، ج) (إلى).

¹⁰ (والبدل) في (ب) (البدل).

¹¹ قال السيوطي: "صاحب البسيط: ضياء الدين بن العلي، أكثر أبو حيان وأتباعه من النقل عنه، ولم أفد على ترجمة له". بغية الوعاة 370.

¹² (مبنياً) في (ج) (منفياً).

¹³ (زيد) سقطت من (ج).

هذا بقولهم: عَسَى أَنْ يَقُومَ زَيْدٌ، وَأَنَّ هَذَا هُوَ الْأَصْلُ¹، وهي تامة، ثم² إِنَّ تَقَدَّمَ الْاسْمُ فَهُوَ عَلَى الْبَدَل؛ حَمَلًا لَهَا عَلَى طَرِيقَةٍ وَاحِدَةٍ³»⁴ انتهى.

قوله: وهكذا إذا كان بعد أن يفعل اسم ظاهر⁵... إلى آخر كلامه⁶. أقول: ما ذكره -رحمه الله-⁷ غير متعين، فإنه يجوز أيضاً أن يكون الاسم مرفوعاً بالابتداء، وتكون⁸ (عسى) مسندة إلى (أَنْ) والفعل تامة خبراً عنه، والرابط الضمير الذي في الفعل، وهذا على أحد الوجهين السابقين⁹ فيما إذا تقدم الاسم على (عسى)، وقُدِّرَت (عسى) مجرّدة من الضمير فهذا وجه ثالث، ويجوز أيضاً وجه رابع¹⁰، وهو كون الاسم المؤخّر مبتدأ¹¹، و(عسى) مسندة إلى ضميره ناقصة، و(أَنْ) والفعل في محلّ النصب خبراً لها، ويظهر ذلك في التأنيث والتثنية والجمع، فنقول: عَسْتُ أَنْ تَقُومَ هُنْدٌ، بتأنيث (عسى، وتقوم)¹²، أَنْ يَقُومَا الزَّيْدَانِ، وَعَسَا أَنْ يَقُومَا الزَّيْدُونَ، وَعَسَيْنَ أَنْ يَقُومَا الْهِنْدَاتِ، وهذا على الوجه الثاني من الوجهين السابقين فيما إذا تقدم الاسم على (عسى) وقُدِّرَت مسندة إلى الضمير. [14/ ب] فتحزّر:

¹ (الأصل) في (ب، ج) (الحاصل).

² (ثم) سقطت من (ب، ج).

³ (واحدة) في (ب) (واحد). ينظر: التذييل والتكميل 4/ 334، فقد نقل أبو حيان نصّ صاحب البسيط.

⁴ شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 330.

⁵ (ظاهر) في (ب، ج) (آخر).

⁶ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 115، وكلامه عن الاسم الظاهر بعد (عسى أن يفعل)، فإنه يجوز كونه اسم (عسى) على التقديم والتأخير، وكونه فاعل الفعل بعد (أَنْ).

⁷ (رحمه الله) سقط من (ج).

⁸ (وتكون) في (م) (ويكون).

⁹ أي في قول ابن الناطم: "وإذا بنيت هذه الأفعال الثلاثة على اسم قبلها جاز إسنادها إلى ضميره، وجعل (أَنْ يفعل) بعدها خبراً، وجاز إسنادها إلى (أَنْ يفعل) مكثف به" شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 114.

أي يجوز على لغة تميم أَنْ يُضْمَرَ في عسى ضمير يعود على الاسم المتقدم، نحو: زَيْدٌ عَسَى أَنْ يَقُومَ. فاسم عسى: ضمير مستتر يعود على زيد، والمصدر المؤول في محل نصب خبر عسى. ويظهر الضمير في التثنية والجمع؛ تقول: الزيدانِ عَسَيَا أَنْ يَقُومَا، والزيدون عَسَوْا أَنْ يَقُومُوا، والهنداتِ عَسَيْنَ أَنْ يَقُومَا. وتظهر علامة التأنيث، نحو: هِنْدٌ عَسْتُ أَنْ تَقُومَ. وعسى على هذه اللغة ناقصة.

ويجوز في لغة الحجازيين تجريد عسى عن الضمير، وهي على لغتهم تامة؛ إذ لا ضمير في عسى عندهم، والمصدر المؤول في محل رفع فاعل عسى، وعلى لغتهم لا يُؤْتَى بضمير في التثنية والجمع؛ يقولون: الزيدانِ عَسَى أَنْ يَقُومَا، والزيدون عَسَى أَنْ يَقُومُوا، والهنداتِ عَسَى أَنْ يَقُومُوا. ولا تظهر علامة التأنيث؛ تقول: هِنْدٌ عَسَى أَنْ تَقُومَ. ينظر: شرح ابن عقيل 1/ 343، شرح المفصل لابن يعيش 4/ 381، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 309، شرح التصريح على التوضيح 1/ 290.

¹⁰ ينظر: شرح ابن عقيل 1/ 343.

¹¹ (مبتدأ) في (ب، ج) (المبتدأ).

¹² (وتقوم) في (ب، ج) (ويقوم).

¹³ (وعسيا) في (ب) (عسيا).

أنَّ الجائز في هذا الفرع أربعة أوجه، ذكر المؤلف -رحمه الله تعالى-¹ وجهين وأهمل وجهين، والله تعالى² أعلم.³

إنَّ وأخواتها

قوله⁴: و(لَكِنَّ) للاستدراك، وهو تعقيب الكلام بما يرفع توهم⁵ ثبوته... إلى آخر كلامه⁶. أقول: مثله وتقريره⁷ غير مطابق لما ذكره⁸ في حَدِّ الاستدراك⁹، ووقع في بعض النسخ ما يرفع نفيه¹⁰، وهو المطابق لتقريره¹¹، وعلى كلِّ حال فالحدُّ غير جامع؛ لأنَّه لا يشمل¹² صورتي النَّفي والإثبات جميعاً، الصَّحيح ما قاله التَّفْتَازاني¹³ -رحمه الله تعالى-¹⁴: «رفع توهم يتولَّد من الكلام السَّابق رفعاً شبيهاً بالاستثناء»¹⁵.

¹ (تعالى) سقط من (ب) و(رحمه الله تعالى) سقط من (ج).

² (تعالى) سقطت من (م).

³ (والله تعالى أعلم) سقط من (ج).

⁴ (قوله) سقطت من (م).

⁵ (بما يرفع توهم ثبوته) في (ب، ج) (يرفع ما توهم قوم ثبوته).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 116، بلفظ: "يرفع ما يتوهم عدم ثبوته".

⁷ (وتقريره) في (ب) (وتقديره).

⁸ (ذكره) في (ب، ج) (ذكر).

⁹ فقد مثل ابن الناظم للكن بقوله: "ما زيد شجاعاً ولكنه كريم، فإنك لما نفيت الشجاعة عنه أوهم ذلك نفي الكرم، لأنهما كالمضامين، فلما أردت رفع هذا الإيهام؛ عقبته الكلام بـ (لكن) مع مصحوبها".

¹⁰ (ما يرفع نفيه) في (ب) (يرفع ما توهم نفيه)

¹¹ (لتقريره) في (ب) (لتقديره).

¹² (يشمل) في (ب، ج) (يشتمل).

¹³ وهو مسعود بن عمر بن عبد الله، الشيخ سعد الدين التفتازاني، عالم بالنحو والتصريف والمعاني والبيان، ولد بتفتازان، من مصنفاته تهذيب المنطق، المطول، شرح مقاصد الطالبين وغيرها، توفي سنة (793هـ - 1390م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 285، الأعلام 7/ 219.

¹⁴ (تعالى) سقط من (ب، م) و(رحمه الله تعالى) سقط من (ج).

¹⁵ المطول شرح مفتاح تلخيص العلوم 249، شرح التلويح على التوضيح 1/ 202.

وقال المرادي: «وهو¹ أن تنسب² حكماً لاسمها يخالف حكم المحكوم عليه قبلها، ولذلك لا يكون إلا بعد كلام ملفوظ به أو مقدّر، فإن كان نقيضاً أو ضدّاً جاز بإجماع، وإن كان خلافاً، ففيه خلاف، وإن كان وفاقاً لم يجز بإجماع»³ انتهى.

وقد تكون⁴ (لكنّ) للتوكيد⁵ نحو: لو جاءني أحسنْتُ إليه، لكنّه لم يجيء⁶.

قوله: و(كأنّ) للتشبيه⁷. أقول: قال ابن بنين⁸ في شرح أبيات الكتاب: «جرت عادة النحويين أن يجعلوا (كأنّ) للتشبيه حيث وقعت، وليس ذلك بصحيح، وإنّما تكون للتشبيه إذا وقع خبرها اسماً يمثّل به اسمها، ويكون أرفع من الاسم أو⁹ أحطّ منه، نحو: كأنّ زيداً ملكٌ، وكأنّ عمرًا حماراً، وإنّما إذا كان خبرها فعلاً أو ظرفاً أو مجروراً أو صفة من صفات اسمها فإنّها حينئذٍ يدخلها معنى الظنّ والحسبان¹⁰، كقولك: كأنّ زيداً قائمٌ، وكأنّ زيداً في الدار.

ومعاني (كأنّ) أربعة، وهي: أن تكون شكّاً وتشبيهاً واعتراضاً وتقريباً، فالشكّ نحو: كأنّ زيداً في الدار، والتشبيه نحو: كأنّ¹¹ زيداً أسدٌ¹²، والاعتراض [15/أ] نحو: قوله تعالى: ﴿وَيَكُنَّ لَهُ أَفْئِدَةٌ لَا يُفْلِحُ

¹ (وهو) في (ب، ج) (هو).

² (تنسب) في (ب) (نسب) وفي (ج) (ينسب).

³ شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 337، الجني الداني في حروف المعاني 615.

⁴ (تكون) في (م) (يكون).

⁵ (للتوكيد) في (أ) (للتأكيد).

⁶ ينظر: شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 337، الجني الداني في حروف المعاني 615، شرح جمل الزجاجي 1/ 425، مغني اللبيب

383، شرح التصريح على التوضيح 1/ 294.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 116.

⁸ وهو سليمان بن بنين بن خلف، تقي الدين أبو عبد الغني الدقيقي النحوي، صنف في العروض والنحو والرقائق، ومن مصنفاته: لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب، الوضاح في شرح أبيات الإيضاح، إغراب العمل في شرح أبيات الجمل، منتهى الأدب في مبتدأ كلام العرب، الدرة الأدبية في نصرّة العربية، فرائد الآداب وقواعد الإعراب، وغيرها، توفي بالقاهرة سنة (613هـ - 1216م). ينظر: بغية الوعاة 1/ 597، الأعلام 3/ 122.

⁹ (أو) في (ب، ج) (و).

¹⁰ (والحسبان) في (ج) (والحساب).

¹¹ (كأنّ) سقط في (ج).

¹² (أسد) في (ب) (الأسد).

¹³ القصص: الآية 82.

والتقريب نحو قول الحسن البصري -رحمه الله تعالى-¹: «كأنك بالدنيا لم تكن وبالأخرة لم تزل»²، المعنى: كأن الدنيا³ إذا عُدِمَتْ لم توجد، وكأنَّ الآخرة إذا وُجِدَتْ لم تُعَدَمْ، فشبه الحالة الموجودة بالحالة المفقودة لسرعة زوالها ووجوب انتقالها»⁴.

وقال⁵ المرادي -رحمه الله تعالى-⁶: «وزعم الكوفيون والزجاجي⁷ أنَّها قد تكون هنا⁸ للتحقيق دون تشبيه، وجعلوا منه قول عمر بن [أبي] ربيعة⁹:¹⁰

كَأَنِّي حِينَ أُمْسِي لَا يَكْلُمُنِي
ذُو بُغْيَةٍ يَشْتَهِي مَا لَيْسَ مَوْجُودًا
وقول¹¹ الآخر¹²:

فَأَصْبَحَ بَطْنٌ مَكَّةَ مُقَشَّعَرًا
كَأَنَّ الْأَرْضَ لَيْسَ بِهَا هِشَامٌ

¹ زيادة في (أ) وفي (ب) (رضي الله عنه)، و(ورحمه الله تعالى) سقط من (ج).

² ينظر: عقود الزجر على مسند الإمام أحمد 1/ 476، الزهد لأحمد بن حنبل 197، رقم 1363، الزهد لابن أبي الدنيا 127، رقم 263.

³ (كأن الدنيا) في (ب) (كالدنيا)

⁴ لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب 132.

⁵ (وقال) في (ب) (فقال)

⁶ (تعالى) سقط من (ب) و(ورحمه الله تعالى) سقط من (ج).

⁷ هو عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي، منسوب إلى شيخه إبراهيم الزجاج، من كتبه الجمل، الإيضاح، الكافي وغيرها، وتوفي بدمشق سنة (337هـ - 949م). ينظر: طبقات النحويين واللغويين 119، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 160، بغية الوعاة 2/ 77، الأعلام 3/ 299.

⁸ (هنا) سقط من (ب، ج)

⁹ (أبي) زيادة من (ب، ج).

¹⁰ البيت من البسيط، وهو في ديوان عمر بن أبي ربيعة 106، وينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 305، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 6. ووجه الشاهد فيه أن معنى كأن التحقيق وليست التشبيه عند الكوفيين والزجاجي.

وعمر بن أبي ربيعة هو عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي، من بني مخزوم. ويكنى أبا الخطَّاب، أرق شعراء عصره، من طبقة جرير والفرزدق. ولم يكن في قريش أشعر منه، ولد في الليلة التي توفي بها عمر بن الخطَّاب، فسمي باسمه. غزا في البحر فاحتزقت السفينة به وبمن معه، فمات فيها غرقاً سنة (93هـ - 712م). ينظر: الشعر والشعراء 2/ 539، الأعلام 5/ 52.

¹¹ (وقول) في (ج) (وقال).

¹² البيت من الوافر، وقائله: الحارث بن خالد المخزومي، ينظر: شعر الحارث بن خالد المخزومي 93، شرح التسهيل للمرادي 337.

وهشام هو هشام بن المغيرة من أعظم رجال بني مخزوم بن يقظة، كان سيّد قريش في وقته، وكانت قريش وكنانة ومن والا هم يؤرخون بثلاثة أشياء، زمن بناء الكعبة، وعام الفيل، وعام موت هشام. ينظر: الاشتقاق 101، ثمار القلوب في المضاف والمنسوب 298، الأعلام 8/ 88.

وأجيب عن¹ البيت الأول² بأنَّ التشبيه فيه يبيِّن³ بأدنى تأمل، وعن الثاني بأنَّ المعنى: أنَّ بطن مكة كان حقه أن لا⁴ يشعُر؛ لأنَّ هشاماً في أرضه، وهو قائم مقام الغيث، فلمَّا اقشعرَّ صارت أرضه كأَنَّها ليس بها هشام، فهي للتشبيه.

وذهب الزجاجي والكوفيون إلى أنَّ (كأنَّ) إذا كان خبرها اسماً جامداً كانت للتشبيه⁶، وإذا كان مشتقاً كانت للشكِّ بمنزلة (ظننتُ)⁷، وإلى هذا أشار ابن الطراوة⁸ وابن السيِّد⁹.

قال ابن السيِّد: «إذا كان خبرها فعلاً أو جملة أو صفة فهي للظنِّ والحسبان¹⁰»¹¹.

والصَّحيح أنَّها للتشبيه مطلقاً، فإذا قلت: كأنَّ زيداً قائمٌ، كنت قد شبَّهت زيداً وهو غير قائم به

¹ (عن) سقط من (أ).

² (عن البيت الأول) سقط من (ب، ج).

³ (بين) سقط من (أ).

⁴ (أن) سقطت من (ب).

⁵ (لا) سقطت من (ج).

⁶ من قوله: (وذهب الزجاجي...) إلى قوله: (كانت للتشبيه) سقط من (أ).

⁷ ينظر: مع الهوامع 1/ 486، التذييل والتكميل 5/ 15، الجنى الداني 572، الحلل في شرح أبيات الجمل 49، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1300، شرح جمل الزجاجي 1/ 453.

⁸ (الطراوة) في (ب) (طراوة).

وهو سليمان بن محمد بن عبد الله المالقي، أبو الحسين ابن الطراوة، بفتح الطاء والراء. كان نحوياً ماهراً، أديباً بارعاً، يقرض الشعر وينشئ الرسائل، وله آراء في النحو تفرد بها، تحول كثيراً في بلاد الأندلس وألف الترشيح في النحو، و المقدمات على كتاب سيبويه ومقالة في الاسم والمسمى. توفي سنة (528هـ - 1134م). ينظر: بغية الوعاة 1/ 602، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 4/ 113، الأعلام 3/ 132.

⁹ وهو عبد الله بن محمد بن السيِّد البطليوسي النحوي، من أهل بطليوس مدينة في الأندلس، كان عالماً بالأدب واللغات، متبحراً فيها، يجتمع الناس إليه، ويقرءون عليه، ويقتبسون منه. وكان حسن التعليم، جيّد التلقين، ثقة حافظاً ضابطاً. ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 141، بغية الوعاة 2/ 55.

¹⁰ (والحسبان) في (ب) (والحساب).

¹¹ الحلل في شرح أبيات الجمل 49، وفيه: "إذا كان خبرها فعلاً، أو ظرفاً، أو مجروراً، أو صفة من صفات أسمائها، فإنه يدخلها حينئذ الظن والحسبان". ونقل قول ابن السيِّد في التذييل والتكميل 5/ 15، الجنى الداني 572، مع الهوامع 1/ 486، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1300.

قائماً¹، والشَّيْءُ يشبَّه في² حالة ما به في حالة أخرى³، قاله ابن ولاد⁴.
 وذهب الكوفيون⁵ إلى أنَّ (كَأَنَّ) للتَّقريب، وذلك في نحو: كَأَنَّكَ بالشتاء مقبلاً، وكَأَنَّكَ بالفرج آتٍ،
 وقول الحسن البصري: «كَأَنَّكَ⁶ بالدُّنيا لم تكن [15/ب] وبالأخرة لم تزل». والصَّحِيح أنَّها في هذا
 كَلِّه للتَّشبيه. وخرَّج الفارسيُّ هذه المُثْل على أنَّ الكاف في (كَأَنَّكَ) للخطاب، والباء زائدة، و(الشتاء،
 والفرج، والدُّنيا) اسم كَأَنَّ، والتَّقدير⁷: كَأَنَّ الشَّتاء مقبلاً، وكذا البواقي⁸.
 وخرَّجه بعضهم على حذف مضافٍ، أي: كَأَنَّ زمانك بالشتاء مقبلاً⁹، وكَأَنَّ زمانك بالفرج آتٍ¹⁰.
 ويتأوَّل¹¹ قول الحسن على أنَّ الكاف اسم (كَأَنَّ)، و(لم تكن) خبر، و(بالدُّنيا) متعلِّق بالخبر، والتَّقدير:
 كَأَنَّكَ لم تكن بالدُّنيا، و(لم تكن)¹² تامَّة، ويحتمل أن تكون ناقصة.
 وقال ابن عصفور: «الكاف للخطاب، و(كَأَنَّ) ملغاة، و(الشتاء) مبتدأ، والباء زائدة كما في (بَحْسَبِكَ)،
 و(مُقْبِل) هو الخبر»¹³.

¹ قائماً) سقط من (ب).

² (في) سقطت من (ب).

³ ينظر: الجني الداني 573، شرح جمل الزجاجي 1/ 453.

⁴ وهو أحمد بن محمد بن الوليد ولَّاد، أبو العباس النحويِّ التميميُّ المصريُّ، أصله من البصرة، وهو نحويُّ ابن نحويِّ ابن نحويِّ. وكان نحويِّ مصر وفاضلها، صنَّف المقصور والممدود، وانتصار سيبويه على المبرد. توفي سنة (332هـ - 944م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 1/ 134، بغية الوعاة 1/ 386، الأعلام 1/ 207.

⁵ الجني الداني 573، شرح جمل الزجاجي 1/ 454.

⁶ (كَأَنَّكَ) في (ب) (وكَأَنَّكَ).

⁷ (والتقدير) سقطت من (ج، ب).

⁸ لم أجد قول الفارسي في كتبه، ونُقل عنه في الجني الداني 573، شرح جمل الزجاجي 1/ 454، التذييل والتكميل 5/ 16، مغني اللبيب 254.

⁹ من قوله: (وكذا البواقي...) إلى قوله: (بالشتاء مقبلاً) سقط من (أ).

¹⁰ ينظر: الجني الداني 573، التذييل والتكميل 5/ 16، مغني اللبيب 254، الأشباه والنظائر في النحو 4/ 21.

¹¹ (ويتأوَّل) في (ب، ج) (تأوَّل).

¹² (لم تكن) تكرر في (أ).

¹³ شرح جمل الزجاجي 1/ 454.

وخرَّج بعضهم¹ قول الحسن على أنَّ الكاف اسم (كأنَّ)، والمجرور هو الخبر، والجملة بعده حالٌ وإن لم يَسْتَعِنْ الكلام عنها؛ لأنَّ من² الفضلات ما لا يتمُّ الكلام إلَّا به، كقوله تعالى: ﴿فَمَا هُمْ عَنِ التَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ﴾³ 4.

قوله: وقد تردُّ⁵ إشفاقاً⁶. أقول: أي فيستعمل⁷ في المكروه، قال المراديُّ: «ذهب⁸ الكسائيُّ والأخفش إلى أنَّها تكون للتعليل، كقوله تعالى: ﴿لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾⁹، ونحوه قول الرَّجُلِ لصاحبه: افرغ لَعَلَّنَا نتغدَّى، والمعنى لتتغدَّى¹⁰. وهذا ونحوه عند الأكثرين¹¹ للترجي. وذهب الفراء ومن وافقه من الكوفيين¹² أنَّها تكون للاستفهام، وتبعه¹³ المصنِّف¹⁴، وجعل منه قوله تعالى: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي﴾¹⁵، وقول صلى الله عليه وسلم لبعض الأنصار وقد خرج إليه مستعجلاً: "لعلنا أعجلناك"¹⁶، والآية

¹ نسب هذا القول لابن عمرون، ينظر: مغني اللبيب 254، الأشباه والنظائر في النحو 4/ 27، كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان 103.

² (من) سقط من (م وب).

³ المدثر: الآية 49.

⁴ شرح التسهيل للمرادي 338، وقد نقل السيوطي تفصيل الكلام في إعراب "كأنك بالدنيا.." في كتابه الأشباه والنظائر في النحو 4/ 20.

⁵ (ترد) في (الأصل، ب، ج، م) (يرد).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 116، وكلامه عن لعل، فقد ترد لإشفاق.

⁷ (يستعمل) في (ب، ج) (يستعمل).

⁸ (ذهب) في (ب، ج) (وذهب).

⁹ (أو يخشى) سقطت من (ب، أ، ج). طه: الآية 44.

¹⁰ ينظر: معان القرآن الكريم للأخفش 2/ 443، مغني اللبيب 379.

¹¹ ينظر: الكتاب لسبويه 2/ 148، الكافية في علم النحو 53، حروف المعاني والصفات 30، الجنى الداني 579، مغني اللبيب 379، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 88، التذيل والتكميل 5/ 24.

¹² ينظر: التذيل والتكميل 5/ 24، عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح 1/ 476، همع المواع 1/ 488.

¹³ (وتبعه) في (ب، ج) (وتبعهم).

¹⁴ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 8.

¹⁵ عبس: الآية 3.

¹⁶ جزء من حديث أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الوضوء، باب من لم ير الوضوء إلا من المخرجين من القبل والدبر، 1/ 47، رقم الحديث 180، وأخرجه مسلم في كتاب الحيض، باب إنما الماء من الماء، 1/ 269، رقم الحديث 83.

عند غيرهم تَرَجَّ، والحديث إشفاق¹.

ونقل النَّحَّاس² عن الفَرَّاء والطَّوَال³ أَنَّ (لَعَلَّ) شك⁴، قال بعضهم⁵ وكوْنُها للتعليل والاستفهام والشَّك خطأ عند البصريين⁶.

قوله: [16/ أ] وَكُلُّ مَوْضِعٍ هُوَ لِلْمَصْدَرِ فَإِنَّ فِيهِ مَفْتُوحَةٌ⁷. أقول: هذه قاعدة منسوبة إلى سيبويه - رحمه الله -⁸ قال⁹: كُلُّ مَوْضِعٍ هُوَ لِلجُمْلَةِ وَمَمْتَنَعٌ فِيهِ الْمَفْرَدُ يَجِبُ فِيهِ كَسْرُ (إِنَّ)، وَكُلُّ مَوْضِعٍ هُوَ لِلْمَفْرَدِ وَمَمْتَنَعٌ فِيهِ الْجُمْلَةُ وَجِبَ فَتْحُ (إِنَّ)، وَكُلُّ مَوْضِعٍ يَجُوزُ فِيهِ وَقُوعُ الْجُمْلَةِ وَوُقُوعُ الْمَفْرَدِ يَجُوزُ فِيهِ كَسْرُ (إِنَّ) وَفَتْحُهَا. قَالَ أَبُو حَيَّانَ: «قَالُوا: وَهَذَا يَنْكَسِرُ بِقَوْلِهِمْ لَوْ أَنَّ زَيْدًا قَائِمٌ؛ لَوْقُوعُهَا مَوْضِعَ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ، وَمَعَ هَذَا فَهِيَ مَفْتُوحَةٌ عَلَى مَذْهَبِ سَيَبَوِيهِ¹⁰»¹¹.

قلت لا يَتَأْتِي¹² الانكسار المذكور إلا على ما قاله الكوفيون والمبرد¹³ والزمخشري¹⁴ من¹⁵ أَنَّ بعد (لو) مبنية على فعلٍ محذوف¹⁵.

¹ ينظر: الجني الداني 580.

² وهو أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس، أبو جعفر النحاس النحوي، كان من أهل العلم بالفقه والقرآن. رحل إلى العراق، وسمع من الزجاج، وابن الأنباري ونفطويه. وله مصنفات منها كتاب الإعراب، وكتاب المعاني، وكتاب الكافي، والممنوع في اختلاف البصريين والكوفيين، وشرح المعلقات، شرح المفضليات، شرح أبيات الكتاب، وغيرها. توفي سنة (338هـ - 950م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 1/ 136، بغية الوعاة 1/ 362، الأعلام 1/ 208.

³ وهو محمد بن أحمد بن عبد الله، أبو عبد الله الطَّوَال النحوي، من أصحاب الكسائي والفراء. كان الطَّوَال حاذقاً بإلقاء المسائل العربية، ولم يشتهر للطَّوَال تصنيف، توفي سنة (243هـ). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 92، بغية الوعاة 1/ 50.

⁴ معاني القرآن للفراء 1/ 370، الجني الداني 581.

⁵ القائل أبو حيان، ينظر: التذييل والتكميل 5/ 24، ارتشاف الضرب 3/ 1240.

⁶ شرح التسهيل للمرادي 338-339.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 117.

⁸ (رحمه الله) سقط من (ج).

⁹ لم أجد قوله في الكتاب لسبويه، ونُسب القول له في التذييل والتكميل 5/ 68، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1321.

¹⁰ ينظر: الكتاب لسبويه 1/ 139. وفيه: "ولو بمنزلة لولا، ولا تبتدأ بعدها الأسماء سوى أَنَّ".

¹¹ التذييل والتكميل 5/ 68.

¹² (لا يَتَأْتِي) في (م) (لا يَأْتِي).

¹³ (والزجاجي) في (ب) (الزجاج).

¹⁴ (من) في (أ)، (م) (في).

¹⁵ ينظر: التذييل والتكميل 5/ 74، ارتشاف الضرب من لسان العرب 4/ 1899، المقتضب 3/ 77، اللامات 127، المفصل في الإعراب 41.

قال ابن هشام¹: «وهو قول عَدِيمُ التَّظْيِيرِ؛ لأنَّ الفعل لا يحذف بعد (لو) إلا² أن يكون مفسراً، نحو ﴿لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ﴾³، "لو ذات سوار لطمتني"⁴، ومذهب سيبويه [أنَّ]⁵ أنَّ مع معموليها مبتدأة، والخبر محذوف، لا يجوز إظهاره كحذفه بعد (لولا)⁶، وهو قول أكثر البصريين⁷. وذهب بعضهم⁸ إلى أنَّه لا خبر له؛ لطوله وجريان المسند⁹ والمسند إليه في¹⁰ الذكر. قال ابن عصفور: وهذا الذي أحفظه عنهم¹¹.

فتبين أنَّ القاعدة المذكورة صحيحة لا انكسار فيها على مذهب سيبويه - رحمه الله تعالى -¹². وقال أبو علي الفارسي: «كلُّ موضع يتعاقب عليه الاسم والفعل ف(إنَّ) فيه¹³ مكسورة، وكلُّ موضع ينفرد¹⁴ بأحدهما¹⁵ ف(أنَّ) فيه مفتوحة، فالأول¹⁶ نحو: إنَّ زيدا قائمٌ، يجوز: زيدٌ قائمٌ، ويقومُ زيدٌ، والثاني

¹ وهو محمد بن يحيى بن هشام الخضراوي، أبو عبد الله الأنصاري، من أهل الجزيرة الخضراء، ويعرف بابن البردعي. كان رأساً في العربية، أخذها عن ابن خروف، وصنف فصل المقال في أبنية الأفعال، المسائل النخب، الإفصاح بفوائد الإيضاح، الاقتراح في تلخيص الإيضاح، وغيرها. توفي سنة (646هـ - 1248م). ينظر: بغية الوعاة 1/ 267، الأعلام 7/ 138.

² (لا) في (ج) (لا).

³ الإسراء: الآية 100.

⁴ الأمثال لابن سلام 268، الأمثال للهاشمي 207، جمهرة الأمثال 2/ 193، مجمع الأمثال 2/ 174. وهو مثل يضرب للكريم يظلمه ديني فلا يقدر على احتمال ظلمه. والمعنى لو ظلمني مَنْ كان كفؤاً لي، لهان عليّ، ولكن ظلمني مَنْ هو دوني.

⁵ (أن) سقطت من (ج).

⁶ ينظر: الكتاب لسيبويه 1/ 121، 139.

⁷ ينظر: التذييل والتكميل 5/ 75، ارتشاف الضرب 4/ 1901، الجنى الداني 280، مغني اللبيب 353.

⁸ ينظر: التذييل والتكميل 5/ 75، هج الموامع 1/ 502.

⁹ (المسند و) سقطت من (ب).

¹⁰ (بي) في (ب) (من).

¹¹ ينظر: شرح جمل الزجاجي 1/ 465، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1332، التذييل والتكميل 5/ 75.

¹² (تعالى) سقطت من (ب) و(رحمه الله تعالى) سقطت من (ج).

¹³ (فيه) سقطت من (ب).

¹⁴ (ينفرد) في (ب) (مفرد)، وفي (ج) (منفرد).

¹⁵ (بأحدهما) في (ج) (بأحدها).

¹⁶ (فالأول) في (ب، ج) (فالأولى).

نحو: بلغني أن زيداً قائم¹، والثالث نحو: لو أن زيداً قائم².

قال أبو حيان: «قالوا: وهذا مُنْكَسَرٌ بـ(إذا) التي للمفاجأة فإنها لا يليها [16/ب] إلا الاسم، وتكسر³ (إن) بعدها»⁴ انتهى.

وقد أنخوا المواضع التي يتعين فيها فتح (أن) إلى تسعة⁵ مواضع ذكر المؤلف منها بعد هذا ستة مواضع⁶: ما إذا وقعت⁷ مبتدأً، وما إذا وقعت فاعلةً، وما إذا وقعت نائبةً عن الفاعل، وما إذا وقعت مفعولةً⁸، وما إذا وقعت مجرورةً بالحرف، وما إذا وقعت مجرورةً بالإضافة.

وأهمل -رحمه الله تعالى-⁹ ثلاثة مواضع¹⁰: الأول: إذا وقعت خبراً عن اسم معنى غير قول ولا صادق خبرها، نحو: اعتقادي¹¹ أنه فاضلٌ، بخلاف: قولي إنه فاضل، واعتقادي¹² زيد أنه حق.

الثاني: أن تقع معطوفة¹³ على شيء من ذلك، نحو: ﴿اذْكُرُوا نِعْمَتِي الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ﴾¹⁴.

الثالث: أن تقع مبدلة¹⁵ من شيء من ذلك، نحو: ﴿وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ﴾¹⁶.

¹ قائم) في (ب) (قام).

² ينظر: الإيضاح العضدي 129، وقال فيه ابن عصفور: "وأما المكسورة فإنها تقع في الموضع الذي يتعاقب عليه الابتداء والفعل، فإن اختص الموضع بالاسم دون الفعل، والفعل دون الاسم وقعت المفتوحة فيه دون المكسورة". وينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1321، التذيل والتكميل 5/ 67.

³ (وتكسر) في (ب) (ويكسر).

⁴ التذيل والتكميل 5/ 68.

⁵ (تسعة) في (ب، ج) (تسع).

⁶ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 122.

⁷ (وقعت) في (ب، ج) (رفعت).

⁸ (وما إذا وقعت مفعولة) سقطت من (ب).

⁹ (تعالى) سقطت من (ب، ج).

¹⁰ ذكر هذه المواضع ابن هشام في أوضح المسالك 1/ 325.

¹¹ (اعتقادي) في (ب) (اعتقاد).

¹² (واعتقاد) في (ج) (واعتقادي).

¹³ (تقع معطوفة) في (ب، ج) (يقع معطوفه).

¹⁴ البقرة: الآية 47، 122.

¹⁵ (مبدلة) في (ب) (متبدلة).

¹⁶ الأنفال: الآية 7.

قوله: المواضع التي يجب فيها كسر (إنَّ) سِتَّةٌ¹. أقول: أنخوا ذلك إلى عشرة مواضع²، عدَّ المصنّف منها سبعة مواضع، سِتَّةٌ³ عَيْنُهَا، وواحدٌ أدرجه في الموضع الأوّل، وجعله قسماً من ابتداء الكلام بها، عبّر عنه «بأن تكون»⁴ (إنَّ)⁵ مَبْنِيَّةٌ على ما⁶ قبلها⁷.

وجعل الشيخ جمال الدّين ابن هشام هذا الموضع قسماً برأسه، وعبّر عنه: بأن تكون⁸ (إنَّ) خبراً عن اسم عين، قال: «ومنه قوله تبارك و تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ﴾»¹⁰ ¹¹.

فالذي أهمله¹² المؤلّف¹³ - رحمه الله -¹⁴ ثلاثة مواضع يجب فيها كسرها¹⁵:

الأوّل: أن تكون¹⁶ تالية لـ (حيث) نحو: جلست حيث إنَّ زيدا جالس، قال المرادي: «وقد أولع عوام¹⁷ الفقهاء بالفتح بعدها»¹⁸.

الثاني: أن تقع تالية لـ (إذ) نحو: جئتكَ إذ إنَّ زيدا أمير.

الثالث: أن تقع¹⁹ صفة [أ/17] نحو: مررتُ برجلٍ إنَّه فاضل.

¹ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 117.

² ذكرها ابن هشام في أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 321-324.

³ زيد في (ج) (منها).

⁴ (تكون) في (ب، ج) (يكون).

⁵ (إن) سقطت من (ج).

⁶ (ما) ساقطت من (ج).

⁷ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 118.

⁸ (تكون) في (ب) (يكون).

⁹ (تبارك و) سقطت من (ج).

¹⁰ الحج: الآية 17.

¹¹ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 324.

¹² (أهمله) في (ب) (أهله).

¹³ (المؤلّف) في (أ) (المصنّف).

¹⁴ (رحمه الله) سقط من (ج).

¹⁵ ينظر: أوضح المسالك 1/ 323-324، شرح التسهيل للمرادي 345.

¹⁶ (تكون) في (ج، ب) (يكون).

¹⁷ (وقد أولع عوام) في (ج) (وقد أوردوا خواص)، وفي (ب) (وقد أورد خوا).

¹⁸ شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 345.

¹⁹ (تقع) في (ب، ج) (يقع).

قوله: يجوز كسر (إنّ) وفتحها في مواضع¹. أقول: أنخوا ذلك إلى تسعة مواضع²، ذكر المؤلف منها سبعة مواضع³، وأهمّل اثنين:

أحدهما⁴: أن تقع⁵ في موضع التعليل، نحو⁶ قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ﴾⁷، قرأ نافع⁸ والكسائي بالفتح⁹؛ على تقدير لام العلة، والباقون¹⁰ بالكسر على أنّه تعليل مستأنف، نحو: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾¹¹، ومثله: لبيك إنّ الحمد والنّعمة لك.

الثاني: أن تقع¹² بعد واو مسبوقه بمفرد صالح للعطف¹³ عليه، نحو: ﴿إِنَّ لَكَ فِيهَا وَلَا تَعْرِى * وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾¹⁴، قرأ نافع وأبو بكر بالكسر¹⁵؛ إمّا على الاستئناف، أو العطف على جملة الأولى¹⁶، والباقون¹⁷ بالفتح بالعطف على ﴿أَلَا يَجُوعُ﴾.

¹ شرح ابن النّظام على ألفية ابن مالك 119.

² ذكرها ابن هشام في أوضح المسالك 1/ 326-333.

³ (منها سبعة مواضع) سقطت من (ب)

⁴ (أحدهما) سقطت من (أ).

⁵ (تقع) في (ب، ج) (يقع).

⁶ (نحو) سقطت من (ب، ج).

⁷ الطور: الآية 28.

⁸ وهو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، أبو روم، المقرئ المدني أحد القراء السبعة؛ كان إمام أهل المدينة والذي صاروا إلى قراءته ورجعوا إلى اختياره، وهو من الطبقة الثالثة بعد الصحابة، رضوان الله عليهم، توفي سنة (169هـ). ينظر: وفیات الأعيان 5/ 368، غاية النهاية في طبقات القراء 2/ 330.

⁹ ينظر: السبعة في القراءات 613، حجة القراءات 683، تحبير التيسير في القراءات العشر 565، الحجة للقراء السبعة 6/ 227.

¹⁰ وهم: ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحزرة. ينظر: السبعة في القراءات 613.

¹¹ التوبة: الآية 103.

¹² (تقع) في (ب، ج) (يقع).

¹³ (للعطف) في (ج) (للعطف).

¹⁴ طه: الآية 118.

¹⁵ ينظر: السبعة في القراءات 424، حجة القراءات 464، المبسوط في القراءات العشر 298، الحجة للقراء السبعة 5/ 251.

وأبو بكر هو: سالم بن عياش بن سالم الخنات، الأسدي، الكوفي؛ اختلف في اسمه على أقوال والصّحيح أن اسمه كنيته، كان من أرباب الحديث والعلماء المشاهير، وهو أحد راوي القراءات عن عاصم. توفي سنة (193هـ) ينظر: وفیات الأعيان 2/ 353، طبقات الحفاظ للسيوطي 119.

¹⁶ (الأولى) سقطت من (ب وج) .

¹⁷ وهم: ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحزرة والكسائي وحفص عن عاصم. ينظر: السبعة في القراءات 424.

قوله:

فَإِنَّكَ مِنْ¹ حَارَبْتَهُ لِمُحَارَبِ²

أقول: استشهد به على دخول لام الابتداء على ثاني جزأي الجملة³ الاسميّة المُخْبَر بها عن (إن)، وهو شاذٌّ، والقياس دخولها على أوّل الجزأين، كقوله تبارك وتعالى: ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ﴾⁴، قال في التسهيل: «وأوّل جزأي الجملة الإسميّة المُخْبَر بها أوّل من ثانيهما»⁵.

قوله: إِنِّي لَبِحَمْدِ اللَّهِ لَصَالِحِ⁶. أقول: مقتضى كلام والده في التسهيل⁷ أَنَّ وجه الشُّدُوذ فيه زيادة اللّام في معمول الخبر، مع كون الخبر⁸ مؤكّداً بها، وكذا تبعه الشُّرَاح⁹، ويظهر لي¹⁰ أَنَّ وجه الشُّدُوذ فيه إنّما هو دخولها على الخبر؛ لأنّ معمول الخبر إذا توسّط بين الاسم وبين الخبر فدخول لام الابتداء عليه مقيس، فالشُّدُوذ إنّما جاء من دخولها على الخبر بعد دخولها على معمول المتقدّم عليه.

¹ (من) في (ب ج) (لمن).

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 123، والبيت من الطويل، وتمتته: شقي ومن سلمته لسعيد. وقائله: أبو عزة عمرو بن عبد الله بن عثمان. ينظر: المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية 1/ 38، 2/ 732، ويستشهد بهذا البيت على جواز دخول لام الابتداء على ثاني الجزأين من الجملة الواقعة خبر إنّ.

³ (الجملة) سقطت من (ب، ج).

⁴ الحجر: الآية 23.

⁵ تسهيل الفوائد 63.

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 123، وهو من كلام العرب حكاه الفراء عن أبي الجراح أنه سمع من يقول: "إني لبحمد الله لصالح". ينظر: معاني القرآن للفراء 2/ 30. ويستشهد بهذا القول على جواز دخول لام الابتداء على معمول الخبر المقدم وعلى الخبر. ينظر: التذييل والتكميل 5/ 121، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1354، همع الهوامع 1/ 504.

⁷ تسهيل الفوائد 64.

⁸ (مع كون الخبر) سقطت من (ب، ج).

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 5/ 121، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1354، تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 4/ 56، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 1/ 371، شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 351.

¹⁰ (لي) (سقطت) من (ج) .

قوله: [17/ ب] إِنَّ كُلَّ ثَوْبٍ لَوْ ثَمَّنَهُ¹. أقول: أصله²: كلُّ ثَوْبٍ وَثْمُهُ، فالواو هي العاطفة³، وهي نصٌّ في المعية، و(ثمنه) معطوف على المبتدأ قبله، والخبر محذوف وجوباً لسدّها مع المعطوف مسدّه، ثمّ أدخل على المبتدأ (إنّ) فنصب المبتدأ، ولزم من ذلك نصب المعطوف، ثمّ زاد لام الابتداء وأدخلها⁴ على حرف العطف لكونه وما بعده في محلّ الخبر، وذلك لا يجوز عند البصريين.

قوله: وكقراءة بعضهم: ﴿إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ﴾⁵. أقول: هو سعيد بن جبير⁶ رضي الله عنه⁷ قرأ بفتح الهمزة من (أنّ)⁸.

قوله: كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى﴾⁹. أقول: في إعراب هذه الآية الشريفة¹⁰ أوجه أرجحها وجهان أشار إليهما المصنّف -رحمه الله-¹¹، أحدهما: أن يكون (الذين هادوا) مرتفعاً بالابتداء¹²، و(الصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى) عطفاً عليه، والخبر محذوف، والجملة¹³ في نيّة كما في خبر (إنّ) مع اسمها وخبرها، كأنّه قيل: إنّ الذين آمنوا بألستهم مَنْ آمن منهم، أي: بالله بقلبه... إلى آخر الآية، ثمّ قيل: والذين هادوا والصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَى كذلك.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 123، وهو قول حكاه الكسائي عن العرب، واستشهد به لدخول لام الابتداء على واو المعية، ولا يجوز ذلك عند البصريين. ينظر: التذييل والتكميل 5/ 115، شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 350، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 16، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1351.

² (أصله) سقطت من (ب) وزيد في (ب) (إن).

³ (هي العاطفة) سقطت من (ب).

⁴ (وأدخلها) في (ب، ج) (فأدخلها).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 123، والآية من سورة الفرقان: 20، وهو مثال للام الزائدة، فلام الابتداء لا تدخل على خبر أنّ المفتوحة، خلافاً للمبرد الذي أجاز دخولها. ينظر: التذييل والتكميل 6/ 85.

⁶ وهو سعيد بن جبير بن هشام الأسدي، كوفي، وكان سعيد من سادات التابعين، علماً، وفضلاً، وصدقاً، وعبادة، أخذ العلم عن عبد الله بن العباس وعبد الله بن عمر، رضي الله عنهم، توفي سنة (92هـ). وفيات الأعيان 2/ 371، طبقات الحفاظ للسيوطي 38.

⁷ زيادة في (أ) و(م).

⁸ ينظر: البحر المحيط 8/ 94، الإتقان في علوم القرآن 2/ 269.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 127، والآية من سورة المائدة: 69. والآية مثال للعطف على اسم إنّ قبل استكمال الخبر؛ حملاً على التقديم والتأخير.

¹⁰ (الشريفة) سقطت من (ج).

¹¹ (رحمه الله) سقطت من (ج). ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 127.

¹² (بالابتداء) في (ب) (بالآية)، وفي (ج) (الابتدائية).

¹³ (والجملة) في (أ) (والخبر).

والثاني: أن يكون الأمر على ما ذكرنا من ارتفاع (الذين هادوا) بالابتداء، وكون ما بعده¹ عطفاً عليه، ولكن يكون الخبر المذكور له، ويكون خبر (إنّ) محذوفاً مدلولاً عليه بخبر المبتدأ، كأنه قيل: إنّ الذين آمنوا² منهم، ثمّ قيل³: والذين هادوا... إلى آخره.

والوجه⁴ الأوّل أوجه؛ لأنّ الحذف من الثاني؛ لدلالة الأوّل⁵ أولى من العكس، وقرأ أبيّ بن كعب⁶ رضي الله عنه: (والصّابئين) بالياء⁷، وهي مروية⁸ عن ابن كثير⁹ ولا إشكال فيها.

قوله: **وربّما فصلوا بـ(لو)**¹⁰. أقول: وفهم¹¹ ابن هشام من هذه العبارة أنّ المؤلّف فهم من كلام والده الفصل [18/ أ] بـ(لو) قليل، فاعترض عليه في التّوضيح، فقال: «وقول ابن النّاظم أنّ الفصل بها قليل» وهّمّ منه على أبيه¹².

¹ (ما بعده) في (ج) (ما بعد).

² زيد في (ب، ج، أ) (آمن).

³ (ثمّ قيل) في (ب، ج) (من قبل).

⁴ (والوجه) في (ب) (الوجه).

⁵ (لدلالة الأوّل) في (ب) (أولى له إلى).

⁶ وهو أبي بن كعب بن قيس، أبو المنذر الأنصاري المدني سيد القراء، قرأ على النبي -صلى الله عليه وسلم- القرآن العظيم، وقرأ عليه النبي -صلى الله عليه وسلم- بعض القرآن للإرشاد والتعليم، كان من كتاب الوحي. وشهد المشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، اختلف في موته اختلافاً كثيراً فقليل سنة تسع عشرة وقيل سنة عشرين وقيل سنة ثلاث وعشرين وقيل سنة ثلاثين وقيل سنة اثنين وثلاثين وقيل سنة ثلاث وثلاثين. ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء 1/ 31، الأعلام 1/ 82.

⁷ (بالياء) سقط من (أ).

وهي أيضاً قراءة عثمان وعائشة وسعيد بن جبيرة والجحدري رضي الله عنهم. ينظر: المحتسب لابن جني 1/ 217، البحر المحيط 4/ 325، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون 4/ 362، الكشف 1/ 662.

⁸ (مروية) مكررة في (ب).

⁹ وهو عبد الله بن كثير بن المطلب، الإمام أبو معبد، أحد القراء السبعة، كان فصيحاً بليغاً مفوهاً، عليه السكينة والوقار، وهو فارسي الأصل، مولده ووفاته بمكة سنة (120هـ - 738م). ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء 1/ 443، الأعلام 4/ 115.

¹⁰ لم أجد هذه العبارة في النسخ المطبوعة من شرح ابن النّاظم، وسياق حديثه عن الفصل بين أن المخففة وخبرها إذا كان فعلاً متصرفاً فقال: "أو (لو) كقوله تعالى: ﴿فلما خر تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين﴾ [سبأ: الآية 14]، وقوله تعالى: ﴿وأن لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماءً غدقاً﴾ [الجن: الآية 16]".

¹¹ (وفهم) في (ب، ج) (فهم).

¹² أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 1/ 361.

وقول المؤلف بعد هذا: «وأكثر النحويين لم يذكروا الفصل بين المحققة وبين الفعل بـ(لو)»¹ يبيّن به² أنّه فهم كلام والدّه على ما هو عليه.

وقد صرح ابن هشام في مُعْنِيهِ بأنّ (رُبَّ) تَرِدُ لِلتَّكْثِيرِ كَثِيراً وَلِلتَّخْفِيلِ قَلِيلاً، ومثّل للأوّل³ بأمثلة منها: قوله تعالى: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾⁴. فما⁵ المانع⁶ أن تكون⁷ هنا للتّكثير والله تعالى أعلم.

لا التي لنفي الجنس

قوله: لَأَنَّ الْوَهْمَ يُنْزِلُ الضَّدَّينِ مَنْزِلَةَ التَّنْظِيرِ⁸... إلى آخره. أقول: قال في ضياء الحلوم في (فعل) بفتح العين (يفعل) بكسرهما: «وَهَمَّ إِلَيْهِ وَهْمًا، أَي: ذهب إليه قلبه»⁹، وقال في القاموس: «الْوَهْمُ من خَطَرَاتِ القلب، أو مرجوح»¹⁰ طرقي المتردد فيه»¹¹ انتهى.

والمراد بالوهم هنا إمّا القلب، وإمّا ما هو من خطراته، والمراد بالبال¹² ما قاله¹³ في القاموس أيضاً: والقلب»¹⁴.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 131.

² (به) سقط من (أ، ب، ج).

³ (للأوّل) في (ب، ج) (الأوّل).

⁴ الحجر: الآية 2. ينظر: مغني اللبيب 180.

⁵ (فما) في (ب، ج) (في).

⁶ (المانع) في (ب) (المبالغ).

⁷ (تكون) في (ب، ج) (يكون).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 133، وكلامه عن لا النافية للجنس فقال: "وإذا قصد بالنكرة بعدها الاستغراق صح فيها أن تحمل على (إن) في العمل، لأنها لتوكيد النفي، و(إن) لتوكيد الإيجاب، فهي ضدها، والشيء قد يحمل على ضده، كما يحمل على نظيره...."

⁹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الواو والهاء وما بعدهما 7310 / 11.

¹⁰ (مرجوح) في (ج) (من حرج).

¹¹ القاموس المحيط مادة (وهم) 1168.

¹² أي المراد بكلمة البال الواردة في قول ابن الناظم: "ولذلك نجد الضد أقرب حضورًا في البال مع الضد". شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 133.

¹³ (ما قاله) في (ب، ج) (بما له).

¹⁴ القاموس المحيط مادة (بول) 969.

ظَنٌّ وَأَخَوَاتُهَا

قوله: فمن النوع الأول (رأى) لا بمعنى: أبصر أو أصاب الرّئة¹. أقول: إذا² كانت (رأى) بمعنى (أبصر) نحو: رأيت زيدا أي: نظرته، أو بمعنى (أصاب الرّئة) نحو: رأيت الصيد أي أصبت رثته، أو بمعنى (اعتقد) نحو: رأيت رأي فلان، أي: اعتقدته³، فإنّها تتعدّى إلى مفعول واحد، وإذا كانت بمعنى (اليقين) كما ذكر المصنّف، أو بمعنى (الظنّ) فإنّها تتعدّى⁴ إلى مفعولين⁵، وقد اجتمع ذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا وَنَرَاهُ قَرِينًا﴾⁶ أي: يظنونّه ونعلّمه⁷.

قوله: ومنه (علّم) لغير عرفانٍ أو علّمةٍ، وهو انشقاق الشّفة⁸ العليا⁹. أقول: إذا كانت (علّم) بمعنى: (عرّف) فإنّها تتعدّى إلى مفعول واحد [18/ ب]، كقوله تعالى¹⁰: ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا﴾¹¹، وإذا كانت بمعنى (العلّمة) فإنّها فعل لازم، تقول: علّم زيد علّمة، بضمّ العين وسكون اللّام¹²، وعلّمًا محرّكتين فهو أعلّم¹³.

¹ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 141. وكلامه عن ظن وأخواتها حيث قال: "من الأفعال أفعال واقعة معانيها على مضمون الجمل؛ فتدخل على المبتدأ، والخبر، بعد أخذها الفاعل، فتصبهما مفعولين. وهي ثلاثة أنواع: الأول: ما يفيد الخبر يقينًا. الثاني: ما يفيد فيه رجحان الوقوع. الثالث: ما يفيد فيه تحويل صاحبه إليه. فمن النوع الأول: (رأى) لا بمعنى أبصر، أو أصاب الرؤية".

² (إذا) في (ج) (إذ).

³ ينظر: القاموس المحيط (رأى) 1285.

⁴ (فإنّها تتعدّى) في (ج) (فا تتعدّى).

⁵ ينظر: أسرار العربية 128، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/ 43، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1481.

⁶ المعارج: الآية 6-7.

⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 81، شرح كتاب سيويه للسيرافي 1/ 282، التذيل والتكميل 6/ 37، ارتشاف الضرب من لسان العرب 4/ 2102.

⁸ (الشّفة) في (ج) (الشّقية).

⁹ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 141، (ومنه) يعود على النوع الأول من الأفعال التي تفيد الخبر يقينًا.

¹⁰ (تعالى) سقطت من (ج).

¹¹ النحل: الآية 78.

¹² زيد في (أ، ب، ج) (وعلمة).

¹³ ينظر: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 4/ 208، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 78، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1468، القاموس المحيط مادة (علم) 1140.

قوله: ومنه (وَجَدَ) لا بمعنى¹ أصاب، أو استغنى، أو² حَقَّدَ، أو³ حَزَنَ⁴. أقول: إذا كانت (وَجَدَ) بمعنى: (أصاب)⁵ تعدَّت إلى واحد، نحو⁶: وَجَدَ زَيْدٌ ضَالَّتَهُ⁷ وَجَدَانًا وَوُجُودًا، وإذا كان بمعنى (استغنى، أو حَقَّدَ، أو حَزَنَ) لم تتعدَّ⁸، ومصدر (وَجَدَ) بمعنى: استغنى (وَجَدُّ) مثلث الواو، و(جَدَّة) أيضاً، ومصدر (وجد) بمعنى: حَقَّدَ (مَوْجِدَة)، ومصدر (وَجَدَ) بمعنى: حَزَنَ (وَجْدٌ)⁹، وإذا كانت لغير هذه المعاني فإنَّما معناها بالقلب¹⁰ تفيدُ في الخبر يقيناً كـ(عَلِمَ) تعدَّت إلى اثنين، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾¹¹ ومصدرها (وَجْدَان) عن الأخفش¹²، و(وُجُود) عند السيرافي¹³.

قوله: ومنه (درى) في نحو قوله:

دُرِيتُ الوَفَىَّ العهد¹⁴

-
- ¹ (معنى) في (ج، ب) (معنى).
² (أو) في (ج، ب) (و).
³ (أو) في (ب) (و).
⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 141، وقوله: (ومنه) عطف على السابق، أي على النوع الأول من الأفعال التي تفيد الخبر يقيناً.
⁵ (أصاب) في (ب) (أصاب) وزيد في (ب) (ونحوه).
⁶ (نحو) سقط من (ب).
⁷ (ضالته) في (أ) (ضاحكاً).
⁸ (لم تتعد) في (ب، أ، م) (لم يتعد).
⁹ ينظر: الصحاح مادة (وجد) 109 / 2، القاموس المحيط مادة (وجد) 324، لسان العرب مادة (وجد) 445 / 3، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 452 / 1.
¹⁰ (بالقلب) في (ب، ج) (في القلب).
¹¹ الأعراف: الآية 102.
¹² لم أجدها في كتاب معاني القرآن، ونقل قول الأخفش في التذييل والتكميل 29 / 6، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 1469 / 3، شرح التسهيل للمراي القسم النحوي 376.
¹³ شرح كتاب سيبويه للسيرافي 452 / 1.
¹⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 142، وكلامه عطف على السابق. والبيت من الطويل، ولا يعرف قائله، وتمتمته:
دُرِيتُ الوَفَىَّ العهد يا عَرُو فَاغْتَبِطُ فَإِنَّ اعْتَبَاطًا بِالْوَفَاءِ حَمِيدُ
ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 79 / 2، تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 146 / 4، تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد 426، شرح التسهيل للمراي القسم النحوي 376.

أقول: يريد إذا كانت بمعنى (عَلِمَ)، وأمّا إذا كانت بمعنى (خَتَل) ¹ فإنّها تتعدّى إلى واحد، نحو: دَرَى الذُّبُ الصَّيْدَ ²؛ إذا اسْتَحَقَّى لَهُ لِيَفْتَرَسَهُ ³، ولم يذكر أكثرهم ⁴ (دَرَى) فيما يتعدّى إلى اثنين ⁵، قيل ⁶: ولعلّ قوله: دُرِيتَ الوَيْئَ الْعَهْدَ من باب التّضمين، وهو لا ينقاس.

قوله: ومن النّوع الثّاني (خَالَ) لا بمعنى تكبّر أو ظَلَعَ ⁷. أقول: إذا كانت (خَالَ) ⁸ بمعنى (ظَنَّ) أو تيقّن تعدّت إلى اثنين.

فالأوّل كقوله ⁹:

إِخَالَكَ ¹⁰ إِنْ لَمْ تَغْضُضِ ¹¹ الطَّرْفَ ذَا هَوَى
يَسْئُوكَ مَا لَا يُسْتَطَاعُ مِنَ الْوَجْدِ ¹²
والثّاني كقوله ¹³:

دَعَانِي الْعَوَانِي عَمَّهَنَّ وَخَلَّتَنِي
لِي اسْمٌ فَلَا أُدْعَى بِهِ وَهُوَ أَوَّلُ
[19/ أ] وإذا كانت بمعنى (تكبّر)، نحو: خَالَ زَيْدٌ، أي: تكبّر وعجّب بضمّ الجيم، أو (ظَلَعَ) نحو: خَالَ

¹ (ختل) في (ب) (خلتت).

² (الصيد) سقط من (أ).

³ ينظر: الصحاح مادة (درى) 6/ 2335، لسان العرب مادة (ختل) 11/ 199.

⁴ (أكثرهم) في (أ) (أكثر).

⁵ ينظر: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 4/ 146، شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 377، التذييل والتكميل 6/ 30، مع الهوامع 1/ 541.

⁶ القائل أبو حيان في التذييل والتكميل 6/ 30، وينظر: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 4/ 146، شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 377، مع الهوامع 1/ 541.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 142. والمراد بالنوع الثاني الأفعال التي تفيد الرجحان.

⁸ (خال) في (ب) (حال).

⁹ البيت من الطويل، ولا يعرف قائله. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 80، التذييل والتكميل 6/ 36، مع الهوامع 1/ 543، المقاصد النحوية 2/ 840. والشاهد فيه مجيء خال بمعنى ظنّ فتعدّت إلى مفعولين.

¹⁰ (إخالك) في (ج) (أخاك).

¹¹ (تغضض) في (ب) (بغضض).

¹² زيد في (ج) (وبعد هذا قوله: فمن الملاحظات ما النافية) وهي عبارة لا علاقة لها بسياق الكلام.

¹³ (والثاني كقوله) في (ب) (وبعد هذا قوله). البيت من الطويل، وقائله النمر بن تولب الصحابي. ينظر: ديوان النمر بن تولب العكلي 101، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 81، المقاصد النحوية 2/ 849، مع الهوامع 1/ 543. والشاهد فيه مجيء خال بمعنى اليقين فتعدّى إلى مفعولين.

الفرس، أي: ظَلَعَ¹ بالظَّاءِ² المعجمة³ المُشَالَّة، ومعناه: غَمَزَ⁴ في مَشْيِهِ⁵، لم⁶ يتعدَّ⁷، ومضارعهما⁸ (يَخَال) كمضارع القلبية.

قوله: ومنه (ظَنَّ) لا بمعنى اتَّهَمَ⁹. أقول إذا كانت (ظَنَّ) بمعنى: (اتَّهَمَ) فإنَّها تتعدَّى إلى واحد، نحو: ظَنَنْتُ زيداً على المال، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ﴾¹⁰، وإذا¹¹ كانت بمعنى اليقين، قوله تبارك وتعالى: ﴿الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا رَبِّهِمْ﴾¹².

أو¹³ الرَّجْحَانُ نحو: ظننت زيداً قائماً، تعدَّت إلى مفعولين. وزعم بعض التَّحَوِيلِينَ أَنَّ وقوع الظَّنِّ بمعنى اليقين بَحَازٌ¹⁴.

قوله: ومنه (زَعَمَ) لا بمعنى كَفَلَ أو سَمِنَ أو هَزَلَ¹⁵. أقول: إذا كانت (زَعَمَ) بمعنى: (كَفَلَ)، نحو: زعم¹⁶ زيدٌ عمراً تعدَّت إلى مفعول واحد، وكذلك إذا كانت بمعنى: (رَأَسَ). وإذا كانت بمعنى: (سَمِنَ أو هَزَلَ)، نحو: زَعَمَتِ الشَّاةُ، لم تتعدَّ، وإذا كانت بمعنى: (اعتَقَدَ) تعدَّت إلى مفعولين¹⁷.

¹ (ظلع) سقط من (ب).

² (بالطاء) في (ب) (بالظلع)، في (ج) (بالطاء).

³ (المعجمة) في (ج) (المعجمة).

⁴ (غمز) في (ب)، (ج) (وغمز).

⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (ضلع) 745.

⁶ (ولم) سقط من (ب).

⁷ (لم يتعد) في (أ)، (م) (لم تتعد).

⁸ (ومضارعهما) في (أ) (ومضارعها).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 142، وقوله (ومنه) أي من النوع الثاني الذي يفيد الرجحان.

¹⁰ التكوير: الآية 24. وهي قراءة ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بالطاء بمعنى مُتَّهَم، مِنْ ظَلَّ بمعنى اتَّهَمَ فيتعدَّى لواحدٍ. وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحزرة: بضنين بالضاد. ينظر: الدر المصون 10/ 707، الحجة للقراء السبعة 6/ 380، معاني القرآن للفراء 3/ 242.

¹¹ (وإذا) في (ب)، (ج) (وإن).

¹² البقرة: الآية 46.

¹³ (أو) في (ب) (و).

¹⁴ ينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1480، التذييل والتكميل 6/ 33، ارتشاف الضرب 4/ 2100.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 143، وقوله (ومنه) أي من النوع الثاني الذي يفيد الرجحان.

¹⁶ (زعم) سقطت من (ج).

¹⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 78، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 356، التذييل والتكميل 6/ 24.

وذكر صاحب العين¹ أَنَّ الأحسن في (زَعَمَ) أن يُوقع² على (أَنَّ)، وقد توقع في الشَّعر على الاسم، وأنشد بيت أبي ذؤيب³:

فإن تَزَعِمِينِي كُنْتُ أَجْهَلُ فَيْكُمْ⁴

ولذلك⁵ لم يجيء في القرآن متعدّياً إلى اثنين، إنّما جاء بعده (أَنَّ، وَأَنَّ)⁶.

قال السيرافي: «الرَّعَم: قولٌ اقترن⁷ به اعتقادٌ صَحَّ أو لم يصحَّ»⁸.

وقال ابن عطية⁹: «الرَّعَم: قولٌ لا دليل على فساده ولا¹⁰ صِحِّته»¹¹. وقال ابن دريد: «أكثر ما يقع الباطل»¹².

قوله: لا بمعنى (حَسَب)¹³. أقول: إذا كانت (عَدَّ) بمعنى: (حَسَب)¹⁴ بفتح السين، (يَحْسُبُ)

¹ هو الخليل بن أحمد الفراهيدي، وكتابه العين أول معجم منسق للغة العربية. ينظر: الفهرست 65.

² (يوقع) في (ب، ج، م) (توقع).

³ ينظر: العين مادة (زعم) 365/1. والبيت من الطويل، وتتمته: فإني شريت الحلم بعدك بالجهل. ينظر: ديوان الهذليين 36/1، شرح التسهيل لابن مالك 2/77، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 1/456، التذيل والتكميل 6/23، المقاصد النحوية 2/843، مغني اللبيب 543.

وأبو ذؤيب هو خويلد بن خالد بن محرز، أبو ذؤيب الهذلي، شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام، وسكن المدينة، واشترك في الغزو والفتوح. ينظر: طبقات فحول الشعراء 1/123، الأعلام 2/325.

⁴ (أجهل) في (ج) (جاهل). و(فيكم) سقط من (ب).

⁵ (ولذلك) في (ج) (كذلك).

⁶ ومن الأمثلة على ذلك قوله تعالى: ﴿وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ﴾ [الأنعام: الآية 94]، وقوله تعالى: ﴿إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَتُّوا أَلَمُوتْ﴾ [الجمعة: الآية 6]، وقوله تعالى: ﴿يَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّنْ لُجُلَّكُمْ مَوْعِدًا﴾ [الكهف: الآية 48]، وقوله تعالى: ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَن لَّنْ يُبْعَثُوا﴾ [التغابن: الآية 7].

⁷ (اقتران) في (ب) (يقترن)، وفي (ج، م) (يقترن).

⁸ شرح كتاب سيبويه للسيرافي 1/453.

⁹ وهو عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن، أبو محمد ابن عطية الغرناطي، صاحب تفسير المحرر الوجيز، كان فقيهاً جليلاً، عارفاً بالأحكام والحديث والتفسير، نحويّاً أديباً، توفي سنة (542هـ - 1148م) ينظر: بغية الوعاة 2/73، الأعلام 3/282.

¹⁰ زيد في (ب، ج) (على).

¹¹ لم أجد قول ابن عطية بهذا اللفظ، فقد عرّف الزعم بأكثر من موضع في كتابه المحرر الوجيز، ينظر: 3/523، 5/319، ومنها قوله: "تقول العرب: زعم فلان كذا، في الأمر الذي يضعف فيه التحقيق وتتقوى فيه شبه الإبطال، فغاية درجة الزعم إذا قوي أن يكون مظنوناً... وكان أقوى رتب «زعم» أن تبقى معها عهدة الخبر على المخبر" المحرر الوجيز 2/71.

¹² جمهرة اللغة مادة (زعم) 2/816.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 143، وكلامه عن الفعل عدَّ وهو من الأفعال التي تنفيذ الرجحان.

¹⁴ (إذا كانت عدَّ بمعنى حسب) سقط من (أ).

بضمِّها، حَسْبًا وحُسْبَانًا¹، [19/ ب] تعدَّت إلى واحدٍ نحو: عدَّ² زيدُ الدِّراهم.

قوله: ومنه (حَجَا) لا بمعنى غَلَبَ في المحاجة إلى آخره³. أقول: إذا كانت (حَجَا) بمعنى: (ظَنَّ) تعدَّت إلى مفعولين، كما مثل المصنِّف - رحمه الله -⁴، وإذا كانت بمعنى: (غَلَبَ في المُحَاجَاة، أو قَصَدَ، أو رَدَّ، أو سَاقَ، أو كَتَمَ، أو حَفِظَ) تعدَّت إلى مفعول⁵ واحد، نحو: حَجَّوتَ زيداً، وحَجَّوتَ بابَكَ، وحَجَّوتُ كلامه، وحَجَّوتُ الدَّابَّةَ، وحَجَّوتُ حَدِيثَهُ، وحَجَّوتُ قَوْلَهُ، وإذا كانت بمعنى: (أَقَامَ، أو بَجَلَ)⁶، كانت لازمة لا تتعدَّى، نحو: حَجَّوتَ بالبيت، وحَجَّوتَ على زيد⁷.

قوله: ومنه (أَصَارَ)⁸. أقول: هي و(صَيَّرَ) منقولان من (صَارَ) الَّتِي من أخوات (كَانَ)، فِعْلٌ⁹ الأوَّلُ بالهمزة¹⁰، والثَّانِي بالتَّضْعِيفِ.

قوله: و(جَعَلَ) لا بمعنى اعتقد أو أوجِبَ أو أوجدَ أو أَلْفَى أو أنشَأ¹¹. أقول: قوله: لا بمعنى اعتقد يومهم أُنَّهَا إذا كانت بمعنى اعتقد لا تتعدَّى إلى مفعولين، وليس كذلك، بل¹² إذا كانت بمعنى اعتقد تتعدَّى إلى مفعولين، وهي المرادة من قوله أولاً¹³: «ومنه جعل في مثل قوله تبارك¹⁴ وتعالى: ﴿وَجَعَلُوا

¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (حسب) 74.

² (عد) سقط من (ب)

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 143، وكلامه مستمر عن النوع الثاني من الأفعال التي تدخل على المبتدأ والخبر والتي تفيد الرجحان.

⁴ مثل بقول الشاعر:

قد كنت أحجو أبا عمرو أبا ثقة حتى ألت بنا يوماً ملمات

البيت من البسيط. فحجا هنا بمعنى ظنَّ ولذا تعدَّت إلى مفعولين.

⁵ (مفعول) في (ج) (مفعولين).

⁶ (بخل) في (ب، ج) (نخل).

⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 77، وينظر معاني حجا في الصحاح مادة (حجو) 6/ 2309، القاموس المحيط مادة (حجو) 1273.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 145، وكلامه عن النوع الثالث من الأفعال التي تدخل على المبتدأ والخبر والتي تفيد التحويل.

⁹ (فعل) في (ب، ج) (فعلي)، في (أ، م) (نقل).

¹⁰ (بالهمزة) في (ب) (بالهمز).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 145، وكلامه هنا عن الأفعال التي تفيد التحويل أيضاً.

¹² (بل) سقطت من (ب).

¹³ (أولا) في (ج) (ولا).

¹⁴ (تبارك) سقطت من (ج).

الْمَلَائِكَةُ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنَّا تَأْتِيهِمْ فِي السَّحَابِ ثِقَالٌ مُنْتَقِلَةٌ مِنَ الْمَاءِ فَأَخْرِجُوا مِنْهَا حَبًا قَلِيلًا ثُمَّ يَرْفَعُ السَّحَابُ عَنْهُمْ كَيْفَ مُتَعَدٍّ ۖ وَهُمْ فِيهَا مَبْعُوثُونَ¹ « وَإِنَّمَا احْتَرَزَ² مِنْهَا هُنَا³ لِيُقَرَّرَ⁴ أَهْمًا إِذَا كَانَتْ بِمَعْنَى (اعْتَقَدَ) لَا تَفِيدُ فِي الْخَبَرِ تَحْوِيلَ صَاحِبِهِ إِلَيْهِ، وَالْمُرَادُ هُنَا (جَعَلَ) الَّتِي بِمَعْنَى (صَيَّرَ) الْمُفِيدَةُ فِي الْخَبَرِ تَحْوِيلَ صَاحِبِهِ إِلَيْهِ⁵، وَهِيَ أَيْضًا تَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولَيْنِ، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾⁶، وَقَوْلِكَ: جَعَلْتُ الطِّينَ حَزَفًا⁷.

وَإِذَا⁸ كَانَتْ (جَعَلَ) بِمَعْنَى: (أَوْجَدَ)، نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾⁹ أَوْ¹⁰ بِمَعْنَى: (أَوْجَبَ) كَقَوْلِكَ: جَعَلْتُ لِلْعَامِلِ كَذَا، أَوْ بِمَعْنَى أَلْقَى كَقَوْلِكَ: جَعَلْتُ بَعْضَ الْمَتَاعِ فَوْقَ بَعْضٍ، وَعَبَّرَ بَعْضُهُمْ عَنْ هَذَا الْمَعْنَى بِالتَّرْتِيبِ¹¹، أَيْ رَتَّبْتُ [20/ أ]، أَوْ بِمَعْنَى: (أَنْشَأَ) نَحْوُ: جَعَلَ زَيْدٌ يَفْعَلُ كَذَا، وَهِيَ الَّتِي لِلشُّرُوعِ¹² تَعَدَّتْ إِلَى مَفْعُولٍ وَاحِدٍ.

قَوْلُهُ: وَمِنْهُ (وَهَبَ) فِي قَوْلِهِمْ: وَهَبَنِي اللَّهُ فِدَاكَ¹³. أَقُولُ: حَكَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ¹⁴، وَلَا يَسْتَعْمَلُ إِلَّا بِصِيغَةِ الْمَاضِي.

قَوْلُهُ: وَمِنْ شَوَاهِدِ إِعْمَالِ الْمُتَوَسِّطِ قَوْلُ الْآخَرِ:

شَجَاكَ أَظُنُّ رُبْعُ الطَّاعِنِينَ¹⁵

¹ الزخرف: الآية 19. ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 144.

² (احترز) في (ب) (احتز).

³ (هنا) في (ب، ج) (هنالك).

⁴ (ليقرر) سقط من (ب، ج، م) وزيد في (م) (باعتبار).

⁵ من قوله: (جعل التي...) إلى قوله: (صاحبه إليه) سقط من (ب).

⁶ الفرقان: الآية 23.

⁷ (حزفا) في (ب) (حزفا).

⁸ (وإذا) في (ب، ج) (فإذا).

⁹ الأنعام: الآية 1.

¹⁰ (أو) في (ب) (و).

¹¹ ينظر: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 4/ 142.

¹² ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 78، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 3/ 1468، القاموس المحيط مادة (جعل) 977.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 145، وكلامه هنا عن الأفعال التي تفيد التحويل أيضاً.

¹⁴ نوادر ابن الأعرابي 52.

وابن الأعرابي وهو محمد بن زياد الأعرابي، أبو عبد الله، المعروف بابن الأعرابي الكوفي صاحب اللغة؛ كان ناسباً نحوياً كثير السماع، راوية لأشعار القبائل، كثير الحفظ. ولقد أُملي على الناس ما يحمل على أجمال، ولم ير أحد في علم الشعر أغزر منه، توفي سنة (231هـ - 845م) ينظر: طبقات النحويين واللغويين 195، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 129، وفيات الأعيان 4/ 306، الأعلام 6/ 131.

¹⁵ البيت من الوافر، ولا يعرف قائله، وتمتته: ولم تَعْبَأْ بِعَدَلِ الْعَادِلِينَ.

يروى برفع (رُفِعَ) ونصبه، فمن رفع جعله [فاعل (شَجَاكَ)]، وأُظِنُّ لغوً، ومن نصب جعله مفعول أول لأُظِنُّ و(شَجَاكَ) مفعول ثانٍ مقدّم¹. أقول: قوله: فمن رفع جعله فاعل (شَجَاكَ)² وهِم، وصوابه أن يقول: فمن رفع جعله³ مبتدأ، و(شَجَاكَ) خبر مقدّم؛ لأنَّ⁴ أُظِنُّ لا عمل له إلا⁵ في⁶ المبتدأ⁷ وخبره، لا في الفاعل وفِعْلِهِ، وقد اعترف بأنَّه في الإعمال مبتدأ وخبر، فيلزم أن يكون في الإلغاء كذلك⁸. قوله: فمن المُعلِّقات (ما) النَّافِيَةُ لأنَّ لها صدر الكلام⁹. أقول: هذا هو مذهب البصريين، وذهب الكوفيون إلى أنَّ¹⁰ ليس لها صدر الكلام، وإذا فرَّعنا على مذهب البصريين فقال المرادي¹¹ في شرح التسهيل: «واختلف التَّحويُّون، فقليل: لا يكون إلَّا التَّيمِيَّة؛ لأنَّ الحجازية كالفعل، والفعل لا يدخل على الفعل، فلا تقول: علمت ليس زيداً قائماً، وقيل¹² يجوز لأنَّها ليست بفعل»¹³.

والبيت من شواهد شرح التسهيل لابن مالك 2/ 87، تعليق الفرائد 4/ 164، تخلص الشواهد وتلخيص الفوائد 446، التذيل والتكميل 6/ 70، المقاصد النحوية 2/ 876، مع الموامع 1/ 554.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 148.

² من قوله: (وأُظِنُّ لغوً ومن نصبه جعله مفعول أول...) إلى قوله: (فمن رفع جعله فاعل شَجَاكَ) سقط من (م).

³ من قوله: (فاعل شَجَاكَ...) إلى قوله: (رفع جعله) سقط من (ج، ب).

⁴ (لأنَّ) في (ب) (لا).

⁵ (إلا) سقطت من (أ).

⁶ (إلا في) مكررة في (ب، ج).

⁷ في نسخة (ج) كرر الناسخ كتابة اللوح 19 فبدأ التكرار من قوله: (المبتدأ وخبره لا في الفاعل) وحتى قوله: (بأي كتاب أم بأية سنة ترى حبهام عارا عليّ وتحسب)، فجاء التكرار في اللوح 20 واللوح 21/أ.

⁸ اعتراض الشارح على كلام ابن الناظم في غير محله، فلو أعربت جملة (شَجَاكَ) خبراً مقدماً لعاد الضمير المستتر فيها على المبتدأ المؤخر (رُفِعَ)، وهذا ممتنع عند النحويين.

وقد منع أبو حيان أن يكون الجزآن الذين توسط بينهما الفعل القليبي مبتدأ وخبراً، فقال بعد ذكره للبيت السابق _شَجَاكَ أظن ريع الظاعنين...: "ينشد برفع «ريع» ونصبه. والذي يقتضيه القياس أنه لا يجوز إلا الإلغاء؛ لأن الإعمال مترتب على كون الجزأين كانا مبتدأ وخبراً، والجزآن هنا لا يكونان مبتدأ وخبراً البتة؛ لأن النحويين منعوا من تقدم الخبر إذا كان رافعاً ضمير المبتدأ المستكن أو البارز المتصل على المبتدأ، والإعمال يؤدي إلى ذلك، فلا يجوز" التذيل والتكميل 6/ 70.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 149. ويذكر هنا المواضع التي يجب فيها التعليق، ويقصد بالتعليق ترك إعمال الفعل لفظاً لا محلاً، لحيي ما له صدر الكلام بعده، كما النافية ولام الابتداء والاستفهام، ولا يكون التعليق إلا في فعل قليبي متصرف. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 88، التذيل والتكميل 6/ 78.

¹⁰ (أنَّ) في (ب، ج، م) (أنها).

¹¹ (المرادي) في (ب، ج) (المروزي).

¹² (وقيل) سقطت من (أ).

¹³ شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 386.

قوله: ومنها (إن، ولا) النَّافِيتَانِ¹ إذا كان القسم قبلهما مراداً لأنَّ لهما إذ ذاك صدر الكلام². أقول: هكذا وقع في بعض النُّسخ، ووقع في بعضها ما نصُّه: «إذا كان الفعل قبلهما³ مُضَمَّنًا معنى القسم»⁴، قال المراديُّ في شرح التَّسهيل: «وفي هذه الجملة المصدَّرة بلام⁵ الابتداء، أو القسم، أو بـ(ما) النَّافِية، أو (لا)، [20/ب] أو (إن) وفي خبرها اللَّام خِلَافٌ: مذهب سيبويه⁶ والبصريِّين وابن كيسان⁷ أنَّها في موضع نصب⁸، وهو الصَّحيح.

وقال الكوفيُّون⁹: أضمَر بين¹⁰ الظَّنَّ وبين هذه الحروف القسم، فعلى¹¹ قولهم لا يكون لهذه الجُمْلُ¹² موضع من الإعراب. ونقلَ بعضهم¹³ هذا المذهب ولم ينسبه إلى معيَّن، ونقل أنَّ القسم وجوابه في معمول الفعل عند هذا القائل، وردَّ مذهب الكوفيِّين بأنَّهم علَّقوا الفعل عما أوله ما، والقسم لا يحذف مع ما. وذهب قوم¹⁴ إلى أنَّ هذه الأفعال تُضمَّن¹⁵ معنى القسم، فتتلقى¹⁶ بما يتلقى به القسم، ولما معنى القسم¹⁷ لم يكن لتلك الجمل محلٌّ؛ لأنَّ الفعل ضُمَّن معنى ما لا يتعدَّى فلم يتعدَّ، وهذا المذهب

¹ (النَّافِيتَانِ) في (ب، ج) (الباقيتان).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 149.

³ (قبلهما) في (ب) (قبلها).

⁴ وهو موافق للمطبوع من شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 149.

⁵ (بلام) في (ب، ج) (ثلاثاً).

⁶ الكتاب 1/ 236.

⁷ وهو محمد بن أحمد بن كيسان أبو الحسن النحوي، وكان يحفظ مذهب البصريين في النحو والكوفيِّين؛ لأنه أخذ عن المبرِّد وثعلب، ومن تصانيفه: المهذب في النحو، غلط أدب الكاتب، اللامات، البرهان، غريب الحديث، معاني القرآن، علل النحو، مصابيح الكتاب، ما اختلف فيه البصريون والكوفيُّون، وغير ذلك، توفي سنة (299هـ - 912م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 57، بغية الوعاة 1/ 19، الأعلام 5/ 308.

⁸ ينظر: التذييل والتكميل 6/ 85، إرتشاف الضرب 4/ 2115، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 91.

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 6/ 86.

¹⁰ (أضمَر بين) في (ب) (أضمَرين).

¹¹ (فعلى) في (ب، ج) (فجعل).

¹² (الجمل) في (ب، ج) (العلة).

¹³ ينظر: التذييل والتكميل 6/ 85، إرتشاف الضرب 4/ 2115.

¹⁴ ينظر: إرتشاف الضرب 4/ 2115.

¹⁵ (تضمن) في (أ) (تضمن).

¹⁶ (فتتلقى) في (ب، ج) (فتلقى).

¹⁷ من قوله: (فتتلقى بما..) إلى قوله: (معنى القسم) سقط من (أ).

صَحَّحه ابن عصفور في شرح الجمل¹ وهو ضعيف؛ لأنَّ هذه الأفعال تحتاج بوضعها² إلى معمول³ انتهى.

فبيِّن من هذا: أنَّ لكلَّ من النُّسختين الواقعتين في هذا الكتاب وجهاً، وأنَّ التَّقْيِيدَ بكون⁴ القسم مراداً قبل (إنَّ) و(لا) النَّافِيتَيْن، أو يكون الفعل الواقع قبلَهُما مضمناً معنى القسم على اختلاف النُّسختين ليس مذهب سيبويه، وليس هو الصَّحيح، وإنَّما هو مذهب كوفيٌّ، أو مذهبٌ لبعضهم، وأنَّ ذِكْرَ القيد المذكور على اختلاف النُّسختين مع (إنَّ) و(لا) دون ما عداهما⁵ من الحروف المعلقة لا وجه له؛ فإنَّ القائل به⁶ يعمِّم ذلك معها كلَّها.

والعجب من الشَّيخ جمال الدِّين ابن هشام حيث تبع المصنِّف في التَّقْيِيدَ بكون (إنَّ) و(لا) جواباً لقسم⁷ ملفوظ به أو مقدَّر، فذكر ذلك في كتابه أوضح المسالك⁸، وعدَّل عن مذهب سيبويه، ولم يناقش المصنِّف في ذلك، مع أنَّ أكثر الشُّرَاح أهملوا هذا القيد [21/ أ] ولم⁹ يذكروه، وأهمَّله النَّازِم - رحمه الله تعالى - في الكافية وفي¹⁰ شرحها، وفي التَّسهيل وشرحه¹¹.

وسقط من بعض نسخ هذا الكتاب (قوله: وأريدَ به العموم)¹²، واقتصر فيها على ما نصَّه: إذا قُيِّدَ بالظَّرْفِ نحو: ظننْتُ يوم الجمعة، أو دَلَّ على تحدُّده¹³ قرينة، كقوله تعالى: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا

¹ شرح جل الزجاجة 1/ 303.

² (تحتاج بوضعها) في (ب، ج) (يحتاج موضعها).

³ شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 386.

⁴ (يكون) في (ب، ج) (يكون).

⁵ (ما عداها) سقط من (ب، ج).

⁶ (به) سقط من (ب، ج).

⁷ (جواباً لقسم) في (ب، ج) (خبراً بالقسم).

⁸ (فذكر ذلك في كتابه أوضح المسالك): سقط من (ب، ج). ينظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/ 52.

⁹ (ولم) في (ب، ج) (لم).

¹⁰ (في) سقط من (أ، م).

¹¹ ينظر: شرح الكافية الشافية 2/ 560، تسهيل الفوائد 72، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 89.

¹² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 151، وكلامه عن حذف المفعولين من هذا الباب، فقال: أما حذف المفعولين فحائز إذا دل عليهما دليل، كقوله تعالى: ﴿أَيْنَ شِرْكَاءُكُمْ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُرْعَمُونَ﴾ [الأنعام: الآية 22]. تقديره: الذين كنتم ترعمونهم شركاء، أو كان الكلام بدوئهما مفيداً، كما إذا قيد الفعل بالظرف، نحو: ظننت يوم الجمعة، أو أريد به العموم، كقوله تعالى: ﴿وإن هم إلا يظنون﴾ [البقرة: الآية 78]، أو دل على تجدد قرينة، كقول العرب: (من يسمع يخل).

¹³ (تجدده) في (م) (تجدده).

يُظَنُّونَ¹، وكقول العرب: «من يسمع يخل»².

وكذا سقط [ذكر]³ العموم من قوله بعد ذلك: «ولو قيل ظننت مقتصراً عليه...»⁴ إلى آخره، واقتصر فيها على ما نصّه: «ولا قرينة تدلّ على الحذف، أو قصد التّحدّد⁵»، وهذه النسخة أصوب، إلّا أنّه كان ينبغي عليها أن يحذف قوله: «إذا قيّد الفعل بالظرف؛ نحو: ظننت يوم الجمعة»؛ لدخول ذلك تحت قوله: «أو دلّ على تحدّد قرينة».

قوله: أو أريد به العموم كقوله تعالى: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾⁶ أو دلّ⁷ على تحدّده قرينة كقول العرب: مَنْ يسمع يخل⁸. أقول: مقتضى كلامه أنّ الآية والمثل المذكور نوعان، ومقتضى كلام والده في شرح الكافية أنّهما نوعٌ واحدٌ، ونصّه: «فلو قال قائل دون تقدّم كلام، ولا ما يقوم مقامه: (ظننتُ) مقتصراً لم يَجْز؛ لعدم الفائدة، نصّ على ذلك سيبويه⁹، إذ لا يخلو أحد من ظلّ، فلو قارنّه سبب يقتضي تحدّد مظنون جاز ذلك؛ لحصول الفائدة كقوله تعالى: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾¹⁰، وكقول¹¹ بعض العرب: من يسمع يخل¹² انتهى.

وقال في شرح التسهيل: «وقد يحذفان معاً إن وجدت فائدة، كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾¹³، وكقوله تعالى: ﴿أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى﴾¹⁴، وكقولهم: من يسمع يخل، وكقوله¹⁵:

¹ الجاثية: الآية 24.

² ينظر: الأمثال للهاشمي 242، جهرة الأمثال 2/ 263، مجمع الأمثال 2/ 300، الأمثال لابن سلام 290. ومعناه من يسمع بشيء يظنّه حقيقة، وقيل معناه أن من يسمع أخبار الناس ومعاييرهم يقع في نفسه المكروه عليهم.

³ (العموم) سقطت من (أ، ج).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 151.

⁵ (أو قصد التحدد) في (ب) (وقصد التحدد) وفي (م) (التحدّد).

⁶ الجاثية: الآية 24.

⁷ (أو دلّ) في (ب، ج) (ودل).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 151.

⁹ ينظر: الكتاب 1/ 40.

¹⁰ الجاثية: الآية 24.

¹¹ (وكقول) في (ب، ج) (لقول).

¹² شرح الكافية الشافية 2/ 553.

¹³ البقرة: الآية 216، والآية 232، آل عمران: الآية 66، النور: الآية 19.

¹⁴ النجم: الآية 35.

¹⁵ البيت من الطويل، وقائله الكميت بن زيد الأسدي. ينظر: ديوان الكميت 516، شرح التسهيل 2/ 73، تعليق الفرائد 4/ 132، شرح التسهيل للمرادي 372، التذييل والتكميل 6/ 9، المقاصد النحوية 2/ 869.

بأيّ كتاب أم بأيّة سنّة ترى¹ حبّهم عاراً عليّ وتحسّب
 [21/ ب] فلو لم يقارن² الحذف قرينة يحصل بسببها فائدة لم يجز، كاختصارك على (أظنّ) من قولك:
 أظنّ زيداً منطلقاً، فإنّه غير جائز؛ فإنّ غرضك الإعلام بأنّ إدراكك لمضمون³ الجملة بظنّ لا ييقن⁴،
 ولأنّ قائل (أظنّ) أو (أعلم) دون قرينة تدلّ على تجدد ظنّ أو علم بمنزلة قائل: التار حارّة في عدم
 الفائدة؛ إذ لا يخلو إنسان من ظنّ ما⁵ ولا من علم ما⁶ 7 انتهى.
 فتبيّن بما سقناه من كلام والده أولاً وثانياً أنّ قوله تبارك وتعالى: ﴿إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ﴾⁸، ممّا⁹ حذف
 فيه المفعول¹⁰؛ لوجود¹¹ سبب يدلّ على تحدد مضمون¹²، ولم نر في كلام والده ولا في كلام غيره التعليل
 بالعموم¹³ الذي ذكره، بل في¹⁴ كلام والده¹⁵ وكلام من بعده ما يدلّ على بطلان التعليل به؛ لأنّه لا
 إنسان من ظنّ ما ولا من علم ما، وإن كان الأعلم¹⁶ ومن وافقه قالوا: إنّ الإنسان قد يخلو من الظنّ،
 فيفيد قوله: (ظننت) أنّه قد وقع منه ظنّ¹⁷، لكن¹⁸ ليس المراد في الآية الشريفة هذا المعنى، والله تعالى
 أعلم.

¹ (تري) في (م) (يرى).

² (يقارن) في (ب) (يقارب).

³ (لمضمون) في (ب، ج) (بمضمون).

⁴ (لا ييقن) في (أ، م) (لا يتعين).

⁵ (ما) سقطت من (أ).

⁶ (ما) سقطت من (أ).

⁷ شرح التسهيل لابن مالك 2 / 73.

⁸ المجاثية: الآية 24.

⁹ (مما) في (ب، ج) (بما).

¹⁰ (المفعول) في (ج، م) (المفعولان).

¹¹ (لوجود) في (ب، ج) (بوجود).

¹² زيد في (ب، م) (وسياق الآية يدل على ذلك).

¹³ (بالعموم) في (ج) (بالعلوم).

¹⁴ (في) في (ب، ج) (لا).

¹⁵ من قوله: (ولا في كلام...) إلى قوله: (والده) سقط من (أ).

¹⁶ وهو يوسف بن سليمان بن عيسى النحويّ، أبو الحجاج، يعرف بالأعلم، رحل إلى قرطبة وأقام بها مدّة، كان عالماً باللّغة والعربية، الأشعار، حافظاً بجميعها، كثير العناية بها، حسن الضبط لها، مشهوراً بمعرفتها وإتقانها، توفي سنة (476هـ - 1084م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة: 4 / 65، الأعلام 8 / 233.

¹⁷ ينظر: شرح جل الزحاجي 1 / 291، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 1 / 451، التذيل والتكميل 6 / 12، مع الهوامع 1 / 549.

¹⁸ (لكن) سقطت من (ج).

أعلم وأرى

قوله: وهو الحارث ابن حلزة¹. أقول: هو بكسر الحاء المهملة واللام المشددة، بعدها زاي، فتاء تأنيث، قيل: اشتقاقه من الضيق، يقال رجلٌ حِلْزٌ: إذا كان بخيلاً، وقيل اشتقاقه من حَلَزَ الأدم² يَحْلِزُهُ بكسرهما: إذا قَشَّرَهُ³، وهو شاعر من⁴ بكر بن وائل⁵.

الفاعل

قوله⁶: إِلَّا أَنْ إِسْنَادَ الصِّفَاتِ وَاجِبٌ وَإِسْنَادُ الْمَصَادِرِ جَائِزٌ⁷. أقول: قال والِدُه - رحمه الله - في شرح التسهيل ما نصه: «وَبَيَّهْتُ بِقَوْلِي: وَلَا يَلْزَمُ ذِكْرُ مَرْفُوعِهِ عَلَى أَنَّ الْمَصْدَرَ الصَّالِحَ لِلْعَمَلِ قَدْ يُجَاءُ بِهِ دُونَ مَرْفُوعٍ ظَاهِرٍ وَلَا مُضْمَرٍ، وَدُونَ مَعْمُولٍ آخَرَ، وَقَدْ يُجَاءُ بِهِ دُونَ [22/أ] مَرْفُوعٍ كَائِنًا مَعَهُ مَعْمُولٌ آخَرَ، فَالْجَائِزُ دُونَ مَرْفُوعٍ وَلَا غَيْرِهِ نَحْوُ ﴿وَلَا يَرْضَى لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ﴾⁸، وَالْكَائِنُ مَعَهُ مَعْمُولٌ لَا مَرْفُوعٌ⁹ مَعَهُ نَحْوُ: ﴿فَلَكُ رَقَبَةٍ * أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعِيَةٍ * يَتِيمًا﴾¹⁰.

وخصّص المرفوع بجواز الاستغناء عنه مع المصدر؛ لأنَّ الاستغناء عن غير المرفوع جائز مع كلِّ عاملٍ ليس من التَّوَاسُخِ، وقلت بدل (ولا يلزم ذكر فاعله): ولا يلزم ذكر مرفوعه؛ لأعمَّ الفاعل ونائبه واسم كان وأخواتها.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 156، حيث استشهد بقول الحارث بن حلزة [من الخفيف]:

أو منعتم ما تسألون فمن خذ ثمنه له علينا العلاء

ووجه الاستشهاد فيه تعدّي الفعل (حدث) إلى ثلاثة مفاعيل، هي نائب الفاعل، والهاء، وجملة (له علينا العلاء).

والحارث بن حلزة بن مكروه بن يزيد البشكري الوائلي: شاعر جاهلي، من أهل بادية العراق، وهو أحد أصحاب المعلقات، كان أبرص، توفي نحو (570م) ينظر: الشعر والشعراء 1/ 193 الأعلام 2/ 154.

² (الأدم) في (ب، ج) (الأدم) وزيد في (م) (بفتح العين).

³ ينظر: جبهة اللغة مادة (حلز) 1/ 528، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم باب الحاء واللام وما بعدها 3/ 1555، القاموس المحيط مادة (حلز) 509، لسان العرب مادة (حلز) 5/ 338.

⁴ في جميع النسخ (ماعر ابن)، والصحيح ما أثبتته لموافقته لما جاء في المعاجم.

⁵ (وائل) في (أ) وابل.

⁶ (قوله) سقطت من (م).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 157، وعبارته: "ويجوز مجرى الأفعال في الإسناد إلى اسم مرفوع متأخر الصفات نحو: ضارب، وحسن، ومكرم، والمصادر، المقصود بما قصد أفعالها: من إفادة معنى التجدد، نحو: أعجبتني ضربك زيداً، ودق الثوب القصار، إلا أن إسناد الصفات واجب، وإسناد المصادر جائز".

⁸ الزمر: الآية 7.

⁹ (مرفوع) في (ب) (مرعوع).

¹⁰ البلد: الآية 13، 14.

وقد تقدّم من قولي بيان أنّ مرفوع المصدر قد يكون نائب فاعل، نحو: ¹ سَرَّني إعطاءُ الدِّينارِ ² الفقيرِ، واسم كان نحو: من نعم الله كونُ المقهورِ عدوِّنا، وجاز أن يُستغنى عن مرفوع المصدر دون مرفوع الفعل وما أشبهه ممّا ليس مصدرًا؛ لأنّ الفعل لو ذكر بلا مرفوع لكان حديثاً عن غير محدّث عنه، وكذا ما يعملُ عمله من صفة أو اسم فعل ³، فإنّه لا يعمل ⁴ إلّا وهو ⁵ بنفسه واقع ⁶ موقع الفعل ومؤدّ معناه، فاستحقّ ما يستحقّه الفعل من مرفوعٍ يحدث به عنه ظاهراً أو مضمرًا، فلو خلا منه لكان في تقدير فعلٍ خلا من مرفوع، وليس كذلك المصدر؛ لأنّه إذا عمل [العمل] ⁷ المنسوب إليه بإجماع لم يكن إلّا في موضع غير صالح للفعل، فجرى ⁸ مجرى الأسماء الجامدة في عدم تحمّل الضمير، وجاز أن يرفع ظاهراً؛ لكونه أصلاً لما لا يستغنى عن مرفوع، ولضعف ⁹ سبب اقتضائه الرّفْع عُدمت في غير ندور مصاحبته مرفوعاً إن لم يكن مضافاً حتّى قال بعض النحويين ¹⁰: إنّّه لا يجوز إلّا في الشّعْر، والصّحيح جوازها لكن استعمالها في التثّر قليل، ومن ذلك قول النّبّي صلّى الله عليه وسلّم: «بني الإسلام [22/ب] على خمس شهادة أن لا إله إلّا الله وأنّ محمّداً رسول الله، وإقام الصّلاة، وإيتاء الزّكاة، وصوم رمضان، وحجّ البيت من استطاع إليه سبيلاً» ¹¹ [فمن] في موضع رفعٍ فاعلاً بـ(حجّ البيت)، والتّقدير: وأنّ يحجّ البيت من استطاع إليه سبيلاً ¹²، انتهى.

¹ (سري) في (ب) (شرقي).

² (الدّينار) في (أ) (الدنانير).

³ (فعل) في (أ، م) (فاعل).

⁴ (فأنه لا يعمل) سقط من (أ، م).

⁵ (وهو) في (ب، ج) (هو).

⁶ (واقع) في (ب) (وقع).

⁷ سقطت من (ب، ج)

⁸ (فجرى) في (ب، ج) (يجرى).

⁹ (ولضعف) في (ب، ج) (الضعف).

¹⁰ وهو الفراء كما صرح بذلك أبو حيان في التذييل والتكميل 79 / 11.

¹¹ الحديث أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الإيمان، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم بني الإسلام على خمس، 1 / 11، رقم الحديث 8. ومسلم في صحيحه، كتاب الإيمان، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم بني الإسلام على خمس، 1 / 45، رقم الحديث 19. بلفظ: "حج البيت".

واللفظ الحديث الذي أورده ابن مالك أخرجه الطبراني في المعجم الكبير 13 / 297، رقم 14076.

¹² زيد في (أ). شرح التسهيل لابن مالك 3 / 113.

قوله: **لأنَّ الفعل مُفْتَقَرٌ إِلَيْهِ مَعْنَى وَاسْتِعْمَالاً**¹. أقول: أمَّا افتقارُهُ إِلَيْهِ مَعْنَى؛ فالأَنَّ وجودَهُ متوقَّفٌ عليه، فلولا الفاعل لما وُجِدَ الفعل، وأمَّا افتقارُهُ إِلَيْهِ استعمالاً؛ فلتوقُّف² الفائدة³ على ذكره، فلو ذكرت فعلاً من غير فاعل لكنت ذاكرةً حديثاً عن غير مُحَدِّث عنه فلا بدَّ من ذكره لتتمَّ الفائدة.

قوله: **وتقول قام الهندات وقامت الهندات بثبوت التاء وحذفها**⁴. أقول: مشى المصنَّف -رحمه الله- على ظاهر كلام والده، فذكر أنَّ جمع التَّصْحِيح للمؤنَّث بمنزلة جمع التَّكْثِير للمذكر وللمؤنَّث، فيؤنَّث فِعْلُهُ تَارَةً، ويُذَكَّر تَارَةً⁵ أخرى، وليس كذلك بل ثبوتُ التاء مع جمع التَّصْحِيح للمؤنَّث واجبٌ؛ لأنَّه يجب ثبوتها مع واحدٍ، كما أنَّ تركها مع جمع التَّصْحِيح للمذكر واجبٌ؛ لأنَّه⁶ يجب تركها مع واحدٍ وقد نصَّ على ذلك في التَّسْهِيل⁷، ونصَّ عليه أيضاً غيره من الأئمة⁸، فلا تقول: قام الهندات، كما لا تقول: قام هند، بل يتعيَّن التَّأْنِيثُ، [ولا تقول: قامت الزَّيْدُون، كما لا تقول: قامت زيدٌ، بل يتعيَّن التَّذْكِيرُ، وأجاز الكوفيُّون إلحاق التاء مع جمع المذكر السالم، فتقول: قامت الزَّيْدُون]⁹، كما يجوز¹⁰ ذلك في التَّكْسِيرِ، والصَّحِيحُ أَنَّهُ لا يجوز إذ لم يسمع من كلامهم، والقياس يُأْبَاهُ؛ لأنَّه بمنزلة: قام زيدٌ وزيدٌ، وذلك لسلامة واحدٍ، وأجاز الكوفيُّون¹¹ أيضاً تجريد الفعل مع جمع المؤنَّث بالالف والتاء كالتَّكْسِيرِ، يُذَكَّر على معنى الجمع، ويؤنَّث على معنى الجماعة [23/ أ]، واختاره أبو عليٍّ¹²، واستدلُّوا بقوله

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 158، وعبارته: "الفاعل كالجاء من الفعل، لأنَّ الفعل يفتقر إليه معنى واستعمالاً".

² (فلتوقف) في (ب) (فلو توقف).

³ (الفائدة) في (أ) (القاعدة).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 163، وكلامه عن حكم الفعل المسند إلى جمع غير المذكر السالم. فالفعل المسند إلى جمع المؤنَّث السالم كما مثَّل يجوز ثبوت التاء معه وحذفها.

⁵ (تارة) سقطت من (ج).

⁶ (لأنَّه) في (أ)، (م) (لا).

⁷ ينظر: تسهيل الفوائد 75.

⁸ ينظر: تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد 4/ 232، شرح التسهيل للمرادي 405، التذيل والتكميل 6/ 200، ارتشاف الضرب 2/ 734، أوضح المسالك 2/ 101.

⁹ في (أ)، (ب)، (ج) تأخر قوله (ولا تقول قامت الزيدون....) إلى قوله: (فتقول قامت الزيدون) فجاء بعد قوله: (والمؤنَّث نحو قوم ونساء) والصحيح أن تكون هنا لأنَّ سياق الكلام يدل على ذلك وتوافقاً لما جاء في باقي النسخ.

¹⁰ (يجوز) في (أ) (لا يجوز).

¹¹ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 405، التذيل والتكميل 6/ 200، شرح التصريح على التوضيح 1/ 410، شرح جمل الزجاجي 1/ 552.

¹² ينظر: التوطئة 162، شرح المقدمة الجزولية الكبير 1/ 315، شرح التسهيل للمرادي 405، التذيل والتكميل 6/ 200.

تعالى: ﴿إِلَّا الَّذِي آمَنَتْ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ﴾¹، وقوله: ﴿إِذَا جَاءَكُمُ الْمُؤْمِنَاتُ﴾²، ويقول الشاعر³:

عَشِيَّةَ قَامَ النَّائِحَاتِ وَشَقَّقْتُ جُيُوبَ بَأْيَدِي مَأْتَمٌ وَخُدُودُ
وقول الآخر⁴:

فَبَكَى بَنَاتِي شَحُوهً⁵ وَزَوْجَتِي وَالطَّامِعُونَ إِلَيَّ ثُمَّ تَصَدَّعُوا
وأجيب بأنَّ البنين والبنات لم يسلم فيهما نظم الواحد، وبأنَّ التذكير⁶ في ﴿جَاءَكُمُ﴾ للفصل، أو لأنَّ
الأصل فيه وفي قوله (قَامَ النَّائِحَاتِ): النساء المؤمنات، والنساء النَّائِحَاتِ، أو لأنَّ (أَل) ⁷ فيهما مقدَّرة
بـ(اللاتي)، وهي اسم جمع.

واستدرك على الناظم ما أفهمه كلامه في هذا النظم⁸، والاعتراض عليه أخفُّ من الاعتراض على ولده⁹.
فائدة: (المأتم) بميم، فتاء¹⁰ مثناة فوقية، مفتوحتين، بينهما همزة ساكنة، فميم¹¹، قال الجوهري - رحمه
الله: «عند العرب النساء يجتمعن في الخير والشرِّ، قال أبو عطاء السَّنْدِيَّ¹²...» وأنشد البيت¹³، ثُمَّ

وأبو علي هو عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي، أبو علي، الشلويني أو الشلوين، من كبار العلماء بالنحو واللغة، شرح المقدمة
الجزولية شرحين كبيراً وصغيراً، وله كتاب في النحو سماه التوطئة توفي بإشبيلية سنة (645 هـ - 1247 م). ينظر: وفيات الأعيان 3/
452، الأعلام 5/ 62.

¹ يونس: الآية 90.

² الممتحنة: الآية 10.

³ البيت من الطويل، وقائله أبو عطاء السندي يرثي به يزيد بن عمر بن هبيرة، ينظر: التذييل والتكميل 6/ 198، تعليق الفرائد 4/
233، شرح جمل الزجاجي 2/ 552.

⁴ البيت من الكامل، وقائله عبدة بن الطبيب، ينظر: شعر عبدة بن الطبيب 50، وفيه (والأقربون إلي) بدل (والطامعون إلي)، وينظر:
تعليق الفرائد 4/ 234، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 113، التذييل والتكميل 6/ 198، المقاصد النحوية 2/ 935.

⁵ (شجوه) في (ب) (سجوه).

⁶ (التذكير) في (ب) (التذكر).

⁷ (أَل) سقط من (ب).

⁸ ينظر: المقاصد الشافية 2/ 584، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 592، شرح المكودي على الألفية 93.

⁹ (على ولده) سقط من (ب).

¹⁰ (فتاء) في (أ) (وتاء).

¹¹ (فميم) سقطت من (ب).

¹² وهو: اسمه مرزوق، وقيل أفلح بن يسار السندي، أبو عطاء: شاعر قوي البديهة، كان عبداً أسود، من موالي بني أسد، من مخضرمي
الدولتين الأموية والعباسية، نشأ بالكوفة، وتوفي بعد (180 هـ - 796 م). ينظر: الشعر والشعراء 2/ 754، معجم الشعراء 1/ 480،
الأعلام 2/ 5.

¹³ عَشِيَّةَ قَامَ النَّائِحَاتِ وَشَقَّقْتُ جُيُوبَ بَأْيَدِي مَأْتَمٌ وَخُدُودُ

قال: «أي: بأيدي نساء، وعند العامة: المصيبة، يقولون¹ كُنَّا في مأثم فلان، والصَّواب أن يُقال: كُنَّا في مَنَاحَة فلان»².

قوله: **لأنَّ تَأْنِيثَ الْجُمُوعِ مجازيٌّ**³. أقول: ليس بعام بل ذلك خاصٌّ بجموع التَّكْسِير للمذكَّر والمؤنَّث، نحو الرُّيُود والهَيُود، وجمع المذكَّر بالألف والتَّاء، سواء كان عاقلاً أو غيره، نحو: طَلْحَات وحمَّامَات، وباسم الجمع للمذكَّر والمؤنَّث نحو: قوم ونساء⁴.

قوله: **وإذا أضمَر الفاعل ولم يُقصد حصرُهُ وجب تقديمُهُ وتأخيرُ المفعول**، نحو: أَكْرَمْتُكَ وَأَهْنَيْتُ زَيْدًا⁵. أقول: مشى المصنَّف -رحمه الله تعالى-⁶ على ظاهر عبارة والدِه⁷، وليس الأمر كما ذكرنا من كون المفعول يجب تأخيرُهُ في حالة⁸ كون الفاعل ضميراً، [23/ب] بل يجوز تأخيرُهُ كما ذكر في المثالين المذكورين، ويجوز تقديمه على الفعل، فتقول في المثالين المذكورين: إِيَّاكَ أَكْرَمْتُ زَيْدًا أَهْنَيْتُ، وهذا ظاهر لا امتراء فيه، وقد استدرك الشَّيْخ جمال الدِّين ذلك على والدِه في أوضحِه⁹.

النائب عن الفاعل

قوله¹⁰: **كقولك في يَضْرِبُ وَيَنْتَحِي وَيُضْرَبُ وَيُنْتَحَى**¹¹. أقول: قال في القاموس: «الانتحاء: اعتماد الإبل في سيرها على أيسرها»¹²، وقال في الصَّحاح: «وَأُنْحَى¹³ في سيره؛ أي اعتمدَ على الجانب

¹ (يقولون) في (أ) (تقولون)

² الصحاح مادة (أثم) 5/1857.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 163، وكلامه تنمة لقوله السابق: قامت الهندات وقام الهندات، بثبوت التاء، وحذفها.

⁴ زيد في (ج) (ولا تقول قامت الزيدون كما لا تقول قامت زيد بل يتعين التذكير، وأجاز الكوفيون إلحاق التاء مع جمع المذكَّر السالم، فتقول قامت الزيدون).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 164.

⁶ (تعالى) سقطت من (ب، ج).

⁷ أي قول ابن مالك:

وَأُخِّرَ الْمَفْعُولَ إِنْ لَبَسَ حَذَرَ أَوْ أضمَرَ الْفَاعِلَ غَيْرَ مُنْخَصِرٍ

⁸ (حالة) في (ب، ج) (لجعله).

⁹ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/116.

¹⁰ (قوله) سقطت من (م).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 168. وكلامه مثال عن كيفية صياغة الفعل المبني للمجهول من المضارع.

¹² القاموس المحيط مادة (نحو) 1337.

¹³ (وَأُنْحَى) في (أ) (أُنْحَى).

والانتحاء مثله، هذا هو الأصل، ثم صار الانتحاء الاعتماد والميل في كل وجه، وانتحيت لفلان؛ أي عرضت له»¹.

قوله: فإن كان أول الماضي تاء مزيدة تبع ثانيه أوله في الضم². أقول: كلامه³ - رحمه الله - أعظم من كلام والده؛ لأنه شامل لتاء المطاوعة نحو: تَكَسَّرَ وَتَدَحَّرَجَ وَتَعَلَّمَ، ولغيرها نحو: تَجَبَّرَ وَتَكَبَّرَ⁴ وَتَعَاوَل، لكن⁵ كان ينبغي له أن يزيد بعد قوله (مزيدة): مُعْتَادَة، ليخرج⁶ نحو: تَرَمَّسَ⁷ الشَّيْءَ، يعني رَمَسَهُ⁸، أي سَرَّهُ⁹، فإن زيادة التاء في أوله ليست بمُعْتَادَة، فلا يضم الثاني معها¹⁰.

و(المطاوعة): قبول الأثر الحاصل عن تعلُّق الفعل المتعدي¹¹ بمفعوله¹².

قوله: لأنه لو بقي ثانيه على فتحه لالتبس بالمضارع المبني للفاعل¹³. أقول: يعني المُفْتَتَحَ بقاء¹⁴ المخاطب.

قوله: لأنك لو بقيت ثالثه على فتحه لالتبس بالأمر في بعض الأحوال¹⁵. أقول: يعني في حالة كون الفعل صحيح الآخر، موقوفاً عليه متصلاً به ما يسقط همزة الوصل نحو: انطلق، واقتسم، واستخرج.

¹ الصحاح مادة (نحو) 6/ 2503.

² شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 168.

³ في (أ) يوجد نقص من قوله: (أقول كلامه رحمه الله أعم من كلام والده)، حتى قوله (في باب اشتغال العامل عن معموله: ولم نذكر من الأقسام ما يجب رفعه كما ذكر الناطم).

⁴ زيد في (م) (وتحكم).

⁵ (لكن) في (أ) (ولكن).

⁶ (ليخرج) في (ج) (وليخرج).

⁷ (ترمس) في (ب، ج) (ترمش).

⁸ (رمسه) في (ب) (رمشه) وفي (ج) (يرمشه).

⁹ ينظر: مقاييس اللغة مادة (رمس) 2/ 439، لسان العرب مادة (رمس) 6/ 101.

¹⁰ هذا الاستدراك أورده المرادي في توضيح المقاصد والمسالك 2/ 600، فقال: "فإن قلت: قوله في التسهيل: (ومع ثانيه إن كان ماضياً مزيداً أوله تاء) عبارة صحيحة لشمولها. قلت: لكنها شملت غير المقصود أيضاً كالتاء في قولهم: (ترمس الشيء) بمعنى رمسه، فإنها مزيدة، وهو لا يضم ثانيه؛ لكونها تاء زيادتها غير معتادة. فالأولى أن يقال: مزيداً أوله تاء معتادة".

¹¹ (المتعدي) في (ب) (المتعدي).

¹² ينظر: المنصف من الكلام على مغني ابن هشام 2/ 276.

¹³ (للفاعل) في (أ) (للمعلوم). شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 168، وكلامه تعليل لضم الحرف الثاني من الفعل الماضي المبدوء مزيدة.

¹⁴ (بتاء) في (ب، ج) (بياء).

¹⁵ (الأحوال) في (ب، أ، ج) (الأقوال). شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 168، وكلامه تعليل لضم الحرف الثالث من الفعل الماضي المبدوء بمحذوف وصل.

وفي حال¹ كونه معتل الآخر، مسنداً إلى ضمير رفعٍ بارزٍ متصلٍ به ما يسقط همزة الوصل نحو: استَحْلِيَا، واستَحْلُوا، واستَقْصِيَا، واستَقْصُوا، واستَدْعِيَا، واستَدْعُوا [24/أ].

قوله: في نحو خَفْتُ مقصوداً (خَشِيتُ)². أقول: يعني بضم الخاء المعجمة، وكسر الشَّين³ من خَشِيت، وأصل المسألة: خَافَنِي زَيْدٌ، فحذفتَ الفاعل، وبنيتَ الفعل لما لم يُسمَّ فاعله بكسر فائه، وقصدتَ إقامة المفعول به مقامَ الفاعل، فوجبَ أن يعطيه حكمه من الرفع واتَّصَّاله⁴ بالفعل وغير ذلك، فإذا هو ياءٌ للمتكلِّم، والياء لا تصلحُ محلَّ الرَّفع، فأتى بضميرِ الرَّفع المتَّصلِ للمتكلِّم، وهو التاء المضمومة، فقبل: خَفْتُ فحصلَ اللبس.

قوله: في نحو: طَلْتُ مقصوداً به غُلِبْتُ في المطاولة⁵. أقول: يعني بضم الغين المعجمة وكسر اللام، وأصل المسألة: طَالَني زَيْدٌ، فحذفتَ الفاعل، وبنيتَ الفعل لما لم يُسمَّ فاعله بضمَّ فائه، ثمَّ فعلتَ كما تقدَّم.

قوله: وقد قرأ بعضهم ﴿هَذِهِ بِضَاعَتُنَا رِدَّتْ إِلَيْنَا﴾⁶. أقول: هو علقمة⁷، قرأ بكسر الرَّاء من (رَدَّتْ)⁸، وبكسرها أيضاً من قوله تعالى: ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا﴾⁹.

¹ (حال) في (م) (حالة).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 169، وفيه بلفظ: "مقصوداً به خشيت". وكلامه عن الأوجه الجائزة في فاء الفعل المعتل عند بناءه للمفعول، فقال: "وقد يعرض بالكسر أو بالضم التباس فعل المفعول بفعل الفاعل، فيجب حينئذ الإشمام، أو إخلاص الضمة في نحو: خفت، مقصوداً به خشيت، والإشمام، أو إخلاص الكسر في نحو: طلت، مقصود به غلبت في المطاولة".

³ (وكسر الشين) سقط من (م).

⁴ (واتصاله) في (ب، ج) (ايصاله).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 169.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 169. والآية من سورة يوسف 65.

⁷ وهو علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك أبو شبل النخعي. تابعي، كان فقيه العراق، يشبه ابن مسعود في هديه وسمته وفضله. ولد في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وروى الحديث عن الصحابة، ورواه عنه كثيرون. وشهد صفين. سكن الكوفة، وتوفي فيها سنة (62هـ- 681م) ينظر: غاية النهاية في طبقات القراء 516/1، الأعلام 4/248.

⁸ وهي قراءة يحيى بن وثاب، والأعمش. ينظر: المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات 1/345، البحر المحيط 6/296، إعراب القرآن للنحاس 2/208، الدر المصون 6/519.

⁹ الأنعام: الآية 28. وهي قراءة يحيى بن وثاب وإبراهيم والأعمش. ينظر: البحر المحيط 4/478، إعراب القرآن للنحاس 2/8، الدر المصون 4/592.

قوله: ظرف منصرف أو مصدر كذلك¹. أقول الظرف المتصرف² هو الذي لا يلزمُ الظرفية، بل يستعمل ظرفاً تارةً وغير ظرف تارةً³ أخرى، نحو: يومٌ و ليلةٌ من الزَّمان، ويمين وشمال من المكان. وغير المتصرف ما لا يخرج عن الظرفية أصلاً ك(قَطُّ⁴، وعَوْضٌ، وسَحَر) إذا أريد به يوماً بعينه، أو لا يخرج عنها إلا بدخول الجار عليه نحو: (قَبْلُ، وَبَعْدُ، وَلَدُنْ، وَعِنْدُ). والمصدر المتصرف هو الذي يأتي تارةً منصوباً وتارةً غير منصوب، نحو: (ضَرَبَ، وَقِيَامَ، وَقُعُودَ)، وغير المتصرف⁵ هو الذي يلزمُ النَّصب، نحو: (سُبْحَانَ، وَمَعَادَ، وَحَنَانًا). قال⁶ في القاموس: «وسبحان الله: تنزيه الله⁷ من الصَّاحبة⁸ والوَلَدِ، معرفةً، ونُصِبَ على المصدر، أي: أُبْرئُ الله من السُّوءِ براءةً، أو معناه⁹ [24/ب] السُّرعة إليه، والخفة إلى طاعته»¹⁰. وقال الجوهري: «وقولهم مَعَادَ الله؛ أي أعوذ بالله مَعَادًا، تجعله¹¹ بدلاً من اللفظ؛ لأنَّه¹² مصدر، وإن غير مستعملٍ مثل سُبْحَانَ»¹³. وقال أيضاً: «والْحَنَانُ: الرَّحمة، تقولُ منه: حَنَّ عليه يَحْنُ حَنَانًا، ومنه قوله عز وجل: ﴿وَحَنَانًا مِّنْ لَّدُنَّا﴾»¹⁴. وَتَحَنَّنَ عليه: تَرَحَّم، والعرب تقول: حَنَانَكَ يا ربَّ وَحَنَانِيكَ، بمعنى واحد، أي: رَحْمَتَكَ»¹⁵.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 169. وعبارته: "إذا خلا فعل ما لم يسم فاعله من مفعول به ناب عن الفاعل ظرف متصرف، أو مصدر كذلك".

² (المتصرف) في (ب، ج) (المنصرف).

³ (تارة) سقطت من (ب، م).

⁴ (كقَط) في (ب) (كقسط).

⁵ في (م) سقط من قوله: (هو الذي يأتي تارة)، حتى قوله: (وغير المنصرف).

⁶ (قال) في (م) (وقال).

⁷ (تنزيه الله) في (ب) (تنزيهاً لله).

⁸ (الصاحبة) في (ب، ج) (الصاحب).

⁹ (أو معناه) في (ب، ج) (ومعناه).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (سبح) 222.

¹¹ (تجعل) في (ب، ج) (يجعله).

¹² (لأنه) في (ب، ج) (إلا أنه).

¹³ الصحاح مادة (عوذ) 2/567.

¹⁴ مريم: الآية 13.

¹⁵ الصحاح مادة (حنن) 5/1204.

قوله: وتجوز نيابة المفعول الثاني إن أمن التباسه بالمفعول الأول¹. أقول: ظاهر كلامه أنه موافق لوالده في كون جواز ذلك على سبيل الاتفاق²، وقد ناقشه³ الشيخ جمال الدين بن هشام في دعوى الاتفاق، وذكر أن في ذلك أربعة أقوال: الجواز مطلقاً، والمنع مطلقاً، والجواز إن اعتقد القلب، والمنع إن كان نكرة والأول معرفة⁴.

قوله: لأن المفعول الثاني من ذا الباب خبر، والخبر لا يخبر عنه⁵. أقول: لأنه في حال نيابته عن الفاعل كالفاعل في كونه محدثاً عنه بالفعل، وأيضاً يلزم عليه عود الضمير على متأخر⁶ لفظاً ورتبة⁷؛ لأن الغالب كونه مشتقاً، ففيه ضمير يعود على الأول، ولما أنيب عن الفاعل صارت رتبته⁸ التقدّم؛ لأنه مسند إليه فقدّم، وأخّر الأول عنه، فلزم ما ذكره⁹.

قوله: وأجاز بعضهم نيابته عن الفاعل إن أمن اللبس قياساً على ثاني مفعولي¹⁰ باب مفعول وإليه ذهب الشيخ¹¹ -رحمه الله تعالى-¹². أقول: هذا القول مقيد أيضاً بالألا يكون الثاني جملة، فلا تقول: ظن¹³ أبوه قائم زيداً، ولا ظن في الدار زيداً، وفي المسألة قول ثالث: الجواز بشرط ألا يكون الثاني نكرة والأول معرفة، فلا تقول: ظن قائم زيداً¹⁴.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 171. وكلامه عن نيابة المفعول الثاني من باب كسا وأعطى.

² أي في قول ابن مالك في الألفية:

وباتفاق قد ينوب الثان من باب كسا فيما التباسه أمن

ألفية ابن مالك 26.

³ (ناقشه) في (ب) (نافسه).

⁴ ينظر: أوضح المسالك 131/2، شرح التسهيل لابن مالك 2/129.

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 171، وكلامه عن نيابة المفعول الثاني من باب ظن، فقال: "وإن كان الثاني من المفعولين هو الأول في المعنى. فأكثر النحويين لا يجيز نيابة الثاني عن الفاعل، بل يوجب نيابة الأول، نحو: ظن زيد قائماً، لأن المفعول الثاني من ذا الباب خبر، والخبر لا يخبر عنه".

⁶ (متأخر) في (ب) (تأخر).

⁷ (ورتبة) في (ب) (رتبة).

⁸ (رتبته) في (ب) (راتبته).

⁹ (ذكره) في (م) (ذكر).

¹⁰ (مفعولي) سقطت من (ب، أ، ج).

¹¹ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/129.

¹² (تعالى) (سقطت من (ب، ج، م).

شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 171، وكلامه تنمة لقوله السابق.

¹³ (ظن) سقط من (ب).

¹⁴ ينظر: التذييل والتكميل 6/251، أوضح المسالك 2/131، شرح ابن عقيل 2/126، توضيح المقاصد والمسالك 2/609.

قوله: ولم تجز نيابة الثالث باتفاق¹. أقول: [25/ أ] ليس كذلك، بل في نيابة الثالث من الخلاف ما في نيابة الثاني من باب ظنٍّ، نصَّ على ذلك الشَّيخ جمال الدِّين -رحمه الله تعالى- في أوضحه² مناقشاً للمصنّف -رحمه الله- في دعوى³ الاتفاق، ولوالده في كون كلامه مُوهماً ذلك.

اشتغال العامل عن المعمول

قوله⁴: ثمَّ الاسم الواقع بعده فعل ناصب لضميره على خمسة أقسام⁵. أقول: هكذا قرَّر النُّحاة كون الاسم المذكور على خمسة أقسام، وخالف في ذلك الشَّيخ جمال الدِّين بن هشام، وقرَّر أنَّه على أربعة أقسام، وأسقط القسم الخامس وهو لازم الرفع، فقال: «ولم نذكر من الأقسام ما يجب رفعه كما ذكره⁶ الناظم؛ لأنَّ حدَّ الاشتغال لا يصدَّق عليه»⁷.

وفي كلامه نظر؛ لأنَّ المانع من كون الفعل لا يتسلَّط على الاسم السَّابق على تقدير تفرُّغه⁸ من ضمير الاسم السَّابق كون الاسم السَّابق بعد إذا الفجائية مثلاً، أو كون الفعل المشتغل واقعاً⁹ بعد أداة لا يصحُّ أن يعمل ما بعدها فيما قبلها، وهذا المانع عارضٌ لو عري¹⁰ الكلام عنه لتسلَّط الفعل الخالي عن الضمير على الاسم السَّابق، ولا شكَّ أنَّ حدَّ الاشتغال صادق عليه مع اتِّصاليه بالضمير، وأنَّ امتناع عمل الفعل فيه لو قرَّع من الضمير إنّما هو لأجل المانع العارض، ولولا اعتبار العارض لما جاءت في الاسم السَّابق هذه الأقسام ولا بعضها فطرؤ¹¹ هذا العارض، ووجوده في الكلام لا يُخلُّ بأصل المسألة، والله أعلم.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 171.

² أوضح المسالك على ألفية ابن مالك 2/ 134، فقال: "وإيهام أن إقامة الثالث غير جائزة باتفاق؛ إذ لم يذكره مع المتفق عليه ولا مع المختلف فيه، ولعل هذا هو الذي غلط ولده حتى حكى الإجماع على الامتناع".

³ (دعوى) في (ب) (عود).

⁴ (قوله) سقطت من (م).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 172.

⁶ (ذكره) في (ج) (ذكر).

⁷ أوضح المسالك 2/ 141.

⁸ (تفرُّغه) في (أ، م) (تفرُّغه) وفي (ب، ج) (تعريفه).

⁹ (واقعاً) في (ب) (واقعاً).

¹⁰ (عري) في (ب) (عرض).

¹¹ (فطرؤ) في (أ) (فطرؤ)، وفي (ب، ج) (وطرؤ).

تَعَدِّي الفعل ولزومه¹

قوله²: نحو شَمِلَ³. أقول: يقال: شَمَلَهُم الأمر إذا عَمَّهم، بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع، [25/ ب] ويقال فيه: بفتح العين في الماضي وضمها في المضارع، قال الجوهري: «لغة، ولم يعرفها الأصمعي»⁴، وفي القاموس: «وشَمَلَهُم الأمر: ك(فَرِحَ، وَنَصَرَ)، شَمَلًا وشَمَلًا وشَمُولًا: عَمَّهم»⁵ انتهى⁶.
ويقال: شَمَل الشَّاة بالفتح، أي: جعل لها شَمَالًا؛ أي كيساً يدخل فيه ضرعها، وشَمَلَت الرِّيح شَمُولًا؛ أي⁷: هبَّت شَمَالًا، وغَدِيرٌ مَشْمُولٌ: ضَرَبَتْهُ رِيحُ الشَّمال حَتَّى بَرَدَ، وشَمَل النَّحْلَةُ: إذا شَدَّ أَعْدَاقَهَا بقطع الأكسية⁸ لئلاَّ يَنْفُضَ⁹ حملها¹⁰. قوله: والاقْتِصَار على أحدهما نحو: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾¹¹. أقول: هذا شاهدٌ لحذف المفعول الثاني والاقْتِصَار على الأوَّل، وشاهدٌ لحذف الأوَّل والاقْتِصَار على الثاني قوله تعالى: ﴿حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ﴾¹².
قوله: وثَلَمْتُهُ¹³. أقول: هو بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع، يقال: ثَلَمْتُ الإِنَاءَ والسَّيْفَ ونحو هذا¹⁴، إذا كَسَرْتُ حَرْفَهُ، فَثَلَمَ ك(فَرِحَ)، والثَّلْمَةُ بالضَّم: فرجةُ المكسور والمهدوم¹⁵.

¹ تعدي الفعل ولزومه في (م) (التنازع في العمل).

² (قوله) سقطت من (م).

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 177، وكلامه عن الفعل المتعدي، وهو ما جاز أن يتصل به (هاء) ضمير لغير مصدر، نحو: شمل، وعمل.

⁴ الصحاح مادة (شمل) 5/ 1739.

⁵ القاموس المحيط مادة (شمل) 1020.

⁶ لم تذكر في (أ) و(م) انتهى.

⁷ (أي) في (ب، أ) (إذا).

⁸ (الأكسية) في (ب) (الأكسية).

⁹ (ينقص) في (أ) (ينقص).

¹⁰ ينظر: العين مادة (شمل) 6/ 265، الصحاح مادة (شمل) 5/ 1740، تهذيب اللغة مادة (شمل) 11/ 254.

¹¹ الآية من سورة الضحى: 5. شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 181، وكلامه عن حذف مفعولي أعطى وكسا.

¹² التوبة: الآية 29.

¹³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 178، وكلامه عن الفعل اللازم المستدل على لزومه بمعناه، وذكر من أنواعه: "أن يكون الفعل مطاوعاً لمفعول واحد، كضاعفت الحساب، فتضاعف، ودحرجت الشيء فتدحرج، ونعمته فتنعم، وشققته فانشق، ومددته فامتد، وثلمته فانثلم، وثرمته فانثرم".

¹⁴ (هذا) في (أ) (ذلك).

¹⁵ ينظر: المحكم والمحيط الأعظم مادة (ثلم) 10/ 155، الصحاح مادة (ثلم) 5/ 1881، القاموس المحيط مادة (ثلم) 1084.

قوله: وَثَرَمْتُهُ¹. أقول: [هو بفتح]² العين في الماضي وكسرهما في المضارع، يقال: ثَرَمْتُه إذا ضَرَبْتُهُ على نَتِيَّتِهِ، فَثَرِمَ كـ(فَرِحَ) فهو أَثَرِمٌ، [وهي ثَرَمَاءُ]³، وَالثَّرَمَ محرّكة: انكسار السّنّ من أصلها، أو سَنٌّ من الثَّنايا والرُّبايعيات، أو خاصٌّ بالثَّنيّة، والأَثَرَمَان: الليل والنَّهار⁴. **قوله: وَابْدَعَرَّ أَي: تَفَرَّقَ⁵.** أقول: هو بالباء الموحّدة والذال المعجمة والعين المهملة بعدها راء، يقال: ابْدَعَرَ⁶ القوم إذا تَفَرَّقُوا وَفَرُّوا⁷، قالت عائشة - رضي الله عنها - في أبيها - رضي الله عنه -: «فابْدَعَرَ⁸ النَّفَاقُ⁹ بوطأته¹⁰»، يقال ابْدَعَرَّت الخيل: رَكَضَتْ تُبَادِر شيئاً تَطْلُبُهُ¹¹.

قوله: كاحْرَنْجَمَ¹². أقول: هو بالحاء المهملة، والراء والثون والجيم [26/ أ]، يقال: حَرَجَمَ الإبل: رَدَّ بعضها على بعض، واحْرَنْجَمَ: أَرَادَ الأمرَ ثُمَّ رَجَعَ عنه، واحْرَنْجَمَ القومُ أو الإبلُ: اجتمع بعضها على بعض¹³ وازدحموا، والمُحْرَنْجَمُ: العدد الكثير¹⁴.

قوله: وَانْعَجَرَ¹⁵. أقول: هو بالثاء المثناة والعين المهملة والثون والجيم والراء، يقال: نَعَجَرَهُ¹⁶ إذا صَبَّه فَاثْعَجَرَ، والمُثْعَجَرَةُ من الجِفَان: الَّتِي يَفِيضُ¹⁷ وَدَكُّهَا، والمُثْعَجِرُ السَّائِلُ من ماءٍ أو دمعٍ¹⁸.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 178، وهو عطف على قوله ثلمته فانثلم.

² (هو بفتح) سقط من (ب)، و(بفتح) سقطت من (ج).

³ زيد من (ب، أ، م).

⁴ ينظر: الصحاح مادة (ثرم) 5/ 1880، لسان العرب مادة (ثرم) 12 / 76، القاموس المحيط مادة (ثرم) 1084.

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 178، ومثال للفعل اللازم المستدل على لزومه بوزنه، ومن أنواعه ما كان على وزن (افعل).

⁶ (ابذعر) في (ب) (ابذعر).

⁷ (وفرؤا) في (أ) (وفرؤوا).

⁸ (فابذعر) في (ب، ج) (فابذعن).

⁹ زيد في (ب، ج) (رضي الله عنه).

¹⁰ (بوطأته) في (م) (وطأته). وقول السيدة عائشة رضي الله عنه في المعجم الكبير للطبراني طبعة مكتبة ابن تيمية 23 / 184 رقم 300، بلفظ: "فانذعر النفاق بوطأته".

¹¹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الباء والذال وما بعدها 1 / 470، لسان العرب مادة (بذعر) 4 / 51.

¹² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 178، وهو مثال للفعل اللازم على وزن (افعلن).

¹³ من قوله: (واحرنجم أراد...) إلى قوله: (بعضها على بعض) سقط من (ب، ج).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (حرجم) 5 / 1898، القاموس المحيط مادة (حرجم) 1093، لسان العرب مادة (حرجم) 12 / 130.

¹⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 178، وهو مثال للفعل اللازم على وزن (افعلن)، وهو معطوف على قوله: (احرنجم).

¹⁶ (ثعجرو) في (م) (ثعجرو).

¹⁷ (يفييض) في (ب) (يفتض).

¹⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (ثعجر) 358، لسان العرب مادة (ثعجر) 4 / 103.

قال في القاموس: «وقول الجوهرى¹ والصغاني² تصغيره مُتَّعِج، ومُتَّعِج غلطٌ، والصَّوَابُ تُعَجِّر، كما يقال³ في مُحَرَّجِم: حُرَّجِم»⁴. قوله: كَاكُوَهْدٌ⁵. أقول: هو بالدال المهملة.

قوله: واخرنبي⁶. أقول: هو بالحاء المهملة والراء والنون والباء الموحدة، بعدها ألفٌ للإحاق بـ(أفعلل) يقال: اُخرنبي؛ إذا اُزْبَأَرُ وتَعَضَّب⁷، ويقال: اُزْبَأَرُ الشَّعر، بالزَّاي والباء الموحدة بعدها همزة فراء؛ إذا انتَفَشَ⁸، قال عمرو ابن معدي كرب⁹:

..... وَجُوهُ كِلَابٍ هَارَشَتْ فَارْزَأَرَتْ

فـ(اَكُوَهْدٌ) بزنة (أفوعَلَّ) ملحِق بـ(أفعلل)، واخرنبي واقْعَسَسَ ملحقان بـ(أفعلل).

قوله: ومازِ رأسك والسيف¹⁰. أقول: هو بزاي مكسورة بعد الألف، قال في القاموس: «وقول القائل للمقتول: مازِ رأسك، وقد يقول: مَازِ، ويسكت، معناه: مُدَّ عُنُقَكَ.

¹ ينظر: الصحاح مادة (تعجر) 2/ 605.

² (والصغاني) في (ب) (والصغاني). وهو الحسن بن محمد بن الحسن الإمام رضي الدين، أبو الفضائل الصغاني -ويقال الصاغاني بالألف- بالألف- حامل لواء اللغة في زمانه، وكان فقيها محدثا، ولد في لاهور (بالمهند) ونشأ بغزنة (من بلاد السند) ودخل بغداد، ورحل إلى اليمن، وتوفي ودفن في بغداد سنة (650هـ- 1252م)، له مصنفات منها: مجمع البحرين في اللغة، التكملة على الصحاح، العباب، الشوارد في اللغات، توشيح الدريدية، التراكيب، فعال وفعلان، الأضداد، وغيرها. ينظر: بغية الوعاة 1/ 519، الأعلام 2/ 214.

³ (يقال) في (أ، م) (تقول).

⁴ القاموس المحيط مادة (تعجر) 358.

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 178، وهو مثال لما ألحق بأفعلل.

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 178، وهو مثال لما ألحق بأفعلل.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (حرب) 1/ 109، لسان العرب مادة (حرب) 1/ 307.

⁸ (انتفش) في (ج) (تنفس). ينظر: القاموس المحيط مادة (زبر) 398، لسان العرب مادة (زبر) 4/ 317.

⁹ عجز البيت من الطويل، وصدده:

لَحَا اللَّهُ جَزْماً كُلَّمَا دَرَّ شَارِقٌ

ينظر: شعر عمرو بن معدي كرب الزبيدي 72، الأصمعيات 122، شرح ديوان الحماسة 1/ 44

وعمر بن معدي كرب بن ربيعة بن عبد الله بن عصم بن عمرو بن زبيد، يكنى أبا ثور وأصيب عينه يوم اليرموك وهو من فحول الفرسان والشعراء، وهو مختصر أسلم في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم ارتد مع مرتدي اليمن وحارب عمال رسول الله صلى الله عليه وسلم باليمن، ثم عاد إلى الإسلام وشهد الفتوح وحسن بلاؤه فيها. توفي سنة (21هـ- 642م) ينظر: معجم الشعراء 208، الأعلام 5/ 86.

¹⁰ جمع الأمثال 2/ 279، شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 182، وهو مثال لوجوب حذف الفعل الناصب للفضلة -المفعول به- إذا كان للتحذير، وقام العطف مقام العامل.

الأزهري¹: لا أدري ما هو إلا أن يكون بمعنى مَازٍ، فَأَخَّرَ الباءَ، فقال: مَازِي، وَحَذَفَ الباءَ للأمر².
ابن الأعرابي: أصله أن رجلاً أرادَ قتلَ رجلٍ اسمه مَازِن، فقال: مَازٍ رَأْسُكَ وَالسَّيْفُ، تَرْخِيمُ (مَازِن)، فصارَ مستعملاً وتكلّمت به القُصَّحاءُ³.

قوله: كَلَيْهِمَا وَتَمَرًا⁴. أقول: قال الرَّخْشَرِيُّ في المستقصى: «مَرَّ بعمرو بن [حُمُرَان] الجعديّ⁵ رجلٌ مجهودٌ [26/ب] وبين يَدَيْهِ زُبْدٌ وَقُرْصٌ وَتَمَرٌ، فاستطعمه زُبْدًا أو قُرْصًا، فقال عَمْرُو: ذَلِكَ، أَي أُطْعِمُكَ كُلَّ واحدٍ منهما وَأُطْعِمُكَ تَمَرًا أيضًا، ضُرِبَ في كُلِّ موضعٍ خُبْرٌ فيه الرَّجُلُ بين شيئين وهو يريدُهما معًا. ويحكى أن بعض الخلفاء عَرَضَ على رجلٍ ثوبين وخيَّره بينهما، فقال ذلك، فقال الخليفة: أو تَمَرُخُ⁷ بين يَدَيَّ فلم يُؤَلِّهِ⁸ انتهى. قلت: فتقدير المؤلّف -رحمه الله- (أَعْطِنِي) إنّما يوافق ما حُكِيَ ثانيًا في سَبَبِ المثل⁹.

قوله: الكِلَابُ على البَقَرِ¹⁰. أقول: قال في الصّحاح والقاموس واللفظ له: «وقولهم الكِلَابُ أو الكِرَابُ على البَقَرِ برفعها ونصبها¹¹، أي: أرسلها على بَقَرِ الوحش، ومعناه: خلّ امرأً وصناعتَهُ. والكَرْبُ: إثارة الأرض للزّرع كالكِراب¹²».

¹ وهو محمد بن أحمد بن طلحة بن نوح بن الأزهريّ، أبو منصور، إمام عالم بالّلغة والعربية. توفي في هراة بخراسان سنة (370هـ- 981م)، من مؤلفاته تهذيب اللّغة، والتّقريب في التّفسير، وتفسير ألفاظ المختصر، وغير ذلك. ينظر: إنباء الرواة عن أنباء الرواة 4/ 177، بغية الوعاة 1/ 19، الأعلام 5/ 311.

² تهذيب اللّغة مادة (ميز) 13/ 186.

³ القاموس المحيط مادة (ميز) 526.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 183، وهو مثال على حذف الفعل الناصب للمفعول به -الفضلة- لكثرة الاستعمال، حتى صار صار بمنزلة المثل.

⁵ في جميع النسخ (عمران) والصحيح ما أثبتته لموافقته لما في المستقصى.

⁶ حمران بن الأقوع الجعديّ: من فصحاء العرب في الجاهلية، له خبر طويل في جمع الأمثال، تزوج من صدوف، وهي امرأة كانت تؤيد الكلام وتشجع في المنطق، وكانت ذات مالٍ كثيرٍ، وولدت له غلاماً فسماه عمرًا، فنشأ مارداً مُفَوَّهاً. ينظر: جمع الأمثال 2/ 151، الأعلام 2/ 276.

⁷ (أو تَمَرُخُ) في (ب) (أو تَمَرُجُ).

⁸ المستقصى في أمثال العرب 2/ 231.

⁹ للمثل روايتان إحداهما: برفع (كلاهما)، والثانية بنصبها (كليهما)، والتقدير على رواية الرفع: (لك كلاهما، وأزيدك تَمَرًا).

وتقدير رواية النصب بإضمار الفعل (أعطني كليهما وتَمَرًا). ينظر: جمع الأمثال 2/ 151.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 183، والمثل في جمهرة الأمثال 2/ 169، ويضرب للأميرين أو للرجلين لا يبالى أهلًا أو سلعًا.

¹¹ (يرفعها ونصبها) في (ب) (يرفعها وينصبها)، وفي (ج) (وينصبها).

¹² الصحاح مادة (كرب) 1/ 211-213، القاموس المحيط مادة (كرب) 132.

وفي ضياء الخُلوُم في (فَعَلَ) بالفتح (يَفْعُل) بالضَّم: «كَرَبَ الأرضَ: إذا قَلَبَهَا وأَثَارَهَا للحَرثِ، كَرَبًا وكَرَبًا، وفي المثل: "الكِرَابُ على البقر"، أي: خَلَّ كَلًّا وصِنَاعَتَهُ»¹.

قوله: أَحْشَفًا وَسُوءَ كَيْلَةٍ². أقول: قال الرَّمَحْشَرِيُّ: «انتصابُهُ بإضمارِ الفعل؛ أي: تَجْمَعُ التَّمَرُ الرَّدِيءُ والكَيْلُ المُطَفَّفُ، يُضْرَبُ في خُلَّتِي إِسَاءَةٍ يُجْمَعَانِ عَلَى الرَّجُلِ»³.

قوله: وَمَنْ أَنْتَ زَيْدًا⁴. أقول: هذا المثلُّ يذكر⁵ في فَصْلِ المَبْتَدَأِ المحذوفِ وجوبًا، و(زيدٌ) مرفوعٌ خبرٌ له؛ له؛ أي: مَذْكُورُكَ⁶ زَيْدٌ، وقد⁷ ذكره الشَّيْخُ جمال الدين ابن هشام في أَوْضَحِهِ⁸، وقال إِنَّ هذا التقدير أَوْلَى من تقدير سيبويه⁹ كَلَامُكَ زَيْدًا. ويُذَكَّرُ تَارَةً في فَصْلِ مَا يُحَذَفُ فِيهِ الفِعْلُ وجوبًا، و(زيدًا) منصوبٌ على أَنَّهُ مَفْعُولٌ؛ أي¹⁰ تَذَكَّرُ زَيْدًا، كما ذكره المصنِّف -رحمه الله-، وكلا الأمرين صواب.

قال الشيخ أبو حَيَّان -رحمه الله- في شرح التَّسْهِيلِ، وتبعه المرادي وغيره: «إِنَّ كُلَّ مَا انتصب بفعل لا يجوز إظهاره بجوزِ رَفْعِهِ بإضمار مبتدأ لا يجوز¹¹ إظهاره، وَإِنَّ من ذلك [27/ أ] قول العرب: مَنْ أَنْتَ زَيْدًا، أي: مَذْكُورُكَ زَيْدًا، حذفوا المبتدأ وجوبًا حملاً على النَّاصِبِ حين قالوا: مَنْ أَنْتَ زَيْدًا، أي تَذَكَّرُ زَيْدًا»¹².

¹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم باب الكاف والراء وما بعدها 9/ 5812.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 183، وكلامه عطف على ما سبق.

³ المستقصى في أمثال العرب 1/ 68.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 183، وقوله عطف على السابق. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 1/ 394، التذييل والتكميل 316/ 3.

⁵ زيد في (ب، ج) (تارة).

⁶ (مذكور) في (ج) (مذكور أن).

⁷ (وقد) في (ب، ج) (وكذا).

⁸ ينظر: أوضح المسالك 1/ 216.

⁹ ينظر: الكتاب 1/ 221.

¹⁰ (أي) في (ب، ج) (إن).

¹¹ (يجوز) سقط من (ب، ج).

¹² التذييل والتكميل شرح كتاب التسهيل 316- 317، وينظر: شرح التسهيل للمرادي 254، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 915/ 2.

قوله: ومرحباً وأهلاً وسهلاً¹. أقول: قال الجوهري - رحمه الله -: «الرَّحْبُ بِالضَّمِّ: السَّعَة، تقول منه: فُلَانٌ رَحْبُ الصَّدْر، والرَّحْبُ بالفتح²: الواسع، تقول منه: بَلَدٌ رَحْبٌ، وأَرْضٌ رَحْبَةٌ، وقولهم: مَرَحْباً وأهلاً وسهلاً³ أي: أَتَيْتَ سَعَةً، وَأَتَيْتَ أَهْلاً فَاسْتَأْنَسَ لَا تَسْتَوْحِشَ»⁴.

التنازع في العمل

قوله⁵: وتنازع الاسم والفعل نحو: ﴿هَآؤُمْ اقْرَءُوا كِتَابِيَهٗ﴾⁶. أقول: قال في القاموس في باب الألف اللَّيْنَةُ: «و(ها) يكون⁷ اسماً لفعل وهو: خُذْ⁸، وُجِدْ، ويستعملان بكاف الخطاب، ويجوز في الممدودة أن تستغني عن الكاف بتصريف همزتها [تصارييف الكاف، تقول: ﴿هَآءِ﴾ للمذكر، و﴿هَآءِ﴾ للمؤنث، و﴿هَآؤُما، وهَآؤَنَّ، وهَآؤُم﴾، ومنه: ﴿هَآؤُمْ اقْرَءُوا﴾»¹⁰.

قوله: وقال: (قَبْلُ)¹¹ تنبيهاً على أَنَّ التَّنَازُعَ لَا يَتَأْتِي بَيْنَ عَامِلَيْنِ مُتَأَخِّرِينَ¹² إِلَى آخِرِهِ. أقول: ولا بين عاملين تَوَسَّطَ بَيْنَهُمَا المَعْمُولُ، نحو: ضَرَبْتُ زَيْدًا وَأَكْرَمْتُ، خلافاً للفراسي في هذا، ولبعضهم في الأوَّل¹³.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 183، وهو عطف على الأمثلة السابقة لحذف الفعل الناصب للفضلة-المفعول به- لكثرة الاستعمال حتى صار بمنزلة المثل.

² بالفتح سقطت من (أ، م).

³ وسهلاً سقطت من (أ).

⁴ الصحاح مادة (رحب) 1/ 134.

⁵ (قوله) سقطت من (م).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 184، والآية من سورة الحاقة: 19.

⁷ (يكون) في (أ) و(م) (تكون).

⁸ (خذ) في (ب) (ويجد).

⁹ زيادة من (أ، م).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (ها) 1355.

¹¹ إشارة إلى قول ابن مالك في الألفية 28:

إن عاملان اقتضيا في اسم عمل قَبْلُ فللواحد منهما العمل

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 185، وتنمة كلامه: "نحو: زيد قام وقعد، لأن كلا منهما مشغول بمثل ما شغل به الآخر من ضمير الاسم السابق، فلا تنازع بينهما".

¹³ لم أجد قول الفرسي في كتبه، وثقل قوله في التذييل والتكميل 7/ 69، شرح التسهيل للمرادي 449، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 635، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 4/ 1776، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 451. والقول الثاني في إجازة التنازع في المعمول المتقدم قاله بعض المغاربة، ينظر: شرح التسهيل للمرادي 449، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 451.

قوله: أو فيهما على وجهين¹. أقول: يعني بهما كون الأول يطلب الفاعلية، والثاني يطلب المفعولية، وكوئهما² على العكس من ذلك.

قوله: ومثل هذا المثال قوله³:

... أَظُنُّ وَيُظَنُّنِي أَخَا زَيْدًا وَعَمْرًا أَخَوَيْنِ فِي الرَّخَاءِ⁴

أقول: قال الشيخ جمال الدين ابن هشام بعد تقريره لمذهب البصريين في مثل⁵ هذا المثال، وهو (أظنُّ وَيُظَنُّنِي أَخَا الزَّيْدَيْنِ⁶ أَخَوَيْنِ): «هذا تقدير ما قالوه، والذي يظهر لي فساد دعوى التنازع [27/ب] في (الأخوين)؛ لأنَّ (يُظَنُّنِي)⁷ لا يطلبه؛ لكونه مثني والمفعول الأول مفرداً»⁸.

قلت: ولا فساد في ذلك، بل التنازع فيه صحيح؛ وذلك باعتبار كونه مفعولاً ثانياً، مع قطع النظر عن كونه مثني أو مفرداً، وأنت لا تنطق به مثني إلا بعد الحكم به للأول، ولا مفرداً إلا بعد الحكم به للثاني، وإذا نطقت به مثني بطل كون الثاني يطلبه، فمن هنا توهم الشيخ جمال الدين ظهور فساد دعوى⁹ التنازع، ولو نظر إليه من جهة كونه مفعولاً ثانياً مع قطع النظر عما يقتضيه كل من العاملين المذكورين لما نازع في صحة التنازع، ألا ترى أنَّ العاملين¹⁰ إذا كان الأول منهما يطلب مرفوعاً، والثاني يطلب منصوباً، فتنازعهما فيه صحيح، لكن مع قطع النظر عن الإعراب، فإنَّك إنَّ أعربتَه بالرفع بطل كون الثاني طالباً له؛ لأنَّه لا يطلب إلا منصوباً، وإنَّ أعربتَه بالنصب بطل كون¹¹ الأول طالباً له؛ لأنَّه لا يطلب إلا مرفوعاً، واعتبر ذلك بالمفعول الأول في مثاله، وهو (الزَّيْدَيْنِ)، فإنَّه بعد النطق به على هذه

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 185، وعبارته: "والتنازع إما في الفاعلية، أو في المفعولية، أو فيهما على وجهين".

² (وكوئهما) في (أ، م) (وكوئهما).

³ أي قول ابن مالك في ألفيته 29.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 189، وعبارته: "وتقول على إعمال الأول: ظننت وظننتني منطلقاً هنذاً منطلقاً، (فهذاً منطلقاً) مفعولاً ظننت، و(منطلقاً) ثاني مفعولي (ظننتني) وجيء به مظهرًا، لأنه لو أضمر، فيما أن يذكر، فيخالف مفسره، وإما أن يؤنث، فيخالف المخبر به عنه، وكل ذلك ممتنع عند البصريين. ومثل هذا المثال قوله:...."

⁵ (مثل) سقطت من (ج).

⁶ (الزَّيْدَيْنِ) في (ب) (زَيْدَيْنِ).

⁷ (يُظَنُّنِي) في (أ، م) (يُظَنُّ).

⁸ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/ 179، ولفظ المثال الذي أورده ابن هشام: (أظن ويظنني الزَّيْدَيْنِ أَخَوَيْنِ).

⁹ (دعوى) في (أ) (دعوى من).

¹⁰ من قوله: (المذكورين...) إلى قوله: (أن العاملين) سقط من (ب، ج).

¹¹ في (أ) سقط من قوله: (الثاني طالباً له...) إلى قوله: (بطل كون الأول).

الصُّورَةُ لَا يَطْلُبُهُ (يَطْلُبُنِي)؛ لِأَنَّ (الرَّيْدِينَ) مَنْصُوبٌ، وَ(يَطْلُبُنِي) يَطْلُبُ مَرْفُوعاً، وَهُوَ يَسْلَمُ التَّنَازُعَ فِيهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

المفعول المطلق

قوله: والنَّخْوَةُ¹. أقول: (النَّخْوَةُ) بفتح النُّون، وسكون الحاء المعجمة: الكَيْثُ والعِظَمَةُ، قال في القاموس: «نَخًا يَنْخُو نَخْوَةً: افْتَخَرَ وَتَعَزَّظَ، كدُحْنِي (كُعْنِي)، وَانْتَحَى»².

وقول المؤلف -رحمه الله- نُحِيتَ عَلَيْنَا، هو مبني للمفعول، وفيه الشَّاهد على أَنَّ المصدر اسمٌ للمعنى المنسوب إلى النائب عن الفاعل.

قوله: واشْتَمَلَ الصَّمَاءُ³. أقول: قال الجوهري -رحمه الله-: «هو أن يَرُدَّ⁴ الكِسَاءَ من قِبَلِ يَمِينِهِ على يَدِهِ اليسرى وَعَاتِقِهِ الأيسر، [28/أ] ثُمَّ يَرُدُّ ثَانِيَةً من خَلْفِهِ على يَدِهِ اليمْنَى وَعَاتِقِهِ الأيمن، فيغْطِيَهُمَا جَمِيعاً. وذكر أبو عبيد أَنَّ الفقهاء يقولون هو⁵ أن يَشْتَمَلَ بثوبٍ⁶ واحدٍ ليس عليه غيره، ثُمَّ يرفعه من أحد جانِبَيْهِ فيضعه على مَنْكِبِهِ فيبدو منه فرجةٌ، وإذا⁷ قلت: اشْتَمَلَ فلانُ الصَّمَاءَ، كَأَنَّكَ قلت: اشْتَمَلَ الشَّمْلَةَ الَّتِي تعرف بهذا الاسم؛ لِأَنَّ الصَّمَاءَ ضربٌ من الاشْتِمَالِ»⁸.

قوله: والثَّانِي نحو عبد الله أَظْنُهُ جالِساً⁹. أقول: لا يتوجَّه كون الضمير في هذا المثال للمصدر إلَّا على تقدير أن يكون (عبد الله) مفعولاً أوَّلَ لـ(أَظْنُ)، و(جالِساً) مفعولاً ثانياً، فيكون (أَظْنُ) قد استوفى مَعْمُولِيهِ، فيتعيَّن الضمير للمصدر.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 190، وعبارته: "والمراد بالمصدر اسم المعنى المنسوب إلى الفاعل، أو النائب عنه، كالأمن، والضرب، والنخوة".

² القاموس المحيط مادة (نخو) 1338.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 192، وهو مثال لما ينوب عن المفعول المطلق إذا دُلَّ على معناه كصفتة.

⁴ (يرد) في (ب، ج) (برخي).

⁵ (هو) سقط من (ب، ج).

⁶ (بثوب) سقط من (ب، ج).

⁷ (وإذا) في (ب، ج) (فإذا).

⁸ الصحاح مادة (صمم) 1968/5.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 192، وهو مثال لما ينوب عن المفعول المطلق إذا دُلَّ على معناه كضميره.

وقد راجعت شرح التسهيل للإمام أبي حيّان، وشرحه للمرادي، وشرحه للمصنّف، وشرحه للسّمين¹، فلم يذكروا هذا المثال².

وأما على تقدير أن يكون (عبد الله) مبتدأً أو منصوباً بفعل مضمر على شريطة التفسير، فيتعيّن أن يكون الضمير لـ(عبد الله)، وإلاّ يفسد³ التركيب، وقد غرّب المؤلف -رحمه الله- بهذا المثال، وتبعه عليه الشّيخ جمال الدّين ابن هشام⁴.

قوله⁵ افرح الجدَل⁶. أقول: (الجدَل) بفتح الجيم والذال المعجمة: الفرح، مصدر جدَل (فرَح)، فهو جدَلٌ وجدْلان⁷.

قوله: والخامس قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾⁸، وقوله تعالى: ﴿وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا﴾⁹. أقول: أراد بالخامس ما كان ملاقياً للمصدر في الاشتقاق فإنّه يُقام مقامه. وهو ثلاثة: اسم المصدر¹⁰: كقولك: اغْتَسَلَ غُسْلًا، وتَوَضَّأَ وُضُوءًا، وقد أهمل ذكره. واسم عين: كقوله تعالى [28/ب]: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾¹¹ فَإِنَّ النَّبَاتَ اسم لكل ما ينبت في الأرض.

¹ ينظر: كشف الظنون 1/ 406، هدية العارفين 1/ 111.

والسمين هو أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين المعروف بالسمين، عالم بالعربية والقراءات، تعانى النحو فمهر فيه، ولازم أبا حيان إلى أن فاق أقرانه. توفي سنة (756هـ - 1355م) ينظر: بغية الوعاة 1/ 402، الأعلام 1/ 274.

² والمثال الذي ذكره قوله تعالى: ﴿لَا أَعَذُّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ [المائدة: الآية 115]. ينظر: التذيل والتكميل 155/7، شرح التسهيل للمرادي 462، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 181.

³ (يفسد) في (ب) (يفسد).

⁴ ينظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/ 184.

⁵ زيد في (م) (نحو).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 192، وهو مثال ينوب عن المفعول المطلق إذا دلّ على معناه كمرادفه.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (جدل) 4/ 1654، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم باب الجيم والذال وما بعدها 2/ 1035، القاموس المحيط مادة (جدل) 976.

⁸ نوح: الآية 17.

⁹ المزمّل: الآية 8. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 192، والآيتان مثال لما ينوب عن المفعول المطلق، مما هو ملاقي له في الاشتقاق.

¹⁰ (المصدر) في (ب) (مصدر).

¹¹ نوح: الآية 17.

ومصدر لفعل آخر: كقوله تعالى: ﴿وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً﴾¹ فَإِنَّ (تَبْتِيلاً)² مصدر لـ(تَبَتَّل)، ومصدر (تَبَتَّل): التَّبَتُّل، فتاب تَبْتِيلاً عن تَبَتُّلاً، وقد ذكر هذين النوعين المؤلف -رحمه الله-.

قوله: والسادس: نحو قَعَدَ³ القُرْفُصَاءَ، وَرَجَعَ الْقَهْقَرَى⁴. أقول: قال في القاموس: «الْقُرْفُصَى: ⁵ مُثَلَّثَةٌ الْقَافِ وَالْفَاءِ مَقْصُورَةٌ، وَالْقُرْفُصَاءُ بِالضَّمِّ⁶، وَالْقُرْفُصَاءُ بضم⁷ الْقَافِ وَالرَّاءِ عَلَى الْإِتْبَاعِ: أَنْ يَجْلِسَ عَلَى أَلْيَتَيْهِ وَيَلْصِقَ فُحْدَيْهِ بِبَطْنِهِ⁸، وَيَتَأَبَّطَ كَفَيْهِ»⁹.

وقال الجوهري: «الْقُرْفُصَاءُ: ضَرْبٌ مِنَ الْقَعُودِ، يَمْدُ وَيَقْصُرُ، وَإِذَا قَلَّتْ: قَعَدَ¹⁰ فَلَانِ الْقُرْفُصَاءِ، فَكَأَنَّكَ قَلْتَ قَعَدَ قُعُوداً مَخْصُوصاً، وَهُوَ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى أَلْيَتَيْهِ، وَيَلْصِقَ فُحْدَيْهِ بِبَطْنِهِ، وَيَحْتَبِي بِيَدَيْهِ، وَيَضَعُهُمَا عَلَى سَاقَيْهِ كَمَا يُحْتَبِي بِالثَّوْبِ، تَكُونُ يَدَاهُ مَكَانَ الثَّوْبِ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ¹¹.

وقال أبو المهدى¹²: هو أَنْ يَجْلِسَ عَلَى رِجْلَيْهِ مَتَكاً¹³، وَيَلْصِقَ بَطْنَهُ بِفُحْدَيْهِ، وَيَتَأَبَّطَ كَفَيْهِ، وَهِيَ جَلْسَةُ الْأَعْرَابِ»¹⁴. وقال أيضاً: «وَالْقَهْقَرَى: الرُّجُوعُ إِلَى خَلْفٍ، إِذَا قَلْتَ: ¹⁵ رَجَعْتُ الْقَهْقَرَى، فَكَأَنَّكَ قَلْتَ: رَجَعْتُ الرُّجُوعَ الَّذِي يَعْرِفُ بِهَذَا الْاسْمِ، لِأَنَّ الْقَهْقَرَى ضَرْبٌ مِنَ الرُّجُوعِ»¹⁶.

¹ المزمل: الآية 8.

² (فإنَّ تَبْتِيلاً) سقطت من (ب).

³ (قعد) في (ب، ج) (قوله).

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 192، وهما مثالان لما ينوب عن المفعول المطلق، إذا دَلَّ على نوعه.

⁵ (القرفصى) في (ب) (القرفصا).

⁶ زاد في الأصل و(ب، ج) (ممدودة).

⁷ (والقرفصاء بضم) سقطت من (م).

⁸ (فخذيه ببطنه) في (م) (بطنه بفخذيه).

⁹ القاموس المحيط مادة (قرفص) 627.

¹⁰ (قعد) سقطت من (م).

¹¹ ينظر: غريب الحديث لأبي عبيد 1/ 267.

¹² واسمه أفار بن لقيط الأعرجي، دخل الحواضر، واستفاد الناس منه اللغة، ونقلوها عنه، كان به عارض من مس، كان يعلق على نفسه صوفاً وقيدا يسأل عنه فيقول: حتى يستحيي مني الموت فلا يقدر علي. ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 4/ 182، البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة 300. ذكره الزبيدي في الطبقة الأولى من طبقات اللغويين البصريين. ينظر: طبقات النحويين واللغويين 157.

¹³ (متكأ) في (م) (منكبا).

¹⁴ الصحاح مادة (قرفص) 3/ 1051.

¹⁵ (قلت) سقطت من (ب، ج).

¹⁶ الصحاح مادة (فهر) 2/ 801.

قوله: والعاشر¹ نحو: ضربته سُوطاً، أصله ضربته ضرباً بسوطٍ، ثمَّ توسع في الكلام فحذف [المصدر]²، وأقيمت³ الآلة مقامه، وأُعطيَتْ ما له من إعرابٍ⁴.

أقول: قال الإمام أبو حيان: «إنَّ الأصل في قولهم: ضربته سوطاً، ورشَقْتُهُ سَهْماً: ضربته ضربَةً سوطٍ، ورشَقْتُهُ رشَقَةً سَهْمٍ، حذفَ المُضاف وأقيمت الآلة مقامه فأُعْرِيت بإِعرابه»⁵.

قوله: وعندَ خِطَابِ [29/أ] مغضوبٍ عليه: لا أفعلُ ذلك ولا كيداً ولا همّاً⁶. أقول: قال أبو حيان -رحمه الله-: «فَسَّرَ سيبويه العامل في (ولا كيداً) بقوله: (ولا أكاد)⁷، وفي تفسيره خلافٌ:

ذهب الأعلَمُ إلى أنَّ (أكاد) هذه التي⁸ عملت في (كيداً) هي النَّاقِصَةُ⁹، وذهب الأستاذ أبو بكر بن طاهر إلى أنَّها هي التامة، والمعنى: لا¹⁰ مقارنة¹¹، وقال ابن خروف: يريدُ ولا أكاد¹² كيداً¹³، وهي من أفعال¹⁴ المقارنة، ويحتمل أن تكون ناقِصَةً؛ أي: ولا أكاد أقاربُ الفعل، وحذفَ الخبر للعلم به. ويحتمل أن تكون تامة¹⁵، و(همّاً) من هَمَمْتُ بالشَّيءِ»¹⁶.

¹ (والعاشر) سقط من (ب، ج).

² (المصدر) سقط من (ج).

³ (وأقيمت) في (ب) (وقيمت).

⁴ (إعراب) في (م) (الإعراب). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 192، وكلامه عن إنابة الآلة مناب المفعول المطلق.

⁵ (فأعريت بإعرابه) في (ب، ج) (فأعريته إعرابه). التذيل والتكميل 155/7.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 195، وكلامه عن حذف عامل المصدر الخبري وجوباً؛ لكثرة الاستعمال.

⁷ ينظر: الكتاب 319/1.

⁸ (التي) سقطت من (م).

⁹ ينظر: النكت في تفسير كتاب سيبويه 1/498، المساعد على تسهيل الفوائد 1/472، ارتشاف الضرب 3/1369، شرح التصريح

على التوضيح 1/503، هم الهوامع 2/119.

¹⁰ (لا) في (ب، ج) (ولا).

¹¹ ينظر: ارتشاف الضرب 3/1369، شرح التصريح على التوضيح 1/503، هم الهوامع 2/119.

¹² (أكيد) سقط من (ب).

¹³ (كيداً) في (ب) (أكيداً).

¹⁴ (أفعال) في (م) (الأفعال).

¹⁵ ينظر: شرح التصريح على التوضيح 1/503.

¹⁶ التذيل والتكميل 7/197.

قوله: **وَلَا فَعْلَنَّ ذَلِكَ وَرَغْمًا¹ وَهَوَانًا²**. أقول: قال في القاموس: «الرَّغْمُ: الكُرْهُ، ويُثَلَّث ك(الرَّغْمَةِ)، رَغِمَهُ كَعَلِمَهُ وَمَنَعَهُ: كَرِهَهُ. وَالتَّرَابُ كَالرَّغَامِ³، وَرَغِمَ أَنْفِي لِلَّهِ، مُثَلَّثَةٌ؛ ذَلَّ [عَنْ كُرْهِ]⁴». وقال الجوهري: «الرَّغَامُ بِالْفَتْحِ التَّرَابُ، وَيُقَالُ أَرَغَمَ اللَّهُ أَنْفَهُ؛ أَلْصَقَهُ بِالرَّغَامِ، وَالْمَرَاغِمَةُ الْمَغَاضِبَةُ، وَالْمَرْغَمَةُ مُثَلَّثَةٌ، قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «بُعِثْتُ⁵ مَرْغَمَةً⁶». وَالْمَرَاغِمُ الْمَذْهَبُ وَالْمَهْرَبُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿يَجِدُ فِي الْأَرْضِ مُرَاغِمًا كَثِيرًا﴾⁷. قوله: **بِتَكَرِيرٍ أَوْ حَصَرٍ⁸**. أقول: لِيَكُونَ فِي التَّكَرِيرِ أَحَدُ اللَّفْظَيْنِ عَوْضًا مِنْ ظَهْوَرِ الْفِعْلِ، فَتَبْتَ بِذَلِكَ التَّزَامَ إِضْمَارَ الْفِعْلِ، وَلِيَكُونَ اللَّفْظُ الدَّلَالُ عَلَى الْحَصَرِ - وَهُوَ إِنَّمَا أَوْ إِلَّا بَعْدَ نَفْيٍ - قَائِمٌ مَقَامَ ظَهْوَرِ الْفِعْلِ، فَتَبْتَ بِذَلِكَ التَّزَامَ إِضْمَارَهُ، وَكَذَلِكَ أَيْضًا إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ مُسْتَفْهَمًا عَنْهُ وَهُوَ خَبَرٌ عَنْ اسْمٍ عَيْنٍ، نَحْوُ: أَنْتَ سِيرًا؛ لِأَنَّ مَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى⁹ الاسْتَفْهَامِ الطَّالِبِ لِلْفِعْلِ¹⁰ نَابَ عَنْ ظَهْوَرِ الْفِعْلِ. وَقَدْ أَخْلَعَ الْمُؤَلِّفُ - رَحِمَهُ اللَّهُ - [29/ب] بِذِكْرِ هَذَا النَّوْعِ. قوله: **نَحْوَ بَلِّهِ الْأَكْفِ¹¹**. أقول هو بعض بيت لكَعْبِ بْنِ مَالِكٍ¹² رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَصِفُ السُّيُوفَ وَهُوَ¹³:

¹ (ورغما) في (ب، ج) (رغما).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 195، وكلامه عطف على قوله لا أفعل ذلك ولا كيداً ولا هماً.

³ زيد في (أ، ج) (والقسر أي القهر والذل).

⁴ بياض في الأصل والمثبت من باقي النسخ. القاموس المحيط مادة (رغم) 1114.

⁵ (بعثت) سقطت من (م).

⁶ النهاية في غريب الحديث والأثر 2/239، عيون الأخبار 1/358.

⁷ النساء: الآية 100. الصحاح مادة (رغم) 5/1935.

⁸ (حصر) في (م) (حرص). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 195، وكلامه عن حذف عامل المصدر الخبري وجوباً؛ لكونه نائباً عن خبر اسم عين بتكرير أو حصر.

⁹ (معنى) سقط من (ب).

¹⁰ (للفعل) في (ب) (للمفعول).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 196، وكلامه عن النوع الثاني من المصدر الآتي بدلا من اللفظ بفعله، وهو ما لا فعل له أصلاً، ك (بله) إذا استعمل مضافاً.

¹² وهو كعب بن مالك بن عمرو بن القين بن سواد، أبو عبد الله الأنصاري الخزرجي السلمي، صحابي، من أكابر الشعراء، من أهل المدينة، اشتهر في الجاهلية، وكان في الإسلام من شعراء النبي صلى الله عليه وسلم، وشهد العقبة وبايع بها وتحلف عن بدر وشهد أحدا وما بعدها، وتحلف في تبوك، وهو أحد الثلاثة الذين تيب عليهم، توفي سنة (50هـ - 670م). ينظر: أسد الغابة 4/187، الإصابة في تمييز الصحابة 5/456، الأعلام 5/228.

¹³ البيت من الكامل، وهو في ديوانه 245، وينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/184، التذيل والتكميل 7/162، شرح التصريح على التوضيح 1/500، شرح المفصل لابن يعيش 3/43.

تَذَرُ الْجَمَاجِمَ ضَاحِيًا هَامَاثًا بَلَّهَ الْأَكْفَ كَأَنَّهَا لَمْ تُخْلَقِ
وقد روي (الأَكْفُ) من قوله: (بَلَّهَ الْأَكْفَ) بالجرِّ والرَّفْعِ والنَّصْبِ¹، فالجرُّ على أَنَّهَا مصدر بمعنى (تركاً)،
أو على أَنَّهَا بمعنى (غَيْرِ)²، قاله بعض الكوفيين³. وقال الأخفش: (بَلَّهَ) حرف جر⁴.
والتَّصْبِ على أَنَّهَا اسم فعل بمعنى (دَعِ)، أو على أَنَّهَا من أدوات الاستثناء؛ لأنَّ⁵ الكوفيين والبغداديين
يعدُّونها من أدوات الاستثناء⁶. والرَّفْعِ على أَنَّهَا بمعنى (كيف)، قاله قطرب⁷ وأبو الحسن⁸.
قوله: وَأَحْبَبْتُهُ⁹ مَقَّةً¹⁰. أقول قال الجوهري: «المَقَّةُ: المحبة، والهاء عوض من الواو، وقد وَمَقَّه يَمَقُّه
بالكسر فيهما، أي: أَحَبَّه، فهو وَامِقٌ»¹². قوله: ومثل (بَلَّهَ)¹³ المضاف: وَيَحَهُ، وَيُسَّهُ، وَيُوبُهُ،
وَوَيْلُهُ¹⁵. أقول: (وَيْح): كلمة تقال لمن وقع في هَلَكَةٍ لا يستحقُّها، فَيُتَرَحَّمُ عليه¹⁶ وَيُرْتَى له¹⁷، كقوله
صَلَّى اللهُ عليه وسلَّم: «وَيْحَ عَمَّارٍ تَقْتُلُهُ الْفِتْنَةُ الْبَاغِيَةُ»¹⁸. وعن عليٍّ رضي الله عنه: «الْوَيْحُ بابٌ
رَحْمَةٍ»¹⁹.

¹ (والرفع والنصب) في (ب، ج) (والنصب والرفع).

² في الأصل و(ب، ج) (عن).

³ ينظر: التذييل والتكميل 8/ 367. الجني الداني 425، همع الهوامع 2/ 290.

⁴ ينظر: التذييل والتكميل 8/ 367، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 44، الجني الداني 425، همع الهوامع 2/ 290.

⁵ (لأنَّ) في (م) (فإن).

⁶ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 556، ارتشاف الضرب 3/ 1554، توضيح المقاصد 3/ 1167.

⁷ وهو محمد بن المستنير أبو علي، المعروف بقطرب، أحد العلماء بالنحو واللغة، أخذ عن سيبويه وعن جماعة من العلماء البصريين.

ويقال: إن سيبويه لقبه قطرب، توفي سنة (206هـ - 821م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 219، بغية الوعاة 1/ 242،
الأعلام 7/ 95.

⁸ ينظر: ارتشاف الضرب 3/ 1555، همع الهوامع 2/ 290.

⁹ (وأحبته) في (ب، ج) (وأصفيه)

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 197.

¹¹ زاد في (ب، ج) (هي).

¹² الصحاح مادة (ومق) 4/ 1568.

¹³ (مثل بله) سقط من (ب).

¹⁴ في (أ) سقط من قوله: شرح التسهيل للإمام أبي حيَّان وشرحه للمرادي، حتى قوله: ومثل بله المضاف.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 197.

¹⁶ (عليه) في (م) (له).

¹⁷ ينظر: النهاية في غريب الحديث والأثر 5/ 235، لسان العرب مادة (ويح) 2/ 638.

¹⁸ صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب التعاون في بناء المسجد 4/ 21، رقم الحديث: 2812.

¹⁹ مشارق الأنوار على صحاح الآثار 2/ 298، الدر المنثور 1/ 202.

و(وَيْس) قال في القاموس: «كلمة تستعمل في موضع رافة واستملاح للصبي»¹. و(وَيْب) قال في الصحاح: «كلمة مثل (وَيْل)، تقول: وَيَيْكَ وَوَيْبَ زَيْدٍ، كما تقول: وَيَيْكَ²، معناه: أَلَزَمَكَ الله وَيلاً، نُصِبَ نُصْبَ المصادر، فإن جئت باللام قلت: وَيْبَ لزيدٍ، فالرفع مع اللام على الابتداء أجود من النَّصْب، والنَّصْب مع الإضافة أجود من الرفع»³ انتهى. و(وَيْل) كلمة تقال لمن يستحق الهلكة، كقوله تعالى: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾⁴. وعن علي رضي الله عنه: «الْوَيْلُ بَابُ عَذَابٍ»⁵، وقال البيهقي⁶ [30/أ]: «وَيْحٌ وَوَيْلٌ بمعنى واحد»⁷.

وقال الفراء: «وَيْحٌ وَوَيْسٌ وَوَيْلٌ بمعنى، تقول: وَيْحٌ لزيدٍ وَوَيْلٌ له، برفعهما على الابتداء، ولك أن تقول: وَيْحاً لزيدٍ وَوَيْلاً له بالنَّصْب، بإضمار فعل، كأَنَّكَ قلت: أَلَزَمَهُ الله وَيْحاً وَوَيْلاً ونحو ذلك، ولك أن تقول: وَيْحَ زَيْدٍ، وَوَيْلَ عمروٍ بالإضافة»¹⁰، والنَّصْب بإضمار فعل، وأما ﴿فَتَعَسَّأَ لَهُمْ﴾¹¹، و﴿بُعْدًا لِّثَمُودَ﴾¹² وما أشبهها¹³ فهو مفعول أبداً؛ لأنه لا تصحُّ إضافته لغير اللام¹⁴. و(التَّعَسُّ): أَلَا يَنْتَعِشَ¹⁵ مِنْ عَثَرَتِهِ¹⁶.

¹ القاموس المحيط مادة (ويس) 580.

² (وييك) في (م) (وييك).

³ الصحاح مادة (ويب) 236 / 1.

⁴ المطففين: الآية 1.

⁵ مشارق الأنوار على صحاح الآثار 2/ 298، الدر المنثور 1/ 202.

⁶ وهو يحيى بن المبارك بن المغيرة أبو محمد العدوي المعروف باليزيدي المقرئ التحوي الغوي، سكن بغداد، وحدث بها عن أبي عمرو بن العلاء، والخليل، وعنهما أخذ العربية، وأخذ عن الخليل اللغة والعروض، كان أحد القراء الفصحاء العالمين بلغة العرب والنحو، وصنف كتباً، منها: بناء الكعبة وأخبارها، والنقط والشكل، ومصادر القرآن. توفي سنة (225هـ - 840م) ينظر: إنباء الرواة عن أنباء النحاة 4/ 31، بغية الوعاة 2/ 340، الأعلام 1/ 79.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (ويح) 1/ 417، تهذيب اللغة مادة (ويح) 5/ 191.

⁸ (ويح) كررت في (ب).

⁹ (ويس وويل) سقط من (ب).

¹⁰ (بالإضافة) في (ب) (وبالإضافة).

¹¹ محمد: الآية 8.

¹² هود: الآية 68.

¹³ (أشبهها) في (ب) (أشبههما).

¹⁴ لم أجد هذا النص عند الفراء، ولم ينسب إليه، وجاء هذا النص عند الجوهري، وبلغت قريب منه عند الأخفش. ينظر: الصحاح مادة (ويح) 1/ 417، معاني القرآن للأخفش 1/ 126.

¹⁵ (ينتعش) في (ب، ج) (ينتعس).

¹⁶ ينظر: الصحاح مادة (تعس) 3/ 910، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم باب التاء والعين وما بعدها 2/ 751.

المفعول له

قوله: وَدِنْ شُكْرًا¹. أقول: دِنْ² أمر من دان يدين ديناً بالكسر، وهو يطلق على معاني صالحة لهذا المثال؛ منها التوحيد أي: وَحْد شُكْرًا، ومنها الطاعة، أي: أَطْع شُكْرًا، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ﴾³ أي: الطاعة لله الإسلام، وقال تعالى: ﴿مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ﴾⁴، قيل: أي في طاعة الملك، وقيل: أي في عادة الملك. ومنها الجزاء والمكافأة أي جاز وكافئ⁵ شُكْرًا، ومنها: الإسلام، أي أسلم شُكْرًا، ومنها: العبادة، أي اعبد شُكْرًا، ومنها: الذلُّ، أي ذلَّ شُكْرًا، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «الْكَيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ -أي أذلَّها- وعمل لما بعد الموت»⁶، ومنها: الحساب، أي حاسب شُكْرًا، ومنها: الورع، أي تورّع شُكْرًا، ومنها: الخدمة، أي اخدم شُكْرًا.⁷

قال في القاموس: «واسم لجميع ما يَتَعَبَّدُ الله به»⁸.

قوله: كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ﴾⁹. أقول: (الْغَمُّ): الكرب، وهو مصدر غَمَّهُ يَغْمُهُ، نقيض¹⁰ سَرَّه، واشتقاقه من التَّغْطِيَةِ، كأنَّه غَطَّى قلبه عن [30/ب] السُّرُور، ويجمع على غُمُوم. قال الجوهري: «وَالْغَمَّةُ بِالضَّمِّ الْكُرْبَةُ، ويقال: أمر¹¹ غَمَّةً، أي مُبْهِمٌ مُلْتَبِسٌ، قال الله تعالى: ﴿ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غَمَّةً﴾¹²، قال أبو عبيدة: «مجازها ظُلْمَةٌ وَضِيقٌ وَهَمٌّ»¹³.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 198. دُكر كمثال للمفعول له.

² (دن) في (أ) (دان).

³ آل عمران: الآية 19.

⁴ يوسف: الآية 76.

⁵ (وكافئ) في (ب، ج) (أو كافئ).

⁶ سنن الترمذي، أبواب صفة القيامة والرقائق والورع، 4/ 638، رقم الحديث 2459، سنن ابن ماجه، كتاب الزهد، باب ذكر الموت والاستعداد له، 2/ 1423، رقم الحديث 4260.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (دين) 5/ 2118، القاموس المحيط مادة (دين) 1198، لسان العرب مادة (دين) 13/ 169.

⁸ القاموس المحيط مادة (دين) 1198.

⁹ الحج: الآية 22. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 198، وهو مثال لما ذكر عِلَّةً، ولم يستوف الشروط فلا بد من جره بلام التعليل، التعليل، أو ما يقوم مقامها وهو (من، وفي).

¹⁰ (نقيض) في (ب) (نقضه).

¹¹ (أمر) سقطت من (أ).

¹² يونس: الآية 71.

¹³ مجاز القرآن 1/ 279.

وَعَمَّ يَوْمَنَا بِالْفَتْحِ فَهُوَ يَوْمٌ عَمٌّ: إِذَا كَانَ يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، وَأَعَمَّ يَوْمَنَا مِثْلَهُ، وَلَيْلَةَ¹ عَمٍّ أَيِ عَامَّةً، وَصَفَ بِالمَصْدَرِ كَمَا تَقُولُ مَاءٌ غُورٌ² انْتَهَى.

وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ (مِنْ عَمٍّ) بَدَلًا مِنْ (مِنْهَا) بَدَلِ اشْتِمَالٍ، أُعِيدَ مَعَهُ الْجَارُ وَحُذِفَ الصَّمِيرُ؛ لِفَهْمٍ³ الْمَعْنَى، أَيِ مِنْ عَمِّهَا⁴، فَلَا يَكُونُ فِي الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ دَلِيلٌ لِمَا ذَكَرَهُ.

وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ (مِنْ) لِلْسَّبَبِ، فَلَا يَكُونُ بَدَلًا، بَلْ يَتَعَلَّقُ الْجَارَانِ بِ(يُخْرِجُوا)⁵ لاختلاف معنَاهما، فَالْأَوَّلَى لابتداء الغاية، والثَّانِيَةُ لِلسَّبَبِ⁶، فَيَكُونُ فِي الْآيَةِ دَلِيلٌ لِمَا ذَكَرَهُ⁷. إِلَّا أَنَّ إِيْرَادَهُ هَذِهِ الْآيَةَ الشَّرِيفَةَ فِي هَذَا الْمَحَلِّ يُوْهِمُ أَنَّ جَرَّ الْمَفْعُولِ لَهُ لِكُونِهِ لَمْ يَسْتَوْفِ الشُّرُوطَ⁸، وَلَيْسَ كَذَلِكَ، وَإِنَّمَا أَرَادَ مَجْرَدَ التَّمْثِيلِ⁹ يَكُونُ (مِنْ) قَامَتْ مَقَامَ اللَّامِ.

10 المفعول فيه

قَوْلُهُ: لِكُونِهِ مَذْكُورًا لَوَاقِعٍ فِيهِ مِنْ فِعْلٍ أَوْ شَبْهِهِ¹¹. أَقُولُ¹²: فِيهِ تَجَوُّزٌ لِأَنَّ الْوَاقِعَ فِيهِ إِنَّمَا هُوَ الْحَدِثُ، وَهُوَ أَحَدُ مَدْلُولِي الْفِعْلِ أَوْ¹³ شَبْهِهِ، فَتَبَيَّنَ لِلوَاقِعِ فِيهِ بِالْفِعْلِ أَوْ شَبْهِهِ فِيهِ تَسَاهُلٌ. قَوْلُهُ: وَأَنَّ النَّاصِبَ لَهُ هُوَ الْوَاقِعَ فِيهِ مِنْ فِعْلٍ أَوْ شَبْهِهِ¹⁴. أَقُولُ: فِيهِ تَجَوُّزٌ أَيْضًا تَبَعَ فِيهِ وَالِدُهُ¹ -رَحْمَهُ

¹ مِنْ قَوْلِهِ: (يَوْمَنَا بِالْفَتْحِ فَهُوَ...) إِلَى قَوْلِهِ: (مِثْلَهُ وَلَيْلَةَ) سَقَطَ مِنْ (ب).

² الصَّحَاحُ مَادَّةُ (غَمَمَ) 5/ 1998.

³ (لِفَهْمٍ) فِي (أ) (لِفَهْمٍ).

⁴ يَنْظُرُ: أَمَالِي ابْنِ الْحَاجِبِ 1/ 160، تَمْهِيدُ الْقَوَاعِدِ بِشَرْحِ تَسْهِيلِ الْفَوَائِدِ 7/ 3409، مَغْنِي اللَّيْبِ 429، إِمْلَاءُ مَا مَنَّ بِهِ الرَّحْمَنُ مِنْ وَجْهِهِ الْإِعْرَابِ 142، الْبَحْرُ الْمَحِيْطُ 7/ 496.

⁵ (يُخْرِجُوا) فِي (م) (بِتَخْرِجُوا).

⁶ يَنْظُرُ: مَغْنِي اللَّيْبِ 429، إِمْلَاءُ مَا مَنَّ بِهِ الرَّحْمَنُ مِنْ وَجْهِهِ الْإِعْرَابِ 142، الْبَحْرُ الْمَحِيْطُ 7/ 496، الدَّرَجَاتُ الْمَصُونَةُ 8/ 251.

⁷ (ذَكَرَهُ) فِي (ب)، (ج) (أَذَكَرَهُ).

⁸ وَشُرُوطُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ لَهُ: كَوْنُهُ مُصَدَّرٌ، ذِكْرُ لَعَلَّةٍ شَارَكَتَهُ فِي الزَّمَانِ وَالْفَاعِلِ، فَإِنْ تَخَلَّفَ شَرْطُ جَرٍّ. يَنْظُرُ: شَرْحُ ابْنِ النَّازِمِ عَلَى أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ 198، فَالشَّرْطُ الْمَانِعُ مِنْ نَصْبِ (عَمٍّ) عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ لَهُ هُوَ عَدَمُ اتِّحَادِ الْفَاعِلِ؛ فَإِنْ فَاعِلُ الْخُرُوجِ غَيْرُ فَاعِلِ الْعَمِّ، فَإِنَّ الْعَمَّ مِنَ النَّارِ وَالْخُرُوجَ مِنَ الْكُفَّارِ، لِذَلِكَ جُرَّ بِحَرْفِ الْجَرِّ (مِنْ). يَنْظُرُ: الدَّرَجَاتُ الْمَصُونَةُ 8/ 251.

⁹ (التَّمْثِيلُ) فِي (ب)، (ج) (التَّمْسِكُ).

¹⁰ زَيْدٌ فِي (م) (وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفًا).

¹¹ شَرْحُ ابْنِ النَّازِمِ عَلَى أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ 200، وَعِبَارَتُهُ: "الظَرْفُ: هُوَ كُلُّ اسْمٍ زَمَانٍ أَوْ مَكَانٍ مُضْمَنٍ مَعْنَى (فِي) لِكُونِهِ مَذْكُورًا لَوَاقِعٍ فِيهِ مِنْ فِعْلٍ، أَوْ شَبْهِهِ".

¹² مِنْ قَوْلِهِ: (لِكُونِهِ مَذْكُورٌ...) إِلَى قَوْلِهِ: (أَوْ شَبْهِهِ أَقُولُ) سَقَطَ مِنْ (ب).

¹³ (أَوْ شَبْهِهِ) فِي (ب) (وَشَبْهِهِ).

¹⁴ شَرْحُ ابْنِ النَّازِمِ عَلَى أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ 201، وَكَلَامُهُ عَنِ النَّاصِبِ لِلْمَفْعُولِ فِيهِ.

الله-²، والصَّوَابُ أَنَّ النَّاصِبَ لِلظَّرْفِ إِنَّمَا هُوَ اللَّفْظُ الدَّالُّ عَلَى الْمَعْنَى الْوَاقِعِ فِيهِ، سِوَاءِ كَانَ ذَلِكَ اللَّفْظُ فعلاً أو ما يشبهه³.

قوله: **ققولهم: حينئذٍ والآن، أي كان ذلك حينئذٍ واسمع الآن**⁴. أقول: هذا المثال [31/ أ] لم يُسَمَّعَ فِيهِ الظَّرْفُ إِلَّا مَنْصُوباً مَحذُوفَ الْعَامِلِ، وَهُوَ كَلَامٌ يُقَالُ لِمَنْ يَقُولُ⁵: كَانَ كَذَا وَكَذَا، فَيَقُولُ لَهُ الْمُتَكَلِّمُ: **حينئذٍ الآن**؛ أي كان ما تقوله واقعاً حينئذٍ كان كذا، واسمع الآن ما أقول لك، فيكون (حينئذٍ) مَقْتَضِعاً مِنْ جُمْلَةٍ (وَالآن) مِنْ جُمْلَةٍ أُخْرَى، وَمَعْنَاهُ تَهَيُّ الْمُتَكَلِّمِ عَمَّا يَتَكَلَّمُ بِهِ، وَأَمْرُهُ بِسَمَاعٍ مَا يَقُولُهُ قَائِلُ هَذَا الْكَلَامِ.

وبقي على المؤلِّف -رحمه الله- موضعٌ سادسٌ يجب فيه حذف عامل الظرف، وهو ما إذا كان مُشْتَعِلاً عنه، نحو: يوم الخميس صُمت فيه⁶.

قوله: **ورأيتُهُ وَسَطَ الْقَوْمِ إِلَى آخِرِهِ**⁷. أقول: قال الجوهري: «ويقال: جلست⁸ وَسَطَ الْقَوْمِ⁹ بالتَّسْكِينِ لَأَنَّهُ ظَرْفٌ، وَجَلَسْتُ وَسَطَ الدَّارِ¹⁰ بالتَّحْرِيكِ؛ لِأَنَّهُ اسْمٌ، وَكُلُّ مَوْضِعٍ صَلَحَ فِيهِ (بَيِّنٌ) فَهُوَ وَسَطٌ، وَإِنْ لَمْ يَصْلَحْ فِيهِ (بَيِّنٌ) فَهُوَ وَسَطٌ بِالتَّحْرِيكِ¹¹، وَرَبَّمَا سَكَّنَ وَلَيْسَ بِالْوَجْهِ»¹². وقال في القاموس: «وَوَسَطَ الشَّيْءُ مُحَرَّكَةً؛ مَا بَيْنَ طَرَفَيْهِ كَأَوْسَطِهِ، فَإِذَا سَكَّنْتَ كَانَ ظَرْفًا، أَوْ هُمَا فِيهَا هُوَ مُصَمِّتٌ كَالْحَلَقَةِ، فَإِنْ¹³ كَانَتْ أَجْزَاؤُهُ مُتَبَايِنَةً فَبِالْإِسْكَانِ فَقَطْ، أَوْ كُلُّ مَوْضِعٍ صَلَحَ فِيهِ (بَيِّنٌ) فَهُوَ بِالتَّسْكِينِ، وَإِلَّا فَبِالتَّحْرِيكِ»¹⁴.

¹ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 201.

² زيد في (م) (تعالى).

³ ينظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/ 208.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 201، وكلامه عن حذف الناصب للمفعول فيه وجوباً.

⁵ (لمن يقول) سقطت من (م).

⁶ ينظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/ 208.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 203، وهو مثال لإنابة المصدر عن ظرف المكان، بأن يكون الظرف مضافاً إلى المصدر، فيُحذف المضاف، ويقوم المضاف إليه مقامه.

⁸ (جلست) سقطت من (أ).

⁹ (القوم) تكررت في (ب).

¹⁰ (الدار) في (أ) (القوم).

¹¹ من قوله: (لأنه اسم وكل موضع صلح فيه بين...) إلى قوله: (بين فهو وسط بالتحريك) سقط من (م).

¹² الصحاح مادة (وسط) 3/ 1168.

¹³ (فإن) في (ب، ج) (فإذا).

¹⁴ القاموس المحيط مادة (وسط) 692.

قوله: كقولهم: لا أفعل ذلك مِعْزَى الْفِزْرِ¹. أقول: هو بكسر الميم وسكون العين المهملة، بعدها زايٌّ فالفَتْ، قال سيبويه: «ينَوْن، مصروفٌ؛ لأنَّ الألف للإلحاق لا للتأنيث، وهو ملحق بـ(دِرْهَم)»². وقال الفراء: «المِعْزَى مؤنثة، وبعضهم دَكَّرَها»³. قال في القاموس: «وَتُمْدُ، وهي خلاف الضَّان من الغنم»⁴. و(الفِزْر) بكسر الفاء وسكون الزَّاي بعدها⁶ راء⁷، قال في الصَّحاح: «الْقَطِيعُ⁸ من الغنم، قال أبو زيد: الفِزْر من الضَّان [ب/31] ما بين العشرة إلى الأربعين، حكاه عنه أبو عبيد. والفِزْر أيضاً أبو قبيلة من تميم، وهو سعد بن زيد مناة⁹، والفِزْرُ لقبُهُ، وإِنَّمَا سُمِّيَ بذلك؛ لأنَّه وافى الموسم بِمِعْزَى، فَاخْتَبَهَا هناك، قال: من أخذ منها واحدةً فهي له، ولا يؤخذ منها فِزْر. وهو الاثنان فأكثر. وقال أبو عبيدة: هو الجدي¹⁰ نفسه يضربوا¹¹ به المثل، فقالوا: "لا آتيك مِعْزَى الْفِزْرِ"¹²؛ أي حتى تجتمع تلك، وهي لا تجتمع أبداً»¹³.

وزاد في القاموس: «أنَّه من الضَّان ما بين الثَّلاثة إلى العشرة»¹⁴.

قوله: ولا أَكَلُمُ زَيْداً الْقَارِظِينَ¹. أقول: (الْقَرِظُ)² مُحَرَّكَةٌ: ورق السِّلَم، أو ثَمَرُ السَّنْط بفتح السَّين المهملة وسكون النُّون بعدها طاء مهملة، والقَارِظُ³ مُحْتَنِيهِ⁴. والقَارِظَانُ⁵ يَذْكُرُ ابْنُ عَنَزَةَ وعامر بن رُهم، وكلاهما عَنَزِيٌّ، خرجا في طلب الْقَرِظِ⁶ فلم يرجعا، فقالوا: "لا آتيكَ أو يُوُوبُ الْقَارِظَانُ"⁷، قال أبو ذؤيب⁸:

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 203، وهو مثال لإنابة اسم العين عن الظرف. وقولهم لا أفعل ذلك مِعْزَى الْفِزْرِ مثلاً يضرب للشيء الذاهب الذي لا يُقَدَّر على تلافيه ورَدِّهِ. ينظر: جبهة الأمثال 1/ 360، الأمثال للهاشمي 116، المستقصى في أمثال العرب 2/ 57.

² قول سيبويه نقله الجوهري في الصحاح مادة (معز) 3/ 896، وينظر: الكتاب لسيبويه 3/ 211، ولفظه: "وأما معزى فليس فيها إلا لغة واحدة، تنوَّن في النكرة".

³ لم أجد قول الفراء في كتبه، ونقل قوله الجوهري في الصحاح مادة (معز) 3/ 896.

⁴ (الغنم) في (م) (المعز).

⁵ القاموس المحيط مادة (معز) 525.

⁶ (بعدها) في (ب، ج) (بعد).

⁷ (راء) سقطت من (ب).

⁸ (القيطع) سقطت من (ب، ج).

⁹ (مناة) في (ب) (معناه).

¹⁰ (الجدي) في (ب) (الجدي).

¹¹ (يضربوا) في (ب، ج، م) (فضربوا).

¹² ينظر: مجمع الأمثال 2/ 212.

¹³ الصحاح مادة (فز) 2/ 781.

¹⁴ القاموس المحيط مادة (فز) 456.

وَحَتَّى يُوُوبَ الْقَارِظَانِ⁹ كِلَاهُمَا وَيُنْشَرَّ فِي الْقَتْلَى¹⁰ كُلِّبْتُ لَوَائِلُ
 قوله: وَلَا آتِيكَ هُبَيْرَةُ بن سَعْدٍ¹¹. أقول: قال في القاموس: «لَا آتِيكَ هُبَيْرَةُ بن سعد»¹²، وَلَا آتِيكَ أَلْوَةُ
 ابن هُبَيْرَةَ، أَي حَتَّى يُوُوبَ هُبَيْرَةُ أَوْ أَلْوَةُ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّهُمَا فَقِدَا فَلَمْ يُعْلَمَ لِهَذَا خَيْرٌ، أَقَامُوا هُبَيْرَةَ وَأَلْوَةَ مَقَامَ
 الدَّهْرِ فَنَصَبُوهُمَا»¹³ انتهى. قلت: وَ(هُبَيْرَةُ) تَصْغِيرُ هَبْرَةٍ، وَ(أَلْوَةُ) بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ اللَّامِ، وَتَثَلَّثُ¹⁴،
 أَصْلُهُ الْيَمِينُ¹⁵، ثُمَّ سَمِّيَ بِهِ.

-
- ¹ (القارظين) في (ب، ج) (القارظين). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 203، وهو عطف على قوله السابق: "لا أفعل ذلك معزى الفزر".
- ² (القرظ) في (أ، ب، ج) (القرض).
- ³ (القارظ) في (ب، ج) (القارض).
- ⁴ ينظر: الصحاح مادة (قرظ) 3/ 1177، القاموس المحيط مادة (قرظ) 697، المحكم والمحيط الأعظم مادة (قرظ) 6/ 344، تهذيب اللغة مادة (قرظ) 9/ 70.
- ⁵ (القارظان) في (ب، ج) (القارضان).
- ⁶ (القرظ) في (ب، ج) (القرض).
- ⁷ (القارظان) في (ب، ج) (القارضان). والمثل يضرب في الغائب الذي لا يرجى إياه. ينظر: مجمع الأمثال 2/ 212، جمهرة الأمثال 1/ 124.
- ⁸ البيت من الطويل، وهو في ديوانه. ينظر: ديوان الهذليين 1/ 145.
- ⁹ (القارظان) في (ب) (القارضان).
- ¹⁰ (القتلى) في (ب) (قتل).
- ¹¹ (سعد) في (الأصل) (سعيد) والصحيح ما أثبتته لموافقته لكتب المعاجم والأمثال. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 203، وهو عطف على قوله السابق: "لا أكلم زيدا القارظين".
- وقوله: "لَا آتِيكَ حَتَّى يُوُوبَ هُبَيْرَةُ بن سَعْدٍ" معناه لَا آتِيكَ أَبَدًا. ينظر: مجمع الأمثال 2/ 212، الأمثال لابن سلام 384.
- ¹² (سعد) في الأصل (سعيد).
- ¹³ القاموس المحيط مادة (هبر) 494.
- ¹⁴ (وتثلاث) في (ب، ج، م) (وتثليث).
- ¹⁵ ينظر: مقاييس اللغة مادة (ألوى) 1/ 128.

المفعول معه

أقول: لم يأت في التنزيل بيقين، وأمّا قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾¹ في قراءة السبعة² ﴿فَأَجْمِعُوا﴾ بقطع الهمزة، و(شركاءكم) بالنصب، فتحتمل الواو فيه³ ذلك⁴، وأن تكون عاطفة مفرداً على مفرد بتقدير مضاف؛ أي: وأمر شركاءكم، أو جملة [32/أ] على جملة بتقدير فعل؛ أي: اجمعوا شركاءكم بوصل الهمزة، وموجب التقدير في الوجهين أن (أجمع) لا يتعلّق⁵ بالذوات⁶ بل بالمعاني، كقولك: أجمعوا على كذا، بخلاف (جمع)، فإنه مشترك بدليل: ﴿فَجَمَعَ كَيْدَهُ﴾⁷، ﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ﴾⁸، ويقرأ ﴿فاجمعوا﴾ بالوصل⁹ فلا إشكال، ويقرأ برفع (الشركاء)¹⁰ عطفاً على الواو للفصل بالمفعول¹¹.

قوله: وهي في الأصل الواو التي يعطف بها جملة على جملة لجهة جامعة بينهما¹². أقول: واو الحال تسمّى واو الابتداء، ويُقدّرُها سيبويه والأقدمون¹³ ب(إذ)، ولا يريدون أنّها بمعناها؛ إذ¹⁴ لا يرادف الحرف الاسم، بل إنّها وما بعدها قيد للفعل السابق، كما أنّ (إذ) كذلك¹⁵، وهذا معنى قول المؤلف - رحمه الله -: «لجهة جامعة بينهما» ولم يقدّرُوها ب(إذ)¹⁶؛ لأنّها لا تدخل على الجمل الإسمية.

¹ يونس: الآية 71.

² وهم أبو عمرو، وابن عامر، وابن كثير، وعاصم، وحزمة، والكسائي، ونافع. ينظر: السبعة في القراءات 328، الحجة للقراء السبعة 4/287، النشر في القراءات العشر 2/285، إعراب القرآن للنحاس 2/152، المحرر الوجيز 3/131، البحر المحيط 6/87.

³ (فيه) في (ج) (وفيه).

⁴ أي كونه واو معية.

⁵ (يتعلق) في (م) (يعلق).

⁶ (بالذوات) في (ب، ج) (بالذات).

⁷ طه: الآية 60.

⁸ الهمزة: الآية 2.

⁹ وهي قراءة الزهري والأعمش والأعرج والجحدري وأبو رجاء ويعقوب والأصمعي عن نافع. ينظر: الدر المصون 6/242، حجة القراءات 456، التيسير في القراءات السبع 431.

¹⁰ وهي قراءة الحسن والسلمي وعيسى بن عمر وابن أبي إسحاق وسلام ويعقوب. ينظر: المختسب في تبين وجوه شواذ القراءات 1/314، الدر المصون 6/243، المحرر الوجيز 3/132.

¹¹ ما قاله المصنف: "لم يأت في التنزيل..... للفصل بالمفعول" هو قول ابن هشام في مغني اللبيب 471.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 204، وكلامه عن الواو الحالية.

¹³ ينظر: الكتاب لسيبويه 1/90، المقتضب 4/125، سر صناعة الإعراب 2/288، الجني الداني 164، مغني اللبيب 471.

¹⁴ (بمعناها إذ) في (ب، ج) (بمعنى ها إذا).

¹⁵ من قول المصنف: "واو الحال تسمى كما أن إذ كذلك" نص ابن هشام في مغني اللبيب 471.

¹⁶ (بإذ) في (م) (بإذا).

قوله: لو تُرِكَت النَّاقَةُ تَرَأَمَ فَصِيلُهَا¹. أقول: (تَرَأَمَ) بفتح العين، مضارع (رَأَمَ) بكسرها، مثل: سَمِعَ يَسْمَعُ، يقال: رَأَمَتِ النَّاقَةُ وَلَدَهَا رَأَمًا وَرِئْمَانًا²، إذا³ عطفت عليه وَلَرِمَتَهُ، فهي رَائِمٌ وَرِئُومٌ، وفي حديث عائشة -رضي الله عنها- في عُمر -رضي الله عنه-: «تَرَأَمُهُ وَيَأْبَاهَا، وَثُرِيدُهُ وَيَصْدِفُ⁴ عَنْهَا»⁵ يعني الدُّنْيَا، وَمَنْ أَحَبَّ شَيْئًا وَأَلْفَهُ فَقَدْ رَأَمَهُ⁶.

الاستثناء

قوله: فالإخراج جنس يشمل نوعي الاستثناء ويخرج الوصف بإلّا⁷. أقول: لأنَّ (إلّا) الموصوف بها لم يؤت بها للإخراج، وإنما جيء بها للوصف، وإن كان يلزم من كونها صفة الإخراج، وفرق بين ما يؤتى به للقصد إلى شيء، وبين ما جيء به للقصد إلى شيء آخر، ولكنه⁸ يلزم منه⁹ ذلك الشيء.

مسألة¹⁰

لا يستثنى من النكرة في الموجب¹¹ [32/ب]، ما لم يفد¹²، فلا يقال: جاء قومٌ إلّا رجلاً؛ لعدم الفائدة، فإن أفاد جاز نحو: ﴿فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾¹³.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 208، وهو مثال لما يختار نصبه مفعولاً معه إذا كان في عطفه على ما قبله ضعف من جهة المعنى، كقولهم: (لو تركت الناقة وفصيلها لرضعها) فإن العطف فيه ممكن على تقدير: لو تركت الناقة ترأَمَ فصيلها، وترك فصيلها لرضاعها لرضعها، وهذا تكلف وتكثير عبارة فهو ضعيف. والوجه النصب: على معنى: لو تركت الناقة مع فصيلها.

² (ورئماناً) في (ب، ج) (رئماً).

³ (إذا) في (ب، ج) (فإذا).

⁴ (ويصدف) في (م) (وتصدف).

⁵ هو جزء من خطبة عائشة رضي الله عنها، أخرجه الطبراني في المعجم الكبير، باب خطبة عائشة رضي الله عنها، 184/23، رقم 300، مجمع الزوائد، باب مناقب أبو بكر الصديق، باب جامع في فضله، 50/9، رقم 14336.

⁶ ينظر: الصحاح مادة (رأَمَ) 1926/5، القاموس المحيط مادة (رأَمَ) 1110، لسان العرب مادة (رأَمَ) 223/12.

⁷ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 210، وعبارته جاءت بعد تعريفه للاستثناء المتصل، حيث قال: "فالاستثناء المتصل؛ إخراج مذكور بـ (إلّا) أو ما في معناها من حكم شامل له، ملفوظ به، أو مقدر. (فالإخراج) جنس...".

⁸ (ولكنه) مكررة في (م).

⁹ من قوله: (وإن كان يلزم من كونها...) إلى قوله: (لكنه يلزم منه) سقط من (ب).

¹⁰ عرّف ابن مالك الاستثناء بقوله: "وهو المخرج تحقيقاً أو تقديراً من مذكور أو متروك بإلّا أو ما بمعناها بشرط الفائدة"، ثم ذكر هذه المسألة فقال: "وتبته باشتراط الفائدة على أن النكرة لا يستثنى منها في الموجب ما لم تُفد...". ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/269، وذكرها المرادي أيضاً في شرحه للتسهيل 523.

¹¹ وهو الذي لم يتقدّم عليه نفي ولا شبهه كالاستفهام.

¹² (ما لم يفد) سقط من (ج).

¹³ العنكبوت: الآية 14.

مسألة¹

إذا قلت: قامَ القومُ إلَّا زيداً، فمعناه عند الكسائي² الإخبار عن القوم الذين ليس فيهم زيد بالقيام، و(زيدٌ) مسكوت عنه، لم يحكم عليه بقيام ولا نفيه، فيحتمل أنَّه قام وأنَّه لم يقم.

وذهب الفراء³ إلى أنَّه لم يخرج زيد من القوم، وإنما أخرجت (إلَّا) وصف زيد من وصف القوم؛ لأنَّ القوم موجبٌ لهم القيام، وزيدٌ منفيٌّ عنه القيام.

وذهب سيويه وجمهور البصريين⁴ إلى أنَّ الأداة أخرجت الاسم الثاني من الاسم الأول، وحكمه من حكمه، وهذا الخلاف في المتصل والله أعلم.

قوله: لتأولها بالمشتق نحو: ما مررتُ بأحدٍ إلَّا زيدٌ خيرٌ منه⁵. أقول: لأنَّ معناه: ما مررتُ بأحدٍ إلَّا بالأخير، قال ابن خروف: «وقد قالت العرب: ما تأتيني⁶ إلَّا قلتَ حقاً، وما أتيتني إلَّا تكلمتَ بجميل، وما زاد إلَّا نفع، وما قلَّ إلَّا ضررٌ، وما تكلم إلَّا ضحكٌ، وما جاء إلَّا أكرمتُهُ، كأثمَّ قالوا: ما يأتيني إلَّا قائلاً حقاً، وما أتيتني إلَّا متكلماً بالجميل، وما زاد إلَّا نافعاً، وما قلَّ إلَّا ضاراً، وما تكلم إلَّا ضاحكاً، وما جاء إلَّا مكرماً»⁷.

قوله: أو بيدٌ⁸. أقول: قال الشيخ جمال الدين في المغني: «هو اسم ملازم للإضافة إلى (أنَّ) وصلتها، وله معنيان أحدهما: (غير) إلَّا أنَّه لا يقع مرفوعاً ولا مجروراً بل منصوباً، ولا يقع صفة ولا استثناءً متصلاً وإنما يستثنى به في الانقطاع خاصة، [ومنه الحديث: «نحن الآخرون السابقون بيدٌ أوتوا الكتاب من قبلنا»⁹].

¹ ذكر ابن حيان هذه المسألة بنصها في التذييل والتكميل 8/ 156، وذكرها المرادي أيضاً في شرح التسهيل 523.

² (الكسائي) في (ب) (الكساء). ينظر رأي الكسائي في التذييل والتكميل 8/ 156، ارتشاف الضرب من لسان العرب 3/ 1497، الجني الداني 513، شرح التسهيل للمرادي 523.

³ ينظر: معاني القرآن للفراء 1/ 89، التذييل والتكميل 8/ 156، الجني الداني 513، شرح التسهيل للمرادي 523.

⁴ ينظر: الكتاب 2/ 310، التذييل والتكميل 8/ 156، الجني الداني 513، شرح التسهيل للمرادي 523.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 210، وعبارته جاءت عند تفسيره لقوله: "إخراج مذکور" الواردة في تعريفه للاستثناء المتصل، فقال: "وقلت (إخراج مذکور) ولم أقل (إخراج اسم) لأعم استثناء المفرد، نحو: قام القوم إلَّا زيداً، واستثناء الجملة، لتأولها بالمشتق..."

⁶ (تأتيني) في (م) (يأتيني).

⁷ لم أجد قول ابن خروف في كتبه، ونقل ابن مالك قوله بنصه في شرح التسهيل 2/ 274.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 211، وعبارته جاءت عند تعريفه للاستثناء المنقطع، فقال: "وأما الاستثناء المنقطع: فهو الإخراج ب (إلا، أو غير، أو بيد) لما دخل في حكم دلالة المفهوم".

⁹ جزء من حديث في صحيح البخاري، كتاب الجمعة، باب فرض الجمعة، 2/ 2، رقم 876، صحيح مسلم، كتاب الجمعة، باب هداية هذه الأمة ليوم الجمعة، 2/ 585، رقم 855.

والثاني: أن يكون بمعنى (من أجل)¹، ومنه الحديث: «أنا أفصح من نطق بالضاد بيد أي من قرش واسترُضِعْتُ في بني سعد بن بكر»². وقال ابن مالك وغيره³: أمَّا هنا بمعنى (غير) على حدِّ قوله⁴:
ولا عيب فيهم غير أن سُوِّفَهُمْ بِهِنَّ فُلُولٌ مِنْ قِرَاعِ الْكُتَائِبِ⁵
انتهى [33/أ].

قال الدماميني⁶: «إمَّا أَنَّهُ اسْمُ فِدْعَوَى لَمْ يَقُمْ عَلَيْهَا دَلِيلٌ، وَلَوْ قِيلَ بِأَنَّهُ حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ كـ (إِلَّا) لَمْ يَتَّعَدَ. وقال ابن مالك في إعراب مشكلات البخاري⁷: «والمختار عندي في (بَيْدَ) أَنْ تُجْعَلَ حَرْفُ اسْتِثْنَاءٍ، ويكون التقدير: (إِلَّا أَنْ كُلَّ أُمَّةٍ أَوْتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُنَا) عَلَى مَعْنَى⁸ (لَكِنْ) لِأَنَّ مَعْنَى (إِلَّا) مَفْهُومٌ مِنْهَا، ولا دليل على اسميتها»⁹ انتهى.

وقوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أنا أفصح من نطق بالضاد»¹⁰، معناه: أنا أفصح العرب؛ لأنَّ الضَّادَ ليست في غير لسانهم على ما صرَّح به القاموس¹¹.

¹ ما بين معقوفين ليست في الأصل.

² أورده ابن كثير في تفسيره 1/ 143، وقال: لا أصل له، وذكره الزركشي في اللألي في الأحاديث المشهورة 160، والعجلوني في كشف الحفاء 1/ 200، والسخاوي في المقاصد الحسنة 167، وقالوا: معناه صحيح ولا أصل له.

³ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 314، ارتشاف الضرب من لسان العرب 3/ 1545، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2224، وقال المرادي في شرح التسهيل 550: "وكونها بمعنى (غير) هو المشهور".

⁴ البيت من الطويل، وهو للنابعة في ديوانه 32، الدر الفريد وبيت القصيد 1/ 236، خزانة الأدب 2/ 399، نهاية الأرب 7/ 122.
⁵ مغني اللبيب 155.

⁶ وهو محمد بن أبي بكر بن عمر بن أبي بكر بن محمد، المخزومي القرشي، بدر الدين المعروف بابن الدماميني، المالكي النحوي الأديب، تفقه وعانى الآداب، ففاق في النحو والنظم والنثر والخط ومعرفة الشروط، وشارك في الفقه وغيره، وله من التصانيف: تحفة الغرب في حاشية مغني اللبيب، وشرح البخاري، وشرح التسهيل، وشرح الخرجية، وجواهر البحور في العروض وغيرها، توفي سنة (827هـ- 1424م). ينظر: بغية الوعاة 1/ 66، الأعلام 6/ 57.

⁷ المسمى شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح 212. وينظر: كشف الظنون 1/ 552، هدية العارفين 2/ 130.

⁸ (معنى) سقطت من (ج).

⁹ شرح الدماميني على مغني اللبيب 1/ 422.

¹⁰ سبق تخريجه.

¹¹ القاموس المحيط بعد مادة (ضمم) 295، وفيه: "الضاد حرف هجاء للعرب خاصة".

قلت: ما قاله ابن مالك -رحمه الله-¹ من أنَّ (يَبْدَ) في الحديث المتقدم² بمعنى (غير) على حد البيت المذكور³ -وهو للناطقة الديباني⁴- نصَّ عليه علماء المعاني والبيان⁵، وهو نوع من الضرب المعنوي من البديع⁶ يسمَّى تأكيد المدح بما يشبه الذم.

قال في التلخيص: «وهو ضربان، أفضلهما أن يستثنى من صفة ذم منفيّة عن الشّيء صفة مدح بتقدير دخولها فيه⁷، كقوله⁸:

وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سَيُوفَهُمْ

إلى آخره، ففيه تأكيد من وجهين: الأوّل: أنّه كدعوى الشّيء ببيّنة، وذلك أن كون فلول السيف بسبب مضاربة الجيوش من العيب محال؛ لأنّه كناية عن كمال الشجاعة، وإثبات شيء من العيب في المعنى معلق به، والمعلق بالمحال محال، فعدم العيب ثابت.

الثاني: أنّ الأصل في مطلق الاستثناء هو الاتّصال؛ لأنّ الاستثناء المنقطع مجاز، فذكر أداته قبل ذكر ما بعدها يؤهّم إخراج شيء ممّا قبلها، فإذا وليها صفة مدح [33/ ب] وتحوّل الاستثناء من الاتّصال إلى الانقطاع جاء التأكيد لما فيه من المدح على المدح⁹، والإشعار بأنّه لم يجد صفة ذم حتّى يشبّتها فاضطرّ إلى [استثناء]¹⁰ صفة مدح.

¹ زيد في (م) (تعالى).

² أي قوله صلى الله عليه وسلم: "أنا أفصح من نطق بالضاد".

³ أي قول الناطقة:

وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سَيُوفَهُمْ

⁴ وهو: زياد بن معاوية بن ضباب الديباني الغطفاني، أبو أمانة، شاعر جاهلي، من الطبقة الأولى، أحد الأشراف في الجاهلية، كان أحسن شعراء العرب ديباجة، لا تكلف في شعره ولا حشو، كانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها. ينظر: طبقات فحول الشعراء 1/ 51، المؤلف والمختلف في أسماء الشعراء 252، الأعلام 3/ 54.

⁵ علم المعاني هو: علم يُعرف به أحوال اللفظ العربي التي بها يُطابق مقتضى الحال. ينظر: التلخيص في علوم البلاغة 37.

وعلم البيان هو: علم يُعرف به إيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه. ينظر: التلخيص في علوم البلاغة 236.

⁶ وعلم البديع هو: علم يُعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية المطابقة ووضوح الدلالة. ينظر: التلخيص في علوم البلاغة 347.

⁷ (فيه) في (م) (فيها).

⁸ أي قول الناطقة الديباني.

⁹ (على المدح) سقط من (ب، ج).

¹⁰ زيادة من (ج، م).

والثاني من الضربين: أن يثبت لشيء صفة مدح، ويُعقَّب¹ بأداة استثناء يليها صفة مدح أخرى له، نحو: «أنا أفصح العرب بيد أي من قريش»، وأصل الاستثناء في هذا الضرب أن يكون منقطعاً، وهذا لا ينافي ما تقدّم من قولنا: أن الأصل في مطلق الاستثناء هو الاتصال؛ لأنّ (بيد) لا يُستثنى بها إلّا في الانقطاع، فذكرها قبل ذكر المستثنى يوهّم إخراج شيء ممّا دخل في حكم دلالة مفهوم ما قبلها، فإذا دُكر بعدها صفة مدح جاء التأكيد لما فيه من المدح على المدح، والإشعار بأنّه لم يجد صفة تنافي صفة المدح حتّى ينفيها، فاضطرّ إلى استثناء صفة مدح، فلم يفد التأكيد إلّا من الوجه الثاني؛ لأنّه ليس في هذا الضرب صفة ذمّ منفيّة عامّة يمكن تقدير دخول صفة المدح فيها، ولهذا كان الأوّل أفضل؛ لإفادة التأكيد من الوجهين². والله تعالى أعلم.

قوله: ومخرج³ الاستدراك بـ (لكن) نحو: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ﴾⁴. أقول: قرأ الجمهور بتخفيف (لكن)، ونُصِبَ (رسول) على إضمار (كان)؛ لدلالة (كان) المتقدّمة عليه⁵.

وليست (لكن) في هذه الآية للعطف؛ لأنّ شرط العطف بها أفراد معطوفها، وأنّ يُسبق بنفي أو نهي، وأن لا تقترن⁶ بالواو، وهي حرف ابتداء لمجرّد إفادة الاستدراك إنّ تلتها⁷ جملة، أو تلت واواً، كهذه الآية الشريفة، أو سُبِقَتْ⁸ بإيجاب [34/أ] نحو: قام زيد لكن عمرو لم يقم، ولا يجوز (لكن عمرو) على أنّه معطوف، خلافاً للكوفيّين⁹.

¹ (ويعقّب) في (م) (وتعقّب).

² ينظر: التلخيص في علوم البلاغة 380.

³ (ومخرج) في (ب) (ويخرج).

⁴ الأحزاب: الآية 40، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 211، أي قول ابن الناظم في تعريف الاستثناء المنقطع بأنه الإخراج بـ (إلا)، أو غير، أو بيد (مخرج للاستدراك بـ (لكن) فإنه لا يسمى في اصطلاح النحويين استثناء، بل يختص باسم الاستدراك.

⁵ ينظر: البحر المحيط 8/ 485، معاني القرآن للفراء 2/ 344، الكشف 3/ 544، المحرر الوجيز 4/ 388.

⁶ (تقترن) في (ب، ج، م) (يقترن).

⁷ (تلتها) في (م) (تليها).

⁸ (أو سبقت) سقطت من (ب).

⁹ ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 5/ 28، شرح التسهيل لابن مالك 3/ 343، المقتضب 1/ 14، الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيّين 2/ 396، الجنى الداني 587، توضيح المقاصد 2/ 995.

وليس المنصوب بعدها في هذه الآية معطوفاً بالواو؛ لأنَّ متعاطفي الواو المفردين لا يختلفان بالسَّلب والإيجاب¹. وزعم ابن أبي الرِّبيع² أنَّهما حين اقترانها بالواو عاطفةٌ جملةٌ على جملةٍ، وأنَّه ظاهر قول سيويوه³. وحكى السَّفاسيُّ - في إعرابه - قولاً: «أَنَّ (رسول الله) منصوبٌ عطفاً على (أباً أحد)»⁴. قال: وعن أبي عمرو⁵ بالتَّشديد والنَّصب على أنَّه اسم (لكنَّ)، والخبر محذوف، أي (ولكنَّ رسول الله⁶ وخاتم النَّبيِّين هو)، أي محمَّد صلى الله عليه وسلَّم، وحذفت خبر (لكنَّ) وأخواتها جائزٌ إذا دلَّ عليه الدَّليل. وقرأ ابن أبي عبله بالتَّخفيف، ورفع (رسول) على إضمار مبتدأ، أي: ولكنَّ هو»⁸.

قوله: فما قد سلف مستثنى منقطع إلى آخره⁹. أقول: قال والدُّه - رحمه الله -¹⁰: «ومن¹¹ المخرج تقديراً¹² المستثنى السَّابق زَمَانُهُ زمانُ المستثنى منه، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾»¹³، (فما قد سلف)¹⁴ وإن لم يدخل في المنهي عن نكاحه فمن الجائز أن تكون المؤاخَذَةُ به باقيةً، فتبيِّن بالاستثناء عدم بقائها، فكأنَّه قيل: النَّاكح ما نَكَحَ أبوه مؤاخَذٌ بفعله إِلَّا ما قد سلف، فتناوله المخرج تقديراً»¹⁵.

¹ ينظر: أوضح المسالك 3/ 347، شرح التصريح على التوضيح 2/ 176، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 7/ 3490، مغني اللبيب 790.

² وهو: عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله، أبو الحسين ابن أبي الربيع، الإشبيلي، إمام أهل النحو في زمانه، من كتبه: شرح كتاب سيويوه، وشرح الحمل، الإفصاح في شرح الإيضاح، وغيرها، توفي سنة (688هـ - 1289م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 125، الأعلام 4/ 191.

³ ينظر: البسيط في شرح جمل الزجاجي 1/ 340، وعبارته: "لكن للاستدراك بعد النفي، وإذا دخل عليها حرف العطف فهي مجردة للاستدراك، وإن لم يدخل عليها حرف العطف فهي للاستدراك، وهي مع ذلك حرف عطف". وينظر: مغني اللبيب 385، شرح التصريح على التوضيح 2/ 176، ارتشاف الضرب 4/ 1998.

⁴ (أباً أحد) في (ب) (أباً حد).

⁵ أبو عمرو بن العلاء المقرئ النحوي، زيان بن العلاء بن عمار بن العريان، أحد القراء السبعة وإمام أهل البصرة في القراءة والتَّحْو، قدوة في العلم باللغة، أخذ عن جماعة من التابعين. ولد بمكة، ونشأ بالبصرة، ومات بالكوفة سنة (154هـ - 771م). ينظر: أنباه الرواة عن أنباه النحاة 4/ 131، غاية النهاية في طبقات القراء 1/ 288، الأعلام 3/ 41.

⁶ من قوله: (بالتشديد والنصب...) إلى قوله: (ولكن رسول الله) سقط من (ب).

⁷ ينظر: البحر المحيط 8/ 485، المحرر الوجيز 4/ 388.

⁸ المجيد في إعراب القرآن المجيد 727.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 211، وكلامه مثال للمستثنى المنقطع الأتي مفرداً.

¹⁰ زيد في (م) (تعالى).

¹¹ (ومن) في (ب) (من).

¹² (تقديراً) في (ج) (تقدم).

¹³ النساء: الآية 22.

¹⁴ (فما قد سلف) سقط من (م).

¹⁵ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 265.

قوله: ف(من أتبعك) غير مخرج (منهم)، فليس بمسثنى¹ وإنما هو مسثنى منقطع إلى آخره². أقول: قال والده -رحمه الله-³: «وقد يُجعل (من أتبعك) متصلاً على أن يراد بالعباد المخلصون وغيرهم، والانقطاع مذهب ابن خروف⁴، والاتصال مذهب الزمخشري⁵، ذكره في [34/ب] الكشف⁶». قوله: ومنها قولهم: له⁷ علي ألف إلا ألفين⁸. أقول: قال والده -رحمه الله-⁹: «وكذا الفائق¹⁰ ما قبله مع اتحاد الجنس، نحو: له علي ألف إلا ألفين، ذكره الفراء¹¹، فمثل هذا لم يكن داخلياً فيخرج ب(إلا)، لكنّه في التقدير مخرج؛ لأنّ المقرّ إذا اقتصر على مقدار بمنزلة المنكر غيره، فكأنّ قائل¹²: (له علي ألف إلا ألفين) قد قال: له علي ألف لا غير إلا ألفين، فبان بهذا أنّ ألفين¹³ مخرجان تقديرًا¹⁴.

¹ زيد في (ج، م) (متصل).
² شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 212، وكلامه مثال آخر للمسثنى المنقطع الأتي مفرداً، وهو قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾ [الحجر: الآية 42].
³ زيد في (م) (تعالى).
⁴ ينظر: البحر المحيط 6/ 479، التذيل والتكميل 8/ 152، مع الهوامع 2/ 267.
⁵ ينظر: الكشف 2/ 579.
⁶ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 265.
⁷ (له) سقط من (ب، ج).
⁸ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 212، وكلامه مثال آخر للمسثنى المنقطع الأتي مفرداً.
⁹ زيد في (م) (تعالى).
¹⁰ (الفائق) في (ب، ج) (السابق).
¹¹ ينظر: معاني القرآن للفراء 2/ 28.
¹² (فكأن قائل) في (ج) (فكأنه لما قال).
¹³ (ألفين) في (ج) (الألفين).
¹⁴ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 264.

قوله: وإنَّ لفلان مالا¹ إلَّا² أَنَّهُ شقي، وما زاد إلَّا² نَقَص، وما نَفَعَ إلَّا ما ضر³. أقول: هذه الثلاثة من أمثلة سيبويه، قال في الأخيرين: «(ف) ما مع الفعل بمنزلة اسم نحو: التَّقْصان والضَّرر»⁴، ومن أمثلته أيضاً: «ولا تكونن⁵ من فلان في شيء إلَّا سلاماً بسلام»⁶.

وقد قدَّر المؤلِّف -رحمه الله- معنى الثلاثة المتقدِّمة⁷، فكأنَّكَ استثيت من البؤس كونه شقيّاً، ومن العارض النقص، ومن الشَّيء الضَّرر. وإذا قلت: لا تكونن من فلان في شيء إلَّا سلاماً بسلام، فكأنَّكَ قلت: لا تعامله إلَّا متاركة⁸.

قوله: وما في الأرض أحبُّ منه إلَّا إيَّاه، وجاء الصَّالحون إلَّا الطَّالِحين⁹. أقول: هما من أمثلة غير سيبويه¹⁰ وقد ذكر المؤلِّف -رحمه الله- التَّقدير فيهما¹¹، ومن أمثلتهما أيضاً: جاء زيدٌ إلَّا عمرواً، قال والدُّه -رحمه الله-¹²: «وإذا قلت: جاء زيدٌ إلَّا عمرواً، فكأنَّكَ عَرَفْتَ عِلْمَ السَّامِعِ بمرافقة زيدٍ لعمرو، وقَدَّرْتَ أَنَّهُ توهم أنَّكَ اقتصرت على زيدٍ اتكالاً على عِلْمِ السامع بترافقهما، فأزلت توهمه بالاستثناء»¹³.

قوله: ومن أمثلة المستثنى المنقطع الآتي جملة قولهم: لأفعلن كذا وكذا¹⁴ إلَّا حلُّ ذلك أن أفعل كذا وكذا¹⁵ الخ. أقول: قال والدُّه -رحمه الله-: «مَثَل به [35/ أ] سيبويه»، ثمَّ قال -يعني سيبويه-:

¹ (إلا) سقطت من (ج).

² زاد في (ب) (ما).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 212، عطف على ما سبق من أمثلة المستثنى المنقطع الآتي مفرداً.

⁴ الكتاب لسيبويه 2/ 236.

⁵ (تكونن) في (م) (يكونن).

⁶ الكتاب لسيبويه 2/ 236.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 212، وتقدير معنى المثال الأول: عدم فلان البؤس إلَّا أَنَّهُ شقي. وتقدير معنى المثال الثاني: ما عرض له عارض إلَّا النقص. وتقدير معنى المثال الثالث: ما أفاد شيئاً إلَّا الضر.

⁸ (متاركة) في (ج) (مباركة). ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 267.

⁹ (الطالحين) في (ب) (الطالحون). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 212، عطف على ما سبق من أمثلة المستثنى المنقطع الآتي مفرداً.

¹⁰ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 267، التذييل والتكميل 8/ 155، اللوحة في شرح الملحة 1/ 460.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 212، وتقدير معنى المثال الأول: ما يليق حبثه بأحدٍ إلَّا إيَّاه، وتقدير معنى المثال الثاني: جاء الصالحون وغيرهم، إلَّا الطالحين.

¹² زيد في (م) (تعالى).

¹³ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 267.

¹⁴ (وكذا) سقطت من (م).

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 212.

«ف(أَنْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا) بمنزلة (فَعَلَ¹ كَذَا وَكَذَا)، وهو مبنيٌّ على (جَلَّ)، و(جَلَّ)² مبتدأ، كأنَّه قال: وَلَكِنْ جَلَّ ذَلِكَ أَنْ أَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا»³.

قوله: وجعل ابن خروف⁴ من هذا القليل: ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ﴾⁵. أقول: قال الجوهري - رحمه الله -: «المُصَيِّرُ المُسَلِّطُ على الشَّيْءِ؛ لِيُشْرِفَ عَلَيْهِ وَيَتَعَهَّدَ أَحْوَالَهُ وَيَكْتُبَ عَمَلَهُ، وَأَصْلُهُ مِنَ السَّطْرِ؛ لِأَنَّ الْكِتَابَ مُسَطَّرٌ⁶، وَالَّذِي⁷ يَفْعَلُهُ مُسَطَّرٌ وَمُسَيِّرٌ، يُقَالُ سَيَّرْتُ عَلَيْنَا، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ﴾»⁸ انتهى. قوله: ويمكن أن يكون من هذا قراءة ابن كثير وأبي عمرو⁹: ﴿إِلَّا امْرَأَتُكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ﴾¹⁰، أقول: يعني على أن تكون¹¹ (امْرَأَتُكَ) مبتدأ، وخبره: (إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ).

قوله: ويدلُّ على أَنَّ النَّاصِبَ هُوَ (إِلَّا) أَنَّهَا حَرْفٌ مُخْتَصٌّ بِالْأَسْمَاءِ غَيْرِ مُنَزَّلٍ مِنْهَا مَنْزِلَةً¹² الجزء¹³. أقول: يحتز¹⁴ بذلك من الحروف المختصة بالأسماء المُنَزَّلَةُ مِنْهَا مَنْزِلَةً الجزء، كالألف واللام التي للتعريف، وكهاء التنبيه فإنَّها لا تعمل شيئاً.

قوله: ودخول¹⁵ (إِلَّا) على الفعل المؤوَّل بالاسم لا يقدح في اختصاص الإضافة بالأسماء، كما لا

¹ (فعل) سقطت من (ج).

² زيد في (ب) (وحل).

³ الكتاب لسيبويه 2/ 342، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 266.

⁴ ينظر قول ابن خروف في شرح التسهيل لابن مالك 2/ 266، التذييل والتكميل 8/ 154.

⁵ الغاشية: الآية 22، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 213. أي جعل ابن خروف الآية من أمثلة المستثنى المنقطع الآتي جملة.

⁶ (مسطر) في (ب) (مسطور).

⁷ (والذي) في (ب) (الذي).

⁸ الغاشية: الآية 22، الصحاح مادة (سطر) 2/ 684.

⁹ أي برفع (امْرَأَتُكَ). ينظر: حجة القراءات 347، تحرير التيسير في القراءات العشر 408، الحجة للقراء السبعة 4/ 369. شرح ابن

الناظم على ألفية ابن مالك 213، والآية بهذه القراءة مثال على المستثنى المنقطع الآتي جملة.

¹⁰ هود: الآية 81.

¹¹ (تكون) في (م) (يكون).

¹² (منزلة) في (ب) (منز).

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 214، وكلامه عن ناصب المستثنى، وهو (إلا).

¹⁴ (يحتز) في (ب) (ويحتز).

¹⁵ (ودخول) في (م) (ودخل) وزيد في (م) (على).

يقدم في اختصاص الإضافة¹ بالأسماء الإضافة² إلى الفعل لتأويله بالمصدر³.

أقول: ولو كان مطلق الدخول على الفعل مبطلاً للاختصاص بالاسم ما وقع الفعل حالاً ولا مفعولاً ثانياً لظن، ولا خبر (كان) أو (إن)؛ لأن مواضع كل واحد من هذه المذكورات متسلط عليه عامل من عوامل الأسماء⁴.

قوله: ولكن منع من اتصال الضمير بـ(إلا) أن الانفصال ملتزم في التفرع المحقق والمقدر إلى آخره⁵.

أقول: هذا أحد وجوه خمسة ذكرها والده -رحمه الله-: «الثاني⁶ المنصوب بـ(إلا) لما كان منصوباً لا مرفوعاً معه أشبه المنصوب [35/ب] على التحذير والنداء، فاستحق الانفصال إذا كان مضمراً كما استحق ذلك شبيهها⁷.

الثالث: أن (إلا) والمستثنى بها في حكم جملة مختصرة، فكونه وقوعه ضميراً متصلاً؛ لأنه مختصر بالنسبة إلى المنفصل، والاختصار بعد الاختصار إجحاف.

الرابع: أن (إلا) تشبه (ما) النافية في موافقة الفعل معنى لا لفظاً، وفي الأعمال تارة والإهمال تارة، ومعمول (ما) إذا كان مضمراً لا يكون إلا منفصلاً فألحقت بها.

الخامس: أن (إلا) تشبه⁸ (لا) العاطفة في لزوم التوسيط، وجعل ما بعدها مخالفاً لما قبلها، و(لا) العاطفة لا يليها المضمير إلا منفصلاً، فجرت في ذلك (إلا) مجراها⁹.

¹ (الإضافة) في (ب) (الإضاف).

² (الإضافة) في (ب) (ضافة).

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 214، وكلام ابن النازم جواب على اعتراض افترضه بقوله: "إن قيل: لا نسلم أن (إلا) مختصة بالأسماء لأن دخولها على الفعل ثابت كقولهم: (نشدتك الله إلا فعلت)....، فالجواب: أن (إلا) إنما تدخل على الفعل إذا كان في تأويل الاسم، فمعنى (نشدتك الله إلا فعلت): ما أسألك إلا فعلك....، ودخول (إلا) على الفعل المؤول بالاسم لا يقدم في اختصاصها بالأسماء....".

⁴ من قوله: "ولو كان مطلق الدخول على الفعل.... عوامل الأسماء" عبارة ابن مالك في شرح التسهيل 2/275.

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 214، وكلامه رد على من قال لو كانت (إلا) عاملة لا تصل بها الضمير، ولعملت الجر.

⁶ زاد في (ب، ج، م) (إن).

⁷ (شبيهها) في (ب، ج) (شبهها) وفي (م) (تشبيهها).

⁸ (أن إلا تشبه) سقطت من (ب).

⁹ شرح التسهيل لابن مالك 2/275.

قوله: **لأنَّ عمل الجرِّ إنّما هو للحروف التي تضيف معاني الأفعال إلى الأسماء**¹. أقول: قال والدّه -رحمه الله-²: «فإن قيل: لو كانت (إلا) عاملةً لجرّت؛ لأنّ الجرّ هو اللاتقُّ بعامل الاسم الذي لا يشبه الفعل، ولذلك حُكم ل(عَدَا، وَخَلَا، وَحَاشَا) بالحرفيّة إذا جرّت، وبالفعليّة إذا نصّبت. فالجواب: لا تُسلّم أنّ اللاتقُّ بعامل الاسم الذي لا يشبه الفعل³ هو الجرّ خاصّةً، بل اللاتقُّ به عملٌ لا يصلح للفعل، وهو جرٌّ أو نصبٌ لا رفعٌ⁴ معه، وكان⁵ النَّصْبُ أولى بالأربعة؛ لأنّه أخفُّ من الجرّ، لكن مُنعت منه (عَدَا) وأختاها؛ لأنّهنَّ يكنَّ أفعالاً، فيستوجِبُ النَّصْبَ حينئذٍ، فلو عمَلته وَهْنٌ أحرفٌ لجهَلت الحرفيّة، فتعيّن الجرّ بها إذا كنَّ أحرفاً، ولم يمنع من النَّصْب بـ(إلا) مانعٌ فعَمَلته⁶، وأيضاً فإنّ (إلا) مخصوصةٌ بكثرة الاستعمال والتَّعَرُّض للتَّكرار، فأوْثِرَتْ من بين أخواتها الحرفيّة بأخفّ الإعرابين»⁷.

قوله: **وذلك حُكمٌ بما لا نظير له، أعني استعمال فعلٍ واحدٍ معدّى بحرف واحد [36/ أ] لمعنيين متضادين**⁸. أقول: زاد والدّه -رحمه الله تعالى-⁹ فقال: «ولو كرّرت (إلا) دون تخالف في المعنى، نحو: قاموا إلا زيداً إلا عمراً، فإنّ الثَّاني موافقٌ للأوّل في المعنى، فإن جُعلا منصوبين بالفعل معدّى إليهما بـ(إلا) لزمَ من ذلك عدم النّظير، فليس في الكلام فعلٌ مُعدّى بحرف واحد إلى شيئين دون عطفٍ، فوجب اجتنابه»¹⁰.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 214، وكلامه ردُّ على من قال: "لو كانت (إلا) عاملة لعملت الجر". فقال هو ممنوع لأنَّ عمل الجرِّ إنّما هو للحروف...

² في هامش الأصل: في شرح التسهيل.

³ من قوله: (ولذلك حكم لعدا...) إلى قوله: (الذي لا يشيع الفعل) سقط من (ب، ج)

⁴ (رفع) في (ب) (رابع).

⁵ (وكان) في (ب، ج) (فكان).

⁶ (فعملته) في (ب) (فعملت).

⁷ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 276 - 277.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 214، وكلامه ردُّ على السيرافي القائل بأن الناصب هو ما قبل (إلا) من فعل أو غيره بتعدية (إلا). فقال: "ويبطل هذا المذهب صحة تكرير الاستثناء، نحو: قبضت عشرة إلا أربعة إلا اثنين، إذ لا فعل في المثال المذكور إلا قبضت، فإذا جعل متعدّياً بـ(إلا) لزم تعديته إلى الأربعة بمعنى الخط، وإلى الاثنين بمعنى الجبر، وذلك حكم بما لا نظير له..."

⁹ (تعالى) سقطت من (ب، ج).

¹⁰ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 277.

قوله: فوجب اجتنابه¹. أقول: زاد والدّه -رحمه الله-² فقال: «والَّذي دعا ابن خروف إلى هذا الرّأي³ انتصابُ (عَيَّر) إذا وقعت مَوْقع (إِلَّا)⁴ المنتَصِب ما⁵ بعدها، نحو: قاموا غيرَ زيد، فنصبوها على الاستثناء بلا واسطة، فلو كان⁶ المنصوب على الاستثناء مفتقراً إلى واسطة لما صحَّ نصب⁷ (عَيَّر) على الاستثناء، وجَرَّاهُ على هذا أيضاً قول سيبويه في باب (عَيَّر): «ولو جاز أن تقول⁸: أَتَانِي القومُ زيداً، تريد الاستثناء، ولا تذكر⁹ (إِلَّا) لما كان إلّا نصباً»¹⁰. والجواب عن نصب (عَيَّر) بلا واسطة أنّه منصوب على الحال وفيه معنى الاستثناء، كما أنّ (ما) وصلتْها في نحو: قاموا ما عَدَا زيداً، مصدر بمعنى الحال، وفيه معنى الاستثناء، وهذا هو اختيار السّيرافيّ في (ما عَدَا، وما خَلا)¹¹، وهو الصّحيح، ولا يمنع من ذلك كونه مَعْرِفَةً، فإنَّ وقوع المعرفة حالاً لتأويلها بكرة شائع. والجواب عن قول سيبويه: (لما كان إلّا نصباً) أن يُحْمَل على حذف (إِلَّا) وإبقاء عملها، أو على حذف (غير) وإقامة (زيد) مقامها في الإعراب، كما يفعل بكلّ مضاف إليه إذا حذف المضاف وأقيم هو مقامه»¹².

قوله: لُنْصِبَ ما وَلِي (ليت وكأنّ) ب(أُتْمَنِي وَأُشَبِّه)¹³.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 215، جاء كلامه في سياق الردّ على ابن خروف القائل بأنّ العامل في المستثنى ما قبل (إِلَّا) على سبيل الاستقلال. ويطلّعه أنّه حكم بما لا نظير له، فإن المنصوب على الاستثناء بعد (إِلَّا) لا مقتضى له غيرها، لأنّها لو حذفت لم يكن لذكره معنى، فلو لم تكن عاملة فيه، ولا موصلة عمل ما قبلها إليه مع اقتضاءها إياه لزم عدم النظر، فوجب اجتنابه.

² زيد في (ب) (أي في شرح التسهيل). وزيد في (م) (تعالى).

³ أي قوله بأنّ العامل في المستثنى ما قبل (إِلَّا) على سبيل الاستقلال. ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن خروف 2/ 958.

⁴ (إِلَّا) سقطت من (ب).

⁵ (ما) في (ب) (وما).

⁶ (كان) في (م) (كانت).

⁷ (نصب) سقطت من (ب).

⁸ (تقول) في (م) (يقول).

⁹ (تذكر) في (م) (يذكر).

¹⁰ الكتاب لسيبويه 2/ 343.

¹¹ ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي 3/ 98.

¹² شرح التسهيل لابن مالك 2/ 277 - 278.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 215، وكلامه في سياق ردّه على الزجاج القائل بأنّ الناصب للمستثنى، (أستثني) مضمراً. وهو مردود بمخالفة النظائر، إذ لا يجمع بين فعل وحرف يدل على معناه، لا بإظهار ولا بإضمار، ولو جاز ذلك لنصب ما ولي (ليت، وكأن) بأتمنى وأشبه.

أقول: زاد والدُّه -رحمه الله-¹ فقال: «لنُصِبَ ما وَلِيَ (ليت، وكأنَّ، [36/ب] ولا) بِ(أَتَمَّى، وأشَبَّهُه²، وأنْفِي)³».

قوله: ونحوه: «وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ»⁴، «وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ»⁵. أقول: فالاسم الكريم بدلٌ من الضَّمير في (يعفِر)، و(الضَّالُّون) بدل من الضَّمير في (يقنط)⁶.
قوله: والإتباع في هذا النوع على الإبدال عند البصريين، وعلى العطف⁷ عند الكوفيين⁸. أقول: يعني بدل بعض وعطف بيان⁹.

قوله: لأنَّ مذهب البديل فيه¹⁰. أقول: يعني طريقته وأصله.

قوله: وقد يتخالف الموصوف والصفة نفياً وإثباتاً نحو: مررتُ برجلٍ لا كريمٍ ولا لبيبٍ¹¹، أقول: قال والدُّه: «ولمقوي العطف أن يقول: تخالف الموصوف والصفة¹² كلا تخالف؛ لأنَّ نفي الكرم واللِّبابة إثبات لضديهما، وليس كذلك تخالفُ المستثنى والمستثنى منه»¹³.

¹ زيد في (م) (تعالى).

² من قوله (أقول ... وأشبهه) ساقط من (ب).

³ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 279.

⁴ آل عمران: الآية 135.

⁵ الحجر: الآية 56. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 216، وكلامه مثال للاستثناء المتصل، إذا تقدم على (إلا) ما يشبهه النفي.

⁶ قاله ابن مالك في شرح التسهيل 2/ 281.

⁷ (العطف) في (ب) (عطف).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 216، والمراد بقوله: (هذا النوع) الاستثناء المتصل المسبوق بنفي أو شبهه نفي.

⁹ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 282، المقاصد الشافية 3/ 359، التذيل والتكميل 8/ 212، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 670.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 216، والعبارة في سياق ردِّ السرياني على قول ثعلب: كيف تكون بدلا، وهو موجب، ومتبوعه منفي؟ وأجاب السرياني: بأن قال: هو بدل منه في عمل العامل فيه، وتخالفاهما بالنفي، والإيجاب لا يمنع البدلية، لأنَّ مذهب البديل فيه: أن يجعل الأول كأنه لم يذكر، والثاني في موضعه.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 216، وكلامه أيضا في الردِّ على قول ثعلب السابق وهو كيف للمستثنى أن يكون بدل وهو موجب، ومتبوعه منفي؟.

¹² (الموصوف والصفة) في (م) (الصفة والموصوف).

¹³ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 282.

قوله: إِلَّا بني تميم، فَإِنَّهُمْ قد يَتَّبِعُونَ في غير الإيجاب المنقطع المؤخَّر عن المستثنى منه¹. أقول: مقتضى كلامه -رحمه الله-² أَنَّ النَّصْب عندهم أرجح من الإتياع، وهكذا نقل غير والد³، قاله المرادي⁴، ومقتضى كلام والد⁵ -رحمه الله- أَنَّ الإتياع عندهم⁶ أرجح⁷، ووجه الإتياع [على لغتهم⁸] أن يُجْعَلَ بدل بعض من كلٍّ مجازاً؛ تنزيلاً لما ليس من الجنس من منزلة الجنس، أو يُجْعَلَ من قبيل بدل الإضراب⁹، فيكون المراد: ما في الدار إِلَّا حمائر، وذكر الاسم الذي قبل (إلا) تأكيداً؛ ليعلم أنها ليس بها آدمي، وقيل: وهذان التأويلان عامان في كلِّ ما أبدل من الأوَّل وليس بعضه¹⁰. وقال بعضهم¹¹، ونقله ابن الصَّائغ¹² عن الشَّلوين¹³ أَنَّهُ يُتَصَوَّر على تقدير¹⁴ حذف حرف العطف والمعطوف، فالتقدير: ما في الدار أحدٌ ولا غيره إِلَّا الأواري¹⁵، وعلى هذا فلا يكون [37/أ] منقطعاً، وقد ردَّه ابن عصفور¹⁶.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 216، وعبارته: "وإن كان الاستثناء منقطعاً وجب نصب ما بعد (إلا) عند جميع العرب، إلا بني تميم فإنهم قد...."

² زيد في (م) (تعالى).

³ ينظر: التذييل والتكميل 8/ 224، الجني الداني 515، المقاصد الشافية 3/ 366.

⁴ شرح التسهيل للمرادي 532.

⁵ (أرجح) في (ب) (عند).

⁶ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 286.

⁷ (على لغتهم) مشطوبة في الأصل.

⁸ وهو ما يقصد متبوعه كما يقصد هو، ويسمى بدل الإضراب وبدل البداء. كقولك أكلت خبزاً لحمًا، ومعناه أن قولك أكلت خبزاً قصدت به الإخبار بأكل الخبز، وهو حقيقة، ثم أضريت عن ذلك في اللفظ، وأخبرت أنك أكلت لحمًا دون أن تسلب الحكم عن الأول. ينظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 3/ 249، توضيح المقاصد 2/ 1040، المقاصد الشافية 5/ 198.

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 8/ 227.

¹⁰ هو ابن خروف، حيث قال: "أن تريد ما في الدار أحد ولا غيرهم إلا ثور، فحذفت واستثنيت منه. ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن خروف 2/ 973.

¹¹ وهو علي بن محمد بن علي، الإشبيلي أبو الحسن، المعروف بابن الضائع، بلغ الغاية في فن النحو، ولازم الشلوين، له شرح الجمل، شرح كتاب سيبويه؛ جمع فيه بين شرحي السيرافي وابن خروف باختصار حسن، توفي سنة (680هـ - 1281م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 204، الأعلام 4/ 333.

¹² وهو عمر بن محمد بن عمر، أبو علي الشلويني أو الشلوين الأندلسي، من كبار العلماء بالنحو واللغة. مولده ووفاته بإشبيلية. من كتبه: القوانين في علم العربية، ومختصره المسمى التوطئة، وشرح المقدمة الجزولية في النحو، وغيرها، توفي سنة (645هـ - 1247م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 332، الأعلام 5/ 62.

¹³ (تقدير) في (ب) (التقدير).

¹⁴ ينظر: التذييل والتكميل 8/ 228، شرح التسهيل للمرادي 532. والأواري بفتح الهمزة؛ وهي محابس الخيل ومرابطها، واحدها: آري. ينظر: الصحاح مادة (آري) 6/ 2267.

¹⁵ فقال: "وذلك فاسد لأنه غير مطرد في الاستثناء المنقطع". شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 2/ 403.

قوله: فلو لم يصح الاستغناء بالمستثنى عن المستثنى منه كما في: ﴿لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾¹، على ما تقدّم تعيّن نصبه عند الجميع²، أقول: (من رَحِمَ) في موضع نصب؛ لأنّك لو حذف المستثنى منه وهو (عاصم)، واستغنيت بالمستثنى عنه لم يصحّ³. قال والدّه -رحمه الله-⁴: «ومن هذا القبيل قول الشاعر⁵:

أَلَا لَا يُجِيرُ الْيَوْمَ مِمَّا قَضَتْ بِهِ صَوَارِمُنَا إِلَّا أَمْرًا دَانَ مُدْعِنَا⁶
وقال المرادي -رحمه الله-: «ومن ذلك قولهم: ما زاد إلا ما نقص، وما نفع إلا ما ضرّ، ففي (زاد، وضرّ) ضميران فاعلان، و(ما) مصدرية، كأنّه قال ما زاد إلا النقص، وما نفع إلا الضرّ، فهذا النوع لا يجوز فيه عند جميع العرب إلا النصب، وزعم السيّرائي ومبرّماني⁷: أنّ المصدر المنسبك من (ما) والفعل هنا في موضع رفع على الابتداء، وخبره محذوف تقديره: ما زاد النهر لكنّ النقصان شأنه⁸. وزعم الشّلوّين⁹ أنّ المصدر هنا مفعول به حقيقة، تقديره: ما زاد شيئاً إلا النقصان، ثمّ قرّعه له، وجعله متصلاً، وردّ بأنّه لا نسبة بين الزيادة والنقصان¹⁰. وزعم ابن الطّراوة¹¹ أنّ (ما) زائدة، واستغني عن الواو، كما في¹² قولك: ما قام زيدٌ إلاّ قعد عمرو¹³.

¹ هود: الآية 43.

² شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 217، وكلامه عن مذهب بني تميم، فيجوز الإتيان عندهم في الاستثناء المنقطع المنفي، شريطة أن يصح الاستغناء عن المستثنى منه بالمستثنى.

³ قاله المرادي في شرح التسهيل 532.

⁴ زيد في (م) (تعالى).

⁵ البيت من الطويل، ولا يُعلم قائله. ينظر: التذيل والتكميل 8/ 226، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2151. والشاهد فيه نصب المستثنى (امراً) لعدم صحة إغناؤه عن المستثنى منه.

⁶ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 287.

⁷ وهو محمد بن علي بن إسماعيل أبو بكر، ويلقب مبرمان، النحويّ العسكريّ، من كبار العلماء بالعربية، من أهل بغداد. أخذ عن المبرد والزجاج. وأخذ عنه الفاسي والسيّرائي. وله من التصانيف: شرح كتاب سيبويه؛ لم يتم، شرح شواهد، شرح كتاب الأخفش، النحو المجموع على العلل، العيون، التلقين وغيرها. توفي سنة (345هـ - 956م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 189، بغية الوعاة 1/ 175، الأعلام 6/ 273.

⁸ ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيّرائي 3/ 72، شرح التصريح على التوضيح 1/ 546، التذيل والتكميل 8/ 225.

⁹ (الشّلوّين) في (ب) (الشّلوّين).

¹⁰ ينظر: ارتشاف الضرب 3/ 1512، التذيل والتكميل 8/ 225.

¹¹ ينظر: التذيل والتكميل 8/ 225.

¹² (في) سقطت من (ج).

¹³ شرح التسهيل للمرادي 532.

قوله: فيجعلون (ناصرًا) بدلاً¹. أقول: ووجهه أنَّ العامل فُرِّغَ لما بعد (إلا)، وأنَّ المؤخَّر عام أريد به خاصٌّ، فصَحَّ إبداله من المستثنى، لكنَّه بدل كُلِّ².

قوله: ونظيره قولك: ما مررت بمثلِكَ أحدٍ³. أقول: هذا التَّنْظِيرُ لسيبويه -رحمه الله-⁴، ومراده أن المتبوعَ أُخِّرَ وصار تابعاً⁵.

قوله: فالمراد إخراج كلِّ مستثنى من متلوه⁶. أقول: هذا مذهب البصريين [37/ ب] والكسائي⁷ وهو الصَّحيح؛ لأنَّ الحَمَلَ على الأقرب متعيَّن عند التَّرْدُدِ، وقيل: إنَّ الجميع مستثنى من أصل العدد⁸، وقيل: المذهبان محتملان⁹، فإذا قلت: له عشرة إلا أربعة إلا اثنين إلا واحداً، فالمقرُّ¹⁰ به على القول الأوَّل سبعة، وعلى القول الثاني ثلاثة، ومحمَّل لهما على القول الثالث¹¹.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 218، وكلامه في امتنع جعل المستثنى بدلاً، إن كان الاستثناء متصلاً بعد نفي، أو شبهه، والمستثنى متقدِّم على المستثنى منه، لأنَّ التابع لا يتقدِّم على المتبوع، إلا ما حكاه سيبويه عن يونس أن قولاً يوثق بعريتهم يقولون: ما لي إلا أبوك ناصر فيجعلون ناصرًا بدلاً.

² قاله ابن هشام في أوضح المسالك 2/ 233.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 218، وكلامه عطف على المثال السابق (ما لي إلا أبوك ناصر).

⁴ ينظر: الكتاب لسيبويه 2/ 337.

⁵ ينظر: أوضح المسالك 2/ 233.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 221، وكلامه عن تكرار إلا لغير التوكيد، فقال: "إذا كررت (إلا) مستثنى بها بعض لما قبلها فالمراد إخراج كل مستثنى من متلوه".

⁷ ينظر: التذييل والتكميل 8/ 276، شرح التسهيل للمرادي 539، شرح التصريح على التوضيح 1/ 554، المقاصد الشافية 3/ 388، مع الهوامع 2/ 265، شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 2/ 390.

⁸ وإلى هذا ذهب أبو يوسف القاضي. ينظر: التذييل والتكميل 8/ 276، شرح التسهيل للمرادي 539.

⁹ صحَّح هذا المذهب بعض المغاربة. ينظر: التذييل والتكميل 8/ 276، شرح التسهيل للمرادي 539.

¹⁰ (المقر) في (م) (فللمقر).

¹¹ من قوله: "مذهب البصريين على القول الثالث" نصُّ ابن هشام في أوضح المسالك 2/ 237.

قوله: **الطَّرِيقُ الثَّانِيَّةُ**¹ **أَنْ تَحُطَّ الْآخِرَ مِمَّا يَلِيهِ إِلَى آخِرِهِ**². أقول: هذه الطَّرِيقَةُ لَا تَطَّرِدُ إِلَّا فِي بَعْضِ³ الصُّوَرِ، وَهُوَ مَا إِذَا كَانَ كُلُّ مُسْتَشْنَى يُمْكِنُ حُطُّهُ مِمَّا قَبْلَهُ، وَأَمَّا إِذَا كَانَ بَعْضُ الْمُسْتَشْنِيَّاتِ أَكْثَرَ مِنَ الَّذِي قَبْلَهُ، نَحْوُ: لَهُ عَشْرَةٌ إِلَّا ثَلَاثَةٌ إِلَّا أَرْبَعَةٌ، فَلَا تَتَأْتِي⁴ هَذِهِ الطَّرِيقَةُ⁵، وَحَكْمُهُ جَارٍ عَلَى الطَّرِيقِ الْأَوَّلِ، نَصٌّ عَلَى ذَلِكَ الْفَرَاءِ⁶، فَتَحُطُّ الثَّلَاثَةُ مِنَ الْعَشْرَةِ، وَتَجْبَرُ الْبَاقِي بِالْأَرْبَعَةِ، فَيَصِيرُ الْمُقَرَّرُ بِهِ أَحَدُ عَشَرَ⁷. وَغَيْرُ الْفَرَاءِ يَسْتَشْنِي الثَّلَاثَةَ وَالْأَرْبَعَةَ مِنَ الْعَشْرَةِ، فَيَكُونُ الْمُقَرَّرُ بِهِ ثَلَاثَةً⁸، قَالَ وَالِدُهُ -رَحِمَهُ اللَّهُ-: «وَقَوْلُ الْفَرَاءِ عِنْدِي هُوَ الصَّحِيحُ؛ لِأَنَّهُ جَارٍ عَلَى الْقَاعِدَةِ السَّابِقَةِ، أَعْنِي جَعْلُ الِاسْتِثْنَاءِ الْأَوَّلِ إِخْرَاجًا، وَالثَّانِي إِدْخَالًا»⁹. **قوله: وَالْأَصْلُ فِيهَا أَنْ تَكُونَ صِفَةً**¹⁰. أقول: (عَيَّرَ) اسْمٌ مُفْرَدٌ مَذْكَرٌ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ، ذَكَرَ صَاحِبُ الصَّحَاحِ أَنَّهُ يُجْمَعُ عَلَى (أَغْيَارٍ)¹¹. انتهى.

¹ ذكر ابن النازم طريقتين: في معرفة المتحصل بعد ما يخرج بالاستثناء المكرر فيه (إلا) لغير التوكيد:

الأولى أن تجعل كل وتر كالأول، والثالث خطأ من المستثنى منه، وكل شفع كالثاني، والرابع جبراً له، ثم لم يحصل فهو الباقي. مثاله: له علي عشرة إلا ستة، إلا أربعة، إلا اثنين، إلا واحداً. فالباقي بعد الاستثناء بالعمل المذكور سبعة، لأننا أخرجنا من العشرة ستة، لأنها أول المستثنيات، وأدخلنا أربعة، لأنها ثمانية المستثنيات، فصار الباقي ثمانية، ثم أخرجنا اثنين، لأنها ثلاثة المستثنيات، فصار الباقي ستة، ثم أدخلنا واحداً، لأنه رابع المستثنيات، فصار الباقي سبعة.

الطريق الثاني: أن تحط الآخر مما يليه، ثم باقيه مما يليه، وكذا إلى الأول، فما يحصل فهو الباقي. ولتعتبر ذلك في المثال المذكور، فتحط واحداً من اثنين يبق واحد، تحطه من أربعة، يبق ثلاثة، تحطها من ستة يبق ثلاثة، تحطها من عشرة، يبق سبعة، وهو الجواب. ينظر: شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 221.

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 221.

³ (بعض) سقط من (ب، ج).

⁴ (تأتى) في (ب، ج) (تأتى).

⁵ زيد في (ب، ج، م) (فيه).

⁶ ينظر: معاني القرآن للفراء 1/ 89، حيث قال: "إنما تكون إلا بمنزلة الواو إذا عطفتها على استثناء قبلها، فهناك تصوير بمنزلة الواو، كقولك: لي على فلان ألف إلا عشرة إلا مائة، تريد: (إلا) الثانية أن ترجع على ألف، كأنك أغفلت المائة، فاستدركتها، فقلت: اللهم إلا مائة. فالمعنى له علي ألف ومائة". وينظر: شرح كتاب سيبويه للسرياني 3/ 86، التذييل والتكميل 8/ 279، شرح التسهيل للمراي 539، شرح جمل الزجاجة لابن عصفور 2/ 390.

⁷ وقد ردّ ابن عصفور قول الفراء، فقال: "والصحيح الأول؛ لأنه مهما أمكن أن يكون المستثنى متصلاً لم يحمل على الانفصال، وما ذهب إليه الفراء لا يتصور إلا على الانفصال". شرح جمل الزجاجة لابن عصفور 2/ 390.

⁸ ينظر: شرح كتاب سيبويه للسرياني 3/ 87، التذييل والتكميل 8/ 279، شرح التسهيل للمراي 539، شرح جمل الزجاجة 2/ 390.

⁹ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 297.

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 222، وكلامه عن (غير).

¹¹ الصحاح مادة (غير) 2/ 776.

فإذا¹ أريد به المؤنث جاز التذكير حملاً على اللفظ، والتأنيث حملاً على المعنى، نحو: غَيْرُ هِنْدٍ مِنَ النِّسَاءِ قامَ وقامتَ، ومُدلولُهُ المخالفةُ لوجهِ ما، وأصله الوصف، ويستثنى به، وتلزمه الإضافة لفظاً أو معنى، ولا تدخل عليه الألف واللام، ولا يَتَعَرَّفُ بإضافته إلى معرفة إلا في بعض الصُّور، وسيأتي تحقيق ذلك في باب الإضافة² [38/أ].

والموصوف به إمّا نكرة، نحو قوله تبارك وتعالى³: ﴿نَعْمَلَنَّ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾⁴، وإمّا معرفة [كالنكرة]⁵ نحو قوله تعالى: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾⁶، فإنَّ موصوفها ﴿الَّذِينَ﴾ وهم جنسٌ لا قومٌ بأعيانهم.

قوله: سُوءٌ وَسَوَاءٌ لَغَتَانِ فِي سُوءٍ⁷. أقول: يقال: سُوءٌ كَرُضِيٌّ، وَسُوءٌ كَهْدِيٌّ، وَسَوَاءٌ كَسَمَاءٍ، وَسَوَاءٌ كِبَاءٌ، أربع لغات، والأخيرة أغربها، ذكرها ابن الحُبَّاز⁸. وظاهر كلام الأخفش⁹ أنَّه يستثنى بالثلاثة الأول¹⁰، كما قال والد المؤلف -رحمه الله- في التسهيل¹¹، وقال ابن عُصْفُور في الشَّرح الصَّغِير: «الصَّحِيحُ أَنَّ جَمِيعَهَا مُنْتَصِبٌ عَلَى الظَّرْفِ، وَلَمْ يُشْرَبْ مِنْهَا مَعْنَى

¹ (فإذا) في (ب، ج، م) (وإذا).

² ينظر: صفحة 183.

³ (تبارك و) سقطت من (ب، ج).

⁴ فاطر: الآية 37.

⁵ سقط من الأصل.

⁶ الفاتحة: الآية 7.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 222.

⁸ ينظر: توجيه اللمع لابن الحُبَّاز 223، وفيه: "وأما سُوءٌ ففيها أربع لغات: سُوءٌ كِمَعًا، وَسُوءٌ كَهْدِيٌّ، وَسَوَاءٌ كِبَاءٌ، وَسَوَاءٌ كَجِدَارٍ". وابن الحُبَّاز هو: أحمد بن الحسين بن أحمد، ابن الحُبَّاز الإربلي الموصلي النحوي الضرير، وكان علامة زمانه في النحو واللغة والفقه والعروض والفرائض. وله المصنفات المفيدة؛ منها النهاية في النحو، شرح ألفية ابن معط، وتوجيه اللمع. توفي سنة (639هـ - 1241م). ينظر: بغية الوعاة 1/304، الأعلام 1/117.

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 8/360، ارتشاف الضرب 3/1547، توضيح المقاصد والمسالك 2/679، شرح التسهيل للمرادي 553.

¹⁰ وهي (سُوءٌ) بكسر السين مع القصر، و(سُوءٌ) بضم السين مع القصر، و(سَوَاءٌ) بالفتح مع المد. جاء في الصحاح مادة (سوا) 6/2384: "قال الأخفش: سُوءٌ إذا كان بمعنى غَيْرٍ أو بمعنى الغَدَلِ يكون فيه ثلاث لغات: إن ضُمَّتِ السينُ أو كسرتْها قصرتَ فيها جِيعًا، وإن فتحت مددت لا غير. تقول: مكانٌ سُوءٌ وسُوءٌ وسَوَاءٌ، أي عدلٌ ووسطٌ فيما بين الفريقين".

¹¹ تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد 107.

الاستثناء إلا (سوى) المكسورة السّين، فإن استثنى بما عداها فبالقياس عليها»¹. انتهى.

قال المرادي - رحمه الله -: «قيل: ولذلك لم يُمثّل سيبويه² إلا بالمكسورة السّين»³.

قوله: وليس الأمر كما قال سيبويه فلذلك جعل الشيخ خلافه هو الأصح⁴. أقول: قال المرادي - رحمه الله - في شرح التسهيل: «وما ذهب إليه المصنّف من أنّ الأصحّ عدم ظرفيّتها هو مذهب الزّجاجي⁵، وما ذهب إليه سيبويه⁶ من أنّها ظرف لا يتصرّف⁷ إلا في الشّعْر، هو منقول عن الفراء⁸ وأكثر النّحويين⁹.

قال ابن عصفور¹⁰: تقول مررت برجل سواك، يعني مكانك الذي يدخله (عوضك، وبذلك)، ولما كانت الظرفيّة فيها مجازاً لم يتصرّفوا فيها، فلا يقال: قام سوى زيد، ولا: قام سواء زيد، ولا: ما ضربت سواك، ولا: ما مررت بسواك، ولا ينتصّبان على غير الظرفيّة إلا إذا جاء شيء من ذلك في ضرورة الشعر. وذهب بعضهم ومنهم الرّمائي¹¹ والعكبري إلى أنّه ظرف [38/ ب] متمكّن، أي: يُستعمل ظرفاً كثيراً، وغير ظرفٍ قليلاً¹².

¹ لم أقف عليه. وينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 2/ 391، المقرب 1/ 172، التذيل والتكميل 8/ 360، شرح التسهيل للمرادي 553.

² ينظر: الكتاب 2/ 350، وفيه: "وأما أتاني القوم سواك، فزعم الخليل رحمه الله أن هذا كقولك: أتاني القوم مكانك، وما أتاني أحد مكانك، إلا أن في سواك معنى الاستثناء".

³ شرح التسهيل للمرادي 553.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 224، وكلامه عن رأي سيبويه بأن (سوى) ظرف غير متصرف إلا في الشعر.

وقول المصنّف: " فلذلك جعل الشيخ خلافه هو الأصح". جاءت في طبعة أخرى من شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 122، وهي نسخة حققها محمد بن سليم اللبائدي، مطبعة القديس جاورجيوس ببيروت.

⁵ ينظر: حروف المعاني والصفات للزجاجي 23-24.

⁶ ينظر: الكتاب لسيبويه 1/ 31-32، و1/ 407.

⁷ (يتصرف) في (ج) (تنصرف).

⁸ ينظر: معاني القرآن للفراء 1/ 73.

⁹ ينظر: ارتشاف الضرب 3/ 1547، التذيل والتكميل 8/ 252، مغني اللبيب 188، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 594، شرح المفصل لابن يعيش 2/ 62، توجيه اللمع 224، تمهيد القواعد 5/ 2226.

¹⁰ ينظر: المقرب 1/ 172، شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 2/ 391.

¹¹ وهو: علي بن عيسى بن علي، أبو الحسن الرماني، وكان يعرف أيضاً بالإخشيدي وبالوراق، وهو بالرماني أشهر؛ كان إماماً في العربية، علامة في الأدب في طبقة الفارسي والسرياني، له مصنفات منها: الحدود الأكبر، الأصغر، شرح أصول ابن السراج، شرح سيبويه، شرح مختصر الجرمي، شرح المقتضب، شرح الصفات، معاني الحروف، وغير ذلك. توفي سنة (384هـ - 994م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 180، الأعلام 4/ 317.

¹² ينظر: شرح كتاب سيبويه للرماني 1/ 564، الباب في علل البناء والإعراب 1/ 309.

فَتَحَصَّلَ¹ فِي (سَوَى) ثَلَاثَةَ مَذَاهِبٍ: أَحَدُهَا: أَنَّهَا ظَرْفٌ لَا يَتَصَرَّفُ، وَالثَّانِي: أَنَّهَا اسْمٌ بِمَعْنَى (غَيْرٍ) وَهُوَ مَذْهَبُ الْمُصَنِّفِ، وَالثَّلَاثُ: أَنَّهَا قَدْ تَرُدُّ ظَرْفًا، وَقَدْ تَرُدُّ اسْمًا بِمَعْنَى (غَيْرٍ) وَهُوَ أَقْرَبُهَا².

تَنْبِيْهُ:

«(سَوَى) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿مَكَانًا سَوًى﴾³، قَرِئَ بِضَمِّ السَّيْنِ وَكَسْرِهَا⁴، قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ⁵: «نَصَفًا»⁶ مَعْنَاهُ تَسْتَوِي⁷ مَسَافَةً الْفَرِيقَيْنِ إِلَيْهِ⁸، وَ(سَوَاءً) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَاطَّلَعَ فَرَآهُ⁹ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾¹⁰، أَيْ: وَسَطُهُ¹¹، وَمِنْ قَوْلِهِمْ: هَذَا دَرَاهِمُ سَوَاءً، أَيْ: تَامٌ¹²، وَمِنْ قَوْلِهِمْ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ سَوَاءٍ وَالْعَدَمِ، وَقَوْلِهِمْ: سَوَاءٌ أَقَمْتُ أَمْ قَعَدْتُ، بِمَعْنَى: مُسْتَوٍ، فَهُمَا اسْمَانِ لَا ظَرْفَانِ اتِّفَاقًا، ف(سَوَى) عَلَى هَذَا لَفْظٌ مُشْتَرَكٌ، وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: زَيْدٌ سَوَاءٌ عَمْرٍو، بِمَعْنَى: حِذَاءَ عَمْرٍو فَظَرَفٌ»¹³ انْتَهَى.

¹ (فتحصل) في (ج) (فيحصل).

² شرح التسهيل للمراي 552-553.

³ طه: الآية 58.

⁴ قرأ عاصم وحمة وابن عامر ﴿مكانا سوي﴾ بضم السين، وقرأ الباقر -ابن كثير ونافع وأبو عمرو والكسائي- بالكسر. ينظر: حجة القراءات 453، تحبير التيسير في القراءات العشر 459، الحجة للقراء السبعة 5/ 223.

⁵ وهو: عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، القرشي الهاشمي، ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكان يسمى البحر، لسعة علمه، ويسمى حبر الأمة، ولد بمكة. ونشأ في بدء عصر النبوة، فلازم رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى عنه الأحاديث الصحيحة. وشهد مع علي الجمل وصفين. وكف بصره في آخر عمره، فسكن الطائف، وتوفي بها سنة (68هـ - 687م) ينظر: أسد الغابة 3/ 186، الأعلام 4/ 95.

⁶ تنوير المقياس من تفسير ابن عباس 263.

⁷ (تستوي) في (أ، ب، ج) (يستوي).

⁸ ينظر: معالم التنزيل 3/ 265، لباب التأويل في معاني التنزيل 3/ 207.

⁹ (فاطلع فراه) في (م) (فألقوه).

¹⁰ أورد الناسخ هذه الآية هكذا "فألقوه في سواء الجحيم" ولم ترد الآية هكذا في القرآن الكريم، وإنما وردت: ﴿فَأَلْقَوْهُ فِي الْجَحِيمِ﴾ الصافات: الآية 97، و﴿فَاطَّلَعَ فَرَآهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ الصافات: الآية 55، ﴿وَتَحْذَوْهُ فَأَغْرَقُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ الدخان: الآية 47. وقد استشهد ابن قتيبة في كتاب تأويل مشكل القرآن 279: بأن سواء تأتي بمعنى وسط، واستدل بالآية 55 من سورة الصافات، فلعل المؤلف أرادها والله أعلم.

¹¹ ينظر: معالم التنزيل 1/ 452، المحرر الوجيز 4/ 474، البحر المحيط 9/ 105.

¹² (تام) في (ب، ج) (قام).

¹³ التنبيه منقول بنصه من شرح التسهيل للمراي 553.

قوله: ثمَّ أضمر¹ البعض لدلالة كَلِّهِ عليه²، كما في قوله تعالى: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾³ ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً﴾⁴.

أقول: اختلف في اسم (ليس، و⁵ يكون) المستثنى بهما بعد الاتفاق على كونه ضميراً مستتراً⁶، فقيل: هو عائد على اسم الفاعل المفهوم من الفعل السَّابِق، أو على البعض المدلول عليه بكَلِّهِ⁷ السَّابِق، فتقدير: قاموا ليس زیداً⁸، ليس هو، أي ليسَ القائمُ، أو ليس بعضهم، وعلى⁹ الثَّانِي: فهو نظير قوله تعالى: ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ﴾¹⁰، كما قال المؤلِّف، فالتَّوْنُ في قوله تعالى¹¹ ﴿كُنَّ﴾ ضمير عائد على البعض المدلول عليه بـ(الأولاد) وهو الإناث، فإنَّ قوله تبارك وتعالى: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾¹²، في قوَّة: أولادكم الذُّكور والإناث، وهو اسم (كان)، و(نساء) [39/أ] خبرها، و(فوق اثنتين) صفة للخبر، وإِنَّمَا اقتصر المؤلِّف على القول الثَّانِي؛ لأنَّه الأشهر، وجملة (ليس، ولا يكون) في موضع نصب على الحال، أو مستأنفتان، وهو قول ابن عُصْفُور¹³ فلا محلَّ لهما¹⁴.

¹ (أضمر) في (ب) (أظمر).

² زيد في (م) (بعد الاتفاق على كونه ضميراً مستتراً).

³ النساء: الآية 11.

⁴ النساء: الآية 11. وقوله: ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾ ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً﴾ في (ب، ج، م) ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً﴾ بعد ﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾.

شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 224، وكلام ابن النازم هنا عن الاستثناء بَلَيْسَ ولا يكون، ويجب نصب ما استثنى بهما لأنه الخبر. وأما اسمهما فالترم إضماره؛ لأنه لو ظهر لفصلهما عن المستثنى، وجهل قصد الاستثناء كما في الحديث (يطبع المؤمن على كل خلقٍ، ليس الخيانة والكذب) والمعنى: إلا الخيانة والكذب، والتقدير: ليس بعض خلقه الخيانة والكذب، ثم أضمر بعض، لدلالة كل عليه.

⁵ زاد (لا) في (أ).

⁶ (بعد الاتفاق على كونه ضميراً مستتراً) سقط من (م).

⁷ (بكلية) في (أ) (بكليته).

⁸ (زیداً) في (ب، ج) (بزیداً).

⁹ زيد في (م) (هذا).

¹⁰ النساء: الآية 11.

¹¹ من قوله: ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً..﴾ إلى قوله: ﴿فالتون في قوله تعالى﴾ سقط من (ب، ج).

¹² النساء: الآية 11.

¹³ ينظر: شرح جمل الزحاجي لابن عصفور 2/394، المقرب 1/173.

¹⁴ ينظر: أوضح المسالك 2/242، مغني اللبيب 770، شرح التسهيل للمرادي 547.

قوله: وحسن فيهما ذلك وإن لم يُعَدَّيَا ما قبلهما إلى ما بعدهما¹. أقول²: وموضع مجرورهما نصب؛ لأنَّه مستثنى بعد تمام الكلام، وهما لا يتعلَّقان بشيءٍ، فإنَّهما لتنحية الفعل عمَّا دخلتا عليه، كما أنَّ (إلا) كذلك، وذلك عكس معنى التَّعدية الَّذي هو إيصال معنى الفعل إلى الاسم، ولو صحَّ أن يقال إنَّهما متعلَّقان لصحَّ ذلك في (إلا)، وإنَّما خُفِضَ [بهما]³ المستثنى ولم ينتصب كالمستثنى بـ(إلا)؛ لأنَّه يزول الفرق بينهما فعلين وحرفين⁴، كما قال المؤلِّف⁵.

وقيل: موضع مجرورهما نصب؛ لأنَّهما يتعلَّقان بالفعل المذكور قبلهما، فيكون ذلك الفعل متعدِّياً لما بعدهما بواسطتهما، فيكون المجرور مفعولاً لذلك الفعل، ولا يلزم أن يكون معنى التَّعدية إيصال معنى ذلك الفعل إلى المجرور، بل معنى التَّعدية جعل المجرور مفعولاً به⁶ لذلك الفعل، وإيصال معنى الفعل إليه على الوجه الَّذي يقتضيه الحرف، وهو هنا مفيدٌ لانتفائه عنه، وأمَّا الاستدلال بأنَّهما بمنزلة (إلا) وهي لا تتعلَّق فساقط؛ لأنَّه لا يلزم من كون حرف بمعنى حرف مساواته له في جميع أحكامه⁷.

قوله: إلا فيما ندر في بعض أحاديث الأجزاء من قوله عليه الصَّلَاة والسَّلَام: «أسامة أحبُّ النَّاسِ إِلَيَّ مَا حَاشَا فَاطِمَةَ»⁸.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 224، وكلامه عن (خلا وعدا) إذا عملا الجر على أنهما حرفان مختصان بالأسماء، وغير منزليين منها منزلة الجزء.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (بهما) في (الأصل، ب، ج) (على)، وهو الأصح لأنَّ الكلام عن (عدا وخلا) عند عملهما الجر.

⁴ من قوله: "وهما لا يتعلقان....." لئلا يزول الفرق بينهما" منقول بنصه عن ابن هشام في مغني اللبيب 578.

⁵ أي قوله: "وإن لم يعديا ما قبلهما إلى ما بعدهما لقصد الدلالة به على الحرفية". شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 224.

⁶ (به) سقطت من (ج).

⁷ ينظر: مغني اللبيب 178، شرح الدماميني على مغني اللبيب 1/ 488، أوضح المسالك 2/ 244، شرح التسهيل للمرادي 544.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 225، وكلامه عن (حاشا)، فهي في الأحكام مثل (خلا)، إلا أن (خلا) تدخل عليها (ما)، و(حاشا) لا تدخل عليها (ما)، إلا ما ندر.

والحديث رواه أحمد في مسنده 9/ 518، رقم الحديث 5707، والطرسوسي في مسند عبد الله بن عمر 47، برقم 91.

أقول¹: ثبت في مسند أبي أمية الطرسوسي² عن ابن عمر³ -رضي الله عنهما⁴- أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «أسامة أحب الناس إلي ما حاشا فاطمة»⁵.

وذكر الشيخ [39/ ب] جمال الدين بن هشام في كتابه المغني⁶ أن (ما) في الحديث المذكور نافية، وأن ابن مالك⁷ وهم فزعم أنها (ما) المصدرية، و(حاشا) الاستثنائية، على أنه من كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم، وليس كذلك بل هو من كلام الراوي، و(ما) نافية، و(حاشا) فعل متصرف⁸، ويبيّن أنه قال في معجم الطبراني⁹: «ما حاشا فاطمة ولا غيرها»¹⁰. و(حاشا) الاستثنائية إما أن تكون حرفاً أو فعلاً جامداً؛ لتضمنه معنى الحرف، وما ذكره -رحمه الله- واضح¹¹، ومما يستشهد به لدخول (ما) على (حاشا) قول الشاعر¹²:

¹ (أقول) في (م) (قوله).

² وهو: محمد بن إبراهيم بن مسلم البغدادي ثم الطرسوسي، أبو أمية: من حفاظ الحديث. له مسند، توفي في طرسوس سنة (273هـ-886م). ينظر: تذكرة الحفاظ 2/ 121، الأعلام 5/ 294.

³ وهو عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، أبو عبد الرحمن، ولد بعد المبعث بيسير، واستصغر يوم أحد، وهو أحد الكثيرين من الصحابة والعبادة، وكان من أشد الناس اتباعاً للأثر. مات سنة (73هـ-692م). ينظر: الاستيعاب في معرفة الأصحاب 3/ 950، أسد الغابة 3/ 236، الإصابة في تمييز الصحابة 4/ 155.

⁴ (عنهما) في (م) (عنه).

⁵ مسند عبد الله بن عمر للطرسوسي 47، رقم 91.

⁶ ينظر: مغني اللبيب 164.

⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 307-308.

⁸ (متصرف) في (ب، ج) (منصرف).

⁹ وهو: سليمان بن أحمد بن أيوب اللخمي الشامي أبو القاسم الطبراني، الحافظ الكبير المشهور. وكان إماماً كبيراً ثقة عارفاً بالعلل والرجال، وسمع بمداين الشام والحرمين واليمن ومصر وبغداد والكوفة والبصرة وأصبهان والجزيرة وغير ذلك، وحدث عن ألف شيخ أو يزيدون، صنف المعاجم الثلاثة المنسوبة إليه، وله غير ذلك من المصنفات المفيدة. توفي سنة (360هـ-971م). ينظر: قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر 3/ 170، تذكرة الحفاظ 3/ 85، الأعلام 3/ 121.

¹⁰ جاء في المعجم الكبير للطبراني 12/ 298، رقم 13171، بلفظ: «ألا إنكم تعيينون أسامة وتطعنون في إمارته، وقد فعلتم ذلك بأبيه من قبل، وإن كان خليقاً للإمارة، وإن كان لأحب الناس كلهم إلي، وإن هذا من بعده لأحب الناس إلي، فاستوصوا به خيراً فإنه من خياركم». قال سالم: «فما سمعت عبد الله يحدث بهذا الحديث قط إلا قال: حاشا فاطمة».

وقال السخاوي بعد ذكره لطرق الحديث: «وبمجموع الطرق التي مدارها على موسى بن عقبة تبين أن استثناء فاطمة من قول ابن عمر، خصوصاً وقد صرح بقوله: فما استثنى -يعني النبي صلى الله عليه وسلم- فاطمة ولا غيرها». ينظر: الأجوبة المرضية فيما سئل السخاوي عنه من الأحاديث النبوية 2/ 762.

¹¹ أي قوله: «وأما (حاشا) فمثل (خلا) إلا في دخول (ما) عليها، فيستثنى بها مجرور، نحو قاموا حاشا زيد، فالجر على أنها حرف، والنصب على أنها فعل غير متصرف». شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 225.

¹² البيت من الوافر، ونسبه العيني والسيوطي للأخطل، ينظر: المقاصد النحوية 3/ 1108، شرح شواهد المغني 1/ 368، شعر الأخطل 568. ونفى البغدادي أن يكون البيت للأخطل فقال: «وهذا البيت قال العيني وتبعه السيوطي: إنه للأخطل من قصيدة. وقد راجعت

رَأَيْتُ النَّاسَ مَا حَاشَا قُرَيْشًا¹ فَإِنَّا² نَحْنُ أَفْضَلُهُمْ³ فَعَلَا

قوله: حكى أبو عمرو الشَّيبَانِيُّ³ اللَّهُمَّ اغفر لي ولمن يسمع حاشا الشَّيْطَانِ وَأَبَا الإِصْبَعِ⁴، أقول: ضبط الشَّيْخُ بَرَهَانَ الدِّينِ الأَبْنَاسِيَّ⁵ -أحد شُرَّاحِ الأَلْفِيَّةِ- أبا الإِصْبَعِ بِالْعَيْنِ المعجمة⁶.

الحال

قوله⁷: كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ﴾⁸، أقول: أي متفرِّقين، والثُّبَاتُ جمع ثُبَّةٍ بضمَّ التَّاءِ المثلثة، وفتح الباءِ الموحدة، والهَاءُ عوض من اللَّامِ، وهي ياءٌ نصٌّ على ذلك الجوهريُّ وغيره⁹، وقيل واو¹⁰، ذكره السَّفَاقْسِيُّ¹¹، ومعناه الجماعة من النَّاسِ.

وأما الثُّبَّةُ الَّتِي هي وسط الحوض، فمحدوفةُ العين من باب (ثَّاب، يَثُوب) ¹² إذا رَجَعَ، وأصلها (ثَوْبَةٌ)، وتصغيرها (ثَوِيَّة) ¹³.

ديوانه مرتين ولم أجده فيه ورأيت فيه أبياتاً على هذا الوزن يهجو بها جريراً ويفتخر بقومه فيها وليس فيها هذا البيت... والله أعلم بحقيقة الحال". خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب للبغدادى 3/ 388. وقد ذكر البيت دون نسبة في التذييل والتكميل 8/ 326، توضيح المقاصد 2/ 689، مع الموامع 2/ 282، شرح التصريح على التوضيح 1/ 568.

¹ (فإننا) في (ب، ج) (فإن).

² (أفضلهم) في (أ) (أفضلكم).

³ وهو: إسحاق بن مرار، أبو عمرو الشَّيبَانِيُّ اللُّغَوِيُّ، وكان يعرف بأبي عمرو الأحمر؛ وليس من شيبان، بل أدب أولاداً منهم فنسب إليهم، وكان من أعلم الناس باللغة، موثقاً فيما يحكيه، جمع أشعار العرب ودونها، وكان أبو عمرو يعرف في وقته بين العلماء بصاحب ديوان اللغة والشعر، وكان خيراً فاضلاً صدوقاً، من تصانيفه: كتاب اللغات، وكتاب الخيل، والنوادر، وغريب الحديث، وغيرها، توفي سنة (206هـ - 821م). ينظر: إنباء الرواة عن أنباه النحاة 1/ 256، بغية الوعاة 1/ 439، الأعلام 1/ 296.

⁴ (الإصبع) في (م) (الإصبع). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 226.

⁵ وهو: إبراهيم بن موسى بن أيوب، برهان الدين أبو إسحاق الأبناسي، عالم، فقيه. ولد بأبناس من أعمال القاهرة، حفظ القرآن وقرأ على الإسنيوي الفقه والأصول، وصنف كتباً منها: شرح ألفية ابن مالك، الشذا الفتيح من علوم ابن الصَّلَاح، مناقب الشيخ أبي العباس البصير، توفي راجعاً من الحج يوم عاشوراء سنة (802هـ - 1399م). ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 1/ 61، الأعلام 1/ 75، معجم المؤلفين 1/ 117.

⁶ ينظر: الدرة المضية في شرح الألفية 92/ أ.

⁷ (قوله) سقطت من (م).

⁸ النساء: الآية 71. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 227، ذكر الآية كمثال للحال المؤولة بالمشتق.

⁹ ينظر: الصحاح مادة (ثبا) 6/ 2291، مقاييس اللغة مادة (ثبي) 1/ 401، المحكم والمحيط الأعظم مادة (ثبو) 10/ 216، تهذيب اللغة 15/ 113.

¹⁰ وهو قول ابن جني، ينظر: سر صناعة الإعراب 2/ 248، الصحاح مادة (ثبا) 6/ 2291، المحكم والمحيط الأعظم مادة (ثبو) 10/ 216، تهذيب اللغة 15/ 113، لسان العرب مادة (ثوب) 1/ 243.

¹¹ ينظر: المجيد في إعراب القرآن المجيد (النصف الأول) 2/ 718.

¹² (باب ثاب يثوب) في (ب) (باثبوت)، و(ثاب) سقطت من (ج).

¹³ ينظر: العين مادة (ثبي) 8/ 248، تهذيب اللغة 15/ 113.

قوله: فيه -يعني الحد- مع إدخال حكم في الحد أنه حد غير مانع؛ لأنه يشمل النعت إلى آخره¹. أقول: أمّا إدخال الحكم، فوارد على الشيخ -رحمه الله-²؛ لأنّ النصب حكم، والحكم فرع [40/أ] التّصوّر³، والتّصوّر⁴ موقوف على الحد، فيجيء الدور⁵.

وأما كونه غير مانع؛ لأنه يشمل النعت، فليس كذلك؛ لأنّ النعت مُخرَج بقوله: (مُفهِمٌ في حال)، فإنّه إنّما سيق لتقييد المنعوت⁶، فهو لا يفهم (في حال كذا) بطريق القصد، وإنّما أفهمه بطريق اللزوم⁷.

قوله: فتكون⁸ وصفاً ثابتاً إذا كانت مؤكّدة، نحو: ﴿هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا﴾⁹. أقول: اعترض ابن هشام عليه وعلى غيره¹⁰ في التمثيل بهذه الآية الشريفة للحال¹¹ المؤكّدة، ونصّ كلامه في المغني: «قالوا: ومنه ﴿وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا﴾¹²، لأنّ الحق لا يكون إلّا مُصَدِّقًا، والصواب أنّه يكون مُصَدِّقًا ومُكذِّبًا وغيرهما، نعم إذا قيل: هو الحق صادقاً فهي مؤكّدة»¹³ انتهى.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 227، وكلامه انتقاد لتعريف ابن مالك للحال بقوله:

الحال وصف فضلة منتصب مفهم في حال كفرد أذهب

لأنّ إدخال الأحكام في الحدود مردود عند علماء المنطق، قال الأخضري في السلم المنورق:

وعندهم من جملة المردود أن تدخل الأحكام في الحدود

وذلك لأنّ الحكم فرع عن تصوّره، فإذا جعل الحكم جزء من الرّسم، بأن تتوقف معرفة المرسوم عليه، يُردّ التعريف، وأما إن جعل الحكم خارجاً عن الرّسم فيجوز. ينظر: شرح الملوي على السلم المنورق 31.

² زيد في (م) (تعالى). ويريد بالشيخ ابن مالك.

³ (التصور) في (ب، ج) (التصوير). والتصور هو إدراك الماهية من غير أن يحكم عليها بنفي أو إثبات. ينظر: التعريفات 59، شرح الملوي على السلم المنورق 12.

⁴ (والتصور) في (م) (والتصوير).

⁵ وهو هو توقف الشيء على ما يتوقف عليه. ينظر: التعريفات 105.

⁶ أي النعت في حالة النصب.

⁷ ينظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 2/ 250.

⁸ (فتكون) في (ب، ج، م) (فيكون).

⁹ فاطر: الآية 31. شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 228، وكلامه عن مجيء الحال وصفاً ثابتاً -غير متنقلة- إذا كانت مؤكّدة.

¹⁰ استشهد كثير من النحاة بهذه الآية على الحال المؤكّدة. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 2/ 22، المرتجل في شرح الحمل 164، البديع في علم العربية لابن الأثير 1/ 193، التذيل والتكميل 9/ 12، الباب في علل البناء والإعراب 1/ 288.

¹¹ من قوله: (المؤكّدة ونص كلامه...) إلى قوله: (فمثل بمفصلاً في الآية) سقط من (ب).

¹² البقرة: الآية 91.

¹³ مغني اللبيب 605.

قوله: كقولهم خلق الله الزَّرَافَةَ يَدَيها أطولُ من رجليها¹. أقول: (يَدَيها) بدل من (الزَّرَافَة)، بدل بعضٍ من كُلٍّ، و(أطول) حال ملازمة².

قوله: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا﴾³. أقول: قال الشيخ جمال الدين بن هشام في أوضح المسالك: «وَوَهَبَ ابن النَّاظِم فمَثَّل بـ(مفصَّلًا) في الآية للحال الَّتِي تَجَدَّد صاحبها»⁴، وذكر ذلك أيضاً في كتابه⁵ المغني وقال: «وهذا سهوٌ منه؛ لأنَّ الكتاب قديم»⁶، مع كونه موافقاً على أنَّ الحال وصف ثابت، وجعل ذلك ممَّا لا ضابط له، وإمَّا هو موقوف على السَّماع⁷، نحو قوله تبارك وتعالى: ﴿فَإِنَّمَا بِالْقِسْطِ﴾⁸، وقال الشيخ برهان الدين الأبناسي -رحمه الله-: «وفي⁹ الوهم نظر»¹⁰، وكأنَّه يشير إلى أنَّ معنى التَّجَدُّد في الكتاب إمَّا هو باعتبار الإنزال، كقوله تعالى: ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ﴾¹¹، ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ [40/ب] ذِكْرِ مِنْ الرَّحْمَنِ مُحْدَثٍ﴾¹²، لا باعتبار تَجَدُّد ذاته¹³. وقد قال الدَّمَامِينِي في حاشيته على المغني: «السَّهْو منه -رحمه الله- فَإِنَّ الإنزال يقتضي الانتقال، والقديم لا يقبله»¹⁴، والله تعالى أعلم.

¹ شرح ابن النَّاظِم على ألفية ابن مالك 228، ذكر موضعاً آخر من مواضع مجيء الحال وصفاً ثابتاً -غير متنقلة- وهو إذا كان عاملها دالا على تجدد صاحبها.

² قاله ابن هشام في أوضح المسالك 2/ 252.

³ الأنعام: الآية 114. شرح ابن النَّاظِم على ألفية ابن مالك 228، وهو مثال آخر للحال غير المتنقلة إذا كان عاملها دالا على تجدد صاحبها.

⁴ أوضح المسالك 2/ 252. وذكر أبو حيان وجهاً آخر لإعراب (مفصلاً) فقال: "ويحتمل أن يكون (مفصلاً) انتصب نعتاً لمصدر محذوف؛ أي: إنزالاً مفصلاً". التذيل والتكميل 10/9.

⁵ (كتابته) في (ب، ج) (كتاب).

⁶ مغني اللبيب 605.

⁷ فقال في أوضح المسالك 2/ 252: "ولا ضابط لذلك، بل هو موقوف على السماع". وقال في مغني اللبيب 605: "وَتَقَعُ الْمُلَازِمَةُ فِي غير ذَلِكَ بِالسَّماع".

⁸ آل عمران: الآية 18.

⁹ (وفي) في (ب، ج) (في).

¹⁰ الدرة المضية في شرح الألفية 93/أ.

¹¹ الأنبياء: الآية 2.

¹² الشعراء: الآية 5.

¹³ ينظر: شرح اللوحة البدرية لابن هشام 1/ 180.

¹⁴ ينظر: المنصف للشمني وبهامشه شرح الدماميني على المغني 2/ 166، ونُقل قول الدماميني في شرح التصريح على التوضيح 1/ 573.

قوله¹: وقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا﴾²، أقول: مثل به -رحمه الله- للحال التي يدلُّ عاملها³ على تجدد صاحبها، ومثل به ابن⁴ هشام -رحمه الله- للحال المؤكدة لعاملها⁵، والظاهر أنَّ التَّمثِيلَيْن صحيحان.

قوله: كقوله تعالى: ﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ﴾⁶، أقول: (فِتْنَتَيْنِ) معناه: مُتَفَرِّقَيْنِ⁷، وهو عند البصريَّين حال من ضمير الخطاب في (لكم)، والعامل فيها العامل في (لكم)⁸، وعند الكوفيَّين منصوب على إضمار (كان)، أي: كنتم فِتْنَتَيْنِ⁹.

قوله: وقوله ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾¹⁰، أقول: قال الرَّخْشَرِيُّ وابن عطية وأبو البقاء: منصوب على الحال¹¹، وقدَّره الرَّخْشَرِيُّ: (بالغاً هذا العدد)¹²، واعترضه أبو حيان¹³ بأنَّ الحال حيثُ لا يكون نفس (أربعين)، بل العامل في (أربعين)، وهو (بالغاً)، وهذا ينافي قوله أولاً إنَّه بنفسه¹⁴ حال. قال السَّفاقي -رحمه الله-¹⁵: «ولا يلزمه¹⁶، لأنَّه تقدير معنى لا إعراب، وقدَّره أبو البقاء¹⁷ (كاملاً)، وقيل (أربعين) مفعول بـ(تمَّ)؛ لأنَّ معناه (بَلَّغَ).

¹ (قوله) في (ب، ج) (قال).

² مريم: الآية 33. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 228.

³ (عاملها) في (ب) (عامله).

⁴ (ابن) سقطت من (م).

⁵ ينظر: أوضح المسالك 2/ 251.

⁶ النساء: الآية 88. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 228، والآية مثال للحال الجامدة إذا كانت في تأويل المشتق.

⁷ (متفرقين) في (ب، ج، م) (مفترقين).

⁸ ينظر: معاني القرآن للأخفش 1/ 263، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/ 88، المحرر الوجيز 2/ 88.

⁹ ينظر: معاني القرآن للفراء 1/ 281، المحرر الوجيز 2/ 88.

¹⁰ الأعراف: الآية 142.

¹¹ ينظر: الكشف 2/ 151، المحرر الوجيز 2/ 449، التبيان في إعراب القرآن 1/ 593.

¹² ينظر: الكشف 2/ 151.

¹³ ينظر: البحر المحيط 5/ 161.

¹⁴ (بنفسه) في (ب) (نفسه).

¹⁵ (رحمه الله) سقطت من (ج، م).

¹⁶ (يلزمه) في (ب) (يلزم).

¹⁷ ينظر: التبيان في إعراب القرآن 1/ 593.

وقال ابن عطية¹: ويصح أن يكون ظرفاً من حيث إنه عددٌ أزمنة، وقال أبو حيان²: الظاهر أنه تمييز منقول من الفاعل، وأصله: فتَمَّ أربعون ميقاتِ ربِّه³.

قوله: وقوله: ﴿هَذِهِ نَافَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ﴾⁴، أقول: (آية) حال، وفي العامل فيها ثلاثة أقوال:

أحدها: ما في (ها) من معنى التنبية، الثاني: اسم الإشارة لما فيه من معنى الإشارة، الثالث: فعل مضمَر يدلُّ⁵ عليه الجملة؛ أي انظروا إليها في حال كونها آية. [41/ أ]

قال أبو البقاء: «وجاز أن يكون (آية) حالاً؛ لأنَّها بمعنى علامة ودليلاً»⁶.

ومثَّل ابن هشام⁷ بالحال الواقعة عدداً نحو قوله تعالى: ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾⁸، وبالحال الواقعة أصلاً لصاحبها نحو: هذا خاتمك حديداً، وهذه جُبَّتكَ خَزّاً، وقوله تعالى: ﴿أَسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيناً﴾⁹، أو نوعاً له نحو: هذا مالك ذهباً، أو فرعاً له نحو قوله تعالى: ﴿وَتَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتاً﴾¹⁰، وقولهم: هذا حديدك خاتماً للحال الجامدة الغير المؤولة¹¹ بالمشتق. وذكر أن المؤلف زعم أن الجميع مؤول بالمشتق، قال: وهو تكلف¹². وسيأتي في¹³ كلام والده¹⁴ ما يقتضي¹⁵ أن الأحوال المذكورة غير مؤولة والله تعالى أعلم.

¹ ينظر: المحرر الوجيز 2/ 449.

² ينظر: البحر المحيط 5/ 161، التذيل والتكميل 9/ 10.

³ المجيد في إعراب القرآن المجيد 2/ 1066.

⁴ الأعراف: الآية 73، هود: الآية 64. شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 228، والآية مثال آخر للحال إذا كانت في تأويل المشتق.

⁵ (يدل) في (م) (تدل).

⁶ التبيان في إعراب القرآن 1/ 580.

⁷ ينظر: أوضح المسالك 2/ 254-255.

⁸ الأعراف: الآية 142.

⁹ الإسراء: الآية 61.

¹⁰ الشعراء: الآية 149.

¹¹ (المؤولة) في (ب، ج) (مؤلف).

¹² ينظر: أوضح المسالك 2/ 255.

¹³ (في) في (ج، م) (من).

¹⁴ ينظر: شرح التسهيل 2/ 324.

¹⁵ (يقتضي) في (ب) (يقضيه).

قوله: مَرَرْتُ بِقَاعِ عَرْفَجٍ¹. أقول: قال الجوهري - رحمه الله -: «(العَرْفَج) يعني بالعين المهملة المفتوحة، والرَّاء والفاء المفتوحة أيضاً والجيم: نبتٌ ينبُثُ في السَّهْلِ، الواحدة (عَرْفَجَةٌ)»². وفي القاموس: «و(العَرْفَج) رمال لا طريق فيها»³.

قوله: وَبَنَاقَةٍ عَلَاةٍ⁴، أقول: هو بفتح العين المهملة، بعدها لام، فألفٌ بدلٌ من واوٍ، فتاءٌ تأنيثٌ، وأصله: حجرٌ يُجَعَلُ⁵ عليه الأَقْطُ، تُشَبَّهُ⁶ به النَّاقَةُ في صلابَتِهِ، فيقال: نَاقَةٌ عَلَاةٌ⁷. كذا⁸ في الضِّياءِ. وقال الجوهري: «العَلَاة: السَّنَدَان، والجمع: العَلَا، ويقال للنَّاقَةِ: عَلَاةٌ؛ تُشَبَّهُ⁹ بها في صلابَتِها، يقال نَاقَةٌ عَلَاة الخلق؛ أي طويلةٌ جسيمةٌ»¹⁰.

قوله: كما إذا كان موصوفاً، كقوله تعالى: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾¹¹، أقول: مقتضى كلامه - رحمه الله - أنَّ الحال إذا كانت جامدةً موصوفةً تكون مؤوَّلةً بلا تكلف، وليس كذلك، [بل الحال الجامدة]¹² [41/ ب] الموصوفة غير مؤوَّلةٍ بالمشتق.

قال والده في التَّسهيل: «ويغني عن اشتقاقه وصفه أو تقدير مضافٍ قبله، أو دلالة على مُفاعلة، أو سِعْرِ¹³، أو ترتيبٍ، أو أصالةٍ، أو تفرُّعٍ، أو تنويعٍ، أو طورٍ واقعٍ فيه تفصيل»¹⁴ انتهى. وتسمَّى الحال الموصوفة مُوطَّئة، ومثاله ما ذكره المؤلِّف من قوله تبارك وتعالى: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 228، مثال للحال الجامدة المؤولة بمشتق.

² الصحاح مادة (عرفج) 329/ 1.

³ القاموس مادة (عرفج) 198.

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 228، مثال للحال الجامدة المؤولة بمشتق.

⁵ (يجعل) في (م) (يجمل).

⁶ (يشبه) في (ج) (تشبه).

⁷ (كذا) سقط من (ب، ج).

⁸ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب العين واللام وما بعدهما، 7/ 4715.

⁹ (تشبه) في (ب) (يشبه).

¹⁰ الصحاح مادة (علي) 2436/ 6.

¹¹ مريم: الآية 17. شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 229، وعبارته: "أكثر ما يكون الجامد حالاً إذا كان مؤولاً بالمشتق، تأويلاً غير مُتَكَلِّف. كما إذا كان موصوفاً". ثم ذكر الآية مثلاً على ذلك.

¹² (بل الحال الجامدة) بياض في الأصل.

¹³ (سعر) في (ب) (شعر).

¹⁴ تسهيل الفوائد 108.

سَوِيًّا¹، وقوله تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِّسَانًا عَرَبِيًّا﴾²، قال ابن بابشاذ³ في شرح مقدّمته: «(فـ) هذا) مبتدأ، و(كتاب) خبره، و(مصدق) نعته⁴، و(لساناً) حال؛ لأنّك لما نعت اللسان بعربيّ، والصّفة والموصوف كالشيء الواحد، فصارت الحال مؤوَّلة بالمشتقّ، وصار (عربيّاً) هو الموطئ لكون اللسان حالاً، وليس حقيقة اللسان أن يكون حالاً جامداً لولا ما ذكر من الصّفة»⁵ انتهى. ومقتضاه أنّ الموطئة هي صفة الحال لا الحال الموصوفة، ومقتضى كلامهم أنّ الموطئة هي الحال الموصوفة، وقد صرّح بذلك ابن هشام في المغني فقال: «وموطئة، وهي الجامدة الموصوفة، نحو: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾⁶، فإنّما ذكر (بشراً) توطئة لذكر (سَوِيًّا)»⁷ انتهى. فلا⁸ يبعد احتمال كلٍّ من الأمرين والله تعالى أعلم.

قوله: نحو بعثُ الشّاء شاة ودرهماً⁹. أقول: أي مُسَعَّرًا، قال المراديّ -رحمه الله-: «ويجوز رفع (الشّاة) على أنّه مبتدأ محذوف الصّفة، والتّقدير: شاةٌ منها ودرهم، وكذلك ما أشبهه، نحو: بعثُ البَرّ قفيزاً بدرهم؛ أي: قفيزٌ ودرهم»¹⁰.

قوله: نحو كلّمته فاه إلى في¹¹. أقول: قال والده -رحمه الله-: «مذهب سيّويه¹² في (كلّمته فاه إلى في) أنّه نُصِبَ نُصْبَ الحال؛ [42/ أ] لأنّه واقع موقع مُشَافِهًا ومُؤدِّ معناه، ومذهب الكوفيّين¹³ أنّ

¹ مريم: الآية 17.

² الأحقاف: الآية 12.

³ وهو طاهر بن أحمد بن بابشاذ، أبو الحسن النحويّ المصريّ، عالم في النحو وأحد الأئمة في هذا الشأن، والأعلام في فنون العربية وفصاحة اللسان، كان تاجراً في الجوهريّ، تعلم في العراق، وولي إصلاح ما يصدر من ديوان الإنشاء بمصر، فكان لا يخرج كتاب حتى يعرض عليه، ثم استعفى. ولزم بيته بمصر، إلى أن سقط من سطح جامع عمرو بن العاص فمات لساعته سنة (469هـ - 1077م). من كتبه: المقدمة في النحو، وشرح الجمل للزجاجي، وشرح الأصول لابن السراج. ينظر إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 95، بغية الوعاة 2/ 17، الأعلام 3/ 220.

⁴ (نعته) سقطت من (ج).

⁵ شرح المقدمة الحسبة 2/ 311.

⁶ مريم: الآية 17.

⁷ مغني اللبيب 605.

⁸ (فلا) في (م) (ولا).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 229، وهو مثال للحال الجامدة المؤولة بالمشتق، تأويلا غير متكلف؛ لدلالاتها على السعر.

¹⁰ (بدرهم) في (الأصل) (ودرهم). شرح التسهيل للمرادي 558.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 229، وهو مثال للحال المؤولة بالمشتق تأويلا غي متكلف؛ لدلالاتها على المفاعلة.

¹² ينظر: الكتاب 1/ 394.

¹³ ينظر: الخصائص 2/ 383، التذييل والتكميل 9/ 20، شرح كتاب سيّويه للسيراقي 2/ 282، ارتشاف الضرب 3/ 1559، شرح التصريح على التوضيح 1/ 575.

أصله (كَلَّمْتُهُ جاعلاً فاه إلى في)، ومذهب الأخفش¹ أن أصله (كَلَّمْتُهُ من فيه إلى في)، وأولى الثلاثة أولها؛ لأنه قول يقتضي تنزيل جامدٍ منزلةً مشتقٍّ على وجه لا يلزم منه كبس ولا عدم التظير، وذلك موجود بإجماع في هذا الباب وغيره، فوجب الحكم بصحته².

قوله: ومنه قولهم: وقع المُصْطَرَعَانِ عِدْلِي عَيْر³. أقول: أي مثل عِدْلِي عَيْر، وقدره بعضهم فقال: «أي مُصْطَحِبَيْنِ اصطحاب عِدْلِي حمار حين سقوطهما»⁴.

قوله: وتعلّمت⁵ الحساب⁶ باباً باباً⁷. أقول: ومنه علّمته التحو باباً باباً أي مفصلاً، ولم تزل الطلبة يستشكلون ذلك، والمنقول عن ابن جني⁸ تخرجه على أن الثاني منصوب على أنه صفة للأول، يريد على حذف مضاف، فقدره بـ(قبل)، أي باباً قبل بابٍ، وهذا لا يشمل الباب الآخر⁹.

وقدره¹⁰ بعضهم بـ(بعد)¹¹ أي باباً بعد¹² بابٍ، وهذا لا يشمل الباب الأول، والمقصود دخول الأبواب كلها، وقد يقدر بـ(مفارق) أي باباً مفارق بابٍ، بمعنى أنه منفصل عنه غير مختلط به، بل كلُّ باب على حدة، وعلى هذا لا يخرج شيء من الأبواب. والمنقول عن الرَّجَّاح¹³ أن انتصاب الثاني على أنه توكيد، والأول بمعنى (مرتباً).

¹ ينظر: التذييل والتكميل 20 / 9، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5 / 2254، ارتشاف الضرب 3 / 1559.

² شرح التسهيل لابن مالك 2 / 324.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 229، وهو مثال للحال المؤولة بمشتق لدلالاتها على التشبيه.

⁴ قاله ابن هشام في أوضح المسالك 2 / 253.

⁵ (وتعلّمت) في (ب) (وتعلّمت).

⁶ (الحساب) في (ب) (حساب).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 230، وهو مثال للحال المؤولة بمشتق لدلالاتها على الترتيب.

⁸ ينظر: ارتشاف الضرب 3 / 1558، التذييل والتكميل 9 / 17، شرح التسهيل للمرادي 558، المساعد على تسهيل الفوائد 2 / 9، همه الهوامع 2 / 296 - 297.

⁹ قوله: (فقدره بقبل أي باباً قبل باب وهذا لا يشمل الباب الآخر) سقط من (م).

¹⁰ (وقدره) في (م) (وقد رده).

¹¹ (يبعد) في (م) (بقبل).

¹² (بعد) في (م) (قبل).

¹³ ينظر: ارتشاف الضرب 3 / 1558، التذييل والتكميل 9 / 17، شرح التسهيل للمرادي 558، المساعد على تسهيل الفوائد 2 / 9، همه الهوامع 2 / 297.

والزجاج هو: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الرّجّاح النحوي، صاحب كتاب معاني القرآن، كان من أهل الفضل والدين، حسن الاعتقاد، وله مؤلفات حسان في الأدب، كان يخرط الزجاج، ثم مال إلى النحو، فلزم المبرد، توفي سنة (311هـ - 923م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباء النحاة 1 / 194، بغية الوعاة 1 / 411، الأعلام 1 / 40.

فإن قيل فلم التزم ذكر الثاني مع أنه مؤكّد؟ قلنا: لأنّ¹ ذكره أمانة على المعنى الذي قصد² بالأوّل، وربّ شيء لا يلزم ابتداءً ثمّ يلزم لعارضٍ.

قوله: أو على كونٍ واقع فيه تفضيل³. أقول: الواقع في عبارتهم⁴ [42/ ب] (أو على طورٍ)، و(الكون): قال في القاموس: «الحادث»⁵.

و(الطور) قال في الصحاح: «التارة، وعدا طوره؛ أي: جاوز حدّه، وقوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا﴾⁶، قال الأخفش: «طورا علقّة، وطورا مضغّة»⁷. والناس أطوار، أي أخيف على حالات شئ، وبلغ فلان من⁸ العلم أطوريّه، أي: حدّيه أوّله وآخره»⁹.

و(الأخيف)¹⁰ بالخاء المعجمة والياء المثناة التحتيّة والفاء، جمع (أخيف)، وهو من كل¹¹ شيء الذي إحدى عينيّه زرقاء والأخرى سوّداء، ومنه¹² قيل: الناس أخيف، أي: مختلفون، وأخوة أخيف: إذا كانت أمّهم واحدة والآباء شئ¹³.

وله: فمن المعرّف بالألف واللام: ادخلوا الأوّل فالأوّل¹⁴.

أقول: مذهب البصريّين¹⁵ أنّ (أل) فيه زائدة شذوذاً، ولا تقاس¹⁶ على ذلك.

¹ (لأنّ) في (ب، ج) (إن).

² (قصد) في (م) (قصده).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 230، وكلامه عن الحال المؤولة المشتق لدلالاتها على التفضيل.

⁴ أي كابن مالك في شرح التسهيل 2/ 324، وأبي حيان في التذيل والتكميل 9/ 20، والمرادي في شرح التسهيل 558، والأنباسي في الدرة المضية 93/ ب، وابن عقيل في المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 10.

⁵ القاموس المحيط مادة (كون) 1228.

⁶ نوح: الآية 14.

⁷ معاني القرآن للأخفش 2/ 550.

⁸ (من) في (ج) (في).

⁹ الصحاح مادة (طور) 2/ 727.

¹⁰ (والأخيف) في (ب) (خيف).

¹¹ (كل) سقطت من (م).

¹² (ومنه) في (ب) (منه).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (خيف) 4/ 1359، القاموس المحيط مادة (خيف) 810.

¹⁴ (فالأوّل) سقط من (ب). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 230، وكلامه أن الأصل في الحال التنكير، وقد تأتي معرفة بالألف واللام وهو شاذ.

¹⁵ ينظر: الكتاب 1/ 397، المقتضب 3/ 271، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 695، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 614، أوضح المسالك 1/ 184، شرح شذور الذهب لابن هشام 324، شرح التصريح على التوضيح 1/ 580.

¹⁶ (تقاس) في (ب، ج) (يقاس). قوله: (أقول مذهب البصريين على أن أل فيه زائدة شذوذاً ولا تقاس على ذلك) سقط من (م).

وقاسَ يونس¹ والبغداديون² زيادتها، فهو عندهم حالٌ بنفسه، وهو معرفةٌ. وأمّا الكوفيون فينبغي على مذهبهم أن ينقاس؛ لأنَّ الحال إذا كان فيها معنى الشرط يجوز أن يأتي على لفظ المعرفة³. وذهب المبرِّد والسِّيرافي إلى أنَّ (أل) مُعرِّفة لا زائدة، لكن الاسم لم يتعرَّف هنا على حدِّ تعريف الأسماء، بل إنّما يعلم كونه أوَّلاً بعدما يكون أوَّلاً، فلمَّا كانت (أل) على هذا الحدِّ سهَّل ذلك فيها⁴.

قوله: وجاءوا الجَمَاءُ الغَفِيرُ⁵. أقول: قال السُّهيلي⁶ -رحمه الله-: «الجَمَاءُ: هي بيضة الحديد، تعرف تعرف بالجَمَاءِ⁷ والصَّلعاء، فإذا جعل منها المغفَر فهو غَفِير، فإذا قلت جاءوا الجَمَاءُ الغَفِيرُ، فإنَّما أردت العموم والإحاطة بجميعهم، أي جاءوا جيئةً تَشْمَلُهم وتستوعبهم كما تحيط البيضة الغفيرُ بالرَّأس، فلمَّا قصدوا معنى [43/أ] التَّشبيه⁸ دخل الكلام التَّنكير، وكذلك قولهم: تفرَّقوا أيدي سبأ وأيادي سبأ، أي: أي: مثل أيادي سبأ⁹، فحسُنْتَ فيه الحال لذلك»¹⁰ انتهى.

¹ وهو: يونس بن حبيب النحوي مولى بني ضبة، أخذ الأدب عن أبي عمرو بن العلاء، وحماد بن سلمة، وسمع من العرب، وكان النحو أغلب عليه. وله قياس في النحو ومذاهب ينفرد بها، وكان من الطبقة الخامسة في الأدب، وكانت حلقة بالبصرة ينتابها الأدباء وفصحاء العرب وأهل البادية. سمع منه الكسائي، والفراء، وروى عنه سيبويه كثيراً، وله تصانيف. ينظر: قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر 2/ 278، وفيات الأعيان 7/ 244.

² ينظر: توضيح المقاصد والسالك 2/ 697، شرح التصريح على التوضيح 1/ 580، التذيل والتكميل 9/ 28، شرح التسهيل للمراي للمراي 559.

³ ينظر: التذيل والتكميل 9/ 34، ارتشاف الضرب 3/ 1565، التصريح على التوضيح 1/ 580.

⁴ ينظر: المقتضب 3/ 271، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 287، التذيل والتكميل 9/ 34.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 230، وهو مثال لحيء الحال معرفة بأل، وهو شاذ.

⁶ وهو: عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد، أبو القاسم السهيلي، الحافظ، كان عالماً بالعربية واللغة والقراءات، بارعاً في ذلك، جامعاً بين الرواية والدراية، نحويًا متقدماً، أديباً، حافظاً للرجال والأنساب، واسع المعرفة، غزير العلم، نبهها ذكاء، من كتبه الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، والإيضاح والتبيين لما أجهل من تفسير الكتاب المبين، توفي سنة (581هـ - 1185م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 81، الأعلام 3/ 313.

⁷ (بالجماء) سقطت من (م).

⁸ (التشبيه) في (ب، ج) (النسبية).

⁹ (أيادي) في (ج، م) (أيدي).

¹⁰ الروض الأنف 7/ 109.

«فالجَمَاء من الجَمَم، وهو الاستواء، والغَفِير من الغَفَر وهو التَّغْطِيَة، فمعنى الكلام: جاؤوا جيئةً مستويةً لهم مُوعِبَةً لجمعهم»¹. وقال بعضهم: الجَمَاء الَّتِي لَا قَرْنَ لَهَا²، والغَفِير الَّتِي لَهَا قَرْنَان، فمعنى جاءوا الجَمَاء الغَفِير؛ أي: جاءوا كُلُّهُمْ فلم يبق منهم أحد³، ومعنى: جاء كُلُّ ذِي قَرْنٍ وَأَجَمٍّ؛ جاء كُلُّ قَوِيٍّ وضعيف، والنَّاس كُلُّهُمْ هذان القسمان.

وقال الجوهريُّ في معناه في باب الرَّاء: «أي جاءوا بجماعتهم الشَّريف والوضيع ولم يتخلف أحد»⁴.

قوله: وَأَرْسَلَهَا الْعِرَاكُ⁵. أقول: هو بعض بيت⁶ للبيد العامريِّ⁷، وهو في كلامه بالفاء قال⁸:

فَأَرْسَلَهَا الْعِرَاكُ وَلَمْ يَذُدَّهَا
وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى بَعْضِ الدَّخَالِ
وَأَنْشَدَ بَعْضُهُمْ: فَأَوْزَدَهَا، وَفِي هَذَا وَنَحْوُهُ ثَلَاثَةٌ أَوْجَه:

أحدها: أَنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ⁹ لَيْسَتْ بِأَحْوَالٍ فِي الْحَقِيقَةِ، إِنَّمَا الْأَحْوَالُ هِيَ عَوَامِلٌ مَضْمُرَةٌ نَاصِبَةٌ لِهَذِهِ الْأَسْمَاءِ، وَالتَّقْدِيرُ: أَرْسَلَهَا تَعَثَّرَ الْعِرَاكُ، وَالْعَوَامِلُ الْمُقَدَّرَةُ أَفْعَالٌ، وَهُوَ مَذْهَبُ الْفَارَسِيِّ¹⁰.

وَالثَّانِي: أَيْضاً أَنَّهَا مَعْمُولَةٌ لِأَحْوَالٍ مُقَدَّرَةٍ، وَهِيَ أَسْمَاءٌ مُشْتَقَّةٌ مِنْ تِلْكَ الْأَسْمَاءِ، أَيْ مَعَثَرَكَةُ الْعِرَاكِ¹¹. وَالثَّلَاثُ: ذَهَبَ ابْنُ طَاهِرٍ، وَابْنُ خُرُوفٍ¹²، وَجَمَاعَةٌ إِلَى أَنَّهَا لَيْسَتْ مَعْمُولَةٌ لِعَوَامِلٍ مَضْمُرَةٍ، بَلْ وَاقِعَةٌ مَوْقِعَ أَسْمَاءٍ فَاعِلِينَ، مُنْتَصِبَةٌ عَلَى الْحَالِ بِنَفْسِهَا، مُشْتَقَّةٌ مِنْ أَلْفَاظِهَا أَوْ مِنْ مَعَانِيهَا، وَزَعَمَ ابْنُ خُرُوفٍ

¹ الروض الأنف 7 / 110.

² ينظر: العين مادة (جم) 6 / 27، مقاييس اللغة مادة (جم) 1 / 421، الصحاح مادة (جم) 5 / 1891.

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (غفر) 451.

⁴ الصحاح مادة (غفر) 2 / 771.

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 230، وهو مثال آخر لجيء الحال معرفةً بأل، وهو شاذ.

⁶ (بيت) سقط من (ب).

⁷ وهو: لبَّيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري، من الشعراء المخضرمين، أحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية، صاحب أحد المعلقات، أدرك الإسلام، وهو من المؤلفة قلوبهم، ولم يقل بعد إسلامه شعراً، كان يقول: أبدلني الله تعالى به القرآن، سكن الكوفة، وعاش عمراً طويلاً، توفي سنة (41هـ - 661م). ينظر: قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر 1 / 346، الأعلام 5 / 240.

⁸ البيت من الوافر، وهو في ديوانه 70، وينظر: الكتاب لسيبويه 1 / 372، المقتضب 3 / 237، التذييل والتكميل 9 / 33، المقاصد الشافية 3 / 435.

⁹ (الأسماء) سقطت من (م).

¹⁰ ينظر: المقتضب 3 / 237، ارتشاف الضرب 3 / 1563، توضيح المقاصد والمسالك 2 / 700، المقاصد النحوية 3 / 1176، المسائل المثورة للفراسي 18، الأصول في النحو 1 / 164، شرح التسهيل للمرادي 560.

¹¹ ينظر: ارتشاف الضرب 3 / 1564، توضيح المقاصد والمسالك 2 / 700، المقاصد النحوية 3 / 1176، التذييل والتكميل 9 / 32، شرح التسهيل للمرادي 560.

¹² ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن خروف 379.

أنّه مذهب سيبويه¹، فيكون التّقدير: مُعْتَرَكَة، و(أل) في (العراك) على القولين الأوّلين [43/ ب] تكون² لتعريف الجنس أو الحقيقة، وعلى الثّالث: فالظّاهر أنّها زائدة، وقد صرّح به بعضهم³. وزعم أحمد بن يحيى⁴ أنّ (العراك) مفعول ثانٍ ل(أوردّها)، وليس حالاً، كما تقول: أوردتُك الحرب، وقولهم: أرسلها العراك مضمن عند الكوفيين⁵ معنى: أوردّها⁶. وزعم ابن الطّراوة⁷ أنّ (العراك) نعتٌ مصدرٍ محذوفٍ، أي: الإرسال العراك، وليس حالاً. قوله: وقرأ بعضهم: ﴿لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ﴾⁸. أقول: تقدّمت هذه القراءة والكلام عليها في المعرّف⁹ بأداة التّعريف¹⁰.

قوله: ومن المعرّف بالإضافة قولهم: جلس زيدٌ وحده¹¹. أقول: ذهب الخليل¹² وسيبويه¹³ إلى أنّ (وحده) اسمٌ مَوْضُوعٌ المصدرِ المَوْضُوعِ موضعِ الحالِ، كأنّه قال: إيجاداً¹⁴ موضع (مَوْحِداً)،

¹ ينظر: الكتاب لسيبويه 372 / 1.

² (بتكون) في (ب، م) (تكون).

³ ينظر: التذيل والتكميل 32 / 9، ارتشاف الضرب 1564 / 3، شرح التسهيل للمرادي 560.

⁴ وهو: أبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني، المعروف بثعلب، إمام الكوفيين في النحو واللغة. وكان ثقة حجة صالحاً ديناً مشهوراً بالحفظ، من كتبه: الفصيح، وشرح ديوان زهير، وشرح ديوان الأعشى، وما تلحن فيه العامة، والشواذ، وإعراب القرآن، وغير ذلك، توفي سنة (291هـ - 914م). ينظر: قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر 641 / 2، إنباء الرواة عن أنباء النحاة 173 / 1، الأعلام 267 / 1.

⁵ ينظر: التذيل والتكميل 33 / 9، توضيح المقاصد والمسالك 700 / 2، المقاصد النحوية 1176 / 3، ارتشاف الضرب 1564 / 3.

⁶ قوله: (وقولهم أرسلها العراك مضمن عند الكوفيين معنى أوردّها) سقط من (ج).

⁷ ينظر: التذيل والتكميل 33 / 9، توضيح المقاصد والمسالك 700 / 2، المقاصد النحوية 1176 / 3، شرح التسهيل للمرادي 560.

⁸ المنافقون: الآية 8. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231، نقل أبو حيان عن الكسائي والفراء أن قوماً قرأوا: لِيُخْرِجَنَّ بالياء مفتوحة وضم الراء، فالفاعل الأعز، ونصب الأذل على الحال. ينظر: البحر المحيط 183 / 10، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون 343 / 10. وبهذه القراءة مثّل ابن الناظم لدخول (أل) التعريف على الحال، وهو شاذ.

⁹ (المعرّف) في (أ) (المعرفة).

¹⁰ سبق الكلام عنها في باب الابتداء، ولعله سهو من النساخ في ترتيب كلام المؤلف؛ لأن ابن الناظم ذكر هذه القراءة في باب المعرف بآل التعريف، وسبقت الإشارة إلى ذلك صفحة 33، 34.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231.

¹² ينظر: الحمل في البحث للفراهيدي 140.

¹³ ينظر: الكتاب لسيبويه 373 / 1.

¹⁴ (إيجاداً) في (ب) (إيجاداً) وفي (م) (اتحاداً).

فإذا وقع مع الفعل المتعدي نحو: ضربتُ زيداً وحده، فهو حال من الفاعل، أي: ضربته في حال إيجادي¹ له بالضرب²، وأجاز المبرد³ أن يكون حالاً من المفعول⁴، وأباه الزجاج⁵.

وقال بعضهم: مذهب سيبويه أولى؛ لأنَّ وضع المصادر موضع اسم الفاعل أكثر من وضعها موضع المفعول⁶.

وذهب ابن طلحة⁷ إلى أنَّه حال من المفعول ليس إلّا؛ لأنَّهم إذا أرادوا الفاعل قالوا: مررت به وحدي⁸. وذهب جماعة⁹ إلى أنَّه مصدرٌ موضوعٌ موضع الحال، فمنهم من قال: إنَّه مصدرٌ لم يلفظ له بفعل كالأخوة، ومنهم من قال: إنَّه مصدرٌ محذوف الزوائد، قال أبو الفتح¹⁰: «هو من أُوْحِدَتْهُ إيجاداً، ولكن جيءَ به على حذف الزوائد»¹¹.

وذهب يونس وهشام¹² في أحد قوليه إلى أنَّه منتصبٌ انتصاب [44/ أ] الظروف، وأجاز¹³: زيدٌ وحده، والتقدير: زيدٌ موضع التفرّد¹⁴. وحكى الأصمعيُّ عن العرب¹⁵: وَحَدَ يَحْدُ، وعلى هذا فينبغي أن يكون مصدرًا¹⁶.

¹ (إيجادي) في (ب، م) (اتحادي).

² كلام المؤلف منقول بنصّه من التذييل والتكميل 36/ 9، وشرح التسهيل للمراي 560.

³ في (ج) تكررت كتابة لوح كامل من قوله: (بالألف واللام أي دخلوا الأول فالأول...) إلى قوله: (في حال اتحادي له بالضرب وأجاز المبرد).

⁴ ينظر: المقتضب 239/ 3، ارتشاف الضرب 3/ 1566، التذييل والتكميل 37/ 9، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 264/ 2.

⁵ ينظر: شرح التسهيل للمراي 560، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 264/ 2، شرح جمل الزجاجي 272/ 2.

⁶ القائل ابن عصفور، وأبو حيان، ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 272/ 2، التذييل والتكميل 36/ 9.

⁷ وهو: محمد بن طلحة بن محمد الأموي الإشبيلي، أبو بكر، المعروف بابن طلحة، كان إماماً في صناعة العربية، عارفاً بعلم الكلام، وغير ذلك، توفي بإشبيلية سنة (618هـ - 1282م). ينظر: بغية الوعاة 1/ 121، سلم الوصول إلى طبقات الفحول 3/ 151، الأعلام 1/ 140.

⁸ ينظر: التذييل والتكميل 37/ 9، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 696، ارتشاف الضرب 3/ 1566.

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 37/ 9، ارتشاف الضرب 3/ 1566.

¹⁰ أي ابن جني.

¹¹ الخصائص 2/ 222، وينظر: المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات 1/ 100، وفيه "جاء زيد وحده؛ أي: أُوحِدَ بهذه الحال إيجاداً، ومررت به وحده؛ أي: أُوْحِدَتْه بمروري إيجاداً... والمصدر على حذف زيادته كثير جداً".

¹² وهو: هشام بن معاوية الضرير النحوي الكوفي، أبو عبد الله، صاحب الكسائي؛ أخذ عنه، له مقالة في النحو تعزى إليه. صنف: مختصر النحو، الحدود، القياس. توفي سنة (209هـ). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 364، بغية الوعاة 2/ 328.

¹³ (وأجاز) في (ب) (جاز).

¹⁴ ينظر: شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 2/ 269 - 270، التذييل والتكميل 37/ 9، ارتشاف الضرب 3/ 1567،

¹⁵ ينظر: التذييل والتكميل 37/ 9، ارتشاف الضرب 3/ 1567.

¹⁶ كلام المؤلف منقول بنصه من شرح التسهيل للمراي 560 - 561.

قوله: ومثله رَجَعَ عَوْدُهُ عَلَى بَدْيِهِ¹. أقول: قال المرادي - رحمه الله -: «في² نصبه التَّقديرَات الثلاث الَّتِي فِي (أَرْسَلَهَا الْعِرَاقُ)، وهو عند الكوفيَّين نصبٌ على المصدرِ، أي: عَادَ عَوْدُهُ عَلَى بَدْيِهِ، [وأجاز بعضهم أن يكون نصبُهُ على المفعول به³، أي: رَدَّ⁴ عَوْدُهُ عَلَى بَدْيِهِ⁵]»⁶.

قوله: وفعل ذَلِكَ جَهْدَهُ وَطَاقَتَهُ⁷. أقول: نصَّ المراديُّ أيضاً على أنَّ: «في نصبه التَّقديرَات الثلاث، أي: اجْتَهَدَ جَهْدَهُ، وَأَطَاقَ طَاقَتَهُ، أو مجتهداً جَهْدَهُ، ومُطِيقاً طَاقَتَهُ، أو مجتهداً مطيقاً»⁸.

قوله: وجاءوا قَضَّهِمْ بِقَضِيضِهِمْ⁹. أقول: قال في ضياء الحلوم في (فَعْل) بفتح الفاء: «القَضُّ: التُّرَابُ والحصى الصَّغار، وقيل: القَضُّ: التُّرَابُ الَّذِي يعلو الفراش، ولحمٌ قَضُّ أي: مُتَتَرَّب¹⁰، وجاءوا بِقَضَّهِمْ وَقَضِيضِهِمْ: أي بجماعتهم»¹¹.

وقال في القاموس: «وجاءوا قَضَّهِمْ، بفتح الضَّاد وبضمِّها، وفتح القاف وكسرهما، بِقَضِيضِهِمْ جاءوا، قَضَّضَهُمْ وَقَضِيضُهُمْ أي: جَمِيعَهُمْ، أو القَضُّ: الحصى الصَّغار، والقَضِيض: الكبار، أي جاءوا بالكبير والصَّغير، أو القَضُّ بمعنى: القَاضُ، والقَضِيض¹² بمعنى: المقضُوض¹³»¹⁴.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231، وهو مثال آخر للحال المعرفة بالإضافة، وهو مثل يضرب لمن رجع ولم يُصب شيئاً، فيقال: "جاءَ عَلَى غُبَيْرَاءِ الظُّهْرِ"، أو "رجع دَرَجَةُ الأول"، أو "رجع عَوْدُهُ عَلَى بَدْيِهِ"، أو "رجع على أَذْرَاجِهِ". ينظر: مجمع الأمثال 1/ 162.

² (في) في (ج، م) (وفي).

³ (به) سقطت من (ج).

⁴ (رد) في (ب) (أو).

⁵ ساقطة من الأصل.

⁶ شرح التسهيل للمرادي 560.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231، وهو مثال للحال المعرفة بالإضافة.

⁸ شرح التسهيل للمرادي 560، وفيه بلفظ: "اجتهد جهدي، وأطبق طاقتي، أو مجتهداً جهدي، ومطيقاً طاقتي..".

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231، وهو مثال آخر للحال المعرفة بالإضافة، وهو من الأمثال، ومعناه جاؤوا بالكبار والصغار. ينظر: الأمثال للهاشمي 113.

¹⁰ (مترب) في (الأصل) (مترب)، وهو الأصح لموافقته لما جاء في شمس العلوم.

¹¹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب القاف وما بعدهما من الحروف المضاعف، 8/ 5308.

¹² ورد في الأصل (القضيض).

¹³ ورد في الأصل (المقصوص).

¹⁴ القاموس المحيط مادة (قضض) 652.

وقال الجوهرِيُّ: «وجاءوا قَضَّهم وقَضِيضَهم؛ أي: جاءوا بأجمعهم، وهو منصوبٌ على نيَّة المصدر، ومن العرب من يعرِّيه ويُجرِّيه¹ مجرى (كُلَّهم)»².

وقال المراديُّ: «وحكى سيبويه النَّصب والرفع في: جاءوا قَضَّهم بقَضِيضَهم، ففيه: الإتيان على التوكيد، والنَّصب على الحال، وحكى له فعل: (قَضَضْتُ عليهم الخيل)؛ إذا جمعتها عليهم، ومعنى قَضَّهم بقَضِيضَهم: [44/ ب] مُنْقَضًا آخرهم على أولهم»³.

قوله: وتفرَّقوا أيدي سبأ⁴. أقول: سبأ⁵ لقب⁶ عبد شمس بن يَشُجْب بن يَعْرُب بن قحطان، يجمع قبائل اليمن عامة⁷، ولقب بذلك؛ لأنَّه أوَّل من سبأ من قبائل العرب، وهذا الأصل فيه، ثمَّ هُمَز للفرق بينه وبين الفعل الماضي، قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ﴾⁸، قرئ بالهمز وغير الهمز، والتَّنوين وغير التَّنوين⁹. وتفرَّقوا أيدي سبأ وأيادي سبأ¹⁰: تبدَّدوا كما¹¹ تبدَّد بنوه، ضربَ بهم المثل¹²؛ لأنَّه لما عرِق مكانهم وذهبت جناتهم تبدَّدوا¹³ في البلاد¹⁴.

¹ (ويجرِّيه) في (م) (ويجرِّيه).

² الصحاح مادة (قَضَض) 1103/3.

³ شرح التسهيل للمرادي 561.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231، وهو مثال آخر للحال المعرفة بالإضافة. وهو من أمثال العرب، ومعناه: تفرَّقوا تفرقاً لا اجتماع معه. ينظر: مجمع الأمثال 1/275.

⁵ (سبأ) سقط من (ب).

⁶ (لقب) في (ب، ج) (لعقب).

⁷ ينظر: نسب معد واليمن الكبير 1/132، جبهة أنساب العرب 231، الأنساب للسمعاني 7/44.

⁸ سبأ: الآية 15.

⁹ قرأ أبو عمرو وابن كثير من رواية البزي، بفتح الهمز من غير تنوين، وقرأ ابن كثير في رواية القواس وابن فليح بغير همز مثل "سنا"، وروى أبو بكر النقاش، وابن مجاهد، عن قبل بإسكان الهمزة منها، وقرأ الباقر بالخفض والتنوين. ينظر: الحجة للقراء السبعة 5/382، النشر في القراءات العشر 2/337، تحبير التيسير في القراءات العشر 491، المبسوط في القراءات العشر 331، الحجة في القراءات السبع 270.

¹⁰ قال ابن ولاد: "قول العرب: تفرَّقوا أيادي سبأ، وأيادي سبأ، فإنه جرى في كلامهم غير مهموز، وكتابه بالألف". المقصور والممدود لابن ولاد 62.

¹¹ (تبدَّدوا كما) سقط من (م).

¹² (بهم المثل) في (ج، م) (المثل بهم).

¹³ من قوله: (تبدَّد بنوه...) إلى قوله: (جناتهم تبدَّدوا) سقط من (ب).

¹⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (سبأ) 43، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/251، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 1/119.

و(يَشْجُب)¹ بالشَّيْنِ المعجمة والجِيمِ والباءِ الموحَّدة، قال في القاموس: «كينصُر»²، و(يَعْرُب) قال الجوهري: «أَوَّلُ مَنْ تَكَلَّمَ بالعربيَّة، وهو أبو اليمَن كُلُّهُمْ»³.

قوله: ومن هذا القبيل قول أهل الحجاز: جاءوا ثلاثتهم، والنساء ثلاثتهنَّ إلى آخره⁵. أقول: أي ومن قبيل الحالِ المعرَّفِ بالإضافة لتأوله بنكرةٍ المثال المذكور، ومذهب سيبويه فيه كمذهبه في (وَحَدَه)؛ من أنَّه اسمٌ موضوعٌ موضع⁶ المصدرِ الموضوع⁷ موضع الحال⁸، فإذا قلت: مررتُ بالقوم ثلاثتهم، فكأنَّك قلت: مُثَلَّثاً لهم، ف(ثلاثته) واقعٌ موقع⁹ (ثَلَّثَ) بفتح الثاء، وسكون اللام، مصدر (ثَلَّثْتُ) القوم، و(ثَلَّثَ) واقعٌ موقعٌ (مُثَلَّثَ).

قال في القاموس: «وَتَلَّثَّ القوم ك(نَصَرَ) أخذت ثلث أموالهم، وك(ضَرَبَ) كنت ثالِثهم، أو كَمَلْتهم ثلاثةً أو ثلاثين بنفسي»¹⁰.

قال ابن عصفور: «إذا قلت: مررتُ بالقوم خمسَهم، فكأنَّك قلت: مُخَمِّساً لهم، [فَخَمْسَةً]¹¹ واقعٌ موقعٌ (خَمَسَ)، مصدر (خَمَسْتُ القوم)، و(خَمَسَ) واقعٌ موقعٌ (خُمِسَ)»¹².

وذهب يونس إلى أنَّه في الأصل [45/أ] صفةٌ فيكون حالاً بنفسه. ورُدَّ بأنَّه لا يكون صفةً إلَّا نكرةً¹³. وعن المبرِّد¹⁴ أنَّه يقدر لها من لفظها فعلاً، فكأنَّه يجعل (ثلاثتهم) مثلاً مفعولاً به.

¹ ويشجب) في (ب) (يشجب).

² القاموس المحيط مادة (شجب) 99.

³ الصحاح مادة (عرب) 1/ 179.

⁴ زيد في (م) (قوله وجاؤوا قضهم بقضيضهم يكتب ما ذكرناه أولاً هنا بنصه، قوله وتفرقوا أيدي سبأ يكتب ما ذكرناه أولاً بنصه في هذا المحل).

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 231، وهو مثال آخر للحال المعرفة بالإضافة والمؤولة بنكرة.

⁶ (موضع) سقط من (ب).

⁷ (الموضوع) سقط من (ب).

⁸ ينظر: الكتاب لسيبويه 1/ 373.

⁹ (واقع) في (ب) (وقع).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (ثَلَّثَ) 166.

¹¹ (فخمسة) ساقطة من الأصل.

¹² لم أفت عليه، ونقل قوله في تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2262.

¹³ ينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2263، شرح التسهيل للمرادي 561، التذيل والتكميل 9/ 39، ارتشاف الضرب 1568/5.

¹⁴ ينظر: المقتضب 3/ 239، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2263، شرح التسهيل للمرادي 561، التذيل والتكميل 9/ ارتشاف الضرب 1568/5.

وذهب غير هؤلاء إلى أنه ينتصب انتصاب الظروف¹. ولم يذكر سيبويه جاءاً (اثنيهما)²، وقد قاسه بعضهم على (ثلاثتهم)³.

فإن قيل⁴: فما الفرق بين جعل هذه الأعداد حالاً وبين جعلها تأكيداً؟ فالجواب⁵: أنها إذا نصب⁶ على الحال يكون المعنى: مررت بهم في حال كونهم ثلاثة، فليس معهم غيرهم، وإذا جعل تأكيداً فالمعنى: مررت بالثلاثة كلهم، فلا يمتنع أن يكون معهم غيرهم، كذا قال بعض شراح سيبويه⁷.

وظاهر كلام المصنف في الشرح يقتضي أن المعنى فيهما واحد، قال: «النصب عن الحجازيين على تقدير (جميعاً)، ورفع⁸ التثمين على تقدير (جميعهم)»⁹، فيظهر من كلامه أنه لا فرق بين المعنيين إلا من جهة الصناعة.

قوله: بغتة¹⁰. أقول: أي فجأة، بفتح الفاء وسكون الجيم، يقال: فجئته كسمعته، وفجأه كمنعه، فجأ وفجأة: هجم عليه¹¹.

قوله: وقتلته صبراً¹². أقول: مصبوراً، وصبر الإنسان وغيره على القتل، أي: يُجَسَّس ويُرمى حتى يموت¹⁴.

¹ (الظروف) في (ج) (الظرف). ينظر: ارتشاف الضرب 5/ 1568، التذييل والتكميل 9/ 39.

² في (ب) (اثنيهما)، وفي (ج) (اثنيهما).

³ ينظر: التذييل والتكميل 9/ 39، شرح التسهيل للمراي 561.

⁴ (فإن قيل) في (م) (قوله).

⁵ (فالجواب) في (م) (أقول).

⁶ (نصبت) في (ب) (نصب).

⁷ ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيرا في 2/ 260، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2263، شرح جمل الزجاجي لابن عصفور 2/ 271، التذييل والتكميل 3/ 40.

⁸ (ورفعه) في (ب) (ورفعه).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231، وهو مثال لمجيء المصدر حالاً.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (فجأ) 48.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 231، وهو مثال آخر لمجيء المصدر حالاً.

¹³ زاد في (ب، ج، م) (أي).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (صبر) 2/ 706، القاموس المحيط مادة (صبر) 421.

قوله: ونُبلاً¹. أقول: قال في القاموس: «النُّبْلُ بالضَّمِّ: الذَّكَاءُ والتَّجَاهُ، نُبْلٌ كَكَرَمٍ نَبَالَةٌ، وَتَبْلٌ فَهُوَ نَبِيلٌ»².

قوله: ومنها قولهم: زيدٌ زهيرٌ شعراً، وحاتمٌ جوداً و الأحنفُ حلماً³. أقول⁴: قال المراديُّ بعد تقدير⁵ كونه حالاً: «قيل: والأظهر أن يكون تمييزاً، إذ هو على تقدير (مثل)، ونصُّوا على التَّمييز في قولك: زيدٌ القمرُ حُسناً، وتوبُّك السِّلْقُ خُسرةً»⁶.

قوله: ويجوز [45/ب] أن تكون ناصبة⁷ ما بعد الفاء⁸. أقول⁹: وصاحب الحالِ ما في (عالم) من ضمير، فلو كان بعدَ الفاءِ ما لا يعمل ما بعده فيما قبله تعيَّن نصبُ ما وليَّ إمَّا بفعل الشرط المقدَّر، نحو: أمَّا علماً فلا علم له، وأمَّا علماً فإنَّ له علماً، وأمَّا علماً فهو ذو علم¹⁰.

قوله: وسيبويه يجعل المنصوبَ المعرِّفَ مفعولاً له¹¹. أقول: قوله¹² (المعرِّف) أعظم من أن يكون بـ(أل) أو غيرها، والمنقول إمَّا هو في المعرِّف بـ(أل)، وعبارة سيبويه: «فإنَّ أدخِلْتَ الألف واللام»¹³.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 232، وهو مثال لاطراد ورود المصدر حالاً.

² القاموس المحيط مادة (نبل) 1060.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 232، وهي أيضاً أمثلة لاطراد ورود المصدر حالاً. ومعناها: مثل زهير في حال شعر، ومثل حاتم في حال جود، ومثل الأحنف في حال حلم.

⁴ (أقول) في (ب) (قوله).

⁵ (تقدير) في (ب، ج) (تقرير).

⁶ شرح التسهيل للمرادي 563.

⁷ (تكون ناصبة) في (ب، ج، م) (يكون ناصبه).

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 232، وكلامه عن مثال آخر لاطراد ورود المصدر حالاً، وهو قولهم: "أمَّا علماً فعالم". والأصل في هذا: أن رجلاً وصف عنده رجل بعلم وغيره، فقال للواصف: (أمَّا علماً فعالم) يريد: مهما يذكر إنسان في حال علم فالذي ذكرت عالم، كأنه منكراً وصفه به من غير العلم، فصاحب الحال على هذا التقدير المرفوع بفعل الشرط المخذوف، وهو ناصب الحال. ويجوز أن يكون ناصبه ما بعد الفاء، والحال على هذا مؤكدة، والتقدير: مهما يكن من شيء، فالمذكور عالم في حال علم.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ نص على ذلك ابن مالك في شرح التسهيل 329/2.

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 232، وكلامه ما زال متصلاً بقولهم "أمَّا علماً فعالم"، فذكر أراء النحاة في المصدر بعد (أما)، حيث قال: "وبنو تميم يلتزمون رفع المصدر بعد (أما) إذا كان معرفة، ويجيزون رفعه ونصبه إذا كان نكرة. والحجازيون يجيزون نصب المصدر ورفع، ويلتزمون نصب المنكر، وسيبويه: يجعل المنصوب المعرِّف مفعولاً له".

¹² (قوله) سقط من (ب، ج).

¹³ الكتاب لسيبويه 385/1، وعبارة سيبويه جاءت في سياق كلامه عن رفع بني تميم للمصدر -العلم- إذا دخلت عليه أل التعريف في قولهم: (أمَّا علم فعالم)، حيث قال: "وقد يُرفع هذا في لغة بني تميم، والنصب في لغتها أحسن؛ لأنهم يتوهمون الحال، فإنَّ أدخِلْتَ الألف واللام رَفَعُوا، لأنه يمتنع من أن يكون حالاً".

قوله: ويجعل العامل فيه ما بعد الفاء¹. أقول: بشرط أن لا يقترن بما لا يعمل ما بعده فيما قبله، فإن اقترن فالعامل فعل الشرط.

وضَعَفَ قول الأخفش بأنَّ المصدر المؤكَّد لا يكون معرَّفاً بـ(أل)، ودعوى الزيادة على خلاف الأصل². وقال والدُّه في الشَّرح: «وأجاز بعض التَّحويين³ أن يكون المنصوب⁴ بعد (أمَّا) من المصادر مفعولاً به في التَّنكير والتَّعريف، والعامل فيه فعل الشرط المقدَّر، فيقدَّر متعدياً⁵ على حسب المعنى؛ فيقدَّر (أمَّا علماً فعالم) على هذا: مهما تذكَّر⁶ علماً فالَّذي وُصِفَ عالمٌ، وهذا القولُ عندي أولى بالصَّواب، وأحقُّ ما اعتمد عليه في الجواب؛ لأنَّه لا يخرج فيه شيءٌ عن أصله، ولا يمنع من اطراده مانعٌ»⁷، قال: «ويؤيِّدُه في المصدر مجيئه فيما ليس مصدرًا، نحو: أمَّا قريشاً فإنَّنا أفضلها، رواه الكسائيُّ عن العرب⁸، وتقديره: (مهما تذكَّر [46/ أ] قُريشاً أو تَصِفُ قريشاً)⁹، ومثله ما روى يونسٌ عن قومٍ من العرب¹⁰ أنَّهم يقولون: (أمَّا العبيدَ فذو عبيدٍ، وأمَّا العبدَ فذو عبدٍ) بالنَّصب»¹¹ انتهى.

وما اختاره -رحمه الله- هو قول الكوفيَّين¹².

¹ (الفاء) سقطت من (ب، ج). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 232، وكلامه عن قول الأخفش في المصدر المعرف بـ(أل) بعد (أمَّا)، حيث قال: "والأخفش: يجعل المنصوب مصدرًا مؤكَّدًا في التعريف والتَّنكير، ويجعل العامل فيه ما بعد الفاء. والتقدير: مهما يكن من شيء فالملذَّور عالمٌ علماً".

² ينظر: التذيل والتكميل 54/ 9، ارتشاف الضرب 3/ 1573.

³ هو مذهب الكوفيَّين، واختاره السيرافي. ينظر: ارتشاف الضرب 3/ 1573، التذيل والتكميل 52/ 9، شرح التسهيل للمرادي 564، مع الهوامع 2/ 300.

⁴ (المنصوب) في (ب) (المنصوب).

⁵ (متعدياً) في (ب) (متعدياً).

⁶ (تذكَّر) في (الأصل، أ) (يذكَّر).

⁷ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 329-330.

⁸ ينظر: التذيل والتكميل 53/ 9، ارتشاف الضرب 3/ 1573، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 274،

⁹ (قريشاً) في (ب) (وقريشاً).

¹⁰ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 564، التذيل والتكميل 53/ 9، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 279، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2274.

¹¹ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 330.

¹² ينظر: ارتشاف الضرب 3/ 1573، التذيل والتكميل 52/ 9، شرح التسهيل للمرادي 564، مع الهوامع 2/ 300.

قوله: ومنها أن يتخصَّصَ بوصفٍ كقوله¹ تعالى: ﴿فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾ (*) أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا².
أقول: تبع في التَّمثِيل بهذه³ الآية الشَّريفة والدَّه -رحمه الله-⁴، ومثَّل بذلك أيضاً المرادي⁵،
وقال ابن هشام: «وليس منه ﴿فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾ (*) أَمْرًا مِنْ عِنْدِنَا⁶ خلافاً للنَّاطِم وابنه»⁷.
قال السَّفَّاقسي -رحمه الله-⁸: «الجمهور بنصب (أَمْرٍ)⁹، وفيه وجوه أحدها: على الاختصاص¹⁰،
الثَّاني: على المفعول له¹¹، الثَّالث: على المصدر من معنى (يُفَرَّقُ)¹²، الرَّابِع: على الحال من (كُلُّ) أو
من (أَمْرٍ)؛ لأنَّه وُصِفَ بـ(حَكِيمٍ)، فحسنت الحال منه، أو من ضمير الفاعل في (أَنزَلْنَاهُ)، أي آمرين¹³،
أو من ضمير المفعول في (أَنزَلْنَاهُ)، أبو البقاء¹⁴: أو من الضَّمير في (حَكِيمٍ)¹⁵. الخامس: زاده أبو
البقاء¹⁶: أنه مفعول (مُنذِرِينَ)¹⁷ 18».

قلت: وإمَّا قال الشَّيخ ابن هشام -رحمه الله-: «وليس مِنْهُ»؛ لأنَّ الحال إمَّا يجيء من المضاف إليه إذا
كان المضاف عاملاً في الحال، أو كان المضاف بعض¹⁹ المضاف إليه أو كبعضه، وليس شيء من ذلك
موجوداً في الآية الشَّريفة.

¹ (كقوله) في (ب، ج) (لقوله).

² الدخان: الآية 4-5. شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 223، وكلامه عن مسوغ من مسوغات وقوع صاحب الحال نكرة، وهو أن يتخصص بوصف.

³ (هذه) في (ب، ج) (هذه).

⁴ زيد في (م) (تعالى). ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 331.

⁵ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 564، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 702.

⁶ الدخان: الآية 4-5.

⁷ أوضح المسالك 2/ 262.

⁸ (الله) سقطت من (ب).

⁹ (أمر) في (ب، ج) (أمر).

¹⁰ قاله الزمخشري. ينظر: الكشف 4/ 271، تفسير القرطبي 16/ 128، الدر المنصور في علوم الكتاب المكنون 9/ 617.

¹¹ ينظر: إملاء ما من به الرحمن 2/ 229.

¹² قاله الفراء والزجاج. ينظر: معاني القرآن للفراء 3/ 39، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/ 424.

¹³ وهو قول الأخفش. ينظر: معاني القرآن للأخفش 2/ 516، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/ 424.

¹⁴ (البقاء) في (ب) (القا).

¹⁵ ينظر: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب 2/ 229، البحر المحيط 9/ 398، الدر المنصور في علوم الكتاب المكنون 9/ 617.

¹⁶ (البقاء) في (ب) (القا).

¹⁷ ينظر: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب 2/ 229.

¹⁸ المجيد في إعراب القرآن المجيد، النصف الثاني تحقيق علي محمود محمددين الناي، 931.

¹⁹ (المضاف بعض) سقط من (ب).

قوله: ونحو قول الطَّرِمَاح¹. أقول: هو بالطَّاء والحاء المهملتين كسِينِمَار، قال في القاموس: «العالِي النَّسَب المشهور، والطَّامِح في الأمر، وابن الجهم² الشَّاعر»³.

وهذا البيت⁴ الَّذِي نسبهُ المؤلِّف -رحمه الله- إليه ليس له، وإنَّما هو لِقَطْرِئ بن الفُجاءة الخارجي⁵، ووقع منسوباً على الصَّواب كما ذكرنا في شرح [45/ ب] التَّسهيل لوالده⁶، وشرحه أيضاً للمراي⁷، وغيرهما⁸.

قوله: ومثله قولهم شَتَّى تَوُوبُ الحَلَبَةِ⁹، أقول: (شَتَّى) فعلى، من (شَتَّ) الأمر شَتًّا¹⁰ وشتاتاً؛ تفرَّق، قال الله تعالى¹¹: ﴿وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى﴾¹²، وقال تعالى: ﴿مِنْ نَبَاتٍ شَتَّى﴾¹³، والمعنى متفرِّقين،

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 234. الطرماح بن حكيم بن الحكم، من طَيِّئ: شاعر إسلامي فحل، ولد ونشأ في الشام، وانتقل إلى الكوفة، فكان معلماً فيها، له ديوان شعر صغير، توفي سنة (125هـ - 743م). ينظر: الأعلام 3/ 225.

² هو: علي بن الجهم بن بدر بن الجهم، له ديوان شعر مشهور، وكان جيد الشعر عالماً بفنونه، من أهل بغداد، كان معاصراً لأبي تمام، توفي سنة (249هـ - 863م) وفيات الأعيان 3/ 355، الأعلام 4/ 269.

³ القاموس المحيط مادة (طرمح) 231.

⁴ أي:

لا يركن أحد إلى الإحجام يوم الوغى متخوفاً لحمام

ووجه الشاهد فيه مجيء صاحب الحال (أحد) نكرة، ومسوغ ذلك وقوعه في سياق النهي.

⁵ وهو: قطري بن الفجاءة، واسم الفجاءة: جعونة بن مازن، كان خطيباً بليغاً فصيحاً شجاعاً مقداماً. من أشهر قادة الخوارج، استفحل أمره في زمن مصعب بن الزبير، لما ولي العراق نيابة عن أخيه عبد الله. وكانت كنيته في الحرب أبا نعام -ونعامه فرسه- وفي السلم أبا محمد. اختلف المؤرخون في مقتله، فقيل: عثر به فرسه، فاندقت فخذه، فمات، وجيء برأسه إلى الحجاج. وقيل: توجه إليه سفيان بن الأبرد الكلي، فقاتله وقتل في المعركة بالري سنة (78هـ - 697م). ينظر: قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر 1/ 436، وفيات الأعيان 4/ 93، الأعلام 5/ 200.

⁶ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 332.

⁷ شرح التسهيل للمراي 565.

⁸ ينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2278، التذليل والتكميل 9/ 63، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 18، المقاصد النحوية 3/ 1120، الأمالي للقالبي 2/ 193، شرح ديوان الحماسة للأصفهاني 101.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 238، وهو مثال لجواز تقدّم الحال على عاملها إذا كان فعلاً متصرفاً.

والمثال من أقوال العرب يضرب في اختلاف الناس وتفرقهم في الأخلاق، وأصله أن الرعاء يوردون إبلهم الشريعة مجتمعين، فإذا صدروا تفرقوا إلى منازلهم فحلب كل واحد منهم في بيته. مجمع الأمثال 1/ 358، جهرة الأمثال 1/ 541، الأمثال للهاشمي 152.

¹⁰ (شتا) سقط من (ب).

¹¹ (تعالى) سقطت من (ج).

¹² الحشر: الآية 14.

¹³ طه: الآية 53.

يرجع¹ الحالبون².

قوله: وأفعل التّفضيل متضمّن حروف الفعل، ومعناه لا تقبل³ علامات الفرعية مطلقاً⁴. أقول: يعني أنّه إنّما يقبل علامة الفرعية في بعض الأحوال، كما إذا كان معرّفاً بالألف واللام، أو كان مضافاً إلى معرفة، وأمّا إذا كان مجرداً من الألف⁵ واللام والإضافة فإنّه يلزم الإفراد والتذكير، كقوله تبارك وتعالى: ﴿يُؤَسِّفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ﴾⁶، وقوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ﴾⁷ الآية، وكذلك إذا كان مضافاً إلى نكرة فإنّه يلزم الإفراد والتذكير، كما يأتي بيانه إن شاء الله تعالى، فلمّا كان فيه من الضّعف - لعدم قبول علامة التّأنيث والتّثنية والجمع - ما اقتضى انحطاطه عن درجة اسم الفاعل والصفة المشبهة جعل موافقاً⁸ للجوامد إذا لم يتوسّط بين حالين⁹.

قوله: فمن موانع التّقديم على العامل المتصرّف كونه نعتاً، نحو: مررت برجلٍ ذا هبةٍ فرسه مكسوراً سرجها¹⁰. أقول: قال المرادي في شرح التّسهيل بعد¹¹ ذكر المسألة وهذا المثال من كلام والد المؤلف¹² ما نصّه: «ونصوص التّحويين على جواز تقديم معمول النّعت [عليه¹³] من مفعول به، وحالٍ، وظرفٍ، ومصدرٍ ونحوها، وإنّما منعوا تقديم معمول على المنعوت لا على النّعت، وأمّا¹⁴ تمثيله

¹ (يرجع) في (الأصل) (ترجع).

² ينظر: الصحاح مادة (شتت) 1/ 254، القاموس المحيط مادة (شتت) 154، لسان العرب مادة (شتت) 2/ 49.

³ (لا تقبل) في (م) (ولا يقبل).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 238، جاءت عبارته في سياق كلامه عن جواز تقديم الحال على عاملها إذا كان صفة تشبه الفعل المتصرف؛ بتضمن معناه، وحروفه، وقبول علامات الفرعية مطلقاً فهو في قوة الفعل، ويستوي في ذلك اسم الفاعل... واسم المفعول، والصفة المشبهة باسم الفاعل، ثم ذكر حكم أفعل التفضيل، فقال: "وأفعل التفضيل متضمن حروف الفعل ومعناه، ولا يقبل علامات..."

⁵ (الألف) في (ب) (ألف).

⁶ يوسف: الآية 8.

⁷ التوبة: الآية 24.

⁸ (موافقاً) في (م) (واقعا).

⁹ ينظر: شرح التّسهيل للمرادي 571، شرح التّسهيل لابن مالك 2/ 344، التذيل والتكميل 9/ 109.

¹⁰ (سرجها) في (م) (شرحها). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 239. وكلامه عن موانع تقديم الحال على العامل المتصرف.

¹¹ زاد في (ب، ج) (أن).

¹² يُنظر المثال في شرح التّسهيل لابن مالك 2/ 343.

¹³ ساقطة من الأصل.

¹⁴ (وإنما) في (ب، ج) (وإنما).

فيمتنع فيه التّقديم لا لكون العامل نعتاً، [47/ أ] بل لما يلزّم من عود الضّمير على متأخّر، وقد نصّ النّحويون على منع تقديم المُضمر في هذه المسألة وما أشبهها¹.

قوله: فكاسم الإشارة إلى آخره². أقول: مذهب الجمهور يجوز أن يكون العامل في الحال اسم الإشارة³.

وذهب السّهيلي إلى أنّ اسم الإشارة لا يجوز أن يعمل في الحال⁴، وإنّما العامل فعلٌ مضمرٌ يدلُّ⁵ عليه الجملة، تقديره: انظر إليه قائماً⁶. وأمّا حرف التّمنيّ والتّرجّي -وهما ليت ولعلّ- فنصّ الرّخشي على أنّهما ينصبان الحال، مثل (كأنّ)، بخلاف (أنّ وإنّ ولكنّ)⁷، ووافقه والد المصنّف⁸ وابن عُصفور⁹. وصحّ بعضهم أنّ (ليت ولعلّ) وباقي الحروف لا تعمل¹⁰ في الحال إلّا (كأنّ، وكاف التّشبيه)، وفي (كأنّ) خلافٌ، والصّحيح أنّها تعمل¹¹.

قوله: كأماً¹². أقول: يعني بفتح الهمزة التي بمعنى: مهما يكن من شيء.

قوله: وحرف التّنبيه¹³. أقول: مذهب الجمهور جواز كون العامل في الحال حرف التّنبيه¹⁴، وذهب السّهيلي إلى أنّه لا يجوز أن يكون عاملاً في الحال، وإنّما العامل فعلٌ مضمرٌ كما تقدّم له في اسم

¹ شرح التسهيل للمرادي 569.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 239، وكلامه عن موانع تقديم الحال على عاملها الجامد والمضمن معنى الفعل دون حروفه.

³ ينظر: التذيل والتكميل 9/ 96، ارتشاف الضرب 3/ 1584، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 710، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2297، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 29، شرح المقدمة المحسبة 2/ 314.

⁴ من قوله: (اسم إشارة، وذهب...) إلى قوله: (يعمل في الحال) سقط من (ب).

⁵ (يدل) في (ب، ج) (تدل).

⁶ ينظر: نتائج الفكر 179، 306.

⁷ ينظر: المفصل في الإعراب 90.

⁸ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 344.

⁹ ينظر: المقرب 1/ 156.

¹⁰ (يعمل) في (م) (تعمل).

¹¹ ينظر: التذيل والتكميل 9/ 101، ارتشاف الضرب 3/ 1585، شرح التسهيل للمرادي 570.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 239، وهي مثال لما تضمن معنى الفعل دون حروفه.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 239، وكلامه عطف على قوله السابق: (كأماً).

¹⁴ ينظر: التذيل والتكميل 9/ 96، ارتشاف الضرب 3/ 1584، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 710.

الإشارة¹، فإذا قلت: ها قائماً ذا زيد، جاز إن جُعِلَ العامل (ها)، وامتنع إن جُعِلَ² العامل (ذا).

قوله: والاستفهام المقصود به التَّعْظِيم نحو:

يَا جَارَتَا مَا أَنْتِ جَارَةٌ.....

أقول: هذا عَجْزُ بَيْتٍ أنشده أبو علي الفارسي - رحمه الله - للأعشى⁴ مستشهداً به على أنَّ (جارَه) الموقوف آخرها في موضع نصب على التَّمْيِيز؛ لجواز دخول (من)⁵ عليها⁶، وصدره⁷:

بَآتَتْ لَنَجْدَتِنَا عُقَارَه.....

قال الشَّنَمْرِي⁸: «ويُروى:

بَآتَتْ لِطَيْتِهَا⁹ عُقَارَه.....

فـ(الجارَة) هنا زوجة، و(الطَّيَّة) المنزل الذي تنويه. و(عُقَارَة) [47/ ب] اسم امرأةٍ يحتمل أن تكون هي الجارَة وغيرها، فإن كانت الجارَة فقد انتقل من الإخبار إلى الخطاب.

وقوله: (يا جارتا)، يريد (يا جارتِي)، فأبدل من الكسرة فتحة، فانقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، ويجوز أن يكون ألف التُّدْبَة لما وصلها حَذَفُ الهاء، كأنَّه لما فَقَدَهَا نَدَّهَا¹⁰.

¹ ينظر: نتائج الفكر 179.

² (جعل) سقط من (ب، ج).

³ شرح ابن الناظم 239.

⁴ وهو ميمون بن قيس بن جندل، أبو بصير، المعروف بأعشى قيس، والأعشى الكبير، ويقال له أعشى بكر بن وائل، من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلقة. توفي سنة (7هـ - 629م). ينظر: طبقات فحول الشعراء 1/ 52، معجم الشعراء 401، الأعلام 7/ 341.

⁵ (من) في (ب، ج) (عن).

⁶ ينظر: الإيضاح العضدي 213.

⁷ البيت من مجزوء الكامل، وهو للأعشى في ديوانه 153، برواية:

يَا جَارَتِي مَا كُنْتَ جَارَه بَآتَتْ لَنَجْدَتِنَا عُقَارَه

وقد جعل الشارح صدر البيت عجزاً، وعجزه صدرراً، وهو موافق لما جاء في الإيضاح العضدي 213، التذييل والتكميل 9/ 105، المقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية 3/ 1472.

⁸ (الشَّنَمْرِي) في (ب) (الشَّنَمْرِي). والقائل هو ابن بري في شرح شواهد الإيضاح 194.

⁹ (لطيتها) في (ب) (لطيتها).

¹⁰ ينظر: المقاصد النحوية 3/ 1473.

وقوله: (ما أنت جارة)، (ما) فيه نافية، و(أنت) مبتدأ أو اسم (ما)، و(جارة) إمّا في موضع نصب خبر ل(ما)، وإمّا في موضع رفع خبر ل(أنت)¹.

ويروى (ما كنت)، فهذا يؤكّد معنى النّفي، كما قال تعالى: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا﴾²، ويجوز أن تكون³ (ما) استفهاماً في موضع رفع بأنّها خبر (أنت)، أو في موضع نصب خبر (كنت)، و(جارة) في موضع نصب على التّمييز؛ أي (ما أنت من جارة)، ويجوز أن يكون حالاً والعامل فيها معنى الكلام، أي: كُرمّت جارة، أو نُبِلت جارة، ويجوز أن يكون (ما) مبتدأ - وإن كانت نكرة - لما فيها من معنى التّفخيم والتّعجب؛ لأنّها⁴ تقع صدرًا، غير أنّه أوقعها على من يعقل، فكان الوجه ما بدأنا به⁵ انتهى.

و(عُفارة) بضمّ العين المهملة وبالفاء والراء، و(الطيّة) بكسر الطّاء المهملة وتشديد الباء المثناة التّحتيّة، قال الجوهري: «النية، قال الخليل: الطيّة تكون منزلاً، وتكون⁶ مُتّأى⁷. تقول: مضى لطيّته؛ أي: لنيّته التي انتواها، وبُعِدَت عَنّا طيّته، وهو المنزل الذي انتواه، ومضى لطيّته، وطيّة بعيدة؛ أي: شاسعة»⁸ انتهى. و(المتّأى): الموضع البعيد. وكان من حقّ العيني⁹ أن يذكره فلم يذكره، مع أنّ المؤلّف - رحمه الله - المراديّ أورداه واستشهدا به¹⁰، وهو قد التزم شواهدهما¹¹، وذكره الشّيخ جمال الدّين بن هشام في شرح الشّدور في التّمييز، [48/ أ] وقال: «(يا) حرف نداء، و(جارّتا) منادى مضاف للياء، وأصله: جارّتي، فقلّبت الكسرة فتحةً والياء ألفاً، و(ما) مبتدأ، وهو اسم استفهام، و(أنت) خبره، والمعنى عَظُمَت، كما يقال: زيدٌ وما زيدٌ، أي: شيءٌ عَظِيمٌ، و(جارة) تمييز، وقيل: حال، وقيل: (ما) نافية، و(أنت)¹² اسمها،

¹ (لأنت) في (ب) (أنت).

² يوسف: الآية 31.

³ (تكون) في (ج، م) (يكون).

⁴ (لأنّها) في (م) (ولأنّها).

⁵ شرح شواهد الإيضاح لابن بري 194 - 195.

⁶ (وتكون) في (ب) (ويكون).

⁷ ينظر: العين مادة (طوى) 465 / 7.

⁸ الصحاح مادة (طوى) 2415 / 6.

⁹ وهو محمود بن أحمد بن موسى، العلامة قاضي القضاة بدر الدين العيني، من كبار المحدثين، كان إماماً عالماً علامة عارفاً بالعربية والتصريف وغيرهما، حافظاً للغة؛ كثير الاستعمال لحوشيتها، سريع الكتابة، وله مصنفات كثيرة منها: شرح البخاري، شرح الشواهد الكبير والصغير، شرح معاني الآثار وغيرها، توفي سنة (885هـ - 1451م). ينظر: بغية الوعاة 2 / 275، الأعلام 7 / 163.

¹⁰ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 239، توضيح المقاصد 2 / 710، شرح التسهيل للمرادي 570.

¹¹ نصّ الشارح يفهم منه أنّ العيني لم يذكر هذا الشاهد مطلقاً، والصواب أنه ذكره في شواهد التعجب، ولم يذكره في شواهد الحال. ينظر: كتابه المقاصد النحوية 3 / 1472.

¹² (وأنت) في (ج) (وكنت).

و(جَارَةً) خبر، (ما) الحجازية، أي لست جَارَةً، بل¹ أنت² أشرف من الجارة. والصَّوَابُ
الأوَّل، ويدلُّ عليه قول الشاعر³:

يا سيِّداً ما أنت من سيِّدٍ مؤطاً الأكتاف⁴ رَحْبُ الدَّرَاعِ
و(من) لا تدخل على الحال، وإنما تدخل على التَّمْيِيزِ⁵ انتهى.

قوله: وأما قراءة من قرأ: ﴿وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ﴾⁶. أقول: يعني بنصب (مَطْوِيَّاتٍ)، وهي
قراءة الحسن⁷.

قوله: لإمكان جعل (السَّمَاوَاتِ) عطفاً على الضَّمِيرِ في (قَبَضَتِهِ)⁸. أقول: لأنها بمعنى مَقْبُوضَةٍ⁹،
فهي مرفوعة بالعطف لا بالإبتداء، و(مَطْوِيَّاتٍ) حال منها، والعامل فيها (قَبَضَتِهِ)، و(بِيَمِينِهِ) معمول
الحال لا عاملها.

قوله: نحو: زيدٌ مفرداً¹⁰ أنفع من عمرو مُعَاناً، وهذا بُسْراً¹¹ أطيب منه رطباً¹². أقول: (فمفرداً)
حال من الضَّمِيرِ في (أنفع)، و(معاناً) حال من (عمرو)، و(بُسرًا)¹³ حال من الضَّمِيرِ في (أطيب)،

¹ (بل) مكررة في (ب، ج).

² (أنت) سقطت من (ب، ج).

³ البيت من السريع، وقائله أبو السفاح بكير بن معدان اليربوعي، يرثي به يحيى بن بشر أحد بني ثعلبة بن يربوع. ينظر: شرح شواهد
الإيضاح لابن بري 195، الإيضاح العضدي 213، المقاصد الشافية 3/ 546، التذيل والتكميل 9/ 105.

⁴ (الأكتاف) في (ب، ج) (الأكتاف).

⁵ شرح شذور الذهب 335.

⁶ الزمر: الآية 67. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 240، وعبارته: "لا يجوز تقدم الحال على العامل الحرفي، كذا لا يجوز تقديمها
على العامل الظرفي، وما جاء منه مسموعاً يحفظ، ولا يقاس عليه" ثم ذكر الآية، وبَيَّن أنه لا حجة فيها لمن قرأها بنصب (مطويات).

⁷ المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات 1/ 233، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 4/ 362، الكشف 4/ 144، البحر المحيط 9/ 221،
المحرر الوجيز 4/ 541، الدر المصون 9/ 444.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 240، وكلامه تنمة لما سبق.

⁹ (مقبوضة) في (أ) (مقبوضة).

¹⁰ (مفرداً) في الأصل (منفرداً) والصحيح المثبت من باقي النسخ لموافقه لما في شرح ابن الناظم.

¹¹ (بُسرًا) في (ج) (بُسرًا).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 241، وكلامه عن أفعال التفضيل، وأنه فيه ما في الجامد من معنى الفعل، ويفوقه بتضمن حروف
الفعل، ووزنه، فجعل موافقاً للعامل الجامد، في امتناع تقدم الحال عليه، إذا لم يتوسط بين حالين، نحو: (هو أكفؤهم ناصرًا). وجعل موافقاً
لاسـم الفاعل في جواز التقدم عليه إذا توسط حالين، نحو: (زيد مفرداً أنفع من عمرو معاناً) ومثله: (هذا بُسراً أطيب منه رطباً).

¹³ (وبُسراً) في (ج) (وبُسراً).

و(رطباً) حال من الضمير¹ المجرور بـ(من)، والعامل في (مفرداً، ومعاناً) (أنفع)، والعامل في (بُسرًا²، وُطباً) (أطيب)، و(مفرداً، وبُسرًا)³ حالان مفضلتان تقدمتا على عاملهما.

قوله: وليس هذا على إضمار إذا كان فيما يستقبل إلى آخره⁴. أقول: ما تقدّم من أنّ أفعال التفضيل عاملٌ في الحالين هو⁵ مذهب سيبويه⁶ والمأزني⁷ والفارسي في تذكرته⁸، وابن كيسان وابن جني وابن خروف⁹.

وذهب المبرد¹⁰ والزجاج¹¹ وابن السراج¹² والسيراfi¹³ والفارسي في حليّاته¹⁴ إلى أنّهما منصوبان على إضمار (كان) التامة، [48/ ب] صلة لـ(إذا) إن كان الحالان ممّا يؤول إليه المحكوم عليه، كالمثال المذكور إذا أشرت¹⁵ إلى بلح، وصلة لـ(إذا) إن كان ممّا تقدّم وجوده، كالمثال المذكور إذا أشرت¹⁶ إلى تمر، فـ(بُسرًا) حال من الضمير في (كان) الأولى، و(رطباً) حال من الضمير في (كان) الثانية، والعامل

¹ (الضمير) سقطت من (م).

² (بسرًا) في (ج) (بشرًا).

³ (وبسرًا) في (ج) (وبشرًا).

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 241، وعبارته: "وليس هذا على إضمار إذا كان فيما يستقبل، أو إذا كان فيما مضى، كما ذهب إليه السيرافي، ومن وافقه، لأنه خلاف قول سيبويه".

⁵ (هو) في (ب، ج) (وهو).

⁶ ينظر: الكتاب لسيبويه 1/ 400.

⁷ ينظر: التذييل والتكميل 9/ 112، ارتشاف الضرب 3/ 1588، شرح التصريح على التوضيح 1/ 598، المساعد على تسهيل الفوائد 30/ 2.

⁸ ينظر: التعليقة على كتاب سيبويه 1/ 213، المسائل الحليّات 179، ولم أقف على قوله في كتاب التذكرة.

⁹ ينظر: الموقفي في النحو 18، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 30، المقاصد الشافية 3/ 480، التذييل والتكميل 9/ 112، ارتشاف الضرب 3/ 1588، شرح التصريح على التوضيح 1/ 598، وهو رأي ابن عصفور. ينظر: المقرب 1/ 155، ولم أجد رأي بن خروف في كتبه، ونُقل قوله في الكتب السابقة.

¹⁰ ينظر: المقتضب 3/ 250-251.

¹¹ ينظر: التذييل والتكميل 9/ 110، ارتشاف الضرب 3/ 1587، شرح التصريح على التوضيح 1/ 598.

¹² ينظر: الأصول في النحو 1/ 220. وابن السراج هو: محمد بن السري بن سهل البغدادي، المعروف بابن السراج، أديب نحوي، لغوي. صاحب المبرد وقرأ عليه كتاب سيبويه في النحو، عول على مسائل الأخفش والكوفيين، وخالف أصول البصريين في مسائل كثيرة، وأخذ عنه عبد الرحمن الزجاجي وأبو سعيد السيرافي وأبو علي الفارسي توفي سنة (316هـ - 929م). ينظر: بغية الوعاة 1/ 109، معجم المؤلفين 19/ 10.

¹³ ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 289.

¹⁴ ينظر: المسائل الحليّات 179.

¹⁵ (أشرت) في (ب) (اشتريت).

¹⁶ (أشرت) في (ب) (اشتريت).

في الظرفين أفعال التفضيل وإن كان أحدهما متقدماً؛ لأنَّ الظروف المجزئات تتقدَّم على العامل¹. وأجاز بعضهم أن تكون² (كان) المقدَّرة ناقصة، فيكون (بُسرًا، ورطبًا)³ خبرين لا حالين، واستدلَّ على ذلك بمحيي الاسم المنصوب معرفة، نحو: زيدٌ المحسَّنُ أفضلُ منه⁴ المسيء. وقيل: العامل في الحال الأولى في المثال المذكور اسم الإشارة، وقيل: التَّنبيه، والعامل في الثَّانية أفعال التَّفضيل، وهو ضعيفٌ، ولا يطرُدُ في كلِّ موضع؛ لأنَّ نحو: (زيدٌ مفرداً أنفع من عمروٍ مُعاناً) ليس فيه إشارة ولا تنبيه⁵. قوله: وفيه تكلفٌ إضمار ستة أشياء من غير حاجة⁶. أقول: وهي (إذا)، أو (إذ)، و(كان)، واسمها قبل الحال الأولى، ومثل ذلك قبل الحال الثَّانية.

قوله: وقال أبو عليٍّ في التَّذكرة: تقول: مررتُ برجلٍ خيرٍ ما يكون خيرٌ منك خيرٍ ما تكون⁷. أقول: (خير) الأولى منصوبٌ على أنَّه حال من الضَّمير في (خير) الثَّاني المجرور على أنَّه صفةٌ لـ(رجلٍ)، و(خير) الثَّالث منصوبٌ على أنَّه حال من الضَّمير المجرور بـ(من)، والعامل في (خير) الأوَّل و(خير) الثَّالث (خير) الثَّاني المتوسِّط⁸.

قوله: بدلالةٍ زيدٌ خيرٌ ما يكون خيرٌ منك خيرٍ ما تكون⁹. أقول: لأنَّه ليس في قولك: (زيدٌ خيرٌ ما يكون) ما يصلح للعمل في الحالين غير أفعال التَّفضيل المتوسِّط¹⁰ المرفوع على أنَّه خبر عن (زيد) [49/أ].

¹ شرح التسهيل للمراي 571.

² (تكون) في (م) (يكون).

³ (ورطباً) في (ج) (ونا).

⁴ (منه) في (ب، ج) (من).

⁵ ينظر: شرح التسهيل للمراي 571، ارتشاف الضرب 3/ 1588، التذيل والتكميل 9/ 111.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 241. وعبارته: "وليس هذا على إضمار إذا كان فيما يستقبل، أو إذا كان فيما مضى، كما ذهب إليه السيرافي، ومن وافقه، لأنه خلاف قول سيبويه، وفيه تكلف إضمار ستة أشياء من غير حاجة..."

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 241، وينظر قول الفارسي في: المسائل الحلييات 180-181.

⁸ ذكر أبو حيان في إعراب هذه الجملة أحد عشر وجهًا، ينظر: ارتشاف الضرب 5/ 2339.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 241. وكلامه تنمة لقوله: "قال أبو علي في التذكرة: (مررت برجلٍ خيرٍ ما يكون خيرٌ منك خيرٍ ما تكون) العامل (في خيرٍ ما يكون) (خيرٍ منك) لا (مررت)..."

¹⁰ من قوله: (قوله: بدلالة زيد...) إلى قوله: (التفضيل المتوسط) سقط من (أ).

فائدة¹:

قال في التسهيل: «وقد يُفعل ذلك بذي التشبيه»²؛ يعني: أنه يتوسَّط بين حالين، فيعمل في أحدهما متقدِّمة، وفي الأخرى متأخرة³ كقول الشاعر⁴:

أنا فذًّا كهُم جميعاً فإنْ أمْ لدَّ أُبْدِيهِمْ⁵ ولاتَ حينَ بقاءِ
وقال الآخر⁶:

يُعَيِّرُنَا أَنَّنَا عَالَةٌ ونَحْنُ صَعَالِيكَ أَنْتُمْ مُلُوكَا
أي: نحنُ في حالٍ تَصَعَّلِكُنَا مثلكُم في حالٍ مُلِكِكُم، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، مُضَمَّنًا معناه، وأعمله⁷ لما فيه من معنى التشبيه، وفي الارتشاف: «الصَّحِيحُ أَنَّ (فَذًّا، وَصَعَالِيكَ) والحالين بعدهما على تقدير⁸ (كان)»⁹.

قوله: ومنع ابن عصفور جواز تعدُّد الحال في هذا النحو قياساً على الظرف¹⁰. أقول: زعم ابن عصفور¹¹ أَنَّ فعلاً واحداً لا ينصبُّ أكثرَ من حالٍ واحدٍ لصاحبٍ واحدٍ قياساً على الظرف، واستثنى أفعَلَ التَّفْضِيلِ، فإنَّه ينصبُّ حالين كما ينصبُّ ظرفين، قال: «وكما لا يُقال: قمتُ يومَ الخميسِ يومَ الجمعةِ، كذا لا يقال: جاءَ زيدٌ ضاحكاً مُسرِعاً، وجازَ نحو: زيدٌ راكباً أحسنَ منه ماشياً، كما جاز في الظرف: زيدٌ اليومَ أفضلُ منه غداً، وزيدٌ خلقك أسرعُ منه أمامك». ثمَّ قال: «وصحَّ ذلك في أفعلٍ

¹ (فائدة) في (م) (قوله).

² تسهيل الفوائد 111.

³ (وفي الأخرى متأخرة) سقط من (ب).

⁴ البيت من الخفيف، ولا يُنسب لقائل معين. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 345، التذييل والتكميل 116/9، شرح التسهيل للمرادي 572، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2309، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 30.

⁵ (أبديهم) في (ب، ج) (أبديهم).

⁶ البيت من المتقارب، ولم يُنسب لقائل معين. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 346، التذييل والتكميل 116/9، شرح التسهيل للمرادي 572، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2309، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 31.

⁷ (وأعمله) في (م) (وأعلمه).

⁸ (تقدير) سقطت من (ب).

⁹ ارتشاف الضرب 3/ 1589. وينظر: شرح التسهيل للمرادي 572.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 242، وكلامه عن منع ابن عصفور تعدد الحال وصاحبها مفرد.

¹¹ ينظر: المقرب 1/ 155.

التَّفضيل؛ لأنَّه قام مقام فعلين، ألا ترى أنَّ معنى قوله: زيدٌ اليومَ أفضلُ منه غداً؛ زيدٌ يزيدُ فضلُهُ اليومَ¹ على فضلِهِ غداً»².

قال والدُّ المؤلِّف -رحمه الله-: «تنظيرُ ابنِ عصفور³ (جاءَ زيدٌ ضاحكاً مسرعاً) بـ(قمتُ يومَ الخميسِ يومَ الجمعةِ) [لا يليقُ بفضله، ولا يُقبلُ]⁴ من [49/ب] مثله؛ لأنَّ وقوعَ قيامٍ واحدٍ في يومِ الخميسِ ويومِ الجمعةِ محالٌ، ووقوعُ مجيءٍ واحدٍ في حالٍ ضحكٍ⁵ وحالٍ إسراعٍ غيرِ محالٍ، وإنَّما نظيرُ (قمتُ يومَ الخميسِ يومَ الجمعةِ) (جاءَ زيدٌ ضاحكاً باكياً)؛ لأنَّ وقوعَ مجيءٍ واحدٍ في حالٍ ضحكٍ وحالٍ بكاءٍ محالٌ، كما أنَّ وقوعَ قيامٍ واحدٍ في يومِ الخميسِ ويومِ الجمعةِ محالٌ، ولكن المُشترِقي قد يَنبُؤوا واللاحِقِي⁶ قد يَكبُؤوا، على أنَّه يجوزُ أن يقالَ: (جاءَ زيدٌ ضاحكاً باكياً) إذا قُصدَ أنَّ بعضَ مجيئه في حالٍ ضحكٍ وبعضُهُ في حالٍ بكاءٍ»⁷.

قوله: وَلَقِيْتُهُ مُصْعِداً مُنْحَدِراً⁸. أقول: (مُصْعِداً) حال من الهاء، و(مُنْحَدِراً) حال من التاء، قال والدُّ المؤلِّف -رحمه الله-: «وينبغي عند التَّفريق أن يُجعلُ أُولَى الحالين لثاني الاسمين، وآخرهما⁹ لأولهما¹⁰، ويتعيَّن ذلك إن خيفَ اللَّبسُ؛ لأنَّه إذا فعل ذلك فقد اتَّصل أحد الوصفين بصاحبه، وعاد ما فيه من ضميرٍ إلى أقربِ المذكورين، واغتَفَرَ انفصالُ الثَّاني وعودُ ما فيه من ضميرٍ إلى أبعدِ المذكورين، إذ لا

¹ (فضله اليوم) في (ج) (اليوم فضله).

² ينظر قول ابن عصفور في شرح التسهيل لابن مالك 2/ 349، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2313، التذيل والتكميل 9/ 131.

³ قال أبو حيان أنَّ الذي ذهب إليه ابن عصفور من امتناع تعدد الحال لذي حال واحدة واتحاد العامل، مثل (جاء زيد ركباً ضاحكاً) هو مذهب كثير من المحققين، منهم أبو علي الفارسي، فإذا جاء في كلامهم مثل (خرج زيد مسرعاً باكياً) احتمل عندهم وجهين: أحدهما أن (باكياً) صفة لـ(مسرعاً) الذي هو حال. والثاني أن (باكياً) حال من الضمير المستكن في (مسرعاً). ثم قال: "والعجب للمصنف عدم إطلاعه على أن هذا مذهب الفارسي وكثر من محققي النحويين حتى ينسبه لابن عصفور وحده، ويوهم لفظه أنه مما انفرد به ابن عصفور". ينظر: التذيل والتكميل 9/ 132. ونقل المرادي أن مذهب ابن عصفور - من امتناع تعدد الحال لذي حال واحدة واتحاد العامل - هو مذهب الفارسي وجماعة. ينظر: شرح التسهيل للمرادي 574.

⁴ من قوله: (لا يليق... إلى قوله: (ولا يقبل): بياض في الأصل.

⁵ (ضحك) في (ب) (ضاحك).

⁶ المُشترِقي سيف منسوب إلى مُنْسُوب إلى المُشَارِفي وَهِيَ قُرَى من أرض العرب تَدُنُو من الرِّيف. ينظر: المخصص 2/ 19. ولاحق اسم فارس معروف من خيل العرب. ينظر: تهذيب اللغة 4/ 37.

⁷ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 349.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 242، وهو مثال لتعدد الحال وصاحبها متعدد.

⁹ (آخرهما) في (م) (وآخرهما).

¹⁰ (لأولهما) في (ج) (أولهما) وفي (م) (لأولهما).

يستطاع غير ذلك، مع أنَّ اللبس مأمون حينئذٍ، وأمّا إذا جعل أولى الحالين لأوّل¹ الاسمين، وآخرهما² لثانيهما، فإنّه يلزم انفصال الوصفين معاً، والأصل اتّصاهما معاً، لكنّه متعذّر فيهما مُمكنٌ في أحدهما، فلم يعدل عن الممكن ممّا يقتضيه الأصل إلّا إذا منع مانعٌ، وأمن اللبس، كقول امرئ القيس³:

خَرَجْتُ بِهَا أَمْشِي تَجُرُّ وَرَاءَنَا عَلَى إِثْرِنَا أَذْيَالٌ مِرْطٌ مُرَحَّلٌ
ومثله⁴:

لَقِيَ ابْنِي أَخَوِيهَ خَائِفًا مُنْجِدِيهَ فَأَصَابُوا مَعِينًا⁵
[50/ أ] ومن الجائي⁶ على ما ينبغي قول عمرو بن كلثوم⁷:

وَأَنَا سَوَفَ تُدْرِكُنَا الْمَنَايَا مُقَدَّرَةً لَنَا وَمُقَدَّرِينَا⁸
قوله: ﴿وَلَى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقَّبْ﴾⁹، أقول: ثبت في بعض النسخ بعد هذه الآية الشريفة قوله تبارك

¹ (الأول) في (ب، ج) (الأول).

² (وآخرهما) في (م) (وأخرهما).

³ البيت من الطويل، وهو في ديوان امرؤ القيس 38، برواية:

خَرَجْتُ بِهَا أَمْشِي تَجُرُّ وَرَاءَنَا عَلَى أَثْرِنَا ذَيْلٌ مِرْطٌ مُرَحَّلٌ

والشاهد فيه: (أَمْشِي، تَجُرُّ)، فجملة (أَمْشِي) في محل نصب حال من تاء المتكلم في (خرجت)، وجملة (تَجُرُّ) في محل نصب حال من هاء الغائبة في (بها)، وقد جاء بالخالين على نفس ترتيب صاحبهما؛ لأمن اللبس.

ينظر: شرح التسهيل 2/ 350، شرح التسهيل للمرادي 574، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2316، التذيل والتكميل 9/ 137، أوضح المسالك 2/ 280، شرح التصريح على التوضيح 1/ 602.

وامرؤ القيس هو: امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، أشهر شعراء العرب على الإطلاق، يماي الأصل، اشتهر بلقبه، واختلف المؤرخون في اسمه، ف قيل حنّاج وقيل مليكة وقيل عديّ، ويعرف امرؤ القيس بالملك الضليل؛ لاضطراب أمره طول حياته، وذو القروح (لما أصابه في مرض موته)، توفي سنة (80 ق.هـ - 545 م). ينظر: الأعلام 11/2.

⁴ البيت من الرمل، ولم ينسب لقائل معين. والشاهد فيه (خائفاً، منجديه)، فخائفاً حال من ابني، ومنجديه حال من أخويه. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 350، المقاصد النحوية 3/ 1171، إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك 1/ 50.

⁵ (معينا) في المصادر جاءت (مغنماً).

⁶ (الجائي) في (ب، ج، م) (الجاري).

⁷ البيت من الوافر، وهو في ديوان عمرو بن كلثوم 66، والشاهد فيه: (مقدرة لنا ومقدرينا)، فمقدرة حال من المنايا، ومقدرين حال من الضمير المنصوب في تدركنا. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 350، المقاصد الشافية 3/ 484، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2315، إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك 1/ 418.

والشاعر هو: عمرو بن كلثوم بن مالك بن عتاب، من بني تغلب، أبو الأسود، شاعر جاهلي، من الطبقة الأولى، وهو من الفتاك الشجعان، وهو الذي قتل الملك عمرو بن هند. أشهر شعره معلقته التي مطلعها: "ألا هتي بصحنك فاصبحينا"، توفي سنة (40 ق.هـ - 584 م) ينظر: معجم الشعراء 202، الأعلام 5/ 84.

⁸ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 350.

⁹ النمل: الآية 10، القصص: الآية 31. شرح ابن النظم على ألفية ابن مالك 242، والآية مثال للحال المؤكدة لعاملها معنى لا لفظاً.

وتعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَن فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا﴾¹، ولم يثبت ذلك في بعضها، وكذا ثبتت هذه الآية في شرح التسهيل لوالده متمثلاً بها لتأكيد الحال لعاملها²، والصواب حذفها؛ لأنَّ الحال فيها ليست مؤكدة لعاملها، وإنما هي مؤكدة لصاحبها، وقد صرح بذلك ابن هشام في أوضحه³.

قوله: لتأكيد بيان يقين⁴. أقول: يريد أنَّ الحال المؤكدة لمضمون جملة جامدة الجزأين⁵ معرفتيهما⁶، تارة⁷ تكون لتأكيد بيان اليقين، كالمثالين المذكورين، كأنه قال: هو زيد لا شك فيه، وأنا ابن دارة⁸ لا شك فيَّ، وتارة تكون⁹ لتأكيد بيان التعظيم¹⁰، وتارة تكون لتأكيد بيان التحقير¹¹، وتارة تكون¹² لتأكيد بيان التصاغر¹³، وتارة¹⁴ لتأكيد بيان الوعيد¹⁵ كما مثله¹⁶ -رحمه الله تعالى-¹⁷. قوله: أو معنى غير ذلك¹⁸. أقول: لم يمثلوا لغير المعاني¹⁹ المذكورة، ولا تكون هذه الحال -أعني المؤكدة لهذه المعاني- إلا بلفظ دال على معنى ملازم أو شبيه بالملازم في تقدّم العلم به²⁰.

¹ يونس: الآية 99. والآية مثبتة في النسخ المطبوعة من شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك.

² ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 356.

³ ذكر ابن هشام في أوضح المسالك 2/ 284 أن الحال مؤكدة لصاحبها في الآية، وذكر في مغني اللبيب 606 اعتراضه على ابن مالك وولده فقال: "ومثل ابن مالك وولده يتلوا الأمثلة للمؤكدة لعاملها وهو سهُو".

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 244، وكلامه عن الحال المؤكدة لمضمون جملة.

⁵ (الجزأين) في (ج) (الخبرين).

⁶ (معرفتيهما) في (ب، ج) (معرفتيهما).

⁷ (تارة) سقط من (ب، ج).

⁸ (دارة) في الأصل (جاره) وفي (ب، م) (داره)، والصحيح ما أثبتته لموافقته لما جاء في شرح ابن الناظم.

⁹ (تكون) في (ب، ج، م) (يكون).

¹⁰ مثل: هو فلان جليلاً مهيباً.

¹¹ مثل: هو فلان مأخوذاً مقهوراً.

¹² (تكون) في (أ) (يكون).

¹³ مثل: أنا عبدك فقيراً إليك.

¹⁴ زاد في (ب، ج، م) (يكون).

¹⁵ مثل: أنا فلان متمكناً منك.

¹⁶ (مثله) في (ب، ج، م) (مثل).

¹⁷ (تعالى) سقطت من (ب، ج، م). ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 244.

¹⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 244، وكلامه عن الحال المؤكدة لمضمون الجملة.

¹⁹ (المعاني) سقطت من (ب، ج).

²⁰ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 358.

وقوله: كما في نحو: هو الحقُّ بيناً¹ وزيدٌ أبوك عطوفاً². مقتضاه أن³ الحال مؤكدة لمضمون الجملة في المثالين المذكورين، وجعل والدّه - رحمه الله - في الشرح الحال في المثالين المذكورين من قبيل المؤكدة لعاملها، وهي موافقة معنى [50/ ب] لا لفظاً، قال: «لأنَّ الأب والحقَّ صالحان للعمل، فلا حاجة إلى تكلف إضمار عامل بعدها»⁴.

قلت⁵: والمثالان المذكوران خارجان عن الحال المؤكدة لمضمون الجملة بقيد جمود جزأيهما⁶، فكان الأصوب عدم إدخالهما في أمثلة الحال المؤكدة لمضمون الجملة.

قوله: وإن كان المضارع مقروناً بـ(قد) لزمته الواو⁷. أقول: معناه أنه لا يقع مجرداً منها، وقد يجتمع معها للضمير كما في الآية التي مثل بها⁸، وقد تنفرد الواو وحدها مستغنى بها عنها، ومثل لها⁹ السمين في شرح التسهيل¹⁰ بقوله: جاء زيدٌ وقد يضحك عمرو.

وقوله: والثاني كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ﴾¹¹، وقول عنترة¹² إلى آخره¹³. أقول: مراده بالثاني الاستغناء بالواو عن الضمير في ربط الجملة الحالية

¹ (بيناً) في (ب) (بيان).

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 244، وكلامه مثال لقوله السابق: "أو معنى غير ذلك".

³ (أن) مكررة في (ب).

⁴ شرح التسهيل لابن مالك 2 / 357.

⁵ (قلت) في (م) (قوله).

⁶ (جزأيهما) في (ج) (جزئيتها).

⁷ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 246، وكلامه عن الجملة الحالية المبدوءة بفعل مضارع مقترن بقـ.

⁸ وهي قوله تعالى: ﴿وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ﴾ [الصف: الآية 5].

⁹ (لها) في (ب) (له).

¹⁰ لم أقف عليه.

¹¹ النور: الآية 6.

¹² أي:

ولقد خشيئت بأن أموت ولم تذر للحرب دائرة على ابني ضمضم

البيت من الكامل، وهو في ديوان عنترة 33.

وعنترة بن شداد بن عمرو العبسي: أشهر فرسان العرب في الجاهلية، ومن شعراء الطبقة الأولى، كان شديد السواد. وكان من أحسن العرب شيمه ومن أعزهم نفساً، يوصف بالحلم على شدة بطشه، وفي شعره رقة وعدوية. اجتمع في شبابه بإمرئ القيس الشاعر، وشهد حرب داحس والغبراء، وعاش طويلاً، توفي سنة (22ق.هـ - 600م). ينظر: طبقات فحول الشعراء 152، الأعلام 5 / 91.

¹³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 247، وكلامه عن الجملة الحالية الفعلية المصدرة بفعل مضارع منفي بـ، فالرابط فيها الضمير، أو يستغنى عنه بالواو، أو يجمع بينهما.

بصاحبها¹، وتمثيله لذلك بقول عنزة صحيح، وأمّا بالآية الشريفة فليس بصحيح؛ لمجيئها بالواو والضمير، فهو من أمثلة الثالث² لا من أمثلة الثاني³.

قوله: والثاني كقوله تعالى: ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ﴾⁴. أقول: معنى الكاف⁵ كما قال الفرّاء أي: «امض لأمر الله في الغنائم كما مضيت لأمره في الخروج وهم له كارهون»⁶.

وقال الزجاج: «قل الأنفال لله والرسول كما أخرجك ربك من بيتك بالحق، ويكون التأويل تنقل من شئت وإن كرهوا كما أخرجك ربك من بيتك وإن كرهوا»⁷.

والشاهد في قوله تبارك وتعالى: ﴿وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ﴾⁸، فإنها⁹ جملة اسمية محلها النصب على الحال من ضمير المفعول في (أخرجك)، والرباط هو الواو وحدها. [51/ أ]

قوله: حَظِيّين بناتِ صِلَفَيْنِ كَنَاتٍ¹⁰. أقول: (حَظِيّين) جمع: حَظِيّ، اسم فاعل من حَظِيّ ك(رضي) المشتق من الحُظوة بضم الحاء وكسرهما، وهي: المكانة والحظ من الرزق¹¹، و(صِلَفَيْن) جمع: صِلَف، اسم فاعل من الصَلَف بفتح الحاء، وهو عدم الحُظوة، يقال: صِلَفَت المرأة صِلَفًا إذا لم تحظ عند زوجها¹²، وهما

¹ (بصاحبها) في (الأصل) (لصاحبها)، والمثبت من باقي النسخ.

² أي: اجتماع الواو والضمير لربط الجملة الحالية المصدرة بفعل مضارع منفي بلم.

³ أي: الاستغناء بالواو عن الضمير في ربط الجملة الحالية المصدرة بفعل مضارع منفي بلم.

⁴ الأنفال: الآية 5، شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 248، وكلامه عن الجملة الإسمية الحالية الغير مؤكدة، فالأكثر مجيئها بالواو مع الضمير ودونه.

⁵ زاد في (أ، ب، ج، م) (في).

⁶ معاني القرآن للفرّاء 403/1.

⁷ ينظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج 399/2. وعبارته: "كذلك نُفِّل من رأيِّنا وإن كرهوا؛ لأن بعض الصحابة قال للنبي -صلى الله عليه وسلم- حين جعل لكل من أتى بأسير شيئاً، قال يبقى أكثر الناس بغير شيء. فموضع الكاف في (كما) نصب، المعنى الأنفال ثابتة لك مثل إخراج ربك إياك من بيتك بالحق".

⁸ الأنفال: الآية 5.

⁹ (فإنها) في (أ، ب، ج) (فإنه).

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 249، وكلامه عن حذف عامل الحال وجوباً إذا جرت مثلاً. وقوله: "حَظِيّين بناتِ صِلَفَيْنِ كَنَاتٍ" مثل يُضْرَب في أمر يَعْتَشُر طلب بعضه ويتيسر وجود بعضه. والحَظِيّ: الذي له حُظوة ومكانة عند صاحبه، يقال: حَظِيّ فلان عند الأمير، إذا وجد منزلة ورتبة، والصِّلَف: ضده، وأصل الصِّلَف قلة الخير، يقال: امرأة صِلَفَة، إذا لم تحظ عند زوجها، والكَنَة: امرأة الابن وامرأة الأخ أيضاً، ونصب (حظيين) و(صليفين) على إضمار فعل، كأنه قال: وجدوا أو أصبَحُوا. ينظر: مجمع الأمثال 209/1.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (حظو) 1275، لسان العرب مادة (حظو) 185/14.

¹² ينظر: الصحاح مادة (صلف) 1387/4، القاموس المحيط مادة (صلف) 828.

حالان، والعامل فيهما محذوفٌ تقديره: عُرِفْتُمْ، و(بَنَاتٍ) جمع: بَنَتْ، و(كَنَنَاتٍ) جمع: كَنَنَتْ، وهي زوجة الابن¹، وهما منصوبان على التَّمييز.

قوله: **كقولك هنيئاً مريئاً**². أقول: الهَيَّاءُ والمَهْنَاءُ: ما أتاك بغير مشقة، قال الجوهري -رحمه الله-: «هَنُوءُ الطَّعامِ يَهْنُوءُ هَنَاءً، أي: صار هنيئاً، وكذلك هَنِيَ الطَّعامُ، مثل: فَقِهَ وَفَقَهُ عن الأخفش³، وهَنَأَنِي الطَّعامُ يَهْنِئُنِي وَيَهْنِئُونِي، ولا نظير له في المهموز»⁴.

وأوضح ذلك صاحب الضياء فقال: «فَعَلَ بالفتح يَفْعِلُ بالكسر، هَنَأَهُ⁵ الطَّعامُ: إذا طاب له من غير مشقة»⁶، ثم قال: «فَعِلَ بالكسر هِنْيَةً الطَّعامُ: إذا طاب له»⁷، ثم قال: «فَعَلَ يفعل بالضَّمِّ، هَنُوءُ الطَّعامِ هَنَاءٌ فهو هَنِيءٌ، أي: طَيِّب ليس معه مشقة، قال الله تعالى: ﴿هَنِيئاً مَرِيئاً﴾»⁸.

وقال في القاموس: «ومَرَأٌ مثلثة الراء، مَرَاءَةٌ فهو مَرِيءٌ: هَنِيءٌ، حَمِيدُ المَعْبَةِ بَيِّنُ المَرَاءَةِ⁹ ك(تَمَرَةٍ)»¹⁰، وفي الصَّحاح: «وقال الفراء: يقال: هَنَأَنِي الطَّعامُ وَمَرَأَنِي، إذا أَتَبَعُوها هَنَأَنِي¹¹ قالوها بغير ألف، فإذا أَفَرَدُوها قالوا: أَمَرَأَنِي»¹².

¹ ينظر: الصحاح مادة (كنن) 6/ 2189، لسان العرب مادة (كنن) 13/ 361.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 249، وكلامه عن حذف عامل الحال وجوباً إذا وقعت بدلا من اللفظ بالفعل في غير التوبيخ.

³ ينظر: معاني القرآن للأخفش 1/ 246.

⁴ الصحاح مادة (هنا) 1/ 84.

⁵ (هنا) في (ب) (هنيئ).

⁶ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الهاء والنون وما بعدهما، 10/ 6993.

⁷ من قوله: (إذا طاب له من غير ...) إلى قوله: (هنية الطعام) سقطت من (ب). ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الهاء والنون وما بعدهما، 10/ 6994.

⁸ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الهاء والنون وما بعدهما، 10/ 6994. والآية من سورة النساء: الآية 4.

⁹ (المراءة) في (ب، ج) (المرة).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (مرؤ) 52.

¹¹ (هنأني) سقطت من (ب، ج).

¹² الصحاح مادة (مرأ) 1/ 72.

التَّمْيِيز

قوله: ما دَلَّ على مِسَاحَةٍ¹. أقول: هي بكسر الميم، وبالسَّينِ والحاء المهملتين بينهما أَلِفٌ: الدَّرْعُ².
قوله: نحو له منوان عسلاً ورطل سمناً³. أقول: تقدَّم ضبط مَنَوَيْنِ في [51/ب] الابتداء⁴.
و(الرَّطْل) بفتح الرَّاء وكسرهما⁵ اثنتا عشرة أوقية، والأوقية أربعون درهماً كذا في القاموس⁶، وفي الصَّحاح:
«الرَّطْل والرَّطْل نصف مناً»⁷.
والَّذي قدره أئمتنا في الزَّكَاةِ أَنَّ الرَّطْل مائةٌ وثمانيةٌ وعشرون درهماً، وأنَّ الدرهم خمسون حبةً وخمسةً⁸ حبةً من الشَّعِيرِ المطلق، وهو سبعةُ أعشارِ المِثْقَالِ، والمِثْقَالُ اثنانِ وسبعونَ حبةً من الشَّعِيرِ الموضوف⁹.
قوله: نحو¹⁰ قفيزان براً ومكوكان دقيقاً¹¹. أقول: قال في القاموس: «والقَفِيزُ: مكيالٌ ثمانية مَكَاكِيك، ومن الأرض قدرُ مائةٍ وأربعٍ وأربعين ذراعاً، والمَكُوكُ¹² ك(تَنُور): طاسٌ يشربُ به، ومكيالٌ يسعُ صاعاً ونصفاً، أو نصفَ رطلٍ إلى ثمانِ أواقٍ، أو نصفَ الوية¹³، أو ثلاثَ كَيْلِجَاتٍ، والكَيْلِجَةُ: مناً وسبعةُ أثمانٍ مناً، والمَنَّا: رطلان، والرَّطْل: اثنتا عشرة أوقية، [والأوقية:]¹⁴ أَسْتَارٌ وثلاثُ أَسْتَارٍ، والأَسْتَار: أربعةُ مِثْقَالٍ ونصف، والمِثْقَال: درهمٌ وثلاثةُ أسباعِ درهم، والدرهم: ستةُ دوانيقٍ، والدَّانِق: قيراطان، والقيراط: طِسْجُوحان، والطِّسْجُوح: حَبَّتَان، والحَبَّة: سدسُ ثمنِ درهم، وهو جزءٌ من ثمانية وأربعين جزءً من درهم»¹⁵.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 251، وكلامه عن النوع الأول من أنواع التمييز وهو ما يبين إجماع ما قبله، وهو ما دَلَّ على مقدار أو شبهه، ومن الدال على مقدار ما دَلَّ على مساحة.

² ينظر: الصحاح مادة (مسح) 404/1.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 251، وهو مثال لما دَلَّ على وزن.

⁴ ينظر: صفحة 34.

⁵ (وكسرها) في (ج) (وكسر).

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (رطل) 1006.

⁷ الصحاح مادة (رطل) 1709/4.

⁸ حبة وخمسة سقطة من (ب).

⁹ ينظر: الذخيرة للقراي 78/3، مواهب الجليل 279/2، لوامع الدرر 319/3.

¹⁰ زيد في (م) (له).

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 251، وكلامه مثال لما دَلَّ على كيل.

¹² (والكوك) سقط من (ب، ج).

¹³ (الوية) في (ب) (الوقية).

¹⁴ (والأوقية): سقطت من الأصل.

¹⁵ القاموس المحيط مادة (مكك) 954.

و(الكِلْجَة): بكاف فمثناة تحتية فلام مفتوحة فجيم فتاء تأنيث، و(الإِسْتَار): بكسر الهمزة وسكون السين المهملة بعدها مثناة فوقية فألف فراء، و(الطَّسُّوج): بكسر الطاء وتشديد السين المفتوحة [المهملتين]¹ بعدهما واو فجيم.

قوله: وَذُنُوبٌ مَاءٌ². أقول: الذُّنُوبُ: الدُّلُ وفيها ماءٌ، أو مَلَأَى³، أو دُونَ المَلَأَى⁴.

قوله: وَحُبٌّ بَرًّا⁵. أقول: (الحُبُّ) بضمّ الحاء المهملة وتشديد الباء، قال في القاموس: [52/أ] «الجَزَّةُ، أو الضَّخْمة منها، والجمع: أَحْبَابٌ وَحِبَبَةٌ وَحِبَابٌ»⁶، وقال الجوهري: «الحُبُّ: الحَيَابَةُ، فارسيٌّ معرَّبٌ»⁷.

قوله: وَرَأُودٌ خَلًّا⁸. أقول: تقدّم تفسيره وضبطه في المعرب والمبني⁹.

قوله: وَلَنَا أَمْثَالُهَا إِبْلًا، وَغَيْرُهَا شَاءً¹⁰. أقول: ف(إِبْلًا) تمييز للمثليّة¹¹، وفي الحديث: «مَثَلُ أَحَدٍ ذَهَبًا»¹²، و(شَاءً)¹³ تمييز للغيريّة، وجعل المؤلّف -رحمه الله- (مثلاً) من ما يشبه المقدار، كمذهب الفارسي¹⁴، وابن الضّائع¹⁵، قال ابن الضّائع¹⁶: «وقد يقال أنّه من مقدار المساحة أو من مقدار

¹ (المهملتين): سقطت من الأصل.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 251، ومثّل به لما دلّ على شبه المقدار.

³ (ملأى) في (ج، م) (الملاي).

⁴ ينظر: الصحاح مادة (ذنب) 1/ 129، لسان العرب مادة (ذنب) 1/ 392.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 251، ومثّل به أيضاً لما دلّ على شبه المقدار.

⁶ القاموس المحيط مادة (حب) 71.

⁷ الصحاح مادة (حب) 1/ 105.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 251، ومثّل به أيضاً لما دلّ على شبه المقدار.

⁹ ينظر: صفحة 18.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 251، ومثّل به أيضاً لما دلّ على شبه المقدار.

¹¹ (للمثلية) في (ب) (للمثلية).

¹² جزء من حديث في صحيح البخاري، كتاب أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم، باب قوله صلى الله عليه وسلم: "لو كنت متخذاً خليلاً" 5/ 8، رقم 3673، بلفظ: «لا تسبوا أصحابي، فلو أن أحداكم أنفق مثل أحد، ذهباً ما بلغ مُدَّ أحدهم، ولا نصيفه».

صحيح مسلم، كتاب فضائل الصحابة رضي الله عنهم، باب تحريم سب الصحابة رضي الله عنهم، 4/ 1964، رقم 2540.

¹³ (وشاء) في (ج) (وساء).

¹⁴ ينظر: الإيضاح العضدي 213.

¹⁵ (الضائع) في (ب، ج، م) (الصايغ). ينظر: شرح التسهيل للمرادي 585، التذييل والتكميل 9/ 213، ارتشاف الضرب 4/ 1627، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2358، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 55.

¹⁶ (الضائع) في (ب، ج، م) (الصايغ).

الوزن»¹، وجعل سيبويه (مثلاً) من المقادير². قوله: ومثل ذلك تصبب زيد عرقاً، وتفقأ الكبش شحمًا³. أقول: تصبب زيد عرقاً؛ أي: انصبب عرقه، وتفقأ الكبش شحمًا؛ أي: تشقق جلده، قال الجوهري: «تفقأت السحابة عن مائها تشققت، وتفقأت شحمًا بنصبه⁴ على التمييز»⁵.

قوله: وسرعان ذا إهالة⁶. أقول: (سرعان) بالسّين المهملة مثلثة، وسكون الرّاء، وبالعين المهملة بعدها ألفٌ فنونٌ مفتوحة، ومعناه⁷ (سرّع) مثل (كُرم) نقلت فتحة العين إلى التّون، لأنّه⁸ معدول عنه، فبني عليه، قال في القاموس: «وسرعان: يستعمل خيراً محضاً، وخبراً فيه معنى التّعجب، ومنه: لسرعان ما صنعت كذا! أي: ما أسرع! وأما سرعان ذا إهالة فأصله: أنّ رجلاً كانت له نعجة عجفاء، ورعاًمها يسيل من منخرها⁹ لهزأها، فقليل له: ما هذا؟ فقال¹⁰: ودكها، فقال: السائل ذلك، ونصب (إهالة) على الحال؛ أي سرّع¹¹ هذا الرّغام حال كونه إهالة، أو تمييزاً على تقدير نقل الفعل كقولهم: تصبب زيد عرقاً، والتقدير: سرعان إهالة هذه، تُضرب¹² لمن يخبر [52/ب] بكينونة الشيء قبل وقته»¹³، وقال في مادة إهالة: «أثما الشحم، أو ما أذيب منه، أو الزيت، وكل ما ائثد به»¹⁴.

قوله: ومنه أيضاً ويحه رجلاً، وحسبك به فارساً، والله درّه¹⁵ إنساناً¹⁶. أقول: تقدّم الكلام على في المفعول المطلق¹⁷، وأما قولهم لله درّه إنساناً، فقال الإمام عزّ الدّين الرّنجاني¹ في شرح الهادي: «لله

¹ نقل قوله أبو حيان في التذييل والتكميل 213/9، ارتشاف الضرب 4/1627.

² ينظر: الكتاب لسيبويه 2/172.

³ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 251، وكلامه عن النوع الثاني من أنواع التمييز، وهو ما يبيّن إجمالاً في نسبة العامل إلى فاعله أو مفعوله.

⁴ (نصبه) في (ب، ج) (نصبه).

⁵ الصحاح مادة (فقأ) 1/63.

⁶ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 251، وهو مثال للتمييز الذي يبيّن الإجمال في نسبة العامل إلى فاعله.

⁷ (ومعناه) في (ب، ج) (معنى).

⁸ (لأنه) في (ب، ج) (لأنها).

⁹ (منخرها) في (ب) (مناخرها).

¹⁰ (فقال) في (ب) (فقأ).

¹¹ (سرّع) في (ج) (أسرّع).

¹² (تضرب) في (م) (يضرب).

¹³ القاموس المحيط مادة (سرّع) 727.

¹⁴ القاموس المحيط مادة (أهل) 964.

¹⁵ (دره) سقطت من (م).

¹⁶ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 251، وهي أمثلة أيضاً للتمييز الذي يبيّن الإجمال في نسبة العامل إلى فاعله.

¹⁷ ينظر: صفحة 98.

كلامٌ معناه التَّعَجُّب، والعرب إذا أعظموا² الشَّيء غاية الإعظام أضافوه إلى الله تعالى؛ إيداناً بأنَّ هذا الشَّيء لا يقدر على إيجاده إلا الله تعالى، وبأنَّ هذا جدير بأن يتعجَّب منه، لأنَّه صادرٌ عن فاعلٍ قادرٍ مُصدِّرٍ³ للأشياء العجيبة، و(الدُّر) في الأصل: مصدر دَرَّ اللَّبَن، يَدِرُّ وَيُدَّر؛ بضمِّ الدَّال المهملة وكسرهما دَرّاً، قيل: أريد بالدرِّ هنا الخير، فإنَّهم كانوا يعتقدون أنَّ اللَّبَنَ مَنْشَأٌ لكلِّ الخير؛ لأنَّه من غالب أقواتهم، وكانوا يَسْقُونَه الخيل، ويُقَرُونَه الضِّيْفان⁴. وقيل: أريد به العمل، وقال الجوهري -رحمه الله-⁵: «يقال⁶ في الدَّم: لا دَرَّ دَرَّه؛ أي لا كَثُرَ خيره، ويقال في المدح: لله دَرَّه؛ أي عَمَله، ولله دَرُّك من رجل»⁷، وكذا في الضِّيَاء⁸، وقال في القاموس: «ولله دَرَّه؛ أي: عَمَله، ولا دَرَّ دَرَّه؛ أي: لا زكى عَمَلُه»⁹ انتهى.

وأكثر ما يتمثَّل به التَّحْوِيُّون بإضافة (دُر) إلى ضمير الغائب، ويجوز أن يضاف إلى ضمير¹⁰ المخاطب، وإلى ضمير المتكلم، وقد صرَّح الثُّحاة بأنَّ اللَّام في (لله) من هذا المثل وأشباهه للتَّعَجُّب¹¹.

قوله: وله جِمَامُ المَكُوكِ دقيقاً¹². أقول: قال الجوهري -رحمه الله-: «وجِمَامُ المَكُوكِ، وجَمَامُه، وجَمَامُه، وجَمَمه بالتَّحريك: ما علا رأسه فوق طَفَافِه، قال الفراء: عندي جِمَامُ القَدَحِ ماء بالكسر أي: مَلُؤُهُ، [53/أ] وجِمَامُ المَكُوكِ دقيقاً بالضمِّ، وجِمَامُ الفرس بالفتح لا غير، ولا تقل جِمَام بالضمِّ إلا في الدَّقِيق وأشباهه، وهو ما علا رأسه بعد الامتلاء، يقال: أعطاني جِمَامُ المَكُوكِ؛ إذا حطَّ ما يحمله رأسُه فأعطاه،

¹ وهو عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب، ابن أبي المعالي الخزرجي الزنجاني: من علماء العربية، له شرح الهادي، التصريف المشهور بتصريف العزى، ومؤلفات في العروض والقوافي. وخطه في غاية الجودة. توفي سنة (655هـ - 1257م). ينظر: بغية الوعاة 2/ 122، الأعلام 4/ 179.

² (أعظموا) في (ب، ج) (عظموا).

³ (مصدر) في (ب، ج) (مصور).

⁴ الكافي في شرح الهادي 71/ ب.

⁵ (تعالى) سقطت من (ب).

⁶ (يقال) سقطت من (ج).

⁷ الصحاح مادة (در) 2/ 655.

⁸ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الهمة والهاء وما بعدهما، 4/ 1987.

⁹ القاموس المحيط مادة (در) 391.

¹⁰ قوله: (ويجوز أن يضاف إلى ضمير) سقطت من (ب).

¹¹ ينظر: كتاب اللامات للزجاجي 81، فقه اللغة وسر العربية 245، أوضح المسالك 3/ 29.

¹² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 251، وهو مثال للتمييز المفرد المبيِّن لغير العدد؛ إذا كان المميز مضافاً إلى ما لا يصح حذفه تعين نصب المميز.

والجَمَام بالفتح، الرَّاحَة، يقال: جَمَّ الفَرَسُ جَمًّا وَجَمَامًا: إذا ذهبَ إعياءُهُ، وكذلك إذا تَرَكَ الضَّرَابَ، يَجُمُّ وَيَجُمُّ¹. وقال: «وَطَقَّافُ المَكُوكِ وَطَقَّافُهُ، بالفتح والكسر: ما مَلَأَ أَصْبَارُهُ»².

وقال: «وَأَصْبَارُ الإِنَاءِ يعني: بفتح الهمزة وإسكان الصَّاد المهملة، بعدها باءٌ موحَّدة، فالفَتْ، فراءٌ: جَوَانِيهٌ، يقال: أَخَذَهَا بِأَصْبَارِهَا: أي تَامَّةً بجميعها، الواحد صُبْرٌ بالضَّمِّ، وَأَذْهَقْتُ الكَأْسَ إلى أَصْبَارِهَا وَأَصْمَارِهَا أي رَأْسَهَا»³.

قوله: فَإِنْ قُلْتَ فَمَا تَقُولُ فِي التَّقْدِيمِ فِي نَحْوِ قَوْلِ رِبْعَةَ بْنِ مَقْرُومٍ⁴... إلى قوله قلت: هو مُسْتَبَاحٌ لِلضَّرُورَةِ⁵. أقول: في كلامه -رحمه الله- مناقشةٌ، وذلك لِأَنَّهُ⁶ جعل (مَا) في بيت ابن مَقْرُومٍ من التَّمْيِيزِ المُقَدَّمِ على عَامِلِهِ، وهو سَهْوٌ، وكذا وقع لوالِدِهِ -رحمه الله-⁷. وقد نَبَّهَ على ذلك ابن هشام في المغني، فقال: «فَأَمَّا استِدْلَالُ ابن مالِك على الجَوَازِ بقوله⁸:

رَدَّدَتْ بِمِثْلِ السَّيِّدِ⁹ نَهْدٍ مُقْلَصٍ كَمِيشٍ إِذَا عِطْفَاهُ مَاءً تَحَلَّبَا وقوله¹⁰:

إِذَا المَرْءُ عَيْنًا قَرَّ بِالْعَيْشِ مُثْرِيًا وَلَمْ يُعْنَ بِالْإِحْسَانِ كَانَ مُدَمِّمًا فَسَهْوٌ؛ لِأَنَّ (عِطْفَاهُ، والمَرْءَ) مَرْفُوعَانِ بِمَحْذُوفٍ يَفْسِّرُهُ المَذْكُورُ، والنَّاصِبُ لِلتَّمْيِيزِ هو المَحْذُوفُ»¹¹.

¹ الصحاح مادة (جم) 5/ 1890.

² الصحاح مادة (طفف) 4/ 1395.

³ الصحاح مادة (صبر) 2/ 707.

⁴ وهو ربيعة بن مكرم بن قيس الضبي، كان أحد شعراء مضر في الجاهلية والإسلام، ثم أسلم فحسن إسلامه، وشهد القادسية وغيرها من الفتوح، وعاش مائة سنة، توفي سنة (بعد 16هـ - بعد 637م). ينظر: الإصابة في تمييز الصحابة 2/ 426، الوافي بالوفيات 14/ 63، الأعلام 3/ 17.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 254، وكلامه عن تقديم التمييز على عامله المتصرف، فقد ذهب الكسائي والمازني والمبرد إلى جواز تقديم التمييز عليه؛ قياسًا على غيره من الفضلات المنصوبة بفعل متصرف.

ولم يجز ذلك سيبويه؛ لأن الغالب في التمييز المنصوب بفعل متصرف كونه فاعلا في الأصل، وقد حول الإسناد عنه إلى غيره لقصد المبالغة، فلا يغير عما يستحقه من وجوب التأخير لما فيه من الإخلال بالأصل، ثم رجح ابن الناظم قول سيبويه وساق التساؤل السابق.

⁶ (لأنه) في (ب، ج) (أنه).

⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 389.

⁸ البيت من الطويل، وهو لربيعه بن مكرم في ديوانه 24، وينظر: المقاصد النحوية 3/ 1183، التذيل والتكميل 9/ 265.

⁹ (السيد) في (ب، ج) (السند).

¹⁰ البيت من الطويل، نُسِبَ لبغض الطائيين. ينظر: التذيل والتكميل 9/ 265، المقاصد النحوية 3/ 1183، شرح التسهيل للمرادي 592.

¹¹ مغني اللبيب 602.

وقال الدماميني -رحمه الله-: «ما قاله من أن ذلك سهوٌ كلامٌ ظاهرٌ لا شك فيه، ومثل ابن مالك -على إمامته وجلالة مقداره- لا يخفى عنه مثل هذا الأمر الواضح، [53/ ب] فإنما يُحمل ذلك منه على السهو»¹ انتهى.

وكذا قال العيني في البيت الذي أنشده المؤلف -رحمه الله- وهو²:

وَلَسْتُ إِذَا ذَرَعًا أَضِيقُ بَضَارِعَ

أنه ليس من التمييز المقدم على عامله، وإنما هو معمول لـ (أضيق)³ مقدراً بعد (إذا) مفسراً بالمذكور⁴.

حروف الجر.

قوله⁵: **ولا النَّصْبُ لإيهامه إهمال الحروف**⁶. أقول: لأنها لو عملت النَّصْبُ والحال أنها لتعديّة معنى⁷ الفعل إلى ما بعدها؛ لتوهم أن النَّصْبَ إنما هو أثر الفعل، وأنها مهملة، ولا يعترض⁸ على هذا بالحروف العاملة للنَّصْبِ كـ (إنَّ وأخواتها)؛ لأنها ليست لتعديّة معنى فعل إلى ما بعدها، بل هي مُضمَّنة معنى الفعل.

قوله: **والثاني قولهم: جئتُ كي تفعل، بمعنى: لأنْ تفعل**⁹. أقول: يشير إلى أن (كي) يكون حرف جرٍّ للتعليل بمنزلة اللام إذا قُدِّرَ دخولها على (أن) المصدرية، وأما إذا قُدِّرَت نفسها مصدرية، وقُدِّرَت

¹ تحفة الغريب قسم التركيب 1/ 293.

² صدر البيت من الطويل، وتمتته:

ولا يائس عند التعسر من يُسر

ولا ينسب لقائل معين. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 389، شرح التسهيل للمرادي 593، التذيل والتكميل 9/ 265، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 5/ 2391، المقاصد الشافية 3/ 553.

³ قوله: (بضارع) أنه ليس من التمييز المقدم على عامله وإنما هو معمول لأضيق) سقط من (م).

⁴ ينظر: المقاصد النحوية 3/ 1186.

⁵ (قوله) سقطت من (م).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 255، وكلامه عن العلة في عدم عمل حروف الجر النَّصْب.

⁷ (معنى) في (أ، ب، ج) (ما في معنى).

⁸ (يعترض) في (ج) (تعرض).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 255، وكلامه عن الموضع الثاني من المواضع التي تعمل فيه (كي) الجر، وذكر قبله الموضع الأول فقال: "فأما (كي) فتكون حرف جر في موضعين: أحدهما: قولهم في الاستفهام عن علة الشيء: (كيمه) بمعنى: له؟ ف (كي) هنا حرف جر، دخل على (ما) فحذفت ألفها، وزيدت هاء السكت وقفًا، كما يفعل مع سائر حروف الجر، الداخلة على (ما) الاستفهامية".

اللام قبلها - وهو الأولى، بدليل كثرة ظهورها معها نحو: ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا﴾¹، ﴿لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ﴾² - فليست حرف جرٍّ، وإنما هي حرفٌ مصدرِيٌّ ناصبٌ للفعل بمنزلة (أَنْ).

قوله: **ويستعمل في التّكثير تهكّماً**³. أقول: قال ابن هشام في المغني في الكلام على (رُبَّ)⁴: «وليس معناه للتّقليل دائماً، خلافاً للأكثرين، ولا للتّكثير دائماً، خلافاً لابن درستويه⁵ وجماعة⁶، بل ترد للتّكثير كثيراً، وللتّقليل قليلاً»⁷.

وعلى هذا ففي قوله (تهكّماً) نظرٌ، ثمَّ إنّ مقتضى كلامه أنّ البيت الذي أنشده⁸ ممّا وردت فيه (رُبَّ) للتّكثير تهكّماً، وليس كذلك، فإنّها فيه للتّكثير حقيقة⁹، فإنَّ قائله إنّما ساقه للافتحار، ولا يحصل بالقليل، ولا يمكن أن يتّهم على نفسه. [54/ أ]

¹ الحديد: الآية 23.

² الأحزاب: الآية 37.

³ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 258، وكلامه عن حرف الجرّ (رُبَّ) فهو يستعمل للتّقليل، وللتّكثير تهكّماً.

⁴ (رب) في (ج) (ذلك).

⁵ وهو: عبد الله بن جعفر بن دُرستويه بن المزيان، أبو محمد الفارسيّ النحويّ، نحويّ جليل القدر، مشهور الذكر، جيّد التصانيف، وكان شديد الانتصار لمذهب البصريين في اللغة والنحو. صنف: الإرشاد في النحو، شرح الفصيح، الرد على المفضل في الرد على الخليل، غريب الحديث، المقصور والمددود، معاني الشعر، أخبار النحاة، وغير ذلك، توفي سنة (347 هـ - 958 م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 113، بغية الوعاة 2/ 36، الأعلام 4/ 76.

⁶ ينظر: التذييل والتكميل 11/ 286، المقاصد النحوية 3/ 1285، شرح التصريح على التوضيح 1/ 657، الجني الداني 439.

⁷ مغني اللبيب 180.

وقد ذكر المرادي اختلاف النحاة في معنى (رُبَّ)، ثمَّ رجّح أن تكون حرف تّقليل، فقال:

"واختلف النحويون، في معنى رُبَّ، على أقوال: الأول: أنّها للتّقليل. وهو مذهب أكثر النحويين. ونسبه صاحب البسيط إلى سيّويه. والثاني: أنّها للتّكثير. نقله صاحب الإفصاح عن صاحب العين، وابن درستويه، وجماعة. ولم يذكر صاحب العين أنّها تجيء للتّقليل. الثالث: أنّها تكون للتّقليل والتّكثير. فهي من الأضداد. وإلى هذا ذهب الفارسي في كتاب الحروف. الرابع: أنّها أكثر ما تكون للتّقليل. الخامس: أنّها أكثر ما تكون للتّكثير، والتّقليل بها نادر. وهو اختيار ابن مالك. السادس: أنّها حرف إثبات، لم يوضع لتّقليل ولا تكثير. بل ذلك مستفاد من السياق. السابع: أنّها للتّكثير في موضع المبالاة والافتحار.

والراجح، من هذه الأقوال، ما ذهب إليه الجمهور: أنّها حرف تّقليل. والدليل على ذلك أنّها قد جاءت في مواضع، لا تحتلّ إلا التّقليل، وفي مواضع ظاهرها التّكثير، وهي محتملة لإرادة التّقليل، بضرب من التأويل. فتعين أن تكون حرف تّقليل، لأن ذلك هو المطرد فيها". الجني الداني 439-440.

⁸ وهو:

رب رفدٍ هرقته ذلك اليو م وأسرى من معشرٍ أقيال

والبيت من الخفيف، وهو للأعشى في ديوانه 13، وينظر: تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 6/ 3020، المقاصد النحوية 3/ 1201، المفصل في صناعة الإعراب 282.

⁹ قوله: (فإنّها فيه للتّكثير حقيقة) سقط من (ب، ج).

قوله: وتجري (رُبَّ) مع إفادتها للتقليل مجرى اللام المقوية للتعدية في دخولها على المفعول به، وتختصُّ بوجوب تصديرها، ونعتٍ مجرورها، ومُضِيٍّ مُعَدَّاهَا، وهو ما بعد النعت من فعلٍ ظاهرٍ أو مقدَّرٍ¹. أقول: يعني أَنَّ (رُبَّ) لما كانت واجبة التصدير لزم أن يكون معدَّاهَا -وهو الفعل الذي تُعَدِّيهِ إلى المفعول- متأخراً عنها، فصار بمنزلة العامل الذي تقدَّم معمولُهُ عليه، فضعفَ تَعَدِّيهِ إليه لتأخُّره عنه، ففُتِرَ² باللام، نحو قوله تعالى: ﴿لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْتَابُونَ﴾³، وقوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ﴾⁴، فَجَرَتْ (رُبَّ) مع معدَّاهَا إلى معموله مجرى اللام، كما ذكر -رحمه الله-. ولما كان مجرورها موصوفاً لَزِمَ أن يكون معدَّاهَا واقعاً بعده ظاهراً أو مقدَّراً، واشتُرِطَ تَفْرِيعُهُ⁵ ليكون مُقْتَضِياً لمجرورها، إِلَّا أَنْ الغالب حذف معدَّاهَا، قال ابن يعيش⁶: «ولا يكاد البصريُّون يظهرون الفعل العامل، حتَّى قال بعضهم: لا يجوزُ إظهارُهُ إِلَّا في ضرورةِ الشعر»⁷.

وأما قوله: (إِنَّه يجبُ نعتُ مجرورها، ومُضِيٍّ مُعَدَّاهَا)، فهو الجاري على ألسنة كثير من النحويين. وقال والدُّه في التسهيل: «ولا يلزمُ وصفُ⁸ مجرورها⁹، خلافاً للمبرد ومن وافقه¹⁰، ولا مُضِيٍّ¹¹ ما يتعلَّق به»¹².

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 259.

² (فقرن) في (ب، ج، م) (فقوي).

³ الأعراف: الآية 154.

⁴ يوسف: الآية 43.

⁵ (تفريغه) في (ب، ج) (تعريفه).

⁶ هو: أبو البقاء، موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش، الموصلية الأصل، الحلبي المولد والمنشأ، النحوي. المشهور بابن يعيش، وكان يعرف بابن الصانع، كان من كبار أئمة العربية، ماهراً في النحو والتصريف، قدم دمشق وجالس الكندي، وتصدر بجلب للإقراء زماناً، وطال عمره، وشاع ذكره، صنف: شرح المفصل، شرح تصريف ابن جني. توفي سنة (643هـ - 1245م). ينظر: قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر 5/ 195، بغية الوعاة 2/ 351، الأعلام 8/ 206.

⁷ شرح المفصل لابن يعيش 4/ 485.

⁸ (وصف) سقطت من (ب). وفي (ولا يلزمه).

⁹ قال المرادي في شرح التسهيل 720: "ذهب الأخفش والفراء والزجاج وابن طاهر وابن خروف إلى أَنه لا يلزم [أي وصف مجرورها]، وهو ظاهر مذهب سيبويه، اختاره ابن عصفور، ونقله ابن هشام عن المبرد، فاختلف النقل عنه".

¹⁰ كابن السراج والفارسي، والشلوبين، وأكثر المتأخرين. ينظر: الأصول في النحو 1/ 418، الإيضاح العضدي 251، الجني الداني 450، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 6/ 3027، شرح التسهيل للمرادي 719.

¹¹ (مضي) في (ب، ج) (معنى).

¹² تسهيل الفوائد 148.

وتنفرد (رُبَّ) بكونها زائدة في الإعراب دون المعنى، فمحل مجرورها في نحو: رُبَّ رجلٍ صالحٍ عندي، رفع¹ على الابتدائية²، وفي نحو: رُبَّ رجلٍ صالحٍ لقيتُ، نصبٌ على المفعولية، وفي نحو: رُبَّ رجلٍ صالحٍ لقيتُهُ، رفعٌ أو نصبٌ، كما في قولك: هذا لقيتُهُ، وبكونها يجوز مراعاة³ محل⁴ مجرورها كثيراً - وإن لم يجزْ نحو: مررتُ [54/ ب] بزيدٍ وعمرواً إلا قليلاً-، قال امرئ القيس⁵:

وسنَّ كسنيق⁶ سنَاءً وسنَّما دَعَرْتُ⁷ بمدلاج الهجير نهوض
فعطف (سُنَّما) على محل (سنَّ)، والمعنى: دَعَرْتُ بهذا القرسِ ثوراً وبَقَرَةً عظيمةً.
وزعم الزَّجَّاج وموافقوه⁸ أنَّ مجرورها لا يكون إلا في محلِّ نصبٍ، والصَّواب ما تقدَّم⁹.
وهذا البيتُ ممَّا جاء مُستكرهاً في أشعار العرب¹⁰، قال أبو عمرو: هو بيتٌ مَسْجُديٌّ، أي من عمل أهل المسجد¹¹.

وقال الأصمعيُّ: السَّنُّ: الثَّور، ولم يعرف سُنِّيَقاً ولا سُنَّماً¹².
و(السَّنُّ) بكسر السَّين المهملة بعدها نوْنٌ مشدَّدة: واحدةُ الأسنان، والثَّورُ¹³، وهو المراد هنا.
و(السُّنِّيَق) بضمِّ السَّين المهملة وفتح الثَّوْن المشدَّدة بعدها مثناةٌ تحتيةٌ ففاف: البيتُ المُجَصَّصُ، والأَكْمَةُ، وكوكبٌ أبيضٌ، وجَبَلٌ¹⁴ بعينه¹⁵.

¹ (رفع) في (ب، ج) (وقع).

² (الابتدائية) في (ب، ج) (الابتداء به).

³ ورد في الأصل: مراعات و(مراعاة) سقطت من (ب).

⁴ (مراعاة محل) في (ج) (محل مراعاة).

⁵ البيت من الطويل، وهو في ديوان امرؤ القيس 123، وينظر: مغني اللبيب 182، التذييل والتكميل 11/ 297، همع الهوامع 2/ 437، شرح جل الزجاجي لابن عصفور 1/ 529.

⁶ (كسنيق) في (ب، ج) (كسبيق).

⁷ (دعرت) في (ب، ج) (وغرت).

⁸ كابن السراج والمرادي، ينظر: التذييل والتكميل 11/ 297، مغني اللبيب 182، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 6/ 3050، الأصول في النحو 1/ 416، الحنى الداني 453.

⁹ قوله: (لا يكون إلا في محل نصب والصواب ما تقدم) سقط من (ب).

من قوله: "زائدة... إلى قوله: والصواب" هي عبارة ابن هشام في مغني اللبيب 182.

¹⁰ فقد استكره التجنيس الذي فيه. ينظر: الموازنة بين أبي تمام والبحري 1/ 286، سر الفصاحة 70، الصناعتين 335.

¹¹ ينظر: سر الفصاحة 70.

¹² ينظر: الموازنة بين أبي تمام والبحري 1/ 286، الصناعتين 335، جهرة اللغة مادة (سمن) 2/ 861.

¹³ ينظر: تهذيب اللغة مادة (سن) 12/ 214.

¹⁴ (وجبل) في (ب، ج) (وجه).

¹⁵ ينظر: المحكم والمحيط الأعظم مادة (سنق) 6/ 239، التكملة والذيل والصلة مادة (سنق) 5/ 84.

و(السَّناء) بفتح السَّين المهملة والتَّون ممدوداً: الرِّفْعَةُ¹.
و(السُّنَم) بضمِّ السَّين المهملة، وفتح التَّون المشدَّدة بعدها ميِّم: البقرة، وقيل (سُنْماً) أراد ارتفاعاً أيضاً،
من سَنَمْتُ الجبلَ² عَلَوْتُهُ³، ورواه القتيبي⁴، و(سُنِّم) بالخفض عطفاً على اللَّفظ، و(سُنِّم) على هذا بقرة،
ومن نصب (سُنْماً) وجعله ارتفاعاً عطفه على (سَناء)، و(سَناء) تمييز.
و(دَعَرْتُ) بفتح الدَّال المعجمة والعين⁵ المهملة أي: خَوَّفْتُ.
و(مَدَّلَاح) بالحاء المهملة: كثيرُ العَرَق، قاله الدَّمَامِيُّ ولم يجزم به⁶، ويحتمل أن يكون صفةً مبالغةً أريدَ بها
تكثر (دالِح) من (دَلَحَ بِحِمْلِهِ) إذا مشى غير مُنْبَسِطٍ الخطو لثقله عليه⁷، ورأيت بخطَّ من يُوثِقُ به ضَبَطُهُ
بالجيم⁸، ولم يذكرهُ⁹ الجوهري ولا صاحب [55/أ] القاموس في كلِّ من المادَّتين.
قوله: وَأَمَّا التَّاءُ فَلِلْقِسْمِ فِي مَقَامِ التَّعْجُبِ¹⁰. أقول: قال ابن هشام في المغني: «التَّاءُ المفردة محرَّكة في
أوائل الأسماء، ومحرَّكة في أواخرها»¹¹، ثمَّ قال: «فالمحرَّكة في أوائل الأسماء حرفٌ جرٌّ معناه القسم،
ومختصٌّ¹² بالتَّعْجُبِ، وباسم الله تعالى، وربَّما قالوا: تَرَبِّي، وتَرَبَّ¹³ الكعبة، وتالرَّحمن.

¹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب السين والنون وما بعدها 5/ 3223.

² (الجبل) في (أ) (الجميل).

³ ينظر: لسان العرب مادة (سنم) 12/ 307.

⁴ ينظر: المعاني الكبير في أبيات المعاني 2/ 773، والقتبي هو: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، النحوي اللغوي، الكاتب. نزيل بغداد، كان رأساً في العربية واللغة والأخبار وأيام الناس، ثقة دينا فاضلا، ولي قضاء الدينور. من كتبه: تأويل مختلف الحديث، وأدب الكاتب، والمعارف، وكتاب المعاني، وعيون الأخبار، وغيرها، توفي سنة (276هـ - 889م). ينظر: إنباه الرواة على أنباه النحاة 2/ 143، بغية الوعاة 2/ 63، الأعلام 4/ 137.

⁵ (والعين) في (ب) (الغين).

⁶ ينظر: شرح الدمامي على مغني اللبيب 1/ 501.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (دلح) 1/ 361، القاموس المحيط مادة (دلح) 217.

⁸ أي (مدلاج) وهي الرواية المذكورة في ديوان امرؤ القيس 123، جمهرة اللغة مادة (سمن) 2/ 861، التكملة والذيل والصلة مادة (سنتق) 84/ 5.

⁹ (يذكره) في (ب، ج) (يذكر).

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 259.

¹¹ مغني اللبيب 157.

¹² (ومختص) في (ب، ج) (وتختص).

¹³ (تربي وترب) في (ب) (بري وبرب).

قال الرّمحشري¹ في ﴿وَتَاللّٰهِ لَاكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾²: الباء³ أصلُ أحرفِ القسم، والواو بدلٌ منها، والتّاء⁴ بدل من الواو، وفيها زيادُهُ معنى التّعجب كأنّه تعجّب من تسهل الكيد على يده وتأتّيه مع عتوّ نمrod وقهره⁵.

قوله: وللتّعدية نحو: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾⁶، وقلتُ له افعل⁷. أقول: ذكر ابن هشام في المغني⁸ أنّ والد المؤلّف -رحمه الله- لم يذكر هذا المعنى للّام⁹ في الآية¹⁰ الشّريفة¹¹ في التّسهيل، ولا في شرحه¹²، وذكره في الكافية¹³، ومثّل له بالآية، وذكره أيضاً في الخلاصة¹⁴، ومثّل له ولده¹⁵ بالآية وبالمثال¹⁶ المذكور، بل ذكر والده في شرح التّسهيل أنّ اللّام في الآية لشبه التّملك¹⁷، وأنّها في المثال للتّبليغ¹⁸، قال ابن هشام: «والأولى عندي أن يُمثّل للتّعدية بنحو: ما أضرب زيداً لعمرو وما أحبّه لبكرٍ»¹⁹.

¹ ينظر قول الرّمحشري في الكشف 3/ 122.

² الأنبياء: الآية 57.

³ (الباء في (ب، ج) (التاء).

⁴ (والتاء في (ب، ج) (والباء).

⁵ مغني اللبيب 157.

⁶ مريم: الآية 5.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 262، وكلامه عن معاني اللام.

⁸ ينظر: مغني اللبيب 284.

⁹ (للّام) سقطت من (ب، ج).

¹⁰ (في الآية) في (ج) (للاية).

¹¹ (الشّريفة) سقطت من (ج).

¹² ينظر: تسهيل الفوائد 145، شرح التسهيل لابن مالك 3/ 144.

¹³ ينظر: شرح الكافية الشافية 2/ 802.

¹⁴ ينظر: ألفية ابن مالك 35، أي قوله:

واللّام للملك وشبهه وفي تعدية أيضاً وتعليل قفي

¹⁵ (ولده) في (أ) (والده).

¹⁶ (وبالمثال) في (ب) (المثا).

¹⁷ لم يمثّل ابن مالك للّام التي لشبه التّملك بهذه الآية، وإنما مثّل لها بقوله تعالى: ﴿وَاللّٰهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ

أَزْوَاجِكُمْ بَيْنَ وَحَفْدَةٍ﴾ [النحل: الآية 72]. ينظر: شرح التسهيل 3/ 144.

¹⁸ ينظر: شرح التسهيل 3/ 145.

¹⁹ مغني اللبيب 284.

قوله: وتُزَادُ مَقْوِيَّةٌ¹ لِعَامِلٍ ضَعْفَ بِالتَّأخيرِ إِلَى آخِرِهِ². أقول: قال ابن هشام: «وليسَتِ المَقْوِيَّةُ زائِدَةً مُحَضَّةً، وَلَا مُعَدِّيَّةً مُحَضَّةً بَلْ³ بَيْنَهُمَا»⁴.

قوله: وَلِلإِلصاقِ نَحْو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ⁵. أقول: الإِلصاقُ حَقِيقِيٌّ وَغَيْرُ حَقِيقِيٍّ، فَالْحَقِيقِيُّ ك(أَمْسَكَتُ بِزَيْدٍ) إِذَا قَبَضْتُ عَلَى شَيْءٍ مِنْ جِسْمِهِ، وَالْجَازِيُّ نَحْو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ كَمَا مَثَلٌ، وَمَعْنَاهُ أَلْصَقْتُ مَرُورِي بِمَكَانٍ يَقْرُبُ مِنْ زَيْدٍ.

قوله: [55/ب] فَإِذَا⁶ رُفِعَ فَهُمَا اسْمَانِ مُبْتَدَأَانِ بِمَعْنَى أَوَّلِ الْمُدَّةِ⁷، أقول: وقيل: هُمَا خَبْرَانِ مُقَدَّمَانِ وَمَا بَعْدَهُمَا هُوَ الْمُبْتَدَأُ⁸، وقيل: هُمَا ظَرْفَانِ وَمَا بَعْدَهُمَا فاعِلٌ بِ(كَانَ) تَامَّةٌ مُحذُوفَةٌ⁹، وَلَا خِلَافَ فِي ظَرْفَيْتَهُمَا إِذَا دَخَلَ عَلَى الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ وَهُوَ الْغَالِبُ¹⁰، أَوْ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ.

قوله: لئَلَّا يَلْزَمَ الْعَطْفُ عَلَى عَامِلَيْنِ¹¹. أقول: يَعْنِي عَلَى مَعْمُولٍ¹² عَامِلَيْنِ، فَحُذِفَ الْمُضَافُ، وَبَيَانَ ذَلِكَ أَنَّكَ لَوْ لَمْ تَقْدِّرْ (فِي) دَاخِلَةَ عَلَى (الْحَجَرَةِ) لَكَانَتْ الْوَاوُ عَاطِفَةً ل(الْحَجَرَةِ) عَلَى (الدَّارِ)، وَهِيَ مَعْمُولٌ ل(فِي) الْمَلْفُوظِ بِهَا، وَعَاطِفَةٌ ل(عَمِرُو) عَلَى (زَيْدٍ)، وَهُوَ مَعْمُولٌ لِلابْتِدَاءِ، وَمَعَ تَقْدِيرِ (فِي) دَاخِلَةَ عَلَى (الْحَجَرَةِ) إِنَّمَا تَكُونُ الْوَاوُ عَاطِفَةً لِلْجُمْلَةِ عَلَى الْجُمْلَةِ، وَالْعَطْفُ عَلَى مَعْمُولٍ عَامِلَيْنِ فِيهِ خِلَافٌ سَيَأْتِي بَيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى¹³.

¹ (ويزاد مقوية) في (ب، ج) (ويزاد تقويه).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 262، وكلامه عن معاني اللام.

³ زيد في (ج) (هي).

⁴ أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك 3/28.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 263، وكلامه عن معاني الباء.

⁶ (فإذا) في (ب، ج) (إذا).

⁷ (المدة) في (ب) (مدة). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 267، وكلامه عن (مد ومنذ) فيرفع اسم الزمان بعدهما ويُجرُّ.

⁸ وهو قول ابن السراج والفارسي. ينظر: التذييل والتكميل 7/339، ارتشاف الضرب 3/1418.

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 7/339، ارتشاف الضرب 3/1418، شرح التسهيل للمراي 494.

¹⁰ ينظر: الجني الداني 503، شرح التسهيل للمراي 493.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 271، وكلامه عن حذف حرف الجر إذا تقدم ذكره، ومثَّل له بقوله: (في الدار زيد، والحجرة

عمرو) تقديره: في الدار زيد، وفي الحجرة عمرو.

¹² (معمول) في (م) (معمولي).

¹³ لم يذكر ذلك في كتابه هذا، ولَعَنَهُ سَهْوٌ مِنْهُ.

الإضافة¹

قوله²: إذا أريد إضافة اسم إلى اسم حذف ما في المضاف من تنوين ظاهر³. أقول⁴: الإضافة لغة: الإمالة، ومنه قولهم: أضفت ظهري إلى الحائط؛ أي أملت⁵، وتطلق⁶ في الاصطلاح⁷ على المذكور في هذا الباب، وعلى النسب أيضاً، ومنه قول سيبويه: «هذا باب الإضافة، وهي⁸ النسبة»⁹. والمضاف في مصطلح الأكثرين¹⁰ هو الأول، والمضاف إليه هو الثاني؛ لأنَّ الأول يستفيد من الثاني تعريفاً أو تخصيصاً وكان ملصقاً به، وعكس بعضهم، وأجاز بعضهم أن يُقال: كُلُّ واحدٍ منهما على كُلِّ من الأول والثاني¹¹.

قوله: أو نون تلي علامة الإعراب إلى آخره¹²، أقول: احترز بذلك والدّه -رحمه الله- من النون التي تليها علامة الإعراب، نحو قوله تبارك وتعالى: ﴿شَيْطَانِ الْإِنْسِ﴾¹³ [56/أ] وقولك: هذه بساتين زيدٍ، فإنّها لا تحذف في الإضافة¹⁴.

قوله: فإن كان المضاف بعض ما أضيف إليه وصالحاً لحمله عليه¹⁵. أقول: يعني بقوله¹⁶: (وصالحاً لحمله عليه) صحّة إطلاق اسم المضاف إليه على المضاف والإخبار به عنه.

¹ (الإضافة) في (ب) (الامه الإضافة).

² (قوله) سقطت من (م).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 272.

⁴ من قوله: (الإضافة لغة... النسبة) عبارة المرادي في شرح التسهيل 742.

⁵ ينظر: مقاييس اللغة مادة (ضيف) 3/380، لسان العرب مادة (ضيف) 9/210.

⁶ (وتطلق) في (ب، ج، م) (ويطلق).

⁷ عُرفت الإضافة بأنّها إسناد اسم إلى غيره، على تنزيل الثاني من الأول منزلة التنوين أو ما يقوم مقامه. ينظر: شرح شذور الذهب 420، التذيل والتكميل 5/12، شرح التصريح على التوضيح 1/673.

⁸ (وهي) سقطت من (ج).

⁹ الكتاب 3/335.

¹⁰ ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 2/329، شرح كتاب سيبويه للسرياني 1/174، تسهيل الفوائد 155.

¹¹ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 742، المساعد على تسهيل الفوائد 2/329، شرح كتاب سيبويه للسرياني 1/174.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 272، وكلامه عطف على قوله: (إذا أريد إضافة اسم إلى اسم آخر حذف ما في المضاف من تنوين ظاهر).

¹³ الأنعام: الآية 112.

¹⁴ ينظر: أوضح المسالك 3/71، شرح التصريح على التوضيح 1/674.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 272، وكلامه عن المواضع التي تكون فيها الإضافة بمعنى (من).

¹⁶ (بقوله) سقط من (ب).

قوله: واختار الشيخ -رحمه الله- هذا المذهب¹. أقول: قال والدّه في الشّرح: «وقد أغفل أكثر النّحويّين الّتي بمعنى (في)، وهي ثابتة² في الكلام الفصيح بالنّقل الصّحيح، كقوله تعالى: ﴿وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ﴾³، و﴿تَرْبُصُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ﴾⁴، و﴿يَا صَاحِبِي السَّحْنِ﴾⁵، و﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾⁶ وفي الحديث: "فلا يجِدُونَ علماً أعلم من عالم المدينة"⁷، وقول العرب⁸: شَهِيدُ الدَّارِ، وَقَتِيلُ كَرْبَلَاءَ"⁹. ثمّ أنشد أبياتاً، وقال بعد ذلك: «فلا يخفى أنّ معنى (في) في هذه الشّواهد كلّها صحيح لا غنى عن اعتباره، وأنّ¹⁰ اعتبار معنى غيره ممتنع، أو هو متّوَصِّلٌ إليه بتكُلُّفٍ لا مزيد عليه»¹¹. قال الشيخ أبو حيّان: «وهذه الإضافة بمعنى (في) لا أعلم أحداً ذهب إليها غيره¹²، وقد ذكر هو وغيره أنّ الظّرف المتصرّف يتوسّع فيه¹³، فيُنصَبُ نصب¹⁴ المفعول به مجازاً، ويسُوغ حينئذٍ الإضافة إليه والإسناد إليه، وما سرّده¹⁵ من الشّواهد لا دليل فيه؛ إذ كثيرٌ منها من باب الصّفة المشبّهة، فإضافته غير محصّة، وما ليس من الصّفة قدّر فيه اللّام»¹⁶.

¹ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 273، أي أنّ ابن مالك ذهب إلى أن الإضافة كما تكون بمعنى (من) و (اللام) تكون بمعنى (في).

² (ثابتة) في (م) (ثانية).

³ البقرة: الآية 204.

⁴ البقرة: الآية 226.

⁵ يوسف: الآية 39، والآية 41.

⁶ سبأ: الآية 33.

⁷ أخرجه الحاكم في المستدرک، كتاب العلم، 1/ 168، رقم 307، وقال: "هذا حديث صحيح على شرط مسلم، ولم يخرجاه، وقد كان ابن عيينة رما يجعله رواية"، وأخرجه الترمذی في سننه، كتاب أبواب العلم، باب ما جاء في عالم المدينة، 5/ 47، رقم 2680، وقال: "هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ وَهُوَ حَدِيثُ ابْنِ عُيَيْنَةَ"، وأخرجه النسائي في السنن الكبرى، كتاب الحج، باب فضل عالم المدينة، 2/ 489، رقم 4291.

⁸ ينظر: المقاصد الشافية 4/ 9، تمهيد القواعد 7/ 3155، شرح شذور الذهب 425.

⁹ شرح التسهيل 3/ 221.

¹⁰ (وأن) سقطت من (ب).

¹¹ شرح التسهيل لابن مالك 3/ 222.

¹² الصحيح أنّ ابن الحاجب، والجراني، والزمخشري ذهبوا إلى ما ذهب إليه ابن مالك من أن الإضافة كما تكون بمعنى (من) و (اللام) تكون بمعنى (في). ينظر: الكافية في علم النحو 28، المفصل 81، شرح المفصل 1/ 433، ارتشاف الضرب 4/ 1800.

¹³ ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 537، التذيل والتكميل 8/ 84، مع الهوامع 2/ 167.

¹⁴ (نصب) سقطت من (ب، ج).

¹⁵ (سرده) في (ب) (نرده).

¹⁶ التذيل والتكميل 12/ 9.

قوله: لكنَّ الاتفاق على جواز جعل الظرف مفعولاً به على السَّعة كما في (صِيدَ عليه يومان)،
 و(وُلِدَ له سِتُون عاماً)، والاختلاف في جواز الإضافة بمعنى (في) تُرَجِّحُ الحَمْلَ على الأوَّل [56/
 ب] دون الثاني¹، أقول².

قوله: ما لم يكن المضاف ملازماً للإبهام، ك(غَيْر، ومثل) إذا لم يُردَّ بهما³ كَمَالُ الْمُغَايِرَةِ
 والمُمَثِّلَةِ⁴. أقول: لأنَّ مُغَايِرَ⁵ زَيْدٍ مثلاً في قولك: (غَيْرُ زَيْدٍ يَفْعَلُ كَذَا) ليس صفةً تُخَصُّ⁶ ذاتاً دون
 أخرى، إذ كلُّ ما في الوجود إلَّا ذاته مُغَايِرُهُ، وكذا⁷ مِمَّاثِلُ زَيْدٍ مثلاً في قولك: (مِثْلُ زَيْدٍ يَفْعَلُ كَذَا)، لا
 يَخَصُّ ذاتاً معيَّنة.

وقوله: إذا لم يُردَّ بهما كمال المغايرة والمُمَثِّلَةِ، يعني كما إذا شُهرَ المضاف بمغايرة المضاف إليه في
 شيءٍ من الأشياء كالعلم والكرم نحو: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾⁸، فإنَّ (غيراً) هنا تتعرَّفُ بالإضافة؛
 لانحصار الغيرية، إذ ليس لمن رضي الله عنهم ضِدٌّ إلَّا المغضوب عليهم، ف(غيرِ المغضوب عليهم) هم
 المرضيُّ عنهم، ونحو: زَيْدٌ مثُلُ حَاتِمٍ إذا شُهرَ بالكرم، ولهذا قال ابن السَّراج: «أَنَّ (غيراً) يتعرَّفُ إذا كان
 المغاير واحداً، نحو الحركة غير السكون»⁹.

وقال والدُّه في الشَّرح ما نصُّه: «وكذا تحكُّم بتنكير ما أضيفَ إلى المعرفة وهو غيرُ قابلٍ للتَّعريف للزُّوم
 إبهامه، ك(غَيْر، ومثل، وحسب)، فإنَّه لا فرق بين قولك (رَأَيْتُهُ وَرَجُلًا غَيْرُهُ) وقولك (رَأَيْتُهُ وَرَجُلًا آخِرَ)،
 وكذا لا فرق بين¹⁰ قولك (رَأَيْتُهُ وَرَجُلًا مِثْلِهِ) وبين قولك (رَأَيْتُهُ وَرَجُلًا آخِرَ)؛ لأنَّ كلَّ ما صدق وصفُهُ

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 274، وسياق كلامه بأنَّ الإضافة في نحو: ﴿بَلْ مَكْرَ اللَّيْلِ﴾ [سبأ: الآية 33] إما بمعنى اللام،
 على جعل الظرف مفعولاً به، على سعة الكلام، وإما بمعنى (في) على بقاء الظرفية....

² بياض في الأصل بمقدار أربع أسطر. وكذلك بياض في (ج، م) وفي (أ) كُتِبَ عبارة (كذا بياض في مسودة المصنف رحمه الله).

³ (بهما) سقطت من (م).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 274، وكلامه عن الإضافة المعنوية، فهي تكسب المضاف تخصيصاً إن كان المضاف إليه نكرة،
 كغلام رجل، وتعريفًا إن كان المضاف إليه معرفة، كغلام زيد، ما لم يكن المضاف ملازماً للإبهام...

⁵ (مغاير) في (أ) (مغايرة).

⁶ (تخص) في (ب) (تختص).

⁷ (وكذا) في (ب) (كذا).

⁸ الفاتحة: الآية 7.

⁹ لم أجد نصه في كتاب الأصول لابن السراج، ونقل قوله ابن عصفور في شرح جمل الزجاجي 2/ 169، وأبو حيان في التذييل والتكميل
 23/ 12.

¹⁰ (بين) في (ب، ج) (من).

بالمغايرة صدق وصفه [57/ أ] بالمماثلة إذا كان الجنس واحداً، وكذا لا فرق بين قولك (رأيتُهُ رجلاً¹ حسبتُك من رجلٍ) وبين² قولك (رأيتُهُ رجلاً كافياً) فيما يراد من الرجال، فلا يزول بإضافة هذه وأمثالها إلى المعارف من الإبهام إلّا ما لا يُعتدُّ بزواله، وقد يعنى بـ(غير، ومثل) مغايرةً خاصّةً ومماثلةً خاصةً فيحكم بتعريفهما، وأكثر ما يكون ذلك في (غير) إذا وقع بين ضدّين، كقوله³:

فليكن المغلوب غير الغالب وليكن المسلوب غير السالب
وأجاز بعض العلماء منهم السيرافي⁴ أن يُحمَلَ على هذا قوله⁵: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾⁶؛ لوقوع (غير) فيه بين متضادّين، وليس ذلك بلازم، لقوله تعالى: ﴿نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾⁷ فـ(غَيْرَ الَّذِي)⁸ مضافٌ إلى معرفةٍ، وقد نُعت به نكرة مع وقوعه بين ضدّين، فيجوز كون (غير المغضوب) نكرةً بدلاً لا نعتاً، ويجوز كونه نعتاً مع الحكم بتنكيره، لأنّ (الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ) لم يقصد به تعيين، فهو في معنى النكرة، وإن كان لفظه لفظ معرفة، كما جاز أن ينعت (الليل) بـ(نسلخ) في قوله تعالى: ﴿وَأَيُّهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ﴾⁹ لأنّ الليل¹⁰ وإن كان في صورة معرفة فهو في المعنى نكرة، إذ لم يقصد به ليل¹¹ مُعيّن، فلذلك نعتَ بجملة، والجمَل لا يُنعتُ بها إلّا التكرات، وزعم المبرد¹² أنّ (غيراً) لا يتعرّف أبداً¹³.

¹ (رجلاً) في (ج) (ورجلاً).

² (وبين) في (ب، ج) (ومن).

³ البيت من الرجز، وهو منسوب للإمام علي رضي الله عنه. ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 320، شرح الكافية الشافية 2/ 916، شرح التسهيل للمراي 745.

⁴ ينظر: شرح كتاب سيبويه 2/ 320.

⁵ زيد في (ج) (تعالى).

⁶ الفاتحة: الآية 7.

⁷ فاطر: الآية 37.

⁸ (الذي) سقطت من (ب).

⁹ يس: الآية 37.

¹⁰ من قوله (أن ينعت الليل بنسلخ) إلى قوله: (لأن الليل) سقطت من (ب، ج).

¹¹ (به ليل) في (ب) (دليل).

¹² ذكر المبرد في أكثر من موضع أنّ (غير نكرة). ينظر: المقتضب 4/ 288، 289، 423.

¹³ شرح التسهيل لابن مالك 3/ 226-227.

قلت: وقوله - رحمه الله -¹: «وليس ذلك بلازم لقوله تعالى: ﴿نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾»² إلى آخره، ليس بلازم لاحتمال أن يكون السيرافي ومن يقول كقولهِ يُعْرَبُونَ³ (غيراً) بدلاً من (صالحاً)، لا نعتاً، لجواز إبدال المعرفة من التكررة، والله تعالى أعلم.

قوله: أو⁴ الجمع على [57/ ب] حَدُّهَا⁵. أقول: أي⁶ حَدُّ⁷ التَّشْبِيهِ، والمراد بالجمع الذي على حَدِّ التَّشْبِيهِ جَمْعُ المَذْكُورِ السَّالِم، وإِنَّمَا كَانَ عَلَى حَدِّ التَّشْبِيهِ؛ لِأَنَّهُ يَسْلَمُ فِيهِ بِنَاءُ الْوَاحِدِ، وَيُعْرَبُ بِجَرَفَيْنِ كإِعْرَابِ الْمُثَنَّى، وَيُخْتَمُ بِنُونٍ زَائِدَةٍ تَسْقُطُ لِلإِضَافَةِ⁸.

قوله: وَأَمَّا ذَهَابُ قُبْحٍ فِي الرِّفْعِ وَالنَّصْبِ عَلَى وَجْهِ التَّحْقِيقِ كَمَا فِي: الْحَسَنِ الْوَجْهِ، أَوِ التَّشْبِيهِ⁹ كَمَا فِي: الضَّارِبِ الرَّجُلِ¹⁰. أقول: لِأَنَّ فِي رِفْعِ (الوجه) مِنْ قَوْلِكَ: (مررتُ بِالرَّجُلِ الْحَسَنِ الْوَجْهَ) قُبْحٌ خَلَوُ الصِّفَةِ مِنْ ضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمَوْصُوفِ، وَفِي نَصْبِهِ قُبْحٌ إِجْرَاءٍ وَصْفِ الْقَاصِرِ بِجَرَى وَصْفِ الْمُتَعَدِّي، وَفِي الْجَزِّ تَخْلُصُ مِنْهُمَا، وَهَذَا عَلَى سَبِيلِ التَّحْقِيقِ فِي الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ¹¹.

وَأَمَّا فِي نَحْوِ (الضَّارِبِ الرَّجُلِ) فَإِنَّهُ لَيْسَ تَمَّ قُبْحٌ؛ لِأَنَّ (الرَّجُلَ) لَيْسَ بِفَاعِلٍ لِلْوَصْفِ، وَإِنَّمَا هُوَ مَفْعُولٌ، وَالْوَصْفُ مُتَعَدٍّ إِلَيْهِ، وَإِضَافَةُ الْوَصْفِ إِلَى الْمَنْصُوبِ بِهِ جَائِزَةٌ، فَلَيْسَ فِيهَا تَخْلُصٌ مِنْ قُبْحِ الرِّفْعِ وَلَا مِنْ قُبْحِ النَّصْبِ؛ لِانْتِفَاءِ الرِّفْعِ وَانْتِفَاءِ قُصُورِ الْوَصْفِ، وَلَيْسَ فِيهَا تَخْفِيفٌ؛ لِأَنَّ الْوَصْفَ مُفْرَدٌ مَقْرُونٌ بِالْأَلْفِ وَاللَّامِ، فَلَيْسَ تَمَّ تَنْوِينٌ وَلَا نُونٌ، فَلَمَّا لَمْ تَظْهَرْ حِكْمَةُ إِضَافَةِ الْوَصْفِ إِلَى مَعْمُولِهِ -باعتبار ما ذكرناه من

¹ أي قول ابن مالك السابق.

² فاطر: الآية 37.

³ (يعربون) في (ب) (يعرفون).

⁴ (أو) في (ب، ج) (و).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 274، وكلامه عن الإضافة اللفظية، حيث قال: "وَأَمَّا الْمُضَافُ إِضَافَةً لَفْظِيَةً فَلَا يَتَخَصَّصُ بِالْإِضَافَةِ وَلَا يَعْتَرَفُ، بَلْ هُوَ مَعَهَا عَلَى إِهْمَامِهِ قَبْلَ، لِأَنَّ الْمَقْصُودَ بِهَا: إِمَّا بِمَجْدٍ تَخْفِيفِ اللَّفْظِ، بِحَذْفِ التَّنْوِينِ أَوْ نُونِ التَّشْبِيهِ، أَوِ الْجَمْعِ عَلَى حَدِّهَا، كَمَا فِي: هُوَ حَسَنٌ وَجْهًا، وَهِيَ حَسَنَاتُ وَجْهٍ، وَهِيَ ضَارِبَاتُ زَيْدٍ، وَإِمَّا ذَهَابُ قُبْحٍ فِي الرِّفْعِ، وَالنَّصْبِ عَلَى وَجْهِ التَّحْقِيقِ، كَمَا فِي الْحَسَنِ الْوَجْهِ، أَوِ التَّشْبِيهِ، كَمَا فِي الضَّارِبِ الرَّجُلِ".

⁶ زيد في (ج) (على).

⁷ (أي حد) في (ب) (على التشبيه).

⁸ ينظر: الإيضاح العضدي 21، الأصول في النحو 46/ 1، التذليل والتكميل 220/ 1.

⁹ (التشبيه) في (ب) (التشبيه).

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 274، وكلامه عن الإضافة اللفظية وأغراضها.

¹¹ ينظر: أوضح المسالك 78/ 3، شرح التصريح على التوضيح 682/ 1.

الأوجه المذكورة، وكان مُشَبِّهاً في اللَّفْظ للَصِّفَةِ المُشَبَّهَةِ المقرونة بالألف واللام المضافة إلى معمولها المقرون بالألف واللام - قُدِّرَ أَنَّ الْقَصْدَ فِي إِضَافَتِهِ ذَهَابُ الْقَبْحِ كَمَا فِي الصِّفَةِ الْمُشَبَّهَةِ.

قوله: أي: وكون (أل) في الوصف المذكور¹ كافٍ في اغتفاره² (وُقُوعُ) الوصف مثني أو جمعاً اتَّبَعَ عَلَى سَبِيلِ الْمُشْنَى³. أقول: هذا الكلام فيه خللٌ ظاهرٌ، وحُثُّهُ أَنْ يَقُولَ وَكَوْنَ (أل) في الوصف المذكور كافٍ في⁴ اغتفاره⁵ تجرَّد [58/أ] المضاف إليه منها مشروط⁶ بوقوع الوصف مثني أو جمعاً.

وقد قال المكودي⁷ - رحمه الله - بعد أن نَقَلَ إعرابه لهذا البيت ما نصُّه: «هذا ما أعرب به الشَّارِحُ هذا البيت، وهو صَعْبُ التَّقْدِيرِ، وعندِي فِي إعرابه غيرُ هذا الوجه، وهو أَنَّ (كونه) مبتدأ، والظَّاهِرُ أَنَّهُ مصدر (كان) التَّامَّةُ، أي وجوده، (في الوصف) متعلِّق به، و(كافٍ)⁸ خبره، و(أن وقع) في موضع نصبٍ على إسقاط لام التَّعْلِيلِ، والتَّقْدِيرُ وجوده، أي (أل) في الوصف كافٍ لوقوعه، أي لوقوع⁹ الوصف مثني أو مجموعاً على حدِّه، ويجوز في همزة (إنَّ) الكسر، وقد جاء كذلك في بعض النُّسخ¹⁰، فوَقُوعُ الوصف مثني أو مجموعاً على حدِّه شرطٌ في الاكتفاء عن وجود (أل) في المضاف إليه»¹¹.

قوله: ولا خلاف في صحَّة اتِّصَالِ الضَّمِيرِ بِالصِّفَةِ إِلَى آخِرِ كَلَامِهِ¹². أقول: اعلم أَنَّ اسم الفاعل المجرَّد من الألف واللام الصَّالِحُ لِلْعَمَلِ إِذَا ذُكِرَ بَعْدَهُ مَفْعُولٌ، وكان ضميراً متَّصلاً، وجب كونه مجروراً بالإضافة، نحو: هذا ضَارِبُكَ ومُكْرِمُكَ، وهذان ضَارِبَاكَ ومُكْرِمَاكَ، وهؤلاء ضَارِبُوكَ ومُكْرِمُوكَ على

¹ (الوصف المذكور) في (أ) (الصفة المذكورة).

² (اغتفاره) في (ب) (اعتقاده) وفي (ج) (اعتقاده).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 276، وكلامه تقدير لقول ابن مالك:

وكوْنَهَا فِي الْوَصْفِ كَافٍ إِنْ وَقَعَ مثنى أو جمعاً سبيله اتبع

⁴ (في) سقطت من (ب).

⁵ (اغتفاره) في (ج) (اعتقاده).

⁶ (مشروط) في (ب، ج) (مشروحا).

⁷ وهو: عبد الرحمن بن علي بن صالح أبو زيد المكودي، عالم بالعربية، نسبته إلى بني مكود - قبيلة قرب فاس - ومولده ووفاته بفاس سنة (807هـ - 1405م)، من مصنفاته: شرح ألفية ابن مالك في النحو، والبسط والتعريف في علم التصريف، وشرح المقصور والممدود لابن مالك. ينظر: بغية الوعاة 2/ 83، الأعلام 3/ 318.

⁸ (كاف) في (ب، ج) (كان).

⁹ (لوقوع) سقطت من (ب).

¹⁰ وهي الرواية المثبتة في شروح الألفية، وفي شرح ابن الناظم أيضاً.

¹¹ شرح المكودي على الألفية 161.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 276، وكلامه عن الوصف المعرّف بالألف واللام غير المثنى والمجموع على حدِّه، هل يجوز اتصاله بالضمير أو لا.

مذهب سيبويه¹ - رحمه الله - وأكثر المحققين²، وهو الصحيح؛ لأنَّ الظَّاهر هو الأصل، والمضمرات نائبة عنه، فلا ينسب إلى شيء منها إعرابٌ لا ينسب إليه، وإذا حُذِفَ التَّنوين ونونا التَّثنية والجمع من اسم الفاعل كان الظَّاهر الَّذي بعده مجروراً، فكذلك المضمر الَّذي ناب عن الظَّاهر.

وزعم الأخفش وهشام الكوفي³ أنَّ الضَّمير في موضع نصب؛ لأنَّ مُوجب النَّصب المفعوليَّة، وهي محقَّقة، وموجب الجرِّ الإضافة، وهي غير محقَّقة؛ [58/ ب] إذ لا دليل عليها إلَّا حذفُ التَّنوين ونوني التَّثنية والجمع، ولحذفهما سبب غير الإضافة، وهو صَوْن الضَّمير المتَّصل مِن وقوعه منفصلاً.

قال ابن مالك - رحمه الله -: «وهذه الشُّبهة تُحسَب قويَّة، وهي ضعيفة؛ لأنَّ النَّصب الَّذي تقتضيه المفعوليَّة لا يلزم كونه لفظيًّا، بل يكفي فيه بالتَّقدير، ولولا⁴ ذلك لامتنتع إضافة اسم الفاعل إلى المفعول الظَّاهر، وأيضاً فإنَّ عمل الأسماء⁵ النَّصب أقلُّ من عملها الجرِّ، فينبغي عند احتمال النَّصب والجرِّ في معمول⁶ الاسم أن يُحكَم بالجرِّ⁷ حملاً على الأكثر، وأمَّا جعلُ سببِ حذفِ التَّنوين والتُّنون⁸ صَوْن الضَّمير المتَّصل⁹ مِن وقوعه منفصلاً فمستغنى عنه؛ لأنَّ حذفه¹⁰ للإضافة محصَّلٌ لذلك، فلا حاجة إلى سببٍ آخر، ولأنَّ القياسَ بقاء الاتِّصال بعد التَّنوين ونوني التَّثنية والجمع؛ لأنَّ نسبتها من الاسم كنسبة نوني التَّوكيد من الفعل، واتِّصال الضَّمير لا يزول بنوني التَّوكيد، فكذلك لا يزول بالتَّنوين ونوني التَّثنية والجمع لو قُصِد النَّصب، وقد نبَّهوا على جواز ذلك باستعماله في الشَّعر كقوله¹¹:

¹ ينظر: الكتاب 1/ 187.

² ينظر: المقتضب 4/ 152، الأصول في النحو 1/ 128، شرح الكافية الشافية 2/ 915، أوضح المسالك 3/ 84، شرح المفصل لابن يعيش 2/ 133، التذيل والتكميل 10/ 339، ارتشاف الضرب 5/ 2275.

³ ينظر: معاني القرآن للأخفش 1/ 90، التذيل والتكميل 10/ 339، شرح التصريح على التوضيح 1/ 686، تمهيد القواعد 6/ 2751، مع الهوامع 1/ 193.

⁴ (ولولا) في (ب، ج) (ولا).

⁵ سقط من (م) ما يقارب اللوح وهو من قوله: (النهار لأن الليل وإن كان في صورة معرفة...) إلى قوله: (لامتنعت إضافة اسم الفاعل إلى المفعول الظاهر وأيضاً فإن عمل الأسماء).

⁶ (معمول) في (ج) (معمولي).

⁷ (بالجر) في (ب) (بالجرة).

⁸ (والنون) في (أ، ج) (والنوين).

⁹ (المتصل) في (أ) (المنفصل).

¹⁰ (حذفه) سقطت من (ب).

¹¹ البيت من الطويل، ولم ينسب لقائل معين، وزعم سيبويه أنَّه مصنوع. والشاهد فيه (الأمرونة)، حيث أجاز ابن مالك إثبات نون الجمع مع الضمير في الوصف، ولم يجز الجمهور ذلك إلا لضرورة الشعر. ينظر: الكتاب 1/ 188، ارتشاف الضرب 5/ 2277، المقاصد الشافية 8/ 114، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 44، شرح المفصل لابن يعيش 2/ 136.

هُمُ الْقَائِلُونَ الْخَيْرَ وَالْآمِرُونَ إِذَا مَا خَشَوْا مِنْ مُحَدِّثِ الْأَمْرِ مُعْظَمًا
وقول الآخر¹:

وَلَمْ يَرْتَفِقْ وَالنَّاسَ مُحْتَضِرُونَهُ جَمِيعًا وَأَيْدِي الْمُعْتَفِينَ رَوَاهُ²
وَأَمَّا اسم الفاعل المقرون بالألف واللام غير المثنى والمجموع على حدّه إذا ذُكِرَ³ بعد ضمير متّصل نحو:
الضَّارِبُ والمَكْرُمُك، فالضَّمير في محلِّ النَّصب على مذهب سيبويه والأخفش⁴ رحمهما الله تعالى، وفي
محلِّ جرٍّ على مذهب الرَّمانيِّ والمبرد، وتبعهما الرَّمُحْشَرِيُّ⁵ [59/ أ] مع مَنْعِهِ جرَّ الظَّاهر الواقع موقعه،
وهذا مذهبٌ ضعيفٌ؛ لما قرَّرناه⁶ من أنَّ الظَّاهر أصلٌ، والمضمر نائبٌ عنه، ولا ينسب إلى النَّائب ما لا
ينسب إلى المُنوب عنه، ولو جعلت مكان الضَّمير اسماً ظاهراً لم يكن إلّا منصوباً.

وقد قال ابن السَّرَّاج⁷ أنَّ المبرِّد رجع عن ذلك.

وأجاز الفراء⁸ في الضَّمير المذكور الجرَّ والنَّصب على أصله في إجراء سائر المعارف مجرى ما فيه (أل).
وَأَمَّا اسم الفاعل المثنى والمجموع المقرون بالألف واللام إذا ذُكِرَ بعده ضميرٌ متّصل⁹ نحو: الضَّارِبُ،
والمَكْرُمُك¹⁰، والضَّارِبُوك، والمَكْرُمُوك، فإنه يجوز أن يكون¹¹ في محلِّ نصبٍ، وأن يكون في محلِّ جرٍّ، قال
ابن مالك -رحمه الله-: «بإجماعٍ؛ لأنَّهما جائزان في الظَّاهر الواقع موقعه»¹²، قال المراديُّ: «لأنَّه يمكن
يكون حذف التَّوْن للتَّخفيف، فيكون في محلِّ نصب، وأن يكون حذفها للإضافة، فيكون في محلِّ جرٍّ،
والجرُّ في الظَّاهر أكثر، فهو في المضمر كذلك، ودعواه الإجماع على جواز الوجهين غير صحيحة، فإنَّ

¹ البيت من الطويل، ولم يُنسب لقائل معين، وزعم سيبويه أنَّه مصنوع، والشاهد فيه (محتضرونه)، حيث أجاز ابن مالك إثبات نون الجمع مع الضمير في الوصف، ومنعه الجمهور إلا في الشعر للضرورة. ينظر: الكتاب 1/ 188، المقاصد الشافية 8/ 115، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 44، شرح المفصل لابن يعيش 2/ 136، تمهيد القواعد 6/ 2752.

² شرح التسهيل لابن مالك 3/ 84.

³ (ذكر) في (أ) (ذكره).

⁴ ينظر: الكتاب 1/ 182، معاني القرآن للأخفش 1/ 90، التذيل والتكميل 10/ 346، ارتشاف الضرب 5/ 2276، أوضح المسالك 3/ 84، همع الهوامع 2/ 508.

⁵ ينظر: المفصل 115، شرح الشافية الكافية 2/ 915، التذيل والتكميل 10/ 346، أوضح المسالك 3/ 84، همع الهوامع 2/ 508.

⁶ (قررناه) في (ب، ج) (قررنا).

⁷ ينظر: الأصول في النحو 2/ 14، شرح التسهيل للمرادي 674.

⁸ معاني القرآن للفراء 2/ 226.

⁹ (متصل) في (ب، ج) (المتصل).

¹⁰ (الضارِبُوك والمَكْرُمُوك) في (م) (الضارِبُوك والمَكْرُمُوك).

¹¹ زاد في (ب، ج) (الضمير).

¹² شرح التسهيل لابن مالك 3/ 86.

الجرمي¹ والمأزني² والمبرّد وجماعة³ يجعلون الضمير في موضع جرّ فقط؛ لأنّ حذف النون للإضافة هو الأصل، وحذفها للطول لا لضرورة⁴ تدعو إليه مع المضمّر، بخلاف الظاهر، فإنّ ما فيه من النصب أحوج إلى ذلك»⁴.

قوله: ويمكن أن يكون مثله قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾⁵.

أقول: إنّما قال (يمكن)؛ لاحتمال التذكير في الآية الشريفة وجوهاً غير ذلك:

أحدها: أنّ تذكير (قريب) بالحمل على المعنى؛ لأنّ [59/ ب] الرّحمة بمعنى الرّحم، وقيل: بمعنى الغفران والعفو، واختاره الرّجّاج⁶، وقيل: بمعنى المطر، قاله الأخفش⁷.

وثانيها: أنّ تذكيره على النسب أي ذات قُرب⁸.

وثالثها: أنّه نعتٌ لمذكّر⁹ محذوف؛ أي شيء قريب¹⁰.

ورابعها: أنّه مشبّه بـ(فَعِيل) بمعنى مفعول، نحو: جريح وقتيل¹¹، وقيل: (فَعِيل) هنا بمعنى (مفعول) أي

¹ هو: صالح بن إسحاق الجرمي، أبو عمر، العلامة النحوي، أخذ النحو عن الأخفش وغيره، أخذ اللغة عن الأصمعي، وأبي عبيدة، وأبي زيد الأنصاري وطبقتهما، وكان فقيهاً عالماً بالنحو واللغة، ديناً ورعاً، حسن المذهب، له كتاب في النحو، وكتاب في السير، وكتاب في العروض، وكتاب «غريب سيبويه» وغير ذلك، توفي سنة (228هـ - 840م). ينظر: قلادة النحر 2/ 461، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 80/ 2، الأعلام 3/ 189.

² ينظر: ارتشاف الضرب 5/ 2277، التذييل والتكميل 10/ 346، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك 2/ 135، شرح التصريح على التوضيح 1/ 687.

³ (لضرورة) في (ب، ج، م) (ضرورة).

⁴ شرح التسهيل للمرادي 674.

⁵ الأعراف: الآية 56. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 277، وكلامه عمّ إذا كان المضاف صالحاً للحذف، واستغني عنه بالمضاف إليه، جاز أن يعطي المضاف ما للمضاف إليه من تأنيث أو تذكير. والضمير في قوله (مثله) يعود على قول الشاعر (من الخفيف):

رؤية الفكر ما يؤول له الأمر - ر معيّن على اجتناب التواني

ووجه الاستشهاد فيه:

في قوله: (معين) فإنه مذكر مع أن المبتدأ مؤنث، وذلك لسريان التذكير إليه من المضاف إليه، وهو الفكر.

⁶ ينظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/ 344.

⁷ ينظر: معاني القرآن للأخفش 1/ 327.

⁸ ينظر: المحرر الوجيز 2/ 411، البحر المحيط 5/ 71، الدر المصون 5/ 345، تفسير القرطبي 7/ 228.

⁹ (المذكر) في (ب، ج) (المذكر).

¹⁰ قاله الزمخشري، ينظر: الكشف 2/ 111، البحر المحيط 5/ 71، الدر المصون 5/ 345.

¹¹ ينظر: الكشف 2/ 111، البحر المحيط 5/ 71.

مُعَرَّية، فيصير من باب (جريح)¹. ورُدَّ بأنَّ ما وردَ من ذلك إمَّا هو من باب الثلاثيِّ غير المزيّد، وعلى ذلك فلا يَنقَاسُ².

وخامسها: قال الفراء³: إذا كان للتَّسبُّب كان بالتَّاء، تقول: هذه قَريْبُهُ فلانٍ، وإذا كان للمسافَةِ⁴ جاز فيه وجهان، قال الشَّاعر⁵:

عَشِيَّةٌ لَا عَفْرَاءَ مِنْكَ قَرِيْبَةٌ فَتَدْنُوا وَلَا عَفْرَاءَ مِنْكَ بَعِيدُ
فجمع بين الوجهين.

ورَدَّ الرَّجَّاحُ⁶ بأنَّ سبيل المذكَر والمؤنَّث أن يجري على أفعالهما، وأجيب بأنَّ كلام العرب عليه⁷، قال الله تعالى: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيْبًا﴾⁸، وقال الشَّاعر⁹:

لَهُ الْوَيْلُ إِنْ أَمْسَى وَلَا أَمَّ هَاشِمٍ قَرِيْبٌ وَلَا الْبَسْبَاسَةُ ابْنُهُ يَشْكُرُ¹⁰
وسادسها: قال أبو عبيدة¹¹: (قَرِيْبٌ) في الآية ليس صفة للرحمة، بل ظرفٌ لها، أي¹² إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ فِي مَوْضِعٍ قَرِيْبٍ ونحوه، ورَدَّ¹³ عليُّ بن سليمان¹⁴ بأنَّه كان ينتصب كما تقول: إِنَّ زَيْدًا قَرِيْبًا مِنْكَ، بأنَّه يكون قد اتَّسع فيه بعد الطَّرْفِيَّة، فاستعمل غير ظرف، كما تقول: هِنْدٌ خَلْقُكَ وَأَمَامُكَ برفعهما إذا اتَّسعت فيهما¹⁵.

¹ قاله الكرماني، ينظر: البحر المحيط 5/ 71.

² ذكر هذا الرد أبو حيان في البحر المحيط 5/ 71.

³ ينظر: معاني القرآن للفراء 1/ 380.

⁴ (المسافة) في (ب) (للمنافاة).

⁵ البيت من الطويل، وقائله عروة بن حزام في ديوانه 30، برواية:

عشية لا عفرَاءَ دَانٍ مزارها فترجى ولا عفرَاءَ مِنْكَ قَرِيْب

⁶ ينظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/ 345.

⁷ ينظر: البحر المحيط 5/ 71.

⁸ الأحزاب: الآية 63.

⁹ البيت من الطويل، وقائله امرؤ القيس في ديوانه 97، وينظر: البحر المحيط 5/ 72، الدر المصون 5/ 346، تفسير القرطبي 7/ 228.

¹⁰ (يشكر) في (ب، ج) (تشكر).

¹¹ ينظر: مجاز القرآن 1/ 216.

¹² (أي) سقطت من (ب، ج).

¹³ (ورده) في (ب، ج) (فرده).

¹⁴ وهو: أبو الحسن علي بن سليمان البغدادي النحوي، المعروف بالأخفش الصغير. كان ثقة. قرأ على ثعلب والمبرد واليزيدي وأبي العيَّاء.

توفي سنة 315هـ. ينظر: قلادة النحر 3/ 40، بغية الوعاة 2/ 167.

¹⁵ ينظر: البحر المحيط 5/ 72، إعراب القرآن للنحاس 2/ 57.

قوله: وإذا قلت حبة الحمقاء¹، أقول: يقال [60/ أ] حبة الحمقاء وبقلة الحمقاء، والحمقاء بالمد، قال في القاموس والصّحاح: «وهي الرّجلة»².

قال الرّضي³: «إنما نسبوها إلى الحمق لأنها تنبت في مجاري السيول ومواطي الأقدام، فيمر السيل فيقلعها، وتطوها الأقدام»⁴.

قوله: فإذا قلت: سحق عمامة وجرّد قطيفة⁵، أقول: السّحق: بفتح السين وسكون الحاء المهملتين، قال الجوهري - رحمه الله -: «الثّوب البالي»⁶، والجرّد: بفتح الجيم وسكون الراء وبالبدال المهملة، قال في القاموس: «الثّوب الخلق»⁷، والقطيفة: قال في الصّحاح والقاموس: «دثارٌ مُحمّل»⁸.

قوله⁹ قصارى الشّيء وحماده أي غايته¹⁰، أقول: قصارى: بضمّ القاف وفتح الصّاد المهملة بعدها ألف فراء فألف، ومهادى: بضمّ الحاء المهملة وفتح الميم بعدها ألف فдал مهملة فألف.

قوله: ثمّ الأسماء الملازمة للإضافة ثلاثة أنواع¹¹، أقول: حقّه أن يقول أربعة أنواع، ويذكر ما ألزم الإضافة إلى الظّاهر، نحو: (ألو، وأولات، وذو، وذات)، قال الله تعالى: ﴿نَحْنُ أُولُو قُوَّةٍ وَأُولُو بَأْسٍ﴾¹²،

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 277، وكلامه عما يوهّم إضافة الموصوف إلى الصفة يؤول بحذف المضاف إليه، وإقامة صفته مقامه، فإذا قلت: حبة الحمقاء، فكأنك قلت: حبة البقلة الحمقاء.

² ينظر: الصّحاح مادة (حق) 4/ 1465، القاموس المحيط مادة (حق) 876.

³ وهو محمد بن الحسن الرضي الأستراباذي، عالم بالعربية، من أهل أستراباذ، اشتهر بكتايبه: الوافية في شرح الكافية لابن الحاجب، وشرح مقدمة ابن الحاجب المسماة بالشافية، توفي سنة (686هـ - 1287م). ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 3/ 126، الأعلام 6/ 86.

⁴ شرح الرضي على الكافية 2/ 244.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 277، وكلامه عمّا يوهّم إضافة الصفة إلى الموصوف يؤول بإضافة الشّيء إلى جنسه بعد حذف الموصوف، وإقامة الصفة مقامه، فإذا قلت: سحق عمامة، وجرّد قطيفة، فكأنك قلت: شيء سحق من عمامة، وشيء جرد من قطيفة.

⁶ الصّحاح مادة (سحق) 4/ 1494.

⁷ القاموس المحيط مادة (جرّد) 272.

⁸ الصّحاح مادة (قطف) 4/ 1417، القاموس المحيط مادة (قطف) 845.

⁹ زيد في (م) (نحو).

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 277، وقوله مثال لما لازم الإضافة قول ومعنى.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 278.

¹² النمل: الآية 33.

﴿وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ﴾¹، ﴿وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ﴾²، ﴿وَذَا النُّونِ﴾³، ﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾⁴.

قوله: أي ممّا لازم الإضافة إلى المضمّر وحدك⁵ وليّك إلخ⁶، أقول: أمّا (وحد)⁷ فهو اسم ملازم للنّصب، والإفراد، والتّذكير، والإضافة إلى ضمير مطلقاً، نحو ﴿إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ﴾⁸، وقوله⁹:
وَكُنْتَ إِذْ كُنْتَ إِلَهِي وَحْدَكَ
لم يكن¹⁰ شيءٌ يا إلهي قبلَكَ
وقوله¹¹:

والدُّبُّ أَحْشَاهُ إِنْ مَرَرْتُ بِهِ
وحدي وأخشى الرِّيحَ والمطرَا
واختلف النّحويّون في نصبه، فقال يونس¹²: هو منصوب على [60/ب] الظّرف، ويقوّيه قول العرب:
ربه¹³ وحده.

وقال سيبويه: هو اسم موضوع موضع المصدر الموضوع موضع الحال، ف(وحد)¹⁴ موضع إيجاد، وإيجاد موضع مَوْحد¹⁵. وهذا فيه تكلف¹⁶.

¹ الطلاق: الآية 4.

² البقرة: الآية 280.

³ الأنبياء: الآية 87.

⁴ النمل: الآية 60.

⁵ (وحدك) في (ب، ج) (وحد).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 278.

⁷ (وحد) في (ب، ج، م) (وحدك).

⁸ غافر: الآية 12.

⁹ البيت من الرجز، وقائله عبد الله بن عبد الأعلى القرشي. والاستشهاد فيه: في قوله: (وحدكا) حيث أضيف لفظ (وحد) إلى كاف الخطّاب. ينظر: الكتاب لسيبويه 2/210، المقتضب 4/247، أوضح المسالك 3/95.

¹⁰ (يكن) في (ب، ج، م) (يك).

¹¹ البيت من المنسرح، وقائله شريح بن هانئ. والاستشهاد فيه: في قوله: (وحددي) حيث أضيف (وحد) إلى ياء المتكلم. ينظر: الأمثال للهاشمي 187، أوضح المسالك 3/96، المقاصد النحوية 3/1320.

¹² ينظر: التذييل والتكميل 9/37، ارتشاف الضرب 3/1567، توضيح المقاصد 2/696، تمهيد القواعد 7/3203.

¹³ (ربه) في (ب، ج) (رأيته).

¹⁴ (فوجد) في (أ) (فحد)، وفي (ب) (فوحده).

¹⁵ ينظر: الكتاب 1/373، 375، 378، وقول سيبويه ذكره أبو حيان بنّصه في التذييل والتكميل 12/64.

¹⁶ ووجه التكلف فيه بيّنه أبو حيان في التذييل والتكميل 12/64، فقال: "لأنّ فيه شيئين لا ينقاسان: أحدهما وضع الأسماء غير المصادر موضع المصادر، والثاني وضع المصادر موضع أسماء الفاعلين في غير المبالغة".

وقال بعضهم: هو مصدر محذوف الزوائد، فمعنى (وَحَدَّ) إِحْدَادٌ¹، وقيل: مصدر لم يلفظ له بفعل كالأبوة²، والصَّحِيح أَنَّهُ مصدر لفعل ملفوظ به، حكى الأصمعي³ عن العرب: وَحَدَّ الرَّجُلُ يَحْدُ إِذَا انفرد، فيكون (وَحَدَّ، وَحْدَةً) مصدرين لـ(وَحَدَّ) كـ(وَعَدَ وَعْدًا وَعِدَةً)، وإِنَّمَا لزم الإفراد والتذكير؛ لأنَّه مصدر، ولا يضاف إلى الظَّاهر⁴ البتَّة⁵، وقد يَجُرُّ بِ(على)، وبإضافة (نَسِجَ وَجَحِشَ وَغَيْرُ)⁷، ورَبَّمَا يَبْنِي⁸ مضافاً إلى ضمير مثنى⁹.

حكى ابن سيده¹⁰: «جلس على وَحْدِهِ¹¹، وجلسا على وَحْدِهِمَا، وعلى وَحْدَيْهِمَا»¹².

ويقال¹³ (نَسِجَ): بفتح الثَّوْن، وكسر السَّيْنِ المهملة، وسكون المَثْنَةِ التَّحْتِيَّةِ بعدها جيم: إِذَا قصد قَلَّةً نظيره في الخير، و(جَحِشَ وَحْدَهُ) بضمِّ الجيم، وفتح الحاء المهملة، وسكون المَثْنَةِ التَّحْتِيَّةِ بعدها شين¹⁴ معجمة، و(غَيْرَ وَحْدِهِ) بضمِّ العين المهملة، وفتح المَثْنَةِ التَّحْتِيَّةِ بعدها مَثْنَةٌ تَحْتِيَّةٌ ساكنة فراء، تصغير (جَحَشَ)، و(غَيْرَ) إِذَا قصد قَلَّةً نظيره في الشَّرِّ¹⁵.

¹ قاله ابن جني. ينظر: الخصائص 2/ 222، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 696، إملاء ما مَّ به الرحمن 278، التذييل والتكميل 12/ 65.

² ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 2/ 696، التذييل والتكميل 12/ 65، هم الهوامع 2/ 303.

³ ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 2/ 696، التذييل والتكميل 12/ 65، تمهيد القواعد 7/ 3203، هم الهوامع 2/ 512.

⁴ (الظاهر) في (ب، م) (ظاهر).

⁵ أي يضاف إلى ضمير يطابق ما قبله، فيقال (وحده، ووحدهما، ووحدهم، ووحدها، ووحدهنَّ، ووحدي، ووجدنا). ينظر: التذييل والتكميل 12/ 65، شرح التسهيل لابن مالك 3/ 240، هم الهوامع 2/ 513.

⁶ (قد سقطت من (ب)).

⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 239، توضيح المقاصد 2/ 799، هم الهوامع 2/ 513.

⁸ (يبنى) في (م) (ثني).

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 12/ 65.

¹⁰ وهو: علي بن أحمد، وقيل ابن إسماعيل أبو الحسن النحويّ اللغويّ، المعروف بابن سيده الضَّرِير الأندلسي، إمام في اللُّغة والعربية، كان حافظاً لم يكن في زمانه أعلم منه بالنحو واللغة والأشعار وأيام العرب وما يتعلق بها، صنف: المحكم والمحيط الأعظم في اللغة، شرح إصلاح المنطق، شرح الحماسة، شرح كتاب الأخفش، وغير ذلك. توفي سنة (458هـ). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 225، بغية الوعاة 143/ 2.

¹¹ (على وحده) سقط من (ب).

¹² المحكم والمحيط الأعظم 3/ 490.

¹³ زيد في (ب، م) (هو).

¹⁴ (شين) في (م) (سين).

¹⁵ ينظر: التذييل والتكميل 12/ 66.

وقال الجوهري: «ويقال للرجل إذا كان يستبدّ برأيه جُحِيشٌ وَحِدِه، وعُيِّرَ وَحِدِه، وهو ذمٌّ»¹. انتهى.

ويقال (فَرِيع وحده) في المدح، بفتح القاف، وكسر الرّاء بعدها مثناة تحتية فعين مهملة، قال الجوهري: «الْفَرِيعُ: السَّيِّد، يقال: فلانٌ فَرِيعٌ دهره»².

وأما (لَبَيْك وسعديك) _ولا تستعمل إلا بعد (لَبَيْك)_ و(دواليك) بالدال المهملة، و(حَنَانِيك) [61/أ] و(هَذَاذِيك) بذالين معجمتين، فهي مصادر مثناة لفظاً، ومعناها التّكرار، وتختصّ بالإضافة إلى ضمير المخاطب، وقد فسّر المؤلّف رحمه الله معانيها³.

وقال في القاموس: «أَلَبَّ: أقام، كـ(لَبَّ)، ومنه: لَبَيْك، أي: أنا مقيمٌ على طاعتك إلباباً بعد إلباب وإجابةً بعد إجابة، أو معناه: اتّجّاهي وقصدي لك، من: داري تَلَبُّ⁴ داره، أي: تواجهها، أو معناه: محبّتي لك، من امرأة لَبَّةٌ مُحَبَّةٌ لزوجها، أو معناه: إخلاصي لك، من حَسَبْتُ لُبَابٌ خالص»⁵ انتهى.

وقال⁶ في الصّحاح في باب المعتلّ⁷: «وحكى أبو عبيد عن الخليل⁸، قال: يقال أَلَبَّيتُ بالمكان وَلَبَّيتُ⁹، لغتان، إذا أقمت به، قال: ثمّ قلبوا الباء الثانية إلى الياء استثقالاً، كما قالوا تَظَنَّنْتُ، وإنّما أصلها تَظَنَّنْتُ»¹⁰.

وقال في حرف الباء بعد أن ذكر حكاية أبي عبيد عن الخليل: «لَبَّ قال الفرّاء ومنه قولهم: لَبَيْك، ونُصِبَ على المصدر كقولك: حمداً لله وشكراً، وكان حقّه أن يقال لَبَّاً لك، وهو على معنى التّأكيد، أي: إلباباً بعد إلباب وإقامةً بعد إقامة، والياء للتّشنية¹¹، وفيها دليلٌ على النّصب للمصدر»¹² انتهى.

¹ الصّحاح مادة (جحش) 3/ 997.

² الصّحاح مادة (قرع) 3/ 1263.

³ فسرها ابن الناظم بقوله: "ولبيك، بمعنى: إقامة على إجابتك بعد إقامة، و(دواليك) بمعنى: إدالة لك بعد إدالة، و(سعديك) بمعنى: إسعاداً لك بعد إسعاد، و(حَنَانِيك) بمعنى: تحننا عليك بعد تحنن، و(هَذَاذِيك) بمعنى: إسراعاً إليك بعد إسراع". شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 278.

⁴ (تلب) في (ب) (قلب).

⁵ القاموس المحيط مادة (ألب) 133.

⁶ (وقال) مكررة في (ب).

⁷ (المعتل) في (ب) (المعتل).

⁸ ينظر: العين مادة (لبي) 8/ 341، غريب الحديث لأبي عبيد 3/ 15.

⁹ (ولبيت) في (ب) (البيت).

¹⁰ الصّحاح مادة (لبي) 6/ 2479.

¹¹ (للتشنية) في (ب، م) (للتنبه).

¹² الصّحاح مادة (لبب) 1/ 216.

وقال والد المؤلف في شرح التسهيل: «قال سيبويه¹: أراد بقوله: (لبيك وسعديك) إجابة بعد إجابة، كأنه قال: كلما أجبته في أمر فأنا في الآخر² مجيبٌ.

وهو مثني اللفظ، وزعم يونس³ أنه مفرد اللفظ، وأنَّ ياءه منقلبة عن ألف إجراء له مجرى (على)، وردَّ عليه سيبويه بقول الشاعر⁴:

دعوتُ لما نأبني مسوراً⁵ فلبّي فلبّي يدي⁶ مسوراً

فأثبت الياء في إضافته إلى الظاهر، ولو كان جارياً مجرى (على) [61/ب] لم يفعل به ذلك كما لا يفعل بـ(على)، وفي قول هذا الشاعر إضافة⁷ (لبي) إلى ظاهر، والمعروف إضافته إلى ضمير المخاطب، فشذت إضافته إلى ظاهر كما شذت إضافته⁸ إلى ضمير الغائب⁹.

وقال في القاموس: «ودَوَّالِك: أي مُدَاوِلَةٌ على الأمر، أو تَدَوَّلٌ بعد تداولٍ»¹⁰.

وقال فيه أيضاً: «والحنَّانُ كَسَحَاب: الرَّحْمَة، والرَّزْق، والبركة، والهيبَة، والوَقَار، ورِقَّة القلب، والشرَّ¹¹ الطَّويل، وحنَّانِك: أي تحنُّ عليّ مرّة بعد مرّة وحنَّاناً بعد حنَّانٍ»¹².

وقال: «الهدُّ: سرعة القطع والقراءة، وهذا ذِكُّ أي: قطعاً بعد قطعٍ»¹³.

قوله: وقد أجازوا في غير (إذ، وإذا) من أسماء الزَّمان غير المحدودة أن يُحملَ عليها في

¹ ينظر: الكتاب 1/ 350.

² (الآخر) في (ب) (آخر).

³ ينظر: الكتاب 1/ 351، ارتشاف الضرب 3/ 1364، توضيح المقاصد 2/ 801.

⁴ البيت من المتقارب، يُنسب لأعرابي من بني أسد. والاستشهاد فيه: في قوله: "فلي يدي مسور" حيث جاء لي مضافاً إلى الظاهر، وهو نادر شاذ؛ لأن هذا من الأسماء التي تلزم الإضافة إلى الضمير، نحو: دوايك وسعديك وحنانيك وهذا ذيك. ينظر: سر صناعة الإعراب 2/ 376، الجمل في النحو 176، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 2/ 240، المقاصد النحوية 3/ 1306، أوضح المسالك 3/ 103.

⁵ (مسوراً) في (ب) (مستوراً).

⁶ (يدي) في (ب) (يدا).

⁷ (إضافة) مكررة في (ب).

⁸ في (ج) سقط ما يقارب اللوح؛ وهو من قوله: (هو اسم موضوع موضع المصدر الموضوع موضع الحال...) إلى قوله: (فشذت إضافته إلى ظاهر كما شذت إضافته).

⁹ شرح التسهيل لابن مالك 2/ 186.

¹⁰ القاموس المحيط مادة (دول) 1000.

¹¹ (والشر) في (ب) (والسر).

¹² القاموس المحيط مادة (حنن) 1191.

¹³ القاموس المحيط مادة (هذذ) 340.

الإضافة إلى الجُمْل، وذلك نحو: (حِينَ، وَوَقْتُ، وَيَوْم، وَسَاعَةً)¹.

أقول: قال والدُّه في التَّسهيل: «تُضَافُ أَسْمَاءُ الزَّمَانِ الْمُبْهَمَةِ غَيْرِ الْمَحْدُودَةِ إِلَى الْجُمْلِ»².

قال المرادي -رحمه الله-: «المُبْهَمَةُ تَعُمُّ مَا لَا يَخْتَصُّ بِوَجْهِ مَا، كـ(وَقْتُ، وَحِينَ، وَمُدَّةٍ، وَزَمَانٍ)، وما يَخْتَصُّ بِوَجْهِ دُونَ وَجْهِه، كـ(نَهَارٍ، وَصَبَاحٍ، وَمَسَاءٍ، وَعَدَاةٍ، وَعَشِيَّةٍ)، واحتِزَّ بِقَوْلِهِ (غَيْرِ الْمَحْدُودَةِ) مِنْ مَا يَدُلُّ عَلَى عَدَدٍ دَلَالَةٍ صَرِيحَةً كـ(يَوْمِينَ، وَأُسْبُوعٍ، وَشَهْرٍ)، قال في الشَّرْح³: واحتِزَّتْ بِصَرِيحَةٍ مِنْ دَلَالَةِ النَّهَارِ عَلَى اثْنَيْ عَشَرَ سَاعَةً، فَإِنَّ ذَلِكَ لَا⁴ يَسْتَحْضِرُ بِذِكْرِ النَّهَارِ كَاسْتِحْضَارِ عَدَدِ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ بِذِكْرِ الْأُسْبُوعِ، وَكَاسْتِحْضَارِ عَدَدِ أَيَّامِ الشَّهْرِ بِذِكْرِ شَهْرٍ، فَلَا يُضَافُ إِلَى الْجُمْلِ مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ إِلَّا الْعَارِي مِنْ دَلَالَةٍ صَرِيحَةٍ عَلَى عَدَدٍ، فَيُضَافُ إِلَيْهَا (زَمَنٌ، وَأَزْمَانٌ، وَلَيْلَةٌ وَلَيَالٍ، وَعَشِيَّةٌ وَعَصَرٌ) وَأَشْبَاهُهَا، وَلَا يُضَافُ إِلَيْهَا (يَوْمَانِ، وَلَا لَيْلَتَانِ، وَلَا أُسْبُوعٍ، وَلَا شَهْرٍ)؛ [62/أ] لِأَنَّ أَصْلَ الْمُضَافَاتِ إِلَى الْجُمْلِ (إِذْ، وَإِذَا) فَأُجْرِي مَجْرَاهُمَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ مَا سَاوَاهُمَا فِي الْإِبْهَامِ أَوْ قَارَبَهُمَا، لَا⁵ مَا بَايَنَهُمَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ كـ(يَوْمِينَ)، وَأَجَازَ ابْنُ كَيْسَانَ⁶ إِضَافَةَ (يَوْمِينَ) إِلَى الْجُمْلَةِ، وَالصَّحِيحُ الْمَنْعُ لِعَدَمِ السَّمَاعِ.

ونَصَّ⁷ كَثِيرٌ مِنَ الْمَغَارِبَةِ⁸ عَلَى جَوَازِ إِضَافَةِ نَحْوِ (أُسْبُوعٍ، وَشَهْرٍ، وَعَامٍ، وَسَنَةٍ)، وَنَصَّ غَيْرُهُمْ عَلَى الْمَنْعِ كَالْمَصْنَفِ⁹.

وقوله: (تُضَافُ¹⁰ أَسْمَاءُ الزَّمَانِ) يَشْمَلُ مَا نَصَبَ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ، وَمَا اسْتَعْمَلَ غَيْرَ ظَرْفٍ فَاعِلًا أَوْ مَفْعُولًا أَوْ مُبْتَدَأً أَوْ مَجْرُورًا وَنَحْوَ ذَلِكَ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ﴾¹¹ «انْتَهَى¹².

قلت: مقتضى كلام المرادي وكلام ابن مالك -رحمهما الله- جواز إضافة (نهار وليلة) كما اتَّفَقَ عَلَيْهِ

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 280.

² تسهيل الفوائد 158، شرح التسهيل لابن مالك 3/ 252.

³ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 253.

⁴ (لا) سقطت من (ب، ج).

⁵ (لا) في (ب) (إلا).

⁶ ينظر: التذيل والتكميل 95/ 12، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 354، تمهيد القواعد 7/ 3231.

⁷ (ونَصَّ) في (ج) (وأجاز).

⁸ ينظر: ارتشاف الضرب 4/ 1825، التذيل والتكميل 12/ 96.

⁹ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 254.

¹⁰ (تُضَافُ) في (أ، ب، ج) (يُضَافُ).

¹¹ المرسلات: الآية 35.

¹² شرح التسهيل للمرادي 759.

الْكُلُّ في (يوم)، وقد وقع التَّصْرِيح في كلام ابن المصنّف بامتناع إضافة (نهار)¹، وكذلك وقع في كلام المكودي²، وهو مشكل إذ لا فرق بين كلٍّ منهما وبين (يوم) في الإبهام³ من جهة، وعدمه من جهة⁴، ثمَّ إنّ في توارد الجماعة على جواز إضافة (يوم) إشكالاً يظهر بادئ الرّأي؛ لما يتبادر إليه الذّهن من كونه محدوداً مبانياً لمعنى (إذ) من (ساعة وحين وزمان)، إذ مقدار اليوم من الزّمان معهود⁵ لكلّ أحد، بخلاف ما يصدق عليه (ساعة وحين وزمان)، وقد تكرّرت إضافته في التّنزيل مراداً به يوم القيامة، ولا شكّ أنّ مدلوله من الزّمان غير مدلول أيّام الدّنيا.

ولما ذكر الجوهريّ (اليوم) قال فيه: «معروف، والجمع أيّام»⁶، وكذلك قال في القاموس⁷. وقال في الضّيّاء: «واحد الأيّام»⁸، وقال صاحب القاموس: «التّهار ضيَاء ما بين طلوع الفجر إلى غروب الشّمس، أو من طلوع الشّمس [62/ب] إلى غروبها، وانتشار ضوء البصر وافتراقه»⁹، فليُنظر في ذلك، والله تعالى أعلم.

قوله: والمسموع فيما يليه فعل ماض وجهان: بناؤه مفرداً على الفتح ومثنًى على الألف¹⁰. أقول: لأنّه لو بُني على ما كان يُنصب به في حال كونه مثنًى لالتبس حالة البناء بحالة الإعراب؛ لأنّ إعراب المثنى بالياء جرّاً ونصباً، فوجب العدول إلى حالة تتميز¹¹ فيها حالة البناء عن حالة الإعراب، فتقول: أسفت¹² على حيناً¹³ ذهب المسرّة والصّبأ، بالألف إذا أردت البناء، وبالياء¹⁴ إذا أردت الإعراب، وهذا الحكم وإن كان ظاهراً إلّا أنّي لم أر من نصّ عليه غير المؤلّف باعتبار التّشنية، ولم يتعرّض

¹ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 280.

² ينظر: شرح المكودي 1/ 164.

³ (الإبهام) في (ج) (الأيام).

⁴ (من جهة) سقط من (ب، ج).

⁵ (معهود) سقطت من (ب).

⁶ الصحاح مادة (يوم) 5/ 2065.

⁷ القاموس المحيط مادة (يوم) 1173.

⁸ ينظر: شمس العلوم باب الياء والواو وما بعدهما 11/ 7387، وفيه: "اليوم معروف، والجميع أيّام، والأصل أيّوم، فأدغمت الواو في التاء".

⁹ القاموس المحيط مادة (نهر) 489.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 281، وكلامه عن حكم اسم الزمان إذا يليه فعل ماضٍ.

¹¹ (تتميز) في (ب، ج) (تتميز) وفي (م) (يتميز).

¹² (أسفت) في (ب، ج) (أشفقت).

¹³ (على حيناً) في (ب) (عينا).

¹⁴ (بالياء) سقطت من (ب).

له والدّه في شرح التّسهيل¹، ولا السّمين كذلك²، ولا المرادي -رحمه الله- كذلك³، ولا في شرح الألفيّة⁴، ولا ابن هشام⁵، ولا الأبناسي⁶، ولا ابن عقيل⁷، وفي المكوديّ أنّ البناء في هذا الباب على الفتح⁸، ولم يتعرّض للتّثنية، فينبغي أن يتوقّف في مثل هذا إلى⁹ أن¹⁰ يتحرّر النّصّ فيه عن السّلف، وفيما تقدّم نقله من امتناع إضافة ما دلّ على عددٍ إلى الجملة كـ(يومين) ما يُبطل هذه المسألة، والله تعالى أعلم.

قوله: وأجاز فيه الكوفيّون البناء، وحملوا عليه قراءة نافع ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ﴾¹¹ بالفتح توفيقاً بينهما وبين قراءة الرّفْع¹².

أقول: قال والدّه -رحمه الله- في الشّرح: «فإن كانت الجملة اسميّة أو فعليّة مُصدّرة بمضارع معرب جاز الإعراب¹³ باتّفاق، والبناء عند الكوفيّين دون البصريّين، والصّحيح في هذه المسألة قول الكوفيّين؛ لصحّة الدّلالة على ذلك نقلاً وعقلاً، فمن الدّلائل العقليّة قراءة نافع¹⁴: [63/أ] ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ﴾¹⁵ بنصب اليوم، مع أنّ المشار إليه هو (اليوم) لاتّفاق السّنة¹⁶ على الرّفْع¹⁷، فلو جعلت

¹ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 255.

² ينظر: الدر المصون 3/ 31-32.

³ قوله: (ولا المرادي رحمه الله كذلك) سقط من (ب).

⁴ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 759، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 808.

⁵ ينظر: أوضح المسالك 3/ 111.

⁶ ينظر: الدرّة المضية 115/ أ.

⁷ ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 355، شرح ابن عقيل على الألفية 3/ 59.

وابن عقيل هو: عبد الله بن عبد الرحمن، القرشي الهاشمي، بهاء الدين ابن عقيل: من أئمة النحاة، كان مهيباً، متزفعاً عن غشيان الناس، ولا يخلو مجلسه من المتزددين إليه، كرماً، كثير العطاء لتلاميذه، من مصنفاته شرح على ألفية ابن مالك، والمساعد في شرح التسهيل، توفي سنة (769هـ - 1367م). ينظر: الدرر الكامنة 3/ 42، الأعلام 4/ 96.

⁸ ينظر: شرح المكودي 1/ 165.

⁹ (إلى) في (ج) (حتى).

¹⁰ (أن) سقطت من (ج).

¹¹ المائدة: الآية 119.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 281، وكلامه عن حكم اسم الزمان إذا وليه فعل مضارع أو جملة إسمية.

¹³ (جاز الإعراب) سقط من (ج).

¹⁴ ينظر: المحرر الوجيز 2/ 263، البحر المحيط 4/ 421، الدر المصون 4/ 520، حجة القراءات 242، الحجة للقراء السبعة 3/ 282.

¹⁵ المائدة: الآية 119.

¹⁶ وهم: ابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وعاصم، وحمة، والكسائي.

¹⁷ ينظر: المحرر الوجيز 2/ 263، البحر المحيط 4/ 421، الدر المصون 4/ 520، حجة القراءات 242، الحجة للقراء السبعة 3/

الفتحة فتحة إعراب لا تمتنع أن يكون المشار إليه (اليوم)؛ لاستلزام ذلك اتحاد الظرف والمظروف، وكان يجب أن يكون التقدير مُبايناً للتقدير في القراءة الأخرى، مع كون الوقت واحداً والمعنى واحد؛ لأنَّ المراد حكاية المقول في ذلك اليوم، فلا بدَّ من كونها مما يقتضي اتحاد المعنى دون تعدُّده، وكفتحة (يَوْمَ يَنْفَعُ) فتحته ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ﴾¹ في قراءة غير ابن كثير وأبي عمرو²، ومُسَمَّى ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ﴾³ في قراءتهما⁴ هو يوم الدين، فلا يكون غيره في قراءة غيرهما، فيلزم من ذلك كون الفتحة بنائية، وكون ما هي فيه مرفوع المحلِّ، ولا يقدر (أعني)؛ لأنَّ تقدير (أعني) لا يصلح إلَّا بعد ما لا يدلُّ على المسَمَّى دلالة تعيين، ويوم الدين دالٌّ على مسماه دلالة تعيين، فتقدير أعني بعده غير صالح. ومن شواهد البناء قبل فعل معرب قول الشاعر⁵:

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُو يُهَيِّجُنِي نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ حَيْثُ يَطْلُعُ الْفَجْرُ

ومن شواهد البناء قبل الجملة الاسميَّة قول أسيد بن عنقاء الفزاري⁶:

دَعَانِي فَآسَانِي وَلَوْ ظَنَّ لَمْ أَلَمْ عَلَى حِينَ لَا بَدُو يُرَجَّى وَلَا حَضَرَ

ومثله⁷:

وإعراب الآية على قراءة رفع (يوم): (هذا) مبتدأ، و(يوم) خبره، وهو _أي يوم_ مضاف إلى جملة (ينفع). والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول القول. ينظر: البحر المحيط 4/ 421، الحجة للقراء السبعة 3/ 283.

¹ الانفطار: الآية 19.

² قرأ عاصم وحمة والكسائي وابن عامر ونافع وزيد بن علي والحسن وأبو جعفر وشيبة والأعرج (يوم) بالفتح على الظرف، وقرأ ابن أبي إسحاق وعيسى وابن جندب وابن كثير وأبو عمرو (يوم) بالرفع، أي هو يوم. ينظر: البحر المحيط 10/ 423، المحرر الوجيز 5/ 448، معاني القرآن وإعرابه للزجاج 5/ 296، السبعة في القراءات 674.

³ الانفطار: الآية 19.

⁴ أي برفع (يوم) على أنَّه خبر مبتدأ محذوف تقديره (هو)، أو بدل من (يوم الدين) على رأي الزمخشري. ينظر: الكشاف 4/ 717، البحر المحيط 10/ 423.

⁵ البيت من الطويل، وقائله أبو صخر الهذلي. ينظر: الكامل في اللغة والأدب 3/ 44، الأغاني 24/ 107، التذييل والتكميل 12/ 103، مغني اللبيب 672، تمهيد القواعد 7/ 3232.

والشاهد فيه (حين أسلو)، حيث بُني (حين) لإضافته إلى جملة مصدرة بفعل معرب، وهو مذهب الكوفيين.

⁶ البيت من الطويل، ينظر: التذييل والتكميل 12/ 103، شرح ديوان الحماسة للأصفهاني 1110، الأمالي 1/ 242، تمهيد القواعد 7/ 3232. والشاهد فيه (على حين لا بدو)، حيث بني اسم الزمان (حين) لإضافته إلى جملة إسمية، وهو مذهب الكوفيين.

وابن عنقاء الفزاري اسمه قيس ابن بجرة، وقيل عبد قيس ابن بجرة من بني شمع بن فزارة ثم من بني ناشب. وعنقاء أمه، عاش في الجاهلية دهرًا، وأدرك الإسلام كبيرًا وأسلم. ينظر: معجم الشعراء 323.

⁷ البيت من الطويل، ولم يُنسب لقائل معين. ينظر: التذييل والتكميل 12/ 103، تمهيد القواعد 7/ 3232. والشاهد فيه: بناء اسم الزمان (حين) لإضافته إلى جملة إسمية، وهو مذهب الكوفيين.

على حينٍ خُلَّاني من القوم جَلَّةً
ومثله²: كُھُولٌ ووَلِيٌّ رَيَّتِي¹ وشَبَّاي

تَذَكَّرَ ما تَذَكَّرَ³ من سُلَيْمِي
ومثله⁴: على حينٍ التَّراجُعِ غَيْرِ دَانِي

أَلَمْ تَعَلِّمِي -يا عَمْرُكَ الله- أَنَّنِي
كَرِّمٌ على حينٍ الكِرَامِ قَلِيلُ

هكذا نقلت هذه الأبيات الأربعة بالفتح بناءً، مع أنَّ الإضافة فيها إلى جمل مُصَدَّرَةٍ بِمَعْرِبٍ إعراباً أصلياً، فلأنَّ يَبْتَنَى بناءً [63/ ب] ما أضيف إلى جملة مُصَدَّرَةٍ بِمَعْرِبٍ أصله البناء أحقُّ وأولى، وهذه دلالة عقلية تقتضي بناء المضاف إلى الجملة المُصَدَّرَةِ⁵ بفعل معرب، وأقوى منها أن يُقال: سببُ بناءِ المضافِ إلى جملة مُصَدَّرَةٍ بفعل مبنيٍّ إمَّا قصد المشاكلة، وإمَّا غير ذلك، فلا يجوز أن يكون قصدُ المشاكلة لأمرين:

أحدهما: أنَّ البناء قد ثبت مع تصدير الجملة المضاف إليها باسم معرب، ولا مشاكلة، فامتنع أن يكون البناء لقصدِها.

الثاني: أنَّ بناء المضاف إلى جملة مُصَدَّرَةٍ بفعلٍ مبنيٍّ لو كان سببه قصدُ المشاكلة لكان بناءً ما أضيف إلى اسم مبنيٍّ أولى؛ لأنَّ إضافة ما أضيف إلى اسمٍ مفردٍ إضافةً في اللفظ والمعنى، وإضافةً ما أضيف إلى جملةٍ إضافةً إليها في اللفظ وإلى مصدرٍ⁶ في التَّقدير، وما بين ما يخالف لفظه معناه أضعفُ⁷ ممَّا⁸ بين ما لا تخالفُ⁹ فيه، أعني: إضافة اسم الزَّمان إلى مفردٍ من الأسماء مبنيٍّ، ولا خلاف في انتفاء سببه الأقوى،

¹ (ريقي) في (ب، ج) (رونقي).

² البيت من الوافر، ولا يُنسب لقائل معين. ينظر: التذييل والتكميل 103/ 12، إرشاد السالك إلى ألفية ابن مالك 494/ 1، أوضح المسالك 114/ 3، المقاصد النحوية 1329/ 3. والشاهد فيه: بناء اسم الزمان (حين) لإضافته إلى جملة إسمية، وهو مذهب الكوفيين.

³ قوله: (ما تذكر) سقط من (ب).

⁴ البيت من الطويل، وقائله هو مويال بن يهم المذحجي، ويقال: هو مبشر بن الهذيل الفزاري. ينظر: الأماي 40/ 1، التذييل والتكميل 104/ 12، المقاصد النحوية 1330/ 3، شرح المكودي على الألفية 165، مغني اللبيب 673. والشاهد فيه: بناء اسم الزمان (حين) لإضافته إلى جملة إسمية، وهو مذهب الكوفيين.

⁵ (المُصَدَّرَةُ) في (أ، ب، ج) (المقدرة).

⁶ (مصدر) في (م) (المصدر).

⁷ (أضعف) في (ب) (أضيق).

⁸ (مما) في (ج) (ما).

⁹ (تخالف) في (م) (بخالف).

فانتفاء¹ سببه الأضعف أولى، فثبت بهذا كونُ بناء المضاف إلى الجملة مُسبباً عن أمر آخر، وهو شبه المضاف إليها بحرف الشرط في جعل الجملة التي تليه مفتقرة إليه وإلى غيره، فإنَّ (قُمتَ) من قولك: (حين قُمتَ قمتُ) (وإن قمتَ قمتُ)² كان كلاماً تاماً قبل دخول (حين) و(إن) عليه، وبدخولهما عليه حدث له افتقارٌ إليهما وإلى ما بعدهما، فشَبَّه (حين) وأمثاله بـ(إن)، وجعل ذلك سبباً للبناء المشار إليه على وجه لا يخالف القاعدة العامة [64/أ] وهي ترتيبُ بناءِ الأسماءِ على مناسبةِ الحرف بوجه³.

قوله: واعلم أنَّ (إذا) اسم زمان مستقبل مضمَّن معنى الشرط غالباً، ولا تفارقه الطَّرْفِيَّةُ⁴، أقول: في هذا الشَّرْح خلل من وجوه: أحدها: أنَّه لا يلزم أن يكون اسم زمان دائماً، بل قد يخرج عن الطَّرْفِيَّة، قال أبو الحسن في قوله تعالى: ﴿حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا﴾⁵ أَنَّ (إذا) جُرَّ بـ(حتى)⁶. وقال أبو الفتح في قوله تعالى: ﴿إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾⁷ الآية، فيمن نصب ﴿خَافِضَةً رَافِعَةً﴾⁸: أَنَّ (إذا) الأولى مبتدأ، والثَّانِيَّة خبر، والمنصوبين حال⁹، وكذا جملة (ليس) ومعمولاها، والمعنى: وقت وقوع الواقعة خافضة لقوم رافعة لآخرين، هو وقت رَجَّ الأرض¹⁰.

ثانيها: أنَّها قد تخرج عن الاستقبال، وذلك على وجهين¹¹: أحدهما: أن تجيء¹² للماضي، وذلك في تعالى: ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا﴾¹³، ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ هَواً انْفَضُّوا إِلَيْهَا﴾¹⁴.

¹ (فانتفاء) في (أ، م) (بانتفاء).

² (وإن قمت قمتُ) سقط من (أ).

³ شرح التسهيل لابن مالك 3/ 255-257.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 282.

⁵ الزمر: الآية 73.

⁶ يعني بأبي الحسن علي بن سليمان الأخفش، ولم أجد قوله في كتابه معاني القرآن الكريم، ونُقل قوله في: المختص 2/ 308، مغني اللبيب 128، المقاصد النحوية 4/ 1896.

⁷ الواقعة: الآية 1.

⁸ الواقعة: الآية 3. قرأ الحسن واليزيدي والثقفى وأبو حيوة (خافضة) بالنصب. ينظر: المختص 2/ 307.

⁹ (حال) في (ج، م) (حالات).

¹⁰ ينظر: المختص 2/ 307، ونُقل قول ابن جني في: مغني اللبيب 128، ارتشاف الضرب 3/ 1412، مع الهوامع 2/ 179.

¹¹ ذكر ابن هشام هذين الوجهين في مغني اللبيب 129.

¹² (تجيء) في (م) (يجيء).

¹³ التوبة: الآية 92.

¹⁴ الجمعة: الآية 11.

والثاني: أن تجيء¹ للحال، وذلك بعد القسم، نحو: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾²، ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾³، قيل: لأنها لو كانت للاستقبال لم تكن ظرفاً لفعل القسم؛ لأنه إنشاء لا إخبار به عن قسم يأتي⁴. وأشار بقوله (غالباً) إلى أنها قد تخرج عن الشرطية، كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾⁵، ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ﴾⁶، فإذا فيهما ظرف لخبر المبتدأ بعدها، ولو كانت شرطية والجمله الاسمية جواب لاقتربت [بالفاء]⁷.

ثالثها: أن هذا الشرح ليس فيه تعرض لبيان حكمها في نفسها، ولا لبيان حكم ما أضيفت إليه، وأحسن منه أن يقال: [64/ ب] ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه صالح لغير ذلك⁸. قوله: وفي امتناع مجيء الاسم بعدها مخبراً عنه بمفرد ما يرد ما أجازته الأخفش⁹، أقول: يعني أن (إذا) إذا وقع الاسم بعدها مرفوعاً لا بد أن يكون بعده فعل مستند إلى ضمير ذلك الاسم، فلو كان الاسم المرفوع بعدها مبتدأ لجاز أن يقع خبره مفرداً، ولم يأت ذلك في كلامهم، فالتزام وقوع الفعل بعد الاسم المرفوع دليل على أن رفعه ليس على الابتداء، وإنما هو على الفاعلية لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور، إذ ليس لنا مبتدأ يلتزم فيه الإخبار عنه بفعل.

قوله: مما لازم الإضافة معنى وقد يخلو عنها لفظاً [أي]¹⁰، أقول: ليس على عمومته؛ لأن (أيّاً)

¹ (تجيء) في (م) (يجيء).

² الليل: الآية 1.

³ النجم: الآية 1.

⁴ ينظر: مغني اللبيب 129، حاشية الصبان 2/ 389.

⁵ الشورى: الآية 37.

⁶ الشورى: الآية 39.

⁷ (بالفاء) في جميع النسخ (باللام)، وهو تحريف، لأن المقترن بجواب الشرط هو الفاء وليس اللام، ولموافقة لما في كتب النحو.

ينظر: مغني اللبيب 135، شرح الأشموني 2/ 152، تمهيد القواعد 4/ 1947، حاشية الصبان 2/ 390.

⁸ ينظر: مغني اللبيب 854.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 282، وكلامه عن إعراب الاسم المرفوع بعد (إذا)، مثل قوله تعالى: "إذا السماء انشقت"

[الانشقاق: الآية 1] حيث يعرب فاعل لفعل محذوف يفسره الجملة التي تأتي بعده، وأجاز الأخفش إعرابه مبتدأ.

¹⁰ (أي) ساقط من الأصل.

شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 283.

تكون صفة¹، وتكون حالاً²، وتلزمها الإضافة في هاتين الحالتين لفظاً ومعنى، وتكون وصلة³ إلى نداء ما فيه (أل)⁴، فتخلو عن الإضافة لفظاً ومعنى، وتكون موصولة⁵، وشرطية⁶، واستفهامية⁷، فتكون كما قال المؤلف لازمة للإضافة معنى دون لفظ.

قوله: وهي اسم عام لجميع الأوصاف من نحو (ضارب، وعالم، وناطق، وطويل)، ولا تضاف إلا إلى اسم ما هي له⁸.

أقول: مراده بهذا الكلام ما إذا كانت (أي) صفة أو حالاً، فإنه يلزمها في هذين الوجهين الإضافة إلى ما يماثل⁹ الموصوف لفظاً¹⁰ معنى، نحو مررت برجل أي رجل، وبعلم أي عالم، فلا يجوز: مررت برجل أي عالم، ولا بعالم أي رجل، وزاد والده¹¹ إضافتها إلى ما يماثل الموصوف معنى لا لفظاً¹²، ومثله في الشرح بقوله: [65/ أ] «دعوت امرأ أي فتى»¹³، وسيأتي ما في ذلك.

قوله: ولا تخلو¹⁴ أن يراد بها تعميم أوصاف بعض الأجناس، أو تعميم أوصاف بعض ما هو متشخص¹⁵ بأحد طرق التعريف الخ¹⁶.

أقول: مراده بهذا الكلام ما إذا كانت (أي) شرطية أو استفهامية، فإن (أيًا) في كل من الوجهين تضاف إلى النكرة، وتضاف إلى المعرفة، وهي مع النكرة بمنزلة (كل)، ومع المعرفة بمنزلة (بعض)، ويدل على ذلك أمران:

¹ مثل: مررت برجل أي رجل، وبكرم أي كريم.

² مثل: مررت بزيد أي رجل.

³ في (م) (صلة).

⁴ مثل: يا أيها الإنسان.

⁵ مثل: لأضربن أئهم في الدار، بمعنى لأضربن الذي في الدار.

⁶ مثل قوله تعالى: ﴿أَيُّهَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [الإسراء: الآية 110].

⁷ مثل: أي القوم أخوك.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 283، وكلامه تنمة لقوله السابق عن (أي).

⁹ (ما يماثل) في (أ) (مماثل).

¹⁰ زيد في (ج) (لا) وزيد في (م) (و).

¹¹ ينظر: تسهيل الفوائد 37.

¹² من قوله: (نحو مررت برجل أي رجل...) إلى قوله: (إضافتها إلى ما يماثل الموصوف معنى لا لفظاً) ساقط من (ب، ج).

¹³ شرح التسهيل لابن مالك 1/ 221.

¹⁴ (تخلو) في (م) (يخلو).

¹⁵ (متشخص) في (ب) (مستخص) وفي (ج) (مستحضر).

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 283، ولا يزال حديثه عن (أي).

أحدهما: تصريحه بإضافتها إلى المعرفة في أحد الشقَّين¹.

والثاني: أمثلته² التي ذكرها³، ولا يصحُّ أن يريد بذلك ما إذا كانت صفة؛ لأنَّها في هذه الحالة لا تضاف إلى المعرفة أبداً، إلَّا أنَّ في كلامه خللاً ظاهراً من وجوه:

أحدها: قوله: (تعميم أوصاف⁴ بعض الأجناس)، إذ ليس المراد في قولك: أيُّ رجلٍ جاءك، وأيُّ رجلين جاءك، وأيُّ رجالٍ جاءوك، تعميم للأوصاف بل المراد تعميم الذَّوات، ومثاله وتقديره ناطق بذلك شاهد عليه.

ثانيها: قوله في الشَّقِّ الآخر: (تعميم أوصاف بعض ما هو متشخص⁵ بأحد طرق التعريف)، إذ ليس المراد في قولك: أيُّ الرجلين قام، وأيُّ الرجال جاء، تعميم أوصاف المعرَّف بالألف واللام، بل المراد تعميم ذات ما صدق عليه المعرَّف بالألف واللام، والتَّوصُّل إلى ذلك بتقدير⁶ (أيُّ) معه بمعنى (بعض)، واشترائط كونه مثنيَّ أو جمعاً أو منويّاً معه جمعاً أو مكرراً، ولذلك امتنعت مطابقة (أيُّ) له في المعنى؛ وذلك لعدم صحَّة دلالة المعرَّف على العموم.

ثالثها: أنَّ هذا الحكم [65/ب] عامٌّ فيها⁷ إذا كانت (أيُّ) شرطيةً أو استفهاميةً، وليس في كلامه - رحمه الله - تبيينٌ لذلك، وأمثلته التي ذكرها إمَّا تصدق على كون (أيُّ) استفهاميةً.

والتحقيق: أنَّ كلام المؤلف - رحمه الله - في هذا الفصل غير ظاهر، وفيه خلط لبعض أنواع (أيُّ)⁸ ببعض، ونحن نورد فصلاً فيه تفصيل أنواعها، وذكر أحكام كلِّ نوع محرَّراً مستوفى، فنقول وبالله التَّوفيق: اعلم أنَّ (أيّاً) اسمٌ موضوعٌ للإبهام والعموم، تقع⁹ صفةً لنكرةٍ مذكورةٍ غالباً، مثال ذلك قول الشاعر¹⁰:

¹ يشير لقول ابن النازم: "أو تعميم أوصاف بعض ما هو متشخص بأحد طرق التعريف".

² (أمثلته) في (ب، ج) (الأمثلة).

³ يريد الأمثلة التي أوردها ابن النازم في إضافة (أي) إلى النكرة، وهي: أي رجل جاءك؟ وأي رجلين جاءك؟ وأي رجالي جاؤوك؟ على معنى: أي واحدٍ من الرجال؟ وأي اثنين من الرجال؟ وأي جماعةٍ منهم.

والأمثلة التي أوردها أيضاً في إضافة (أي) إلى المعرفة، وهي: أي الرجلين قام؟ وأي الرجال جاء.

⁴ (أوصاف) ساقط من (أ).

⁵ (متشخص) في (ب) (مستخص).

⁶ (بتقدير) في (ب، ج) (بتقدم).

⁷ (فيها) في (ب، ج) (فيما).

⁸ (أنواع أي) في (ج) (أنواعها).

⁹ (تقع) في (ج، م) (يقع).

¹⁰ البيت من الطويل، ولم يُنسب لقائل معين. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 221، التذييل والتكميل 3/ 140، المقاصد الشافية 4/ 116. والشاهد فيه مجئ (أي) صفةً لنكرة، وهي (امراً).

دَعَوْتُ إِمْرًا أَيَّ امْرِئٍ فَأَجَابَنِي فَكُنْتُ وَإِيَّاهُ مَلَاذًا وَمَوَائِلًا

وتقول: مررت بفارسٍ أيّ فارسٍ، وبرجلٍ أيّ رجلٍ، فإن أُضيفَ إلى مشتقٍّ من صفةٍ يمكن¹ المدح بها كان المدح² بالوصف الذي اشتقَّ منه الاسم الذي أُضيف إليه، فإذا قلت: مررت بفارسٍ أيّ فارسٍ³، فقد أثبت عليه بالفروسيّة⁴ خاصّة، وإن أُضيف إلى غير مشتقٍّ من صفةٍ يمكن المدح بها⁵ للشّاء عليه بكُلِّ صفةٍ يمكن أن يثنى بها عليه، فإذا قلت: مررت برجلٍ أيّ رجلٍ، فقد أثبت على الرّجل ثناءً عامًّا في كُلِّ ما يمدح به الرّجل، وإنّما كان صفةً للنّكرة، ولم توصف⁶ به المعرفة؛ لأنّه لو أُضيف إلى معرفة كان بعضها ممّا يضاف إليه، وذلك لا يتصوّر في الصّفة؛ إذ الصّفة أبدًا إنّما هي الموصوف لا بعضه⁷.

قال أبو حيّان -رحمه الله-: «و(أيّ) وإن لم تكن مشتقةً فهي في حكم المشتقّ، قال أصحابنا: وإنّما أعطيت معنى الاشتقاق لأنّها [66/ أ] في الأصل استفهام، فإذا قلت: (مررت برجلٍ أيّ رجلٍ)، فكأنّك قلت: مررت برجلٍ لبّاهته وكماله يُتطلّع إلى السّؤال عنه والتّعجب من أحواله، فيقال: أيّ الرّجال هو هذا أصله، ولذلك أعطيت (أيّ) معنى الكمال، وأزيل عنها الاستفهام، ليعمل فيها ما قبلها، وبقي فيها إيهام للاستفهام⁸؛ ليفيد معنى المبالغة في الصّفة.

وقال بعض أصحابنا⁹: ولا يعنون بقولهم صفة، أنّها جارية أبدًا على ما قبلها، بل يعني بذلك أنّها تستعمل على معنى الوصف، وإلّا فقد تستعمل غير تابعة، نحو قوله¹⁰:

فَأَوْمَأْتُ إِيْمَاءً خَفِيًّا حَبِئْتُ فَلِلَّهِ¹¹ عَيْنًا حَبِئْتُ إِيْمًا فَتَى

¹ (يمكن) في (أ) (يتمكن) وفي (ب) (يمكن).

² (بما كان المدح) سقط من (ب).

³ (أي فارس) سقط من (م).

⁴ (بالفروسيّة) في (أ) (الفروسيّة).

⁵ زيد في (ج) (فهي).

⁶ في (م) (يوصف).

⁷ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 213، التذيل والتكميل 3/ 140.

⁸ (للاستفهام) في (ج) (الاستفهام).

⁹ قائله الأبدى. ينظر: شرح الجزولية للأبدى السفر الأول 479.

¹⁰ البيت من الطويل، وهو للرّاعي النّميري في ديوانه 36. وينظر: الكتاب لسيبويه 2/ 180، التعليقة على كتاب سيبويه 1/ 325، شرح التسهيل لابن مالك 1/ 221، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 168، المقاصد النحوية 3/ 1339، شرح الرضي على الكافية 4/ 234.

¹¹ (فله) في (ب، ج، م) (ولله).

كأنه قال: أيما فتى هو، أي: هو الممدوح بكل ما مُدِّح به الفتيان¹ انتهى.

وقولنا: (غالباً إشارة) إلى أن النكرة الموصوفة بـ(أي) قد تحذف وتبقى (أي)، كقول الفرزدق²:

إِذَا حَارَبَ الْحَجَّاجَ أَيَّ مُنَافِقٍ عَالَهُ بِسِيفٍ كُلَّمَا هَزَّ يَقْطَعُ

أراد: منافقاً أي منافق، وتقع³ (أي) حالاً لمعرفة، ذكر ذلك ابن مالك⁴، ومثّل له⁵ بقول الشاعر:

فَلِلَّهِ عَيْنَا حَبِيرٍ أَيَّما فَتَى

بالنَّصب، جعله حالاً.

قال أبو حيَّان: «وتقدّم أن أصحابنا⁶ أنشدوه بالرفع على أنه مبتدأ، أو خبر مبتدأ، ولم يذكروا⁷ كون (أي) تقع حالاً، وإنما ذكروا لها خمسة أقسام: موصولة، وشرطيّة، واستفهاميّة، وصفة لنكرة، ومنادى، وسيأتي حكمها في باب النداء إن شاء الله تعالى»⁸ انتهى.

ويلزمها⁹ في وجهي استعمالها صفةً وحالاً بالإضافة لفظاً ومعنى¹⁰ إلى ما يماثل الموصوف [66/ب] لفظاً ومعنى، أو معنى لا لفظاً، ونازع في هذا الأخير أبو حيَّان، فقال: «ينبغي أن يُحْتَاطَ في جواز هذا، ويتوقّف حتّى يُسمع من كلام العرب، وإلا مُنِعَ؛ لأنّ الأصل فيها أن لا يوصف بها، فلا يتوسّع في القياس فيها»¹¹. وقال المرادي: «ولا نعلم فيه سماعاً»¹². قلت: وقد أنشد أبو حيَّان قول الشاعر:

¹ التذييل والتكميل 3/ 141.

² البيت من الطويل، وهو في ديوان الفرزدق 360، وينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 221، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 168، التذييل والتكميل 3/ 141، مع الهوامع 1/ 356.

والفرزدق هو: أبو فراس، همّام بن غالب بن صعصعة التميمي، شاعر، من النبلاء، من أهل البصرة، عظيم الأثر في اللغة، كان يقال: لولا شعر الفرزدق لذهب ثلث لغة العرب، لُقِبَ بالفرزدق لجهومة وجهه وغلظته، توفي سنة (110هـ - 728م). ينظر: معجم الشعراء 486، الأعلام 8/ 93.

³ (وتقع) في (ج) (ويقع).

⁴ ينظر: شرح التسهيل 1/ 221.

⁵ (ومثّل له) في (ج) (ومثله).

⁶ ينظر: شرح الجزولية للأبدي السفر الأول 479.

⁷ (ولم يذكروا) تكررت في (ج).

⁸ التذييل والتكميل 3/ 142.

⁹ (ويلزمها) في (م) (ويلزمه).

¹⁰ (ومعنى) في (أ) (أو معنى).

¹¹ التذييل والتكميل 3/ 143.

¹² شرح التسهيل للمرادي 214.

موافقاً على أنه من كلام العرب، وادّعى أنه صفة، وتبعه المرادي على ذلك، وقد وقع فيه إضافة (أي) إلى ما يماثل الموصوف معنى لا لفظاً، فما وجه منازعتها لابن مالك - رحمه الله -؟
وتقع¹ (أي) موصولاً، وشرطاً، واستفهاماً²، وقد يستغني في هذه الحالات الثلاث بمعنى الإضافة إن عُلِمَ المضاف إليه، تقول في الموصول³: يُعجبني أي هو قائمٌ، ومثال ذلك في الشرط: قوله تعالى: ﴿أَيُّ مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾⁴، ومثال ذلك في الاستفهام: قول ابن مسعود⁵ رضي الله عنه: «سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم أي العمل أحبُّ إلى الله؟ قال: الصَّلَاة على وقتها، قلت: ثم أي؟ قال: بر الوالدين، قلت: ثم أي؟ قال: الجهاد في سبيل الله»⁷.
وهو في حالة⁸ كونه موصولاً لا يضاف إلّا إلى معرفة، ولا يضاف لنكرة، خلافاً لابن عُصفور⁹، ولا يعمل فيه إلّا مستقبل متقدّم نحو قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾¹⁰ خلافاً للبصريين¹¹، وسئل الكسائي في حلقة يونس: لَمْ لَا يَجُوزُ¹² أعجبني أيُّهم قام؟¹³ فقال: (أي) كذا خُلِّقَتْ¹⁴.

¹ (وتقع) في (ج، م) (ويقع).

² (وشرطاً واستفهاماً) في (أ، ج) (وشرطياً واستفهامياً) وفي (ب) (وشرطية واستفهامية).

³ (الموصول) في (أ) (الموصوف).

⁴ الإسراء: الآية 110.

⁵ هو عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ غَافِلِ بْنِ حَبِيبٍ، أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الهذلي، صحابي جليل من السابقين إلى الإسلام، وأول من جهر بقراءة القرآن بمكة، وكان خادماً لرسول الله الأمين، توفي سنة (32هـ - 653م). ينظر: أسد الغابة 3/ 280، الأعلام 4/ 137.

⁶ (أي) تكررت في (ج).

⁷ أخرجه البخاري في كتاب مواقيت الصلاة، باب فضل الصلاة لوقتها، 1/ 112، رقم الحديث 527، وأخرجه مسلم في كتاب الإيمان، باب بيان كون الإيمان بالله تعالى أفضل الأعمال، 1/ 90، رقم الحديث 139.

⁸ (حالة) ساقط من (ب).

⁹ ينظر: شرح جمل الزجاجي 3/ 47، أوضح المسالك 1/ 157، تعليق الفرائد 2/ 208، توضيح المقاصد 2/ 813، شرح التصريح على التوضيح 1/ 158.

¹⁰ مريم: الآية 69.

¹¹ فيجوز نحو: قام أيهم أكرمته. وهو خلاف مذهب الجمهور. ينظر: التذيل والتكميل 3/ 56، ارتشاف الضرب 2/ 1013، أوضح المسالك 1/ 157، تعليق الفرائد 2/ 209، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 148، تمهيد القواعد 2/ 683.

¹² (يجوز) في (أ) (يجوز).

¹³ (قام) في (ب، ج) (قاصر).

¹⁴ ينظر: الأصول في النحو 2/ 326، الخصائص: 3/ 295، أوضح المسالك 1/ 158، التذيل والتكميل 3/ 57، تعليق الفرائد 2/ 209.

ولم تُلَحْ¹ له العَلَّةُ في ذلك، وقد ذكروا أنَّ العَلَّةَ فيه أنَّ (أَيًّا) وُضِعَ على العموم [67/ أ] والإيهام، فإذا قلت: يعجبني أيُّهم يقوم²، فكأنَّك قلت: يعجبني الشَّخص الَّذي يقع³ منه القيام كائناً من كان، ولو قلت: أعجبني أيُّهم قامَ لم يقع إلَّا على الشَّخص الَّذي قام، فأخرجه ذلك عمَّا وضع له من العموم⁴. وفي حال كونه شرطاً أو استفهاماً يضاف إلى النِّكرة وإلى المعرفة، وهو فيهما بمنزلة (كُلُّ) مع النِّكرة، وبمنزلة (بَعْضٍ) مع المعرفة.

مثاله في الشرط مضافاً إلى نكرة: أَيُّ رجل تضرب اضربه، وأَيُّ رجلين تضرب اضربهما، وأَيُّ رجال تضرب اضربهم، فيطابق الجواب ما تضاف⁵ إليه (أَيُّ)، كما تقول: كُـلُّ رجلٍ أتى، وكُـلُّ رجلين أتيا، وكُـلُّ رجالٍ أتوا.

ومثاله مضافاً إلى معرفة: أَيُّ الرَّجل تضرب اضربه، وأَيُّ الرَّجلين تضرب اضربه، وأَيُّ الرَّجال تضرب اضربه، فلا يطابق الجواب ما تضاف⁶ إليه (أَيُّ)، بل يعود الضَّمير مفرداً على (أَيُّ) لأنَّه بمنزلة (بَعْضٍ). ومثاله في الاستفهام مضافاً إلى نكرة: أَيُّ رجلٍ أخوك؟ وأَيُّ رجلين أخوك؟ وأَيُّ رجالٍ إخوتك؟ فيطابق الخبر ما تضاف⁷ إليه (أَيُّ).

ومثاله مضافاً إلى معرفة: أَيُّ الرجل أحسن⁸، وأَيُّ الرجلين أخوك، وأَيُّ الرجال أخوك، [أو أخوك]⁹، فلا يطابق الخبر ما يضاف إليه (أَيُّ)؛ كما تقول بعض الرِّجال¹⁰ أتى¹¹، وبعض الرِّجال ذهب. وقال أبو حيَّان: «تقول¹²: [أَيُّ] الثَّلاثة أخوك أو أخوك؟»¹⁴.

¹ تلح (ب) (يلح).

² يقوم (ب) (ج) (قام).

³ يقع (ب) (ج) (وقع).

⁴ ينظر: الأصول في النحو 2/ 326، التذييل والتكميل 3/ 57، تمهيد القواعد 2/ 683، شرح التصريح 1/ 158، شرح جمل الزجاجي 3/ 47، تعليق الفرائد 2/ 209.

⁵ تضاف (ب) (ج) (م) (يضاف).

⁶ تضاف (ب) (ج) (يضاف).

⁷ تضاف (ب) (م) (يضاف).

⁸ أحسن (ب) (الحسن).

⁹ (أو أخوك) ساقط من الأصل.

¹⁰ (الرجال) (ب) (ج) (الرجلين).

¹¹ (بعض الرجال أتى) مكررة في (ب) (ج).

¹² (تقول) (ب) (ج) (يقال).

¹³ (أي) في جميع النسخ (في) وهو تصحيف، والمثبت من التذييل والتكميل.

¹⁴ التذييل والتكميل 3/ 144.

ولا تقع (أي) في الشرط والاستفهام إلا صدر كلام، فلا يعمل فيه عامل مقدّم عليه إلا الخافض، بشرط أن يكون متعلّقاً بالفعل الذي يليه، إلا في الاستفهام في الاستثبات، فإنّه قد يتقدّم [67/ ب] عليه، فإذا قال قائل: ضربت رجلاً، قلت: إذا استثبت: أيّاً ضربت؟ وضربت أيّاً؟.

ويضاف (أي) في الاستفهام إلى النكرة مطلقاً، وإلى المعرفة بشرط إفهام تثنية، نحو: أيّ الرجلين عندك؟ وأيّهما عندك؟ أو جمع نحو: أيّ الرجال عندك؟ وأيّهم عندك؟ أو قصد أجزاء نحو: أيّ زيد أحسن؟ أيّ: أيّ أجزاءه؟ ولذلك يبدل منه الجزء، فتقول أوجه أم عينه؟ ولا يكون جوابه إلا بذكر شيء من الأجزاء، أو [تكريرها]¹ عطفاً بالواو، نحو قول الشاعر²:

فَلَيْسَ لَقَيْشِكَ خَالِيَيْنِ³ لَتَعْلَمَنَّ أَيِّيَ وَأَيُّكَ فَارِسُ الْأَحْزَابِ

قال أبو حيّان -رحمه الله-: «ونقص ابن مالك أن تكون مضافةً إلى المفرد المعرفة جنساً، أو معطوفاً عليه غيره بالواو، مثاله: أيّ الدينار دينارُك؟ وأيّ البعير بعيرُك؟ ومثال المعطوف: أيّ زيد وعمرو وجعفر قام؟ ويمكن اندراج ذلك تحت قوله: أو جمع؛ لأنّ اسم الجنس هنا يراد به الجمع، ولأنّ (أيّ زيد وعمرو وجعفر) هو في معنى أيّ هؤلاء قام؟ ولكنّ المصنّف مثّل قوله: (أو جمع) بقوله: أيّ الرجال⁴ أفضل؟ وأيّهم أكرم؟ فدلّ على أنّه لا شعور له بالمسألتين⁵ اللّتين ذكرناهما، ونصّ أصحابنا عليهما⁶.

ولا يجوز أن يعطف على (أي) في الاستفهام غير اسم الاستفهام⁷، فإذا قلت أيّ القوم جاءك وزيد؟ عطفت (زيداً) على الضمير في (جاء)، ولا يجوز أن تعطفه⁸ على (أي)، لأنّه لا يعطف المخبر عنه على المستفهم عنه⁹.

¹ (تكريرها) في (الأصل، أ) (تنكيرها). والصحيح ما أثبتته، لموافقته لما استشهد به، ولما جاء في باقي النسخ.

² البيت من الكامل، ونُسب إل عنترة بن شداد، وليس في ديوانه. ينظر: المحتسب 1/ 254، شرح التسهيل 1/ 222، التذيل والتكميل 3/ 146، المقاصد النحوية 3/ 1337، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 170، تعليق الفرائد 2/ 267.

والشاهد فيه: إضافة (أي) إلى مفرد معرفة، ومسوغ ذلك تكرارها، وعطفها على مثلها بالواو.

³ في (م) (حالتين).

⁴ (الرجال) مكررة في (ج).

⁵ (بالمسألتين) في (م) (بالمثاليين).

⁶ شرح الأجزولية للأبدي السفر الأول 447-448.

⁷ (الاستفهام) في (ج) (استفهام).

⁸ (تعطفه) في (ب، ج، م) (يعطف).

⁹ التذيل والتكميل 3/ 146.

وتقع¹ (أي) وصلة لنداء ما فيه (أل)، وهو في هذه الحالة [68/ أ] نكرة مقصودة مقطوع عن الإضافة لفظاً ومعنى، مبني² على الضم، ويلزمه هاء التنبية مفتوحة الهاء، وتضم إذا لم يكن بعدها اسم إشارة في لغة بني مالك من بني أسد³، وقد قرئ بها⁴، وإنما لزمته هاء التنبية ليكون عوضاً مما يستحقه⁵ من الإضافة.

وأجاز الأخفش⁶ وقوع (أي) نكرة موصوفة، نحو: مررت بأيّ كريم، ولم يسمع من العرب، وإنما أجاز⁷ قياساً على (من، وما)⁸.

قوله: وهو مبني للزوم الظرفية وعدم تصرّفه⁹، أقول: يعني (لأن).

قوله: تقول عندي رجل لا غير¹⁰، أقول: (غير) اسم ملازم للإضافة في المعنى، ويجوز أن يقطع¹¹ عنها لفظاً إن فهم معناه، وتقدمت عليه كلمة (ليس)، قال ابن هشام -رحمه الله- في المغني: «وقولهم: (لا غير) لحن، ويقال: قبضت عشرة ليس غيرها، برفع (غير) على حذف الخبر، أي ليس¹² مقبوضاً، وينصبها على إضمار الاسم، أي ليس المقبوض غيرها، (وليس غير) بالفتح من غير تنوين على إضمار

¹ (وتقع) في (ج، م) (ويقع).

² (مبني) في (ج) (ومبني).

³ ينظر: مغني اللبيب 456، ارتشاف الضرب 4/ 2193، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1075، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 505، همع الهوامع 2/ 52.

⁴ وهي قراءة ابن عامر، فقد قرأ ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [النور: الآية 31] بضم الهاء. وكذلك قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا السَّاحِرُ﴾ [الزحرف: الآية 49] وقوله تعالى: ﴿أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ [الرحمن: الآية 31] بضم الهاء في هذه الأحرف الثلاثة لأنها مكتوبة بغير ألف. ينظر: حجة القراءات 497، المبسوط في القراءات العشر 318، الحجة للقراء السبعة 6/ 249، جامع البيان في القراءات السبع 3/ 1403.

⁵ (يستحقه) في (م) (تستحقه).

⁶ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 222، تمهيد القواعد 2/ 752، التذيل والتكميل 3/ 144، ارتشاف الضرب 2/ 1039.

⁷ (أجازته) في (ب) (جاز).

⁸ ومثاله من قول العرب: (رغبت فيما خير مما عندك)، وقول الشاعر:

وكفى بنا شرفاً على من غيرنا حبُّ النبي محمد إيانا

ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 222، التذيل والتكميل 3/ 144، المقاصد النحوية 1/ 452.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 284.

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 285، وكلامه عن (غير وقبل وبعد) إذا قطعت عن الإضافة لفظاً، وتنوى الإضافة فيها معنى، فإنها تبنى على الضم.

¹¹ (يقطع) في (م) (تقطع).

¹² (ليس) سقطت من (ج، م).

الاسم أيضاً، وحذف المضاف لفظاً ونية ثبوته كقراءة¹ بعضهم²: ﴿لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ﴾³، بالكسر من غير تنوين، أي: من قبل العَلْبِ ومن بعده.

(وليس غير) بالضّم من غير تنوين، فقال المبرّد والمتأخرون⁴: أنَّها ضَمَّة بناءٍ لا إعراب، وأنَّ (غيراً) شُبِّهَتْ بالغَاياتِ كـ(قَبْلُ وَبَعْدُ)، فعلى هذا يحتمل أن تكون اسماً، وأن تكون خبراً.

وقال الأخفش⁵: ضَمَّة إعرابٍ لا بناءٍ؛ لأنَّه ليس باسم زمان كـ(قَبْلُ، وَبَعْدُ)، ولا مكان كـ(فَوْقُ، وَتَحْتُ)، وإنَّما هو بمنزلة (كُلٌّ وَبَعْضٌ)، وعلى هذا فهو الاسم، وحُذِفَ الخبر. [68/ ب]

وقال ابن خروف⁶: تحتل الوجهين، و(ليس غيراً) بالفتح والتَّوْنين، و(ليس غير) بالضّم والتَّوْنين، وعليهما فالحركة إعرابية؛ لأنَّ التَّوْنين إمَّا للتَّوْنين، ولا يلحق إلَّا المعربات، وإمَّا للتَّعْوِيز فكأنَّ المضاف إليه مذكور⁷ انتهى.

قوله: ومثُلُ (قَبْلُ وَبَعْدُ) في جميع ما ذُكِرَ (حَسْبُ)⁹، أقول: قال ابن هشام في أوضحه: «ومنها (حَسْبُ)، ولها استعمالان: أحدهما: أن تكون بمعنى كافٍ، فتستعمل استعمال الصِّفَاتِ المنكرة، فيكون نعتاً للمنكرة¹⁰، كـ(مررت برجلٍ حَسْبِكَ من رجلٍ)، أي كافٍ لك عن غيره، وحالاً لمعرفة، كـ(هذا عبد الله حَسْبِكَ من رجلٍ)، واستعمال الأسماء نحو ﴿حَسْبُهُمْ جَهَنَّمُ﴾¹¹، ﴿فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ﴾¹²، بِحَسْبِكَ درهمٌ، وبهذا يردُّ على من زعم أنَّها اسم فعل، فإنَّ العوامل اللَّفْظِيَّة لا تدخل على أسماء الأفعال باتِّفاق.

¹ (كقراءة) في (ب، ج) (لقراءة).

² وهي قراءة أبو السماك، والجحدري، وعون العقيلي، ينظر: البحر المحيط 8/ 375، الكامل في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها 616، التبيان في إعراب القرآن 2/ 1036.

³ الروم: الآية 4.

⁴ ينظر: المقتضب 4/ 429، المفصل 210، شرح التسهيل لابن مالك 2/ 317، تمهيد القواعد 5/ 2233، التذيل والتكميل 8/ 362، ارتشاف الضرب 3/ 1549.

⁵ ينظر: التذيل والتكميل 8/ 362، ارتشاف الضرب 3/ 1549، المساعد على تسهيل الفوائد 1/ 595، المقاصد الشافية 4/ 130، حاشية الصبان 2/ 238.

⁶ ينظر: شرح التسهيل 2/ 317، المقاصد الشافية 4/ 130، التذيل والتكميل 8/ 362، شرح الأشموني لألفية ابن مالك 2/ 165.

⁷ مغني اللبيب 209-210.

⁸ (قبل) سقط من (ب، ج).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 286.

¹⁰ (للمنكرة) ساقط من (أ).

¹¹ المجادلة: الآية 8.

¹² الأنفال: الآية 62.

والثاني: أن يكون بمنزلة (لا غَيْر) في المعنى، فتستعمل مفردةً، وهذه هي (حَسْبُ) المتقدمة، ولكنها عند قطعها عن الإضافة تجدد¹ لها إشراها² هذا المعنى، وملازمتها للوصفية³ أو للحالية⁴ أو الابتدائية، وبناءً على الضم، فتقول⁵: رأيت رجلاً حسب، ورأيت زيدا حسب، قال الجوهري⁶: كأنك قلت حَسْبِي أو حَسْبُكَ، فأضمرت ذلك، فلم ينون⁷ انتهى.

وتقول: قبضت عشرةً فحسب، أي: فحسبي ذلك.

واقضى كلام ابن مالك أنها تعرب نصباً إذا نُكِّرت كـ(قبل وبعد)⁸.

قال أبو حيان: «ولا وجه لنصبها؛ لأنها غير ظرف، إلا إن نُقِلَ عنهم نصبها حالاً إذا كانت نكرة»⁹ انتهى.

فإن أراد بكونها نكرة قطعها عن الإضافة اقتضى [69/ أ] أن استعمالها حينئذ منصوبةً شائع¹⁰، وأنها كانت مع الإضافة معرفة¹¹، وكلاهما ممنوع، وإن [أراد]¹² تنكيرها مع الإضافة فلا وجه لاشتراط التنكير حينئذ، لأنها لم ترد إلا كذلك¹³، فلا وجه لتوقيه في تجويز انتصابها على الحال حينئذ، فإنه مشهور حتى أنه مذكور في كتاب الصحاح، قال: «فتقول¹⁴: هذا رجلٌ حسبك من رجلٍ، وتقول في المعرفة: هذا عبد الله حسبك من رجلٍ، فتنصب (حَسْبُ) على الحال»¹⁵ انتهى.

¹ (تجدد) في (ب، ج) (تجدد).

² (إشراها) في (ب) (أشراطها) وفي (ج) (أشراطها).

³ (للوصفية) في (ب) (للوصية).

⁴ (للحالية) في (م) (الحالية).

⁵ (فتقول) في (ب، ج) (فيقول).

⁶ ينظر: الصحاح مادة (حسب) 1/ 111.

⁷ أوضح المسالك 3/ 139 - 140.

⁸ يشير إلى قول ابن مالك في الألفية 37:

قبل كغير	بعد حسب	أول	ودون	والجهات	أيضاً	وعلى
وأعربوا	نصباً	إذا	ما	نكراً	قبلاً	وما من بعده قد ذكراً

⁹ منهج السالك لابن حيان 298، وينظر: أوضح المسالك 3/ 140.

¹⁰ (شائع) في (ب، ج) (سابع).

¹¹ (معرفة) في (م) (معربة).

¹² (أراد) ساقط من الأصل.

¹³ زيد في (م) (أيضاً).

¹⁴ (فتقول) في (ب، م) (تقول) وفي (ج) (فلا تقول).

¹⁵ الصحاح مادة (حسب) 1/ 110 - 111.

وأيضاً فلا وجه للاعتذار عن ابن مالك بذلك؛ لأنَّ مراده التَّنْكِير الَّذِي ذَكَرَهُ فِي (قَبْلُ، وَبَعْدُ)، وَهُوَ أَنْ يَنْقَطَعَ¹ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظاً وَتَقْدِيرًا.

وَأَمَّا عَلَى أَنَّهَا تُؤَافِقُ (فَوْق) فِي مَعْنَاهَا وَفِي بِنَائِهَا عَلَى الضَّمِّ إِذَا كَانَتْ مَعْرِفَةً؛ كَقَوْلِهِ²:

وَأَتَيْتُ نَحْوَ بَنِي كَلْبٍ مِنْ عَلٍ

أَي: مِنْ فَوْقِهِمْ، وَفِي إِعْرَابِهَا إِذَا كَانَتْ نَكْرَةً كَقَوْلِهِ³:

كَجُلُودٍ صَخِرَ حَطُّهُ السَّيْلِ مِنْ عَلٍ

أَي: مِنْ شَيْءٍ عَالٍ. وَتَخَلُّفُهَا⁴ فِي أَمْرَيْنِ: أَحَدُهُمَا⁵: أَنَّهَا لَا تَسْتَعْمَلُ إِلَّا بِمَجْرُورَةٍ (مِنْ)، وَأَنَّهَا لَا تَسْتَعْمَلُ مِضَافَةً، كَذَا قَالَ جَمَاعَةٌ⁶ مِنْهُمْ ابْنُ أَبِي الرَّبِيعِ⁷ وَهُوَ الْحَقُّ، وَظَاهِرُ ذِكْرِ ابْنِ مَالِكٍ لَهَا فِي عِدَادِ⁸ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ أَنَّهَا تَجُوزُ⁹ إِضَافَتَهَا، وَقَدْ صَرَّحَ بِذَلِكَ الْجَوْهَرِيُّ فَقَالَ: «يَقَالُ: أَتَيْتُهُ مِنْ عَلٍ الدَّارَ، بِكَسْرِ اللَّامِ، أَي: مِنْ عَالٍ»¹⁰. وَمَقْتَضَى قَوْلُهُ¹¹:

وَأَعْرَبُوا نَصَبًا إِذَا مَا نُكِّرَا قَبْلًا وَمَا مِنْ بَعْدِهِ¹² قَدْ دُكِّرَا

¹ (يَنْقَطِعُ) فِي (ب، ج، م) (يَقْطَعُ).

² عَجَزَ الْبَيْتُ مِنَ الْكَامِلِ، وَهُوَ لِلْفَرَزْدَقِ فِي دِيْوَانِهِ 495، وَصَدَرَهُ:

إِنِّي ارْتَفَعْتُ عَلَيْكَ كُلَّ ثَنِيَةٍ

يَنْظُرُ: شَرْحُ الْمَفْصَلِ 3/ 111، شَرْحُ كِتَابِ سَبْيُوهِ لِلْسَّيْرَانِي 1/ 80، الْمَقَاصِدُ الشَّافِيَّةُ 4/ 136، الْمَقَاصِدُ النُّحَوِيَّةُ 3/ 1356، أَوْضَحُ الْمَسَالِكِ 3/ 141.

وَالشَّاهِدُ فِيهِ: (مِنْ عَلٍ) جَاءَ مُوَافِقًا لـ(فَوْقُ)، فِي مَعْنَاهَا وَفِي بِنَائِهَا عَلَى الضَّمِّ.

³ عَجَزَ الْبَيْتُ مِنَ الطَّوِيلِ، وَقَاتِلَهُ أَمْرُ الْقَيْسِ فِي دِيْوَانِهِ 54، وَصَدَرَهُ:

مِكْرٍ مَفْرٍ مُقْبِلٍ مُدْبِرٍ مَعًا

يَنْظُرُ: شَرْحُ الْمَفْصَلِ 3/ 109، الْمَقَاصِدُ الشَّافِيَّةُ 4/ 141، الْمَقَاصِدُ النُّحَوِيَّةُ 3/ 1358، أَوْضَحُ الْمَسَالِكِ 3/ 142.

⁴ (وَتَخَلَّفُهَا) فِي (ج) (وَحَالَفُوا) وَفِي (م) (وَتَخَالَفُهَا).

⁵ (أَحَدُهَا) سَقَطَ مِنْ (ب، ج، م).

⁶ يَنْظُرُ: أَوْضَحُ الْمَسَالِكِ 3/ 143، مَغْنِي اللَّيْبِ 205، شَرْحُ الْأَشْمُونِيِّ لِأَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ 1/ 171، تَمْهِيدُ الْقَوَاعِدِ 7/ 3224، الْمَقَاصِدُ النُّحَوِيَّةُ 3/ 1357.

⁷ يَنْظُرُ: الْكَافِي فِي الْإِفْصَاحِ 2/ 201.

⁸ (عِدَادُ) فِي (ب، ج) (أَعْدَادُ).

⁹ (تَجُوزُ) فِي (أ) (يَجُوزُ).

¹⁰ الصَّحَاحُ مَادَّةُ (عَلَا) 6/ 2435.

¹¹ أَيُّ قَوْلِ ابْنِ مَالِكٍ فِي الْأَلْفِيَّةِ 37.

¹² (وَمَا مِنْ بَعْدِهِ) فِي (ب، ج) (وَمَا بَعْدَ قَدْ).

أَنَّهَا يجوز انتصابها على الظرفية أو غيرها، وما أظنُّ شيئاً من الأمرين موجوداً، وإنَّما بسطت القول قليلاً في شرح هاتين الكلمتين؛ لأني لم أرَ أحداً وقَّاهما حقَّهما من الشَّرح، وفيما ذكرته كفاية¹ والحمد لله².

إعمال المصدر

قوله: فإن كان أوَّله [69/ ب] ميماً مزيدة لغير المفاعلة كالمضرب والمحمدة، أو كان لغير ثلاثي بوزن ما لثلاثي كالغسل والوضوء، فهو اسم للمصدر، وإلا فهو المصدر³.

أقول: في كلامه خللٌ من وجهين:

أحدهما: أنَّه نَقَص من اسم المصدر نوعاً، وهو ما إذا كان الاسم الدَّالُّ على الحدث علماً، نحو (يَسَار وفَجَار وبرَّة)، ولا خلاف أنَّه اسم مصدر⁴.

ثانيها: أنَّه زادَ فيه ما ليس منه، وهو المبدوء بميم مزيدة لغير المفاعلة⁵ كما مثَّل، وليس باسم مصدر، وإنَّما⁶ هو مصدر، وقد تبعه في ذلك ابن هشام في أوضحه⁷، وهو خلاف ما قاله في شرح الشذور⁸، والتَّحقيق ما قاله هناك، ونصُّه: «التَّاسع: اسم المصدر، وهو يطلق على ثلاثة أمور: أحدها يعمل اتِّفاقاً، وهو ما بُدِئَ بميم زائدة لغير المفاعلة، كالمضرب والمقتل، وذلك لأنَّه مصدر في الحقيقة، ويسمَّى المصدر الميمي، وإنَّما سُمِّوه أحياناً اسم مصدر تجوُّزاً»⁹.

ونحن نسوق كلام والِدِه -رحمه الله- في اسم المصدر والمصدر لما اشتمل عليه من الفوائد، فنقول: قال: «اسم المصدر ما ساوى¹⁰ المصدَّر في الدَّلالة وخالفه بعلمية ك(يَسَار وفَجَار)، أو بِحُلُولِه لفظاً وتقديراً دون عوضٍ من بعضٍ ما في فعلِه، فالعَلَم: ما دلَّ على معنى المصدرِ دلالةً مُغنيةً عن الألف

¹ (كفاية) في (ب) (كفا والِه) وفي (ج) (كفا والِه).

² انتهى هنا نقله عن ابن هشام، ينظر: أوضح المسالك 3/ 140 - 144.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 296.

⁴ ينظر: الكتاب لسيبويه 3/ 274، اللوحة في شرح الملحة 2/ 914، شرح الأشموني لألفية ابن مالك 2/ 204، حاشية الصبان 2/ 434.

⁵ (لغير المفاعلة) سقط من (م).

⁶ (وإنَّما) في (ب، ج) (وكذا).

⁷ ينظر: أوضح المسالك 3/ 170.

⁸ (الشذور) في (ب) (الشذور).

⁹ شرح شذور الذهب 526.

¹⁰ (ساوى) في (أ) (سوى).

واللّام؛ لتَضْمُن الإشارة إلى حقيقته ك(يَسَار) في قول الشاعر¹:

فقلتُ امْكُثْ² حَتَّى يَسَارَ لَعَلَّنَا نَحْجُجُ مَعًا قَالَتْ أَعَامًا وَقَابِلُهُ

وك(بَرَّةَ وَفَجَار) في قوله³:

إِنَّا اقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَرَّةً وَاحْتَمَلْتُ فَجَارَ

[70/ أ] فهذه وأمثالها لا⁴ تعمل عمل الفعل؛ لأنها خالفت المصادر الأصلية بكونها لا يقصد بها الشَّياع، ولا تُضَاف، ولا تُقْبَل الألف واللّام، ولا تُوصَف، ولا تُقَع موقع الفعل ولا موقع ما يُوصَل بالفعل، ولذلك لم تقم⁵ مقام المصدر الأصلي في تأكيد الفعل أو بيان نوعه أو مراتبه.

وغير العلم ما ساوى المصدر في المعنى، والشَّياع، وقبول (أل)، والإضافة، والوقوع موقع الفعل، وموقع ما يوصل بالفعل. وخالفه بخلوه لفظاً وتقديراً دون عوضٍ من بعضٍ ما في فعله، ك(وضوء، وغُسل)، فإحكما مساويان⁶ للتَّوَضُّؤ والغَتْسَل في المعنى والشَّياع وجميع ما ذُكِر، وخالفاه بخلوهما دون عوضٍ من بعضٍ ما في فعليهما؛ وهما تَوَضُّأً وغَتْسَل، وحقُّ المصدر أن يتضمَّن حروف الفعل بمساواة ك(تَوَضُّأً تَوَضُّأً)، أو بزيادة عليه ك(أَعْلَمَ إِعْلَامًا، وَدَحْرَجَ دَحْرَجَةً)⁷.

وقال: «(لفظاً وتقديراً) احترازاً من (فَعَال) مصدر (فَاعِل) ك(قِتَال)، فإنه مصدر مع خلوه من المدَّة الفاصلة بين فاء فعله وعينه؛ لأنها حذفت لفظاً، واكتفي بتقديرها بعد الكسرة، وقد تثبت، فيُقَال (قِتَال)»⁸.

وقال: «(دون عوض) احترازاً من (عِدَّة)، فإنه مصدر (وَعَد) مع خلوه من الواو؛ لأنَّ التَّاء التي في آخره عوض منها فكأنَّها باقية، وكذا (تعليم)، فإنه مصدر (عَلَّمَ)⁹ مع خلوه من التَّضعيف، لكن جعلت التَّاء

¹ البيت من الطويل، وهو لحميد بن ثور الهمداني في ديوانه 344، وينظر: شرح المفصل لابن يعيش 3/ 53، المقاصد الشافية 4/ 247، تمهيد القواعد 8/ 4066، الملحة في شرح الملحة 2/ 914.

² (امْكُثْ) في (ب، ج) (املني).

³ البيت من الكامل، وهو للناطقة الذبياني في ديوانه 86، وينظر: الكتاب لسبويه 3/ 274، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 51، المقاصد الشافية 4/ 247.

⁴ (لا) سقطت من (ب).

⁵ (تقم) في (ج) (يقم).

⁶ (مساويان) في (ب، ج) (متساويان).

⁷ شرح التسهيل 3/ 121-122.

⁸ شرح التسهيل 3/ 122.

⁹ (علم) في (ب) (علمي).

في أوله عوضاً من التّضعيف، فكأنّه باقٍ، ونُسب التّعويض إلى تاء¹ (تعليم) دون يائه؛ لأنّ ياءه مساوية لألف (إكرام، وانطلاق، واستخراج) ونحوها من المدّات الّتي قصد بها [70/ ب] ترجيح لفظ المصدر على لفظ الفعل الزّائد على ثلاثة أحرفٍ دون حاجة إلى تعويض².

وقال: «المصدر اسم دالٌّ بالأصالة على معنى قائمٍ بفاعلٍ، أو صادرٌ عنه حقيقةً أو مجازاً، أو واقعٌ على مفعول³».

فخرج (بالأصالة) اسم المصدر، وقوله: (على معنى قائمٍ بفاعلٍ) مثل حَسَنَ حُسْنًا، وفَهَمَ فَهْمًا، وقوله: (أو صادرٌ عنه حقيقةً) مثل ضَرَبَ ضرباً، وقَتَلَ قتلاً، وخطَّ خطّاً، وقوله: (أو مجازاً) مثل مَاتَ موتاً، وعَدِمَ عَدَمًا، وقوله: (أو واقعٌ على مفعول)، قال -رحمه الله-: «هو مصدر ما لم يُسمَّ فاعله»⁴، ك(زَهَوٍ، وَجُنُونٍ).

قوله: فيقدّر بـ(أنّ) والفعل إنّ كان ماضياً أو مستقبلاً، وبـ(ما) والفعل إنّ كان حالاً⁵، أقول: مراده بأنّ (أنّ) المصدريّة، فإنّ المقدّر بها لا يكون إلّا ماضياً أو مستقبلاً، وأمّا المقدّر بـ(ما) فيجوز مضيّه وحُضوره واستقباله، كالمقدّر بـ(أنّ) المخفّفة.

وتحرير الكلام في ذلك هو ما قرّره والده في شرح التّسهيل⁶ أنّ المصدر على ثلاثة أقسام: قسم يعمل لتقديره بفعله، وبـ(أنّ) المخفّفة، أو (أنّ) المصدريّة، أو (ما) أختها.

«مثال المقدّر بـ(أنّ) المخفّفة قولك: علمت ضربك زيداً، تقديره: علمت أنّ قد ضربت زيداً، فـ(أنّ) هذه هي المخفّفة من (أنّ)؛ لأنّها بعد علمٍ، ومثال المقدّر بـ(أنّ) المصدريّة قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ﴾⁷، وكذا كلُّ مصدر وقع بعد (لولا)، أو بعد فعل إرادة، أو كراهة، أو خوف، أو طمع، أو شبه ذلك، ولا يكون المقدّر بهذه إلّا ماضي المعنى أو مستقبل المعنى.

¹ (تاء) ساقط من (أ).

² (تعويض) في (أ، ج) (التعويض). شرح التسهيل 3/ 122.

³ شرح التسهيل 2/ 178.

⁴ شرح التسهيل 2/ 178.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 296، وكلامه عن علامة عمل المصدر، وهي صحة تقديره بالفعل مع الحرف المصدرية (أنّ) أو (ما).

⁶ ينظر: شرح التسهيل 2/ 109.

⁷ البقرة: الآية 251، الحج: الآية 40.

وَأَمَّا الْمَقْدَّرُ بِ(أَنْ) الْمُخَفَّفَةِ فَيَجُوزُ مُضِيُّهُ¹ وحضوره واستقباله، [71/ أ] وكذا المقدَّرُ بِ(مَا) [المصدرية، ومُضِيُّ الْمَقْدَّرِ بِ(مَا) المصدرية]²، كقوله تعالى: ﴿فَإِذَا قُضِيَتْ مِنْ أَنْسِكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ﴾³، وحضوره كقوله تعالى: ﴿تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ﴾⁴.

وقسم يعمل ولا يتقدَّرُ بفعله وأخذ الأحرار المذكورة، وهو المصدر الواقع بدلاً من اللفظ بفعله، ولكونه بدلاً لا يظهر ناصبه، ولا يتقدَّرُ بحرفٍ مصدرِيٍّ، مثاله قول الشاعر⁵:

على حين ألهى⁶ الناس جُلَّ أمورهم فندلاً زريقُ المالِ ندلَّ الثَّعَالِبِ

وقول الآخر⁷:

يا قَابِلَ التَّوْبِ غُفْرَانًا مَا تَمَّ قَدْ أَسْلَفَتْهَا أَنَا مِنْهَا خَائِفٌ وَجِلُّ

وقول الآخر⁸:

أَعْلَاقَةُ أُمِّ الْوَلِيدِ بَعْدَمَا أَفْنَانُ رَأْسِكَ كَالثَّغَامِ الْمُخْلِسِ

وقسم لا يعمل لعدم تقديره بفعله وحرف مصدرِيٍّ وهو⁹ «المؤكَّد»¹⁰ انتهى.

¹ (مضيه) في (م) (نصبه).

² ما بين معكوفتين ساقط من الأصل.

³ البقرة: الآية 200.

⁴ الروم: الآية 28.

⁵ البيت من الطويل، وقائله هو الأصوص -محمد بن عبد الله بن عاصم الأنصاري- وهو في ديوانه 267، وقيل هو للأعشى، ولم أجده في ديوانه. ينظر: المقاصد النحوية 3/ 1041، الحماسة البصرية 2/ 262، الكتاب لسيبويه 1/ 116، الخصائص 1/ 121، التذييل والتكميل 11/ 108.

والشاهد فيه: (فندلاً زريق المال)، حيث جاء المصدر (ندلاً) بدلاً من لفظ الفعل، وعمل عمل الفعل، ونصب (المال) مفعول به، لأنَّ التقدير: (اندل يا زريق المال كندل الثعالب).

⁶ (ألهى) في (ب، ج) (أطعى).

⁷ البيت من البسيط، ولم يُنسب لقائل معين. ينظر: شرح الكافية الشافية 2/ 1025، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 242، تمهيد القواعد 6/ 2863، التذييل والتكميل 11/ 108.

والشاهد فيه: (غفرانا مآثم)، حيث وقع المصدر (غفرانا) بدل الفعل (اغفر)، وعمل عمله، ونصب (مآثم) مفعولاً به.

⁸ البيت من الكامل، وهو للمرار الأسدي. ينظر: 1/ 116، شرح الكافية الشافية 2/ 1026، التذييل والتكميل 11/ 108، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 243.

والشاهد فيه: (أعلاقة أم الوليد)، حيث وقع المصدر (علاقة) بدل من فعله، وعمل عمله، فنصب (أم الوليد) مفعولاً به.

⁹ زيد في (ج، م) (المصدر).

¹⁰ ينظر: شرح التسهيل 109-126.

و(التَّغَام) بالفتح نَبْتُ يَبْيُضُ إِذَا يَبَسَ¹، و(المَخْلِس) بالخاء المعجمة والسَّيْن المهملة، اسم فاعل من أَخْلَسَ رأسه، إِذَا خَالَط سَوَادَهُ بَيَاضَ الشَّيْبِ، وَأَخْلَسَ النَّبْتُ إِذَا اخْتَلَطَ رَطْبُهُ وَيَابَسَ².
 قوله: وَلَوْ لَمْ يَصَحَّ تَقْدِيرُ الْمَصْدَرِ بِالْفِعْلِ مَعَ الْحَرْفِ الْمَصْدَرِيِّ لَمْ يَسْغُ عَمَلُهُ³، أقول: قال والدّه في شرح التَّسْهِيل: «وليس تقدير المصدر العامل بأحد الأحرف الثلاثة شرطاً في عمله، ولكنَّ الغالب أن يكون كذلك، ومن وقوعه غير مقدَّر بأحدها قول العرب: (سَمِعْتُ أُذُنِي زَيْدًا يَقُولُ ذَلِكَ)⁴، وقول أعرابي: (اللَّهِمَّ إِنَّ اسْتَغْفَارِي إِيَّاكَ مَعَ كَثْرَةِ ذُنُوبِي لِلْوُثْمِ، وَإِنَّ تَرْكِي لِلِاسْتِغْفَارِ مَعَ عِلْمِي بِسَعَةِ عَفْوِكَ لَعَيٌّ)⁵.
 قلت: [71/ ب] لوقوع⁶ الأوّل مبتدأً سَدَّتْ الْحَالُ مَسَدَّ خَبْرِهِ، ولوقوع الثَّانِي اسم (إِنَّ)، وكذلك الواقع اسماً لِ(لَا) نحو قوله⁷:

لَا رَغْبَةً عَمَّا رَغِبْتَ فِيهِ
 مِنِّي فَأَنْقُصِيهِ⁸ أَوْ زَيْدِيهِ

قال المرادي: «والَّذِي عَلَيْهِ نَحَاةُ الْمَغْرِبِ⁹ أَنَّ تَقْدِيرَهُ بِحَرْفٍ مَصْدَرِيٍّ¹⁰ شَرْطٌ فِي إِعْمَالِهِ¹¹، وهو ظاهر كلامه في الألفيَّة¹² والكافية¹³، وما ذَكَرَ أَنَّهُ لَا يَتَقَدَّرُ مِنَ الْأَمْثَلَةِ كُلِّهَا يُمْكِنُ

¹ ينظر: الصحاح مادة (ثغم) 5/ 1880، لسان العرب مادة (ثغم) 12/ 77.

² ينظر: الصحاح مادة (جلس) 3/ 923، مقاييس اللغة مادة (جلس) 2/ 208، لسان العرب مادة (جلس) 6/ 66.

³ شرح ابن النظم على ألفية ابن مالك 296.

⁴ ينظر: الكتاب لسيبويه 1/ 191، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 842، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 230، همع الهوامع 3/ 57.

⁵ شرح التسهيل 3/ 111، وينظر قول الأعرابي في: التذيل والتكميل 11/ 64، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 230، همع الهوامع 3/ 57.

⁶ (لوقوع) في (ب) (لوقو).

⁷ البيت من الرجز، ولم يُنسب لقائل معين. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 111، المقاصد الشافية 4/ 233، تمهيد القواعد 6/ 2833، التذيل والتكميل 11/ 64.

⁸ (فانقصيه) في (ج) (ما يقصيه).

⁹ عبارة المرادي: "والذي عليه النحاة".

¹⁰ (بحرف مصدري) ساقط من (ب، ج).

¹¹ (إعماله) سقطت من (ب، ج).

¹² حيث قال:

إن كان فعلٌ مع أن أو ما يحلّ محله ولاسم مصدرٍ عمل

ألفية ابن مالك 38.

¹³ حيث قال فيها:

كفعله المصدر أعمل حيثما يصح حرف مصدري تماما

تقديرها به، ولا يلزم من تقدير الشيء جواز استعماله في الكلام، وكم من تقدير في كتاب سيبويه يقول بعده¹: (وهذا تمثيل ولا يتكلم به)².

قوله: وإعمال المصدر مضافاً أكثر ومنوناً أقيس³، أقول: قال والدّه في التسهيل: «وإعماله مضافاً أكثر من إعماله منوناً، وإعماله منوناً أكثر من إعماله مَقْرُوناً بالألف واللام»⁴.

وقال في الشرح: «لأنّ الإضافة تجعل المضاف إليه كجزء من المضاف، كما يجعل الإسناد الفاعل كجزء من الفعل، ويجعل⁵ المضاف كالفعل في عدم قبول التثنية والألف واللام؛ فقويت بها مناسبة المصدر، فكان إعماله مضافاً أكثر من إعمال عادم الإضافة، وهو المنون والمقترن بالألف واللام، إلّا أنّ⁶ في المنون شبهاً بالفعل المؤكّد بالتثنية الخفيفة استحقّ به أن يكون أكثر إعمالاً من المقترن بالألف واللام»⁷.

وقال المرادي: «هذا راجع إلى الاستقراء، ولا خلاف في إعمال المضاف، ووقع⁸ في كلام بعضهم ما يُشعر بأنّ فيه خلافاً، وأمّا المنون ففي إعماله خلاف؛ أجازه البصريون، ومنعه الكوفيون⁹، وإن وقع بعده مرفوع أو منصوب فهو محمول [72/ أ] على فعل مضمر، وذهب الفراء¹⁰ إلى أنّه لا يجوز أن يتلفظ بالفاعل بعد المصدر المنون، قالوا: وحملّه على ذلك عدم السماع»¹¹.

ومقتضى هذا كلّهُ أنّ إعماله مضافاً أقيس من إعماله منوناً، لا كما قال المؤلّف¹² رحمه الله، وتبعه¹³ على ذلك ابن هشام في أوضحه¹⁴.

شرح الكافية الشافية 2/ 1011.

¹ ينظر على سبيل المثال لا الحصر ورود هذه العبارة في الكتاب 1/ 371، 374، 375، 376، 2/ 19، 92، 118.

² شرح التسهيل للمرادي 688.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 297.

⁴ تسهيل الفوائد 142.

⁵ (ويجعل) سقطت من (ج).

⁶ (أنّ) في (أ) (أنّه).

⁷ شرح التسهيل لابن مالك 3/ 115.

⁸ (ووقع) في (أ) (ووقف).

⁹ ينظر: التذييل والتكميل 11/ 80، شرح الأشموني لألفية ابن مالك 2/ 200.

¹⁰ ينظر: شرح جمل الزجاجي 2/ 115، ارتشاف الضرب 5/ 2260، التذييل والتكميل 11/ 80، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 232، مع الهوامع 3/ 64.

¹¹ شرح التسهيل للمرادي 689.

¹² ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 297.

¹³ (وتبعه) في (ب)، (ج) (وقد تبعه).

¹⁴ ينظر: أوضح المسالك 3/ 172.

قوله: وقد عدَّ من هذا¹ قوله تعالى: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ﴾²، أقول: قال والدُّه في شرح التَّسهيل: «ولم يجئْ إعمال المقترن بالألف واللام في القرآن إلَّا في موضعٍ محتملٍ، وهو قوله تعالى: ﴿لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾³، فيحتمل أن تكون (مَنْ)⁴ في موضع رفعٍ⁵ به (الجهْر)، على تقدير: لا يحبُّ الله أنَّ يجهَرَ بالسُّوء من القول إلَّا مَنْ ظَلَمَ، ويحتمل أن يكون الكلام قد تمَّ قبل (إلَّا)، وتكون (مَنْ) في موضع نصب على الاستثناء»⁶.

إعمال اسم الفاعل

قوله⁷: لأنَّه لمَّا كان⁸ صلة للموصول، وأغنى بمرفوعه عن الجملة الفعلية أشبه الفعل معنى واستعمالاً، فأعطي حكمه في العمل⁹، أقول: قال والدُّه -رحمه الله- في شرح التَّسهيل: «لأنَّه وقع موقع ما يجب تأوُّله فيه بالفعل، كما يجب تأوُّل الألف واللام به (الذي) أو أحد فروعها، فقام تأوُّله بالفعل مقام ما فاته من الشَّبه اللَّفظي، كما قام لزوم التَّأنيث في المؤنَّث¹⁰ بالألف وعَدَمُ التَّنْظير في الجمع مقام سببٍ ثانٍ في منع الصَّرف، وإذا كان في وقوع الَّذي بمعنى الماضي صلة تصحيح لعمله بعد أن لم يكن عاملاً كان في وقوع الَّذي بمعنى المضارع صلة تأكيد لاستحقاق ما كان له من¹¹ العمل»¹².

قوله: تقول: هذا معطي زيدٍ أمسٍ¹³ درهماً، [72/ ب] وهذا ظانٌ زيدٍ أمسٍ منطلقاً، فتنصب درهماً ومنطلقاً بإضمار فعل لأنَّك لا تقدر على الإضافة¹⁴، أقول: لأنَّه لا يضاف شيء واحد إلى

¹ أي من إعمال المصدر المعرف بالألف واللام.

² النساء: الآية 148، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 298.

³ النساء: الآية 148.

⁴ (من) سقطت من (أ).

⁵ (رفع) سقطت من (ب، ج).

⁶ زاد في (أ) (والله أعلم). شرح التَّسهيل لابن مالك 3/ 116.

⁷ (قوله) سقطت من (م).

⁸ (كان) سقطت من (ب).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 303، وكلامه تعليل لسبب إعمال اسم الفاعل المعرف بالألف واللام مطلقاً وبالتفريق، سواء كان بمعنى الماضي أو الحاضر أو المستقبل.

¹⁰ (في المؤنَّث) سقطت من (ج).

¹¹ (من) في (أ، ب، ج) في (ي).

¹² شرح التَّسهيل لابن مالك 75-76.

¹³ (أمس) سقطت من (أ).

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 307، وحديثه عن اسم الفاعل المتعدِّي لأكثر من مفعول واحد، إذا أضيف إلى المفعول الأول وجب نصب باقي المفاعيل، وشمل ذلك المتعدِّي إلى اثنين نحو أنا معطي زيدٍ درهماً، والمتعدِّي إلى ثلاثة نحو أنا المعلم زيدٍ عمراً منطلقاً.

شيئين، وما ذكره من النَّصب¹ بإضمار فعل هو مذهب الجمهور²، ويدلُّ عليه اسم الفاعل؛ لأنَّ الدَّلالة يُكتفى فيها بالمعنى المجرد، فالأنَّ يكتفى بها بمعنى ولفظ يتضمَّن حروف المدلول عليه أحقُّ وأولى³.
 قوله: «لأنَّه اكتسب بالإضافة إلى الأوَّل شيئاً بمصحوب الألف واللام وبالمَنون إلى آخر كلامه⁴، أقول: نصُّ كلام والده -رحمه الله- في شرح التَّسهيل في تعليل ما أجازَه السَّيرافي⁵: «لأنَّه اكتسب بالإضافة إلى الأوَّل شيئاً بمصحوب الألف واللام، ولأنَّ ارتباطه بما يقتضيه لا بدَّ منه، والارتباط⁶ إمَّا بالإضافة، وإمَّا بنصبه إيَّاه، امتنعت بالإضافة؛ لأنَّ شيئاً واحداً لا يضاف إلى شيئين، فتعيَّن الارتباط بنصبه إيَّاه، ويتنزَّل هذا منزلة رفع أفعل التَّفضيل الظَّاهر في مسألة الكُحل ونظائرها⁷، وإن كان أصله المنع».

ثمَّ قال: «والصَّحيح مذهب الجمهور، والتَّعليل بشبه المضاف لذي الألف واللام ضعيف؛ لأنَّ عمل ذي الألف واللام إمَّا صحَّ لوقوعه صلة، ووجوب تأوُّله لذلك بفعل، والمضاف بضدَّ ذلك، وأمَّا الارتباط بزائدٍ على المضاف إليه فيكفي فيه شعور الدَّهن⁸ به»⁹.

¹ (النصب) في (ب) (نصب).

² ينظر: شرح التسهيل للمرادي 670، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 859، شرح الأشموني لألفية ابن مالك 2/ 227، شرح المكودي على الألفية 183، المقاصد الشافية 4/ 299-300.

³ وكلامه منقول عن ابن مالك. ينظر: شرح التسهيل 3/ 78.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 307، وجاء قبله: "تقول: هذا معطي زيد أمس درهماً، وهذا ظان زيد أمس منطلقاً، فتنصب درهماً ومنطلقاً بإضمار فعل، لأنك لا تقدر على الإضافة. وأجاز السيرافي نصبه باسم الفاعل الماضي".

⁵ قال السيرافي: «فإذا قلت: (هذا معطي زيد درهماً أمس)، ... فكثير من أصحابنا يزعمون أن الثاني ينتصب بإضمار فعل آخر، كأنه قال: (هذا معطي زيد أعطاه درهماً أمس) ... والأجود عندي أن يكون منصوباً بهذا الفعل بعينه، وذلك لأن الفعل الماضي فيه بعض المضارعة، ولذلك بني على حركة، فبذلك الجزء من المضارعة يعمل الاسم الجاري عليه عملاً ما، دون عمل الاسم الجاري على الفعل المضارع، فعمل في الاسم الثاني لما لم يمكن إضافته إليه، لأنه لا يضاف إلى اسمين، فأضيف إلى الاسم الذي قبله، وصارت إضافته بمنزلة التنوين له، وعمل في الباقي بما فيه من معنى الفعل والتنوين». شرح كتاب سيويه 1/ 436.

⁶ (الارتباط) في (ب، ج) (للارتباط).

⁷ أفعل التفضيل لا يرفع فاعلاً ظاهراً إلا في مسألة واحدة تسمى: (مسألة الكُحل)، ومثالها: ما رأيت رجلاً أحسن في عينيه الكحل منه في عين زيد، وضابطها: أن يتقدم على (أفعل) التفضيل نفي أو نهي أو استفهام، وضح أن يحل محله فعل بمعناه، وأن يكون مرفوعه أجنبياً مفضلاً على نفسه باعتبارين، فالكحل مرفوع أحسن لوقوعه بعد نفي، ولصحة حلول فعل بمعناه محله أي: يحسن، ولأن الكحل أجنبي مفضل على نفسه باعتبارين هما عين زيد وعين غيره. ينظر: الكتاب 2/ 31، الكافية في علم النحو 43، شرح التسهيل لابن مالك 3/ 65، إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك 1/ 589، التذيل والتكميل 10/ 285، أوضح المسالك 3/ 266.

⁸ (الذهن) في (ب) (الذهب).

⁹ شرح التسهيل 3/ 78.

وقد نقل المرادي¹ -رحمه الله²- كلام والده في شرح التسهيل³ على الصورة التي حكيناها، ولم يقع في ذلك قوله: (وبالمنون)، فدلَّ على أنَّ هذه اللفظة زيادة⁴ من المؤلف -رحمه الله- ولا معنى لها، بل ثبوتها مفسد للكلام؛ وذلك لأنَّ اسم الفاعل [73/ أ] إذا كان بمعنى الماضي منوناً لا يصحُّ نصبه للمفعول، بل يجب إزالة التنوين منه وإضافته إلى ما بعده، فالمراد إنما هو تشبيه المضاف بمصحوب الألف واللام بجامع امتناع التنوين من كلِّ منهما، وكما أنَّ مصحوب الألف واللام يعمل النَّصب وإن كان بمعنى الماضي كذلك ينبغي أن يعمل المضاف الذي هو شبيهه النَّصب وإن كان بمعنى الماضي، وقد علمت ما في ذلك. ففي كلام المؤلف خللٌ بالنسبة إلى زيادة هذه اللفظة، وخلل آخر بالنسبة إلى قوله: «وعندي أنَّ المصحَّحَ لَنَصْبِ اسم الفاعل بمعنى المضىِّ لغير المفعول الأوَّل، وهو اقتضاء اسم الفاعل إيَّاه»⁵ مع أنَّ ذلك هو التعليل الثَّاني لما أجازَه السَّيرافيُّ⁶، كما وقع منصوباً⁷ عليه في كلام والده⁸، فليس له. قوله: التَّقدير: وجعل الشَّمس والقمر حساباً، هذا إن لم يرد بـ(جاعل)⁹ حكاية الحال¹⁰، أقول: قال الزَّخشرِيُّ: «إنَّ (الشَّمس والقمر) معطوفان على محلِّ (الليل)، على أنَّ اسم الفاعل دالٌّ على (جَعَلَ) مستمرٌّ في الأزمنة، فيكون عاملاً، ويكون للمجرور¹¹ بعده موضع فيعطف عليه»¹².

¹ ينظر: شرح التسهيل للمرادي 671.

² (الله) سقطت من (ب، ج).

³ زيد في (م) (له).

⁴ (زيادة) في (ب) (زائدة).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 307.

⁶ ينظر: شرح كتاب سيبويه 436 / 1.

⁷ (منصوباً) في (الأصل، أ) (منصوباً). والصحيح ما أثبتته لمناسبته لسياق الكلام.

⁸ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3 / 78.

⁹ زيد في (ج) (الليل).

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 307، وكلامه عن اسم الفاعل غير صالح للعمل كان نصب التابع على إضمار الفعل، لا غير، ومثل على ذلك بقوله تعالى: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا﴾ [الأنعام: الآية 96]، في قراءة ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر، وقرأ عاصم وحمة والكسائي: ﴿وجعل الليل سَكَنًا﴾ بغير ألف. ينظر: الحجة للقراء السبعة 3 / 361، حجة القراءات 262.

¹¹ (للمجرور) في (أ) (لمجرور).

¹² ينظر: الكشف 2 / 50.

قال السِّفَاقْسِيُّ -رحمه الله-: «مراده¹ بدلالته على الاستمرار في الأزمنة أَنَّهُ في كلِّ آنٍ جاعِلُ اللَّيْلِ سكناً، إمَّا حالاً أو مستقبلاً، فعَمِلَ لذلك، وعندي أَنَّهُ ما يخرج عن كلام الجماعة² أَنَّهُ حكاية حالٍ ماضيةٍ، لكن عرض لها الاستمرار، وذلك لا يبطِلُ علمه -والله تعالى أعلم-.

وأَمَّا العطف³ على الموضع فقد ارتكب فيه أحدَ القولين، ولعلَّه أحسن؛ لسلامته من تكلف الإضمار، -والله تعالى أعلم-⁴.

قوله: يصحُّ في اسم المفعول أن يضاف إلى [73/ ب] مرفوعه معنى إذا أزيلت النسبة إليه⁵، أقول: لأنَّه لا⁶ تصحُّ⁷ إضافة الوصف إلى مرفوعه؛ لأنَّه عَيْنُهُ في المعنى، فيلزم إضافة الشَّيء إلى نفسه، ولا يصحُّ حذف المرفوع؛ لأنَّه نائب الفاعل، فلم يبق طريقٌ إلى إضافته إلى مرفوعه إلَّا بأن يُحوَّلَ الإسناد عنه إلى ضمير يعود على صاحب الوصف، ثمَّ ينصبُّ المرفوع المحوَّل عنه، ثمَّ يُجرُّ⁸.

أبنية المصادر⁹

قوله¹⁰: وهو¹¹ مقيس في مصدر الفعل الثلاثي المتعدي¹²، أقول: سواء كان الفعل على (فَعَل) بفتح العين، وإلى ذلك أشار بقوله: «رَدَّ الشَّيءَ رَدًّا، وأَكَلَ اللَّحْمَ أَكْلًا، وَقَتَلَ قَتْلًا»¹⁴، أو كان على (فَعِل) بكسر العين¹⁵، وإلى ذلك أشار بقوله: «وَلِثْمُهُ لُثْمًا، وَفَهْمُهُ فَهْمًا»¹⁶.

¹ (رحمه الله مراده) مكررة في (م). والضمير يعود على النحشري.

² يعني البصريين، فإن اسم الفاعل لا يعمل عندهم إذا كان بمعنى الماضي. ينظر: البحر المحيط 4/ 594، البديع في علم العربية 1/ 514.

³ (العطف) في (أ، ب، ج) (للعطف).

⁴ ينظر: تحقيق النصف الأول من المجيد في إعراب القرآن المجيد 2/ 958.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 308.

⁶ (لا) سقطت من (ب).

⁷ (تصح) في (ج) (يصح).

⁸ زيد في (ب، ج) (والله أعلم).

⁹ (أبنية المصادر) في (م) (إعمال أسماء الفاعلين والصفات المشبهة به).

¹⁰ (قوله) سقطت من (م).

¹¹ أي المصدر على وزن (فَعَل).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 309.

¹³ زيد في (ب، ج) (يعني).

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 309.

¹⁵ من قوله: (وإلى ذلك أشار بقوله) إلى قوله: (أو كان على فَعِل بكسر العين) سقط من (ب، ج).

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 309.

قوله: وجَوِيَ جَوًّا¹، أقول: قال الجوهري - رحمه الله -: «الجوى: الحُرقة وشدة الوجد من عِشْقٍ أو حُزْنٍ، والماء المنْتِنُ»²، وقال في القاموس: «الجوى: هوى باطن، والحزن، والماء المنتن، والسِّل، وتطاول³ المرض، وداء في الصدر»⁴.

قوله: وشَلَّتْ يده تشلُّ شَلًّا⁵، أقول: قال الجوهري: «والشَّل: فساد في اليد، يقال: شَلَّتْ يمينه تشلُّ بالفتح، وأشَلَّها الله تعالى»⁶، وقال في القاموس: «والْيَيْسُ في اليد، أو ذهابها، شَلَّتْ تشلُّ بالفتح شَلًّا، وشَلَّلًا، وأَشَلَّتْ وشَلَّتْ مجهولين»⁷.

قوله: نحو⁸ نَعَبَ الغُرَابُ نُعَابًا⁹، ونَعَقَ الرَّاعِي نُعَاقًا، وَأَزَّتْ القدرُ أَرْازًا، وَبَغِمَ¹⁰ الطَّيُّ بُغَامًا¹¹ وضَبَحَ الثَّعلبُ ضُبَاحًا¹²، أقول: (نَعَبَ) بالنُّون والعين المهملة والباء الموحدة، وقال في القاموس: [أ/74] «نَعَبَ الغُرَابُ وغيره (مَنَعَ وضَرَبَ)، نَعَبًا، وَنَعِيًّا، وَنُعَابًا، وَنَعْنَعَابًا، وَنَعْبَانًا: صوت»¹³.

وقال فيه في النُّون مع العين المهملة: «نَعَقَ بَغْنَمَهُ (مَنَعَ وضَرَبَ) نَعَقًا، وَنَعِيْقًا، وَنُعَاقًا، وَنَعْفَانًا: صاح بها وَزَجَرَهَا، والغُرَابُ صَاحٌ»¹⁴.

وقال فيه في النُّون مع الغين المعجمة: «نَعَقَ الغُرَابُ يَنْعِقُ نَعِيْقًا: صاح، أو نَعَقَ في الخير، وَنَعَبَ في الشَّرِّ»¹⁵.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 309، وهو مثال للمصدر الذي على وزن (فَعَلَ).

² الصحاح مادة (جوى) 6/ 2306.

³ (وتطاول) في (ب) (وتطال).

⁴ القاموس المحيط مادة (جوى) 1271.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 309، وهو مثال ثانٍ للمصدر الذي على وزن (فَعَلَ).

⁶ الصحاح مادة (شلل) 5/ 1737.

⁷ القاموس المحيط مادة (شلل) 1019.

⁸ (نحو) سقطت من (م).

⁹ (نعاباً) في (ب، ج) (نعباً).

¹⁰ (وبغم) في (ب، ج، م) (نغم).

¹¹ (نغاماً) في (ب، ج، م) (نعاماً).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 310، وهي أمثلة للمصدر الذي على وزن (فَعَلَ)، ويطرد فيما يدلُّ على الأصوات.

¹³ القاموس المحيط مادة (نعب) 139.

¹⁴ القاموس المحيط مادة (نقق) 926.

¹⁵ القاموس المحيط مادة (نقق) 926.

وقال فيه أيضاً: «أَزَّتْ القدر تَوُزُّ وتَوُزُّ، أَرَأَ، وَأَزِيَرَأَ، وَأَرَأَرَأَ بالفتح، [وَأَتَزَّتْ، وتَأَزَّتْ] ¹: اشتدَّ ² غليانها، أو هو غليان ليس بالشديد» ³.

ولم أقف في مصدره على غير ⁴ ما ذكره صاحب القاموس، فليُنظر ما ذكره المؤلف من كونه مضموم الفاء.

وقال في القاموس أيضاً ⁵: «بَعَمَتِ ⁶ الظبية (كَمَنَعَ ونَصَرَ وضَرَبَ) بُغَاماً، وبُعُوماً بضمَّهما ⁷ فهي بُعُوم: صاحت إلى ولدها بأرحم ما يكون من صوتها، والنَّاقَة: قطعت الحنين ولم تُمدَّه» ⁸.

و(ضَبَحَ الفرس)، بالضاد المعجمة والباء الموحدة والحاء المهملة، (كَمَنَعَ) ⁹ ضَبْحاً، وضُبْحاً: أسمع من فيه صوتاً ليس بصهيل ولا حَمْحَمَة، والضُّبْح: صوت الثَّعلب ¹⁰.

قوله: صَحَدَ الصُّرْدُ صَحِيداً ¹¹، أقول: قال في القاموس: «صَحَدَ الصُّرْدُ (كَنَفَعَ) أي: صَاح» ¹². وقال فيه: «والصُّرْدُ بضمِّ الصَّاد، وفتح الرَّاء: طائر صَنَحَم الرأس، يصطادُّ العصافير، وهو أول طائر صَام لله تعالى» ¹³.

قوله: وما حكاه الأخفش من قول بعضهم: أَرَاهُ إِرَاءً ¹⁴، أقول: قال في القاموس: «وَأَرَيْتَهُ إِيَاهُ إِرَاءَةً وَإِرَاءً» ¹⁵، يشير إلى أنه جاء بالتعويض وعدمه.

¹ (وَأَتَزَّتْ وتَأَزَّتْ) ساقط من (الأصل، أ).

² (اشتد) في (أ) (أشبه).

³ القاموس المحيط مادة (أزت) 502.

⁴ (غير) سقطت من (ج).

⁵ (أيضاً) سقطت من (م).

⁶ (بغمت) في (ب) (نعمت).

⁷ (بضمهما) في (ب، ج) (بضمها).

⁸ القاموس المحيط مادة (بعم) 1080.

⁹ (كمنع) سقطت من (ب، ج).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (ضبح) 230.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 310. وهو مثال للمصدر الذي على وزن (فعل).

¹² القاموس المحيط مادة (صخد) 292.

¹³ القاموس المحيط مادة (صرد) 293.

¹⁴ (إراء) في (أ، ب) (إراءة). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 311، وكلامه مثال للفعل فوق الثلاثي إذا كان معتل العين وعلى وزن (أفعل)، فإنَّ مصدره يكون على وزن (أفعل)، ويجب فيه نقل حركة العين إلى الفاء فتبقى ساكنة، والألف بعدها ساكنة، فتحذف الألف لالتقاء الساكنين، ويعوض عنها بتاء التأنيث.

¹⁵ القاموس المحيط مادة (رأى) 1285.

قوله: وبهرج بهرجة¹، أقول: قال في القاموس: «البَهْرَجَةُ: أن يَعْدِلَ بالشَّيء عن الجادة القاصدة² إلى غيرها»³.

قوله: ويطر [74/ب] بيطرة⁴، أقول: قال الجوهري -رحمه الله-: «وَبَطَرْتُ الشَّيء أَبَطَرُهُ بَطْرًا: شَقَقْتُهُ، ومنه سُمِّيَ البَيْطَارُ، وهو المَبْطِرُ، وربما قالوا يَبْطِرُ⁵ مثل (هَزِر)، ومعالجته البَيْطَرَةُ»⁶. وقال في القاموس: «وَبَطَرَهُ (كَنَصَرَهُ، وَضَرَبَهُ): شَقَّه، وَالبَطِيرُ: المَشْقُوق، ومعالج الدَّوَابِّ كالبَيْطَرِ والبَيْطَارِ»⁷. وقال في ضياء الحلوم: «فِيَعَالُ⁸ بفتح الفاء: البَيْطَارُ الَّذِي يعالج الدَّوَابِّ، وهو البَيْطَرُ أيضًا بحذف الألف»⁹.

قوله: وحوقل حوقلة¹⁰، أقول: قال الجوهري: «حَوَقَلَ الشَّيْخُ حَوَقْلَةً وَحِيقَالًا: إِذَا كَبُرَ وَفَتَرَ عَنِ الْجَمَاعِ، قَالَ الرَّاجِزُ¹¹:

يَا قَوْمُ قَدْ حَوَقَلْتُ أَوْ دَنَوْتُ

وَبَعْدَ حِيقَالِ الرِّجَالِ الْمَوْتِ¹²

ويروى: (وبعد حوقال)¹³، وأراد المصدر فلما استوحش أن تصير الواو ياء فتحة»¹⁴.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 312، وهو مثال للفعل فوق الثلاثي إذا كان على وزن (فعلل)، فإنَّ مصدره يكون على وزن (فعللة).

² (الجادة القاصدة) في (ب) (الجاد مالمقاصده).

³ القاموس المحيط مادة (بهرج) 181.

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 312، وكلامه عطف على المثال السابق.

⁵ (بيطر) ساقط من (أ، ب).

⁶ الصحاح مادة (بطر) 593/2.

⁷ القاموس المحيط مادة (بطر) 352.

⁸ (فيعال) في (ب) (فيقال).

⁹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الباء والطاء وما بعدهما 1/558.

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 312، وكلامه عطف على المثال السابق.

¹¹ قائله رؤية بن العجاج في ديوانه 170، وينظر: المقتضب 2/96، شرح المفصل لابن يعيش 4/432، المقاصد النحوية 3/1444، المقاصد الشافية 4/359.

¹² (الموت) في (ب) (أموت).

¹³ زيد في (ج) (قال).

¹⁴ الصحاح مادة (حقل) 4/1672.

قوله: نحو سَرَهَفَ سِرْهَافاً¹، أقول: قال في القاموس: «سَرَهَفَتِ الصَّبِيَّ: أَحَسَنْتَ غِذَاءَهُ وَنَعَّمْتَهُ»².

قوله: كَقَوْلِ الرَّاجِزِ³:

وهي تُنْزِي دِلُوهَا تَنْزِيّاً⁴

أقول: فسره العيني بـ(تُحَرِّك)⁵، وكلام الصَّحاح والقاموس دالٌّ على أَنَّ معناه «تُؤْتَب»⁶، وهو⁷ الصَّوَاب.

قوله: وَتَمَلَّقَ تِمْلَاقاً⁸، أقول: قال في القاموس: «تَمَلَّقَهُ وَتَمَلَّقَ لَهُ تَمَلُّقاً وَتَمْلَاقاً: تَوَدَّدَ إِلَيْهِ، وَتَلَطَّفَ لَهُ»⁹.

قوله: ويدلُّ أيضاً على الهيئة بـ(فِعْلَةٍ) كالْجِلْسَةِ وَالْعِمَّةِ¹⁰ وَالْقِتْلَةِ¹¹، أقول: فإن كان بناء المصدر

(فِعْلَةٍ) بالكسر كـ(نَشَدِ الضَّالَّةِ¹² نَشَدَةً) دَلَّ على الهيئة منه بالوصف، فنقول: (نَشَدَةُ عَظِيمَةٍ)¹³.

قوله: نحو انطلق انطلاقاً واستخرج استخراجاً¹⁴، أقول: فإن كان بناء المصدر العام على

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 312، وهو مثال للفعل فوق الثلاثي إذا كان على وزن (فعلل)، فإنَّ مصدره قد يجيء على وزن (فعلال).

² القاموس المحيط مادة (سرهف) 819.

³ ورد في الأصل: الزاجر

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 312، وكلامه مثال لمجيء مصدر (فَعَّل) المعتل اللام على وزن (تفعيل) وهو شاذ، والقياس فيه أن يكون على وزن (تفعلة).

ولا يُنسب الرجز لقائل معين، وهو من شواهد شرح المفصل لابن يعيش 70 / 4، المقاصد النحوية 3 / 1443، أوضح المسالك 3 / 206.

⁵ ينظر: المقاصد النحوية 3 / 1443.

⁶ (تؤب) في (ج) (ثوب). ينظر: الصحاح مادة (نزو) 6 / 2507، القاموس المحيط مادة (نزو) 1338.

⁷ (وهو) في (ج) (فهو).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 312، وهو مثال لمجيء مصدر (تَفَعَّل) على وزن (تفعال)، وهو شاذ، والقياس فيه أن يكون على وزن (تَفْعِيل).

⁹ القاموس المحيط مادة (ملق) 924.

¹⁰ (والعمّة) في (م) (والعمة).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 313، وكلامه عن صياغة اسم الهيئة من الفعل الثلاثي.

¹² (كنشده الضافة) في (ب) (كنشده الضافة).

¹³ زيد في (أ، ب، ج) (والله أعلم). ينظر: القاموس المحيط مادة (نشد) 322.

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 313، وهو مثال لصياغة اسم المرة من مصدر الفعل فوق الثلاثي، وذلك بزيادة التاء على مصدره.

التاء¹ دل على المزة منه بالوصف، كإقامة [75/أ] واحدة، واستقامة واحدة، واستعارة واحدة.

أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة بها²

قوله: وغذا فهو غاذ³، أقول: هو بالغين والدال المعجمتين، يقال: غذا العرق إذا سال دما⁴.

قوله: وعقرت المرأة فهي عاقر⁵، أقول: قال في ضياء الحلوم: «فَعْلَ يَفْعُل بالضم، عَقَرَت المرأة عَقْرًا: أي صارت عاقرًا»⁶.

قوله: وأشر وبطر⁷، أقول: قال في الصحاح: «الأشر: البطر»⁸، وقال: «البطر: الأشر، وهو شدة المرح»⁹، وقال: «المرح: شدة الفرح والنشاط»¹⁰.

وقال في القاموس: «أَشَرَ ك(فَرَح): مرح»¹¹، وقال: «مَرَح ك(فَرَح): أَشَرَ، واختال، ونشط، وتبخر»¹²، وقال: «البطر مُحَرَّكة: النشاط، والأشر، وقلة احتمال النعمة، والدهش والحيرة، أو الطغيان بالنعمة، وكراهة الشيء من غير أن يستحق الكراهة»¹³، فعلى الكل ك(فَرَح)، وبَطَرُ الحَقِّ: أن يتكبر عنه¹⁴ فلا يقبله»¹⁵.

قوله: وغرث¹⁶، أقول: قال في القاموس: «غَرِث ك(فَرَح) جاع، فهو غَرَثَان من (غَرَثِي، وغَرَثِي، وغَرَاث)، وهي غَرَثِي من (غَرَاث)، وغَرَثِي الوشاح: دقيقة الخصر، والتغريث: التجويع»¹⁷، وكذا ذكره¹⁸

¹ (التاء) في (ب) (التأول).

² (أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة بها) سقط من (م).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 314، وهو مثال لصياغة اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المجرد على وزن (فاعل).

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (غذو) 1317.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 314.

⁶ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم باب العين والقاف وما بعدها 7/ 4677.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 315، يشير إلى أنَّ القياس في (فَعْل) اللازم أن يجيء اسم فاعله على وزن (فَعْل).

⁸ الصحاح مادة (أشر) 579/2.

⁹ الصحاح مادة (بطر) 592/2.

¹⁰ الصحاح مادة (مرح) 404/1.

¹¹ القاموس المحيط مادة (أشر) 343.

¹² القاموس المحيط مادة (مرح) 241.

¹³ في (ب) (الكروه).

¹⁴ (عنه) في (الأصل، أ) (عنده).

¹⁵ القاموس المحيط مادة (بطر) 352.

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 315، وهو عطف على قوله السابق: (وأشر وبطر).

¹⁷ القاموس المحيط مادة (غرث) 173.

¹⁸ (ذكره) في (ج) (ذكر).

صاحب الصَّحاح، وزاد بعد قوله وَغَرَّائِي: «مثل صَحَّارِي»، وبعد قوله دقيقة الخصر: «لا تملأ وشاحها فكأنَّه غَرَّان»¹.

ومقتضى كلام المؤلف -رحمه الله- أنَّ اسم الفاعل منه جاء على (فَعِل)، ولم يذكر ذلك صاحب القاموس، ولا الجوهري، ولا صاحب الضَّيَاء²، وإنَّما ذكروا فيه (فَعَلَان).

قوله: نحو حَرْشَ فهو أَحْرَشُ³، أقول: هو بالخاء المعجمة والرَّاء والشَّين المعجمة قال في القاموس: «والحَرْشَةُ بالضَّمِّ: الحُشُونَةُ، ودينار أَحْرَشُ⁴: حَشِنٌ لَجْدَتَهُ⁵، وكذا ضَبُّ⁶ أَحْرَشُ⁷، قال في الضَّيَاء: «لأنَّه حَشِنٌ⁸ الجلد»⁹، ونصَّ على [75/ب] أنَّ فِعْلَهُ من باب (عَلِمَ يَعْلَم).

قوله: وخطب فهو أَخْطَبُ¹⁰، أقول: هو بالخاء المعجمة، والطَّاء المعجمة، والباء الموحدة، قال الزُّبَيْدِيُّ¹¹: «والأَخْطَبُ: الحِمَارُ المُشْرَبُ حُمْرَةً في صَفْرَةٍ»¹².

وقال الجوهري -رحمه الله-: «حِمَارٌ تَعْلُوهُ خُضْرَةٌ»¹³.

وقال في القاموس: «والخُطْبَةُ بالضَّمِّ: لونٌ كدُرٍ مُشْرَبٍ حُمْرَةً في صَفْرَةٍ، أو غِبْرَةٌ تَرَهَّقُهَا خُضْرَةٌ، خَطَبَ كـ(فَرِحَ) فهو أَخْطَبُ»¹⁴.

وقال في ضيَاء الحلوم: «فَعِلَ بالكسر يَفْعَلُ بالفتح، خَطَبَ الحِمَارُ خَطْباً: أي صار أَخْطَبُ»¹⁵.

¹ الصحاح مادة (غرث) 1/ 288.

² ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الغين والراء وما بعدها 8/ 4932.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 315، وهو مثال لجئ اسم الفاعل من (فَعِلَ) على وزن (أفعل)، وهو قليل.

⁴ (أحرش) في (ب) (حرش).

⁵ (لجده) في (أ) (لجده).

⁶ (ضب) في (ب) (عنب).

⁷ القاموس المحيط مادة (حرش) 589.

⁸ (حشن) في (ب) (حشن).

⁹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الخاء والراء وما بعدها 3/ 1412.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 315، وهو مثال آخر لجئ اسم الفاعل من (فَعِلَ) على وزن (أفعل)، وهو قليل.

¹¹ وهو أبو بكر، محمد بن الحسن بن عبيد الله الزبيدي، شيخ العربية بالأندلس، كان عالماً بالنحو والمعاني والنوادر وعلم السير والأخبار، له «مختصر كتاب العين»، و«طبقات النحويين واللغويين في المشرق والأندلس» وغيرها، توفي سنة (379هـ - 989م). ينظر: قلادة النحر

3/ 229، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 108، الأعلام 6/ 82.

¹² مختصر العين مادة (خطب) 1/ 674.

¹³ الصحاح مادة (خطب) 1/ 121.

¹⁴ القاموس المحيط مادة (خطب) 81.

¹⁵ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الخاء والطاء وما بعدها 3/ 1848.

قلت فتحَرَ من هذا ومن ما تَقَدَّمَ في (أحرش) أَنَّ الفعل في كلٍّ منهما ليس على (فَعَلَ) بضمّ العين، وإِنَّمَا هو على (فَعَلَ) بكسرهما، ففي كلام المؤلّف -رحمه الله- نظر، وكذا في كلام ابن هشام في أوضحه، فَإِنَّه تبعه في (أخطب)¹.

قوله: وَعَفَّرَ فهو عَفْرٌ²، أقول: هو بالعين المهملة والفاء والراء، قال في القاموس: «والعُفْر بالضمّ: من ليالي الشهر، السَّابِعة والثَّامنة والتَّاسعة، والشُّجاع الجَلْدُ، والعَلِيْظُ الشَّدِيدُ»³، وقال فيه أيضاً: «ورجلٌ عَفْرٌ، وعِفْرِيَّةٌ، وعِفْرِيَّةٌ بكسرها: خَبِيثٌ مَنَكْرٌ»⁴.

الصِّفَةُ المَشْبَهَةُ باسم الفاعل

قوله: فَإِنَّ ذلك لا يسوغ في اسم الفاعل إِلَّا إن أَمِنَ اللَّبْسُ، فقد يجوز على ضعف وقلة في الكلام، نحو: زَيْدٌ كَاتِبُ الأبِ، تريد كاتبُ أبوه⁵.

أقول: امتنعت إضافة اسم الفاعل إلى فاعله، نحو: زيد ضاربُ أبوه؛ لئلا تُوهَمُ⁶ الإضافة إلى المفعول. وأمّا نحو: زيد كاتبُ أبوه، فَإِنَّ إضافة الوصف فيه وإن كانت لا تمتنع لعدم اللَّبْسِ لكنّها لا تحسن؛ لأنَّ الصِّفَةَ لا تضاف لمرفوعها حتّى تُقَدَّرَ تحويل إسنادها عنه إلى ضمير موصوفها بدليلين:

أحدهما: أَنَّهُ لو لم يُقَدَّرْ كذلك لَزِمَ [76/أ] إضافة الشَّيْءِ إلى نفسه.

والثَّاني: أَنَّهُمْ يؤنَّثون الصِّفَةُ في نحو: هندٌ حسنةُ الوجهِ، فدلَّ تأنيث الصِّفَةِ على أَنَّها مُسْنَدَةٌ إلى ضمير

(هند)، ولو كانت مسندة إلى (الوجه) لوجب تذكيرها باعتبارها، فلهذا حُسِّنَ أن يقال: زيد حسن

الوجه؛ لأنَّ مَنْ حَسُنَ وَجْهُهُ صَحَّ أن يُسْنَدَ الحُسْنُ إلى جملته مجازاً، وَقَبَّحَ أن يقال: زيد كاتبُ الأبِ؛

لأنَّ من كتب أبوه لا يحسن أن يسند الكتابة إليه إِلَّا بمجازٍ بعيدٍ⁷.

¹ ينظر: أوضح المسالك 3/ 213.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 315، وهو مثال لجئ اسم الفاعل من (فَعَلَ) على وزن (فَعَلَ) وهو قليل.

³ القاموس المحيط مادة (عفر) 442.

⁴ المصدر السابق.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 318، وكلامه عما تختص به الصفة المشبهة عن اسم الفاعل، من استحسان جرّها الفاعل بالإضافة، بخلاف اسم الفاعل، فَإِنَّ ذلك لا يسوغ فيه إلا في حال أمن اللبس.

⁶ (توهم) في (ب، ج) (يوهم).

⁷ ينظر: أوضح المسالك 3/ 218.

قوله: وهذه الخاصة لا تصلح لتعريف الصفة المشبهة إلى آخره كلامه¹، أقول: قال الشيخ جمال الدين بن هشام في أوضحه بعد أن ذكر² ما حكيناه قبل هذا ما نصّه: «وقد تبين أن العلم بحسن الإضافة موقوف على النظر في معناها³، لا على معرفة كونها مشبهة، وحينئذ فلا دور في التعريف المذكور كما توهم ابن النّاطم»⁴.

قلت: بل الدور حاصل⁵، وذلك لأنّ النظر في معناها موقوف على تصوّر كونها صفة مشبهة، وتصور كونها صفة مشبهة موقوف على كونها صفة يستحسن جرّ فاعلها⁶ في المعنى⁷ فجاء الدور حقيقة.

قوله: لأنّ الإضافة فيها لم تفد تخصيصاً كما في نحو: غلام زيد، ولا تخفيفاً كما في نحو: حسن الوجه، ولا تخلصاً من حذف الرابط أو التجوّز في العمل كما في نحو: الحسن⁸ الوجه⁹، أقول: أما كون الإضافة في هذه الأربعة الأوجه لا تفيد¹⁰ تخصيصاً ولا تخفيفاً فظاهر¹¹؛ لأنّ التخصيص حاصل قبل الإضافة؛ لاقتران الصفة بالألف واللام، وامتناع دخول التّنين على الصفة لذلك.

وأما كونها لا تفيد تخلصاً من حذف الرابط أو التجوّز في العمل فظاهر أيضاً؛ لأنّ في قولك: (الحسن وجهه) [76/ب] بالجر إضافة الصفة المقترنة بالألف واللام إلى المجرد منها، ومن الإضافة إلى تاليها، وهو ممتنع. وفي قولك: (الحسن وجهه) بالنصب على التشبيه بالمفعول فُبح إجراء وصف القاصر مجرى وصف المتعدّي، وهو المعبر عنه بالتجوّز في العمل، وفي قولك: (الحسن وجهه) بالرفع تخلص منهما، ولأنّ في قولك: (الحسن وجهه) بالجر إضافة الصفة المقترنة بالألف واللام إلى المجرد منها، ومن الإضافة إلى تاليها، وهو ممتنع، وفي قولك: (الحسن وجهه) بالنصب على التشبيه بالمفعول فُبح التجوّز

¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 318، وكلامه عن خاصية الصفة المشبهة، وهي جرّها الفاعل بالإضافة.

² زيد في (ب، م) (نحو).

³ (معناها) في (م) (معناه).

⁴ أوضح المسالك 3/ 219.

⁵ (حاصل) سقطت من (ب، ج).

⁶ (فاعلها) في (ب، ج) (فاعلها).

⁷ زيد في (ب، ج) (بها).

⁸ (الحسن) في (ب) (حسن).

⁹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 320، وكلامه عن الحالات التي يمتنع فيها جر الصفة المشبهة المعرفة بأل للمضاف إليها، فلا يجوز: (الحسن وجهه)؛ لأنّ المضاف إليها مضاف إلى ضمير الموصوف، ولا (الحسن وجهه)؛ لأنّ المضاف إليها مضاف إلى ضميره، ولا (الحسن وجهه)؛ لأنّ المضاف إليها مجرد، ولا (الحسن وجهه)؛ لأنّ المضاف إليها مضاف إلى مجر.

¹⁰ (تفيد) في (ج) (يفيد).

¹¹ (تخفيفاً فظاهراً) في (ب) (تحقيقاً ولا ظاهراً).

في العمل¹، وفي قولك: (الحسن وجه أبيه) بالرفع تخلص منهما، ولأنَّ في قولك: (الحسن وجه²) بالجر امتناع إضافة الصِّفة المقترنة بالألف واللام إلى المجرَّد منها، وفي قولك: (الحسن وجه) بالرفع قُبِحَ خلو الصِّفة ومعمولها من ضمير يعود على الموصوف، وفي قولك: (الحسن وجهاً) بالنَّصب على التَّمييز³ تخلص منهما، ولأنَّ في قولك: (الحسن وجه أب) بالجر امتناع إضافة الصِّفة المقترنة بالألف واللام إلى المجرَّد منها، ومن الإضافة إلى تاليها، وفي قولك: (الحسن وجه أب) بالرفع قبح خلو الصفة ومعمولها من ضمير يعود على الموصوف⁴، وفي قولك: (الحسن وجه أب) بالنَّصب على التَّمييز تخلص منهما⁵، والله والله تعالى أعلم.

قوله: وذلك أربعة أوجه وهي: حسن وجه⁶، وحسن وجه أب، والحسن وجه، والحسن وجه أب⁷، أب⁷، أقول: لأنَّ في كل من الأوجه المذكورة في حالة الرفع قُبِحَ خلو الصِّفة ومعمولها من ضمير عائد على الموصوف، فيتخلَّص⁸ من ذلك في نحو⁹: (حسن وجه، وحسن وجه أب) بالنَّصب، أو بالجر، وتخلص من ذلك في (الحسن وجه، والحسن وجه أب)، ومن امتناع الإضافة بالنَّصب¹⁰ [77/أ].

قوله: أما القسم الضعيف فهو نصب الصِّفة المجردة من الألف واللام المعرَّف بالألف واللام، والمضاف إلى المعرَّف بهما¹¹، أو إلى ضمير الموصوف، أو إلى المضاف إلى ضميره، وجرها المضاف إلى ضمير الموصوف، أو إلى المضاف إلى ضميره، وذلك ستة أوجه¹²، أقول: أما نَصَبُ¹³ الصِّفة المجردة للمعرَّف بالألف واللام، أو للمضاف إليه فوجه ضعفه التجوُّز في العمل، وأما

¹ قوله: (وفي قولك الحسن وجه أبيه بالنصب على التشبيه بالمفعول قبح التجوز في العمل) سقط من (م).

² زيد في (ب) (أبيه).

³ (عل التمييز) سقط من (م).

⁴ قوله: (وفي قولك الحسن وجه أب بالرفع قبح خلو الصفة ومعمولها من ضمير يعود على الموصوف) سقط من (م).

⁵ (تخلص منهما) سقط من (ب).

⁶ (حسن وجه) سقط من (ب، م).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 320، وكلامه أمثلة للصور القبيحة في الصفة المشبهة، وهي رفع الصفة - مجردة كانت أو مع الألف واللام - المجرد منهما، ومن الضمير، والمضاف إلى المجرد.

⁸ (فيتخلص) في (ب) (فتخلص) وفي (ج) (ويتخلص).

⁹ (نحو) ساقط من (ب، ج).

¹⁰ زيد في (ج) (والله أعلم).

¹¹ (بهما) في (ب) (بالألف واللام).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 320.

¹³ (نصب) في (الأصل، أ) (نصبه). والصحيح المثبت لموافقته لباقي النسخ، ولمناسبته للمعنى.

نصبها للمضاف إلى الضمير، وللمضاف إلى المضاف إليه فوجه ضعفه¹ التَّجَوُّز في العمل أيضاً وتكرار الضمير، وأما جرُّها للمضاف إلى الضمير، وللمضاف إلى المضاف إليه فوجه ضعفه تكرار الضمير، والإضافة لا تقع في باب (حسن الوجه)، إلا بعد أن يُجْعَلَ الذي كان فاعلاً مفعولاً من طريق اللفظ، وينقل ضميره² المجرور إلى أن يجعل فاعلاً للصفة؛ لأنَّ الجرَّ إنما يدخل على النَّصب، لأنَّ اسم الفاعل إذا نصب مفعوله جازت فيه الإضافة إلى المفعول؛ لأنَّ الإضافة أخف، فإذا امتنع من النَّصب فهو من الجرِّ أبعد، فلذلك لا يجوز (مررت برجلٍ حسنٍ وجهه) إلا في ضرورة؛ لأنَّك نقلت الضمير الذي كان (الوجه) مضافاً إليه فجعلته فاعلاً لـ (حسن)، ثمَّ جئت بضمير له آخر فأضفت (الوجه) إليه، والإضافة لا تكون إلا بعد النَّقل، وإذا كان السَّبب مضافاً إلى ضمير الأوَّل لم يحسن أن يُجْعَلَ -وهو فاعل في الأصل- مفعولاً، ومجرى هذا في كلامهم مجرى التَّكرير للشَّيء بعد جري ذكره.

وقد قال السَّمين في شرح التَّسهيل: «إنَّ القويَّ من الوجوه المذكورة غير الممتنعة [77/ ب] ما كان فيه ضمير واحد، وأنَّ الضَّعيف منها ما خلا من³ الضمير، ومن ما⁴ يقوم مقامه، أو تكرر فيه الضمير»⁵. وقال غيره⁶: «الحسن ما كان فيه ضمير واحد، والقبیح ما عرِّي عن الضمير، والمتوسَّط ما تكرر فيه الضمير»⁷.

قوله: وأما القسم الحسن فهو رفع الصِّفة المجرَّدة المعرَّف بالألف واللام إلى آخر كلامه⁸، أقول: اشتمل كلامه على أمثلة ثمانية، وهي: حسنُ الوجه، وحسنُ وجهُ الأب، والحسنُ الوجه، والحسنُ وجهُ الأب، بالرفع في الأربعة، والحسنُ الوجه، والحسنُ وجهُ الأب، والحسنُ وجهه، والحسنُ وجه أبيه، بالنَّصب في الأربعة، ونصَّ على أنَّ الأمثلة الثمانية من القسم الحسن، وفي الأربعة الأوَّل الخُلُو من الضمير، وفي الخامس والسادس التَّجَوُّز في العمل، وفي السَّابع والثامن التَّجَوُّز في العمل وتكرار⁹ الضمير.

¹ (ضعفه) في (ب) (ضعه).

² (وينقل ضميره) في (ب) (تنقل ظهيرة).

³ (من) في (أ) (عن).

⁴ (ما) سقط من (أ).

⁵ هذا الشرح مفقود، وينظر معنى قول السمين في: التذليل والتكميل 31/ 11، ارتشاف الضرب 5/ 2353، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 219، تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد 6/ 2795.

⁶ (غيره) في (ب) (غير).

⁷ قاله المرادي في توضيح المقاصد والمسالك 3/ 884، والسيوطي في النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة 2/ 105.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 322.

⁹ (وتكرار) في (ب) (وتكرر).

الضمير. ويمكن الجواب عن الأربعة الأول بأن المرفوع فيها بدل من ضمير في¹ الصفة وهو فاعلها، أو بأن الألف واللام في المعمول بدل من الضمير، كما قيل في قوله تعالى: ﴿مُفْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ﴾² أي أبوابها³، أو بأن السببية في المعنى قائمة مقام وجودها في اللفظ، فكأنك قلت: حسن الوجه منه، وكذا في باقيها⁴. وأما الأربعة الأخر فلم يظهر لي أي⁵ جواب عنها، وقد قال المؤلف -رحمه الله- قبل هذا: إن في نحو (الحسن الوجه) بالجر تخلصاً من حذف الرابط والتجوز في العمل، ولا يكون حذف الرابط إلا في حالة الرفع، ولا التجوز في العمل إلا في حالة النصب، وكذلك نص عليه⁶ مصرحاً ابن هشام في أوضحه في باب الإضافة⁷.

ولا شك [78/أ] أن اللازم في (الحسن وجه الأب، وحسن الوجه، وحسن وجه الأب) بالرفع كاللازم في (الحسن الوجه) بالرفع⁸، وأن اللازم في (الحسن وجه الأب) بالنصب كاللازم في (الحسن الوجه) بالنصب، وقد⁹ قال والده في التسهيل ما نصه: «ويقل¹⁰ حسن وجهه وحسن وجهه¹¹ وحسن وجهه»¹².

قال السمين في شرحه¹³: أي يقل¹⁴ الجر والنصب في معمول الصفة إذا لم من ذلك تكرير الضمير، ويقل رفعه إذا خلا من الضمير الرابط، فإذا قلت: (مررتُ برجلٍ حسنٍ وجهه) بالجر أو النصب، فقد تكرر الضمير؛ وذلك أن في الصفة ضميراً مستتراً، والمعمول مضاف إلى ضمير أيضاً.

¹ (في) ساقط من (ب، ج).

² ص: الآية 50.

³ ينظر: معاني القرآن للفراء 2/ 408، الدر المصون 5/ 507،

⁴ ينظر: شرح جمل الزجاجي 2/ 31.

⁵ (أي) سقطت من (م).

⁶ من قوله: (وقد قال المؤلف رحمه الله قبل هذا...) إلى قوله: (وكذلك نص عليه) مكرر في (م).

⁷ ينظر: أوضح المسالك 3/ 78.

⁸ كاللازم في الحسن الوجه بالرفع سقط من (م).

⁹ (قد) سقطت من (ج، م).

¹⁰ (ويقل) في (ب، ج) (نقل).

¹¹ (وحسن وجه) سقط من (ب).

¹² تسهيل الفوائد 140.

¹³ شرح التسهيل للسمين من الكتب المفقودة.

¹⁴ (يقل) في (ب، ج) (نقل).

قال في التسهيل: «ولا يمتنع خلافاً لقوم»¹، قال السمين: «أي ولا يمتنع النَّصب والجرُّ والرفع في المسائل المذكورة بل يجوز بقلَّة²، أمَّا النَّصب والجرُّ³ فمنعه سيويه إلَّا ضرورة⁴، والمبرد منعه⁵ مطلقاً⁶، والكوفيون يجوزونه⁷ مطلقاً⁸، أمَّا الرفع في الصُّورة المذكورة فمنعه بعض البصريين⁹ انتهى. وإذا تأملت ما ذكرناه واستدللنا عليه علمت أنَّ عدَّ المؤلِّف -رحمه الله- الثمانية الأمثلة في القسم الحسن ليس بجيد، إلَّا أنَّ الأربعة الأول أخفُّ؛ لما ذكرنا من الجواب والله¹⁰ أعلم¹¹.

التعجب

قوله: هو استعظام فعل فاعل ظاهر المزيَّة فيه¹²، أقول: قال ابن عُصفور: «وهو¹³ استعظام زيادة في وصف الفاعل، خفي سببها، وخرج بها المتعجب¹⁴ منه عن نظائره، أو قلَّ نظيره»¹⁵. وقيل: هو إظهار [ب / 78] ما في الشيء من حسن أو قبح بصيغة مخصوصة¹⁶، وقيل¹⁷: هو الدهش من الشيء الخارج عن نظائره المجهول سببه¹⁸، ولهذا¹⁹ يقال: إذا ظهر السبب بطل التعجب، فلا يقال على الله تعالى أنه متعجب؛ لأنَّه لا يخفى عليه شيء.

¹ تسهيل الفوائد 140.

² (بقلة) في (ب) (نقله).

³ (والجر) سقطت من (ب، ج).

⁴ ينظر: الكتاب 1/ 199.

⁵ (والمبرد منعه) في (أ) (ومنعه المبرد).

⁶ ينظر: المقتضب 4/ 161، الدر المصون 2/ 685، شرح التسهيل لابن مالك 3/ 96، التذيل والتكميل 11/ 23، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 218.

⁷ (يجوزونه) في (م) (يجرونه).

⁸ ينظر: الدر المصون 2/ 685، شرح التسهيل لابن مالك 3/ 96، التذيل والتكميل 11/ 23، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 218.

⁹ ينظر: المراجع السابقة.

¹⁰ زيد في (ب، ج) (تعالى).

¹¹ (والله أعلم) سقط من (م).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 325.

¹³ قوله: (قوله هو استعظام فعل ظاهر المزية فيه أقول قال ابن عصفور و) سقط من (م).

¹⁴ (في التعجب) في (ب، ج) (التعجب).

¹⁵ شرح جمل الزجاجي 2/ 36.

¹⁶ لم أجد من نصَّ عليه.

¹⁷ قائله العكبري. ينظر: الباب في علل البناء والإعراب 1/ 196.

¹⁸ (سببه) في (ب، ج) (بسببه).

¹⁹ (ولهذا) في (ب، ج) (وهذا).

قوله: وانضرج¹، أقول: هو بالضاد المعجمة والجيم، يقال ضَرَجَه يَضْرِجُه ضَرْجاً، مثل ضَرَبَه يَضْرِبُه ضَرْباً: إذا شَقَّه، أو لَطَّخه بالدم وغيره، ويقال أيضاً ضَرَجَه بالدم وغيره -بتشديد الرَّاء- تضريجاً: إذا لَطَّخه به، وقال في الصَّحاح: «ضَرَجَه أي شَقَّه، وعين مضروحة²، أي: واسعة الشَّق، والانضراج الانشقاق، وقال المؤرِّج³: الانضراج: الاتِّساع»⁵.

قوله: ولا من فعلٍ مُلَازِمٍ للتَّفي، نحو: ما عاج زيد بهذا الدَّواء أي ما انتفع به، فإنَّ العرب لم تستعمله إلَّا في التَّفي⁶، أقول: قال في القاموس: «ما أَعِيجُ به: ما أَعْبَأُ به، وما عِجْتُ به: لم أرضَ به، به، وبالماء: لم أرو، وبالدَّواء: لم أنتفع»⁷ انتهى. قال بعضهم⁸: وهذا مردود بما أنشده أبو عليّ القالي⁹ القالي⁹ -رحمه الله تعالى- في نوادره، قال: «أنشدنا أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي¹⁰:

ولم أرَ¹¹ شيئاً بعدَ لَيْلَى أَلَدُّهُ وَلَا مَشْرِياً أَرَوَى بِهِ فَأَعِيجُ»¹²

قوله: ولا يُبْنَيَانِ من فعلٍ اسم فاعله على أفعال، نحو: شَهْلٌ فهو أَشْهَلُ، وَخَضِرَ الزَّرْعُ فهو أَخْضَرُ، وَعَوِرَ فهو أَعْوَرُ، وعرج فهو أَعْرَجُ¹³، أقول: قال في القاموس: «الشَّهْلُ محرَّكة، والشَّهْلَةُ

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 329، والكلمة المذكورة مثال لعدم بناء فعل التعجب من الفعل فوق الثلاثي؛ لأنَّ بناءً منه يؤدي يؤدي إلى حذف الزيادة الدالة على معنى مقصود، فلا يقال (ما أضرجه) لفوت الدلالة على معنى المشاركة والمطاوعة والطلب.

² (مضروحة) في (م) (مضرجة).

³ (وقال) زيد في (ب)، ج (في).

⁴ وهو مؤرَّج بن عمرو السدوسي النحوي، أبو فهد، أخذ العربية عن الخليل بن أحمد، عالم بالعربية والحديث والأنساب، له كتاب في غريب غريب القرآن، توفي سنة (195هـ - 810م). ينظر: قلادة النحر 2/ 325، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3/ 327، الأعلام 7/ 318.

⁵ الصحاح مادة (ضرج) 1/ 326.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 330. وكلامه عن امتناع صياغة فعلا التعجب من فعل ملازم للتَّفي.

⁷ القاموس المحيط مادة (عيج) 200.

⁸ قاله أبو حيان في التذيل والتكميل 10/ 229.

⁹ وهو إسماعيل بن القاسم البغدادي اللغوي النحوي، أبو علي القالي، أحفظ أهل زمانه للغة والشعر والأدب، أخذ العربية واللغة عن ابن دريد، وابن أبي بكر ابن الأنباري، وابن دَرَسْتَوَيْه، له كتاب في الأخبار والحكايات المعروف بالنوادر والأمالي، أملاه ظاهراً من قلبه بجامع الزَّهراء، توفي سنة (356هـ - 967م). ينظر: قلادة النحر 3/ 158، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 1/ 239، الأعلام 1/ 321.

¹⁰ البيت من الطويل، ولم يُنسب لقائل معين. ينظر: التذيل والتكميل 10/ 229، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 896، المقاصد النحوية 3/ 1487، تمهيد القواعد 6/ 2647، شرح التصريح على التوضيح 2/ 71.

والشاهد فيه: "فأعيج"، وجه الاستشهاد أن من شروط ما يصاغ منه فعلا التعجب أن يكون الفعل مثبتاً؛ فلا يصاغان من فعل مقصود نفيه لزوماً كـ(يعيج)، ولكن تُوَزَّعَ في اختصاص المعنى بالنفي بوروده مثبتاً حيث قال: (فأعيج).

¹¹ (أر) سقطت من (ب).

¹² أمالي القالي 2/ 168.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 330.

بالضَّم: أَقْلٌ مِنَ الزَّرْقِ فِي الْحَدَقَةِ، شَهْلٌ كـ(فَرَحَ)، وَشَهْلٌ إِشْهَالًا، وَالتَّعْتُ أَشْهَلُ، وَشَهْلَاءُ»¹.
 وقال فيه أيضاً: «خَضِرَ الزَّرْعُ كـ(فَرَحَ)، وَخَضِرَ وَخَضُوضَرُ فَهُوَ أَخْضَرُ»².
 وقال فيه أيضاً: «الْعَوْرُ [79/أ] ذَهَابُ حُسْنٍ³ إِحْدَى الْعَيْنَيْنِ، عَوْرَ كـ(فَرَحَ)»⁴.
 وقال فيه أيضاً: «عَرَجَ عُروْجًا، وَمَعْرَجًا⁵: ارْتَقَى وَأَصَابَهُ شَيْءٌ فِي رِجْلِهِ فَخَمَعَ، وَلَيْسَ بِخَلْقَةٍ، فَإِذَا كَانَ خَلْقَةً عَرَجَ كـ(فَرَحَ)، أَوْ يَثَلْتُ فِي غَيْرِ الْخَلْقَةِ، وَهُوَ أَعْرَجَ بَيَّنُّ الْعَرَجِ، مِنْ عَرَجٍ⁶، وَعَرَجَانُ»⁷.
 قوله: نَحْوُ وَقَصَ الرَّجُلُ، وَسُقِطَ فِي يَدِهِ⁸، أقول: قَالَ فِي الْقَامُوسِ: «وَقَصَ عُنُقَهُ⁹ كـ(وَعَدَ): كَسَرَهَا فَوْقَصَتْ، لَازِمٌ مُتَعَدِّي، وَوُقِصَ كـ(غَنِيَ) فَهُوَ مَوْفُوصٌ»¹⁰.
 وقال فيه: «وَسُقِطَ فِي يَدِهِ، وَأُسْقِطَ، مَضْمُومَتَيْنِ: زَلٌّ¹¹ وَأَخْطَأُ، وَنَدِمَ وَتَحَيَّرَ»¹².

قوله: فَأَمَّا الْمَنْفِي وَالْمَبْنِي لِلْمَفْعُولِ فَلَا يَصِحُّ ذَلِكَ إِلَّا بِإِلَاءٍ (أَشَدُّ) وَمَا جَرَى مَجْرَاهُ الْمَصْدَرُ الْمَوْوَلُ إِلَى آخِرِ كَلَامِهِ¹³، أقول: فِي سِيَاقِ الْمُؤَلَّفِ -رَحِمَهُ اللَّهُ- لَذِكْرِ الْأَنْوَاعِ الْمُتَوَصِّلِ إِلَى التَّعَجُّبِ مِنْهَا بِ(أَشَدِّ)¹⁴ أَوْ (أَشَدَّ) وَشَبَّهَهَا خَلَلَ وَعَدَمَ تَنْقِيحٍ، وَالتَّحْرِيرِ فِي ذَلِكَ أَنَّهُ يَتَوَصَّلُ إِلَى التَّعَجُّبِ مِنَ الزَّائِدِ عَلَى الثَّلَاثَةِ، وَمِمَّا وَصَفَهُ عَلَى (أَفْعَلِ فَعَلَاءً) بِ(مَا أَشَدَّ) وَنَحْوِهِ، وَيَنْصَبُ مَصْدَرُهُمَا¹⁵ بَعْدَهُ، أَوْ بِ(أَشَدِّ) وَنَحْوِهِ، وَيَجُزُّ مَصْدَرُهُمَا بَعْدَهُ بِالْبَاءِ، فَتَقُولُ: مَا أَشَدَّ أَوْ أَعْظَمَ دَحْرَجَتَهُ، أَوْ انْطِلَاقَهُ، أَوْ حُمُرَتَهُ، وَأَشَدِّدُ أَوْ

¹ القاموس المحيط مادة (شهل) 1021.

² القاموس المحيط مادة (خضر) 385.

³ (حسن) سقطت من (م).

⁴ القاموس المحيط مادة (عور) 446.

⁵ (ومعرجا) في (م) (وتعرجا).

⁶ (عرج) في (ب) (عر).

⁷ القاموس المحيط مادة (عرج) 198.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 330. الأصل في فعلا التعجب أن لا يُصاغَا من فعل مبني للمفعول، لئلا يلتبس التعجب منه بالتعجب من فعل الفاعل، إلا إذا أُمن اللبس، كالمثاليين اللذين ذكرهما ابن الناظم، لأنَّ الغالب في فعلهما ملازمة البناء للمفعول.

⁹ عنقه في (ب) (وقض).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (وقص) 634.

¹¹ (زل) في (ج) (نزل).

¹² القاموس المحيط مادة (سقط) 671.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 330، وكلامه عن كيفية صياغة فعلا التعجب من الفعل الذي فقد شرط من الشروط، فيصاغ فعل التعجب من الفعل المنفي والفعل المبني للمفعول بأن يؤتى بمصدرهما بعد (ما أشدَّ، وأشدَّد ب) ونحوهما.

¹⁴ (بأشدد) في (ب) (بأشداد) وفي (أ) (بأشد).

¹⁵ (مصدرهما) في (ب، ج) (مصدرها).

أعظم بها، وكذا المنفي والمبني للمفعول، إلا أنَّ المنفيَّ يُجاء به صلةً لـ(أن)، والمبنيُّ¹ للمفعول يُجاء به صلةً لـ(ما) المصدرية، آخذاً كلَّ منهما ما للمتعجب منه بعد (ما أشدَّ أو أشدِّد) أو نحوهما، تقول في الأول: ما أَقْبَحَ ألا تأمر² بالمعروف، وأقْبَحَ ألا تأمر به، ونحو ذلك، وتقول في الثاني: ما أَكْثَرَ ما ضُرِبَ زيد، وأكْثَرَ بما ضُرِبَ.

وأما الفعل الناقص، فإن قلنا له مصدر فمن [79/ب] النوع الأول، وإلا فمن النوع³ الثاني، تقول⁴: ما أَشَدَّ كَوْنُهُ جميلاً، وما أَكْثَرَ ما كان مُحْسِناً، وأكْثَرَ⁵ أو أَشَدِّد⁶، أو أَكْثَرَ بذلك. وأما الجامد والذي لا يتفاوت معناه، فلا يُتَعَجَّبُ منهما البتة، كذا قال ابن هشام في أوضحه⁷، ومقتضى كلام المصنِّف أنَّه يُتَعَجَّبُ مما لا يقبل معناه التَّفَاوُت⁸، وتبعه المرادي في ذلك⁹، والظاهر أنَّه قلَّده فيه.

قوله: ولو أَمِنَ اللَّبَسُ جاز إِيلاؤه المصدر الصَّريح، نحو ما أَسْرَعَ نَفَاسَ هَند، وأَسْرَعَ بِنَفَاسِهَا¹⁰، أقول: قال الجوهري رحمه الله: «وَالنَّفَاسُ وَلادُ¹¹ الْمَرْأَةُ، وَقَدْ نَفَسَتِ الْمَرْأَةُ بِالْكَسْرِ، وَيُقَالُ أَيْضاً: نَفَسْتُ عَلَى مَا لَمْ يَسْمَ فاعله»¹². وقال في القاموس: «وَالنَّفَاسُ بِالْكَسْرِ: وَلادُ¹³ الْمَرْأَةُ، وَقَدْ نَفَسَتِ كـ(سَمِعَ وَغَنِيَ)، وَالْوَلَدُ مَنْفُوسٌ: حَاضِتٌ¹⁴، وَالْكَسْرُ فِيهِ أَكْثَرُ»¹⁵.

¹ من قوله: (أو أعظم بها وكذا...) إلى قوله: (يجاء به صلة لأن والمبني) سقط من (ب، ج).

² (ألا تأمر) في (ب، ج) (أن لا أمر).

³ (النوع) سقطت من (ب).

⁴ (تقول) في (ب، ج) (بقوله).

⁵ (وأكثر) سقطت من (ج).

⁶ (أشدد) في (ب) (وأشدد).

⁷ ينظر: أوضح المسالك 3/ 238.

⁸ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 330، حيث قال: "تقول في التعجب من نحو... مات زيد: ما أفجع موته! وأقبح بموته!"

⁹ ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 3/ 898.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 331.

¹¹ في (ب، م) (ولادة).

¹² الصحاح مادة (نفس) 3/ 985.

¹³ (ولاد) في (ب) (ولادة).

¹⁴ (حاضت) في (ب) (حاضت).

¹⁵ القاموس المحيط مادة (نفس) 578.

وذكر الشيخ محي الدين النَّووي¹ في شرح صحيح مسلم أن: «الصَّحِيحُ المعروف في اللُّغة: نَفَسَت المرأة بفتح التَّوْن وكسر الفاء إذا حاضت، ونُفِسَت بضمِّ التَّوْن وكسر الفاء إذا ولدت». قال: «وقال الهروي في الولادة: نُفِسَت بضمِّ التَّوْن وفتحها، وفي الحيض بالفتح لا غير²، وقد نقل أبو حاتم³ عن الأصمعي⁴ الوجهين في الحيض والولادة»⁵ انتهى.

قلت: ولا يحصل الأَمْنُ مِنَ اللَّبْسِ إِلَّا على قول من يقول بجواز كلِّ من اللَّغَتَيْنِ في الحيض⁶ والولادة، فإنَّ المعنى متَّحد في كلِّ من المعنيين على كلِّ من اللَّغَتَيْنِ، وأمَّا على قول من يقول بالفرق فيتعيَّن المحافظة على الإتيان بصورة الفعل المبني للمفعول؛ ليدلَّ على المعنى المراد والله تعالى أعلم.

قوله: ومنه قولهم: ما أهوجه! وما أحمقه! وما أرعنه!⁷، أقول: [80/ أ] قال في القاموس: «الهوج محرّكة: طُولٌ في حُمُقٍ، وطَيْشٌ وتَسْرُعٌ، والهوجاء: النَّاقَةُ المسرعة حتَّى كأنَّ بها هوجاً»⁸.

وقال فيه أيضاً: «حُمُقٌ كـ(كَرَمٍ) حُمُقاً بالضمِّ، وبضمَّتَيْنِ، وحَمَاقَةً، وانحُمُق، واستحُمُق، فهو أحمُق: قليل العقل»⁹ 10.

وقال فيه أيضاً: «الأرعن: الأهوج في مَنْطِقِهِ، والأحمُق المسترخي، وقد رَعَنَ مُثْلُهُ، رُعُونَةً ورَعْنًا محرّكة»¹¹.

¹ وهو محي الدين، أبو زكريا، يحيى بن شرف، الشيخ الإمام العالم المتقن، الفقيه المحدث الشافعي، مولده ووفاته في نوا، وإليها نسبته. صاحب التصانيف المفيدة، منها: تهذيب الأسماء واللغات، منهاج الطالبين، تصحيح التنبيه، المنهاج في شرح صحيح مسلم، رياض الصالحين، الأربعون حديثاً النووية، وغيرها. توفي سنة (676هـ - 1277م). ينظر: قلادة النحر 5/ 352، الأعلام 8/ 149.

² ينظر: الغريبين في القرآن والحديث 6/ 1871.

³ وهو سهل بن محمد السجستاني، النحوي اللغوي المقرئ، نزيل البصرة وعالمها، من كبار العلماء باللغة والشعر، من مصنفاته إعراب القرآن، لحن العامة، المقصور والممدود، القراءات، الوحوش، الطير، وغيرها، توفي سنة (248هـ - 862م). ينظر: قلادة النحر 2/ 545، إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 58، الأعلام 3/ 143.

⁴ ينظر: المقصور والممدود للقاللي 485، مشارق الأنوار 2/ 21.

⁵ المنهاج شرح صحيح مسلم 3/ 207.

⁶ (في الحيض) سقط من (م).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 331، وهي أمثلة لبناء فعل التعجب مما لم يستوف الشروط على وجه الشذوذ والندور، فهي كما قال: من فَعَلَ فهو أَفْعَلَ.

⁸ القاموس المحيط مادة (هوج) 211.

⁹ من قوله: (حق ككرم...) إلى قوله: (قليل العقل) سقط من (ب، ج).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (حق) 876.

¹¹ القاموس المحيط مادة (رعن) 1200.

وذكر صاحب ضياء العلوم (الأهوج) في (فعل) بفتح العين (يفعل) بكسرهما¹، فعليه وعلى ما تقدّم يتعدّر النطق بقول المؤلف -رحمه الله-: «وهي من فعل فهو أفعل»².

قوله: يقال امرأة ذراع أي خفيفة اليد بالغزل³ أقول: قال الجوهري -رحمه الله-: «والذراع بالفتح: المرأة الخفيفة اليدين بالغزل»⁴.

وقال في القاموس: «وكسحاب الخفيفة اليدين بالغزل، وتكسر»⁵.

قوله: اشتقوه من قولهم (هو قمن بكذا) أي حقيق⁶، أقول: قال الجوهري -رحمه الله-: «أنت قمن أن تفعل كذا بالتّحريك، أي: خليقٌ وجديرٌ، لا يُثنى ولا يُجمع ولا يُؤنث، فإن كسرت الميم، أو قلت قمين ثنيت وجمعت»⁷.

قوله: وأما في النثر فكقول عمرو بن معدي كرب، ما أحسن في الهيجاء لقائها! وأكثر في اللزبات عطاءها⁸

أقول: اختصر المؤلف -رحمه الله- قول عمرو بن معدي كرب، ونصّه: لله درّ بني سليم ما أحسن في الهيجاء لقائها! وأكثر في اللزبات عطاءها! وأثبت في المكرمات بقاءها!⁹.

و(الهجاء): الحرب، ويقصر¹⁰. واللزبات بسكون¹¹ الزاي جمع (لزبة)، وهي الشدّة، وسكنت في الجمع،

¹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الهاء والواو وما بعدها 7005 / 10.

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 331.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 331، وهو مثال لبناء التعجب من وصف لا فعل له، وهو شاذ، كقولهم (ما أذرعها!) أي ما أخفّ يدها في الغزل.

⁴ الصحاح مادة (ذرع) 5 / 1209.

⁵ القاموس المحيط مادة (ذرع) 717.

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 331، وهو مثال آخر لبناء التعجب من وصف لا فعل له، وهو شاذ، كقولهم: (أقمن بكذا)، أي أحقق به.

⁷ الصحاح مادة (قمن) 6 / 2184.

⁸ (عطاءها) في (ب) (عطها). شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 332، وقوله مثال من النثر لجواز الفصل بين فعل التعجب والمتعجب منه.

⁹ قول عمرو بن معدي كرب بأكمله ذكره ابن النازم، ولم يختصر إلا قوله: (لله درّ بني سليم). وقول عمرو بن معدي كرب قاله في مدح مجاشع بن مسعود، وقد سأله فوصله. ينظر: الأمالي للقالبي 2 / 114.

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (هيج) 1 / 352.

¹¹ (بسكون) في (م) (بكسر).

قال الجوهري - رحمه الله -: «لأنها صفة»¹.

نعم وبئس وما جرى [80/ ب] مجراهما³

قوله⁴: وفي نعم⁵ وبئس أربع لغات، نعم وبئس وهو الأصل⁶، أقول: يعني بفتح أولهما وكسر ثانيهما، قال في الصحاح: «ونعم وبئس فعالان ماضيان، لا يتصرفان تصريف سائر الأفعال؛ لأنهما استعمالاً للحال بمعنى الماضي، فنعم مدح، وبئس ذم، فيهما أربع لغات: نعم بفتح أوله وكسر ثانيه، ثم تقول: نعم فتتبع الكسرة الكسرة، ثم تطرح الكسرة الثانية فتقول: نعم بكسر الثون وسكون العين، ولك أن تطرح الكسرة من الثاني وتترك الأول مفتوحاً فتقول: نعم الرجل بفتح الثون وسكون العين»⁸.
قوله: يعني أنه قد قيل في (ما) من نحو: نعم ما صنعت و﴿بئسما اشترؤا به أنفسهم﴾⁹ يجوز أن أن يكون¹⁰ نكرة موصوفة إلى آخر كلامه¹¹.

أقول: إذا لحقت (ما) نعم وبئس فتارة يليها الفعل كالمثال المذكور، وتارة يليها الاسم كقوله تعالى: ﴿فَنِعْمًا هِيَ﴾¹² فإن يليها الفعل ففيها عشرة أقوال، وإن يليها الاسم ففيها ثلاثة أقوال، وجميعها راجع إلى كونه تمييزاً أو فاعلاً.

وقال والدّه في التسهيل: «وقد يقوم¹³ مقام الألف واللام (ما) معرفة تامة، وفاقاً لسيبويه

¹ من قوله: (وسكنت في الجمع...) إلى قوله: (لأنها صفة) سقط من (ب، ج).

² الصحاح مادة (لرب) 1/ 219.

³ (وما جرى مجراهما) في (ب) (ومجرى هما).

⁴ (قوله) سقطت من (م).

⁵ (نعم) سقطت من (ب).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 334.

⁷ (ثم) سقطت من (ج).

⁸ الصحاح مادة (نعم) 5/ 2042.

⁹ البقرة: الآية 90.

¹⁰ (يكون) في (ج، م) (تكون).

¹¹ (آخر كلامه) في (ب، م) (آخره). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 336، وكلامه شرح لقول ابن مالك:

وما مميز وقيل فاعل في نحو نعم ما يقول الفاضل

¹² البقرة: الآية 271.

¹³ (يقوم) في (ج) (تقوم).

والكسائي¹، لا موصولة، خلافاً للفرّاء والفرسي²، وليست بنكرة مميّزة، خلافاً للزّحشري والفرسي³ في
في أحد قوليّه⁴.

ومعنى كلامه -رحمه الله- أنّه قد يقع فاعل (نعم وبئس) لفظ (ما)، والمراد بها ما يراد بالمعرّف بالألف
واللّام، سواء⁵ وليها الاسم أو الفعل، كقوله تعالى: ﴿فَنِعِمَّا هِيَ﴾⁶، ﴿إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ﴾⁷،
﴿بِئْسَمَا اشْتَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾⁸، والتّقدير: فَنِعَمَ الشَّيْءُ هِيَ، وَإِنَّ اللَّهَ نِعَمَ الوَعِظُ⁹ الَّذِي يَعِظُكُمْ بِهِ،
وبئسَ الشَّيْءُ الَّذِي اشْتَرَوْا بِهِ، [81/ أ] والتّقدير عند الفرّاء والفرسي: فَنِعَمَ الَّتِي هِيَ الصّدقة، ونِعَمَ
الَّذِي يَعِظُكُمْ بِهِ، ويكتفى بصلة الموصول عن المخصوص بالمدح والذّم.
وإنّما قال: وليست بنكرة مميّزة؛ لأنّها مبهمّة، والتّمييز إنّما يؤولى به لرفع الإبهام، فإذا كان مبهماً في نفسه
فكيف يميّز غيره.

قوله: وهي نكرة غير موصوفة مثلها في نحو: ما أحسن زيداً¹⁰، أقول: يعني أنّها نكرة تامّة، وتقع في
ثلاثة أبواب:

أحدها: التّعجب كما مثّل، جزم بذلك جميع البصريّين¹¹ إلّا الأخفش¹².
والثاني: باب (نعم وبئس) نحو غسلته غسلًا نِعَمًا، ودققته دقًّا نِعَمًا، أي: نعم شيئاً، فد(ما) نصب على

¹ ينظر: الكتاب 73 / 1، معاني القرآن للكسائي 75.

² ينظر: معاني القرآن للفرّاء 57 / 1، المسائل المشكّلة 86.

³ ينظر: الكشف 316 / 1، المفصل 362، الحجة للقرّاء السبعة 2 / 399.

⁴ تسهيل الفوائد 126.

⁵ زاد في (م) (في أصل النسخة التي نقلت منها هذه النسخة بياض مقدار ورقتين).

⁶ البقرة: الآية 271.

⁷ النساء: الآية 58.

⁸ البقرة: الآية 90.

⁹ (الوعظ) في (أ) (الواعظ).

¹⁰ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 336، وكلامه عن (ما) التي تأتي بعد (نعم وبئس)، فهي عند أكثر النحويين: أن (ما) في موضع
نصب على التّمييز للفاعل المستكن، وهي نكرة غير موصوفة.

¹¹ ينظر: المقتضب 4 / 175، الأصول في النحو 1 / 99، الجنى الداني 338، تعليق الفوائد 2 / 255، البحر المحيط 2 / 124، الدر
المصون 2 / 243، المساعد على تسهيل الفوائد 2 / 148، شرح المفصل لابن يعيش 4 / 398، ارتشاف الضرب 4 / 2065.

¹² ينظر: معاني القرآن للأخفش 39 / 1.

التَّمييز عند كثير من المتأخّرين منهم الرَّخْشَرِيُّ¹، وظاهر كلام سيبويه² أنَّها معرفة تامّة كما سيذكر المؤلّف المؤلّف بعد هذا.

والثَّالث: في قولهم إذا أرادوا المبالغة في الإخبار عن أحدٍ بالإكثار من فعلٍ كالكتابة: إِنَّ زَيْدًا مَّا أَنْ يَكْتُبَ، أي: إِنَّهُ مِنْ أَمْرِ كِتَابَةٍ، أي إِنَّهُ مَخْلُوقٌ مِنْ أَمْرٍ، ذلك الأمر هو الكتابة، ف(مَا) بمعنى (شيء)، و(أَنَّ) وصلتها في موضع خفضٍ بدلاً منها، والمعنى بمنزلته في ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾³، جُعِلَ لكثرة لكثرة عَجَلَتِهِ كَأَنَّهُ خُلِقَ مِنْهَا⁴.

وزعم السَّيرافي⁵، وابن خروف، وتبعهما ابن مالك⁶، ونقله عن سيبويه⁷: أنَّها معرفة تامّة بمعنى الشَّيء أو أو الأمر⁸، و(أَنَّ) وصلتها مبتدأ، والظَّرْفُ خبره، والجملة خبر لـ(أَنَّ)⁹.

قوله: وقد يتقدّم¹⁰ على نعم¹¹ ما يدلُّ على المخصوص بالمدح، فيغني ذلك عن ذكره، كقولك: العلمُ نعم المقتنى¹² والمقتنى¹³، أقول: تبع والدّه في التَّمثيل بما يشعر بتقدّم المخصوص، [81/ ب] بقوله: (العلمُ نعم المقتنى)¹⁴، وليس كما قالاه إذ¹⁵ المثال المذكور من تقدّم المخصوص نفسه لا من تقدّم¹⁶ ما يشعر به، وقد أشار إلى ذلك ابن هشام في أوضحه، فقال: «وقد يتقدّم المخصوص، فيتعيّن

¹ ينظر: المفصل 362، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 126، تعليق الفوائد 2/ 255، التذيل والتكميل 10/ 94، مغني اللبيب 392.

² ينظر: الكتاب لسبويه 1/ 73.

³ الأنبياء: الآية 37.

⁴ ينظر: تعليق الفوائد 2/ 255، التذيل والتكميل 11/ 135، الخصائص 2/ 205، مغني اللبيب 392.

⁵ ينظر: شرح كتاب سيبويه 1/ 354.

⁶ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 12، شرح التصريح على التوضيح 2/ 82، مغني اللبيب 392.

⁷ ينظر: الكتاب 1/ 73.

⁸ (الأمر) في (ب، ج) (لأمر).

⁹ زيد في (ج) (والله أعلم).

من قوله (وتقع في ثلاثة أبواب) نقل عن مغني اللبيب 392.

¹⁰ (وقد يتقدم) في الأصل (ومما يتقدم) وفي (ب) (وقد تتقدم). والمثبت هو الأنسب لموافقه لما في شرح ابن الناطم.

¹¹ (وقد يتقدم على نعم ما) في (ج) (وقد تقدم نعم على ما).

¹² (المقتنى) في (ب) (المقتنى).

¹³ (والمقتنى) في (ب) (والمقتنى). شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 337.

¹⁴ أي قول ابن مالك في الألفية 43:

وإنَّ يقدّمُ مشعر به كفى كالعلم نعم المقتنى والمقتنى

¹⁵ (إذ) في (ب) (إذا).

¹⁶ (تقدم) في (أ) (تقلّم).

كونه مبتدأ، نحو: زيدٌ نعمَ الرجل، وقد يتقدّم ما يُشعرُ به فيحذف، نحو: ﴿إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعَمَ الْعَبْدِ﴾¹ أي هو، وليس منه (العِلْمُ نعمَ المقتنى) وإنما ذلك من التّقديم² «³».

قوله: استعملوا (سَاءَ) في الذَّمِّ استعمال (بئس)⁴، أقول: أصله (سَوَاءٌ) بالفتح، فحوّل إلى (فَعْل) بالضمّ، فصار قاصراً، ثمّ ضُمِّنَ معنى (بئس)، فصارَ جامداً قاصراً محكماً له ولفاعله بما ذُكر⁵، وقيل فيه (سَاءَ) قلبت الواو فيه ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها.

قوله: كما قال تعالى: ﴿بئسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾⁶، أقول: قال السّفاقي - رحمه الله -: «وضمير (سَاءَتْ) عائد إلى النَّارِ»⁷.

قلتُ: ولا بُدَّ أن يكون المخصوص بالذَّمِّ من⁸ جنس التّمييز، والنّار ليست من جنس المرتفق، فاحتج إلى حذفٍ إما في التّمييز، أي: ساءت النَّارُ نارَ مرتفقٍ، أو في المخصوص، أي: ساءَ مرتفقُ النَّارِ. وأمّا قوله تعالى: ﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾⁹، فقال الحوفي¹⁰: (ما) بمعنى (الذي)، والتّقدير: ساءَ الذي يحكمون حكمهم، فـ(حكمهم) مرفوع بالابتداء، وما قبله الخبر، وحذف لدلالة (يحكمون) عليه، ويجوز أن يكون (ما) تمييزاً، أي: ساءَ حكماً حكمهم، ولا يكون (يحكمون) صفة؛ لأنَّ الغرض للإبهام، وحينئذٍ ففي الكلام حذف يدلُّ عليه (ما)، أي: ساءَ ما يحكمون¹¹.

¹ ص: الآية 44.

² (من التقديم) مكررة في (ب، ج).

³ أوضح المسالك 3/ 248.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 338.

⁵ ينظر: أوضح المسالك 3/ 249، شرح التصريح على التوضيح 2/ 86، شرح الأشموني على ألفية ابن مالك 2/ 292.

⁶ الكهف: الآية 29، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 338، والآية مثال مجيء فاعل (سَاءَ) مضمراً مفسراً بتمييز بعده.

⁷ ينظر: تحقيق النصف الثاني من المجيد في إعراب القرآن 370.

⁸ (من) سقطت من (ب، ج).

⁹ الأنعام: الآية 136، ووردت أيضاً في النحل: الآية 59، العنكبوت: الآية 4، الجاثية: الآية 21.

¹⁰ وهو علي بن إبراهيم بن سعيد أبو الحسن النحوي الحوفي المصري، فاضل عالم بالنحو والتفسير، من مصنفاته: البرهان في تفسير القرآن، علوم القرآن، الموضح في النحو. توفي سنة (340هـ - 1039م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 219، بغية الوعاة 2/ 140، الأعلام 4/ 250.

¹¹ ينظر: البحر المحيط 4/ 656، الدر المصون 5/ 160، الباب في علوم الكتاب 8/ 443.

قوله: كما قالوا: الصَّيْفُ¹ ضِيَّعَتِ اللَّبَنُ²، أقول: هو مثل³ يُضْرَبُ لِمَنْ فَرَطَ فِي طَلَبِ [82/ أ] الحاجة وقت إمكانها ثُمَّ طلبها بعد فواتها⁴. وأصله: دَخْتُنُوس -بفتح الدَّال المهملة، وسكون الحاء المعجمة، وفتح المثناة الفوقية، وضمَّ التَّوْن بعدها واو فسین مهملة- بنت لقيط بن زُرارة التَّمِيمِيَّ كانت تحت عمرو بن عَدَس -بفتح العين والدَّال وبالسَّين المهملات-، وكان شيخاً، فسألته الطَّلَاق فطلَّقها، فترَوَّجَتْ⁵ عمرو بن معبد بن زُرارة، وكان شاباً فقيراً، فلمَّا شَتُّوا⁶ أرسلت إلى الشَّيْخ تستسقيه لبناً، فقال: ذلك، فقالت: (هذا ومَدَقَه خَيْرٌ)⁷.

يعني أنَّ سؤَالَكَ إِيَّاي الطَّلَاق كان في الصَّيْف فيومئذٍ ضِيَّعَتِ اللَّبَنُ. و(الصَّيْفَ) نصب على الظَّرْف، و(ضِيَّعَتِ) بكسر التَّاء إذا خوطب بها المذكَّر والمؤنَّث أو الاثنان أو الجمع، لأنَّ المثل في الأصل خوطبت به امرأة، والأمثال لا تُعَيَّرُ⁸.

أفعل التَّفضيل

قوله: وقالوا هو اللَّصُّ من شِطَّاظٍ⁹، أقول: قال في القاموس: «وشِطَّاظ ككِتَاب: لِصٌّ ضَيِّعٌ معروف¹⁰، ومنه أسرق من شِطَّاظٍ»¹¹، «واللَّصُّ: السَّارِق، ويثَلثُ»¹².

¹ (الصيف) في (ب) (الضيف).

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 339، ووجه الاستشهاد بالمثل: لا يعدل عن لفظ (ذا) من (حبذا) لأنها جارية مجرى المثل، والأمثال لا تغير، حتى لو كان المخصوص بالمدح أو الذم مؤنثاً أو مثناً أو مجموعاً.

³ (مثل) سقطت من (ب).

⁴ ينظر: الأمثال للهاشمي 96، الأمثال لابن سلام 247، جمهرة الأمثال 1/ 575، مجمع الأمثال 2/ 68.

⁵ (فترجعت) في (ب، ج) (فترجها).

⁶ (شتوا) في (ب، ج) (أشتوا).

⁷ وقد جرى قولها هذا مثلاً، أي أنَّ الذي تَهَوَّاه مع قلة خيرٍ خيراً مما تسخطه مع كثرة خير. ينظر: جمهرة الأمثال 2/ 365، مجمع الأمثال 2/ 68، الأمثال للهاشمي 267.

⁸ زيد في (ب، ج) (والله أعلم).

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 341، بُني أفعل التفضيل من (لص) ولا فعل له، وهو مما ورد مسموعاً عن العرب فلا يقاس.

¹⁰ وهو رجل من بني ضُبٍّ. ينظر: الأمثال لابن سلام 366، مجمع الأمثال 1/ 347.

¹¹ القاموس المحيط مادة (شطظ) 696.

¹² القاموس المحيط مادة (لصص) 630.

قوله: وفي المثل¹: أَفْلَسُ من ابن المَذْلُق²، أقول: قال في القاموس في مادة الدَّال المعجمة واللام والقاف: «وكـ(مُعْظَم): اللَّبَنُ المَحْلُوطُ بالماء، وابن المذلق من عبد شمس لم يكن يجد بُيْت ليلة ولا أبوه ولا أجداده، فقيل: أَفْلَس من ابن المَذْلُق»³.

و(البَيْت والبَيْتَة) بكسر الباء الموحدة فيهما، وسكون المثناة التحتيّة، فمثناة فوقيّة، فتاء تأنيث في الثَّاني: القُوت، تقول ما له⁴ بَيْت ليلة وبَيْتَة ليلة⁵ أي: قوت ليلة⁶ [82/ ب].

قوله: تقول: هو أهوج منه وأنوك⁷، أقول: تقدّم في باب التَّعَجُّب تفسير (الهَوْج) والكلام عليه⁸. وأمّا (أنوك) فقال في القاموس: «النُّوكُ بالضمّ والفتح: الحُمق، نوك كـ(فَرَح) نَوَاكَةً ونوكاً، محرّكة، واستنوك، وهو أنوك، ومستنوك، والجمع: نوكى، ونوك كـ(سَكْرَى، وهُوج)⁹»¹⁰.

قوله: وفي المثل: أحقق من هَبْنَقَة، وأسود من حلك الغراب¹¹، أقول: هَبْنَقَة -بفتح الهاء والباء الموحدة، والنُّون المشدّدة بعدها قاف فتاء تأنيث- لقب رجل يقال له ذو الودعات، واسمه يزيد بن نزوان¹² أحد بني قيس بن ثعلبة، وكان طويل اللّحية، جعل في عنقه قلادة من ودّع وعظام وخرق، فسئل، فقال: لأعرف نفسي ولا أضلّ، فسرقها أخوه في ليلة وتقلّدها، فرآها في عنقه، فقال: أخي أنت أنا فمن أنا؟.

وضلّ له بغير فأخذ ينادي من وجد بعيري فهو له، فقيل له: فلم تنشده؟ فقال: فأين حلاوة الوجدان، وتنازع بنوا راسب وبنوا الطّفاوة في رجل فقالوا: نُحْكَم بيننا أوّل من يبدو، فبدا لهم هَبْنَقَة، فقال: ألقوه في

¹ ينظر: جهرة الأمثال 2/ 107، مجمع الأمثال 2/ 83، المستقصى 1/ 275.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 342، استشهد بالمثل على ما ورد من بناء أفعال التفضيل من فعل فوق الثلاثي، وهذا شاذ ولا يقاس.

³ القاموس المحيط مادة (ذلق) 885.

⁴ (له) سقطت من (ب، ج).

⁵ (وبيتة ليلة) سقطت من (ب).

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (بيت) 148، لسان العرب مادة (بيت) 2/ 17.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 342، وهو مثال لبناء أفعال التفضيل من الفعل الذي وصفه على وزن أفعال فعلاء، وهذا شاذ ولا يقاس.

⁸ زيد في (ب، ج) (فيه)، (عليه) سقطت من (أ). ينظر: صفحة 235.

⁹ زيد في (ب، ج) (والله أعلم).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (نوك) 956.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 342. استشهد بالمثلين على بناء أفعال التفضيل من الفعل الذي اسم فاعل على وزن (أفعل)، وهذا شاذ ولا يقاس.

¹² جاء في كتب الأمثال أنّ اسمه يزيد بن ثروان. ينظر: الأمثال للهاشمي 11، جهرة الأمثال 1/ 385، مجمع الأمثال 1/ 217.

النَّهْرُ فَإِنْ كَانَ رَاسِبِيًّا رَسَبَ، وَإِنْ طَفَاوِيًّا طَفَا، فَقَالَ الرَّجُلُ: زَهَدْتُ فِي الدِّيُونِ فَحَلَّوْا عَنِّي، فَلَسْتُ مِنْ رَاسِبٍ وَلَا مِنَ الطَّفَاوَةِ.

وكان يرعى سِمَانُ غَنَمَهُ وَيُضَيِّعُ الْمَهَازِلَ، ويقول: لَا أَصْلَحُ مَا أَفْسَدَهُ اللَّهُ، وَلَا أَفْسِدُ مَا أَصْلَحَهُ اللَّهُ¹.
وَأَمَّا (حَلَّكَ الْغَرَابَ) فَهُوَ بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ، وَاللَّامِ² بَعْدَهَا كَافٌ: شِدَّةُ سَوَادِهِ، قَالَ فِي الْقَامُوسِ:
«وَحَلَّكَ الْغَرَابَ مُحَرَّكَةً: حَنَكَهُ، أَوْ سَوَادَهُ»³، وَقَالَ أَيْضًا فِي مَادَّةِ (حَنَكَ): «وَحَنَكَ الْغَرَابَ مُحَرَّكَةً:
مِنْقَارَهُ، أَوْ سَوَادَهُ»⁴ [83/أ].

قوله: وَأَمَّا قَوْلُهُمْ: أَزْهَى مِنْ دِيكَ، وَأَشْغَلَ مِنْ ذَاتِ النَّحِيِّينَ، وَأَعْنَى بِحَاجَتِكَ⁵، أَقُولُ: أَمَّا (أَزْهَى،
وَأَعْنَى) فَمَقْتَضَى كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ -رَحِمَهُ اللَّهُ- أَنَّهُمَا مِنْ (زُهْيٍ، وَغُنْيٍ) مَبْنِيَيْنِ لِلْمَفْعُولِ⁶، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي
صَحَاحِهِ: «وَقَدْ زُهِيَ الرَّجُلُ فَهُوَ مَزْهُوٌّ، أَيْ: تَكَبَّرَ، وَلِلْعَرَبِ⁷ أَحْرَفٌ لَا يَتَكَلَّمُونَ بِهَا إِلَّا عَلَى سَبِيلِ
الْمَفْعُولِ بِهِ⁸، وَإِنْ كَانَ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ، مِثْلُ قَوْلِهِمْ: زُهِيَ الرَّجُلُ، وَغُنِيَ بِالْأَمْرِ، وَتُبِحَّتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ
وَأَشْبَاهُهَا، إِذَا أَمَرْتَ مِنْهُ قُلْتَ: (لِتَزْهَ)⁹ يَا رَجُلَ، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ؛ لِأَنَّكَ إِذَا
أَمَرْتَ مِنْهُ فَإِنَّمَا تَأْمُرُ فِي التَّحْصِيلِ غَيْرَ¹⁰ الَّذِي تَخَاطَبُهُ أَنْ يُوقِعَ¹¹ بِهِ، وَأَمْرُ الْغَائِبِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِاللَّامِ،
كَقَوْلِكَ: لِيُقَمِّمْ زَيْدٌ، وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى حَكَاهَا ابْنُ دَرِيدٍ¹²: زَهَا يَزْهُوُّ زَهْوًا، أَيْ: تَكَبَّرَ¹³، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ: مَا
أَزْهَاهُ، وَلَيْسَ هَذَا مِنْ (زُهْيٍ) لِأَنَّ مَا لَمْ يَسْمَ فَاعِلُهُ لَا يَتَعَجَّبُ مِنْهُ، قَالَ الشَّاعِرُ¹⁴:

¹ ينظر: جوهرة الأمثال 1/ 385، مجمع الأمثال 1/ 217.

² زيد في (ب، ج) (من شدة سواده).

³ القاموس المحيط مادة (حللك) 937.

⁴ القاموس المحيط مادة (حنك) 937.

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 342.

⁶ قال ابن النازم بعد ذكره للأمثلة السابقة: "فلا تعد شاذة، وإن كانت من فعل ما لم يسم فاعله، لأنه لا لبس فيها، إذ لم يستعمل لها

فعل فاعل". شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 342.

⁷ (وللعرب) في (ب) (وللغراب).

⁸ (به) ساقط من (ب، ج).

⁹ (لتزه) في (أ، ب، ج) (الزوه).

¹⁰ (غير) في (ب، ج) (على).

¹¹ (يوقع) في (أ، ب، ج) (توقع).

¹² ينظر: جوهرة اللغة 2/ 1072.

¹³ (تكبر) في الأصل (نكير)، والمثبت من باقي النسخ لموافقتها لما في الصحاح.

¹⁴ البيتان من المتقارب، وقائلهما خلف الأحمر. ينظر: تصحيح الفصيح وشرحه 475، المستقصى في أمثال العرب 1/ 308، نهاية الأرب في فنون العرب 10/ 153.

لَنَا صَاحِبٌ مَوْلَعٌ بِالْخِلَافِ كَثِيرٌ الْخَطَاءِ قَلِيلُ الصَّوَابِ
أَجَّ لُجْجًا مِنَ الْخُنْفَسَاءِ وَأَزْهَى إِذَا مَشَى مِنْ غُرَابٍ¹

وقال: «عُنَيْتُ بِحَاجَتِكَ، أُعْنَى بِهَا عِنَايَةً، وَأَنَا بِهَا مَعْنِيٌّ، عَلَى مَفْعُولٍ، وَإِذَا أَمَرْتُ مِنْهُ قُلْتُ: لُتْعَنَ بِحَاجَتِي»². وقال في القاموس: «عَنَاهُ الْأَمْرُ يُعْنِيهِ وَيَعْنُوهُ عِنَايَةً وَعِنَايَةً³، وَاعْتَنَى بِهِ اهْتَمَمَ، وَعُنِيَ بِالضَّمِّ عِنَايَةً، وَكَ(رَضِي) قَلِيلٌ»⁴ انتهى. قلت: فإذا ثبت فيه البناءُ للفاعل فتقول: إِنَّ أَفْعَلَ التَّفْضِيلُ مِنْهُ لَا مِنْ الْمَبْنِيِّ لِلْمَفْعُولِ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ الْجَوْهَرِيُّ فِي (زُهِّي).

وَأَمَّا (أَشْغَلَ مِنْ [83/ب] ذَاتِ النَّحْيَيْنِ)⁵ هُوَ مِنْ (شُغِلَ) كـ(عُنِيَ)، وَ(ذَاتِ النَّحْيَيْنِ): صَاحِبَتُهُمَا، وَ(النَّحْيَانِ) تَنْثِيَةٌ (نَحْيٍ) بِكَسْرِ النُّونِ، وَالْحَاءُ الْمَهْمَلَةُ [بَعْدَهَا مَثْنَاءٌ تَحْتِيَّةٌ]⁶: الرَّقُّ⁷، أَوْ مَا كَانَ⁸ لِلسَّمَنِ، وَهِيَ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ، كَانَتْ تَبِيعُ السَّمَنِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، فَأَتَاهَا خَوَاتُ بْنُ جَبْرِ الْأَنْصَارِيِّ⁹، فَسَلَّوْمَهَا، فَحَلَّتْ نَحْيًا¹⁰ مَمْلُوءًا، فَقَالَ: أَمْسِكِيهِ حَتَّى أَنْظُرَ إِلَى غَيْرِهِ، ثُمَّ حَلَّ آخَرَ، وَقَالَ لَهَا: أَمْسِكِيهِ، فَلَمَّا شَغَلَ يَدَيْهَا سَاوَرَهَا حَتَّى قَضَى مَا أَرَادَ وَهَرَبَ¹¹. ثُمَّ أَسْلَمَ خَوَاتُ، وَشَهِدَ بَدْرًا.

قوله: كَقَوْلِهِمُ: الْأَشْجُ وَالنَّاقِصُ أَعْدَلًا¹² ابْنِي مِرْوَانَ¹³، أَقُولُ: (الْأَشْجُ): عَمْرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مِرْوَانَ، وَكَانَ يُقَالُ لَهُ أَشْجُ بْنُ أُمَيَّةَ مِنْ أَثَرِ نَفْحَةِ حَافِرٍ دَابَّةً كَانَتْ بِجَبْهَتِهِ، وَكَانَ أَعْدَلُ أَهْلِ زَمَانِهِ، وَأُمُّهُ أُمُّ عَاصِمٍ بِنْتُ عَاصِمِ بْنِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ¹⁴، وَكَانَ يَقُولُ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ

¹ الصحاح مادة (زهو) 6/ 2370.

² الصحاح مادة (عني) 6/ 2440.

³ (عناية وعناية) سقط من (ب، ج)، وزيد في (ب، ج) (عينا أهمه).

⁴ القاموس المحيط مادة (عني) 1316.

⁵ ينظر: الأمثال للهاشمي 19، جهرة الأمثال 1/ 564، مجمع الأمثال 1/ 376، المستقصى في أمثال العرب 1/ 196.

⁶ (بعدها مثناء تحتية) ساقط من الأصل.

⁷ (الرق) في (ب) (الرق).

⁸ (ما كان) في (ب، ج) (مكان).

⁹ وهو خوات بن جبير بن النعمان، أحد فرسان رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأحد الشجعان المشهورين، شهد بدرا والمشاهد بعدها،

توفي بالمدينة المنورة سنة (40هـ) وله من العمر (74) سنة. ينظر: الإصابة في تمييز الصحابة 2/ 292، قلادة النحر 1/ 320.

¹⁰ (نحيا) في (ب، ج) (نحو ما).

¹¹ ينظر: الأمثال للهاشمي 19، مجمع الأمثال 1/ 376.

¹² (أعدلا) في (أ) (أعدل).

¹³ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 345، وهما مثال لما جاء على وزن (أفعل) ولم يُقصد به التفضيل، فيجب فيه المطابقة لما هو له.

¹⁴ واسمها ليلى، سكنت دمشق مدة. ينظر: تاريخ دمشق 70/ 249، تهذيب الأسماء واللغات 2/ 18.

عنه: «إِنَّ من ولدي رجلاً بوجهه أثّر يملأ الأرض عدلاً كما ملئت جوراً»¹، ولما نَفَحَ حمار برجله فأصاب جبهته وأثّر فيها قيل: هذا أشجّ بني أمية يملك ويملأ الأرض عدلاً، فملك بعد سليمان بن عبد الملك²، سنة ست وتسعين، وكانت ولايته سنتين وتسعة أشهر رضي الله عنه³.

و(النَّاقص) هو يزيد بن الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان، وُلِّيَ الخلافة ستة⁴ أشهر أو أقل، ولي سنة ست وعشرين ومائة، وكان عادلاً مُنْكَراً للمنكر، وهو الَّذي قتل ابن عمّه الوليد؛ إذ كان مسرفاً على نفسه. وكان يقال له النَّاقص؛ لأنه نقص من أرزاق الجند وحطّ منها⁵.

يُقال: نَقَصْتُهُ [84/أ] فأنا ناقصه، ونقص الشيء فهو ناقص، يكون متعدّياً، وغير متعدّ⁶.

قوله: تَأَيَّيْتُ بِالْمَكَانِ⁷، أقول: هو بفتح التاء المثناة الفوقية، بعدها همزة مفتوحة، فمَثَنَةٌ تحتيّة مشدّدة، فمثلها ساكنة، فضمير المتكلم، قال في الصّحاح: «وتَأَيَّيْتُ⁸ أي: تَوَقَّفْتُ، وَتَمَكَّيْتُ، يقال ليس منزلكم هذا هذا منزل تَيَّيَّةٍ أي: ⁹منزل تَلَبُّثٍ وَتَحَبُّسٍ»¹⁰.

قوله: فهذه الصُّورة ونحوها يرفع أفعال التَّفْضِيل فيها الظَّاهر باطراد¹¹، أقول: الإشارة بـ(هذه الصورة) إلى كون أفعال التَّفْضِيل وَاِلْيَا لِنَفْيٍ، وكون مرفوعه أجنبيّاً مُفَضَّلًا على نفسه باعتبارين، والأصل أن يقع هذا الأجنبي بين ضميرين أولهما للموصوف، وثانيهما للأجنبي كما تقدّم تمثيله¹².

قوله: يعني أنّه متى حَسُنَ أن يقع موقع (أفعل) التَّفْضِيل فعلٌ بمعناه صحَّ رفعه الظَّاهر¹³، أقول: كان حقّه أن يقول: متى حَسُنَ أن يقع أفعال التَّفْضِيل موقع فعلٍ بمعناه، فإنَّ رفع أفعال التَّفْضِيل إنّما هو

¹ أخرجه البيهقي في دلائل النبوة 6/ 492، وابن كثير في مسند الفاروق 2/ 693.

² الخليفة الأموي أبو أيوب، كان ديناً، فصيحاً، مفوهاً، عادلاً، محباً للغزو، توفي سنة (99هـ)، وكانت مدة خلافته سنتان وثلاثة أشهر وخمسة وعشرون يوماً. ينظر: قلادة النحر 1/ 507، سير أعلام النبلاء 5/ 111.

³ ينظر: الطبقات الكبرى لابن سعد 5/ 253، قلادة النحر 2/ 7، العقد الثمين 5/ 354، الأعلام 5/ 50.

⁴ (سنة) في (ج) (ثمانية).

⁵ ينظر: قلادة النحر 2/ 83، فوات الوفيات 4/ 333، تاريخ دمشق 74/ 122.

⁶ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب النون والقاف وما بعدها، 10/ 6727.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 347.

⁸ (تأبى) في (ب) (تأمي).

⁹ (تأيه أي) سقط من (ب).

¹⁰ الصحاح مادة (أبي) 6/ 2276.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 347.

¹² تقدّم تمثيله في باب إعمال اسم الفاعل، في مسألة الكحل، في قولهم: ما رأيت رجلاً أحسن في عينه الكحل من زيد.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 347، وكلام ابن الناظم في تعليل رفع (أفعل) التفضيل باطرادٍ للاسم الظاهر.

لأجل مشابھته للفعل بوقوعه موقعه، وهذا هو مقتضى كلام والده¹، وإن كان ما ذكره صحيحاً، فإنَّ المعاقبة مفاعلة من الجانبين، ولكن الوجه ما ذكرناه، وقد وقع² في بعض النسخ على الصواب.

قوله: كما صحَّ إعمال اسم الفاعل بمعنى المضي في صلة الألف واللام³، أقول: يعني أنَّك إذا قلت: ما رأيت رجلاً أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد، لو قلت بدله: ما رأيت رجلاً يحسن في عينه الكحل كحُسنه في عين زيد لكان المعنى واحداً، بخلاف قولك في الإثبات: [84/ ب] رأيت رجلاً أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد، فإنَّ إيقاع الفعل فيه موقع (أفعل) يُغيِّر المعنى، فكان رفع (أفعل) للظَّاهر؛ لوقوعه موقعاً صالحاً للفعل على وجه لا يغيِّر المعنى بمنزلة إعمال اسم الفاعل الماضي معنًى إذا وصل به الألف واللام، فإنَّه كان ممنوعاً بالعمل؛ لعدم شبهه بالفعل الذي هو في معناه، فلمَّا وقع صلة قُدِّر بفعل وفاعل ليكون جملةً، فإنَّ المفرد لا يوصل به موصولٌ، فالتَّجَرُّ بوقوعه موقع الفعل ما فاتهُ من الشَّبه، فأعطِيَ العمل بعد أن مُنِعَهُ، فكذلك (أفعل) الواقع في الموقع المشار إليه، حدث له بالقرائن الَّتِي قارنته فيه معاقبة للفعل على وجه لم يكن بدونها، فرفع الفاعل الظَّاهر بعد أن كان لا يرفعه، وأيضاً فإنَّه حدث في الموقع المشار إليه معنًى زائد على التَّفضيل، وذلك أنَّك إذا قلت: ما الكحل في عين زيد أحسن منه في عين عمرو، لم يكن فيه تَعَرُّضٌ لنفي المساواة، وإنَّما تَعَرُّضٌ فيه لنفي المزيَّة، بخلاف قولك: ما رأيت أحداً أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد، فإنَّ المقصود⁴ به نفي المساواة ونفي المزيَّة، ولهذا ولهذا قُدِّرَ سيويوه: «بما رأيت أحداً يعمل في عينه الكحل كعمله في عين زيد»⁵، فاستحقَّ بتناوله المساواة والمزيَّة التَّفضيل على (أفعل) المقصور⁶ على المزيَّة، ففُضِّل برفعه الظَّاهر⁷.

¹ يشير لقول ابن مالك في الألفية:

ورفعه الظَّاهر نَزَرَ ومَيَّ عاقَبَ فعلاً فكثيراً نَبَّنا

ألفية ابن مالك 44.

² (وقد وقع) في (ب، ج) (ووقع).

³ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 347، والعبارة عطف على قول ابن الناطم: "متى حسن أن يقع موقع (أفعل) التفضيل فعل بمعناه بمعناه صح رفعه الظاهر".

⁴ (المقصود) في (ب) (المصود).

⁵ عبارة سيويوه في الكتاب 2/ 31: "وأنت في قولك: أحسن في عينه الكحل منه في عينه، لا تريد أن تفضل الكحل على الاسم الذي في (من)، ولا ترعم أنه قد نقص عن أن يكون مثله، ولكنك زعمت أن للكحل ههنا عملاً وهيئة ليست له في غيره من المواضع، فكأنك قلت: ما رأيت رجلاً عاملاً في عينه الكحل كعمله في عين زيد".

⁶ (المقصور) في (أ) (المفضول)، وفي (ب) (المفعول)، وفي (ج) (المفضول).

⁷ قول الشارح بنصّه منقول من شرح التسهيل لابن مالك 3/ 67.

قوله: وفاتت الدلالة على الغريزة المستفادة¹ من أفعال التفضيل²، أقول: مراده بـ(الغريزة) هنا: المعنى الذي وضع عليه (أفعل) التفضيل في كلام العرب من الدلالة على المزية³.

قوله: فإن ما هو له في المعنى [85/أ] لو لم يجعل فاعلاً لوجب كونه مبتدأ⁴، أقول: (ما) اسم موصول بمعنى (الذي) واقع⁵ على الظاهر الأجنبي، و(هو) ضمير منفصل واقع على أفعال التفضيل، والضمير المجرور باللام واقع على ما وقع عليه الموصول، وهو الظاهر الأجنبي، وتقدير الكلام: فإن الظاهر الأجنبي الذي (أفعل) التفضيل⁶ له في المعنى، وقال: (في المعنى)⁷؛ لأن أفعال التفضيل في اللفظ لغيره، وهو الموصوف المتقدم على (أفعل) التفضيل.

قوله: لم يؤخر تجنباً عن قبح اجتماع تقديم الضمير على مفسره⁸، أقول: ليس ذلك وارداً؛ لأن تقدم الضمير على مفسره لا يكون قبيحاً إلا إذا كان المفسر مؤخراً لفظاً ورتبةً، وأمّا إذا كان مؤخراً في اللفظ دون الرتبة فلا قبح.

قوله: ولم يُقدّم⁹ كراهة أن يقدموا لغير ضرورة ما ليس بأهم¹⁰، أقول: اقتصر المؤلف -رحمه الله- على التعليل بهذا مع أنه يلزم عليه أيضاً عمل الخبر في ضميرين لمسمى واحد، وذلك من خصائص أفعال القلوب، و(فقد، وعدم) كما لزم ذلك في المثال الأول اعتماداً على ما قدمه¹¹.

¹ (المستفادة) في (ب) (المستفادة).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 348.

³ زيد في (ب، ج) (والله أعلم).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 348، وكلامه في سياق التعليل الثاني لرفع (أفعل) التفضيل للاسم الظاهر، حيث قال قبله: "الأمر الثاني: أن (أفعل) التفضيل متى ورد على الوجه المذكور وجب رفعه الظاهر، لئلا يلزم الفصل بينه وبين (من) بأجنبي".

⁵ (واقع) في (ب، ج) (أوقع).

⁶ (التفضيل) في (ب، ج) (التفاضل).

⁷ (قال في المعنى) سقط من (ب، ج)، وفي (أ) (وقال في المعنى).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 348، وكلام ابن الناظم إجابة عن تساؤل افتراضه، وهو: لم لم يجعل الاسم الظاهر المرفوع بأفعل التفضيل مبتدأ مؤخراً عن (من)، فيقال: ما رأيت رجلاً أحسن في عينيه منه في عين زيد الكحل.

⁹ (يقدّم) في (ب، ج) (يتقدم).

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 348، وكلام ابن الناظم هنا إجابة عن تساؤل آخر افتراضه، وهو: لم لم يُقدّم الاسم الظاهر المرفوع بأفعل التفضيل على (أحسن)، فيقال: ما رأيت رجلاً الكحل أحسن في عينيه منه في عين زيد.

¹¹ قال ابن الناظم عند تعليله لمنع تأخير الاسم الظاهر المرفوع بأفعل التفضيل عن (من) -في مثل (ما رأيت رجلاً أحسن في عينيه منه في عين زيد الكحل)-: "لم يؤخر تجنباً عن قبح اجتماع تقديم الضمير على مفسره، وإعمال الخبر في ضميرين لمسمى واحد وليس هو من أفعال القلوب". شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 348.

قوله: فإن الامتناع من رفع أفعل التفضيل الظاهر ليس لعلّة موجبة إلى آخر كلامه¹، أقول: يحتمل أن يكون² هذا الكلام متعلّقاً بالمثل الذي ذكره قبله، وساقه لبيان تقدم³ (الكحل) ليس بأهمّ، ويحتمل ألا يكون متعلّقاً به، وقد انتهى الكلام على المثل الذي ذكره عند قوله: (ما ليس بأهمّ)، وساق هذا الكلام كالجواب عن سؤال مقدّر، فكأنّه قيل: فما وجه تقدّم (أحسن) في نحو قولهم: ما رأيت رجلاً أحسن في عينه الكحل منه في عين [ب/85] زيد⁴، مع أنّ (أحسن) في المعنى للكحل، فكان ينبغي⁵ تأخير عنه بجعله صفة له، أو خبراً عنه، على أنّه يلزم من تقديمه مخالفة الأصل من رفعه الظاهر، ومن تأخير موافقة جميع ما عليه العرب من رفعه الضمير، فأخذ يقرّر⁶ -رحمه الله- وجه تقديمه بقوله: فإنّ الامتناع إلى آخره.

قوله: فلمّا كان ذلك كذلك كان لهم عن تقديم الصّفة ورفعها الظاهر مندوحة⁷، أقول: يعني في صورة الإثبات، وهذا ظاهر من كلامه، بدليل قوله: فيقال رأيت رجلاً إلى آخره⁸.
قوله: فيقولون مررت برجل أفضل منه أبوه، حكى ذلك سيويه¹⁰، أقول: قال والدّه -رحمه الله- وغيره¹¹: «لأنّه بمعنى: مررت برجلٍ فائقه في الفضل أبوه»¹.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 348.

² (يكون) سقطت من (ب).

³ (تقدم) في (ب، ج) (أن تقدم).

⁴ زيد في (ب) (مع أن أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد).

⁵ (فكان ينبغي) في (أ) (فينبغي).

⁶ (يقرر) في (ب) (يقره).

⁷ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 349.

⁸ (إلى) سقطت من (ب، ج).

⁹ (آخره) في (ب، ج) (آخر). وعبارة ابن النازم: "فإن قلت، فلم لم يجوز على مقتضى ما ذكرتم أن يرفع (أفعل) التفضيل الظاهر في الإثبات، فيقال: رأيت رجلاً أحسن في عينه الكحل منه في عين زيد".

قلت: لأن مطلوبة المخصص في الإثبات دون مطلوبيته في النفي، لأنّه في الإثبات يزيد في الفائدة، وفي النفي يصون الكلام عن كونه كذباً، فلما كان ذلك كذلك كان لهم عن تقديم الصّفة، ورفعها الظاهر مندوحة، بتقدم ما هي له في المعنى، وجعله مبتدأ، فيقال: رأيت رجلاً الكحل أحسن في عينه منه في عين زيد". شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 349.

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 349، وكلامه هنا عن إطراد رفع الاسم الظاهر بأفعل التفضيل عند بعض العرب. وينظر قول سيويه في الكتاب 34/2.

¹¹ قال المرادي في شرح التسهيل 662: "لأفعل التفضيل شبه بأفعل في التعجب أوجب له القصور عن الصّفة المشبهة في اللفظ والعمل، فلم في حالة التنكير لفظاً واحداً، ولم يرفع اسماً ظاهراً إلا على لغة ضعيفة حكاه سيويه، فيقال على تلك اللغة: مررت برجل أكرم منه أبوه؛ لأنّه في المعنى فائقة في الكرم أبوه.

النَّعْت

قوله: **التَّابِعُ هُوَ الْمَشَارِكُ مَا قَبْلَهُ فِي إِعْرَابِهِ الْحَاصِلِ وَالْمُتَجَدِّدُ**²، أقول: ينبغي له أن يزيد (غير خبر) كما قاله المرادي في شرح الألفية، قال: «فخرج بـ(الحاصل والمتجدد) خبر المبتدأ، والمفعول الثاني، وحال المنصوب، ونحو ذلك، ولكن يرد عليه (حامض) ونحوه من قولك: هذا حلوٌ حامضٌ، فخرج بزيادة (غير خبر)»³. انتهى.

قوله: ومنه: **﴿فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَاحِدَةً﴾**⁴، أقول: ليس كذلك؛ لأنَّ (فَعَلَةً) في الآية الشريفة ليست دالة على المرة؛ لبناء المصدر عليها، فالذي يدلُّ على المرة إنما هو (واحدة)، وإذا كان كذلك لم يكن النعت تأكيداً للمنعوت؛ لدلالته على ما لا يدلُّ عليه.

قوله: **فلو قال وأنعت بوصف مثل (صعب⁵ وذرب⁶) كان أمثل⁶**، أقول: لا يرد ما أشار إليه المصنّف لأنَّه لم يطلق المشتقَّ [86/أ] وإنما قيده بقوله: (كصعب⁷ وذرب⁷)، فدلَّ على أنَّه أراد به الوصف. و(الذَّرب) بالذال المعجمة، وكسر الراء بعدها باء موحدة: الحادُّ من كلِّ شيء⁸. قوله: **كقوله مررت بقاع عرج⁹**، أقول: تقدَّم الكلام على عرج¹⁰.

قوله: **وعرفت امرأة يبهر حسنها¹¹**، أقول: معناه يغلب، قال الجوهري: «وبهر القمر: أضاء حتَّى غلب ضوءه ضوء الكواكب، وبهر الرجل: برَّع، وبهرت فلانة النساء: غلبتهنَّ حسناً»¹².

¹ شرح التسهيل لابن مالك 3/ 65.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 350.

³ توضيح المقاصد والمسالك 3/ 945.

⁴ الحاقة: الآية 13. شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 351، والآية مثال للنعت بقصد التوكيد.

⁵ (صعب) في (ب) (صعت).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 352.

⁷ (كصعب) في (ب، ج) (بصعب).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (ذرب) 1/ 127.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 352، وهو مثال لما ينعت به استعمالاً.

¹⁰ زيادة (في) بالأصل، وبعدها بياض في الأصل. و(في) سقطت من باقي النسخ. وقد تقدَّم الكلام عن عرج في باب الحال صفحة 134.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 352، وهو مثال لوجوب اشتمال الجملة الواقعة صفة على رابط يعود على الموصوف.

¹² الصحاح مادة (بهر) 2/ 599.

قوله: بورقته لكونه سميراً¹ أقول: قال في القاموس: «والأورق من الإبل ما في لونه بياض إلى سواد، وهو من أطيبها لحماً لا سيراً وعملاً، والرّماد²، وعام لا مطر فيه³ واللّبن ثلثاه⁴ ماء وثُلثه لبن⁵»، وقال وقال فيه أيضاً: «وسَمَر اللّبن -يعني ك-(ضرب)- جعله سَمَراً كسحاب أي كثير الماء⁶»، وقال في الصّحاح: «والسّمار⁷ بالفتح: اللّبن الرّقيق، وتسمير اللّبن: ترقيقه بالماء⁸».

قوله: وهذا مراده بقوله⁹: من غير استثناء¹⁰، أقول: قال المرادي -رحمه الله-: «كأنّه يشير بذلك إلى إلى مذهب من خصّص جواز الإتيان بنعت فاعليّ فعَلَيْن، أو خبري مبتدئين، ولا وجه للتّخصيص¹¹» انتهى. ويحتمل أن يكون المراد من قوله: (بغير استثناء)¹² الإشارة إلى قول من يمنع الإتيان، وإن اتّفقا في المعنى والعمل، وهو ابن السّراج¹³، ولم ينبّه الشّارح -رحمه الله- على حكم قول المؤلّف -رحمه الله- (أتبع)؛ إذ ظاهره¹⁴ الوجوب، وحكمه الجواز لا الوجوب؛ لجواز القطع¹⁵.

¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 353، الأصل في جملة النعت أن تكون خبرية؛ لا طلبية؛ فإن ورد ما أوهم ذلك أوّل، كقول الراجز يصف قومًا سقوا ضيفهم لبنًا، مخلوطًا بالماء:

ما زلت أسعى نحوهم وأختبط
حتى إذا كاد الظلام يختلط
جاؤوا بمذقي هل رأيت الذئب قط؟

قال ابن النّاطم: "أي: مقول فيه عند رؤيته هذا القول، لإيراده في خيال الرائي لون الذئب بورقته لكونه سميراً".

² (الرّماد) سقطت من (ب، ج)، وزيد بعده في (ب، ج) (وادي ماء).

³ (لا مطر فيه) في (الأصل، أ) (لا يمطر). والصحيح ما أثبتته لموافقه لما في القاموس.

⁴ (ثلثاه) في (ب، ج) (ثلاث).

⁵ القاموس المحيط مادة (ورق) 928.

⁶ القاموس المحيط مادة (سمر) 409.

⁷ (والسّمار) في (ب) (والسما).

⁸ الصّحاح مادة (سمر) 688 / 2.

⁹ (بقوله) في (ب، ج) (من قوله).

¹⁰ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 354. أي: إذا تعدد النعت والمنعوت لعاملين متفقين المعنى والعمل وجب اتباع النعت للمنعوت، مثل: انطلق زيد وذهب عمرو الكريمان، وحدثت بكرًا وكلمت بشرًا الشريفين، وقعدت إلى زيد وجلست إلى عمرو الكريمين.

¹¹ توضيح المقاصد والمسالك 3 / 961.

¹² أي: قول ابن مالك في الألفية:

ونعت معمولي وحيد معي
وعملٍ أتبع بغير استثناء
ألفية ابن مالك 45.

¹³ ينظر: الأصول في النحو 2 / 41.

¹⁴ (إذ ظاهره) في (ب، ج) (الظاهر).

¹⁵ تبّه على ذلك المرادي في توضيح المقاصد 3 / 961 فقال: "فإن قلت: هل يعني بقوله: "أتبع" إيجاب الإتيان أو الإعلام بجوازه؟ قلت: لا يصح حمله على الإيجاب، فإن القطع في ذلك منصوب على جوازه".

قوله: وإن كان متعيّناً ببعض النُّعوت جاز القطع فيما عداه، وإلى هذا الإشارة [86/ ب] بقوله¹:

..... أو بعضها أقطع مُعلناً²

أقول: مقتضاه أن يُضبطَ (بعض) من قول المؤلّف -رحمه الله-: (أو بعضها) بالجرّ عطفاً على قوله: (دونها)، وهذا مقتضى كلام ابن هشام في أوضحه³، وهو أفيد لاشتمال كلام الناظم -رحمه الله- حينئذٍ على صورتين، ويحتمل أن يكون (بعض) مضبوطاً بالنَّصب على أنّه مفعول لقوله: (أقطع)، والمعنى: أنَّ المنعوت إذا كان معيّناً بدون النُّعوت يجوز في النُّعوت القطع في كلّها، [والإتباع في كلّها]⁴، والإتباع في بعضها، والقطع في بعضها⁵، بشرط تقدّم المتّبع⁶، وبهذا جزم المراديّ -رحمه الله-⁷، وكلام الناظم حينئذٍ لا يشمل⁸ إلّا صورة واحدة، وذكر المكوديّ -رحمه الله- الاحتمالين المذكورين⁹.

قوله: ولا يجوز في هذا قطع الجميع؛ لأنَّ النُّكرة لا تستغني عن التّخصيص¹⁰، أقول: يعني إذا كان المنعوت نكرةً تعيّن في الأوّل من نعوته الإتباع، وجاز في الباقي القطع¹¹؛ لما ذكره -رحمه الله- من أنَّ النُّكرة لا تستغني عن التّخصيص.

التّوكيد

أقول: قال الأبناسيّ -رحمه الله-: «هو مصدر سمّي به التّابع؛ لأنّه يفيد»¹².

قوله: ويجوز فيهما أيضاً الإفراد والتّثنية¹³، أقول: يشير إلى أنّه يجوز في (النّفس، والعين) المؤكّد بهما المثني الإتيان بكلّ منهما بصيغة التّثنية وبصيغة الإفراد، وقدّم جواز الإتيان بهما بصيغة الجمع، وذكر أنّه

¹ أي بقول ابن مالك في الألفية 45:

واقطع أو اتبع إن يكن معيّناً بدونها أو بعضها أقطع معلناً

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 355.

³ ينظر: أوضح المسالك 3/ 285.

⁴ ما بين معكوفتين ساقط من الأصل، (كلها) في (ب) (وكلها).

⁵ (والقطع في بعضها) سقط من (ب).

⁶ ينظر: أوضح المسالك 3/ 283.

⁷ ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 3/ 962، شرح التسهيل للمرادي 792.

⁸ (يشمل) في (ب) (يشتمل).

⁹ ينظر: شرح المكودي على الألفية 216.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 355.

¹¹ ينظر: أوضح المسالك 3/ 285.

¹² الدرة المضية في شرح الألفية 151/ أ.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 357، وكلامه عن لفظي (نفس، وعين) إذا أكّد بهما المثني.

المختار، قال المرادي -رحمه الله-: «ووهم في ذلك؛ إذ لم يقل أحد من النحويين به» يعني في التوكيد، قال: «وأجاز ابن إياز¹ في شرح الفصول الثنية»² انتهى.

وأما ما ذكره من جواز [87/أ] مثل ذلك في كل مثني³ في المعنى مضاف إلى متضمنه فهو صحيح، ذكره والده وغيره⁴.

قوله: يعني به أن عدَّ (عامّة) من ألفاظ التوكيد مثل النافلة؛ أي الزائد على ما ذكره النحويون⁵، أقول: كذا فسره جماعة من الشُّراح⁶، وقال ابن هشام في أوضحه إنَّ المراد بقوله (مثل النافلة) أن: «التاء في (عامّة) بمنزلتها في (النافلة)؛ فتصلح⁷ مع المؤنث والمذكر، فتقول: (اشتريت العبد عامته)، كما قال تعالى: ﴿وَيَعْقُوبُ نَافِلَةً﴾⁸»⁹.

قوله: وقد يُتبع (أجمع) وأخواته بـ(أكتع) إلى آخر كلامه¹⁰، أقول: (أكتع) بالكاف والتاء المثناة الفوقية والعين المهملة، و(أبضع) بالباء الموحدة، والصَّاد والعين المهملتين، قال الجوهري: «وأبضع: كلمة توكيد¹¹، وبعضهم يقوله بالصَّاد المعجمة، وليس بالعالِي»¹² انتهى.

و(أبتع) بالباء الموحدة والتاء المثناة الفوقية والعين المهملة.

¹ وهو: حسين بن بدر بن إياز بن عبد الله، جمال الدين أبو محمد، المعروف بابن إياز النحوي، من أهل بغداد، ولي مشيخة النحو بالمستنصرية، من كتبه: قواعد المطارحة، والمحصل، توفي سنة (681هـ - 1283م). ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 2/ 44، الأعلام 2/ 234.

² توضيح المقاصد والمسالك 3/ 968.

³ (مثنى) في (ب، ج) (مبنى).

⁴ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 289، التذييل والتكميل 12/ 181، شرح التسهيل للمرادي 777، أوضح المسالك 3/ 294.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 359، وعبارته لشرح كلمة (نافلة) في قول ابن مالك في الألفية 46:

واستعملوا أيضا ككل فاعله من عم في التوكيد مثل النافلة

⁶ (الشُّراح) في (ب) (الشرح).

كالمرادي في توضيح المقاصد والمسالك 3/ 972، وابن عقيل في شرحه 3/ 208، والمكودي في شرحه على الألفية 218.

⁷ (فتصلح) في (ب، ج) (يفصلح).

⁸ الأنبياء: الآية 72.

⁹ أوضح المسالك 3/ 297.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 360. فيقال مثلاً: جاء الجيش كله أجمع أكتع أبضع.

¹¹ (توكيد) في (ج) (يؤكد بها).

¹² الصحاح مادة (بضع) 3/ 1186.

قوله: «ولا يجوز أن يتعدى هذا الترتيب إلى آخره»¹، أقول: قال في القاموس: «وجاؤوا كلهم أجمعون أكتعون أبصعون أبتعون؛ إتباعات² لأجمعين³ لا⁴ يَجْنُ إِلَّا على أثرها، أو تَبْدَأُ⁵ بِأَيُّهِنَّ شئت بعدها، وهذا الترتيب غير لازم، وإنما اللازم لذاكر الجميع أن يقدم⁶ كلا ويوليه المصوغ من (ج م ع)⁷، ثم يأتي بالبواقي كيف شاء إِلَّا إن يقدم⁸ ما صيغ من⁹ (ك ت ع)¹⁰ على الباقيين، ويقدم¹¹ ما صيغ من¹² (ب ص ع)¹³ على (ب ت ع)¹⁴ هو المختار¹⁵.

وحكى الفراء¹⁶: أعجبني القصر أجمع، والدار جمعاء: بالنصب حالاً، ولم يجوز في (أجمعين، وجمع) إِلَّا التوكيد. وأجاز ابن درستويه¹⁷ حالية (أجمعين) وهو الصحيح، [87/ ب] وبالوجهين روي: «فصلوا جلوساً أجمعون» و«أجمعين»¹⁸، على أن بعضهم جعل (أجمعين) توكيداً لضمير مقدّر

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 360، وقوله (بالترتيب) أي ترتيب ألفاظ التوكيد، فيتبع (أجمع) وأخواته بـ (أكتع) وأخواتها، وقد يتبع (أكتع) وأخواته بـ (أبصع) وأخواتها.

² (إتباعات) في (أ) (اتباعاً).

³ (لا) في (ب، ج) (فلا).

⁴ (أو تبدأ) في (ب، ج) (وتبدأ).

⁵ (بأيهن) في (ب، ج) (بأيتهن).

⁶ (يقدم) في (ب، ج) (تقدم).

⁷ (ج م ع) في (ب، ج) (جمع).

⁸ (يقدم) في (ج) (تقدم).

⁹ (من) سقطت من (ب، ج).

¹⁰ (ك ت ع) في (ب، ج) (كع).

¹¹ (ويقدم) في (ج) (وتقدم).

¹² (من) سقطت من (ب، ج).

¹³ (ب ص ع) في (ب، ج) (بصع).

¹⁴ (ب ت ع) في (ب، ج) (بتع).

¹⁵ وهو مذهب البصريين، وأجاز الكوفيون وابن كيسان مخالفة هذا الترتيب، وأن يُبدأ بأيهن شاء بعد (أجمع). ينظر: التذييل ولتكميل 12/ 197، ارتشاف الضرب 4/ 1952، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 390، شرح المفصل لابن يعيش 2/ 231.

¹⁶ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 295، إرتشاف الضرب 4/ 1952، مع الهوامع 3/ 169.

¹⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 295.

¹⁸ رواية الرفع جزء من حديث أخرجه البخاري في كتاب الأذان، باب إنما جعل الإمام ليؤتم به، 1/ 139، رقم 689، ومسلم في كتاب الصلاة، باب ائتمام المأموم بالإمام، 1/ 309، رقم 86.

ورواية النصب جزء من حديث أخرجه أبو داود في سننه كتاب الصلاة، باب الإمام يصلي من قعود 1/ 449، رقم 601، وابن ماجه في سننه كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها، باب إذا قرأ الإمام فأنصتوا، 1/ 276، رقم 846.

منصوب¹، كأنه قال: أَعْنِيَكُمْ أَجْمَعِينَ»².

قوله: بل معموداً بمثل ما اتصل به³، أقول: يعني موصولاً بمثل ما اتصل به أولاً، مأخوذاً من قولهم عمّدت الشيء فانعمد، أي: أقمته بعماد يعتمد عليه⁴، ولما كان الضمير المتصل لا يمكن أن يستقل بنفسه في اللفظ من غير شيء يتصل به جعل ما يتصل به كالعماد⁵ له، فصار معموداً بغيره.

عطف البيان

قوله: ولا يمتنع الحكم على عطف البيان بالبدلية إلا في موضعين إلى آخر كلامه⁶، أقول: لو فسّر الموضعين بما ذكر ابن هشام في أوضحه⁷ من كون عطف البيان يمتنع الاستغناء عنه، ومن كونه يمتنع إحلاله محلّ الأول، لكان كلامه في غاية النفاسة وشاملاً لصور سبع، ولكنّه فسّر الموضعين بالصورتين اللتين ذكرهما والده⁸، وأورد ذلك بصورة⁹ الحصر، فحصل في كلامه خلل؛ باعتبار الصّور الخمس التي نذكرها¹⁰، فإنّه يتعيّن فيها كلّها أن يكون التابع عطف بيان، ويمتنع أن يكون بدلاً: الأولى: أن يفتقر الكلام إلى رابط، ولا رابط إلا في التابع، نحو: هند ضربت الرجل أخاها. الثانية: أن يُضاف أفعال التفضيل إلى عامٍّ ويُتبع بقسيميه، نحو: زيد أفضل الناس الرجال والنساء، أو النساء والرجال.

الثالثة: أن يُتبع موصوف (أئيها) بمضاف، نحو: يا أيّها الرجل غلام زيد.
الرابعة: أن يُتبع مجرور (أيّ) بمفصل، نحو: بأيّ الرجلين زيد وعمرو مررت.

¹ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 295، التذيل والتكميل 12/ 200.

² القاموس المحيط مادة (بتع) 701.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 363، وكلامه عن عدم جواز تأكيد الضمير المتصل بإعادته مجرداً؛ لأن ذلك يخرج عن حيز الاتصال إلى الانفصال، بل يُؤكّد معموداً بمثل ما اتصل به، مثل: عجبت منك منك، ومررت بك بك.

⁴ ينظر: الصحاح مادة (عمد) 2/ 512، القاموس المحيط مادة (عمد) 301.

⁵ (كالعماد) في (ب) (كالمعاد)، وسقط من (ج) قوله: (جعل ما يتصل به).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 368، والموضعان هما: الأول أن يكون التابع مفرداً معرفة معرّياً، والمتبوع منادى، كقولك: يا أحنانا أحنانا زيداً، والثاني: أن يكون المعطوف خالياً من لام التعريف، والمعطوف عليه معرّياً بها، مضاف إليه صفة مقرونة بها، مثل: أنا التارك البكري بشري.

⁷ ينظر: أوضح المسالك 3/ 312.

⁸ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 327.

⁹ (بصورة) في (ب، ج) (بصيغة).

¹⁰ (نذكرها) في (الأصل، أ) (يذكرها).

الخامسة: أن يُسَمَّعَ مجرور (كِالًا) بِمُقَصَّلٍ، نحو: كِالَا الرَّجُلَيْنِ زَيْدٌ وَعَمْرُو قَالَا ذَلِكَ¹ [88/أ].
 قوله: وقد تقدّم في الصّفة المشبّهة باسم الفاعل² أقول لم يتقدم له ذكر مذهب الفراء في الصّفة المشبّهة باسم الفاعل، وإنّما تقدّم له ذلك في باب الإضافة³، نعم أشار في باب الصّفة المشبّهة إلى امتناع إضافة الصّفة المقرونة بالألف واللام إلى المجرّد منها، ومن الإضافة إلى تاليها⁴، والله تعالى أعلم.

عطف النّسق

أقول: النّسق في اللّغة النّظم⁵، قال الزُّبيدي⁶: «والنّسق العطف على الأوّل»⁷.
 قوله: ويدلُّ على عدم صحّة هذا القول الاستعمال إلى آخره⁹، أقول: أمّا الآية الأولى¹⁰ ففيها وقوع (أَيُّوب) بعد (عيسى)، وهو قبله، وليس بعد عيسى إلّا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خاتم الأنبياء والمرسلين، وأمّا الثّانية¹¹ ففيها وقوع (الحياة) بعد (الموت)، وهي قبله؛ لأنّهم ينكرون¹² البعث كما قال الله سبحانه وتعالى، وأمّا الثّالثة¹³ ففيها وقوع (عَاد) قبلهم ثمود وهم قبلهم، ووقوع (أخوان لوطٍ) بعد (فرعون) وهم قبله.

قوله: وتختصُّ الفاء أيضاً بعطف ما لا يصلح كونه صلة على ما هو صلة¹⁴، كقولك: الَّذِي يطير فيغضبُ زيد الدُّباب¹⁵، أقول: وتختصُّ الفاء أيضاً بعطف ما لا يصح¹⁶ كونه خبراً على ما هو خبر،

¹ ذكرت هذه الصور الخمس في شرح التسهيل للمراي 799، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 992، التذيل والتكميل 12/ 334.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 369.

³ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 276.

⁴ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 320.

⁵ ينظر: الصحاح مادة (نسق) 4/ 1558، القاموس المحيط مادة (نسق) 925.

⁶ (الزبيدي) في (ب) (الزبيدي).

⁷ مختصر العين (نسق) 1/ 859.

⁸ (عدم) سقطت من (ب، ج).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 372، وكلامه ردّ لقول بعض الكوفيين أنّ الواو للترتيب، فلا يُعطف بها سابق.

¹⁰ وهي قوله تعالى في سورة النساء 163: ﴿وَأَوْخِيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ﴾.

¹¹ وهي قوله تعالى في سورة المؤمنون 37: ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾.

¹² (ينكرون) في (ب، ج) (منكروا).

¹³ وهي قوله تعالى في سورة ق 12، 13: ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَأَصْحَابُ الرَّسِّ وَثَمُودُ (*) وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ وَإِخْوَانُ لُوطٍ﴾.

¹⁴ (على ما هو صلة) سقط من (ب).

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 373.

¹⁶ (يصح) في (أ) (يصلح).

نحو قوله¹ تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾².

وتختص أيضاً بعطف ما لا يصح³ كونه صفة على ما هو صفة، نحو: مررت برجل يضحك فيبكي عمرو. وتختص أيضاً بعطف ما لا يصح⁴ كونه حالاً على ما هو كذلك، نحو: مررت بزید يضحك فيبكي عمرو.

وتختص أيضاً بعكس الجميع، نحو: الذي يغضب زيد فيطير [88/ب] الذباب، ونحو قول الشاعر⁵:
وإنسان عيني يحسر الماء تارةً فيبدو وتاراتٍ يحم فيغرق
و(يحسر) بضم السين وكسرها، ونحو مررت برجل يبكي عمرو فيضحك، ونحو مررت بزید يبكي عمرو فيضحك.

قوله: إمّا لتقدير⁶ متصل قبله⁷، أقول: قدره: فمضت مدة فجعله غثاء⁸.

قوله: ومن كلامهم استنتت الفصال حتى القرعى⁹، أقول: هذا مثل يضرب للأمر الذي يدخل فيه¹⁰ كل أحد حتى أعجزهم عنه¹¹.

واستنتت أي: قمصت، يقال قمص قمص ويقمص قمصاً وقمصاً، وهو أن يرفع يديه ويطحهما معاً ويعجن برجليه¹².

والفصال: جمع فصيل، وهو ولد الناقة¹³.

¹ زيد في (أ، ج) (تبارك و).

² الحج: الآية 63.

³ (يصح) في (أ) (يصلح).

⁴ (يصح) في (أ) (يصلح).

⁵ البيت من الطويل، وقائله ذو الرمة في ديوانه 180. والشاهد فيه: (يحسر الماء) جملة في موضع الخبر، ولا رابط فيه لهذه الجملة بالمبتدأ، فيحتمل أن يخرج على أحد أمرين: أحدهما: أن تكون الألف واللام أغنت عن الرابط، وقامت مقام الضمير، والتقدير: وإنسان عيني يحسر ماؤه تارة فيبدو. والثاني: أن يكون الضمير محذوفاً لدلالة المعنى عليه، أي: يحسر الماء عنه تارة فيبدو. ينظر: المقاصد النحوية 4/ 1944.

⁶ (لتقدير) في (ب، ج) (التقدير).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 374، قال قبله: "وقد يعطف بالفاء متراخ، كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى﴾ (*) فَجَعَلَهُ غُثَاءً غُثَاءً أَخْوَى﴾ [الأعلى: الآيات 4، 5] إمّا لتقدير متصل قبله".

⁸ ينظر: أوضح المسالك 3/ 324.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 374.

¹⁰ (فيه) في (ب) (التقدير) وكرر في (ج) (فيه).

¹¹ ينظر: الأمثال للشاشي 58، جمع الأمثال 1/ 333، المستقصى في أمثال العرب 1/ 158.

¹² ينظر: الصحاح مادة (قمص) 3/ 1054، القاموس المحيط مادة (قمص) 628.

¹³ ينظر: الصحاح مادة (فصل) 5/ 1791.

والقرعى: قال الرَّحْمَشِيُّ: «هي الَّتِي بها القرع، وهو داء»¹، وقال في موضع آخر: «والقرع»² -يعني بفتح الرّاء- داء يحرق أوبار الإبل ويذيب أكبادها»³، وفي الصّحاح في باب العين: «[والفصيل قرّيع]⁴ والجمع قرعى، مثل مريض ومريضى⁵، يقال: استنتّ الفِصَال حتّى القرعى»⁶، [وفي باب التّون: «واستنّ الفرس قمص، وفي المثل: استنتّ الفِصَال حتّى القرعى»]⁷، وقال في باب الرّاء: «والبئر»⁸ -يعني بفتح الموحّدة وسكون المثناة-: خُرَاجٌ⁹ صغار»¹⁰، وفي القاموس: «خُرَاجٌ صغير، وقول الجوهري: (صِغَار) غلط، وتُحْرَكُ»¹¹ انتهى.

قلت: وربّما قالوا قبل هذا المثل¹²: (تَحَكَّكَتِ العُقْرَبُ بالأفعى)¹³، أي: تعرضت لشربها¹⁴.
قوله: كقول العرب: جَدُّكَ لَا كَدُّكَ¹⁵، أقول: الجدُّ: الحظُّ، والبَختُ¹⁶، والكَدُّ: الشّدّة في العمل وطلب الكسب¹⁷.

قوله: وممّا يجب أن يحمل على ذلك قوله تعالى: ﴿وَكُفِّرْ بِهِ وَالْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾¹⁸ [89/أ] إلى آخره¹⁹، أقول: يعني وممّا يجب أن يحمل على العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجارّ قوله

¹ المستقصى في أمثال العرب 1/ 158.

² في (ب) (والقرعا)، وفي (ج) (والقرعة).

³ المستقصى في أمثال العرب 1/ 63.

⁴ سقطت من الأصل.

⁵ (مريض ومريضى) في (ب) (مريض ومريض).

⁶ الصحاح مادة (قرع) 3/ 1262.

⁷ ما بين معكوفتين ساقط من الأصل. الصحاح مادة (سنن) 5/ 2140.

⁸ (والبئر) في (ب، ج) (البثرة).

⁹ (خراج) في (الأصل، أ) (خراج).

¹⁰ الصحاح مادة (بشر) 2/ 584.

¹¹ القاموس المحيط مادة (بشر) 345.

¹² (المثل) سقطت من (ب، ج).

¹³ ينظر: مقامات الحريري 392، حياة الحيوان الكبرى 2/ 196، زهر الأكم في الأمثال والحكم 2/ 126.

¹⁴ يضرب هذا المثل لمن ينازع أو يخاصم من هو أكثر منه شراً. ينظر حياة الحيوان الكبرى 2/ 196.

¹⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 383، وهو مثال لجواز العطف بـ(لا) بعد الفعل الماضي، فقد قيل في تفسير المثل: نفعلك جدُّك لا كدُّك. وينظر: الأمثال لابن سلام 193، جمع الأمثال 1/ 172، جمهرة الأمثال 1/ 302، الأمثال للهاشمي 114.

¹⁶ ينظر: الصحاح مادة (جدد) 2/ 452، القاموس المحيط مادة (جدد) 271.

¹⁷ ينظر: الصحاح مادة (كدد) 2/ 530.

¹⁸ البقرة: الآية 217.

¹⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 387، وكلامه عن العطف على الضمير المجرور من غير لزوم إعادة الجار.

تعالى: ﴿وَالْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾¹، فَإِنَّهُ لَا يَصْحُحُ عَطْفُهُ عَلَى ﴿سَبِيلَ اللَّهِ﴾ لَا سِتْلَازِمَهُ الْعَطْفُ عَلَى الْمَصْدَرِ قَبْلَ تَمَامِ صَلَاتِهِ؛ لِأَنَّ الْمَعْطُوفَ عَلَى جِزْءِ الصَّلَاةِ دَاخِلٌ فِي الصَّلَاةِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ قَبْلَهُ ﴿وَكُفِّرْ بِهِ﴾ وَهُوَ مَعْطُوفٌ عَلَى (صَدِّ)² فَلَوْ جَازَ عَطْفُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ عَلَى سَبِيلِ اللَّهِ لَلَزِمَ مَا ذَكَرْنَا فَتَعَيَّنَ أَنْ يَكُونَ مَعْطُوفًا عَلَى الضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ بِالْبَاءِ.

قوله: فإذا اجتمع على الضمير الاتصالان³، أقول: يعني كونه⁴ متصلاً في نفسه، وكونه مجروراً.
قوله: لمنع من توكيده ومن الإبدال منه⁵، أقول: لأنَّ التَّنوين كما لا يعطف عليه لا يُؤكِّد ولا يُبدل منه.

قوله: واللازم منتف بالإجماع⁶ أقول: لأنَّهم أجمعوا⁷ على جواز توكيد الضمير المجرور والإبدال منه.
قوله: لاحتمال ترتيب الحكم على أقوى الشبهين⁸، أقول: وهو شبه الضمير المجرور بالتَّنوين في حال العطف عليه.

قوله: فجاز أن تقول⁹: مررت به المسكين جواز قولك¹⁰ مررت به ويزيد¹¹، أقول: لأنَّ (المسكين) في قوة قولك (بالمسكين)، فكأنَّك قلت في حال العطف: مررت به

¹ من قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدَ الْحَرَامِ﴾ البقرة: الآية 217.

² (صد) في (ب، ج) (ضده).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 388، وكلامه في العطف على الضمير المجرور، بدون إعادة الجار غير جائز في القياس، لأنَّ الضمير المجرور شبيه بالتَّنوين لمعاقبته له، ولكونه على حرف واحد، فلا يجوز العطف عليه، كما لم يجوز العطف على التَّنوين، ولأنَّ الضمير المتصل متصل كاسمه، والجار والمجرور كشيء واحد. فإذا اجتمع على الضمير الاتصالان أشبه العطف عليه العطف على بعض الكلمة، فلم يجوز، ووجب إما تكرير الجار، وإما النصب بإضمار فعل.

⁴ (كونه) سقطت من (ب، ج).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 388، وقال قبله: "فإن قيل: لو كان الشبه بالتَّنوين أو ببعض الكلمة مانعاً من العطف على الضمير المجرور لمنع من توكيده..."

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 388، وكلامه تنمة لقوله السابق.

⁷ (أجمعوا) في (ب، ج) (اجتمعوا).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 388، وقوله في سياق حديثه عن الفرق بين التوكيد والعطف. فشَبَّه الضمير المجرور بالتَّنوين حال توكيده أقل من شبهه به حال العطف عليه، لطلبه حال التوكيد ما لا يطلبه التَّنوين، وهو التكميل بما بعده، فلا يلزم أن يؤثر شبه التَّنوين في التوكيد ما أثره في العطف لاحتمال ترتيب الحكم على أقوى الشبهين.

⁹ (تقول) في (أ، ب، ج).

¹⁰ (قولك) سقطت من (ب، ج).

¹¹ (ويزيد) في (ب) (وزيداً).

وبالمسكين، وقد خالف المؤلف -رحمه الله- في هذه المسألة ما ذهب إليه والدّه في هذا التّظّم، وفي التّسهيل¹، وشرحه²، والله تعالى أعلم.

البدل

قوله: فأخرج بالمقصود بالحكم إلى آخره³، أقول: في كلامه خلل ظاهر من وجهين:
الأوّل: أنّه لم يتعرّض فيه [89/ب] لإخراج المعطوف بالسّبعة الأحرف الباقية من حروف عطف التّسق، وهي ما عدا (بل، ولكن).

الثّاني: أنّه أجمَلَ في المعطوف بـ(بل، ولكن) والمخرج⁴ بقوله (بلا واسطة) هو المعطوف بهما بعد الإثبات دون التّفي والتّهي كما سيظهر لك⁵.

قال ابن هشام في أوضحه⁶: «وأما التّسق فثلاثة أنواع:

أحدها: ما ليس مقصوداً بالحكم، كـ(جاء زيدٌ لا عمروٌ، وما جاء زيدٌ بل عمروٌ، أو لكن عمروٌ)، أمّا الأوّل⁷ فواضح؛ لأنّ الحكم السّابق منفيٌّ عنه، وأمّا الآخزانِ فالنّ الحكم السّابق هو نفْيُ المجيء، والمقصود به إمّا هو الأوّل.

النّوع الثّاني: ما هو مقصودٌ بالحكم هو وما قبله، فيصدق عليه أنّه مقصودٌ بالحكم لا أنّه المقصودُ به، وذلك كالمعطوف⁸ بالواو نحو⁹: (جاء زيدٌ وعمروٌ، وما جاء زيدٌ ولا عمروٌ)، وهذان النّوعان خارجان بما خرج به التّعت والتّوكيد والبيان.

شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 388، وكلامه عن الفرق بين البدل والعطف، فقد قال قبله: "أن البدل في نية تكرار العامل، فإتباعه الضمير المجرور في الحقيقة إتياع له وللجار جميعاً، لأن البدل في قوة المصرح معه بالعامل، وليس كذلك المعطوف، فجاز أن تقول...".

¹ ينظر: تسهيل الفوائد 178.

² ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/375.

³ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 393، كلامه في سياق شرحه لتعريف البدل في قول والده:

التابع المقصود بالحكم بلا واسطة هو المسّئى بدلا

ينظر: ألفية ابن مالك 49.

⁴ زاد في (أ) (بهما).

⁵ (لك) في (ب، ج) (ذلك).

⁶ زاد في (أ، ب، ج) (والصواب ما قرره ابن هشام في أوضحه فقال: (...). وهي زيادة لا فائدة منها، ولا يستقيم المعنى بها.

⁷ (أما الأوّل) في (ج) (فالأوّل).

⁸ إلى هنا البياض الذي ذكره في (م) حيث قال: (في أصل النسخة التي نقلت منها هذه النسخة بياض مقدار ورقتين).

⁹ (نحو) في (ب، ج) (ونحو).

النَّوعُ الثَّلَاثُ: ما هو مقصود بالحكم دون ما قبله، وهذا هو المعطوف بـ(بل، ولكن) بعد الإثبات نحو: (جاءني زيدٌ بل عمروٌ أو لكن عمرو)، وهذا النوع خارج بقولنا (بلا واسطة)، وسَلِمَ الحدُّ بعد ذلك للبدل، وإذا تأملت ما ذكرته في تفسير هذا الحدِّ وما ذكره الناظم وابنه ومن قلدهما علمت أنَّهم عن إصابة العَرَضِ بمعزلٍ¹، انتهى.

وما وقع في كلامه -رحمه الله- من العطف بـ(لكن) بعد² الإثبات هو مذهب الكوفيَّين، وَمَنَعَ البصريُّون العطف³ بها بعده⁴ [90/أ].

قوله: والثالث بدل الاشتمال الخ⁵، أقول: التَّحْرِيرُ فِي⁶ بدل الاشتمال ما قاله ابن هشام في أوضحه: «وهو بدلُ شيءٍ من شيءٍ يشتملُ عامِلُه على معناه اشتمالاً بطريق الإجمال، كأعجبني زيدٌ علمُهُ، أو حسَنُهُ، أو كلامُهُ، وسُرِقَ زيدٌ ثوبُهُ أو فرسُهُ»⁷.

قوله: الرَّابِعُ البَدَلُ المُبَايِنُ المُبَدَّلُ مِنْهُ بِحَيْثُ لَا يُشْعِرُ بِهِ ذِكْرُ المُبَدَّلِ مِنْهُ بِوَجْهِ وَهُوَ نَوْعَانِ⁸، أقول: التَّحْقِيقُ مَا حَرَّرَهُ ابْنُ هِشَامٍ فِي أَوْضَحِهِ فَقَالَ: «وهو⁹ ثلاثة أقسامٍ؛ لأنَّه لَا بَدْلَ أَنْ يَكُونَ مَقْصُوداً لِمَا تَقَدَّمَ فِي الْحَدِّ، ثُمَّ لِلأَوَّلِ¹⁰ إِنْ لَمْ يَكُنْ مَقْصُوداً الْبَتَّةَ، لَكِنْ سَبَقَ إِلَيْهِ اللَّسَانُ، فَهُوَ بَدَلُ الْغَلَطِ، أَيْ: بَدْلٌ عَنِ اللَّفْظِ الَّذِي هُوَ غَلَطٌ، لَا أَنَّ الْبَدْلَ نَفْسَهُ هُوَ الْغَلَطُ كَمَا قَدْ يُتَوَهَّمُ. وَإِنْ كَانَ مَقْصُوداً فَإِنْ تَبَيَّنَ بَعْدَ¹¹ فساد قصده فبدل نسيان، أَيْ: بَدْلُ شَيْءٍ ذُكِرَ نَسِيَاناً، وَقَدْ ظَهَرَ أَنَّ

¹ (بمعزل) في (ب) (بمنزل). أوضح المسالك 3/ 362-363.

² (العطف بلكن بعد) سقط من (م).

³ (العطف) في (أ) (بالعطف).

⁴ ينظر: المقاصد الشافية 5/ 139.

⁵ (الخ) في (ب، ج) (آخره). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 394، وهو كما عرفه ابن الناظم: ما يدل على معنى في متبوعه، أو يستلزم معنى في متبوعه، مثل: أعجبني زيد حسنه، أعجبني زيد ثوبه.

⁶ زيد في (ب، ج) (تعريف).

⁷ أوضح المسالك 3/ 365.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 395، والنوعان هما: بدل الإضراب، وبدل الغلط والنسيان.

⁹ (وهو) في (ج) (هو).

¹⁰ (الأول) في (أ) (لأول).

¹¹ زيد في (ب، ج) (ذكر).

الغلط متعلق بـ[اللسان]¹ والنسيان² متعلق بالجنان، والتأظم وكثير من التحويين³ لم يفرقوا بينهما فسموا النوعين بدل الغلط.

وإن كان قصد كل واحد منهما صحيحاً فبدل الإضراب، ويسمى أيضاً بدل البداء، وقول التأظم⁴: (خُذْ نَبلاً مُدًى)⁵، يحتمل الثلاثة؛ وذلك باختلاف⁶ التقادير، وذلك لأنَّ (النَّبَل) اسم جمع للسنن، و(المدى)⁷ جمع مُدِيَّة⁸ وهي السَّكِين، فإن كان المتكلم إنما أراد الأمر بأخذ المدى⁹ فسبقه لسانه إلى النَّبَل فبدل غلط، وإن كان أراد الأمر بأخذ النَّبَل ثم تبين له فساد تلك الإرادة وأنَّ الصَّواب الأمر بأخذ [90/ ب] المدى¹⁰ فبدل نسيان، وإن كان أراد الأوَّل ثمَّ أُضْرِبَ عنه إلى الأمر بأخذ المدى¹¹ وجعل الأوَّل في حكم المتروك فبدل إضراب وبداء، والأحسن فيهنَّ أن يؤتى بـ(بَل)¹² «انتهى».

قلت¹³: و(البداء) بالباء الموحدة والدال المهملة، قال الجوهري - رحمه الله -: «وبدا له في هذا الأمر بداءً، ممدوداً، أي: نشأ له فيه رأي»¹⁴.

قوله: **ويُبدَلُ المُضْمَر من المُظْهِر**¹⁵، أقول: ليس كذلك لأنَّ والده - رحمه الله تعالى - قال في التسهيل: «ولا يبدل مُضْمَر من مُضْمَر، ولا من ظاهر، وما أَوْهَمَ ذلك جعل توكيداً إن لم يفد إضراباً»¹⁶.

¹ (باللسان) في (الأصل) (بالنسيان) والصحيح ما أثبتته لموافقتة لما جاء في أوضح المسالك.

² (والنسيان) سقطت من (ب).

³ ينظر: المقاصد الشافية 5/ 199، المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 434، شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 3/ 249.

⁴ أي من قول ابن مالك في ألفيته 49:

كزره خالداً وقبَّله اليدا واعرفه حقه وخذ نبلا مدى

⁵ (مدى) في (ب) (مذا).

⁶ (باختلاف) في (ج) (اختلاف).

⁷ (والمدى) في (ب، ج) (والمذى).

⁸ (مدية) في (ب، ج) (مذية).

⁹ (المدى) في (ب، ج) (المذا).

¹⁰ (المدى) في (ب، ج) (المذى).

¹¹ (المدى) في (ج) (المذى).

¹² (يؤتى ببل) في (ب) (يوما نبل). أوضح المسالك 3/ 366-367.

¹³ (قلت) في (ب، ج) (أقول).

¹⁴ الصحاح مادة (بدو) 6/ 2278.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 396، ومثَّل له بـ: رأيتُ زيدا إياه.

¹⁶ (إضراباً) في (ب) (ضرباً). تسهيل الفوائد 172.

وقال في شرحه: «ويُبدل المضمر من الظاهر، نحو: رأيتُ زيداً إيَّاه، والمضمرُ من المضمر، نحو: رأيتُك إيَّاك، ولم أُمثِّلْ بهذين المثالين إلا جرياً¹ على عادة المصنِّفين المقلِّد² بعضهم بعضاً، والصَّحيح عندي: أنَّ نحو: رأيتُ زيداً إيَّاه³ لم يُستعمل في كلام العرب نثره ونظمه، ولو استعمل لكان تأكيداً⁴.

وقد قال ابن هشام: «إنَّ نحو: رأيتُ زيداً إيَّاه، من وضع النحويِّين»⁵.

وأشار والده -رحمه الله- بقوله: (إن لم يفد إضراباً)⁶ إلى قول القائل: إيَّاك إيَّاي قصدَ زيدٌ، إذا كان المراد: بل إيَّاي⁷.

فعلم⁸ أنَّ قوله: (ويبدل المضمر من الظاهر، والمضمر من المضمر) ليس على حقيقته، وإنما دُكرَ لينبِّه على ما فيه، فكان ينبغي لو لَدِه -رحمه الله- حيثُ ذكر إبدال المضمر من المضمر أن يُنبِّه على ما فيه كما نبَّه عليه والده -رحمه الله تعالى-.

قوله⁹: واحتجَّ له بقول الشاعر¹⁰: [أ/91]

وشوهاء تعدو بي إلى صارخ الوغى¹¹ بمستلثم¹² مثل البعير المرجل

أقول: (شوهاء) مثل شَاهَت الوجوه: أي قَبَحَت، وفَرَسُ شوهاء: صفة محمودة يُراد بها سِعةُ أشَدَّاقِها¹³، وقيل أراد بها فرساً قبيحة الوجه؛ لما أصابها من شدائد الحرب.

(تعدُّو) تُسرِع، (إلى صارخ الوغى) أي: مستغيث في الوغى، وهو¹⁴ الحرب¹⁵.

¹ (إلا جرياً) في (ب، ج) (الأخرين).

² (المقلد) في (ب، ج) (المقدم).

³ من قوله: (والمضمر من المضمر نحو...) إلى قوله: (أن نحو رأيتُ زيداً إيَّاه) سقط من (م).

⁴ شرح التسهيل لابن مالك 3/ 332.

⁵ أوضح المسالك 3/ 368.

⁶ تسهيل الفوائد 172.

⁷ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 333.

⁸ (فعل) في (ب) (فيعلم).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 398.

¹⁰ البيت من الطويل، وقائله ذو الرُّمة في ديوانه 509، والشاهد فيه: (بمستلثم) ووجه الاستشاد فيه أنَّ الأخفش أجاز إبدال الظاهر من ضمير الحاضر مطلقاً، ف(مستلثم) اسم ظاهر أُبدِلَ من ضمير المتكلم (بي). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 1678.

¹¹ (الوغى) في (أ) (الوغة).

¹² (بمستلثم) في (ب) (بمستلم).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (شوه) 6/ 2238.

¹⁴ زيد في (ب، ج) (في).

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (وغي) 6/ 2526.

(بمستلثم) أي لايس لأمة: وهي الدرع¹، والباء للملابسة والمصاحبة.

(مثل الفنيق)² هو الفحل المكرم عند أهله³.

(المرحل)⁴ من رحل⁵ البعير: أشخصه عن مكانه وأرسله⁶، بالغ في اتصافه بالاستعداد للحرب حتى انتزع منه مستعداً آخر لايس درع.

قوله: والوجه عد هذا البيت⁷ من النوع المسمى في علم البيان بالتجريد⁸، أقول: وهو⁹ أن ينتزع من أمر ذي صفة أمراً آخر مثله في تلك الصفة مبالغة لكماله فيها¹⁰.

قوله: ومثله¹¹ قوله تعالى: ﴿لَهُمْ فِيهَا دَارُ الْخُلْدِ﴾¹²، أقول: أي لهم في جهنم دار الخلد، انتزع منها داراً أخرى وجعلها معدة في جهنم لأجل الكفار؛ تحويلاً لأمرها، ومبالغة في¹³ اتصافها بالشدة¹⁴.

النداء

أقول: النداء في اللغة: الصّوت والدُّعاء، ويُضْمُّ أوَّلُهُ ويكسر¹⁵، وهو في الاصطلاح: الدُّعاء بحروف مخصوصة¹⁶.

¹ ينظر: الصحاح مادة (لأ) 5/ 2026.

² (الفنيق) في (ب) (الفحل)، وفي (ج) (العنق)، وفي (م) (البعير).

بيت ذي الرمة جاء برواية أخرى (مثل الفنيق) بدل (مثل البعير). ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 3/ 335، المقاصد النحوية 4/ 1677.

³ ينظر: الصحاح مادة (فلق) 4/ 1545.

⁴ (المرحل) في (م) (المرجل).

⁵ (رحل) في (م) (رجل).

⁶ ينظر: الصحاح مادة (رحل) 4/ 1707، القاموس المحيط مادة (رحل) 1005.

⁷ أي: بيت ذي الرمة السابق: وشوّهاء تعدو بي...

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 398، وفسر البيت على معنى: تعدوني إلى صارخ الوغى ومعني من نفسي مستلثم، فجرد من نفسه مستلثماً، وجعله مصاحباً له.

⁹ أي التجريد.

¹⁰ ينظر: نهاية الأرب في فنون الأدب 7/ 156، حاشية الدسوقي على مختصر المعاني 4/ 78، بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح 4/ 609.

¹¹ أي: مثال التجريد.

¹² فصلت: الآية 28، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 398.

¹³ (مبالغة في) سقط من (م).

¹⁴ ينظر: حاشية الدسوقي على مختصر المعاني 4/ 82.

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (ندي) 6/ 2505.

¹⁶ ينظر: ارتشاف الضرب 4/ 2179، توضيح المقاصد والمسالك 2/ 1051، مع الهوامع 1/ 27.

قوله: إِلَّا مَا نَذَرُ¹ من نحو قولهم أَصْبَحَ لَيْلٌ، وَافْتَدَ مَخْنُوقٌ، وَأَطْرَقَ كَرًا²، أقول: أَمَّا (أَصْبَحَ لَيْل) فهو مثلٌ يضرب في استحكام العَرَضِ³ من الشَّيْءِ، وأصلُّه: أَنَّ امرأةً وقع عليها امرؤ القيس - وكان [91/ ب] مُفَرَّكًا بالفتح والتَّشديد، أي: تَبَعَضُهُ النِّسَاءُ، يقال: منه فَرَكْتَ المرأةَ زوجها كـ(سَمِعَ) تَفَرُّكُهُ فَرَكًا بالكسر، أي: أَبْغَضْتَهُ فهي فَرُوكٌ وفَارَكٌ، وكذلك فَرَكَهَا زوجها، ولم يسمع هذا الحرف في⁴ غير الزَّوْجَيْنِ، وقيل سُمِعَ في غيرهما⁵، فَرَمْتُ به، فما زالت تقول: أَصْبَحْتَ يَا فَتَى، فَيَأْبَى الْقِيَامَ، فَاسْتَعْطَفْتُ اللَّيْلَ لِفَرَطِ ضَحَرِهَا⁶.

وَأَمَّا (افْتَدَ مَخْنُوقٌ) فهو مثلٌ يُضْرَبُ فِي الْحَثِّ عَلَى تَخْلِيصِ الرَّجُلِ نَفْسَهُ مِنَ الْأَذَى وَالشَّدَّةِ⁷، ولم يذكره الجوهري ولا الذي قبله، وذكره صاحب القاموس⁸.

وَأَمَّا (أَطْرَقَ كَرًا)⁹ فهو مثل¹⁰، وتماه: (إِنَّ النَّعَامَ فِي الْقَرَى)¹¹، يُضْرَبُ لِمَنْ يَتَكَبَّرُ وَقَدْ تَوَاضَعَ مَنْ هُوَ أَشْرَفُ مِنْهُ، وَ(الْإِطْرَاقُ) أَنْ يُطَاطِئَ غُنْفَهُ، وَيَنْظُرَ بِبَصَرِهِ إِلَى الْأَرْضِ¹²، وَ(كَرًا) تَرْخِيمٌ (كَرَوَان)، عَلَى لُغَةٍ مِنْ لَا يَنْتَظِرُ، وَهُوَ ذَكَرُ الْحُبَارَى: طَائِرٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ، يُقَالُ¹³ لَهُ ذَلِكَ إِذَا أُريدَ اصْطِيادُهُ، أَي: تَطَاطَأَ، وَاخْفِضْ غُنْفَكَ لِلصَّيْدِ، فَإِنَّ أَكْبَرَ مِنْكَ وَأَطُولَ أَعْنَاقًا وَهِيَ النَّعَامُ قَدْ اصْطِيدَتْ وَحُمِلَتْ مِنَ الدَّوِّ¹⁴ إِلَى الْقَرَى، وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: «وَالْكَرَوَانُ بِالتَّحْرِيكِ: طَائِرٌ، يُقَالُ هُوَ الْحُبَارَى وَيُقَالُ هُوَ الْكَرْكِيُّ، وَيُقَالُ لَهُ إِذَا صِيدَ: أَطْرَقَ كَرًا إِنَّ النَّعَامَ فِي الْقَرَى، وَالْجَمْعُ عَلَى كِرْوَانٍ بِكسْرِ الكافِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ، كَمَا إِذَا

¹ (نذر) في (ب) (بذر)، وفي (ج) (نذر).

² (كرا) في (ب، ج) (كري).

شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 402، والأمثلة التي ذكرها عن ندرة حذف حرف النداء مع اسم الجنس.

³ (العرض) في (ب، ج) (العرض).

⁴ (في) في (ب، ج) (من).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (فرك) 4/ 1603.

⁶ ينظر: جبهة الأمثال 1/ 193، مجمع الأمثال 1/ 403، المستقصى في أمثال العرب 1/ 200.

⁷ ينظر: مجمع الأمثال 2/ 78، المستقصى في أمثال العرب 1/ 265.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (حنق) 881.

⁹ ينظر: الأمثال للهاشمي 36، جبهة الأمثال 1/ 194، مجمع الأمثال 1/ 431، المستقصى في أمثال العرب 1/ 222.

¹⁰ (فهو مثل) سقطت من (أ).

¹¹ (القرأ) في (ب) (القرأ).

¹² ينظر: الصحاح مادة (طرق) 4/ 1515.

¹³ (يقال) في (ج) (فقال).

¹⁴ الدَّوُّ تعني المفازة. ينظر: الصحاح مادة (دوي) 6/ 2343.

¹⁵ (جمعت) في (ب، ج) (جمعنا).

الْوَرَشَان قَلتِ وَرَشَان»¹، وقال في القاموس: «وأطرق كرا، يضرب لمن يُخْدَعُ² بكلام يُلَطَّفُ له، ويراد به الغائلة»³ انتهى.

وقال الميداني في الأمثال: «قال الخليل: يقال له أطرق كرا [92/ أ] إِنَّكَ لَن تَرَى، يَصِيدُونَهُ بِهَذِهِ الكلمة، فإذا سمعها تَلَبَّدَ بالأرض، فيُلْقَى عليه ثوب فيُصَادُ، وقال أبو الهيثم⁴: هو طائر شبيهة البَطِّ لا ينام الليل، فسُمِّيَ بضده من الكرى، يُضْرَبُ للذي ليس⁵ عنده غَنَاءٌ⁶ ويتكَلَّمُ، فيقال له اسكت، وَتَوَقَّ⁷ انتشار ما تَلْفِظُ به كراهة ما يَتَعَقَّبُهُ، وقولهم: (إِنَّ النِّعَامَ فِي الْقُرَى)⁸، أي: تأتِيكَ فَتَدُوسُكَ بأخفافها، ويقال أيضاً: (أطرق كرا يُجْلَبُ لك) يضرب للأحمق بَتَمَنِّيهِ⁹ الباطل فيُصَدِّقُ»¹⁰.

11 التَّرخيم

قوله¹²: وقالوا يا شا أَرْجِنِي¹³ أي شاة أقيمى¹⁴، أقول: هو بالراء والجيم والثنون، يقال رَجَنَ بالمكان يَرْجُنُ مثل قَعَدَ يَتَعَدُّ رُجُونًا إذا أَقَامَ، قال في القاموس: «ويثَلَّثَ»¹⁵، وقال في الصحاح: «ورَجَنَ فلان

¹ الصحاح مادة (كرو) 6/ 2474.

² (يخدع) في (ب) (يجزع).

³ القاموس المحيط مادة (كرو) 1328.

⁴ اشتهر بكنيته ولقبه، كان نحوياً إماماً علامة، أدرك العلماء، وأخذ عنهم، كان بارعاً حافظاً، صحيح الأدب، عالماً ورعاً، كثير الصلاة، لم يكن ضئيلاً بعلمه وأدبه. من مصنفاته: الشامل في اللغة، الفاخر في اللغة، زيادات معاني القرآن للفرء، توفي سنة 276هـ. ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 4/ 188، بغية الوعاة 2/ 329.

⁵ (ليس) سقطت من (م).

⁶ (غناء) في (ب، ج) (عناء).

⁷ (وتوق) في (ج) (ويتوق).

⁸ (في القرى) في (ب، ج) (بالقرى).

⁹ (بتمنيه) في (ب، ج) (يمينه).

¹⁰ مجمع الأمثال 1/ 431.

¹¹ الترخيم في اللغة ترقيق الصوت وتليينه، يقال: صوت رخيم، أي: رقيق. وفي الاصطلاح: هو حذف بعض الكلمة على وجه مخصوص.

شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 423.

¹² (الترخيم قوله) سقط من (م).

¹³ (أرجني) في (ب، ج) (راجني).

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 424، وكلامه مثال لترخيم المنادى المؤنث بالهاء، وذلك بحذف الهاء.

¹⁵ القاموس المحيط مادة (رجن) 1199.

دَائِبَةً رَجَنًا: حبسها وأساءَ عَلفَها حتَّى تَهزل، وَرَجَنَتْ هي بنفسها رُجُونًا، يتعدَّى ولا يتعدَّى، فهي شاة رَاجِنٌ¹»².

قوله: وَأَنَّ نَحْوَ عَبْنَقَاةٍ³، أقول: هو بفتح العين المهملة، والباء الموحدة، وسكون التَّون بعدها قاف فألف فتاء تأنيث، قال الجوهري: «وَعُقَابٌ عَقْبَنَاءٌ وَعَبْنَقَاءٌ وَيَعْنَقَاءُ على القلب: أي ذات مخالب جَدَادٍ»⁴.

قوله: نَحْوَ غُرْنِيقٍ⁵، أقول: هو بضم الغين المعجمة، وسكون الرَّاء، وفتح التَّون بعدها ياء مثناة تحتيَّة ساكنة فقفاف: طائرٌ مائيٌّ أسود، وقيل أبيض، ويقال فيه: غُرْنُوقٌ كَزُبُورٍ، وَغُرْنُوقٌ كِفَرْدُوسٍ، [92/ ب] قال في القاموس: «وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ فِي ذِكْرِ لَهُ فِي (غ ر ق)»⁶ يشير بذلك إلى أَنَّ ثُونَهُ أَصْلِيَّةٌ وليست بزائدة.

قوله: [وتقول]⁷ فِي هَبِيخٍ وَقَنُورٍ⁸، أقول: (الهَبِيخُ): بفتح الهاء والباء الموحدة، وتشديد المثناة التحتيَّة بعدها خاء معجمة: الأحمق المسترخي، وَمَنْ لَا خَيْرَ فِيهِ، والوادي⁹ العَظِيم، والتَّهَرُ الكبير، والعَلام النَّاعِم¹⁰.

و(القَنُورُ) بفتح القاف والتَّون، وتشديد الواو بعدها راء: الضَّخَمُ الرَّأس، والشَّرْس¹¹ الصَّعْبُ من كلِّ

¹ (راجن) في (ب) (رجن).

² الصحاح مادة (رجن) 2121/5.

³ شرح ابن الناظم 424، ومثاله للمنادى المؤنث بالهاء لا يُحذف منه شيء بعد حذف الهاء في الترخيم؛ لأن هاء التأنيث في حكم الانفصال فلا يستتبع حذفها حذف ما قبلها.

⁴ الصحاح مادة (عقب) 187/1.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 425، وعبرة ابن الناظم: "إذا كان قبل آخر المنادى الجائز الترخيم حرف لين ساكن زائد مسبوق بأكثر من حرفين حذف في الترخيم هو والآخر بإجماع إن كان حرف مد، كقولك في عمران: يا عمر، وفي مسكين: يا مسك، وفي منصور: يا منص، وبخلاف إن لم يكن كذلك، نحو: غرنيق، وفرعون. فمذهب الفراء والجرمي أنهما في الترخيم بمنزلة مسكين ومنصور، وغيرهما من النحويين لا يرى ذلك، بل يقول: يا غربي، ويا فرعو."

⁶ القاموس المحيط مادة (غرنق) 914.

⁷ زيادة من (ب، ج).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 425، مثل بما لحذف الآخر وإبقاء ما قبله إذا كان حرف اللين زائدا وغير ساكن، فنقول في ترخيم هبيخ وقنور: يا هبي ويا قنور.

⁹ (الوادي) في (ب، ج) (والردى).

¹⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (هبيخ) 262، لسان العرب مادة (هبيخ) 65/3.

¹¹ (الشرس) في (ب) (الشرس من).

شيء¹.

قوله: فتقول في نحو قِمَطْر²، أقول: (القِمَطْرُ): بكسر القاف، وفتح الميم، وسكون الطاء المهملة بعدها راء³: الجَمَلُ القَوِيُّ الضَّخْم، والرَّجُلُ القصير، وما يُصَنُّ⁴ فيه الكتب⁵.

قوله: وهكذا القول في نحو صَمَيان وعِلاوة⁶، أقول: (صَمَيان): بالصَّاد المهملة، قال الجوهري: «الصَّمَيان بالتَّحريك: التَّقْلُبُ والوُثْبُ، ورَجُلٌ صَمَيان: شجاع»⁷.

و(العلاوة) قال في القاموس: «بالكسر: أعلا الرأس والعُنُق، وما بين العِدْلَيْن، ومن كل شيء ما زاد عليه»⁸.

قوله: على حد كساء وغطاء⁹، أقول: قال الجوهري: «الكِساء واحد الأكْسِيَّة، وأصله كِساو؛ لأنَّه من (كَسَوْتُ)، إلَّا أنَّ الواو لما جاءت بعد الألف هُزِزَتْ»¹⁰ انتهى.

وقال في القاموس: «عَطَا اللَّيْلَ غَطَوًا وَعُطُوا: أَظْلَمَ، والماء: ارتفع، والشَّيْء: وَاَزَّاهُ وَسَتَرَهُ، والغِطَاءُ ك(كِساء) ما يُعْطَى به»¹¹. ذكر ذلك في ما لاهه واو.

الاختصاص

قوله: وهو في الحقيقة منصوب ب(أُخْصُ) لازم الإضمار، غير مقيد بمحل

¹ ينظر: الصحاح مادة (قنور) 2/ 799، القاموس المحيط مادة (قنور) 465، لسان العرب مادة (قنور) 5/ 120.

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 426، مثَّل به لمذهب الفراء في كون الرباعي مثل الزائد عليه، ولا يشترط عنده في حذف ما قبل الآخر كونه حرف لين، بل يكفي كونه ساكنًا.

³ (راء) سقطت من (ج).

⁴ (يصان) سقطت من (ب، ج) وفي (أ) (تصان)، (م) (يضاف).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (قمطر) 2/ 797، القاموس المحيط مادة (قمطر) 465.

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 427، مثَّل بهما لمذهبي العرب في الترخيم وهما: (لغة من ينتظر) أن ينوي ثبوت المحذوف، فلا يغير ما بقي عن شيء مما كان عليه قبل الحذف. وعلى هذه اللغة يُقال في ترخيم صميان وعلاوة: يا صَمَيَ ويا علو.

والثاني: (لغة من لا ينتظر) ألا ينوي المحذوف، فيصير ما بقي كأنه اسم تام موضوع على تلك الصيغة، ويعطى من البناء على الضم وغيره ما يستحقه لو لم يحذف منه شيء. وعلى هذه اللغة يُقال في ترخيم صميان وعلاوة: يا صَمَا ويا علاء.

⁷ الصحاح مادة (صمي) 6/ 2404.

⁸ القاموس المحيط مادة (علو) 1314.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 427، وذكر قوله في سياق كلامه عن لغة من لا ينتظر في ترخيم (علاوة)، حيث قال: "ولما تَطَرَّفَت الواو من (علاو) وقبلها ألف مزيدة وَجَبَ قلب الواو همزة على حد كساء وغطاء".

¹⁰ الصحاح مادة (كسو) 6/ 2474.

¹¹ القاموس المحيط مادة (غطو) 1318.

إعراب¹، أقول: يريد بقوله: (غير مقيّد بمحلّ إعراب) أنّ (أخصّ) المضمر وجوباً مع معموله جملة لا محلّ لها [93/ أ] من الإعراب؛ لكونها معترضة بين المبتدأ والخبر؛ لإفادة الكلام تقويةً وتشديداً أو تحسیناً، وقد صرّح بذلك الشّیخ جمال الدّین بن هشام في المغني، فقال لما ذكر الاعتراض بين² المبتدأ والخبر: «ومنه الاعتراض بجملة الاختصاص في نحو قوله عليه الصّلاة والسّلام: «نحن معاشر الأنبياء لا نُورث»³، وقول الشّاعر⁴:

نَحْنُ بَنَاتِ طَارِقِ
نَمْشِي عَلَى التَّمَارِقِ⁵

التّحذير والإغراء⁶

قوله: ومثله ماز رأسك والسّيف، أراد يا مازن قِ رأسك واحذر السّيف⁷، أقول: ما ذكره -رحمه الله- من أنّ (ماز) ترخيمٌ (مازن) محكيٌّ عن ابن الأعرابي⁸، وقيل إنّ قول القاتل للمقتول: مازِ رأسك، معناه مدّ عنقك⁹، وقال الأزهري: «لا أدري ما هو إلّا أن يكون بمعنى (مايز)، وأخّر الياء فقال مازي، وحذف الياء للأمر»¹⁰، وقد تقدّم الكلام عليه قبل ذلك¹¹.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 430، وكلامه عن إعراب المخصوص.

² (بين) في (أ) (عن).

³ مسند الإمام أحمد 47/ 16، رقم الحديث 9972، بلفظ: "إنّا معاشر الأنبياء لا نورث".

⁴ البيت من منهوك الرجز، قائلته هند بنت طارق بن فياض الأودية، قالته في حرب فرس لإياد، وتمثلت بهذا الرجز هند بنت عتبة، لتحرض لتحرض به المشركين يوم بدر. ينظر: حياة الحيوان الكبرى 2/ 346، نهاية الأرب في فنون الأدب 17/ 90.

⁵ مغني اللبيب 507.

⁶ (التحذير والإغراء) سقط من (م).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 433، وهو مثال لوجوب إضمار العامل في التحذير عند العطف.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (ميز) 526.

⁹ ينظر: المحكم والمحيط الأعظم مادة (مزن) 9/ 67، القاموس المحيط مادة (ميز) 526.

¹⁰ تهذيب اللغة مادة (ميز) 13/ 186.

¹¹ سبق ذكره في باب تعدي الفعل ولزومه. ينظر: صفحة 88.

أسماء الأفعال والأصوات

قوله¹: وتيدَ بمعنى أمهل²، أقول: هو بفتح المثناة الفوقية، وسكون المثناة التحتية بعدها دال مهملة، قال في القاموس: «يقال تيدك يا هذا، أي: اتَّدد، وتيدك زيدا، أي: أمهله، إمَّا مصدرٌ والكاف مجرورة، أو اسم فعل والكاف للخطاب، ابن مالك³: لا يكون إلا اسم فعل⁴» انتهى.

قوله: وهيت وهيا بمعنى أسرع⁵، أقول: يُقال (هيت) بفتح الهاء وسكون المثناة التحتية وفتح المثناة الفوقية وضمها وكسرهما، وقد تكسر الهاء، ويقال (هئت)⁶ بكسر الهاء وهمزة ساكنة مع فتح التاء وضمها وبهما قرأ هشام⁷. [93/ ب]

قال ابن هشام في المغني: «وأما قوله تعالى: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾⁸ فمن⁹ قرأ بهاء مفتوحة وياء ساكنة وتاء إمَّا مفتوحة، أو مكسورة، أو مضمومة¹⁰، (هيت) اسم فعل، ثم قيل مسماه فعل ماضٍ، أي: (تهيات)، فاللام متعلقة به كما يتعلق بمسماه لو صرح به¹¹، وقيل مسماه فعل أمرٍ بمعنى (أقبل، وتعال)، فاللام للتبيين، أي: إرادتي لك¹² أو أقول لك، وأما من¹³ قرأ (هئت) مثل (جئت) فهو فعل بمعنى (تهيات) واللام متعلقة به، وأما من قرأ كذلك، ولكن جعل التاء ضمير المخاطب، فاللام¹⁴

¹ (أسماء الأفعال والأصوات قوله) سقط من (م).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 435، وهو اسم فعل بمعنى الأمر.

³ ينظر: تسهيل الفوائد 211، شرح الكافية الشافية 3/ 1385.

⁴ القاموس المحيط مادة (تيد) 270.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 435، وهما اسماء فعل بمعنى الأمر.

⁶ زيد في (ب، ج) (لك).

⁷ وقرأ بما علي بن أبي طالب رضي الله عنه، وأبو وائل، وأبو رجاء، ويحيى، واختلف عن ابن عباس وعكرمة ومجاهد وقتادة وطلحة بن مُصَرِّف وأبي عبد الرحمن. ينظر: حجة القراءات 358، المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات 1/ 337، الحجة للقراء السبعة 4/ 416.

⁸ يوسف: الآية 23.

⁹ (فمن) في (ب، ج) (فيمن).

¹⁰ قرأ أبو عمرو وعاصم وهمزة والكسائي ويعقوب وخلف (هيت) - بفتح الهاء والتاء -، وقرأ أبو جعفر ونافع وابن عامر (هيت) - بكسر الهاء وفتح التاء -، وقرأ: (هيت) - بفتح الهاء وكسر التاء - ابن عباس بخلاف وابن محيصن وابن أبي إسحاق وأبو الأسود وعيسى الثقفي، وقرأ ابن كثير: (هيت) بفتح الهاء، وتسكين الباء، وضم التاء. ينظر: المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات 1/ 337، الحجة للقراء السبعة 4/ 416، حجة القراءات 358، المبسوط في القراءات العشر 245.

¹¹ في (م) حصل تأخير لقوله: (قيل فعل ماضٍ أي تهيات فاللام متعلق به كما يتعلق بمسماه ولو صرح به) حيث جاء بعد قوله: (فهو فعل بمعنى تهيات واللام متعلقة به).

¹² (لك) تكررت في (ج).

¹³ (وأما من) في (أ) (وأمن).

¹⁴ (فاللام) في (ب، ج) (واللام).

للتبيين، مثلها في اسم الفعل، ومعنى تهيئه: تيسر انفرادها به، لا أنه¹ قصدتها بدليل ﴿وَرَاوَدْنَاهُ﴾²، فلا وجه لإنكار الفارسي³ هذه القراءة⁴ مع ثبوتها واتجاهها⁵.

و(هَيَّا) بفتح الهاء وكسرهما مع تشديد المثناة التَّحْتِيَّة، وهي لغة في (هَيَّيت) والمعنى واحد⁶.

قوله: و(وَيْهًا) بمعنى (أَغْرٍ)⁷ أقول: (وَيْهًا) بفتح الواو، وسكون المثناة التَّحْتِيَّة، وفتح الهاء منوَّناً معناه: (أَغْرٍ) أَمْرًا من (عَرَى يغري) بكسر العين⁸ في الماضي وفتحها في المضارع، (غَرًا وغراء) بالقصر والمد بمعنى: الزم، ومعناه للإلصاق مشتقُّ من (العَرَاء)⁹.

قال المرادي - رحمه الله -¹⁰: «ومُدَّ شاذُّ، والإغراء هو التَّسْلِيْط، وهو راجع إلى معنى الإلصاق، فإذا¹¹ قلت له: وبها، فكأنَّك¹² قلت: تسلط»¹³.

قوله: و(إِيه) بمعنى امض في حديثك¹⁴، أقول: (إِيه) بكسر الهمزة، وسكون المثناة التَّحْتِيَّة، [94/ أ] وكسر الهاء¹⁵ غير منوَّنة بمعنى ما ذكره المؤلِّف - رحمه الله -، وقال والدُّه: بمعنى (حَدَّث)¹⁶. قال السَّعِيْدِي: «وقد نصَّ بعضهم¹⁷ على أنَّ (إِيه) لم تُسمَّع متعدِّية، وإن كانت بمعنى ما يتعدَّى، وفسرها بعضهم¹⁸ بـ(زَد في حديثك)، قال الشَّاعر¹⁹:

¹ (لا أنه) في (ب) (لأنه).

² يوسف: الآية 23.

³ الحجة للقراء السبعة 4/ 417.

⁴ (القراءة) سقطت من (أ).

⁵ مغني اللبيب 293.

⁶ ينظر: ارتشاف الضرب 5/ 2295.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 435، وهو اسم فعل أمر.

⁸ (العين) في الأصل و(أ، ب) (العين).

⁹ ينظر: الصحاح مادة (غري) 5/ 2445.

¹⁰ (رحمه الله) سقط من (م).

¹¹ (فإذا) سقطت من (ج).

¹² (فكأنك) في (ب، ج) (فكا).

¹³ شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي: 1/ 337.

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 435، وهو اسم فعل أمر.

¹⁵ (وكسر الهاء) في (ب، ج) (وكسرها).

¹⁶ ينظر: تسهيل الفوائد 211.

¹⁷ ينظر: ارتشاف الضرب 5/ 2296، تمهيد القواعد 8/ 3863، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 11.

¹⁸ ينظر: تمهيد القواعد 8/ 3863، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 11.

¹⁹ صدر البيت من الطويل، وهو لذي الرِّمَّة في ديوانه 274، وتمتته:

وَقَفْنَا فَقُلْنَا إِلَيْهِ عَنْ أُمِّ سَالِمٍ

وقد استعملها بعضهم متعدية¹ في قوله²:

إِلَيْهِ أَحَادِيثُ نَعْمَانَ وَسَاكِينِهِ ³

قال المرادي: «وما أظنّه يصحّ، وإذا تُؤنّت كانت نكرة بمعنى حديث حديثاً من الأحاديث»⁴.

قوله: وَشَدَّ صَوْغُهُ مِنَ الرُّبَاعِيِّ كـ(قَرْقَارٍ)⁵ بمعنى: (قَرْقَرٍ)⁶، أقول: (قَرْقَارٍ) مبني على الكسر: اسم فعل بمعنى (قَرْقَر)، قال أبو النجم⁷:

قالت له ريح الصَّبَا قَرْقَارٍ⁸

أي: [قالت للسحاب قرقار]⁹ أي: صوت، ومثله (عَرْعَارٍ) بالعين المهملة والراء، قال الجوهري - رحمه الله -: «و(العَرْعَرَة): لعبة للصبيان، و(عَرْعَارٍ) أيضاً بني على الكسر¹⁰، وهو معدول من (عَرْعَرٍ)، مثل قرقار من قرر، قال النابغة¹¹:

..... يدعوا وليدهم بها عَرْعَارٍ

لأنَّ الصَّبِيَّ إذا لم يجد أحداً رفع صوته فقال عَرْعَارٍ، فإذا سمعوه خرجوا إليه، فلعبوا تلك اللعبة»¹² انتهى.

..... وما بال تكليم الديار البلاقع

¹ قال أبو حيان قد استعمله بعض الشعراء المولدين متعدياً. ينظر: ارتشاف الضرب 5/ 2296.

² صدر البيت من البسيط، ولا يعرف قائله، وتتمته:

..... إِنَّ الْحَدِيثَ عَنِ الْأَحْبَابِ أَسْمَارُ

وهو من شواهد شرح شذور الذهب 154، وارتشاف الضرب 5/ 2297، تمهيد القواعد 8/ 3863.

³ إيضاح السبيل إلى شرح التسهيل 2/ 465.

⁴ شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 1/ 337.

⁵ (كقرقار) في (ب) (كققد فان).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 435، وكلامه عن شذوذ صياغة اسم الفعل بمعنى الأمر من الفعل الرباعي.

⁷ واسمه الفضل بن قدامة بن عبيد، من بني بكر بن وائل، من أحسن الناس إنشاداً للشعر من أكابر الرّجّاز. نبع في العصر الأموي، توفي سنة (130هـ - 747م). ينظر: طبقات فحول الشعراء 2/ 737، الأعلام 5/ 151.

⁸ الرجز في ديوان أبي النجم 203. وهو من شواهد الكتاب لسيبويه 3/ 276، المفصل في صناعة الإعراب 197، ارتشاف الضرب 5/ 2291.

⁹ زيادة من (أ، ب، م) و(قرقار) في (ب) (قرقارير).

¹⁰ زيد في (ج) (ومعدول).

¹¹ عجز البيت من الكامل، وهو في ديوان النابغة 87، وصدر البيت:

..... مُكَنِّي جَنِي عَكَظَ كَلِيهَما

¹² الصحاح مادة (عرر) 2/ 743.

قوله: وَ(وَشْكَانَ) بمعنى (أَوْشَكَ)، و(سَرَعَانَ) بمعنى (أَسْرَعَ)¹، أقول: (وَشْكَانَ، وَسَرَعَانَ) بتشليثٍ أوَّلٍ كُلٍّ منهما، وتسكينٍ ثانيه: اسما فعلٍ بمعنى ما ذكره المؤلِّف -رحمه الله-، وأمَّا (سَرَعَانَ النَّاسِ) بمعنى أوائلهم والمستبقيين منهم، فهو بفتح السَّين فقط، وراؤه تُفْتَح وتُسَكَّن، وهو اسم [94/ ب] معرب².

قوله: وَ(بُطَّانَ) بمعنى (بَطُو)³، أقول: هو بضمِّ الباء الموحَّدة، وسكون الطَّاء المهملة بعدها همزة فألف فنون مفتوحة، قال المؤلِّف: بمعنى (بطو)، أي: مثل كَرَمَ، قال الجوهري -رحمه الله-: «جُعِلَتْ الْفَتْحَةُ الَّتِي فِي (بَطُو) عَلَى نُونِ (بُطَّانَ)، وَنَقَلْتُ ضَمَّةَ الطَّاءِ إِلَى الْبَاءِ، وَإِنَّمَا صَحَّ فِيهِ النَّقْلُ؛ لِأَنَّ مَعْنَاهُ التَّعَجُّبُ، أَي: مَا أَبْطَأَهُ!»⁴.

قوله: وَمِمَّا جَاءَ بِمَعْنَى الْحَالِ (أُفَ) بِمَعْنَى (أَتَضَجَّرُ)⁵، أقول⁶: فيها لغات أوصلها بعضهم إلى نحو من أربعين⁷، والمشهور منها ضمُّ⁸ الهمزة وتشديد الفاء مثلثة منوَّنة وغير منوَّنة⁹، و(أُفَا) بالألف ممالأة، قال¹⁰ تعالى: ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أُفٌ﴾¹¹ أي: أَتَضَجَّرُ، فضلاً عن أن تضربهما أو تؤذيهما، وبعضهم فسرها بالماضي أي: تَضَجَّرْتَ¹².

قوله: وَ(أَوَّهَ) بِمَعْنَى (أَتَوَجَّعُ)¹³، أقول: يقال (أَوَّهَ) بفتح الهمزة، وتشديد الواو، وسكون الهاء، وهي الشَّهيرة، ويقال: (أَوَّهَ) بسكون الواو وكسر الهاء، قال¹⁴:

فَأَوَّهَ لِذِكْرِهَا إِذَا مَا ذَكَرْتُهَا وَمِنْ بَعْدِ أَرْضٍ¹⁵ بَيْنَنَا وَسَمَاءٍ

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 435، وهي أمثلة لاسم الفعل بمعنى الماضي.

² ينظر: القاموس المحيط مادة (سرع) 727، شمس العلوم باب السين والراء وما بعدها 5/ 3054، وباب الواو والشين وما بعدها 11/ 7172.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 435، وهو اسم فعل بمعنى الماضي.

⁴ الصحاح مادة (بطأ) 1/ 37.

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 436.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (أف) 792، ارتشاف الضرب 5/ 2298.

⁸ (ضم) في (ب) (بضم).

⁹ (وغير منوَّنة) سقط من (ب).

¹⁰ زيد في (ج) (الله سبحانه و).

¹¹ الإسراء: الآية 23.

¹² ينظر: أمالي ابن الحاجب 1/ 435، ارتشاف الضرب 5/ 2297.

¹³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 436، وهو اسم فعل بمعنى المضارع.

¹⁴ البيت من الطويل، ولا ينسب لقائل معين. ينظر: الخصائص 3/ 40، تمهيد القواعد 8/ 3880، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 24.

¹⁵ (أرض) في (ج) (رض).

ويقال: (أَوَّه) بتشديد الواو وكسر الهاء، قال¹:

أوه من ذكر حُصين ودونه نقي هائل جعد الثرى وصفيح

(التقى) بالنون والقاف مقصوراً: الكتيب من الرمل².

قوله: (وَيَّ، وَؤا، وَوَاهَاً) بمعنى (أعجب)³، أقول: يعني أَنَّ (وَيَّ) بفتح الواو، وسكون المثناة التحتيّة، و(وا) بفتح الواو بعدها ألف ساكنة، و(وَاهَاً) بفتح الواو بعدها ألف ساكنة فهاء مفتوحة منوَّنة: كلٌّ منهما اسم فعل بمعنى أعجب أنا⁴، قال الله تعالى: [95/ أ] ﴿وَيَكَاَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾⁵ قال سيبويه والخليل هو (وي) ثم قال (كأنه)⁶، وقال الأخفش: (ويك) بمعنى أعجب، والكاف حرف خطاب، أي: أعجب لأنّه لا يفلح الكافرون⁷، وقال الكسائي⁸: أصل (ويك) وَيَلَكْ، فحذفت اللام، وأنشد⁹:

ولقد شفا نفسي وأبرأ سقمها قيل¹⁰ الفوارس ويك عنتر أقدم

وقال الشاعر¹¹:

واهاً لسلمي ثم¹² واهاً واهاً¹³

هي المتى لو أننا نلناها

وقال الآخر¹⁴:

وا! بأي أنت وفؤك الأشنب

¹ البيت من الطويل، ويُنسب لامرأة من بني قريظ. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 3/ 25، تمهيد القواعد 8/ 3880.

² ينظر: الصحاح مادة (نقي) 6/ 2514.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 436، وهي أمثلة لاسم الفعل بمعنى المضارع.

⁴ ينظر: الصحاح مادة (وي) 6/ 2532، القاموس المحيط مادة (وي) 1345.

⁵ القصص: الآية 82.

⁶ ينظر: الكتاب 2/ 154، الأصول في النحو 1/ 251، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 90.

⁷ ينظر: الخصائص 3/ 172، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 91، الجني الداني 353.

⁸ ينظر: المحتسب 2/ 156، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 92، تمهيد القواعد 8/ 3879، ارتشاف الضرب 5/ 2293.

⁹ البيت من الكامل، وهو لعنترة العبسي في ديوانه 18. وينظر: المقاصد النحوية 4/ 1794.

¹⁰ (قيل) في (ب، ج) (قتل).

¹¹ الأبيات من الرجز، وهي لأبي النجم الفضل بن قدامة في ديوانه 449. وينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 651، المقاصد

النحوية 3/ 1471.

¹² (ثم) سقطت من (ب).

¹³ (واها) في (ب) (وأها).

¹⁴ قائله راجز من رجز تيم. ينظر: المقاصد النحوية 4/ 1786، مغني اللبيب 483، شرح التصريح على التوضيح 2/ 284.

كأَنَّمَا دُرٌّ عَلَيْهِ الزَّرْنَبُ

(الزَّرْنَبُ) بفتح الزَّاي، وسكون الزَّاء، وفتح الثُّون بعدها باء موحَّدة: نَبْتُ طَيِّب الرائحة¹.
وتبع المؤلف والدّه -رحمه² الله- في أنّ (وَي، وَوَا، وَوَاهَاً) بمعنى أعجب أنا³، وقال غيرهما: (وَي) بمعنى (أعجب) وفيها تَنَدُّم⁴، و(وا) بمعنى التَّعَجُّب والاستحسان⁵.
قوله: ودونك⁶ وعندك وإليك بمعنى تنح⁷، أقول⁸

أسماء الأصوات⁹

قوله¹⁰: ك(هَلَا) للخيل¹¹، أقول¹²: هو بفتح الهاء واللام مخفّفة بعدها ألف: اسم صوت، معناه: الزَّجر، والمنع من البطء¹³، كما قال المؤلف.
وقال غيره: هو لاستِحْتَاثٍ غير العاقل، فجعله أعمّ ممّا قاله المصنّف، قال: وقد يستحثُّ به العاقل؛ ولكن لتزيله منزلة ذلك الجنس¹⁴.
قوله: وعدسٌ للبغل¹⁵، أقول¹⁶ [95/ب] هو: بفتح العين والدال وسكون السين المهملات: زجر¹⁷

¹ ينظر: الصحاح مادة (زرنب) 1/ 143، القاموس المحيط مادة (زرنب) 93.

² (رحمه) في (ب، ج) (رحمهما).

³ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 4/ 8، شرح الكافية الشافية 3/ 1385.

⁴ (تندم) في (أ) (يندم).

⁵ ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 642، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1162، ارتشاف الضرب 5/ 2293.

⁶ (ودونك) في (ب) (ودونك).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 436.

⁸ في جميع النسخ لم يُذكر شرح لهذه الكلمات، وفي نسخة الأصل بياض بمقدار ثلاثة أسطر بعد كلمة (أقول).

⁹ عرّفها ابن الناظم في شرحه 437 بأنها: "ألفاظ أشبهت أسماء الأفعال في الاكتفاء بها، دالّة على خطاب ما لا يعقل، أو على حكاية بعض الأصوات".

¹⁰ (أسماء الأصوات وقال) سقط من (م).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437، وهو اسم صوتٍ لزجر الخيل.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (هلل) 5/ 1853.

¹⁴ ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 2/ 658، تمهيد القواعد 8/ 3851، ارتشاف الضرب 5/ 2308.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437، وهو اسم صوتٍ لزجر البغل.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁷ (زجر) في (ب) (وَجَر).

للبلغل، وحثُّ له على العدو¹، والمنقول عن الجاحظ² عن بعضهم أنَّ (عَدَس) اسم للبلغل نفسه، فهو اسم للحيوان لا زجر له³، قال المرادي: «والظَّاهر أنَّه في الأصل اسم للصَّوت، ثمَّ أُطلق على الحيوان مجازاً»⁴.

قوله: (هِيدَ) إلى قوله للإبل⁵، أقول⁶: يعني أنَّ (هيد، وهيد) بكسر الهاء في الأوَّل، وفتحها في الثَّاني، والدَّال فيهما مفتوحة، وبين الهاء والدَّال مثناةٌ تحتيةٌ ساكنة، و(هَاد) بكسر الدَّال المهملة⁷، و(عَاه) بالعين المهملة وكسر الها⁸، و(حَوْب) بفتح الحاء وسكون الواو بعدها باءٌ موحَّدةٌ مثلثة الحركة¹⁰، و(حَاي) بـ¹¹ بكسر الياء المثناة التَّحتية¹²، و(هَاب) بكسر الباء الموحَّدة: لزجر الإبل¹³ خاصَّةً¹⁴، فهي من المترادف (قمح، وبر، وحنطة).

قوله: وهيح إلى قوله للبعير¹⁵، أقول¹⁶: يعني أنَّ (هيج) بكسر الهاء وسكون المثناة التَّحتية، قال¹⁷ المرادي والسَّمين¹⁸: وسكون الجيم، وقال في القاموس: «مبني على الكسر»¹⁹.

¹ ينظر: الصحاح مادة (عَدَس) 3/ 947، القاموس المحيط مادة (عَدَس) 556.

² (الجاحظ) في (الحافظ).

والجاحظ هو: أبو عثمان عمرو بن بحر، عالم مشهور، صاحب نوادر وغرائب وطرائف وعجائب، لُقِّب بالجاحظ لبحوث عينيه، له تصانيف عديدة منها: الحيوان، والبيان والتبيين، والبخلاء، مولده ووفاته في البصرة، قتلته كتبٌ وقعت عليه سنة (255هـ - 869م). ينظر: قلادة النحر 2/ 556، وفيات الأعيان 3/ 470، الأعلام 5/ 74.

³ ينظر: البغال للجاحظ 58-59.

⁴ شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 1/ 352.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (هيد) 2/ 558، القاموس المحيط مادة (هيد) 329.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (عيه) 1250.

⁹ (وحوب) في (ب) (وحوب).

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (حوب) 1/ 117، القاموس المحيط مادة (حوب) 77.

¹¹ (وحاي) في (ج) (وحاب).

¹² (المثناة التحتية) في (ج) (التيئة المثناة). ينظر: الصحاح مادة (حا) 6/ 2549.

¹³ (الإبل) في (ب) (الا).

¹⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (هيب) 145، وقال الجوهري (هاب) لزجر الخيل. ينظر: الصحاح مادة (هيب) 1/ 240.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁷ (قال) سقطت من (ب).

¹⁸ ينظر: شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 1/ 353، إيضاح السبيل 518.

¹⁹ القاموس المحيط مادة (هيج) 211.

و(عاج) بالعين المهملة وكسر الجيم¹، و(حَلْ) بفتح الحاء المهملة وسكون اللام وفيها لغات²، و(حَابِ) بالحاء المهملة وكسر الباء الموحدة³، و(جَادِ) بكسر الهاء لزجر البعير⁴.

قوله: و(إِس) إلى قوله: للغنم⁵، أقول⁶: يعني أَنَّ (إِسَّ، وَهَسَّ) بكسر الهمزة والهاء، وتشديد السين المهملة المفتوحة فيهما⁸.

و(هَجْ) قال شَرَّاحُ التَّسْهِيلِ: بسكون الجيم⁹، وهو¹⁰ مضبوط¹¹ في التُّسْخِخِ المعتمدة بفتح الهاء، وفي القاموس أَنَّ: «(هِيجْ) بكسر¹² الهاء، وسكون الجيم: من زجر النَّاقَةِ»¹⁴.

و(فَاع) بالفاء¹⁵ [96/أ] وكسر العين المهملة: لزجر الغنم¹⁶.

قوله: وهج وهجا للكلب¹⁷، أقول¹⁸: (هَجْ) بفتح الهاء، وكسر الجيم منوَّناً، و(هَجَا) بفتح الهاء وبعدها جيم فألف كلاهما لزجر الكلب¹⁹.

¹ ينظر: الصحاح مادة (عجج) 328 / 1، القاموس المحيط مادة (عجج) 197.

² ينظر: الصحاح مادة (حلل) 1675 / 4.

³ ينظر: المحكم والمحيط الأعظم مادة (حوب) 30 / 4، المخصص 170 / 2.

⁴ ينظر: المحكم والمحيط الأعظم مادة (وجه) 396 / 4، القاموس المحيط مادة (وجه) 1245.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ (وهس) سقطت من (م).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (أسس) 904 / 3، القاموس المحيط مادة (أسس) 530، وقال في القاموس: "وهس بالضم زجر للغنم، ولا يُكسر. ينظر: القاموس المحيط مادة (هسس) 581.

⁹ ينظر: شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 1 / 353، تمهيد القواعد 8 / 3912. ونصّ على ضبطها الرضي في شرحه على الكافية 123 / 3.

¹⁰ (وهو) في (ج) (وهي).

¹¹ (مضبوط) في (ب، ج) (مضبوطة).

¹² (إن هيج) سقطت من (ب، ج).

¹³ (بكسر) في (ب، ج) (بفتح).

¹⁴ القاموس المحيط مادة (هيج) 211.

¹⁵ (وفاع بالفاء) في (ب، ج) (وفاع بقاف)، وزاد بعدها في (ب) (فألف).

¹⁶ ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 3 / 100.

¹⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

¹⁸ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁹ ينظر: الصحاح مادة (هيج) 349 / 1، القاموس المحيط مادة (هيج) 209.

قوله: و(سَع وَحَج) للضَّانَّ¹، أقول²: يعني أَنَّ (سَع) بفتح السين، وسكون العين المهملة³، و(حَج) بفتح الحاء وسكون الجيم: لزجر الضَّانَّ دون المعز⁴، بخلاف (هَج) فإنَّها لمطلق الغنم كما تقدَّم.

قوله: و(وَحْ) للبقر⁵، أقول⁶: هو بفتح الواو وسكون الحاء المهملة⁷.

قوله: و(عَزْ، وعيز) للعنز⁸، أقول⁹: يعني أَنَّ (عَزْ) بفتح العين المهملة وسكون الرَّاي¹⁰، و(عَيْزَ) بفتح بفتح العين المهملة وسكون المثناة التَّحتيَّة وفتح الرَّاي وكسرها¹¹، وكذا (حَيْزَ) بفتح الحاء المهملة وسكون المثناة التَّحتيَّة وفتح الرَّاي وكسرها: لزجر العنز¹².

قوله: وحرَّ للحمار¹³، أقول¹⁴: هو بفتح الحاء المهملة، وتشديد الرَّاء المكسورة: لزجر الحمار وتنشيطه للجري¹⁵.

قوله: و(جَاه) للسَّبع¹⁶، أقول¹⁷: هو بجيم فألف فهاء مكسورة¹⁸.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: الصحاح مادة (سَع) 1229 / 3.

⁴ في كتب النحو (حج) لزجر الضَّانَّ. ينظر شرح المفصل لابن يعيش 89 / 3، شرح الرضي على الكافية 123 / 3. وفي القاموس المحيط (حج) لزجر الضَّانَّ، ومثله في التكملة والذيل للضغاني. ينظر: القاموس المحيط مادة (جحج) 215، التكملة والذيل والصلة مادة (جحج) 14 / 2.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (وحج) 246.

⁸ (للعنز) في (ب) (للعيز). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (عزز) 517.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (عيز) 519.

¹² معنى الحَوَزُ والحَيْزُ: السَّيْرُ الرَّوَيْدُ والسَّوْقُ اللَّيْلُ، وحيز لزجر المعز. ينظر لسان العرب مادة (حيز) 343 / 5. في القاموس المحيط (حيز) لزجر الحمار، ينظر: القاموس المحيط مادة (حيز) 510.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ ينظر: التكملة والذيل والصلة مادة (حرر) 470 / 2، لسان العرب مادة (حرر) 185 / 4.

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 437.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁸ ينظر: الصحاح مادة (جهجه) 2231 / 6، القاموس المحيط مادة (جهجه) 1245.

قوله: ك(أَوْ) للفرس¹، أقول²: يعني أَنَّ (أَوْ) بفتح الهمزة، وسكون الواو كَالَّتِي للشَّك: لدعاء الفرس وطلب إقباله³.

قوله: و(دَوْه) للرُّبْع⁴، أقول⁵: يعني أَنَّ (دَوْه) بفتح الدَّال المهملة وتضمُّ، وسكون الواو، وكسر الهاء: لدعاء الرُّبْع⁶، وهو بضمِّ الرّاء وفتح الباء بعدها عين مهملة ك(صُرْد) الفَصِيل ينتج⁷ في الرُّبْع⁸.
قوله: و(عَوْه) للجحش⁹، أقول¹⁰: هو بفتح العين المهملة، وسكون الواو، وكسر الهاء: لدعاء الجحش¹¹.

قوله: و(يُس) للغنم¹²، أقول¹³: هو بضمِّ الباء الموحدة، وتشديد السّين المهملة مثلثة¹⁴ [96/ب].
قوله: و(جِي) للإبل الموردة¹⁵، أقول¹⁶: هو بكسر الجيم، وسكون الهمز، كالأمر من (جاء): لدعاء¹⁷ الإبل الموردة لتشرب¹⁸.

قوله: و(تَأ) للتيس المنزي¹⁹، أقول²⁰: هو بفتح المثناة الفوقية، بعدها همزة ساكنة، ومثلة، (تُؤ) بضمِّ

¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 437، وهو مثال لأسماء الأصوات المستعملة في دعاء ما لا يعقل.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: التكملة والذيل والصلة مادة (أوي) 6/370.

⁴ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 438.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ ينظر: التكملة والذيل والصلة مادة (وده) 6/431، القاموس المحيط مادة (وده) 1246.

⁷ (ينتج) في (ب) (ينج).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (ربع) 3/1212.

⁹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (عوه) 1250.

¹² شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 438.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (بسس) 3/908، القاموس المحيط مادة (بسس) 533.

¹⁵ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁷ (لدعاء) في (ب، ج) (لمرعا).

¹⁸ ينظر: الصحاح مادة (جأجأ) 1/39، القاموس المحيط مادة (جأجأ) 35.

¹⁹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 438.

²⁰ (أقول) في (م) (قوله).

المثناة الفوقية، وسكون الهمزة: لدعاء التيس المنزي على الشياہ الإناث¹.
 قوله: (نَحْ) للبعير المناخ²، أقول³: هو بفتح الثون، وسكون الحاء المعجمة مخففاً ومشدداً⁴.
 قوله: (وَهْدَغ) لصغار الإبل المسكنة⁵، أقول⁶: هو بكسر الهاء، وفتح الدال، وسكون العين المهملتين: لصغار الإبل المسكنة التي⁷ سكونها⁸.
 قوله: (وَسَأُ وَتَشُو) للحمار المورد⁹، أقول¹⁰: (سَأُ) بفتح السين المهملة، وسكون الهمزة¹¹، و(تَشُو) بضم المثناة الفوقية، والسين المعجمة، وسكون الهمزة: لدعاء الحمار المورد¹².
 قوله: (وَدَجْ) للدجاج¹³، أقول¹⁴: (دَجْ) بفتح الدال المهملة، وسكون الجيم: لدعاء الدجاج¹⁵.
 قوله: (وَقُوسٍ) للكلب¹⁶، أقول¹⁷: (قُوسٍ) بضم القاف، وسكون الواو، وبعدها سينٌ مهملة مكسورة: لطلب إقبال الكلب¹⁸.
 قوله¹⁹: (كَغَاقٍ) للغراب²⁰، أقول: هو بغين معجمة، فألفٍ، فقفٍ مكسورة: لحكاية صوت

¹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب التاء وما بعدها من الحروف في المضاعف 711 / 2، المساعد على تسهيل الفوائد 662 / 2.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ ينظر: الصحاح مادة (نَحْ) 432 / 1، القاموس المحيط مادة (نَحْ) 261.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ زيد في (ب، م) (يراد)، وزيد في (ج) (لا يراد).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (هَدَغ) 1306 / 3، القاموس المحيط مادة (هَدَغ) 774.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (سَأُ) 55 / 1، القاموس المحيط مادة (سَأُ) 43.

¹² (المورد) زيد في (ب) (للشرب). ينظر: الصحاح مادة (شَأُشَأُ) 57 / 1، القاموس المحيط مادة (شَأُشَأُ) 43.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (دَجْ) 313 / 1، القاموس المحيط مادة (دَجْ) 187.

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁸ ينظر: الصحاح مادة (قُسْ) 963 / 3، القاموس المحيط مادة (قُسْ) 566.

¹⁹ (قوله) سقطت من (م).

²⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438، وبدأ بذكر النوع الثاني من أسماء الأصوات، وهو ما يستعمل لحكاية الأصوات.

الغراب¹.

قوله: و(ماء) للظبية²، أقول: وهو³ بميم، فألف، فهمة مكسورة: لحكاية صوت الظبية⁴.

قوله: و(شيب) لشرب الإبل⁵، أقول⁶: هو بشين معجمة مكسورة، فمثناة تحتية ساكنة، فباء موحدة مكسورة⁷: حكاية لصوت يسمع من مشافر الإبل عند شربها⁸.

قوله: و(عيط) للمتلاعبين⁹، أقول¹⁰: هو بعين مهملة مكسورة، فمثناة تحتية [97/ أ] ساكنة، فطاء مهملة مكسورة: لحكاية¹¹ ما يظهر من الأصوات واللغظ بين المتلاعبين أو المتلاعبين¹².

قوله: وطينخ للضاحك¹³، أقول: هو بطاء مهملة مكسورة¹⁴، فمثناة تحتية ساكنة، فحاء معجمة مكسورة: لحكاية صوت الضاحك¹⁵.

وهذه كلها لحكاية أصوات حيوانات، ثم أخذ يذكر ما هو لحكاية صوت اصطكاك أجرام.
قوله: وطاق للضرب¹⁶، أقول¹⁷: هو بطاء مهملة فألف ففاف مكسورة¹⁸.

¹ ينظر: فقه اللغة وسر العربية 154، الصحاح مادة (غيق) 4/ 1539.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

³ (وهو) في (ب، ج) (هو).

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (مأما) 52.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ (مكسورة) سقطت من (ب).

⁸ ينظر: فقه اللغة وسر العربية 154، الصحاح مادة (شيب) 1/ 160، القاموس المحيط مادة (شيب) 104.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ (لحكاية) في (ب، ج) (حكاية).

¹² (أو المتلاعبين) في (ج) (المتلاعبين)، (أو المتلاعبين) سقطت من (ب). ينظر: القاموس المحيط مادة (عوط) 679.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁴ من قوله: (أقول هو بعين مهملة مكسورة فمثناة تحتية...) إلى قوله: (هو بطاء مهملة مكسورة) سقط من (م).

¹⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (طخخ) 255، فقه اللغة 89.

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁸ ينظر: فقه اللغة وسر العربية 154، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 103، ارتشاف الضرب 5/ 2316.

قوله: **وطَقَ لوقوع الحجارَة**¹، أقول²: هو بفتح الطاء المهملة، وسكون القاف³.
 قوله: **وقَبَ لوقوع السَّيف**⁴، أقول⁵: هو بفتح القاف، وسكون الباء الموحدة: لحكاية صوت وقع السَّيف على الضَّريبة⁶.
 قوله: **وخَازِنَاز لِلدُّبَاب**⁷، أقول⁸: هو بالخاء المعجمة، والباء الموحدة وكسر الزَّائين، وفيه لغات⁹ اسم مشترك يقع على الدُّباب نفسه وعلى صوته، وعلى عشب ينبت، وعلى داءٍ يصيب الحيوان في لهازمه، ويقع على السَّنور¹⁰.
 قوله: **وخَاقٍ باقٍ لِلنَّكاح**¹¹، أقول¹²: هو بالخاء المعجمة والباء الموحدة وكسر القافين: حكاية لصوت ما ذكره المؤلِّف¹³.
 قوله: **و(قَاشٍ ماشٍ) لِلقَماش**¹⁴، أقول¹⁵: هو بالقاف والميم وكسر الشَّينين المعجمتين: لحكاية صوت القماش¹⁶، كـ(حَاثٍ باثٍ) بالخاء المهملة والباء الموحدة بعد كلٍّ منهما ألفٌ بعدها ثاءٌ مثلثة مكسورة: اسم لما يظهر من حس طيِّ القماش¹⁷.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (طقق) 904.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (وقب) 122.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ دُكرت في القاموس المحيط مادة (بوز) 504، وفيه: "والخَازِ بازٍ، مُبَيَّنًا على الكسر، والخَازِ بازٍ، كَقَرطاسٍ، وخَازٍ بازٍ، بفتحهما، وتُضَمُّ الثانيةُ، وبضم الأولى وكسر الثانية، وبكسبه، وخَازٍ باءٌ، كَقاصِعاء، ومثلثة الزاي، وخَازِباءٌ، وخَازٍ بازٍ، بضم الأولى وتُنوِّن الثانية مُضَافَةً".

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (خوز) 3/ 877، القاموس المحيط مادة (بوز) 504.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ ينظر: فقه اللغة وسر العربية 128، القاموس المحيط مادة (حقق) 881.

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 438.

¹⁵ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (قوش) 603.

¹⁷ لم أجد هذا المعنى في المعاجم اللغوية، وينظر: ارتشاف الضرب 5/ 2316.

نونا التوكيد

قوله: فمن ذلك قولهم: **بِعَيْنٍ مَا أَرَيْنَكَ**¹، أقول: قال الرَّخْشَرِيُّ: «مثل يُضْرَبُ في استعجال»² [97/ب] الرَّسُولُ»³، وقال الميдаيُّ: «يضرب في الحث على ترك البطء، أي: أَعْجَلَ كَأَنِّي أَنْظِرُ إِلَيْكَ، و(ما): صلة دخلت للتأكيد، ولأجلها دخلت النون في الفعل، ومثله»⁴.....
ومن عَصَّة⁵ مَا يَنْبُتُ⁶ شَكِيرَهَا⁷

وهو من بيت أوله:

إِذَا مَاتَ مِنْهُمْ مَيِّتٌ سَرَقَ ابْنُهُ

و(العَصَّة) أصلها: عَصَهَةٌ، واحدة العَصَاة، هي كل شجرة يَعْظُمُ⁸ وله شوك⁹، و(الشَكِير) بفتح الشين المعجمة، وكسر الكاف، بعدها مثناة تحتية، فراء: ما ينبت حول¹⁰ الشجرة من أصلها¹¹.
قوله: **وهو الرَّافِعُ لِلألف ونحوه**¹²، أقول¹³: شمل قول النَّازِم -رحمه الله-: (رافعاً غير الياء والواو) ما إذا كان الفعل المعتل¹⁴ بالألف رافعاً للألف، نحو: هل تخشيان¹⁵ يا زيدان، وما¹⁶ إذا كان رافعاً للظاهر

¹ (أرينك) في (ب، ج) (أرينك) وفي (م) (أرينك).

شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 441، وهو مثال لتوكيد الفعل المضارع بعد (ما) الزائدة الغير مسبوقه ب(إن).

² (استعجال) في (ب) (استعمال).

³ المستقصى في أمثال العرب 2/ 11.

⁴ البيت من الطويل، ولا ينسب لقائل معين. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 4/ 352، شرح الكافية الشافية 3/ 1407، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1174.

⁵ (غضة) في (ب، ج، م) (عضه).

⁶ (ينبتن) في (ج) (يستبين).

⁷ مجمع الأمثال 1/ 100.

⁸ (يعظم) في (أ) (تعظم)، وفي (ب) (تعظ).

⁹ ينظر: الصحاح مادة (عضه) 6/ 2240.

¹⁰ (حول) في (ب، ج) (تحت).

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (شكر) 2/ 703، القاموس المحيط مادة (شكر) 419.

¹² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 445، وحديثه عن الفعل المؤكد بالنون إذا كان آخره ألفاً مثل (بخشى)، فتقلب الألف ياءً، ولا تُحذف، إذا أسند الفعل إلى ضمير غير الواو والياء.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ (المعتل) في (ب، ج) (العقل).

¹⁵ (تخشيان) في (ب) (تخشنان)، وفي (ج) (تخشنان).

¹⁶ (وما) في (أ) (وأما).

مطلقاً، نحو: هل يَحْشَيْنَ زيدٌ، وهل تَحْشَيْنَ الزَّيْدَانِ، وهل تَحْشَيْنَ الزَّيْدُونَ، وهل تَحْشَيْنَ هند، وهل تَحْشَيْنَ الهندان، وهل تَحْشَيْنَ الهندات، وما إذا كان رافعاً للضمير المستتر، نحو: هل تَحْشَيْنَ، وما إذا كان رافعاً نون الإناث، نحو: هل تَحْشَيْنَانِ يا هندات، فتُقلَبُ¹ الألف التي هي لام الفعل في جميع ذلك ياءً².
قوله: لخفة الألف وشبهها قبل النون بالفتحة³، أقول⁴: لأنَّها⁵ لو حذفت كالواو والياء لالتبس فعل الاثنين بفعل الواحد. **قوله: فإن كان آخر الفعل حرفاً صحيحاً أو واواً أو ياءً إلى آخره**⁶، أقول⁷: لم يتكلم والدّه -رحمه الله- على ما إذا كان الفعل معتلاً بالواو أو الياء، وكان مسنداً إلى الواو والياء؛ لأنَّه لا فرق بينه وبين الفعل الصَّحيح [98/أ] المسند إلى الواو والياء في حذف واو الضمير ويائه⁸، فكما⁹ تقول: هل تَضْرِبُنَّ¹⁰ يا زيدون؟ وهل تَضْرِبُنَّ¹¹ يا هند؟ تقول: هل¹² تَغْزُنَّ يا زيدون؟ وهل تَرْمِنُ¹³ يا زيدون؟ وهل تَغْزُنَّ يا هند؟ وهل تَرْمِنُ¹⁴ يا هند؟ وإن كان الفعل المعتلّ بالواو والياء يزيد على الصَّحيح بحذف لامه، سواء كانت واواً أو ياءً؛ لأنَّ حذف اللام إنّما هو لالتقاء ساكنة مع واو الضمير أو يائه، وأمّا حذف واو الضمير أو يائه فإنَّما هو لالتقاء كل منهما ساكناً مع نون التوكيد.

وكلام المؤلف -رحمه الله- إنّما هو في نون التوكيد، فلذلك تعرَّض لما يتعلّق بها، وسكت عمّا عداه، وأشار إليه ولَّده في الشرح تكميلاً للفائدة، وإنَّما¹⁵ تكلم المؤلف على حكم الفعل المعتلّ بالألف في حالة إسناده إلى واو الضمير ويائه؛ لمخالفته لحكم الفعل الصَّحيح والمعتلّ بالواو والياء من حيث أنّ واو

¹ (فتقلت) في (ب، ج) (فقلت).

² ينظر: تمهيد القواعد 8/3942، شرح الأشموني لألفية ابن مالك 3/126.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 446، وحديثه عن الفعل المسند إلى ألف التثنية، إذا أُكِّدَ بالنون التقى فيه ساكنان -الضمير ونون التوكيد الخفيفة أو أول نوني التوكيد الثقيلة- فإنه لا يضرّ التقاء الساكنين لخفة الألف وشبهها قبل النون بالفتحة.

⁴ (أقول) في (م) (قوله).

⁵ (لأنَّها) في (ب، ج) (ولأنَّها).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 446، وكلامه عن الفعل المسند إلى واو الجماعة أو ياء المؤنث المخاطب إذا أُكِّدَ بأحد نوني التوكيد: يُحذف الضمير المسند إذا كان آخر الفعل حرفاً صحيحاً أو واواً أو ياء، وأُقرت الحركة التي كانت قبله مكانه لتدُلَّ عليه.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (ويائه) في (ج) (وبنايه) وسقطت من (م).

⁹ (فكما) في (أ، ب، ج) (وكما).

¹⁰ (تضربن) في (ب) (تضريبن).

¹¹ (تضربن) في (ب) (تضريبن).

¹² (هل) سقطت من (م).

¹³ (ترمن) في (ب، ج) (ترمين).

¹⁴ (ترمن) في (ب، ج) (ترمين).

¹⁵ (وإنَّما) في (ب، ج) (ولذا).

الضَّمير وباءُ لا يحذفان، بل تحذف الألف التي هي لام الفعل، وتحرك واو الضَّمير بالضَّمة وباءُ بالكسرة لأجل التَّون.

ما لا ينصرف

قوله¹: واشتقاقه من الصَّرِيف² إلى آخره³، أقول⁴: (الصَّرِيف) الفضَّة الخالصة، وصرير الباب، وناب البعير، وصوت البَكْرَة⁵ عند الاستقاء، والقلم عند الكتابة⁶، وفي حديث الإسراء: «حَتَّى ظَهَرَتْ لِمَسْتَوَى أَسْمَعُ فِيهِ صَرِيفَ الْأَقْلَامِ»⁷.

و(الصَّرَف)⁸ التَّنَوُّن، وهو عُتَّة تشبه ذلك الصَّوْت.

قوله: ومن ثَمَّ صرف من الأسماء ما جاء على الأصل كالمفرد الجامد التَّكْرَة⁹، أقول¹⁰: ومن يَحُلَّ¹¹ أَنَّهُ لا يكون شبه [98/ب] الاسم بالفعل بحيث يحمل عليه في الحكم، إِلَّا إذا كانت فيه الفرعية كما في الفعل صَرَفَ ما جاء من الأسماء على الأصل، كالمفرد الجامد التَّكْرَة؛ لأنَّه خلا من فرعية اللَّفْظ ومن فرعية المعنى، فمن حيث إنَّه مفرد جامد عَرِيٌّ من فرعية اللَّفْظ، ومن حيث إنَّه نكرة عَرِيٌّ من¹² فرعية المعنى.

قوله: والحقُّ به ما فرعية¹³ اللَّفْظ والمعنى فيه من جهة واحدة¹⁴ ك(دُرَيْهِم)¹⁵، أقول: لأنَّه تصغير (دِرْهِم)، والمصعَّر فرع عن المكبَّر من جهة اللَّفْظ، ومن هذه الحيثية فيه فرعية من جهة المعنى؛ وذلك أنَّ

¹ قوله سقطت من (م).

² (الصريف) في (ب، ج) (التصريف).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 450، والهاء في (اشتقاقه) تعود على (الصرف).

⁴ (أقول) في (م) (قوله).

⁵ أي الفتيّة من النوق. ينظر: الصحاح مادة (بكر) 2/ 595.

⁶ ينظر: الصحاح مادة (صرف) 4/ 1385، القاموس المحيط مادة (صرف) 827.

⁷ صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب كيف فرضت الصلاة في الإسراء، 1/ 78، رقم الحديث 349، صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب الإسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم، 1/ 148، رقم الحديث 263.

⁸ (والصرف) في (ب) (والصريف).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 450.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله)، وزيد في (ب، ج) (أي).

¹¹ (يحل) في (ب، ج) (محل).

¹² (من) في (ب، ج) (عن).

¹³ (فرعية) في (ج) (فرعيته).

¹⁴ (واحدة) في (ب) (وحدة).

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 450، وكلامه عطف على قوله السابق.

وذلك أنَّ التَّصْغِيرَ عندهم بمنزلة الوصف، والوصفُ فرعٌ من جهة المعنى عن الموصوف، ألا ترى أنَّه لا يجوز الابتداء بـ(رَجُلٍ)، فإذا صَغَّرْتَهُ وقلت (رُجُلًا) صحَّ الابتداء به؛ لأنَّه في معنى قولك: رَجُلٌ صَغِيرٌ، ولما² كان المعبر في وجود الفرعيتين أن تكون فرعيتي المعنى من غير جهة فرعيتي اللفظ ليكمل بذلك الشَّبه بالفعل، وكانت فرعيتي المعنى في (دُرَيْهَم) وما أشبهه من جهة فرعيتي اللفظ كان وجود الفرعيتين فيه غير معبر، فلذلك ألحق³ بما عري أصلاً عن وجودهما.

قوله: وحجلى⁴، أقول⁵: هو بكسر الحاء المهملة، وسكون الجيم، بعدها لام، فألف تأنيث: جمع (حَجَلَة) بالتَّحْرِيك، وهي: القُبْجَة، الطَّائِرُ⁶ المعروف، قال الجوهريُّ -رحمه الله-: «ولم يجئ الجمع على (فعلى) بكسر الفاء إلا حرفان، الظَّريُّ جمع ظِرْيَان يعني كـ(قَطْرَان): وهي دويبة منتنة الرِّيح، وحجلى جمع حَجَلَة»⁷ [99/أ]. قوله: ورَضْوَى⁸، أقول⁹: هو بفتح الرَّاء، وسكون الضَّاد المعجمة، بعدها واو، فألف تأنيث: جبلٌ بالمدينة¹⁰.

قوله: نحو شَقَاوَة وَعَرْقُوَة¹¹، أقول¹²: (شَقَاوَة) بالفتح: نقيض السَّعَادَة، وهي مصدر شَقِي يَشْقَى، وقرأ قتادة¹³: ﴿شِقَاوَتُنَا﴾¹⁴ بالكسر، وهي لغة¹⁵، قال الجوهريُّ -رحمه الله تعالى-¹⁶: «وإنَّما جاء بالواو؛ لأنَّه بُني على التَّأْنِيث في أحواله، وكذلك النَّهْيَة، فلم تكن الياء¹⁷ والواو حرفي إعراب، ولو بُني

¹ (أقول) سقطت من (م).

² (ولما) في (أ) (فلما).

³ (ألحق) سقطت من (ب، ج).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 451، مثال للممنوع من الصرف لوجود ألف التأنيث في آخره.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ (الطائر) في (أ) (للطائر).

⁷ الصحاح مادة (حجل) 4/1667.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 451.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ (بالمدينة) في (ب، ج) (المدينة). ينظر: الصحاح مادة (رضي) 6/2358.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 451، مثل بما لما كانت تاء التأنيث فيه لازمة، فلا تمنع من الصرف لورودها في مواضع قليلة.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ قتادة بن دعامة السدوسي، أبو الخطاب، تابعي، مفسر وعالم كبير، ولد أعمى، وكان لا يسمع شيئاً إلا حفظه، وأجمعو على جلالة وإتقانه، توفي سنة (118هـ - 737م). ينظر: قلادة النحر 2/51، وفيات الأعيان 4/85، الأعلام 5/189.

¹⁴ المؤمنون: الآية 106.

¹⁵ ينظر: الدر المنصون 8/370، الباب في علوم الكتاب 14/262.

¹⁶ (تعالى) سقطت من (ج).

¹⁷ (الياء) في (ب) (الباء).

على التذكير لكان مهموزاً، كقولهم: (عَظَاءَةٌ¹، وَعَبَاءَةٌ، وصَلَاءَةٌ)، وهذا أُعِلَّ قبل دخول الهاء، تقول² شَقِيَّ الرَّجُلِ، انقلبت الواو ياءً لكسرة ما قبلها، و(يَشَقِي) انقلبت في المضارع ألفاً لفتحة ما قبلها، ثم تقول يَشَقِيَانِ فيكون كالماضي³ انتهى.

و(عَرْقُوتَةٌ) يفتح العين المهملة، وسكون الرّاء، وضمّ القاف، وفتح الواو بعدها تاء تأنيث، ولا تُضمُّ العين، وهي إحدى الخشتين اللّتين على الدّلو كالصّليب، وهما عَرْقُوتَانِ⁴، والجمع العَرَقِي⁵.

قوله: **لأنّه الأكثر**⁶، أقول⁷: ولذلك قالوا كلُّ (فَعْلَانِ) فمؤنّته على (فَعْلَى) إلّا اثني عشر لفظاً، فإنّه جاء مؤنّته على (فَعْلَانَةٍ)، وقد نظم ذلك والده الإمام جمال الدّين -رحمه الله- فقال⁸:

أَجَزَ	فَعْلَى	لَفْعَلَانَا	إِذَا	اسْتَشْنَيْتَ	حَبْلَانَا
وَدَحْنَانَا	وَسَحْنَانَا	وَسَيِّفَانَا	وَصَحْيَانَا		
وَصُوجَانَا ⁹	وَعَلَّانَا	وَقَشُونَا ¹⁰	وَمَصَّانَا ¹¹		
وَمَوْتَانَا	وَنَدَمَانَا	وَأَتْبَعُهُنَّ ¹²	نَصْرَانَا		
وَذَيْلٌ عَلَيْهِ الْمَرَادِيُّ ¹³ ، فقال:					
وَزَدَ	فِيهِنَّ	خَمَصَانَا ¹⁴	عَلَى	لَعَةً	وَأَلْيَانَا

¹ (عظاءة) في (ب) (عطاءة).

² (تقول) في (ج) (بقوله).

³ الصحاح مادة (شقي) 2394/6.

⁴ (عرقوتان) في (ب، ج) (عرقوتان).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (عرق) 1524/4.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 453، وكلامه عن ما لا مؤنث له أصلاً، وفيه خلاف بين النحويين، فمنهم من صرفه، ومنهم من منعه من الصرف، وقد رجح ابن الناظم منعه من الصرف، لأنه لو كان له مؤنث لكان على وزن (فَعْلَى) لكثرت.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ الأبيات من الهزج، ينظر: نظم الفوائد لابن مالك 62.

⁹ (وصوجانا) في (ب، ج) (وضرجانا).

¹⁰ (وقشوانا) في (م) (وقسوانا).

¹¹ (قشوانا ومصانا) في (ب، ج) (ونشوانا ومضانا).

¹² (اتبعن) في (ب) (وابتدهن).

¹³ ينظر: توضيح المقاصد 1192/3.

¹⁴ (خمصانا) في (ب، ج) (بمحصانا).

قلت: وفي المحكم لابن سيدة: «الشَّعْبُ ضِدُّ الجوع، شَبَّعَ شَبْعاً [99/ب] وهو شَبْعَان، والأُنْثَى شَبْعَى¹ وشَبْعَانَةٌ»²، فعلى هذا تكون الألفاظ الَّتِي مؤنَّثُهَا على (فَعْلَانَةٍ)³ خلافاً⁴ ووفقاً خمسة عشر لفظاً. و(حَبْلَان) بفتح الحاء المهملة، وسكون الموحدة، بعدها لام، فألف، فنون: صفة لكبير⁵ البطن، وللممتلئ غيظاً⁶. و(دَخْنَان) بدال مهملة، فحاء⁷ معجمة، فنون فألف فنون⁸: لليوم المظلم، أو الكثير الدُّخَان⁹. و(سَخْنَان) بالسَّيْنِ المهملة، والحاء المعجمة، بعدها نون فألف فنون: لليوم الكثير الحرِّ والسُّخُونَةِ¹⁰. و(سَيْفَان) بالسَّيْنِ المهملة، والمثناة التَّحتِيَّة، بعدها فاء فألف فنون: للرَّجُل الطَّوِيلِ الممشوق¹¹. و(صَحْيَان) بالصَّاد، والحاء المهملتين، والمثناة التَّحتِيَّة، بعدها ألف فنون: لليوم الصَّاحِي الَّذِي لا غيم فيه¹². و(صَوَّجَان) بالصَّاد المهملة، بعدها واو، فجيم فألف فنون: لما كان من الدَّوَابِّ شديد الصَّلْب¹³. و(عَلَّان) بالعين المهملة، واللام المشدَّدة، بعدها ألف فنون: الكثير النَّسيان، وقيل للحقير¹⁴. و(قَشَوَان) بالقاف، والشَّيْنِ المعجمة، بعدها واو، فألف فنون: للقليل اللَّحْم، وقيل لرقيق السَّاقِين¹⁵. و(مَصَّان) بالميم، والصَّاد المهملة المشدَّدة، بعدها ألف فنون: للرَّجُل اللَّئِيم¹⁶. و(مَوْتَان) بالميم والواو، والمثناة الفوقِيَّة، بعدها ألف فنون: للبليد المَيِّت القلب¹⁷.

¹ (شبعى) في (ب) (شبع).

² المحكم والمحيط الأعظم مادة (شبع) 385/1.

³ (فعْلَانَةٍ) في (م) (فعْلَان).

⁴ (خِلَافاً) في (ب) (خلا).

⁵ (لكبير) في (ب، ج) (للكبير).

⁶ (غيظاً) في (ب، ج) (عِيضاً). ينظر: القاموس المحيط مادة (حبَل) 981.

⁷ (فحاء) في (ب، ج) (وحاء).

⁸ (فألف فنون) سقط من (ب).

⁹ ينظر: القاموس المحيط مادة (دخن) 1195.

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (سخن) 5/2134، القاموس المحيط مادة (سخن) 1204.

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (سيف) 4/1379، القاموس المحيط مادة (سيف) 822.

¹² ينظر: لسان العرب مادة (صحو) 14/453، وجاءت في القاموس المحيط مادة (ضحو) بلفظ (ضحيان) 1305.

¹³ ينظر: المحكم والمحيط الأعظم مادة (صوج) 7/517.

¹⁴ ينظر: لسان العرب مادة (علن) 11/472.

¹⁵ ينظر: المنتخب من كلام العرب 1/222، المحكم والمحيط الأعظم مادة (قشو) 6/514، القاموس المحيط مادة (قشو) 1324.

¹⁶ ينظر: الصحاح مادة (مصص) 3/1056، لسان العرب مادة (مصص) 7/91.

¹⁷ ينظر: الصحاح مادة (موت) 1/267، القاموس المحيط مادة (موت) 161.

و(ندمان) بالثُّون والدَّال المهملة، بعدها ميم، فألف فنون: من المندامة، فإن كان من التَّدَم فمؤنَّته (ندَمي)¹. و(نَصْران): واحد النَّصاري².

و(خُصَّان) بفتح الخاء المعجمة: لغة في (خُصَّان) بضُمَّها، وهو الضَّامِر البطن³.

و(أليان): للكبش الكبير الألية⁴.

قوله: ك(أباتر، وأداب)⁵، أقول: [100/ أ] (أباتر) بضَمِّ الهَمْزة، وبالباء الموحَّدة، بعدها ألف، فمثناة فوقية مكسورة، فراء: هو القصير، ومن لا نسل له، ومن بُتر رَحْمه⁶.

و(أداب) بضَمِّ الهَمْزة، بعدها دال مهملة، فألف فموحَّدة مكسورة، فراء: هو الرَّجُل القاطع رَحْمه الَّذي لا يقبل قول أحد⁷.

قوله: ك(أدر، وأكرم)⁸، أقول: (الأدر) بهَمْزة مفتوحة، فألف، فдал مهملة مفتوحة⁹، فراء: كبير الخصيتين¹⁰، و(الأكرم): عظيم الكمرة بالتحريك؛ وهي رأس الذكر¹¹.

قوله: ممَّا يمنع من الصَّرف اجتماع العدل والوصف¹²، أقول: العَدْلُ: صرف لفظ أوَّلَى بالمسمَّى إلى لفظ آخر¹³، وقيل يعتبر اللَّفْظ دون المعنى¹⁴، وهذا هو¹⁵ الَّذي اقتصر عليه المؤلِّف - رحمه الله -¹⁶.

¹ ينظر: الصحاح مادة (ندم) 5/ 2040.

² ينظر: القاموس المحيط مادة (نصر) 483.

³ ينظر: الصحاح مادة (خمس) 3/ 1038، القاموس المحيط مادة (خمس) 618.

⁴ ينظر: الصحاح مادة (ألي) 6/ 2271.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 453، وكلامه في سياق ما مُنع من الصرف لكونه وصف أصلياً على وزن (أفعل)، شريطة أن لا تلحقه تاء التأنيث، لأنَّ ما تلحقه تاء التأنيث ك(أداب وأباتر) ضعيف الشبه بالمضارع، فلا يُمنع من الصرف.

⁶ ينظر: الصحاح مادة (بتر) 2/ 584، القاموس المحيط مادة (بتر) 345.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (دبر) 2/ 653، القاموس المحيط مادة (دبر) 390.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 454، وهما مثالان للممنوع من الصرف؛ لأنه وصف على وزن (أفعل)، ولا تلحقه تاء التأنيث.

⁹ (مفتوحة) سقطت من (ج).

¹⁰ ينظر: المحكم والمحيط الأعظم مادة (أدر) 9/ 375، القاموس المحيط مادة (أدر) 342.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (كرم) 471، لسان العرب مادة (كرم) 5/ 151.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 455.

¹³ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 855، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 7، توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1195.

¹⁴ أنكر الفارسي العدل في المعنى. ينظر: الإيضاح العضدي 301، شرح المفصل لابن يعيش 1/ 174، البديع في علم العربية 2/ 264.

¹⁵ (هو) سقطت من (ج).

¹⁶ حيث قال: "والمُرَاد بالعدل: تغيير اللفظ بدون تغيير المعنى". شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 456.

قوله: كَوَاعِب، ومداري¹، أقول: (كَوَاعِب): جمع كَاعِب، وهي الجارية حين يبدو نَهْدُهَا² للنُّهود³، و(مدارى) بالدَّال المهملة، بعدها ألف، فراء مفتوحة، فألف؛ جمع (مَدْرَى) بكسر الميم، وسكون الدَّال المهملة، وفتح الرَّاء مقصوراً: وهو القرن يحك به الرَّأس، وكذلك المدرة، وربما تصلح بها الماشطة قرون النساء، وهي شيء كالمسلة يكون⁴ معها⁵، وأصل (مَدَارَى: مَدَارِي) كما قال المؤلف -رحمه الله-⁶.
قوله: كَعُذَافِر⁷، أقول: هو بضمَّ العين⁸ المهملة، بعدها دال⁹ معجمة، فألف، ففاء مكسورة، فراء: الأسد، والعظيم الشَّدِيد من الإبل¹⁰.

قوله: كَيْمَانِي وَشَامِي¹¹، أقول: أصلهما (يَمْنِي، وشامي) بتشديد الياء للنسبة، فحذفت إحدى ياءي النسب، وعوض منها الألف، فقليل: يَمَانِي وَشَامِي بتخفيف الياء فيهما¹².
قوله: كَعْبَال¹³، أقول: [100/ب] هو بفتح العين المهملة، بعدها باء موحدة، فألف، فلام مشددة: جميع¹⁴ (عَبَالَة) بتشديد اللام أيضاً¹⁵.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 457، أمثل للمنوع من الصرف إذا كان جمعا مشبها (مَقَاعِل، ومفاعيل) في كون أوله حرفا مفتوحا، وثالثه ألفا غير عوض، يليها كسر غير عارض ملفوظ به، أو مقدر على أول حرفين بعدها.
² (نهدا) في (أ) (أنهدا).
³ ينظر: الصحاح مادة (كعب) 213 / 1.
⁴ (يكون) في (ج) (تكون).
⁵ ينظر: الصحاح مادة (درى) 2335 / 6، القاموس المحيط مادة (درى) 1282.
⁶ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 457.
⁷ (كعذافر) في (ب) (كغذافر). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 458، مثال لما فقد شروط الجمع على (مفاعل، ومفاعيل)، لأنَّ أوله مضموم.
⁸ (العين) في (ب) (العين).
⁹ (دال) في (ج) (ذال).
¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (عذفر) 742 / 2.
¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 458، مَثَل به لما فقد شروط الجمع على (مفاعل، ومفاعيل)، لأنَّ ألفه عوض عن إحدى يائي النسب.
¹² ينظر: المقتضب 145 / 3، علل النحو 543، البديع في علم العربية 211 / 2، تمهيد القواعد 4739 / 9.
¹³ شرح ابن الناظم 458، مَثَل به لما فقد شروط الجمع على صيغة منتهى الجموع [مفاعل، ومفاعيل]؛ لأنَّه جاء بعد الألف حرف ساكن.
¹⁴ (جميع) في (ب، ج) (جمع).
¹⁵ العبالة الثقيل. ينظر: الصحاح مادة (عبل) 1757 / 5، القاموس المحيط مادة (عبل) 1028.

قوله: أو مفتوحاً كبراكاء¹، أقول: هو بفتح الباء الموحدة، بعدها راء، فألف، فكاف، فألف تأنيث ممدودة²؛ هو في الحرب أن يَحْثُوا على ركبهم فيقتتلوا³، وقال الجوهري: «البراكاء الثَّبات في الحرب، وأصله من البرُوك»⁴.

قوله: أو عارضُ الكسرة كتوانٍ وتدانٍ⁵، أقول: فإنَّ أصلهما (تَفَاعُل) بالضمِّ، فجعل مكان الضمَّة كسرة لتصحَّ الياء⁶.

قوله: كرباحي وظفاري⁷، أقول: (رَباح) بفتح الرَّاء، بعدها باء موحدة، فألف، فحاء مهملة: قلعة بالأندلس ينسب إليها جماعة، و(الرَّباحي) جنس من الكافور⁸، قال في القاموس: «وقول الجوهري: (الرَّباح: دُوبَّة يجلب منها الكافور) خلفٌ، وأُصْلِحَ في بعض النُّسخ، وكتب (بلد) بدل (دوبية)، وكلاهما غلط؛ لأنَّ الكافور صمغ شجرة يكون داخل الخشب، ويتخشخش فيه إذا حُرِّك، فينتشر ويُستخرج»⁹. و(ظَفار) بفتح الظَّاء المعجمة، بعدها فاء، فألف، فراء؛ «بلد في اليمن قُرب صنعاء إليها ينسب الجُرْعُ، وآخر بها قُرب مِرْبَاط¹⁰، وإليه ينسب القُسط؛ لأنَّه يجلب إليه من الهند، وحسن يَمَانِيَّ صنعاء، وآخر شَامِيَّها»¹¹.

قوله: بخلاف، نحو قماري وبخاتي، فإنَّه بمنزلة مصابيح¹²، أقول: فلا ينصرف؛ لأنَّ ما بعد الألف ليس بعارض؛ لأنَّهما جمع (قُمَرِيّ، وَبُخْتِيّ¹³) فسَبَق وجود الياء فيهما وجود الألف.

¹ زيد في (ب) (ممدودة). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 458، مثَّل به لما فقد شرط الجمع على صيغة منتهى الجموع؛ لأنَّه جاء بعد الألف حرف مفتوح.

² (ممدودة) سقطت من (ب).

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (برك) 933.

⁴ الصحاح مادة (برك) 4/ 1575.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 458، مثل بمَّا لما فقد شرط الجمع على صيغة منتهى الجموع، لأنَّ الحرف الذي يلي الألف عرض له الكسر لإعتلال الحرف الأخير في الكلمة.

⁶ ينظر: شرح الكافية الشافية 3/ 1444، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 6، توضيح المقاصد 3/ 1200.

⁷ في (ب) (ظفاري). شرح ابن الناظم 458.

⁸ ينظر: الصحاح مادة (ريج) 1/ 363، القاموس المحيط مادة (ريج) 218.

⁹ القاموس المحيط مادة (ريج) 218.

¹⁰ (مرباط) في (ب، ج) (مرباط).

¹¹ القاموس المحيط مادة (ظفر) 433.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 458.

¹³ والقمرى نوع من الحمام. والبُخْتِيّ الإبل الحرسانية. ينظر: المحيط القاموس مادة (قمر) 465. ومادة (بخت) 147.

قوله: وليس هو على النسب حقيقة¹، أقول: قال الجوهري - رحمه الله -: «وهو في الأصل منسوب [101 / أ] إلى الثمن؛ لأنَّ الجزء الَّذي صيِّر السَّبعة ثمانية، فهو ثُمُّها²، فَتَحُوا أَوَّلَهُ لِأَنَّهُمْ³ يغيرون في النَّسب، كما قالوا: (دُهرِيٌّ، وسُهْلِيٌّ)، وحذفوا منه إحدى ياءَي النَّسب، وعَوَّضُوا منها الألف، كما فعلوا في المنسوب إلى اليمين⁴، فثبتت ياءُه عند الإضافة كما ثبتت ياء القاضي، فتقول: ثماني نسوة، وثمان مائة، كما تقول: قاضي عبد الله، وتسقطُ مع التَّوْنين عند الرَّفع والجرِّ وتثبت عند النَّصب؛ لأنَّه ليس بجمع، فيجزي مجرى (جَوَارٍ، وسَوَارٍ) في ترك الصَّرف، وما جاء في الشَّعر غير مصروف فهو على التَّوهم أنَّه جمع»⁵.

قوله: كَتَفُلٌ وَتَنْضُبٌ⁶، أقول: (تَتَفُل) بفتح المثناة الفوقية، بعدها مثناة فوقية ساكنة، ففاء مضمومة، فلام، وفيه لغات؛ الثَّعلب أو جروه، والأنثى تتفلة، أو ما⁷ ييس من العُشب أو شجر أو نبات أخضر⁸. و(تَنْضُب) بفتح المثناة الفوقية، بعدها نون ساكنة، فضاء معجمة مضمومة، فباء موحدة؛ شجر حجازيٍّ شوكة كشوك العوسج، وقرية قرب مكَّة⁹، والتَّاء زائدة؛ لأنَّه ليس في الكلام (فَعْلٌ)، وفي الكلام (تَفْعُل) مثل: تَتَفُل، وتَخْرُج¹⁰.

قوله: وَمَفْعُلٌ نَحْوَ مَكْرُمٍ وَمَهْلِكٌ¹¹، أقول: (مَكْرُم) بفتح الميم، وسكون الكاف، وضمَّ الرَّاء؛ فِعْلٌ الكرم، ومثله مَكْرُمة، وأَكْرُومة بضمِّ الهمزة¹².

¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 458، يذكر سبب منع (ثماني) من الصرف، لأنه جمع في المعنى، وشُبَّة بـ(دراهم)، ولأنَّ النسب فيه على غير الحقيقة.

² زيد في (ج) (ثم)،

³ (لأنهم) في (ب) (لا).

⁴ (اليمين) في (ب، ج) (اليمين).

⁵ الصحاح مادة (ثمن) 5/ 2088.

⁶ (وتنضب) في (ب) (وتنصب). شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 459، وجاء قبله: "فإن قلت: إن كان المانع من صرف مثال (مفاعل ومفاعيل) عدم النظير في الآحاد، فلم صرفوا من الجموع ما جاء على (أَفْعُلٌ وَأَفْعَالٌ وَأَفْعِلَةٌ)، كـ (أفلس وأفراس وأسلحة).

قلت: لأن لها نظائر في الآحاد، أي أمثلة، توازها في الهيئة وعدة الحروف: فـ(أَفْعُلٌ) نظيره في فتح أوله، وضم ثالثه (تَفْعُلٌ) نحو: تنضب وتنقل، و(مَفْعُلٌ) نحو: مكرم ومهلك".

⁷ (أو ما) في (ب، ج) (وما).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (تفل) 4/ 1644، القاموس المحيط مادة (تفل) 970.

⁹ ينظر: القاموس المحيط مادة (نضب) 138.

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (نضب) 1/ 226.

¹¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 459، عطفت على قوله السابق.

¹² ينظر: الصحاح مادة (كرم) 5/ 2021، القاموس المحيط مادة (كرم) 1153.

و(مَهْلُك) بضمّ اللّام؛ مصدر من مصادر (هَلَك) ¹، وقد قُرئ قوله تبارك وتعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا﴾ ² بضمّ الميم وفتح اللّام ³، وبفتحهما ⁴، وبفتح الميم وكسر اللّام ⁵.

قوله: نحو تجوال وتطواف ⁶، أقول: هما مصدران ⁷ [101/ ب] (جَوَل، وَطَوَّف) بالتّضعيف فيهما. قوله: نحو ساباط وخاتام ⁸، أقول: (السَّابَّاط): سقيفة بين دارين تحتها طريق، والجمع سَوَابِط ⁹ وسابطات، وبلد بما وراء النّهر، وموضع بالمداين ¹⁰ لكسرى ¹¹. و(الخاتام) لغة في الخاتم ¹².

قوله: نحو صلصال وخزعال ¹³، أقول: (الصَّلْصَال): الطّين الخُرُّ خُلِطَ بالرَّمْل فصار يَتَصَلَّصَل إذا جفَّ، فإذا طُبِحَ بالنّار فهو الفخّار ¹⁴.

و(خَزَعَال): بفتح الخاء المعجمة، وسكون الزّاي، وبالعين المهملة بعدها ألف فلام؛ الظّلْع وهو الغمز في المشي ¹⁵، قال الجوهري -رحمه الله-: «قال الفرّاء: وليس في الكلام (فَعْلَال) مفتوح الفاء من غير ذوات التّضعيف إلّا حرف واحدة، يقال ناقةٌ خَزَعَال؛ إذا كان بها ظْلْع، وزاد ثَعْلَب: (قَهْقَار)، وخالفه النّاس

¹ ينظر: الصحاح مادة (هلك) 4/ 1616.

² الكهف: الآية 59.

³ وهي قراءة أبي عمرو، وابن عامر، ونافع، وابن كثير، وحمزة، والكسائي. ينظر: الحجة للقراء السبعة 5/ 156، المبسوط في القراءات العشر 279، الحجة في القراءات 421، النشر في القراءات العشر 2/ 311.

⁴ وهي قراءة عاصم في رواية حماد ويحيى عن أبي بكر، ينظر: الحجة للقراء السبعة 5/ 156، المبسوط في القراءات العشر 279، الحجة في القراءات 421.

⁵ وهي قراءة حفص عن عاصم. ينظر: الحجة للقراء السبعة 5/ 156، المبسوط في القراءات العشر 279، الحجة في القراءات 421.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 459، استشهد به على علّة صرف ما كان على وزن (أفعال) لوجود نظير له في الآحاد أي: في الهيئة وعدد الحروف، فقال: "(أفعال) نظيره في فتح أوله وزيادة ألف رابعة (تفعال) نحو (تجوال، وتطواف)".

⁷ (مصدرا) في (ج) (مصدر).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 459، ومما جاء نظيراً لـ(أفعال) في الهيئة وعدد الحروف، ما كان على وزن (فاعال) مثل (ساباط، وخاتام).

⁹ (سوابط) في (ب) (سواط).

¹⁰ (بالمداين) في (ب، ج) (المداين).

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (سبط) 3/ 1129، القاموس المحيط مادة (سبط) 669.

¹² ينظر: جهرة اللغة مادة (ختم) 1/ 389، القاموس المحيط مادة (ختم) 1099.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 459. ومما جاء نظيراً لـ(أفعال) في الهيئة وعدد الحروف، ما كان على وزن (فَعْلَال) مثل صلصال وخزعال.

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (صلل) 5/ 1745، القاموس المحيط مادة (صلل) 1023.

¹⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (خزعل) 992.

وقالوا (قَهَّطَر)، وزاد أبو مالك¹: (قَسْطَال) وهو الغُبار، وأمَّا في المضاعف فـ(فَعْلَال) فيه كثير، نحو: الرِّزَال².

قوله: نحو مَحْمُدة وَمَعْدِرة³، أقول: هما بكسر ثالثهما؛ ولذلك أوردنا هنا، وافتحه: مصدران من مصادر (حَمَدَ، وَعَدَرَ)⁴.

قوله: كشراحيل⁵، أقول: هو بشين معجمة، فراء، فألف، فحاء مهملة، فمثناة تحتية، فلام، قال الجوهري: «اسم رجل لا ينصرف عند سيويوه في معرفة ولا نكرة؛ لأنه بزنة جمع الجمع⁶، وينصرف عند الأخفش في النكرة⁷، فإن حَقَّرته انصرف عندهما؛ لأنه عربي⁸، وفارق (السراويل) لأنها أعجمية⁹.
قوله: كمَاهَ وَجُور¹⁰، أقول: (ماه) بميم فألف فهاء، و(جُور) بضم الجيم وسكون الواو بعدها راء: بلدان¹¹.

قوله: كَلِجَام¹²، أقول: [102/ أ] (اللجام): كـ(كِتَاب)، فارسيّ معرَّب، ما يُتَّخذ للدَّابَّة، وما تشدُّه الحائض¹³.

¹ وهو عمرو بن كركرة الأعرابي، تعلَّم في البادية، بصري المذهب، كان يحفظ لغات العرب، وأخذ الناس عنه، له كتاب في خلق الإنسان. ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 360، بغية الوعاة 2/ 232.

² الصحاح مادة (خزعل) 4/ 1684.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 459، ومما جاء نظيراً لـ(أفعال) في الهيئة وعدد الحروف، ما كان على وزن (مَفْعَلَة) مثل محمِدة ومعْدِرة.

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (حمد) 278، ومادة (عذر) 437.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 461، وهو مثال لما يُمنع من الصرف لأنه اسم على وزن (مفاعيل) منقول عن جمعٍ مقدَّر. فعِلَّة منعه من الصرف صيغة الجمع، وكونه اسمٌ عَلَمٍ قام مقام الجمع.

⁶ ينظر: الكتاب 3/ 229.

⁷ ينظر: الأصول في النحو 2/ 88.

⁸ ينظر: الكتاب 3/ 229، الأصول في النحو 2/ 88، مع الهوامع 1/ 96.

⁹ الصحاح مادة (شرحل) 5/ 1734.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 462، وهما مثالان لما يُمنع من الصرف لأنه علم مؤنث ثلاثي ساكن الوسط، وهو أعجمي.

¹¹ ينظر: معجم البلدان 5/ 48.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 463، مثَّل به لما ينصرف وهو عربي العلمية فـ(لجام) اسم رجل، انصرف لأنه قد تصرف فيه بنقله عما وضعته العجم له، فألحق بالأمثلة العربية.

¹³ الصحاح مادة (لجم) 5/ 2027، القاموس المحيط مادة (لجم) 1157.

قوله: والمراد بالوزن¹ الخاصّ بالفعل: ما لا يوجد دون نُدورٍ في غيرِ فعلٍ، أو عَلَمٍ، أو أعجميٍّ²، أقول: للوزن الخاصّ بالفعل أمثلة منها: كونه على صيغة المبني للمفعول، نحو ضُربَ، ومنها كونه على وزن (فَعَل) بتشديد العين، نحو شَمَّرَ، ومنها كونه مفتوحاً بهمزة الوصل، نحو انْطَلَق واستخرج، أو بناء المطاوعة، نحو تَعَلَّم، وتَكَلَّمَ³ إعلاماً.

قوله: نحو دُئِلَ⁴ لدوية⁵، أقول: هو بضمّ الدال المهملة، وكسر الهمزة، بعدها لام، على صيغة المبني للمفعول؛ ابن آوى⁶، وقال الجوهري - رحمه الله -: «دُؤِيْبَةٌ شبيهة بابن عرس، قال أحمد بن يحيى: لا نعلم اسماً جاء على (فُعِل) غير هذا، قال⁷ الأخفش⁸: وإلى المسمّى بهذا الاسم نُسِبَ أبو الأسود الدُّؤليُّ⁹، إلّا أنّهم فتحوا الهمزة على مذهبهم في النسبة؛ استثقلاً لتوالي الكسرتين مع ياءِ النسب، كما ينسب إلى (بَر) بمرّي، وربما قالوا أبو الأسود الدُّؤلي، قلبوا الهمزة واواً؛ لأنّ الهمزة إذا انفتحت وكانت قبلها ضمة فتحقيقها أن تقلبها واواً محضة¹⁰. وقال ابن الكلبي¹¹: هو أبو الأسود الدِّيلي، فتقلب الهمزة ياءً حين انكسرت، فإذا انقلبت ياءً كُسِرَت الدال لِتَسَلَّمَ الياء، واسمه ظالم بن عمرو¹².

¹ (بالوزن) في (ب) (بالنون).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 463، وكلامه عن الممنوع من الصرف لاجتماع العلمية ووزن الفعل الخاص به، ثم بيّن المراد بالوزن الخاص بالفعل.

³ (وتكلم) في (ب) (وتظلم).

⁴ (دئل) في (ب، ج) (ذيل).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 463، مثال للنادر مما جاء على الوزن الخاص بالفعل، فلا يُمنع من الصرف.

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (دأل) 997.

⁷ (قال) سقطن من (ج).

⁸ ينظر قول الأخفش في شرح كتاب أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 138، المساعد على تسهيل الفوائد 4/ 12.

⁹ واسمه ظالم بن عمرو بن قاسم وقيل سفيان، أول من وضع النحو، وأول من نقط المصحف، من سادات التابعين، شاعر نحوي فقيه، توفي بالطاعون سنة (69هـ - 688م). ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 2/ 189، قلادة النحر 1/ 507، الأعلام.

¹⁰ (محضة) سقطت من (ب).

¹¹ وهو هشام بن محمد بن السائب، عالماً بالنسب وأخبار العرب، أخذ عن أبيه -المفسر محمد بن السائب-، له مصنفات تزيد على المائة وخمسين مصنف، منها جمهرة الأنساب، الأضنام، نسب الخيل، وغيرها، توفي سنة (204هـ - 819م). ينظر: معجم الأدباء 6/ 2779، الأعلام 8/ 87.

¹² الصحاح مادة (دأل) 4/ 1694.

قوله: وَيَنْجَلِبُ: لِحَرْزَةٍ¹، أقول: هو بفتح المثناة التحتيّة، وسكون التّون، وفتح الجيم، وكسر اللّام بعدها باء موحّدة على صيغة مُضَارِع (انْجَلَبَ)، قال في القاموس: «حَرْزَةٌ² للتّأخيد³، أو للرّجوع [102/ب]⁴ بعد الفرار»⁵.

قوله: وَتُبَشِّرُ: لَطَائِرٍ⁶، أقول⁷: هو بضمّ المثناة الفوقيّة، والباء الموحّدة، وكسر الشّين المعجمة المشدّدة، بعدها راء؛ قال في القاموس بعد حكاية هذا: «وبخط الجوهري⁸: الباء مفتوحة: طائر يقال له الصُّقَارِيَّةُ»⁹. قلت: هو بضمّ الصّاد المهملة، وتخفيف القاء، وكسر الرّاء، وتشديد الياء للنّسبة، فتاء تأنيث.

قوله: نَحْوُ خَضَمٍ لِرَجُلٍ¹⁰، أقول¹¹: هو بفتح الخاء المعجمة، والضّاد المعجمة أيضاً المشدّدة، بعدها ميم، قال في الصّحاح: «اسم العنبر بن عمرو بن تميم¹²، وقد غلب على القبيلة، يزعمون أنّهم إنّما سمّوا بذلك لكثرة الخَضَمِ: وهو المضغ بالأضراس؛ لأنّه من أبنية الأفعالِ دون الأسماء، وخَضَمَ أيضاً: اسم ماء»¹³. وقال في (بَقَمَ): «قال -يعني أبا عليّ الفسوي¹⁴-: «وليس في كلامهم اسم على (فَعَل) إلّا

¹ (لحزّة) في (ب، ج) (لجرده). شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 463، وهو مثال لما جاء نادراً من الأسماء على الوزن الخاصّ بالفعل (يَنْفَعِل)، فلا يمنع من الصرف لثدرته.

² (حزّة) في (ب) (جرده).

³ أي للرّقية. ينظر: الصّحاح مادة (أخذ) 559/2.

⁴ هنا سقط من (م) ما يقارب اللوح وهو من قوله: (المهملة المشدّدة بعدها ألف فنون للرجل اللّئيم...) إلى قوله: (قال في القاموس حَزَزَ للتأخير و للرّجوع).

⁵ القاموس المحيط مادة (جلب) 69.

⁶ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 463، وهو مثال لما جاء نادراً من الأسماء على الوزن الخاصّ بالفعل (تُبَشِّرُ)، فلا يمنع من الصرف لثدرته.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ ينظر: الصّحاح مادة (بشر) 591/2.

⁹ القاموس المحيط مادة (بشر) 351.

¹⁰ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 463، وهو مثال لما جاء نادراً من الأسماء على الوزن الخاصّ بالفعل (خَضَمَ)، فلا يمنع من الصرف لثدرته.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² ينظر: نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب 68.

¹³ الصّحاح مادة (خضم) 1914/5.

¹⁴ هو أبو عليّ الفارسي سبقته ترجمته.

خَمْسَة: خَضَمَ بَنُ عَمْرٍو بَن تَمِيم، وبِالْفِعْلِ سُمِّيَ، وَبَقِيَ؛ لِهَذَا¹ الصَّبِغِ²، وَشَلَّمَ؛ مَوْضِعَ الشَّامِ³، وَهُمَا أَعْجَمِيَّان، وَبَدَّرَ؛ اسْمَ مَاءٍ مِنْ مِيَاهِ الْعَرَبِ⁴، وَعَثَّرَ⁵؛ مَوْضِعٌ⁶، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ سَمِيًّا بِالْفِعْلِ، فَثَبِتَ أَنَّ (فَعَلَ) لَيْسَ فِي أَصُولِ أَسْمَائِهِمْ، وَإِنَّمَا يَخْتَصُّ بِالْفِعْلِ، فَإِذَا سُمِّيَتْ بِهِ رَجُلًا لَمْ يَنْصَرَفْ فِي الْمَعْرِفَةِ لِلتَّعْرِيفِ وَوُزِنَ الْفِعْلُ، وَانْصَرَفَ فِي النَّكْرَةِ⁷.

قُلْتُ: (شَلَّمَ) بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: «عَلَى زِنَةِ (بَقِيَ) مَوْضِعَ الشَّامِ، وَيُقَالُ هُوَ اسْمُ مَدِينَةِ بَيْتِ الْمُقَدَّسِ بِالْعِبْرَانِيَّةِ⁸، وَهُوَ لَا يَنْصَرَفُ لِلْعِجْمَةِ وَوُزِنَ الْفِعْلُ⁹».

و(بَدَّرَ) بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ وَالرَّاءِ، عَلَى زِنَةِ (بَقِيَ) اسْمُ بَقْرٍ بِمَكَّةَ¹⁰، وَ(عَثَّرَ) بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ وَالثَاءِ [103/ أ] الْمَثَلَّةُ وَالرَّاءُ عَلَى زِنَةِ¹¹ (بَقِيَ) اسْمُ مَوْضِعٍ¹².

قَوْلُهُ: وَشَمَّرَ: لِلْفَرَسِ¹³، أَقُولُ¹⁴: هُوَ بَفَتْحِ الشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَةِ بَعْدَهَا رَاءً؛ فَرَسٌ جَدُّ جَمِيلٌ بَن عَبْدِ اللَّهِ بَنِ مَعْمَرِ الشَّاعِرِ¹⁵.

¹ (لهذا) فِي (ج) (ولهذا).

² أَيْ صِبْغٌ أَحْمَرُ يُقَالُ لَهُ الْعِنْدَمُ. يَنْظُرُ: الصَّحَاحُ مَادَّةُ (بَقِيَ) 5/ 1873.

³ يَنْظُرُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ 3/ 359.

⁴ يَنْظُرُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ 1/ 361.

⁵ (وعثر) فِي (ب) (وغير).

⁶ يَنْظُرُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ 4/ 85.

⁷ الصَّحَاحُ مَادَّةُ (بَقِيَ) 5/ 1873.

⁸ يَنْظُرُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ 3/ 359.

⁹ الصَّحَاحُ مَادَّةُ (شَلَّمَ) 5/ 1961.

¹⁰ يَنْظُرُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ 1/ 361.

¹¹ (زِنَةُ) فِي (ج) (وزنه).

¹² يَنْظُرُ: مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ 4/ 85.

¹³ شَرَحَ ابْنُ النَّازِمِ عَلَى أَلْفِيَةِ ابْنِ مَالِكٍ 463، وَهُوَ مِثَالٌ لَمَّا جَاءَ نَادِرًا مِنَ الْأَسْمَاءِ عَلَى الْوِزْنِ الْخَاصِّ بِالْفِعْلِ (فَعَلَ)، فَلَا يُنْتَعَمُ مِنَ الصَّرْفِ لِنَدَرَتِهِ.

¹⁴ (أقول) فِي (م) (قوله).

¹⁵ يَنْظُرُ: الْحَلَبَةُ فِي أَسْمَاءِ الْخَيْلِ 54. وَجَمِيلٌ شَاعِرٌ مَشْهُورٌ، مِنْ بَنِي عَذْرَةَ، أَحَدِ عَشْرَةِ الْعَرَبِ، تَعْلُقُ بِمَحَبَّتِهِ بِثِيْنَةٍ وَهُوَ غَلَامٌ، وَلَمَّا خَطَبَهَا رَجُلٌ، أَكْثَرَ شَعْرَهُ فِي النَّسِيبِ وَالْفَخْرِ وَالْغَزْلِ، تَوَفِيَ سَنَةَ (82هـ - 701م). يَنْظُرُ: قَلَادَةُ النُّحْرِ 1/ 467، سَلَّمَ الْوَصُولَ إِلَى طَبَقَاتِ الْفُحُولِ 1/ 417.

قوله: نحو: بَقَم، واستبرق¹، أقول²: (البَقَم) بفتح الباء³ الموحدة، والقاف المشددة بعدها ميم؛ خشب شجره عظام، ورَقُه كورق اللوز، وسافُه أحمر، يُصَبَغ بطيخه، قال في القاموس: «وأصله⁴ سَم ساعة»⁵، قال الجوهري -رحمه الله-: «وهو العندم، قلت لأبي علي الفسوي أعربي هو؟ قال: مُعَرَّب»⁶.

و(الاستبرق): الدِّيَاج الغليظ، فارسيّ مُعَرَّب، أو دِيَاج يعمل بالذهب، أو ثياب حرير صِفاقٌ نحو الدِّيَاج، أو قِدَّة حمراء كأثما قطع الأوتار، وتصغيره: أُبِيرُق⁷.

قوله: والمراد بالوزن الغالب ما كان الفعل به أولى⁸، أقول⁹: إنَّما فسَّر الغالب بذلك؛ لأنَّه إذا¹⁰ حُمل الغالب على الأكثر خاصَّة يَبْطُل بـ(أَفْعَل)؛ فإنَّه في الأسماء أكثر منه¹¹ في الأفعال، وهو مع ذلك مُعْتَبَرٌ في منع الصَّرف، والدَّلِيل على أنَّ (أَفْعَل) في الأسماء أكثر أنَّه ما مِنْ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ إِلَّا¹² وله (أَفْعَل) اسماً، إمَّا للتَّفْضِيل أو لغيره، وقد جاء (أَفْعَل) في الأسماء من غَيْرِ فِعْلٍ كـ(أَجْدَل، وَأَخِيل، وَأَزْنَب)، وأيضاً فإنَّ (فَاعِلاً) في الأسماء لا يكاد يوجد إِلَّا في نحو (خاتم) وهو قليل، و(فَاعِل) في الأفعال أكثر مِنْ أنَّ يحصى نحو: ضارب وقتل، ولو سَمَّيت بـ(خاتم) لَصَرَفْت، فظهر أنَّ المعتبر إنَّما هو كون الفعل أولى به من الاسم¹³.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 463، وهما مثالان لما جاء من نادراً الأسماء الأعجمية على الوزن الخاص بالفعل، فلا يمنع من الصرف.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (الباء) سقطت من (ب، ج).

⁴ (وأصله) في (الأصل، أ) (وأصوله).

⁵ القاموس المحيط مادة (بقم) 1080.

⁶ الصحاح مادة (بقم) 5/ 1873.

⁷ الصحاح مادة (برق) 4/ 1450، القاموس المحيط مادة (برق) 867.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 464. يبيِّن معنى الوزن الغالب، وهو ما كان الفعل به أولى؛ إما لكثرة، أو لاشتغال أوَّلُه على زيادة تدل على معنى في الفعل، ولا تدل على معنى في الاسم.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ زيد في (ج) (إن).

¹¹ (منه) سقطت من (ج).

¹² (إلا) سقطت من (م).

¹³ ينظر: هج الهوامع 1/ 112.

قوله: كَأْتَمِدْ وَإِصْبَعْ وَأُبْلَمْ¹، أقول: (الإِثْمَد) بكسر الهمزة والميم: حجرٌ الكُحْل²، و(إِصْبَعْ) بكسر [103/ ب] الهمزة، وفتح الباء الموحدة، فيها³ عشر لغاتٍ: بثلاث الهمزة، ومع كل حركة تُثَلَّثُ الباء، والعاشر (أُصْبُوع) بالضَّم⁴.

و(أُبْلَمْ) بضم الهمزة، وسكون الموحدة، وضَمَّ اللَّام بعدها ميم: غليظ الشَّفَتَيْنِ، وبِقَلَّة⁵ لها قرون كالْبَاقِلِيّ، وخُوص⁶ الْمُقْلِ، ويثَلَّثُ أَوَّلُهُ⁷.

قوله: فَإِنَّ أَوْزَانَهَا تَقُلُّ فِي الْأَسْمِ، وتكثر في الأمر من الثلاثي⁸، أقول: كالأمر من ضَرَبَ، وَذَهَبَ وكتب⁹.

قوله: كَأَفْكَلٍ وَأَكْلُبٍ¹⁰، أقول¹¹: (أَفْكَل) بفتح الهمزة، وسكون الفاء، وفتح الكاف بعدها لام: اسم¹² للرَّعْدَةِ¹³، و(أَكْلُب) بفتح الهمزة، وسكون الكاف، وضَمَّ اللَّام بعدها باءٌ موحدة: جمع كلبٍ¹⁴.

قوله: فَإِنَّ نِظَائِرَهُمَا تَكْثُرُ فِي الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ¹⁵، أقول¹⁶: فنظير (أَفْكَل) في الأسماء (أَبْيَضُ، وَأَسْوَدُ، وَأَحْمَرُ، وَأَكْمَرُ، وَأَفْضَلُ، وَأَعْدَلُ) إلى غير ذلك، ونظير (أَكْلُب) فيها¹⁷ (أَفْلُسُ، وَأَبْجَرُ، وَأَوْجُهُ،

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 464، وهو تنمة قوله السابق: "والمعاد بالوزن الغالب.... إما لكثرة كَأْتَمِدْ...".

² ينظر: الصحاح مادة (ثمد) 451/2، القاموس المحيط مادة (ثمد) 270.

³ (فيها) في (ج، م) (وفيها).

⁴ ينظر: الصحاح مادة (صبع) 1241/3، القاموس المحيط مادة (صبع) 763.

⁵ (وبقلة) في (م) (بلقة).

⁶ (وخوص) في (م) (وحوض). الخوص: ورق، والمقل: ثمر شجر الدوم. ينظر: القاموس المحيط مادة (خوص) 618، مادة (مقل) 1058.

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (بلم) 1081.

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 464، والضمير في (أوزانها) يعود على (الإِثْمَد وإِصْبَعْ وأُبْلَمْ) في قوله السابق.

⁹ زيد في (ب، ج) (اسم).

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 464.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² (اسم) سقطت من (ب، ج).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (فكل) 1792/5.

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (كلب) 213/1، القاموس المحيط مادة (كلب) 132.

¹⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 464، والضمير في (نظائرها) يعود على (أفكل، وأكلب).

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁷ زيد في (م) (أيضا).

وَأَعْيُنَ، وَأَرْجُلَ)، ونظير الأوّل في الأفعال (أَذْهَبَ، وَأَعْلَمَ، وَأَسْمَعَ، وَأَشْرَبَ، وَأَسْلَمَ، وَأَطْرَبَ) إلى غير ذلك، ونظير الثاني (أَنْصُرَ، وَأَقْتُلَ، وَأَدْخُلَ، وَأَخْرِجَ، وَأَكْتُبَ) إلى غير ذلك.

قوله: لَأَنَّ نَحْو: امرئٍ لو سَمِّيَ به انصرف؛ لَأَنَّ عينه تتبع حركة لامه¹، أقول²: [فهو في الرفع نظير: (أَخْرِجَ)]³ وفي النصب نظير (أَذْهَبَ)، وفي الجرّ نظير (أَضْرِبَ).

قوله: فلو سَمَّيتَ بـ(ضُرْبٍ) مخفف (ضُرْبٍ)⁴، أقول⁵: الأوّل بضمّ الضاد المعجمة مع سكون الراء، والثاني بضمّها مع كسر الراء.

قوله: أو يَغْفُرُ مضموم الياء اتباعاً انصرف عنده، ولم ينصرف عند المبرّد⁶، أقول⁷: هو بالمشثاة التَحْنِيَّة، والعين المهملة السّاكنة، والفاء المضمومة، وبالراء، يُقال: عَفَرَه في التراب⁸ [104/ أ] يَغْفُرُ⁹ عفراً: مرَّغَه¹⁰ من باب (نَصَرَ يَنْصُرُ)¹¹، قال الجوهري: «والأسود بن يَغْفُرَ الشّاعر¹²: إذا قلته¹³ بفتح الياء لم تصرفه؛ لأنّه مثل (يَقْتُلُ)¹⁴، وقال يونس: سمعت رؤية¹⁵ يقول: أسود بن يُعْفِرُ بضمّ الياء، وهذا سينصرف¹⁶؛ لأنّه زال عنه شبه الفعل»¹⁷ انتهى.

¹ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 464، وقال قبله: "واشترط في وزن الفعل كونه لازماً؛ لأنّه في نحو امرئ...".

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ساقط من الأصل.

⁴ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 464.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 464، والضمير في (عنده) عائد على سيبويه.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (في التراب) سقط من (ب).

⁹ (يعفر) في (أ، م) (يعفره).

¹⁰ (مرغه) في (ب) (مرعه).

¹¹ (نصر ينصر) في (ب، ج) (بصر يصر). ينظر: الصحاح مادة (عفر) 751/2، القاموس المحيط مادة (عفر) 442.

¹² وهو الأسود بن يعفر النهشلي، شاعر جاهلي، من سادات تميم، كُفَّ بصره آخر عمره، توفي سنة (22 ق.هـ - 600م). ينظر: الأعلام 1/330.

¹³ (قلته) في (م) (قلت).

¹⁴ (يقتل) في (ج) (ثقل).

¹⁵ وهو رؤية بن العجاج البصري، يكنى بأبي الحجاج، راجز مشهور، كان عالماً باللغة وغريبها، من أعيان أهل اللغة، ينتج بشعره، كان مقامه في البصرة ووفاته في البادية سنة (145هـ - 762م). ينظر: قلادة النحر 2/162، طبقات فحول الشعراء 2/761، الأعلام 3/34.

¹⁶ (سينصرف) في (ب) (وينصرف) وفي (م) (لا ينصرف).

¹⁷ الصحاح مادة (عفر) 2/752.

قلت: وفي كلام المؤلف -رحمه الله- سهو؛ لأنه فرض المسألة فيما إذا سُمِّيَ بـ(ضُرْب) بضم الضاد المعجمة، وسكون الراء، وبـ(يُغْفَر) بضم الياء للإتباع، وذكر الخلاف في الصَّرف وعدمه بين سيبويه¹ والمبرد²، وليست هذه المسألة محلاً للخلاف، بل حكمها الصَّرف باتِّفاق³؛ لأنه⁴ ليس فيها تغييرٌ عارضٌ بعد التَّسمية، وفرض⁵ المسألة التي فيها الخلاف، إنما هو إذا سُمِّيَ بـ(ضُرْب) مبنياً للمفعول، ثمَّ خُفِّفَ بإسكان الراء، وبـ(يُغْفَر) بفتح الياء، ثمَّ ضمَّه إتباعاً لحركة الفاء. والله تعالى أعلم⁶.

قوله: ولو سُمِّيَتْ رجلاً بـ(أَلْب) لم تصرفه إلى آخره⁷، أقول⁸: هو بفتح الهمزة، وسكون اللام، وضمَّ الموَحَّدة الأولى: جمع (لُب)⁹.

وقوله: لأنه لم يخرج بالفكِّ إلى وزنٍ ليس للفعل¹⁰، يعني أنَّه في حالة فكِّه موازنٌ للفعل، فهو نظير (أَقْتُلْ، وَأَنْصُرْ، وَأَدْخُلْ، وَأَخْرِجْ، وَأَكْتُبْ).

قوله: مقصورةٌ كَعَلَقَى، ممدودةٌ كَعِلْبَاء¹¹، أقول¹²: (عَلَقَى) بفتح العين المهملة، وسكون اللام، وبالقفاف بعدها ألف مقصورة للتَّأنيث، وقيل للإلحاق بـ(جعفر)، قال الجوهري -رحمه الله-: «وعَلَقَى:

¹ ينظر: الكتاب 3/ 227.

² ينظر: المقتضب 3/ 314.

³ ينظر: شرح التسهيل للمراي القسم الصربي 1/ 395.

⁴ (لأنه) في (ج) (لأنها).

⁵ (وفرض) في (ب، ج) (وعند فرض).

⁶ (والله تعالى أعلم) سقطت من (ب، ج).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 464، فـ(ألب) إذا كان اسم علم يُمنع من الصرف لأنَّ فكَّ التضعيف فيه لم يُخرجه إلى وزنٍ ليس للفعل.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ ينظر: القاموس المحيط مادة (ألب) 133.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 464، وحديثه عن (ألب).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 465، وكلامه عن حكم ما فيه ألف الإلحاق المقصورة والممدودة.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

نَبْتُ¹، قال سيبويه²: يكون³ واحدةً وجمعاً، وأَلْفُهُ للتَّأْنِيثُ فلا⁴ يَنْوَنُ، [104/ ب] وقال غيره⁵: أَلْفُهُ للإلحاق وينَوَنُ، الواحدة عُلْفَاةٌ⁶.

و(عِلْبَاء) بكسر العين المهملة، وسكون اللّام، والباء الموحّدة بعدها ألف ممدودة للإلحاق بقرطاس، قال الجوهري - رحمه الله -: «والعِلْبَاء: عصب العنق»⁷.

قوله: [وعزهي]⁸، أقول⁹: هو بكسر العين المهملة، وسكون [الزاي]¹⁰ بعدها هاء فألف مقصورة للإلحاق بدرهم، يقال رجل [عزهي]¹¹؛ أي لا يطرب للهو ويبتعد عنه¹².

قلت: وتعرف ألف التّأنيث من ألف الإلحاق بأنّ ما هي فيه لا يقبل التّنوين ولا تاء¹³ التّأنيث، وألف الإلحاق تقبلهما¹⁴ أو أحدهما.

وذكر بعضهم: أنّ ألف التّكثير ك(قَبْعَثَرَى)¹⁵ حكمها حكم ألف الإلحاق المقصورة، فتمنع مع العلميّة¹⁶. وإنّما كانت ألف الإلحاق الممدودة مخالفة لألف التّأنيث الممدودة؛ لأنّ ألف الإلحاق الممدودة مبدلة من ياء، ولذلك صحّت في (دِرْحَاية) بكسر الدّال المهملة، وسكون الرّاء، بعدها حاء مهملة، فألف، فمثناة تحتيّة، فتاء تأنيث، وهو: الرّجل القصير السّمين الضّخم البطن¹⁷، ملحق بـ(جَعْفَارَة)، قال

¹ (نبت) في (ب) (بيت).

² ينظر: الكتاب 3/ 597، و4/ 255.

³ (يكون) في (ب، ج) (تكون).

⁴ (فلا) في (ب، ج) (ولا).

⁵ كابن جني وابن سيده. ينظر: سر صناعة الإعراب 2/ 210، المخصص 5/ 60، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 337.

⁶ الصحاح مادة (علق) 4/ 1532.

⁷ الصحاح مادة (علب) 1/ 188.

⁸ (وعزهي) في الأصل وفي جميع النسخ (عزهي)، والصحيح ما أثبتته لموافقته لما في شرح ابن النّاطم، ولعدم ورود كلمة (عزهي) في المعاجم اللغوية والنحوية.

شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 465. مثال لما لحقته ألف التّأنيث المقصورة وسمّي به، فيمنع من الصرف للعلمية.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ (الزاي) في جميع النسخ (الراء) وهو خطأ لعدم وجود كلمة (عزهي) في كتب المعاجم التي اطلعت عليها.

¹¹ (عزهي) في جميع النسخ (عزهي)، وهو خطأ كما سبق بيانه.

¹² ينظر: الصحاح مادة (عزه) 6/ 2240، القاموس المحيط مادة (عزه) 1249.

¹³ (تاء) في (ب، ج) (ياء).

¹⁴ (تقبلهما) في (ب، ج) (يقبلهما).

¹⁵ أي: الجمل الضخم، والفصيل المهزول. ينظر: تهذيب اللغة 3/ 236.

¹⁶ ينظر: تهديد القواعد 8/ 3993.

¹⁷ ينظر: الصحاح مادة (درج) 1/ 361، و(درج) 6/ 2336.

ابن السكيت: «يقال للرجل إذا كان قصيراً غليظاً جَعْظَارَةً¹، بكسر الجيم»²، بخلاف ألف التانيث الممدودة، فإنها ليست مبدلة من شيء، ولأنَّ المثال الَّذي يقع³ فيه ألف الإلحاق الممدودة لا يصلح لألف التانيث الممدودة؛ فلذلك لم يعتبر في منع الصَّرف، فلو سَمِّيَ بـ(عَلْبَاء)، أو بـ(درحاء) انصَرَفَ.

قوله: نحو حَذَام وَقَطَام وَرَقَاش⁴، أقول⁵: (حذام) بالحاء المهملة، والذال المعجمة، بعدها ألف، فميم؛ اسم امرأة، من (الحَذْم) وهو القطع والمشى الخفيف والإسراع⁶. [105/أ]

و(قَطَام) بالقاف والطاء المهملة، بعدها ألف، فميم؛ اسم امرأة، من (القَطْم) بالسكون: وهو عضو الشَّيء أو ذوقه⁷، أو من (القَطْم) بالتحريك: وهو شهوة⁸ الضَّرَب، أو شهوة⁹ اللَّحْم¹⁰.

و(رَقَاش) بالراء والقاف، بعدها ألف، فشين معجمة: اسم امرأة، من (الرَّقْش) وهو كالنَّقْش¹¹.

قوله: تقول هذا أُعَيْم¹²، ومررت بأُعَيْم¹³، ورأيت أُعَيْمِي¹⁴، أقول¹⁵: يعني إذا صَغُرَتْ (أعْمى) تقول في تصغيره (أعَيْمِي) بميم مكسورة بعدها ياء ساكنة على زَنَةٍ¹⁶ (فَعَيْل)، فصار منقوصاً وهو غير مصروف؛ للوصف ووزن الفعل، أمّا الوصف فظاهر، وأمّا وزن الفعل؛ فلأنَّه على وزن (أَبْيَطِر، وأُدْخِرِج)

¹ (جعظارة) في (ب) (جعظاره).

² ينظر: إصلاح المنطق 287.

³ (يقع) في (ج) (تقع).

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 468، جاء قبله قوله: "ما كان على (فعال) علماً مؤنثاً، فللعرب فيه مذهبان: فأهل الحجاز يبنونه على الكسر لشبهه بـ (نزال) في التعريف والتأنيث والعدل والزنة. وبنو تميم يعربون منه ما ليس آخره راء كـ (حذام وقطام ورقاش) ولا يصرفونه للعدل والتعريف".

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ ينظر: الصحاح مادة (حذم) 5/ 1895، القاموس المحيط مادة (حذم) 1091.

⁷ (ذوقه) في (ب)، (ج) (دقه).

⁸ (شهوة) في (ج) (سهوة).

⁹ (شهوة) في (ج) (سهوة).

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (قطم) 5/ 2014، القاموس المحيط مادة (قطم) 1150.

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (رقش) 3/ 1007.

¹² (أعيم) في (أ) (أعيمي).

¹³ (بأعيم) في (أ) (أعيمي).

¹⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 470، وقوله في سياق حديثه عن الاسم المنقوص المستحق للمنع من الصرف إذا كان غير عَلم.

¹⁵ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁶ (زنة) في (ب)، (ج) (وزنه).

فثُعْلُهُ في حالة الرَّفْع والجرِّ بحذف الياء، وتعوّض¹ عنها التَّنوين، تقول²: هذا أُعَيْمٌ، ومررت بأُعَيْمٍ، وتحرك الياء في حالة النَّصب؛ لَحَقَّةُ الفتحَة، فتقول: رأيت أُعَيْمِي.

قوله: فتقول³ في (قاضي) اسم امرأة هذه قاضي، ومررت بقاضي، ورأيت قاضي⁴، أقول: إنما قيّد (قاضيًا) بكونه اسم امرأة؛ ليكون⁵ فيه علّتان مانعتان للصّرف هما: العلميّة والتّأنيث.

إعراب الفعل

قوله⁶: ولذلك وجب رفع ما بعد الفاء نحو: ما أنت إلّا تأتيّا فتحدّثنا، وما تزال تأتيّا فتحدّثنا، وما قام فيأكل إلّا طعامه، وقول الشّاعر⁷:

وما قام منّا قائم في ندينا فينطق إلّا بالتي هي أعراف⁸
أقول⁹: وجوب¹⁰ الرّفع في المثالين الأوّلين¹¹ ظاهر؛ لانتقاض النفي في كلّ منهما، أمّا الأوّل فواضح، وأمّا الثّاني؛ فلأنّ (زال) فعلٌ معناه التّنفي، وقد دخل عليه حرف التّنفي فصار¹² معناه الإثبات. [105/
ب] وأمّا¹³ تمثيله بالمثالين الأخيرين لما يجب فيه الرّفع، فقد تبيّن في ذلك والده في شرح الكافية¹⁴، وليس

¹ (وتعوّض) في (ب، ج) (وتعوّض).

² (تقول) في (ب) (بقول).

³ (فتقول) في (ب) (فيقول).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 470.

⁵ (ليكون) في (ب، ج) (لتكون).

⁶ (إعراب الفعل قوله) سقط من (م).

⁷ البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه 389، والشاهد فيه: (فينطق)، حيث رفعه الشاعر، لفقد شرط من شرط النصب بـ(أنّ) المضمرّة بعد فاء السببية، وهو أن تُسبق بنفي خالص من معنى الإثبات، ولم يتحقق الشرط، لوجود الاستثناء، فُرفع الفعل. ينظر: المقاصد النحوية 4/ 1874.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 483، وكلامه في سياق حديثه عن شروط وجوب نصب الفعل المضارع بأنّ المضمرّة بعد فاء السببية، وهي أن تُسبق بنفي خالص من معنى الإثبات، وألّا يكون الطلب اسم فعل ولا بلفظ الخبر.

⁹ (أقول) (سقطت من (م)).

¹⁰ زيد في (ج) (لوجوب).

¹¹ (الأولين) سقطت من (م).

¹² (فصار) في (أ، ب، ج) (وصار).

¹³ (وأما) في (ب) (وما).

¹⁴ ينظر: شرح الكافية الشافية 3/ 1547.

الرَّفَعَ فِيهِمَا وَاجِباً، بَلْ نَصَبُهُمَا جَائِزٌ، نَصَّ عَلَى ذَلِكَ سَبِيوِيهِ، وَأَنْشَدَ¹ الْبَيْتَ الْمَذْكُورَ شَاهِداً عَلَى النَّصْبِ².

قال ابن بنين في شرح أبيات الكتاب: «الشَّاهِدُ فِي نَصْبِ مَا بَعْدَ الْفَاءِ عَلَى الْجَوَابِ مَعَ دُخُولِ (إِلَّا) لِلْإِجَابِ؛ لِأَنَّهَا عَرَضَتْ بَعْدَ اتِّصَالِ الْجَوَابِ بِالنَّفْيِ، وَنَصَبُهُ عَلَى مَا يَجِبُ لَهُ فَلَمْ يُعَيَّرْهُ، ثُمَّ أَوْجِبَ فَقَالَ: (إِلَّا بِأَلَّتِي هِيَ أَعْرَفُ) أَي: إِذَا نَطَقَ مِنَّا نَاطِقٌ فِي مَجْلِسِ جَمَاعَةٍ عُرِفَ صَوَابُ قَوْلِهِ فَلَمْ تُرَدَّ³ مَقَالَتُهُ»⁴. وَأَنْشَدَ سَبِيوِيهِ رَحِمَهُ اللَّهُ بَعْدَهُ قَوْلَ الشَّاعِرِ⁵:

وَمَا حَلَّ سَعْدِيَّ غَرِيبَ بِلْدَةٍ فَيَنْسَبُ إِلَّا الزَّيْرِقَانُ لَهُ أَبُ⁶
قال ابن بنين: «الشَّاهِدُ فِي قَوْلِهِ: (فَيَنْسَبُ)، وَنَصَبُهُ عَلَى الْجَوَابِ، وَالْقَوْلُ فِيهِ كَالْقَوْلِ فِي الَّذِي قَبْلَهُ، يَقُولُ الزَّيْرِقَانُ سَيِّدَ قَوْمِهِ وَأَشْهَرَهُمْ، فَإِذَا تَغَرَّبَ رَجُلٌ مِنْ سَعْدٍ -وَهُم رَهْطُ الزَّيْرِقَانِ- فَسُئِلَ عَنْ نَسَبِهِ انْتَسَبَ إِلَيْهِ لِشَرَفِهِ وَشُهْرَتِهِ»⁷. وَقَدْ تَنَبَّهَ لَذَلِكَ⁸ الْمَرَادِيُّ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فَنَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ فِي شَرْحِهِ لِلْأَلْفِيَّةِ⁹.
قَوْلُهُ: كَقَوْلِهِمْ: تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِيِّ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ¹⁰، أَقُولُ¹¹: هُوَ مِثْلُ يَرَوِي بِالرَّفْعِ وَطَرَحَ (أَنْ) كَمَا ذَكَرَهُ الْمُؤَلِّفُ، وَيَرَوِي: (أَنْ تَسْمَعَ) بِإِثْبَاتِهَا، يَضْرِبُ لِلنَّابِهِ الذِّكْرَ وَلَا مَنْظَرَ لَهُ¹²، قَالَهُ التُّعْمَانُ¹³ لِلصَّعْقَبِ

¹ (وَأَنْشَدَ) فِي (ب) (وَنَشَدَ).

² يَنْظُرُ: الْكِتَابُ 32 / 3.

³ فِي (الْأَصْل) (يَرِدُ). وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ لِمُؤَافَقَتِهِ لِلسِّيَاقِ، وَلَمَّا جَاءَ فِي بَاقِي النُّسخِ.

⁴ لَمْ أَجِدْهُ فِي الْمُحَقِّقِ مِنْ كِتَابِهِ لِبِ الْأَلْبَابِ، يَنْظُرُ قَوْلُهُ فِي كِتَابِ شَرْحِ شَوَاهِدِ شَرْحِ التَّحْفَةِ الْوَرْدِيَّةِ 174.

⁵ الْبَيْتُ مِنَ الطُّوَيْلِ، وَقَائِلُهُ اللَّعِينُ الْمَنْقَرِيُّ. يَنْظُرُ: الْكِتَابُ 32 / 3، شَرْحُ التَّسْهِيلِ لِابْنِ مَالِكٍ 32 / 4، الْمَقَاصِدُ الشَّافِيَّةُ 51 / 6.

⁶ يَنْظُرُ: الْكِتَابُ 32 / 3.

⁷ لَمْ أَجِدْ قَوْلَهُ فِي الْمُحَقِّقِ مِنْ كِتَابِهِ لِبِ الْأَلْبَابِ.

⁸ (تَنَبَّهَ لَذَلِكَ) فِي (ب) (بَيْنَهُ كَذَلِكَ).

⁹ (شَرْحُهُ لِلْأَلْفِيَّةِ) فِي (ب، ج) (شَرْحُ الْأَلْفِيَّةِ). يَنْظُرُ: تَوْضِيحُ الْمَقَاصِدِ وَالْمَسَالِكِ 1254 / 3.

¹⁰ شَرْحُ ابْنِ النَّازِمِ عَلَى أَلْفِيَّةِ ابْنِ مَالِكٍ 489، مِثْلُ بِهِ لَوْقُوعُ الْمُضَارَعِ مَوْقِعَ الْمَصْدَرِ، فَيَقْدَرُ بِ (أَنْ) وَقِيَاسُهُ مَعَ ذَلِكَ أَنْ يَرْفَعَهُ، وَتَقْدِيرُهُ: أَنْ تَسْمَعَ بِالْمُعِيدِيِّ.

¹¹ (أَقُولُ) فِي (م) (قَوْلُهُ).

¹² يَنْظُرُ: جَهْرَةُ الْأَمْثَالِ 266 / 1، مَجْمَعُ الْأَمْثَالِ 129 / 1، الْمُسْتَقْصَى فِي أَمْثَالِ الْعَرَبِ 370 / 1.

¹³ هُوَ النُّعْمَانُ بْنُ مَنْذَرٍ، أَبُو قَابُوسٍ، أَشْهَرُ مُلُوكِ الْحَيْرَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَهُوَ مَمْدُوحُ النَّابِغَةِ الذُّبْيَانِي، وَصَاحِبُ يَوْمِ الْبُؤْسِ وَالنُّعِيمِ، كَانَ دَاهِيَةً مُقَدِّمًا، مَلِكُ الْحَيْرَةِ إِرْتَأً عَنْ أَبِيهِ، تَوَفَّى سَنَةَ (15 ق.هـ - 608 م). يَنْظُرُ: الْأَعْلَامُ 43 / 8.

ابن [عمرو]¹ النهدي² من قُضَاعَة مَعَد، وكان يَسْمَعُ ذِكْرَهُ فَيَسْتَعِظُمُهُ، فَلَمَّا رآه اقْتَحَمَتْهُ³ عينه؛ أي احتقرته⁴، وقاله المنذر⁵ أيضاً لَضَمَرَة بن ضَمَرَة⁶، فقال: (إِنَّمَا المرء بأَصْغَرِيهِ)⁷.

فعلى الرواية الأولى فيه وجهان: أحدهما أن يتنزل [106/ أ] الفعل و(أَنْ) المطروحة منزلة المصدر، كأنه قيل: سماعك بالمعيدي، والثاني: أن تجعل الفعل نفسه كأنه المصدر⁸.

وفي الصَّحاح: «قال الكسائي: وفي المثل: (أَنْ تسمع بالمعيدي خير من أن تراه)، وهو تصغير (مَعْدِي) منسوب إلى (مَعَد)، وَإِنَّمَا خُفِّفَت الدَّال استقلاً للجمع بين التَّشْدِيدَتَيْنِ مع ياء التَّصْغِيرِ⁹، يُضْرَب للزَّجَل الَّذِي له صِيَتْ وَذِكْرٌ في النَّاسِ، فإذا رأيته ازدريت مَرَّاه¹⁰.

وقال ابن السَّكَيْت¹¹: (تَسْمَعُ بالمعيدي لا أن تراه)، قال: وكأنَّ تأويله تأويلُ أَمْرٍ، أي¹² اسمع به ولا تَرَهُ¹³. وقول الشَّاعِر¹⁴:

وما راعني إلا يسير بشرطة

.....

¹ (عمرو) في جميع النسخ (عمر) والصحيح ما أثبتته لموافقته لما في كتب التراجم.

² (النهدي) في (ب) (الهند) وفي (م) (الهندي). والصعقب هو: خيثم بن سعد بن صريم، له أخبار في الجاهلية. ينظر: تبصيرالمنتبه بتحرير المشتبه 2/ 526.

³ (اقتحمته) في (ب) (افتحصته).

⁴ ينظر: الصحاح مادة (قحم) 5/ 2006، القاموس المحيط مادة (قحم) 1146.

⁵ وهو: ابن ماء السماء، المنذر بن امرء القيس الثالث بن النعمان، وماء السماء أمه، ثالث المناذرة ملوك الحيرة، ومن أرفعهم شأنًا وأشدهم بأسًا وأكثرهم أخبارًا. وهو باني قصر الزوراء في الحيرة، توفي سنة (60 ق. هـ - 564 م). ينظر: الأعلام 7/ 292.

⁶ وهو: ضَمَرَة بن ضَمَرَة بن جابر النهشلي، شاعر جاهلي من بني دارم، من الشجعان الرؤساء. يقال: كان اسمه (شقة بن ضمرة) فسماه النعمان (ضمرة)، وهو صاحب يوم (ذات الشقوق) من أيام العرب في الجاهلية. ينظر: الأعلام 3/ 216.

⁷ وذهب قوله مثلاً. ينظر: مجمع الأمثال 2/ 294، المستقصى في أمثال العرب 1/ 345.

⁸ ينظر: المستقصى في أمثال العرب 1/ 371.

⁹ (التصغير) في (ب) (التضعيف).

¹⁰ (مرآه) في (ب) (امراه).

¹¹ ينظر: إصلاح المنطق 205.

¹² (أمر أي) في (ب) (أي امرء).

¹³ الصحاح مادة (عدد) 2/ 506.

¹⁴ صدر البيت من الطويل، ولا ينسب لقائل معين، وعجزه:

وعهدي به قَيْنًا يَفْشُ بكير

والشاهد فيه قوله: "إلا يسير" برفع الراء، والتقدير فيه: إلا أَنْ يسير، و(أَنْ) مصدرية، والتقدير: وما راعني إلا سيره، فلما حذفت (أَنْ) بقي الفعل مرفوعاً على أصله. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 4/ 50، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 6، المقاصد النحوية 4/ 1885.

يسيرُ: مرفوع، [وأصله]¹ أن يسيرَ، وفيه وجهان: كما تقدّم في (تسمع بالمعيديّ) إذ هو فاعلٌ لقوله: (راعي).

وقول بعض العرب: (خُذْ اللَّصَّ قَبْلَ يَأْخُذُكَ)²، هو برفع (يأخذُكَ)، وأصله: (أَنْ يَأْخُذَكَ)، فهو على ما تقدّم.

و(الشُّرْطَة) بضمّ الشّين المعجمة، وسكون الرّاء، بعدها طاء مهملة: واحد الشُّرْط، وهم طائفة من أعوان الولاة³.

عوامل الجزم

قوله⁴: وقد احترزتُ بقولي: (ولمّا أخْتُها) أي: أخت (لم) من (لمّا) الحينيّة، نحو ﴿وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا﴾⁵ ومن (لمّا) بمعنى (إلا)، نحو: عزمت عليك لمّا فعلت، أي: إلا فعلت، والمعنى ما أسلك إلا فعلك⁶، أقول⁷: (لمّا) الحينيّة هي المختصّة بالماضي، وتقتضي⁸ جملتين وجدت ثانيهما⁹ عند وجود أوّلاهما، ويقال فيها حرف وجود¹⁰ لوجود¹¹، وبعضهم يقول: حرف وجوب لوجوب¹²، وزعم ابن السّراج وتبعه الفارسيّ وتبعهما ابن جيّ وتبعهم جماعة أنّها ظرف بمعنى حين¹³،

¹ (وأصله) سقط من الأصل.

² ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 110، شرح التسهيل لابن مالك 4/ 50، المقاصد الشافية 6/ 93، ارتشاف الضرب 5/ 2420.

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (شرط) 673.

⁴ (عوامل الجزم) سقط من (م).

⁵ هود: الآية 58.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 494، وقال قبله: "وأما (لم) و(لما) أختها، فينفيان المضارع، ويقبلان معناه إلى الماضي، ولا بدّ في منفي (لما) أن يكون متصلاً بالحال".

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (وتقتضي) في (ب، ج) (ويقتضي).

⁹ (ثانيهما) في (ب، ج، م) (ثانيتهما).

¹⁰ (حرف وجود) في (ب، ج) (حروف جر وجود).

¹¹ ينظر: الكتاب 4/ 234، الكليات 1263، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 198، توضيح المقاصد 3/ 1273، مغني اللبيب 369.

¹² تكون حرف وجوب لوجوب إذا وليها فعل ماضٍ لفظاً ومعنى. ينظر: تمهيد القواعد 9/ 4450، الجني الداني 594. وقال أبو حيان: "والذي تلقيناه من أفواه الشيوخ حرف وجوب لوجوب". ارتشاف الضرب 4/ 1896.

¹³ ينظر: الأصول في النحو 2/ 157، الإيضاح العضدي 319، المحتسب 1/ 164، شرح المقدمة المحسبة 1/ 244، مغني اللبيب 369، المفصل في صنعة الأعراب 216.

وقال ابن مالك: «بمعنى إذ»¹، وهو حسن؛ لأنها مختصة بالماضي وبالإضافة إلى الجملة². [106/ ب] وأما (لَمَّا) بمعنى (إِلَّا) فهي (لَمَّا) الاستثنائية، فتدخل على الجملة الاسمية، نحو ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾³، فيمن شدد الميم⁴، وعلى الماضي لفظاً لا معنى، نحو: أَنشُدَكَ اللهُ لَمَّا فعلت؛ أي ما أسألك إِلَّا فعلك، قال الشاعر⁵:

قالت له بالله يا ذا البردَيْن⁶ لما غَنَيْتَ نَفْساً أو اثنين
وفيه ردُّ لقول الجوهري: إِنَّ (لَمَّا) بمعنى (إِلَّا) غير معروف في اللغة⁷.

و(غَنَيْتَ) بالغين المعجمة والتون والثاء المثناة ك(فَرِحَ) معناه: شَرِبَ ثم تَنَقَّسَ⁸.

قوله: وما سوى (إِذَا)⁹ من الأدوات المذكورة¹⁰، فأسماء متضمنة معنى (إِنْ) معمولة لفعل الشرط أو¹¹ الابتداء لا غير¹²، أقول¹³: فيه قصور؛ إذ لا خلاف أنها إذا دخل عليها جار، سواء كان اسماً أو حرفاً يكون معمولة كما سيأتي تمثيله.

قوله: فما كان منها اسم زمان أو مكان؛ نحو: (متى وأين)، فهو أبداً في موضع منصوب بفعل الشرط على الظرفية¹⁴، أقول¹⁵: فالأول كقول الشاعر¹⁶:

¹ ينظر: تسهيل الفوائد 241، شرح التسهيل لابن مالك 4/ 101.

² ينظر: مغني اللبيب 369.

³ الطارق: الآية 4.

⁴ وهي قراءة ابن عامر وعاصم وحمة، وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمر وابن كثير والكسائي بالتخفيف. ينظر: حجة القراءات 758، الحجة للقرآن السبعة 6/ 397.

⁵ البيت من السريع، ولم ينسب لقاتل معين. والشاهد فيه قوله: (لما غنيت)، ووجه الاستشهاد فيه: جاءت (لما) بمعنى (إلا). ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 4/ 101، تمهيد القواعد 1/ 205، مغني اللبيب 371.

⁶ (البردين) في (أ، ب، ج) (الردين).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (لم) 5/ 2033.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (غنث) 173.

⁹ (إِذَا) في الأصل (ذلك)، والمثبت من باقي النسخ لموافقة لما في شرح ابن الناظم.

¹⁰ وهي (من، وما، ومهما، وأي، ومتى، وأَيَّان، وأين، وحيثما، وأَيَّ). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 494.

¹¹ (أو) سقطت من (ب).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 495.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 495، وكلامه تنمة لقوله السابق.

¹⁵ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁶ البيت من الطويل، وهو للحطيئة في ديوانه 70، والشاهد فيه: (متى تأته)، فمتى اسم للزمان متضمن معنى الشرط في محل نصب على الظرفية، جزم فعلين.

متى تَأْتِيهِ تَعَشُّوْا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خَيْرُ مُوقِدٍ
والثاني: كقوله تبارك وتعالى: ﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾¹، ونظير ذلك: اسم الاستفهام الواقع على
زمان نحو: ﴿أَيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾²، أو مكان نحو: ﴿فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ﴾³.
وإذا وقع اسم الشرط والاستفهام على حَدَثٍ فهو منصوبٌ على أَنَّهُ مفعول مطلق؛ نحو قولك: أَيَّ
ضَرْبٍ تَضْرِبُ أَضْرِبْ مثله، وقوله تعالى: ﴿أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾⁴.
قوله: وما كان منهما اسماً غير ذلك كـ(مَنْ، وما، ومهما) فهو في⁵ موضع مرفوعٍ بالابتداء، إن كان
فعل الشرط مشغولاً عنه بالعمل في ضميره، [107/ أ] كما في نحو: مَنْ يَكْرِمْنِي أُكْرِمُهُ، وما تأمر
به أفعله⁶، أقول⁷: في كلامه - رحمه الله - خلل؛ لأنَّ قوله: (إن كان فعل الشرط مشغولاً عنه بالعمل في
ضميره) شاملٌ لِعَمَلِ الرَّفْعِ وَعَمَلِ النَّصْبِ بدليل تمثيله⁸، فأما المثال الأول: فاسم الشرط فيه مبتدأ، لكن
لا يُسَمَّى مَشْغُولاً عنه في الاصطلاح؛ لأنَّه لو قُدِّرَ تفرُّغُ الفعل بعده من الضمير⁹ المرفوع لم يمكن
تَسَلُّطُهُ عليه لِتَقَدُّمِهِ عليه.
وأما المثال الثاني¹⁰: فاسم الشرط فيه محتملٌ لأنَّ يَكُونُ مرفوعاً بالابتداء، ولأنَّ¹¹ يكون منصوباً بفعل
مُحذوفٍ يفسرُهُ الفعل الذي بعده على ما تقرر في باب الاشتغال.
وصواب العبارة: أن يقول: إن كان فعلُ الشرط قاصراً أو متعدياً غير واقع عليه أو على ضميره¹² أو على
ملايسه، فالأول كقولك: مَنْ يَقُمْ أَقُمْ معه، والثاني نحو: مَنْ يُكْرِمْنِي أُكْرِمُهُ.
قوله: وإلا فهو في موضع منصوبٍ بفعل الشرط؛ كما في نحو: مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبْ، ومهما تَصْنَعُ

¹ النساء: الآية 78.

² النحل: الآية 21، النمل: الآية 65.

³ التكوين: الآية 26.

⁴ الشعراء: الآية 227.

⁵ (في) سقطت من (ب).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 496.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (تمثيله) في (ب) (تمثيل).

⁹ (الضمير) في (ب، ج) (ضمير).

¹⁰ (المثال الثاني) في (م) (الثاني المثال).

¹¹ (ولأن) في (ب، ج) (ولا).

¹² (ضميره) في (ب، ج) (ضمير).

أصنع مثله، أو محلاً كما في نحو: مَنْ تَمَرُّزَ أَمَرُزُ¹، أقول²: في كلامه قصور وخلل وبيان ذلك: أنّه إذا كان فعل الشرط متعدياً واقعاً على اسم الشرط قبله نحو قوله تبارك وتعالى: ﴿أَيُّهَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾³، وقوله تبارك وتعالى: ﴿مَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ﴾⁴، وكالمثال الأول من كلامه فاسم الشرط مفعول به للفعل⁵ بعده، وإن كان واقعاً على ضمير اسم الشرط؛ نحو: مَنْ لَقِيْتَهُ فَأَكْرَمَهُ، أو على ملابسه نحو: مَنْ رَأَيْتَ أَخَاهُ فَأَكْرَمَهُ، فهو مبتدأ أو منصوب بمحذوف مقدر بعده يفسره المذكور، وأنّه إذا دخل على اسم الشرط جازّ سواء كان حرفاً أو اسماً نحو: بمن تمرّر أمرر به، و غلام من تضرب [107/ب] أضربه فهو مجرور، ونظيره في ذلك كله اسم⁶ الاستفهام كقوله تبارك وتعالى: ﴿فَأَيِّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ﴾⁷، ونحو: مَنْ رَأَيْتَهُ وَرَأَيْتَ أَخَاهُ؟ ونحو قوله تبارك وتعالى: ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾⁸، و﴿فَبَآئٍ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾⁹، وصبيحة أي يوم سفرك؟ وغلام من جاءك؟. ويختص¹⁰ اسم الاستفهام بصورتين أحدهما: أن يقع [بعده]¹¹ نكرة مرفوعة، نحو: مَنْ أَبُّ لَكَ؟ وهو في ذلك مبتدأ، والثانية: أن يقع [بعده]¹² اسم معرفة، نحو: مَنْ زَيْدٌ؟ وهو في ذلك مبتدأ أو خبر على قولين، ولا تقع هاتان الصورتان في أسماء الشرط.

فائدة¹³:

إذا وقع اسم الشرط مبتدأ، فهل خبره فعل الشرط وحده¹⁴؟ -لأنّه اسم تام، وفعل الشرط مشتمل على ضميره، فقولك: (مَنْ يَقُمْ) لو لم يكن فيه معنى الشرط بمنزلة قولك: كلُّ مَنْ النَّاسُ يَقُومُ- أو فعل

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 496.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ قوله: (نحو قوله تبارك وتعالى: ﴿أَيُّهَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾) سقط من (ب). الإسراء: الآية 110.

⁴ الأعراف: الآية 186.

⁵ (للفعل) في (ب) (للمفعول).

⁶ (اسم) في (ب، ج) (أم).

⁷ غافر: الآية 81.

⁸ النبأ: الآية 1.

⁹ الأعراف: الآية 185.

¹⁰ (ويختص) في (ب، ج) (تختص).

¹¹ (بعده) في الأصل (بعد) والصحيح ما أثبتته لموافقه لما جاء في باقي النسخ.

¹² (بعده) في الأصل (بعد) والصحيح ما أثبتته لموافقه لما جاء في باقي النسخ.

¹³ هذه الفائدة منقولة بنصها من مغني اللبيب 608، تحت عنوان (تنبيه).

¹⁴ (وحده) في (ج) (بعده).

الجواب؟ -لأنَّ الفائدة به تَمَّت، ولالتزامهم عود ضميرٍ منه إليه على الأصحَّ؛ ولأنَّه نظير الخبر في قولك: الذي يأتيني فله درهم- أو مجموعهما¹؟ -لأنَّ قولك: (مَنْ يَقُمْ أَقُمْ معه) بمنزلة قولك: (كُلُّ مَنْ النَّاسُ إنْ يَقُمْ أَقُمْ معه)- والصَّحيح الأوَّل، وإِنَّمَا تَوَقَّفت الفائدة على الجواب من حيث التَّعليق فقط لا من حيث الخبرية².

قوله: واعلم أنَّ الجواب متى صَحَّ أَنْ يُجْعَلَ شرطاً -وذلك إنْ كان ماضياً متصرفاً متجزئاً عن قد- إلى آخره³، أقول⁴: اعترض المراديُّ -رحمه الله- كلامه من ثلاثة أوجه: فقال: «الأوَّل إنَّ قوله: (ويجوز اقترانه بها) يقتضي ظاهره أنَّ الفعل هو الجواب مع اقترانه بالفاء، والتَّحقيق أنَّ الفعل حينئذٍ خبرٌ مبتدأ محذوف، والجواب جملة اسمية، قال في شرح الكافية: «إنْ اقترن بها فعلى خلاف الأصل، [108/ أ] وينبغي أنْ يكون الفعل خبر مبتدأ، ولولا ذلك لحكَمْنَا⁵ بزيادة الفاء، وجزم الفعل إنْ كان مضارعاً»⁶، الثَّاني: أنَّ ظاهر كلامه جواز اقتران الماضي بالفاء مطلقاً، وليس كذلك، بل الماضي المتصرف⁷ المجزئ على ثلاثة أضربٍ: ضربٌ لا يجوز اقترانه بالفاء؛ وهو ما كان مستقبلاً ولم يقصد به وعد أو وعيد، نحو: إنْ قام زيد قامَ عمر، وضربٌ يجب اقترانه بالفاء؛ وهو ما كان ماضياً لفظاً ومعنى، نحو: ﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ﴾⁸ و(قَدْ) مَعَهُ مقدَّرة، وضربٌ يجوز اقترانه بالفاء؛ وهو ما كان مستقبلاً وقصد به وعداً أو وعيداً، كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ﴾⁹، وقد نصَّ المصنِّف على هذا التَّفصيل في شرح الكافية¹⁰.

الثَّالث: أنَّه مثَّل ما يجوز اقترانه بالفاء بقوله تعالى: ﴿فَصَدَقَتْ﴾¹¹، وليس كذلك بل هو مثال

¹ (مجموعهما) في (ب، ج) (مجموعهما).

² ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 2/ 426، الأزهية في علم الحروف 100، المباحث المرضية المتعلقة بمن الشرطية 43.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 498، وتمة قوله: "أو مضارعاً مجرداً، أو منفياً ب(لا أو لم) فالأكثر خلوه من الفاء، ويجوز اقترانه بها".

⁴ (أقول) في (م) (قوله).

⁵ (لحكمنا) في (أ، ب، ج) (لحكم).

⁶ شرح الكافية الشافية 3/ 1594.

⁷ (المتصرف) في (ب) (المصرف).

⁸ يوسف: الآية 26.

⁹ النمل: الآية 90.

¹⁰ ينظر: شرح الكافية الشافية 3/ 1595.

¹¹ يوسف: الآية 26.

الواجب»¹ انتهى.

قوله: وحذفها في التذور كما خرّجه البخاري من قوله -صلى الله عليه وسلم- إلى آخره²، أقول³: فيه هُجْنَةٌ وعدمُ سلوكِ الأدب، وكان الواجب العدول إلى غير ذلك من⁴ العبارة. قوله: ويقوم⁵ مقامُ الفاء في الجملة الاسميّة (إذا) المفاجأة إلى آخره⁶، أقول⁷: تبع والدّه في إطلاق قوله:

وتخلف الفاء إذا المفاجأة⁸

وذلك إنّما يكون في الجملة الاسميّة بثلاثة شروط:

الأوّل: أن لا تكون طلبيّة، نحو: إن عصى زيد فويل عليه.

والثاني: أن لا يدخل عليها أداة نفي، نحو: إن قام زيد فما عمرو قائم.

الثالث: أن لا يدخل عليها (إنّ)، نحو: إن قام زيد فإنّ عمرو قائم. وكلّ ذلك لابدّ فيه من الفاء ذكره في الارتشاف⁹.

وظاهرُ كلامه وكلام والده [108/ب] أيضاً أنّ (إذا) يُرْبِطُ¹⁰ بها بعد (إنّ) وغيرها من أدوات الشرط، وفي بعض نسخ التسهيل: «وقد تنوب بعد (إنّ) (إذا) المفاجأة عن الفاء»¹¹، فخصّه¹² بـ(إنّ).

¹ توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1282.

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 499، وحديثه أنه متى لم يصلح أن يكون الجواب شرطاً، كأن يكون جملة اسمية أو فعلية طلبية أو فعلاً غير متصرف، أو مقروناً بالسين أو سوف أو قد، أو منثياً بـ(ما)، أو (لن) أو (إن) فإنه يجب اقترانه بالفاء، ولا يجوز حذف الفاء إلا في ضرورة أو ندور، ثم ذكر مثال حذف حذفها للندور.

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ (من) سقطت من (م).

⁵ (ويقوم) في (ب، ج) (وتقوم).

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 499.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ قوله: (أقول: وتبع والده في إطلاق قوله: وتخاف الفاء إذا الفجائية) سقط من (ج). ينظر: الألفية لابن مالك 59.

⁹ ينظر: ارتشاف الضرب 4/ 1871.

¹⁰ (إذ يربط) في (ب) (إذا يربطها).

¹¹ تسهيل الفوائد 238.

¹² (فخصه) في (ب، ج) (خصه).

وقال المرادي: «نصوص التَّحْوِيْن على الإطلاق»¹، وقال أبو حيان: «وَمَوْرِدُ السَّمَاعِ (إن)، وقد جاءت بعد (إذا) الشَّرْطِيَّة، كقوله تعالى: ﴿فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾»². قلت: وهذا عجيب منه -رحمه الله- إن لم يكن كلام الله سبحانه وتعالى مورداً للسَّماع، فما مورد السَّماع عنده؟! ففي كلامه من العَجْرَفَةِ والهُجْنَةِ أكثر مما تقدّم لابن النَّاظِم -عفا الله عنهما-.

فَصْلٌ: لَوْ

قوله³: (لو) في الكلام على ضربين: مصدرِيَّة وشرْطِيَّة⁴، أقول: أهمل ضرباً ثالثاً بَّه عليه المرادي -رحمه الله⁵ - وهو كونها للتَّمْنِي، قال المرادي: «ذكرها كثير من التَّحْوِيْن، وجعل الرَّخْشَرِيُّ⁶ (لو) في قوله تعالى: ﴿لَوْ يُعَمَّرُ﴾⁷ للتَّمْنِي، وهي حكاية لودادهم. ولا إشكال أن (لو) تَرُدُّ في مقام التَّمْنِي؛ ولذلك يَنْتَصِبُ الفعل بعد الفاء في جوابها كما يَنْتَصِبُ الفعل⁹ في جواب (ليت)، كقوله تعالى: ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ﴾¹⁰، ولكن هل هي¹¹ قسم برأسه أو راجعة إلى القسمين السَّابِقَيْن، في ذلك خلاف: نصَّ ابن الضَّائِع¹² وابن هشام الخضرأوي¹³ على أنَّها قسم برأسه، فلا تجاب بجواب الامتناعيَّة، وذكر غيرهما أنَّها الامتناعيَّة أُشْرِيت معنى التَّمْنِي¹⁴، قيل وهو الصَّحِيح¹⁵، وذهب المصنِّف -يعني

¹ ينظر: توضيح المقاصد 3/ 1285.

² الروم: الآية 48، ينظر: ارتشاف الضرب 4/ 1871.

³ (فصل لو قوله) (سقط من (م)).

⁴ شرح ابن النَّاظِم على ألفية ابن مالك 504.

⁵ زيد في (ب، ج) (وغيره).

⁶ ينظر: الكشف 1/ 168.

⁷ البقرة: الآية 96.

⁸ (في مقام) مكررة في (ب).

⁹ (الفعل) سقطت من (م).

¹⁰ الشعراء: الآية 102.

¹¹ (هي) سقطت من (ب، ج).

¹² (الضائع) في (ب، ج) (الصباغ)، في (م) (الصانع). ينظر: تمهيد القواعد 2/ 771، مغني اللبيب 352.

¹³ وهو: محمد بن يحيى بن هشام، ويعرف بابن البرذعي، نزيل تونس، النحوي، الأديب، الشاعر، اللغوي. كان رأساً في العربية عاكفاً على التعليم كان أبو علي الشلوين يثني عليه ويعترف له. من مصنفاته: النخب، الإفصاح في شرح كتاب الأيضاح، النقض على الممتع لابن عصفور، وغيرها. توفي سنة (646هـ - 1248م). ينظر: الوافي بالوفيات 5/ 133، بغية الوعاة 1/ 267، الأعلام 7/ 138.

ينظر قوله في: تمهيد القواعد 2/ 771، مغني اللبيب 352.

¹⁴ ينظر: التذيل والتكميل 3/ 162، ارتشاف الضرب 4/ 1903، الجنى الداني 289، مغني اللبيب 352.

¹⁵ قاله أبو حيان في ارتشاف الضرب 4/ 1903.

النَّاطِم¹ - إلى أنَّها المصدرية أَعْنَت عن التَّمْنِي؛ لكونها لا تقع غالباً إلا بعد مُفْهِم تَمْنٍ².
قال في التَّسهيل بعد ذكر المصدرية: «وَتُعْنِي عن التَّمْنِي، فَيُنْصَبُ [109/ أ] بعدها الفعل مقروناً
بالفاء»³.

وقال في شرحه: «أشرت إلى نحو قول الشاعر⁴:
سرينا إليه⁵ في جُمُوعٍ كَأَنَّهَا جِبَالُ شُرُورِي لو نُعَانُ⁶ فَتَنْهَدَا⁷
قال: فَلَكْ⁸ في نصبٍ (فتنهدا)⁹ أَنْ تقول: نُصِبَ لَأَنَّهُ جَوَابُ تَمْنٍ إنشائي، كجواب (ليت)؛ لأنَّ
الأصل: (وَدِدْنَا لو نُعَانُ)، فحُذِفَ فعل التَّمْنِي لدلالة (لو) عليه، وَأَشْبَهَتْ (ليت) في الأشعار بمعنى
التَّمْنِي دون لفظه كجواب (ليت)، وهذا عندي¹⁰ هو المختار، وَلَكْ أَنْ تقول ليس هذا من باب الجواب
بالفاء، بل من باب العطف على المصدر؛ لأنَّ (لو) والفعل في تأويل المصدر»¹¹ انتهى.
ونصَّ¹² على أن (لو) في قوله: ﴿لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً﴾¹³ مصدرية، واعتذر عن الجمع بينها وبين (إن) (إن)
المصدرية بوجهين: أحدهما: أَنَّ التَّقْدِيرَ (لو ثبت أَنَّ)، والآخر: أن يكون من باب التَّوكِيدِ¹⁴. انتهى
كلام المرادي رحمه الله.

و(شُرُورِي): بفتح الشَّين المعجمة والرَّائين، بينهما واو ساكنة، وفي آخره ألف تأنيث، قال في القاموس في

¹ أي ابن مالك.

² ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 228.

³ تسهيل الفوائد 38.

⁴ البيت من الطويل، ولا ينسب لقائل معين. والشاهد فيه: (فتنهدا) قال ابن مالك: لو هنا مصدرية، فلذلك نصب الفعل بعدها مقروناً
بالفاء. ينظر: المقاصد النحوية 4/ 1693، التذيل والتكميل 3/ 158، تمهيد القواعد 2/ 768.

⁵ (إليه) في (ب، ج، م) (إليهم).

⁶ (نعان) في (ب، ج) (تعان).

⁷ (فتنهدا) في (أ) (فتنهدا).

⁸ (فلك) في (ب) (ذلك).

⁹ (فتنهدا) في (أ، ب) (فتنهدا).

¹⁰ (عندي) في (ب، ج) (عند).

¹¹ شرح التسهيل لابن مالك 1/ 229.

¹² أي ابن مالك. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 230، الجنى الداني 289، مغني اللبيب 351.

¹³ البقرة: الآية 167.

¹⁴ توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1295 - 1296.

باب الرّاء: «جبل لبني سليم»¹، وذكره² صاحب الصّحاح في باب الياء فقال: «وشروري: اسم جبل، وهو فعوعل»³.

و(نَهَدَ الرَّجُلَ) بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ، قَالَ فِي الْقَامُوسِ: «كَ(مَنْعَ، وَنَصَرَ): نَهَضَ⁴، وَلَعْدُوهُ: صَمَدَ»⁵.
قوله: وَأَمَّا الشَّرْطِيَّةُ، فَهِيَ لِلتَّعْلِيقِ فِي الْمَاضِي⁶، أَقُولُ⁷: أَي لِعَقْدِ السَّبَبِيَّةِ وَالْمُسَبَّبِيَّةِ بَيْنَ الْجُمْلَتَيْنِ بَعْدَهَا، مُقَيِّدًا ذَلِكَ الْعَقْدَ بِالزَّمَنِ الْمَاضِي.

قوله: وَمِنْ ضَرُورَةٍ كَوْنِ (لَوْ) لِلتَّعْلِيقِ فِي الْمَاضِي أَنْ يَكُونَ شَرْطُهَا مُنْتَفِي الْوُقُوعِ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ ثَابِتًا لَكَانَ الْجَوَابُ كَذَلِكَ، وَلَمْ يَكُنْ تَعْلِيقٌ فِي الْيَقِينِ⁸، بَلْ إِيْجَابٌ لِإِيْجَابٍ⁹، لَكِنْ (لَوْ) لِلتَّعْلِيقِ لَا لِلإِيْجَابِ¹⁰، [109/ب] أَقُولُ¹¹: فَالْتَّبُوتُ يَنَاقِضُ التَّعْلِيقَ وَالْحَصُولُ الْفَرْضِيَّ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ التَّعْلِيقَ يُفْهِمُ قِطْعًا عَدَمَ وَقُوعِ الْمَعْلُوقِ وَالْمَعْلُوقُ عَلَيْهِ إِلَى حَالَةِ التَّكَلُّمِ، ثُمَّ كَوْنُهُ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي مُؤَكَّدٌ لِعَدَمِ وَقُوعِهِ، وَدَلِيلٌ عَلَى امْتِنَاعِهِ، وَلِأَنَّ الثَّابِتَ لَا يَقَالُ فِيهِ لَوْ قُدِّرَ وَجُودُهُ، وَلَا لَوْ فُرِضَ وَجُودُهُ.

وَمِنْ كَلَامِ الْمُؤَلِّفِ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي غَيْرِ هَذَا الشَّرْحِ عَلَى¹² مَا سَاقَهُ أَبُو حَيَّانَ وَغَيْرُهُ مَا نَصَّهُ: «هِيَ لِلتَّعْلِيقِ مَا امْتَنَعَ لَامْتِنَاعِ شَرْطِهِ، فَيَقْتَضِي جُمْلَتَيْنِ مَاضِيَتَيْنِ الْأُولَى مِنْهُمَا مُسْتَلْزِمَةٌ لِلثَّانِيَةِ؛ لِأَنَّهَا شَرْطٌ، وَالثَّانِيَةُ جَوَابُهُ، وَتَقْتَضِي¹³ أَيْضًا¹⁴ امْتِنَاعَ الشَّرْطِ؛ لِأَنَّهُ لَوْ ثَبَتَ لَثَبَتَ¹⁵ جَوَابُهُ، وَكَانَ الْإِخْبَارُ بِذَلِكَ إِعْلَامًا بِإِيْجَابٍ لِإِيْجَابٍ، لَا بِتَعْلُقٍ¹⁶ مَا امْتَنَعَ لَامْتِنَاعِ شَرْطِهِ، فَتَخْرُجُ (لَوْ) عَنْ مَعْنَاهَا، وَلَا تَقْتَضِي امْتِنَاعَ الْجَوَابِ

¹ القاموس المحيط مادة (شرر) 415.

² (وذكره) في (ب، ج) (وذكر).

³ الصحاح مادة (شري) 2392/6.

⁴ (نحض) في (أ) (لنحض).

⁵ القاموس المحيط مادة (نهد) 323.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 504، وكلامه عن (لو) الشرطية، وهي النوع الثاني من أنواع (لو).

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (اليقين) في (أ) (السين)، وفي (ب) (التبيين)، وفي (م) (التعيين).

⁹ (لإيجاب) سقطت من (ب، م).

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 504، وتمة قوله: "فلا بدّ من كون شرطها منتفياً".

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² (على) سقطت من (ب، ج).

¹³ (وتقتضي) في (ب، ج، م) (ومتقتضى).

¹⁴ (أيضاً) سقطت من (ب، ج).

¹⁵ (لثبت) في (ب) (أثبت).

¹⁶ (بتعلق) في (أ) (يتعلق).

في نفس الأمر ولا ثبوته؛ لأنه لازم، والشرط ملزوم، ولا يلزم من انتفاء الملزوم انتفاء اللازم، بل إن كان مساوياً للشرط امتنع لامتناعه، وإن كان أعم من الشرط لم يلزم أن يكون ممتنعاً في نفس الأمر لامتناع شرطه؛ لجواز كونه لازماً لأمر ثابت، فيكون هو¹ أيضاً ثابتاً² لثبوت ملزومه كما في³ «4.

قوله: لتخلفه في نحو: لو ترك العبد سؤال ربه لأعطاه⁵، أقول⁶: «فإن ترك العبد السؤال محكوم بكونه مستلزماً للعطاء، وبكونه ممتنعاً على كل حال، والعطاء محكوم بثبوته على كل حال، والمعنى [110/ أ] أن عطائه حاصل مع ترك السؤال فكيف مع السؤال؟ كما في قول عمر -رضي الله عنه-: «نعم العبد صهيبي لو لم يخف الله لم يعصه»⁷، فإن عدم الخوف محكوم بكونه مستلزماً لعدم المعصية، وبكونه ممتنعاً على كل حال، وعدم المعصية محكوم بثبوته على كل حال؛ لأنه إذا كان [ثابتاً]⁸ مع تقدير ثبوت عدم⁹ الخوف، فالحكم بثبوته مع تقدير ثبوت الخوف أولى¹⁰.

قوله: والأولى أن يقال: (لو) حرف شرط يقتضي نفي ما يلزم من ثبوته ثبوت غيره¹¹، أقول¹²: هذه العبارة وقعت لوالده -رحمه الله- في بعض نسخ التسهيل¹³، وعبارته في النسخ المعتمدة: «[لو]¹⁴ حرف شرط يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه»¹⁵.

¹ (هو) سقطت من (ب، ج).

² (ثابتاً) في (ب، ج) (تابعاً).

³ بياض في الأصل وفي (م). (كما في) سقطت من (ب، ج). وفي (أ) (كذا وجد في النسخة المنقول عنها قال: كذا بياض في نسخة المصنف).

⁴ شرح التسهيل لابن مالك 4/ 94.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 504، وقال قبله: "(لو) حرف يدل على امتناع الشيء لامتناع غيره، أي: تدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط، ولا يريدون أنها تدل على امتناع الجواب مطلقاً، لتخلفه في نحو...."

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ أنكره ابن كثير فقال: "فهو مشهور عنه، ولم أره إلى الآن بإسناد عنه". مسند الفاروق 3/ 115، وقال عنه الزركشي: "منهم من يجعله من كلام عمر رضي الله عنه وقد كثر السؤال عنه ولم أقف له على أصل، وسئل بعض شيوخنا الحفاظ عنه فلم يعرفه". اللآلي المنثورة في الأحاديث المشهورة 169.

⁸ قوله: (على كل حال لأنه كان خائفاً) سقط من (ب، ج)، وفي (الأصل، أ) (خائفاً) والصحيح المثبت لموافقته لما في شرح التسهيل.

⁹ (عدم) سقطت من (ب، ج).

¹⁰ شرح التسهيل لابن مالك 4/ 94.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 505.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1297، شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 576.

¹⁴ (لو) سقط من (الأصل، أ، م).

¹⁵ تسهيل الفوائد 240.

فقوله: (ما يليه) يعني ما يلي (لو) وهو الشرط، وقوله: (واستلزامه لتاليه) يعني: واستلزام ما يلي (لو) وهو الشرط¹ التالي الشرط وهو الجواب، وكلٌّ منهما على حذف مضاف، أي واستلزام ثبوته لثبوت تاليه. وقال في شرح الكافية: «العبارة الجيدة في (لو) أن يقال: حرف يدل على امتناع² تالٍ يلزم لثبوته ثبوت تاليه، ف(قام³ زيد) من قولك: (لو قام زيد لقام عمرو)، محكوم⁵ بانتفائه فيما مضى وكونه مستلزماً لثبوته لثبوت قيام عمرو، وهل لعمرو قيام آخر غير اللازم عن قيام زيد؟ أو ليس له؟ لا⁶ تعرّض لذلك، بل الأكثر⁷ كون الأول والثاني غير واقعين»⁸ انتهى.

قال المرادي -رحمه الله-: «وعبارات المصنّف الثلاث بمعنى»⁹ انتهى.

وقال سيويه: «وأما (لو): فليما كان سيقع لوقوع غيره»¹⁰ يعني: أنّها تقتضي فعلاً ماضياً كان يتوقّع ثبوته لثبوت غيره، والمتوقّع غير واقع، فكأنّه قال: (لو) يقتضي فعلاً امتنع لامتناع ما كان [110/ ب] يثبت لثبوته، وهو نحو ما قاله غيره¹¹.

قوله: وقد شدّد عند سيويه كونه مبتدأ مؤلفاً من (أن) وصلتها¹²، أقول¹³: قال المرادي: «فإن قلت: فإذا جُعِلَتْ مبتدأ فما الخبر¹⁴؟ قلت: قال ابن هشام الخضراوي¹⁵: مذهب سيويه والبصريين¹⁶ أن الخبر

¹ من قوله: (وقوله واستلزامه لتاليه...) إلى قوله: (ما يلي لو وهو الشرط) سقط من (ب، ج).

² (امتناع) في (ب، ج) (انتفاء).

³ (فقام) في (ب، ج) (فقيام).

⁴ (زيد لقام) سقط من (ب).

⁵ (محكوم) في (ب، ج) (ويعلم).

⁶ (لا) سقطت من (ب، ج).

⁷ (الأكثر) في (ب، ج) (لأكثر).

⁸ شرح الكافية الشافية 3/ 1631.

⁹ توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1297، ويريد بعبارات ابن مالك الثلاث: قوله في التسهيل 240: (لو حرف شرط يقتضي امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه)، وقوله في بعض نُسَخ التسهيل: ((لو) حرف شرط يقتضي نفي ما يلزم من ثبوته ثبوت غيره)، وقوله في شرح الكافية الشافية 3/ 1631: (العبارة الجيدة في لو أن يقال: حرف يدل على امتناع تالٍ يلزم لثبوته ثبوت تاليه).

¹⁰ الكتاب 4/ 224.

¹¹ ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1298، الجنى الداني 275، شرح التسهيل لابن مالك 4/ 95.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 505، وقال قبله: "و(لو) مثل (إن) في أن شرطها لا يكون إلا فعلاً".

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ (فما الخبر) في (ب، ج) (فالخبر).

¹⁵ ينظر: ارتشاف الضرب 4/ 1901.

¹⁶ ينظر: الكتاب 3/ 121، الجنى الداني 280.

محذوف، وقال غيره¹ أنها لا تحتاج إلى خبر؛ لانتظام² المخبر عنه والخبر بعد (أن)³ انتهى.
 قوله: ولا يكون جواب (لو) إلا فعلاً ماضياً أو مضارعاً مجزوماً ب(لم)⁴، أقول⁵: فيه إشارة إلى أنه إذا وقع في محلّ الجواب جملة اسمية لا تكون جواباً، وذلك نحو قوله تبارك وتعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾⁶، وقد اختلف في ذلك: فذهب الزجاج⁷ إلى أن الجملة الاسمية نفسها جواب، وكأنه قيل: ولو أنهم آمنوا واتقوا لأثيبوا، وذهب قوم إلى أن الجملة الاسمية جواب قسم مغني عن جوابها⁸، ونظير الآية الشريفة قول⁹ الشاعر¹⁰:

قالت سلامة لم تكن لك عادة أن تترك الأصحاب حتى تعذرا
 لو كان قتلي يا سلام فراحة لكن فررت مخافة أن أؤثرا
 التقدير: فهو راحة، وأجاز ابن المصنّف -رحمه الله- أن تكون (فراحة) معطوفاً على (قتلي)، وجواب (لو) محذوف كما حذف في مواضع كثيرة¹¹.
 ويقال: أعذّر الرجل: إذا صار ذا عذر، وأعذّر في الأمر: إذا بالغ فيه، وضرب فأعذّر: إذا أشرف به على الهلاك¹².

¹ ينظر: ارتشاف الضرب 4/ 1900، الكافي في الإفصاح عن مسائل كتاب الإيضاح 3/ 926.
² في (م) وجد سقط لعدد من الألواح من هنا من قوله: (المخبر عنه بعد أن انتهى قوله ولا يكون جواب لو إلا فعلاً ماضياً أو مضارعاً مجزوماً بلم...) إلى قوله: (قلت الفليقة بفتح الفاء وكسر اللام وسكون المثناة التحتية بعدها قاف فتاء تأنيث).
³ توضيح المقاصد 3/ 1300، الجني الداني 280.
⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 507.
⁵ (أقول) في (م) (قوله).
⁶ البقرة: الآية 103.
⁷ ينظر: معاني القرآن وإعرابه 1/ 187.
⁸ ينظر: معاني القرآن للأخفش 1/ 149، تمهيد القواعد 9/ 4449، شرح الرضي على الكافية 4/ 455، مع الهوامع 2/ 573.
⁹ من قوله: (قوم إلى أن الجملة...) إلى قوله: (ونظير الآية الشريفة قول) سقط من (ب).
¹⁰ البيتان من الكامل، وهما لعامر بن الطفيل، وليس في ديوانه. ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 4/ 100، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 197، ارتشاف الضرب 359.
¹¹ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 4/ 101، ومن المواضع التي تحذف فيها جواب (لو) قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَى بِهِ﴾ [آل عمران: الآية 91].
¹² ينظر: الصحاح مادة (عذر) 2/ 740، القاموس المحيط مادة (عذر) 438.

قوله: وإن كان منفيًا بـ(لم) امتنع اللام¹، أقول²: مثاله قول الشاعر³:

فلو كان حمداً يخلد الناس لم يمت ولكنَّ حمداً الناس ليس بمُخلِده

قوله: وإن كان منفيًا بـ(ما جاز) لحاقها⁴، أقول⁵: مثاله قول الشاعر⁶:

ولو نُعط الخيار لما افترقنا ولكن لا خيار مع الليلي
وقول الآخر⁷:

كذبت وبيت الله لو كنت عاشقاً لما سبقتني بالبكاء الحمايم⁸

[111/ أ] قوله⁹: فمن ذلك قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ

كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتَى بَلْ لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا﴾¹⁰، وقوله¹¹: ﴿فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلْءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ

افْتَدَى بِهِ﴾¹²، أقول: التقدير في الآية الأولى: لكان هذا القرآن، وفي الآية الثانية: لن يُقبل منه، بدليل

ما قبله، وقال السِّفَاقِسِيُّ: «(لو) هنا بمعنى (إن) الشرطيَّة، لا (لو) التي هي ما كان سيقع لوقوع غيره؛

لأنَّها هنا معلقة بالمستقبل، وتلك معلقة بالماضي»¹³.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 507، وكلامه عن اقتراح جواب (لو) باللام، فإذا كان منفيًا بـ(لم) امتنع اقتراحه باللام.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ البيت من الطويل، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه 41، وهو في الديوان بلفظ:

فلو كان حمداً يُخلدُ النَّاسَ لم تَمُتْ ولكنَّ حمداً النَّاسَ ليس بمُخلِده

وموضع الشاهد فيه: (لم تمت)، ووجه الاستشهاد: وقوع جواب (لو) فعلاً مضارعاً منفيًا بـ(لم)، فامتنع اقتراحه باللام. ينظر: تمهيد القواعد 9/ 4449، التذييل والتكميل 4/ 208.

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 507، أي وإن كان جواب (لو) منفيًا بـ(ما) جاز اقتراحه باللام.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ البيت من الوافر، ولم ينسب لقائل معين. والشاهد فيه: (لما افترقنا)؛ اقترن جواب (لو) باللام لأنه منفيًا بـ(ما). ينظر:

⁷ البيت من الطويل، وهو لقيس بن الملوح _مجنون ليلي_ في ديوانه 186، والشاهد فيه (لما سبقتني)، اقترن جواب (لو) باللام لأنه جاء منفيًا بـ(ما). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 1973، الجنى الداني 284، توضيح المقاصد 3/ 1304.

⁸ (الحمايم) في (ب) (حمايم).

⁹ (قوله) سقطت من (ب).

¹⁰ الرعد: الآية 31.

¹¹ زيد في (ب، ج) (تعالى).

¹² آل عمران: الآية 91. شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 508، والآيات مثال للاستغناء عن جواب (لو) لقريئة، كما استغني عن جواب (إن).

¹³ المجيد في إعراب القرآن المجيد (النصف الأول) 2/ 578.

أَمَّا وَلَوْلَا وَلَوْ مَا

قوله: **أَمَّا** حرف تفصيل¹ مؤوّل بـ(مهما يكن من شيء)، لأنّه قام مقام حرف الشرط وفعل الشرط²، أقول: قوله: مؤوّل بـ(مهما يكن من شيء) إشارة إلى تبيين معنى قول والده³:

أَمَّا كمهما يكن⁴ من شيء... ..

وأشار⁵ إلى أنّه لا يعني به أنّ معنى (أَمَّا) كمعنى (مهما) وشرطه؛ لأنّ (أَمَّا) حرف فكيف يصحّ أن يكون⁶ بمعنى اسمٍ وفعلٍ؟ وإِنَّمَا المراد أنّ موضعها صالح لها، وهي قائمة مقامها لتضمّنها معنى الشرط، وزاد في التّصريح عن المراد بقوله: (لأنّها قائمة مقام حرف شرط وفعل شرط)، ولكنّ تقدير (أَمَّا) بمهما كما ذكر هو قول الجمهور⁷، وقال بعض التّحويين⁸: إذا قلت أَمَّا زيد فمنطلق، فالأصل: إن أردت معرفة حال زيدٍ فزيدٌ منطلق، فحذفت أداة الشرط وفعل الشرط، وأثبت⁹ (أَمَّا) مناب ذلك.

قوله: ففصلوا بين (أَمَّا) والفاء بجزء من الجواب، فإن كان الجواب شرطاً فُصِّلَ بجُملة الشرط، وإن كان غير الشرط فُصِّلَ بمبتدأ أو خبرٍ أو معمولٍ فعلٍ أو شبهه أو معمولٍ مفسّر به¹⁰، أقول: [111/ ب] قال المرادي: «يقتضي ظاهره أنّه لا يفصل بغير ذلك، وليس كذلك، بل قد يُفصل بالظرف والمجرور والحال والمفعول له معمولاً لأَمَّا أو فعل شرط محذوف»¹¹ انتهى¹².

قلت: مثال الفصل بالظرف: أَمَّا اليوم فزيدٌ قائمٌ، ومثال الفصل بالمجرور: أَمَّا في الدار فزيدٌ قائمٌ، ومثال الفصل بالحال: أَمَّا ركباً فزيدٌ جاء، ومثال الفصل بالمفعول له معمولاً لما ذكر: أَمَّا العلمُ فعالمٌ، التّقدير مهما يُذكر إنسانٌ لأجل العلمِ المذكور عالم.

¹ (تفصيل) في (ب) (تفضيل).

² شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 509.

³ ألفية ابن مالك 59، وتتمّة قوله:

..... وَفَا تَلَوِهَا وَجُوباً أَلِفَا

⁴ (يكن) في (ب، ج) (يلك).

⁵ (وأشار) في (أ، ب، ج) (إرشاد).

⁶ (يكون) في (ج) (تكون).

⁷ ينظر: المقتضب 27/ 3، الكتاب لسيبويه 137/ 3، تمهيد القواعد 4506/ 9، ارتشاف الضرب 1893/ 4، الجنى الداني 522.

⁸ ينظر: الجنى الداني 522، ارتشاف الضرب 1893/ 4.

⁹ (وأثبت) في (ب، ج) (وأثبتت).

¹⁰ (مفسر به) في (أ) (مفسره). شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 510.

¹¹ توضيح المقاصد والمسالك 1305/ 3.

¹² (انتهى) سقطت من (ب، ج).

وقال الشيخ جمال الدين بن هشام: «إِنَّ التَّقْدِيرَ فِيهِ وَفِي قَوْلِهِمْ: (أَمَّا عِلْمًا فَعَالَمٌ، وَأَمَّا قُرَيْشًا فَأَنَا أَفْضَلُهَا): (مَهْمَا ذُكِرَتْ)، فَهُوَ مَفْعُولٌ بِهِ لِلْفِعْلِ الْمَحْذُوفِ؛ لِأَنَّ (أَمَّا) لَا تَنْصَبُ الْمَفْعُولَ، فَهُوَ أَحْسَنُ مِمَّا قِيلَ أَنَّهُ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَعْمُولٌ لَمَّا بَعْدَ الْفَاءِ، أَوْ مَفْعُولٌ لِأَجَلِهِ إِنْ كَانَ مَعْرِفًا، أَوْ حَالًا إِنْ كَانَ مُنْكَرًا»¹ انتهى.

قوله: ويقتضيان حينئذٍ مبتدأً ملتزمًا حذف خبره وجوباً² في الغالب³، أقول: قد تقدّم الكلام على ذلك في باب المبتدأ⁴.

قوله: وجواباً مصدراً بفعلٍ ماضٍ إلى آخره⁵، أقول: الكلام في جواب (لولا، ولوما) كالكلام في جواب (لو)، وقال والده في التسهيل: «ويقتضيان جواباً كجواب (لو)»⁶.

مثال الجواب المصدّر بالفعل الماضي المثبت المقرون به الاسم قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ⁷﴾، ومثال المجرد منها قول ابن مقبل⁸:

لولا الحياء وباقي الدين عبتكما
ببعض ما فيكما إذ عبتما عوري⁹
ومثال المصدّر بالماضي المنفي بـ(ما) قوله تبارك وتعالى: [112/ ب] ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا¹⁰﴾، ومثال المصدّر بالمضارع المنفي بـ(لم) قول الشاعر¹¹:

¹ ينظر: مغني اللبيب 83.

² في (الأصل، أ، م) (وجواباً).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 510، وكلامه عن (لولا، ولوما) فلهما استعمالان أحدهما يدلّان فيه على امتناع شيء لثبوت غيره.

⁴ ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 87.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 510، كلامه عطف على قوله السابق عن (لولا، ولوما).

⁶ تسهيل الفوائد 244.

⁷ النساء: الآية 113.

⁸ البيت من البسيط، وهو لابن مقبل في ديوانه 71، والشاهد فيه: (عبتكما) تصدّر جواب الشرط فعل ماضٍ مثبت مجرد من اللام. ينظر: ارتشاف الضرب 4/ 1905، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 223، الجنى الداني 598.

ابن مقبل هو: تميم بن أبي بن مقبل الدّاري، من بني عجلان، شاعر جاهلي، أدرك الأسلام وأسلم، له ديوان شعر، توفي سنة (37هـ- 657م). ينظر: الأعلام 2/ 87.

⁹ (عوري) في (ب) (عوزي).

¹⁰ النور: الآية 21.

¹¹ عجز البيت من الطويل، وقائله عمرو بن العاص، من قصيدة يُخاطب بها معاوية رضي الله عنه، وصدر البيت:

أُطْمِئِئَ فِينَا مِنْ أَرَاقٍ دِمَائِنَا

والشاهد فيه: (لم يعرض) تصدّر جواب (لولا) فعل مضارع منفي بـ(لم). ينظر: المقاصد النحوية 3/ 1207.

فلولاك لم يعرض لإحساننا حسن

.....

قوله: والاستعمال¹ الآخر² يدلّان فيه على التخصيص³، أقول: هو مصدر (حَضَضَ)، وضَعَفَ⁴ للتكثير، والحَضَضُ على الشّيء: الحثُّ والإحماء⁵ عليه⁶، ولم يذكُر كونهما للعرض⁷ مع أنّهما يكونان له، والفرق بينه وبين التّخصيص أنّ التّخصيصَ طلبٌ بحثٌ وإزعاجٌ، وأنّ العرضَ طلبٌ بليّنٍ وتأدُّبٍ⁸. وأجمل في قوله: (ويختصان⁹ بالأفعال)، والتّحقيق أنّهما إذا دخلا على المضارع أو ما في تأويله يدلّان على العرض والتّخصيص، نحو: ﴿لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ﴾¹⁰، ونحو ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾¹¹، وإذا دخلا على الماضي يدلّان على التّوبيخ والتّنديم¹²، نحو: ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ﴾¹³، ﴿فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا آلِهَةً﴾¹⁴، ومنه ﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ﴾¹⁵ إِلَّا أَنَّ الفعل أُخِّرَ. وقال الهروي¹⁶: إنّهما يدلّان على الاستفهام في نحو قوله: ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾¹⁷، وقوله: ﴿لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ﴾¹⁸ وأكثرهم لا يذكره.

¹ (والاستعمال) في (ب، ج) (وللاستعمال).

² (والاستعمال الآخر) طمس في الأصل.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 511.

⁴ (حضض وضعف) طمس في الأصل.

⁵ (والإحماء) في (ب، ج) (والإجمال).

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (حضض) 640.

⁷ (للعرض) في (ب، ج) (للعرض).

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (ألا) 1349، مغني اللبيب 97، تمهيد القواعد 9/ 4489.

⁹ (ويختصان) في (الأصل) (ومختصا) والصحيح المثبت لموافقه لباقي النسخ ولما في شرح ابن الناظم.

¹⁰ النمل: الآية 46.

¹¹ المنافقون: الآية 10.

¹² (والتنديم) في (أ) (والتندم).

¹³ النور: الآية 13.

¹⁴ الأحقاف: الآية 28.

¹⁵ النور: الآية 16.

¹⁶ ينظر: الأزهية في علم الحروف 166. والهروي هو: علي بن محمد الهروي، نحوي من أهل هراة، كان إماماً في الأدب، سكن مصر، له

الأزهية في علم الحروف، والذخائر في النحو، توفي سنة (415هـ - 1025م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 2/ 311، بغية الوعاة

2/ 205، الأعلام 4/ 327.

¹⁷ المنافقون: الآية 10.

¹⁸ الفرقان: الآية 7.

قال الشيخ جمال الدين بن هشام: «والظاهر أنَّ الأولى للعرض، وأنَّ الثانية مثل ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةٍ شُهَدَاءَ﴾¹ انتهى.

الإخبار بالذي والألف واللام²

قوله: وكثيراً ما يُصار إلى هذا [112/ ب] الإخبار لقصد الاختصاص إلى آخره³، أقول: لأنَّ تقدّم⁴ المسند إليه قد يكون لإفادة تخصيصه⁵ بالخبر، أي قصره عليه ردّاً على من زعم انفراد غير⁶ المسند إليه بالخبر، فيكون قصر قلب، أو على من زعم مشاركة غير المسند إليه للمسند إليه في الخبر، فيكون قصر أفراد⁷، وهذا مرفوض عند علماء المعاني والبيان فيما إذا كان الخبر فعليّاً. قال الشيخ سعد الدين التفتازاني -رحمه الله-: «والتقييد⁸ بالفعل ممّا يفهم من كلام الشيخ⁹، وإن لم يُصرّح به، وصاحب المفتاح¹⁰ قائلٌ بالحصر فيما إذا كان الخبر من المشتقات»¹¹ انتهى. ومعلوم أنَّ الخبر في باب الإخبار لا يكون إلّا اسماً، فيكون قصر قلب، وعلى¹² من زعم مشاركة غير المسند إليه للمسند إليه في الخبر فيكون قصر أفراد¹³.

¹ النور: الآية 13. مغني اللبيب 362.

² يسمّى هذا الباب: (باب الإخبار)، وفيه فائدة، وهي القدرة على التصرف في الكلام، ولذلك يسمى عند القدماء (سبك النحو). وضعه النحاة لتدريب الطلاب واختبارهم في الأحكام النحوية. والباء في قولهم (الإخبار بالذي) باء السببية. ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 1311/3، المقاصد الشافية 6/ 205، شرح التصريح على التوضيح 2/ 433.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 513.

⁴ من قوله: لقصد... إلى قوله تقدم: طمس في الأصل.

⁵ (تخصيصه) في (ب، ج) (تخصيص).

⁶ زعم انفراد غير: طمس في الأصل.

⁷ من قوله: (فيكون قصر قلب...) إلى قوله: (فيكون قصر أفراد) سقط من (ب).

⁸ (والتقييد) طمس في الأصل.

⁹ أي: عبد القاهر الجرجاني. ينظر: دلائل الإعجاز 128.

¹⁰ أي: السكاكي. ينظر: مفتاح العلوم 208.

¹¹ المطول 108.

¹² في (ب، ج) (أو).

¹³ قاله القزويني في الإيضاح 2/ 56: "ما يفيد تخصيصه بالمسند، للرد على من زعم انفراد غيره به أو مشاركته فيه"، ومثاله: (أنا سعت في حاجتك) يكون قصر قلب لم زعم أنَّ غيرك انفرّد بالسعي في حاجته. وقصر أفراد لمن زعم أنَّ غيرك كان مشاركاً لك في السعي في حاجته. ينظر: المطول 113.

وقد يكون تقديم المسند إليه لإفادة تقوية الحكم وتقريره في ذهن السامع، وأنَّ الإسناد إليه ليس على سبيل السَّهْو أو التَّجَوُّز أو التَّسْيَان، وقد يكون تقديم المسند إليه لقصد تشويق السامع إلى الخبر؛ لِيَتِمَكَّنَ الخبر في ذهنه، لأنَّ في¹ المبتدأ تشويقاً إليه².

وحكم باب الإخبار³ تقديم المبتدأ على الخبر، قال المرادي -رحمه الله-: «والَّذي يدلُّ عليه كلام النَّحْوِيِّينَ أنَّ ذلك على سبيل الوجوب؛ لاشتراطهم في المخبر عنه قبول التأخير، ونصَّ بعضهم على جواز تأخير الخبر في الباب، ومَن نصَّ عليه المؤلِّف⁴ -رحمه الله-، وفي البسيط⁵: أنَّ ذلك من⁶ جهة الأولى والأحسن، وأَنَّهُ يصحُّ أن تقول زيد الَّذي ضرب عمرواً، فتجعل (زيداً) خبراً عن (الَّذي) إمَّا متقدِّماً وإمَّا متأخراً، وجَوَّزه المبرِّد⁷» انتهى.

وأما [113/ أ] قول المؤلِّف -رحمه الله-: «أو إجابة الممتحن»⁸، فإشارة منه -رحمه الله- إلى باب الإخبار بالَّذي والألف واللام، ويسمِّيهم بعضهم (باب السَّبَك) وضعه النَّحْوِيُّونَ للتَّدرِيب في الأحكام النَّحْوِيَّة، كما وضع التَّصْرِيفِيُّونَ⁹ مسائل التَّمْرِين في القواعد التَّصْرِيفِيَّة¹⁰. و(الممتحن) اسم فاعل من امتحنه إذا اختبره¹¹.

قوله: فلا يخبر عن اسم يلزم صدر الكلام بضمير¹² الشَّان واسم الاستفهام¹³، أقول: فلا يخبر عن (هو) من قوله تبارك وتعالى: ﴿هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾¹⁴، ولا عن (هي) من قوله تبارك وتعالى: ﴿هِيَ شَاخِصَةٌ

¹ (في) سقطت من (ب، ج).

² ينظر: المطول 113.

³ (الإخبار) في (ب، ج) (لاختيار).

⁴ في توضيح المقاصد (الشارح) ويريد به ابن الناظم، فقد نصَّ على الجواز في شرحه 513.

⁵ ينظر: البسيط في شرح جمل الزجاجي 1/ 591، ارتشاف الضرب 3/ 1053.

⁶ (من) في (ب، ج) (على).

⁷ توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1313.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 513.

⁹ (التصريفيون) في (ب، ج) (البصريون).

¹⁰ ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 3/ 1311، المقاصد الشافية 6/ 205، شرح التصريح على التوضيح 2/ 433.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (محن) 1233.

¹² (بضمير) في (ب، ج) (كضمير).

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 514، وكلامه عن الشرط الأول من شروط الاسم المخبر عنه، وهو كونه جائز التأخير.

¹⁴ الإخلاص: الآية 1.

أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا¹ عند من جعلهما ضميري شأن²، ولا عن³ (أَيْهِمْ) من قولك: أَيْهِمْ في الدَّارِ؛ لأنَّك لو قلت: (الَّذي هو الله⁴ أحد هو)، و(الَّتِي هي شاخصة أبصار الذين كفروا هي)، و(الَّذي هو في الدَّارِ أَيْهِمْ) كنت قد أزلت ضمير الشأن واسم الاستفهام عن صدرَيْهِمَا⁵، وكذا القول في اسم الشرط، و(كم) الخبرية، و(ما) التعجبية.

قوله: فلا يخبر عن الحال والتَّمييز⁶، أقول: فلا تقول⁷ في نحو: جاء زيد ركباً، وطاب زيد نفساً، الَّذِي جاء زيدٌ إِيَّاهُ ركبٌ، وَالَّذِي طاب زيدٌ إِيَّاهُ نفسٌ؛ للعلَّة الَّتِي ذكرها -رحمه الله-⁸.

قوله: فلا يخبر عن ضمير عائدٍ إلى اسم في الجملة كالهاء من نحو: زيداً ضربته، ومن نحو: ضرب زيدٌ غلامه؛ لأنَّه لو أخبر عنهما لخَلَفَهَا مثْلُهَا في العود إلى ما كانت تعود إليه، فيلزم إمَّا بقاء الموصول بلا عائدٍ، وإمَّا عود [113/ب] ضميرٍ واحدٍ إلى شيئين وكلاهما محال⁹، أقول: مثَّل -رحمه الله- بمثالين إشارةً منه إلى أنَّ العائد له صورتان:

أحدهما: أن يكون محتاجاً إليه في الرِّبْط كالهاء في المثال الأوَّل، فيمتنع الإخبار عنها؛ لعدم صحَّة الاستغناء بالأجنبيِّ عنها، ولما ذكره المؤلِّف.

والثَّانية: ألا يكون محتاجاً إليه في الرِّبْط كالهاء في المثال الثَّاني، ونازعه المراديُّ -رحمه الله- في التَّمثيل به لما يمتنع الإخبار عنه¹⁰؛ لأنَّ مقتضى كلام والده¹¹ جواز الإخبار عن الهاء فيه، فتقول: الَّذِي ضرب زيدٌ غلامه هو؛ لأنَّ الهاء في المثال يجوز أن يخلفها الأجنبيُّ فتقول: ضرب زيدٌ غلامَ عمرو، فلا يلزم من الإخبار عنها المحذور المتقدِّم ذكره، يعني لأنَّك تجعلها عائدة على الموصول في صورة الإخبار، ولا يحتاج

¹ الأنبياء: الآية 97.

² ينظر: الدر المصون 11/149، البحر المحيط 10/571، الكشف 4/817.

³ في (ب، ج) (عند).

⁴ (الله) سقطت من (ب، ج).

⁵ (صدرَيْهِمَا) في (ب) (صدرَيْهِمَا).

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 514، وكلامه عن الشرط الثاني من شروط الاسم المخبر عنه، وهو جواز تعريفه.

⁷ (تقول) في (ب، ج) (يقول).

⁸ وهي: أنهما ملازمان التنكير، فلا يصح جعل المضمر مكاتهما؛ لأنَّه ملازم للتعريف.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 514، وكلامه عن الشرط الثالث من شروط الاسم المخبر عنه، وهو جواز الاستغناء عنه بأجنبي.

¹⁰ ينظر: توضيح المقاصد والمسالك 3/1314.

¹¹ ينظر: شرح الكافية 4/1774.

الاسم الذي في الجملة إلى عائد، وما وقع في الكافية¹ من إطلاق امتناع الإخبار عن ضمير عائد على بعض الجملة لا حجة فيه؛ لأن مراده به ما كان متعيناً للربط، وتعليله يرشد إليه، وتمثيله يساعد عليه. وللعائد صورة ثالثة² أهمل المؤلف الإشارة إليها والتنبية عليها، وهي ما إذا كان عائداً على اسم من جملة أخرى³، نحو أن يُذكر إنسان فتقول⁴: لقيته، فيجوز الإخبار عن الهاء، تقول: الذي لقيته هو، صرح ابن مالك⁵ -رحمه الله- بجواز الإخبار في هذه الصورة وفقاً للشلوبين⁶، وابن عصفور⁷، وذهب الشلوبين الصغير⁸ إلى منع ذلك، وهو [114/أ] ظاهر كلام الجزولي⁹.

قال الشيخ أبو حيان: «ونكتة الخلاف هل شرط هذا الضمير ألا يكون عائداً على شيء قبله؟ أو¹⁰ شرطه ألا يكون رابطاً»¹¹.

قوله: فلا يخبر¹² عن عمرو وحده من نحو: سرّ أبا زيد قرب من عمرو الكريم، بل مع صفته، ولا عن القرب وحده، بل مع معموله، ولا عن الأب وحده، بل مع المضاف إليه¹³، أقول: لأنه¹⁴ يلزم على الأوّل وصف الضمير، وهو لا يوصف، وعلى الثاني تعليق الجار والمجرور به، ولا يتعلّق الجار والمجرور إلّا بالفعل أو ما فيه رائحة الفعل، وعلى الثالث إضافة الضمير إلى غيره، وهو لا يضاف إلى غيره، وإنما يضاف إليه غيره.

¹ ينظر: المرجع السابق.

² ذكرها المرادي في توضيح المقاصد والمسالك 4/ 1314.

³ (أخرى) في (ب) (آخر).

⁴ (فتقول) في (ج) (فيقول).

⁵ ينظر: شرح الكافية 4/ 1774.

⁶ ينظر: شرح المقدمة الجزولية الكبرى 3/ 1105، التوطئة للشلوبين 359.

⁷ ينظر: شرح جمل الزجاجي 3/ 92.

⁸ ينظر: ارتشاف الضرب 3/ 1050، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 280، تمهيد القواعد 9/ 2265.

والشلوبين الصغير هو: محمد بن علي بن محمد، أبو عبد الله المالقي، من النبهاء الفضلاء، لازم ابن عصفور مدة إقامته بمالقة، كان كثير التعفف، على استقامة وخير، انتفع به خلق كثيرون، له شرح أبيات سيبويه، توفي سنة (660هـ). ينظر: البلغة 280، بغية الوعاة 1/ 187، معجم المؤلفين 11/ 38.

⁹ ينظر: المقدمة الجزولية 228.

¹⁰ (أو) في (ب) (إذ).

¹¹ ارتشاف الضرب 3/ 1050.

¹² (يخبر) في (ب، ج) (تخبروا).

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 515، وكلامه عن الشرط الرابع من شروط الاسم المخبر عنه، وهو جواز الاستغناء عنه بمضمر، فلا يخبر عن موصوف دون صفة، ولا عن مصدر عامل دون معموله، ولا عن مضاف دون مضاف إليه.

¹⁴ زيد في (ب، ج) (لا).

قوله: وذات مرة¹، أقول: قال الجوهري -رحمه الله-: «وأما قولهم²: ذات مرة، وذات صباح، فهو من ظروف الزمان التي لا يتمكّن³، تقول: لقيته ذات يوم، وذات ليلة، وذات غداة، وذات العشاء، وذات مرة، وذات الزمن⁴، وذات العويم، وذات صباح، وذات مساء، وذات صبح، وذات غبوق، وهذه الأربعة بغير هاء، وإنما سُمِعَ في هذه الأوقات، ولم يقولوا: ذات شهر، ولا ذات سنة⁶» انتهى.

قوله: فلا يخبر عن نحو أحد وذيّار وعريب⁷، أقول: قال الجوهري: «الأحد بمعنى الواحد»، ثم قال: «وتقول: لا أحد في الدار ولا تقول فيها أحد⁸»، ثم قال: «وأما قولهم: ما في الدار أحد، فهو اسم لمن يصلح أن يخاطب، يستوي فيه الواحد⁸ والجمع والمؤنث، قال⁹ تعالى: [114/ ب] ﴿كَسَبَتْ كَأْحِدٍ مِّنَ النِّسَاءِ﴾¹⁰، وقال عز وجل: ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾¹¹»¹².

وقال أيضاً: «وما بها ذيّار؛ أي أحد، وهو (فِعَالٌ) من (دُزِت) أصله (دَيّوار)، فالواو إذا وقعت بعد ياء ساكنة قبلها فتحة قلبت ياءً وأدغمت [مثل]¹³ أَيَّامٌ وَقِيَّامٌ¹⁴». وقال أيضاً: «وما بالدار عريب أي ما بها أحد¹⁵» انتهى. وهو (فَعِيلٌ) بالعين المهملة، والرّاء والباء الموحدة.

¹ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 515، وكلامه عن الشرط الخامس من شروط الاسم المخبر عنه، وهو جواز استعماله مرفوعاً، فلا يخبر عما لازم الظرفية كـ(عند، ولدى، وذات مرة).

² (وأما قولهم) سقط من (ج).

³ زيد في (ج) (وأما قولهم).

⁴ (الزمن) في (أ، ب، ج) (الزمنين).

⁵ (ذا) سقطت من (ب).

⁶ الصحاح مادة (ذا) 2552/6.

⁷ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 515، وكلامه عن الشرط السادس من شروط الاسم المخبر عنه، وهو جواز وروده مثبتاً، والأمثلة التي ذكرها لا يخبر عنها لأنّ النفي ملازم لها.

⁸ من قوله: (ولانقول فيها أحد...) إلى قوله: (يستوي فيه الواحد) سقط من (ب).

⁹ (قال) في (ج) (وقال).

¹⁰ الأحزاب: الآية 32.

¹¹ الحاقة: الآية 47.

¹² الصحاح مادة (أحد) 440/2.

¹³ سقط من جميع النسخ، والزيادة من الصحاح لاستقامة المعنى.

¹⁴ الصحاح مادة (دور) 660/2.

¹⁵ الصحاح مادة (عرب) 180/1.

قوله: فلا يخبر عن اسم في جملة طلبية¹، أقول: لأنَّ الجملة بعد الإخبار بالاسم الذي فيها يجعل صلة، فيشترط أن تكون صالحة لأنَّ يُوصَل بها، فلا يخبر عن (زيد) من قولك: (اضرب زيداً) لأنَّ الجملة الطلبية لا يصح أن يوصل بها.

قوله: ولا في إحدى جملتين مستقلتين ليس في واحدةٍ منهما² ضمير ذلك الاسم³، فلا يُخبر⁴ عن (زيد) ولا عن (عمرو) من نحو قولك: قام زيدٌ، وقعد عمرو⁵؛ لأنَّك⁶ لو أخبرت عن (زيد) لقلت: الذي قام هو وقعد عمرو زيدٌ، ولو أخبرت عن (عمرو) لقلت: الذي قام زيد وقعد هو عمرو، ففي⁷ الأوّل عطفت⁸ ما لا يصحُّ أن يكون صلة على ما يصحُّ أن يكون، وفي الثاني عكسه، وكلاهما ممنوع.

قوله: ولك أن تحذف الهاء⁹، أقول: صوابه أن يقول: وليس لك أن تحذف (الهاء) كما قال الشيخ جمال الدين في أوضح المسالك ونصّه: «ولا يجوز لك أن تحذف (الهاء)؛ لأنَّ عائد الألف واللام لا يحذف إلا في الضرورة كقوله¹⁰:

ما المستفز¹¹ الهوى محمود عاقبه ولو¹² أتيح له صفو بلا كدر¹³

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 515، وكلامه عن الشرط السابع من شروط الاسم المخبر عنه، وهو أن يكون بعض ما يوصف به جملة خبرية، أو جملتين في حكم واحد.

² (منهما) في (ج) (منها).

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 515، وهو تنمة لكلامه السابق.

⁴ (يخبر) سقطت من (ب).

⁵ زيد في (ج) (وزيد).

⁶ (لأنك) سقطت من (ج).

⁷ (ففي) في (ب، ج) (ونفي).

⁸ (عطفت) في (ج) (عطف).

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 516، وكلامه فيما إذا كان الاسم المراد الإخبار عنه من الجملة الفعلية، جاز الإخبار عنه بالذي أو أحد فروعه، وبالألف واللام إن صحَّ أن يُبنى من الفعل صفة تُوصَل بها الألف واللام، وذلك إن كان الفعل متصرفاً مثبتاً، مثل: وقى الله البطل، تقول في الإخبار عن الفاعل: الواقى البطل الله، وفي الإخبار عن المفعول تقول: الواقى الله البطل. ويجوز حذف الهاء.

¹⁰ البيت من البسيط، ولا يُنسب لقائل معين، والشاهد فيه قوله: (ما المستفز الهوى)، ووجه الاستشهاد فيه: حذف الضمير المنصوب الواقع صلة (أل)، وأصله: (ما المستفزه الهوى)، وحذفه للضرورة. ينظر: المقاصد النحوية 414 / 1، التذيل والتكميل 84 / 3، شرح التسهيل لابن مالك 207 / 1.

¹¹ (المستفز) في (ب) (لمستقر). والمستفز من الاستفزاز، والمعنى: ليس الذي استفزه الهوى؛ أي استخفه محمود عاقبته.

¹² (ولو) في (ج) (وإن).

¹³ أوضح المسالك 174 / 1، وفيه البيت فقط.

قوله: فأتى¹ بضمير الرفع في المثال الأول مستتراً لأنه ضمير [115/ أ] الألف واللام، فلم يبرز لأن رافعه جارٍ على من هو له²، أقول: الدليل على أنه ضمير الألف واللام أنه خلف عن ضمير المتكلم في قولك: (بَلَّغْتُ) و(أَل) للمتكلم؛ لأن خبرها ضمير المتكلم، والمبتدأ نفس الخبر، بمعنى أهما لا يكونان إلا لشيء واحد، والدليل على أن رافعه جارٍ على من هو له أن (مبلِّغاً) صلة لـ(أَل)، ورافع ضمير المتكلم، و(أَل) للمتكلم بدليل الإخبار عنه به، والصلة في المعنى صفة للموصول، فـ(مُبَلِّغ) صفة جرت على من هي له، فلذلك استتر الضمير فيها ولم يبرز.

قوله: فوجب بروزه لأن رافعه جارٍ³ على غير من هو له إلى آخره⁴، أقول: بيان ذلك أنك إذا قلت في الإخبار عن (الزَّيْدِين) من قولك: (بَلَّغْتُ من الزَّيْدِين إلى العمرين رسالة): المبلِّغ أنا منهما إلى العمرين رسالة الزَّيْدِان، تلتزم⁵ إبراز الضمير وهو (أنا)، وذلك لأنه خلف عن ضمير المتكلم في قولك: (بَلَّغْتُ)، ورافعه -وهو المبلِّغ- صلة لـ(أَل)، والصلة في المعنى صفة للموصول، [(فمُبَلِّغ) صفة لـ(أَل)]⁶، ولكنّها هنا صفة في اللفظ -بدليل كونها صلة لـ(أَل)- دون المعنى، بدليل أنّها رافعة لضمير المتكلم⁷ صفة له في المعنى؛ لقيامها به، وليست (أَل) لضمير المتكلم، وإنّما هي للزَّيْدِين، بدليل الإخبار عنها بهما⁸، فـ(مُبَلِّغ) صفة لـ(أَل) في اللفظ [ولغيرها في المعنى؛ لأنّها رافعة لضمير المتكلم]⁹.

وإذا قلت في الإخبار عن (العمرين) من المثال المذكور: المبلِّغ أنا من الزَّيْدِين إليهم رسالة العمرين، أيضاً إبراز الضمير وهو (أنا)؛ لأنه خلف عن ضمير المتكلم في قولك: (بَلَّغْتُ) ورافعه وهو (المبلِّغ) صلة

¹ (فأتى) في (ب، ج) (فيأتي).

² شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 516، وكلامه عن الصفة الواقعة صلة لـ(أَل) إذا رفعت مضمرًا، فإن كان للألف واللام وجب استتاره، وإن كان لغير الألف واللام وجب بروزه لما عرفت أن الصفة متى جرت على غير ما هي له امتنع أن ترفع ضميرًا مستترًا بخلاف الفعل. تقول في الإخبار عن التاء من نحو: (بَلَّغْتُ من الزَّيْدِين إلى العمرين رسالة): المبلِّغ من الزَّيْدِين إلى العمرين رسالة أنا.

³ (جار) في (ب) (جاء).

⁴ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 516، وكلامه عن الضمير العائد على غير الألف واللام، الذي يجب إظهاره وبروزه، ومثاله في الإخبار عن (الزَّيْدِين): المبلِّغ أنا منهما إلى العمرين رسالة الزَّيْدِان، وفي الإخبار عن (العمرين): المبلِّغ أنا من الزَّيْدِين إليهم رسالة العمرين، وفي الإخبار عن (الرسالة): المبلِّغ أنا من الزَّيْدِين إلى العمرين رسالة.

⁵ (تلتزم) في (ب، ج) (يلتزم).

⁶ ما بين قوسين ساقط من الأصل.

⁷ من قوله: (وإذا قلت في الإخبار عن العمرين...) إلى قوله: (بدليل أنّها رافعة لضمير المتكلم) مكررة في (ج).

⁸ (بهما) في (ب) (لهم).

⁹ (ولغيرها في المعنى؛ لأنّها رافعة لضمير المتكلم) زيادة من (أ).

¹⁰ (تلتزم) في (ب، ج) (يلتزم).

[115/ ب] لـ(أَل)، والصَّلَة في المعنى صفة للموصول، ولكنها هنا صفة في اللفظ -بدليل كونها صلة لـ(أَل)- دون المعنى، بدليل أنها رافعة لضمير المتكلم، فهي صفة له في المعنى لقيامها به، وليست (أَل) لضمير المتكلم، وإنما هي للعمرين، بدليل الإخبار عنها بهم¹.

وإذا قلت في الإخبار عن (رسالة) من المثال المذكور: المبلغ أنا من الزَّيدين إلى العميرين رسالة، تلتزم أيضاً إبراز الضمير وهو (أنا)؛ لأنه خلف عن ضمير المتكلم في قولك: (بَلَّغْتُ)، ورافعه وهو (المبلغ) صلة لـ(أَل)، والصَّلَة في المعنى صفة للموصول، ولكنها هنا صفة في اللفظ -بدليل كونها صلة لـ(أَل)- دون المعنى، بدليل أنها رافعة لضمير المتكلم، فهي صفة له في المعنى لقيامها به²، وليست (أَل) لضمير المتكلم، وإنما هي لـ(رسالة) بدليل الإخبار عنها بها.

فلما جرت الصفة في الأمثلة الثلاثة على³ غير من هي له تعيين إبراز الضمير، وأما (ها) في المثال الثالث⁴ فإنه ضمير الرسالة، ولو أتيت به في موضعها فقلت: المبلغ أنا من⁵ الزَّيدين إلى العميرين [إياها]⁶ رسالة، لُكِنْتُ أتيت⁷ بالضمير المنفصل مع تأني الإتيان به متصلاً، وذلك ممتنع إلا في الضرورة، فلماذا قَدَمْتُهُ ووصلته بالصفة فقلت: (المبلغها)⁸، وإنما كررت الكلام في هذه الأمثلة الثلاثة حرصاً على الإيضاح والتبيين⁹، وقصد الإرشاد إلى كيفية التمرين¹⁰، والله الموفق بمنه وكرمه.

العدد

أقول: للثلاثة والعشرة وما بينهما ثلاثة أحوال: [116/ أ]

الأولى: أن يقصد بها¹¹ العدد المطلق، فتستعمل بالتاء نحو: ثلاثة نصف سِتَّة، ولا تنصرف؛ لأن ألفاظها

¹ (بهم) في (أ، ب، ج) (لهم).

² من قوله: (ليست أَل لضمير المتكلم...) إلى قوله: (فهي صفة له في المعنى لقيامه به) سقط من (ب).

³ (على) سقط من (أ).

⁴ أي الضمير (ها) في قوله: (المبلغها أنا من الزيدين إلى العميرين رسالة).

⁵ (من) سقطت من (ب).

⁶ (إياها) في الأصل، و(ج) (إناها)، والمثبت من باقي النسخ لأنه ضمير منفصل عائد على (الرسالة).

⁷ (أتيت) في (أ، ب، ج، م) (آتياً).

⁸ (المبلغها) في (ب) (المبلغها).

⁹ زيد في (أ، ب، ج) (لثلاثة العشرة) وليس هذا موضعها ولعله سهو من الناسخ.

¹⁰ (التمرين) في (ج) (التمييز).

¹¹ (بها) في (أ، ب، ج) (فيها).

أعلامٌ خلافاً لبعضهم¹.

الثانية: أن يُقصدَ بها معدودٌ ويُذكر في اللفظ، فتُستعمل² بالتاء إن كان واحدُ المعدودِ مذكراً، وتُجرَّد³ من التاء إن كان واحدُهُ مؤنثاً حقيقياً أو مجازياً كقوله تعالى: ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ﴾⁴، الثالث: أن يُقصدَ بها⁵ معدود لم يُذكر في اللفظ، فالصحيح أن يكون بالتاء للمذكر وبغيرها للمؤنث، كما لو ذُكر المعدودُ، فتقول⁶: صمْتُ خمسةً، تريد⁷ أيَّاماً، وسرْتُ خمسةً، تريد⁸ ليالي، ويجوز أن تحذف التاء من المذكر، حكى الكسائي عن [أبي]⁹ الجراح¹⁰: صمنا من الشهر خمسةً¹¹، وحكى الفراء¹²: خمسةً وصمنا خمسةً وصمنا عشراً من رمضان، وتظافرت الروايات على حذف التاء من قوله صلى الله عليه وسلم: «ثُمَّ أَتْبَعَهُ بَسْطٌ مِنْ شَوَّالٍ»¹³، وبهذا يظهر ضعف قول بعضهم: ما حكاه الكسائي¹⁴ لا يصحُّ عن فضيل، ولا يلتفت إليه¹⁵.

وقيل: لمَّا استمرَّ في التاريخ الاستغناء بالليالي عن الأيام التزم في غيره، بشرط أمن اللبس كقوله تعالى:

¹ ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 1/ 124، التذييل والتكميل 2/ 333.

² (فتستعمل) في (أ، ب، ج) (فيستعمل).

³ (وتجرَّد) في (أ، ب، ج) (ويجرَّد).

⁴ الحاققة: الآية 7.

⁵ (بها) في (أ، ب، ج) (لها).

⁶ (فتقول) في (أ، ب، ج) (فيقول).

⁷ (تريد) في (أ، ب، ج) (يريد).

⁸ (تريد) في (أ، ب، ج) (يريد).

⁹ (أبي) في الأصل (ابن). وهو تصحيف من الناسخ، والمثبت من باقي النسخ.

¹⁰ وهو: جرو بن قطن العقيلي، وهو من الأعراب الذين دخلوا الحاضرة، ورد ذكره في كتب النحو، ولم تذكر كتب التراجم شيئاً عن مولده ووفاته، وورد ذكر اسمه ضمن من شهد للكسائي ضد سيبويه في المسألة الزنبورية. ينظر: إنباء الرواة 4/ 123، الفهرست 74.

¹¹ ينظر: العدة في إعراب العمدة 2/ 556، ارتشاف الضرب 2/ 750، توضيح المقاصد 3/ 1318.

¹² ينظر: معاني القرآن 1/ 151، التذييل والتكميل 9/ 299، توضيح المقاصد 3/ 1318.

¹³ أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الصوم، باب في صوم ستة أيام من شوال، 4/ 98، برقم 2433، والنسائي في السنن الكبرى: كتاب الصيام، باب ذكر اختلاف الناقلين لخبر أبي أيوب في صيام ستة أيام من شوال، 3/ 239، برقم 2875، وابن ماجه في سننه: كتاب الصيام، باب صيام ستة أيام من شوال، 1/ 547، برقم 1716.

¹⁴ أي ما حكاه الكسائي عن أبي الجراح.

¹⁵ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 750، توضيح المقاصد 3/ 1318.

﴿يَتَرَيَنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾¹، ومنه: «وَأَتَبَعَهُ بَسْتُ مِنْ سُؤَالٍ»²، وقال الرَّخْشَرِيُّ: «تَقُولُ صُمْتُ عَشْرًا، وَلَوْ ذَكَرْتُ لَخَرَجْتُ مِنْ كَلَامِهِمْ»³.

وَرَدَّ بِأَنَّ التَّذْكِيرَ لِلْأَكْثَرِ⁴ الْفَصِيحُ، هَذَا كَلَامُ الْمُرَادِيِّ⁵ - رَحِمَهُ اللَّهُ - وَكَذَا كَلَامُ غَيْرِهِ⁶، وَفِي [116/ ب] كُلٌّ مِنْهُمَا شَيْءٌ؛ حَيْثُ جَعَلَ الْحَدِيثَ الصَّحِيحَ وَارِدًا عَلَى غَيْرِ الْأَكْثَرِ وَالْفَصِيحِ. وَقَدْ حَقَّقَ الْإِمَامُ ابْنُ بَنِينَ - شَارَحَ آيَاتِ الْكِتَابِ - هَذِهِ الْمَسْأَلَةَ، وَأَبَانَ عَنْ سِرِّهَا بِكَلَامٍ جَعَلَهُ كَالْقَاعِدَةِ الَّتِي لَا بَدَّ مِنْهَا، وَلَا يُعَدَّلُ فِي الِاسْتِعْمَالِ إِلَى غَيْرِهَا عَنْهَا، فَقَالَ فِيمَا أَنْشَدَهُ سَيُوبُهُ لِلتَّابِغَةِ⁷ فِي بَابِ الْمُؤَنَّثِ الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْمُؤَنَّثِ وَالْمَذَكَّرِ⁸:

فَطَافَتْ ثَلَاثًا بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ
يَكُونُ التَّكْثِيرُ أَنْ تَصِيفَ وَتَجَارَا
«اعْلَمْ أَنَّ الْأَيَّامَ وَاللَّيَالِي إِذَا اجْتَمَعَتْ غَلَبَ التَّأْنِيثُ عَلَى التَّذْكِيرِ، وَهُوَ عَلَى خِلَافِ الْمَعْرُوفِ مِنْ غَلَبَةِ التَّذْكِيرِ عَلَى التَّأْنِيثِ فِي عَامَّةِ الْأَشْيَاءِ، وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ أَنَّ ابْتِدَاءَ الْأَيَّامِ اللَّيَالِي⁹؛ لِأَنَّ دُخُولَ الشَّهْرِ الْعَرَبِيِّ بِرُؤْيَا الْهَلَالِ، وَالْهَلَالُ يَرَى فِي أَوَّلِ اللَّيْلِ، فَتَصِيرُ اللَّيْلَةُ مَعَ الْيَوْمِ الَّذِي بَعْدَهَا يَوْمًا فِي حِسَابِ أَيَّامِ الشَّهْرِ، وَاللَّيْلَةُ هِيَ السَّابِقَةُ، فَجَرَى الْحُكْمُ بِهَا فِي اللَّفْظِ، فَإِذَا أُجْمِعَتْ¹⁰ وَلَمْ تُذَكَّرِ الْأَيَّامُ وَلَا اللَّيَالِي جَرَى اللَّفْظُ عَلَى التَّأْنِيثِ، قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَرَيَنَّ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا﴾¹¹، يَرِيدُ: وَعَشْرَةَ أَيَّامٍ مَعَ اللَّيَالِي، فَأُجْرِيَ اللَّفْظُ عَلَى اللَّيَالِي وَأُنْثِ، وَلِذَلِكَ جَرَتْ الْعَادَةُ فِي التَّوَارِيخِ بِاللَّيَالِي.

¹ البقرة: الآية 234.

² سبق تخريجه.

³ الكشف 1/ 282.

⁴ في (ب، ج) (الأكثر).

⁵ توضيح المقاصد 3/ 1319.

⁶ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 750، التذليل والتكميل 9/ 299.

⁷ وهو: أبو ليلى، قيس بن عبد الله، وقيل حبان بن قيس بن عبد الله، الجعدي، شاعر جاهلي أدرك الإسلام، عَمَّرَ طَوِيلًا، لُقِبَ بِالنَّابِغَةِ لِأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ الشَّعْرَ ثُمَّ تَرَكَهُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، ثُمَّ عَادَ إِلَيْهِ بَعْدَ أَنْ أَسْلَمَ فَقِيلَ: (نَبِغٌ)، كُفَّ بَصْرُهُ بَعْدَ أَنْ أَسْلَمَ، تَوَفَّى سَنَةَ (50هـ-670م).
ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 5/ 353، معجم الشعراء 321، الأعلام 5/ 207.

⁸ البيت من الطويل، وهو للنابغة الجعدي في ديوانه 61، والشاهد فيه: (فطافت ثلاثًا)، حيث دُكِّرَ الْعَدَدُ لِتَغْلِيْبِ اللَّيَالِي عَلَى الْأَيَّامِ عِنْدَ اجْتِمَاعِهَا. ينظر: الجمل في النحو 287، الكتاب 3/ 563.

⁹ (الليالي) في (ب، ج) (والليالي).

¹⁰ (أُجْمِعَتْ) في (ب، ج) (وَأُتِمَّتْ).

¹¹ البقرة: الآية 234.

ومعنى البيت: أنه يصف بقرةً وحشيةً فقدت ولدها، فطافت ثلاث ليالٍ وأيامها، ولم تقدر أن تُنكر أكثر من أن تصيف، ومعناه تحذر وتُشفق، و(تجأ) معناه تصيح في طلبها له¹ انتهى.

قوله: لأنَّ مسماها جموع، [117/ أ] والجموع غالب عليها التَّأنيث²، أقول: هو معنى ما ذكره والده في شرح التسهيل من أنَّ الثلاثة والعشرة وما بينهما أسماء جموع ك(زُمرَة³، وِفْرَة، وأُمَّة) فالأصل فيها أن تستعمل بالتاء لتوافق نظائرها⁴.

قوله: وقد يُجاء به جمع كثرة، كقوله تعالى: ﴿وَالْمُطَلَّاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾⁵ مع مجيء الأقرء⁶، أقول: هذا مبنيٌّ على أنَّ واحد هذا الجمع (قُرء) بضمَّ الفاء، و(فُعَل) بضمَّ الفاء يُجمع على (أفْعال) دون شذوذ، وذهب والد المؤلف -رحمه الله⁷- وغيره⁸ إلى أنَّ واحد هذا الجمع (قُرء) بفتح الفاء، و(فُعَل) بفتح الفاء لا يجمع على (أفْعال) إلَّا شذوذاً؛ فلذلك عدل عن (أفْعال) إلى (فُعُول) وإن كان جمع كثرة، والله تعالى أعلم.

قوله: ولا يشركه في جرِّ المُمَيَّر⁹ الواحد والاثنان استغناء بإفراد المميز وتثنيته¹¹، أقول: يعني أنَّ الواحد والاثنين يخالفان العدد المتقدم الذكر¹²، وهو الثلاثة والعشرة وما بينهما في جرِّ المُمَيَّر، يعني أنه

¹ النص المنقول عن ابن بنين موجود في شرح الكتاب للسرياني 4/ 299، فلعلَّ ابن بنين نقله عن السرياني بلا نسبة له، ثمَّ نقله المصنف هنا على أنَّه لابن بنين.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 517، وكلامه عن الأعداد من ثلاثة إلى عشرة، فيستعمل العدد بالتاء إذا كان مفرد المعدود مذكراً، وبدون تاء إذا كان مفرد المعدود مؤنث، وكان حقُّ هذه الأعداد أن تستعمل بالتاء مطلقاً لأنَّ مسماها جموع.

³ (كزُمرَة) في (ج) (ذكر مرة).

⁴ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 398.

⁵ البقرة: الآية 228.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 517، وكلامه عن مميز العدد من ثلاثة إلى عشرة لغير اسم الجمع، فإن لم يوجد له جمع قلة جيء به جمع كثرة، وإن كان له جمع قلة فالغالب أن يُجاء به، وقد يُجاء به جمع كثرة.

⁷ (الله) سقطت من (ج).

⁸ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 2/ 396، التذييل والتكميل 9/ 289، ارتشاف الضرب 2/ 749، توضيح المقاصد 3/ 1322، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 395.

⁹ (جر) في (ب، ج) (حد).

¹⁰ (المميز) في (ج) (التمييز).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 518، قال قبله: "وقد ينصب مميز هذا العدد [أي من ثلاثة إلى عشرة] نحو قول بعضهم: خمسة أثوباً، ولا يشركه في جر المميز...".

¹² (الذكر) في (ب، ج) (المذكر).

¹³ (جر) في (ب، ج) (خير).

يجمع بينهما وبينه، فلا تقول: واحد رجل، ولا اثنا رجلين؛ لأن¹ قولك: (رجل) يفيد الجنسية والوحدة، وقولك: (رجلان)² يفيد الجنسية والتثنية، فاستغنوا بإفراد المعداد وتثنيته عن الجمع بينهما³.

وبقي على المؤلف -رحمه الله- مخالفة أخرى كان حقّه أن ينبّه عليها، وذلك أنّ الواحد والاثنين يُدْكَرَان مع المدكّر، ويؤنثان مع المؤنث، فتقول واحدًا واثنًا، وواحدةً واثنتان، والثلاثة والعشرة وما بينهما تجري⁴ على العكس من ذلك كما تقدّم.

قوله: وأما بناء المصَدَّر⁵ [117/ب] منهما فلتنزله منزلة صدر الاسم⁶، أقول: يعني المختوم بتاء التانيث، وينزل⁷ العجز منه منزلة تاء التانيث.

قوله: وإن يُرد بالمصوغ من اثنين فما فوق أنّه جُعِلَ ما هو أقلُّ عددًا ممّا اشتقَّ منه مساويًا له⁸، أقول: قال المرادي: «فيه تصريح بأنّ (ثاني) يُستعمل بمعنى (جاعل)، فيقال: ثاني واحد، وهو خلاف كلامه في التسهيل⁹؛ لأنّه خصّ المصوغ من اثنين بالإضافة إلى الموافق بمعنى بعض أصله، ونصّ على أنّه لا يُقال: ثاني واحد، وقال الكسائي¹¹: بعض العرب تقول: ثاني واحد، وحكاها الجوهري وقال: ثانٍ واحدًا، والمعنى: هذا ثني واحدًا¹³.

قوله: صدر العدد المركّب مثل غيره من العدد المفرد في جواز صوغ (فاعل) منه، ولكن لا من كلّ وجه، فإنّه لا يُبنى¹⁴ من صدر المركّب (فاعل) للدلالة على جعل ما يليه ما اشتقّ الفاعل منه

¹ (لأنّ) في (ب) (لا).

² (رجلان) سقطت من (ب، ج).

³ ينظر: شرح التصريح على التوضيح 2/ 447.

⁴ (تجري) في (ب، ج) (يجري).

⁵ (المصدّر) في (ب، ج) (الصدر).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 521، وكلامه عن بناء جزأي العدد المركّب -عدا (اثنا، واثنتا)- على الفتح، وسبب بناء الصدر منهما فلتنزله منزلة صدر الاسم.

⁷ (وينزل) في (ب، ج) (ومنزل).

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 524، وكلامه عن اسم الفاعل المصوغ من العدد. وقال بعده: "فاحكم لذلك المصوغ بحكم (جاعل) من معناه، وجواز أن يليه مفعوله منصوباً به تارة ومجروراً به أخرى".

⁹ ينظر: تسهيل الفوائد 121.

¹⁰ ينظر: الكتاب 3/ 559.

¹¹ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 770.

¹² ينظر: الصحاح مادة (ثني) 6/ 2295.

¹³ توضيح المقاصد 3/ 1332.

¹⁴ (ينى) سقطت من (ب، ج).

مساوياً له إلى آخره¹، أقول: هذا خلاف مذهب سيويوه² -رحمه الله- فإنه أجاز أن يستعمل (فاعلاً) مع (العشرة)؛ لإفادة معنى رابع ثلاثة، فيأتي بأربعة ألفاظ، لكن يكون الثالث منها دون ما اشتق منه الوصف، فتقول: رابع عشر ثلاثة عشر، ومنعه بعضهم³ كالمصنّف، وعلى الجوار فيتعيّن بالإجماع أن يكون التركيب الثاني⁴ في موضع خفض، ولك أن تحذف العشرة من الأوّل، وليس لك مع ذلك أن تحذف النّيف من الثّاني للالتباس⁵، والهاء في قوله -رحمه الله-: (يليه) عائدة على (ما) [118 / أ] و(ما) اسم موصول واقع على العدد المركّب الذي يليه العدد المركّب المصوغ منه (فاعل)، و(ما) في قوله: (ما اشتقّ الفاعل منه)⁶ فاعل يلي.

قوله: الاستعمال الثالث أن يقتصر على المركّب الأوّل باقياً بناء صدره إلى آخره⁷، أقول: تبع المؤلّف -رحمه الله- في هذا الكلام والده، والظاهر أن والده إنّما قال:

وشاع الاستغناء بجادي عشرا ⁸

تقريباً على الطّالب حيث كانت صورته هذا الاستعمال كصورة المركّب الأوّل، لا أنّه هو⁹ المركّب الأوّل حقيقةً، والتّحقيق فيه أنّ صدره صدر المركّب [الأوّل]¹⁰، وعجزه عجز المركّب الثاني، فهو من تركيبين

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 524، وتتمّة قوله: "وإنما بيني (فاعل) من صدر المركّب، للدلالة على واحد من العدد الذي اشتق من صدره، لا غير".

² ينظر: الكتاب 3 / 561.

³ ومن منعه الأخفش، والمبرد، والفارسي، وابن يعيش، ونفى ابن سيده سماعه عن العرب. ينظر: المقتضب 2 / 183، المتعلقة على كتاب سيويوه 4 / 62، شرح المفصل لابن يعيش 4 / 32، العدد في اللغة 41.

⁴ (الثاني) في (ب، ج) (الباقي).

⁵ زاد في (أ، ب، ج) (على جعل ما يليه ما اشتقّ الفاعل منه).

⁶ (الفاعل منه) في (أ) (منه الفاعل).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 525، وقال قبله: "أحدها وهو الأصل: أن يجاء بتركيبين: صدر أولهما (فاعل) في التذكير و(فاعلة) في التأنيث، وصدر ثانيهما الاسم المشتق منه، وعجز المركبين (عشر) في التذكير و(عشرة) في التأنيث، فيقال في التذكير: ثاني عشر اثني عشر، وثالث عشر ثلاثة عشر، وفي التأنيث: ثانية عشرة اثني عشرة، وثالثة عشرة ثلاث عشرة، إلى تاسع عشر تسعة عشر، وتاسعة عشرة تسع عشرة: بأربع كلمات مبنية للتركيب: أولاهن مع الثانية، وثالثتهن مع الرابعة، وأول المركبين إلى الثاني إضافة (فاعل) إلى ما اشتق منه.

الاستعمال الثاني: أن يقتصر على صدر المركّب الأوّل، فيعرب لعدم التركيب ويضاف إلى المركّب الثاني، باقياً بناؤه، فيقال: ثاني اثني عشر، وثالث ثلاثة عشر، وثانية اثني عشرة، وثالثة ثلاث عشرة".

⁸ ألفية ابن مالك 62، وتتمّة البيت:

..... ونحوه وقبل عشرين اذكرا

⁹ (هو) في (ج) (بين).

¹⁰ (الأوّل) سقط من الأصل.

حُذِفَ عَجَزَ الأوَّلَ منهما وهو العقد وصدر الثاني منهما وهو النَّيْفُ، ولك في هذا الاستعمال وجهان: أحدهما: أنْ تعرَّبَتْهُمَا لزوال مقتضى البناء فيهما، فتجري¹ الأوَّلُ بمقتضى حكم العوامل، وتجرُّ الثاني بالإضافة.

الوجه الثاني: أنْ تُعْرَبَ² الأوَّلُ، وتَبْنِي³ الثاني، حكاه الكسائي وابن السكيت وابن كيسان⁴، ووجهه أنَّه قُدِّرَ ما حذف من الثاني فبقي البناء بحاله، ولا يُقاس على هذا الوجه لقلته، وزعم بعضهم⁵ أنَّه يجوز بناءؤهما؛ لحلول كلِّ منهما محلَّ المحذوف من صاحبه، وهذا مردود؛ لأنَّه لا دليل حينئذٍ على أنَّ هذين الاسمين منتزعان من تركيبين، بخلاف ما إذا أعرب الأوَّل.

كَمْ وَكَأَيِّنْ وَكَذَا

قوله: (كم) اسم لجواز كونها مبتدأ [118/ ب] ومفعولاً ومجرورةً بالإضافة إليها، أو بدخول حرف الجرِّ عليها⁶، أقول: أمَّا الأوَّلُ؛ فلأنَّ المبتدأ مسندٌ إليه، والمسند إليه لا يكون إلا اسماً، وأمَّا الثاني؛ فلأنَّ المفعول مُخْبَرٌ عنه في المعنى، والمخير عنه لا يكون إلا اسماً، وأمَّا الثالث؛ فلأنَّ المجرور مطلقاً لا يكون إلا اسماً؛ لأنَّه مُخْبَرٌ عنه في المعنى.

وفُهِمَ من هذا [الكلام]⁷ أنَّ (كم) سواء كانت استفهاميةً أو خبريةً مُعَرِّيةً محلاً، وأنها تتصرف بحسب وجوه الإعراب الثلاثة، فلننتكلم على إعرابها فنقول: إذا لم يَلِ (كم) فعلٌ نحو: كم درهماً لك؟ وكم عبيد⁸ ملكت، أو وليها وهو لازم نحو: كم ليلةً قُمتَ؟⁹ وكم ليلةً قمتَ، أو متعدِّ رافع ضميرها كقوله¹⁰:

¹ (فتجري) في الأصل (فيجري).

² (أن تعربهما) في (ب، ج) (أن لا تعرب).

³ (وتبني) في (ب، ج) (ويبنى).

⁴ ينظر: إصلاح المنطق 215، العدد في اللغة 42، شرح التصريح على التوضيح 2/ 470، توضيح المقاصد 3/ 1333، ارتشاف الضرب 2/ 769.

⁵ وهو ابن السيد البطليوسي. ينظر: التذييل والتكميل 9/ 364.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 526.

⁷ (الكلام) سقط من (الأصل، أ).

⁸ (عبيد) في (ب، ج) (عبد).

⁹ (قمت) في (ب، ج) (نمت).

¹⁰ صدر البيت من البسيط، وهو للقطامي في ديوانه 30، وتتمته:

..... إذ لا أكاد من الإقتار أحتمل

والشاهد فيه: (كم نالني) حيث ولي (كم) فعل متعدي رافع ضميرها. ينظر: الكتاب 2/ 165، المقتضب 3/ 60، المقاصد النحوية 4/ 2001.

كم نالني منهم فضلاً على عدم
وقول الآخر¹:

كم بجودٍ مُقْرِفٍ² نال العلا البيت

وقوله تعالى: ﴿كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ﴾³ أو رافع سببها، نحو: كم رجلاً أكرم أخوه عمرواً، ومنه -إِلَّا أَنْ الْفَعْلَ لَازِمٌ- قول الشاعر⁴:

كم ملوك باد ملكهم البيت

فهي مبتدأة في ذلك كله، فإن كان مفعول الفعل المتعدي الواقع بعدها ضميراً عائداً عليها ففيها الابتداء، والنَّصْبُ على الاشتغال، نحو: كم رجلاً ضَرَبْتَهُ، وقول الشاعر⁵:

وكم ليلة قد بُثَّها غير آثم

قال المرادي في شرح التسهيل له: «وقد تكون خبر مبتدأ نحو: كم دراهمك، في أقيس الوجهين، وقد تكون خبر (كان) نحو [119/ أ] كم غلاماً كان غلمانك، وإن وليها فعل متعدي ولم يأخذ مفعوله فهي مفعوله، نحو: كم جزءاً قرأت، وكم رجالٍ صَحَبْتُ، وإن كانت كنايةً عن مصدرٍ أو ظرفٍ فهي منصوبةٌ على المصدرِ أو الظرف، نحو: كم طعنةً طعنت، وكم ضرباتٍ ضربت، وكم فرسخاً سَرت، وكم أميالٍ قطعت، وإن تقدَّم عليها حرف جرٍّ أو مضاف فهي مجرورة، نحو: بكم درهمٍ اشتريت، وبكم دينارٍ تصدَّقت، وحاجةٌ كم رجلاً قضيت، وتعليمٌ كم مشغولٍ تولَّيت»⁶.

¹ صدر البيت من الرمل، وهو لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه 351، وتتمته:

وشريفٌ بُخِّلَهُ قد وضعه

وقيل البيت لأنس بن زعيم، والشاهد فيه: (كم... نال) حيث ولي (كم) فعل متعدي. ينظر: الجمل في النحو 124، الكتاب 2/ 167، توضيح المقاصد 1339/ 3، المقاصد النحوية 4/ 2001.

² (بجود مقرف) في (ب، ج) (بجوز مفرق).

³ البقرة: الآية 249.

⁴ صدر البيت من المديد، وهو لعدي بن زيد العبادي في ديوانه 131، وتتمته:

ونعيمٌ سُوقِيهِ باراً

والشاهد فيه: (كم... باد) حيث ولي (كم) فعل رافعٍ لسببها. ينظر: تمهيد القواعد 2504/ 5، المقاصد النحوية 4/ 2004.

⁵ صدر البيت من الطويل، وينسب لعمارة بن عقيل، وتتمته:

بساجية الحجلين مُفَعِّمَةِ القلبِ

والشاهد فيه: (كم ليلة)، حيث يجوز إعراب (كم) مبتدأ، أو منصوبة على الاشتغال بفعل محذوف يفسره (بث). ينظر: توضيح المقاصد 1338/ 3، تمهيد القواعد 2499/ 5، المقاصد النحوية 4/ 2004.

⁶ شرح التسهيل للمرادي القسم النحوي 615.

وهذه مواضع من التنزيل نذكرها، ثم نَعْقِبُها بيت الفرزدق لِيَتَدَرَّبَ بها على إعراب (كم):
 قوله تعالى: ﴿أَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ﴾¹، (يروا) بمعنى يعلموا، فيتعدى إلى مفعولين، وهو
 معلق عن العمل، وكم خبرية على الأظهر.
 وقال أبو البقاء²: هي استفهام بمعنى التعظيم، ولا يعمل فيها ما قبلها، فهي مفعول مقدم بـ(أهلكنا)،
 والجملة في موضع مفعولي (يروا).
 وجوّز أبو البقاء في (كم) أن تكون³ ظرفاً لـ(أهلكنا)، أي: كم أزمنة، و(من قرن) مفعول (أهلكنا)،
 و(من) زائدة⁴.
 قال السّفاقسي: «وهذا على⁵ أن (كم) استفهامية؛ لأنها إذا كانت خبرية لم تُزِدْ (من)، إذ (من) لا تُزاد
 في الإيجاب على مذهب البصريين إلا⁶ الأخفش⁷، وجوّز أيضاً أن تكون مصدرية، أي: كم إهلاكاً»⁸.
 قال السّفاقسي: «فتكون (من) أيضاً زائدة، [119/ ب] و(قرناً) مفعول (أهلكنا)، و(من) الأولى
 لا ابتداء الغاية، و(من) الثانية للتبعيض، والمفرد بعدها واقع موقع الجمع»⁹.
 وقوله تعالى: ﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا﴾¹⁰، (كم) خبرية، يحتمل أن تكون في موضع رفع للابتداء،
 قرية تمييز، و(أهلكناها)¹¹ جملة من فعل وفاعل ومفعول في موضع الخبر، ويحتمل أن تكون (كم) في
 موضع نصب بإضمار فعل يفسره (أهلكنا)، أي: وكم من قرية¹² أهلكناها، وإنما قدرناه بعدها؛ لأن لها
 صدر الكلام، فلا يعمل فيها ما قبلها، والضّمير في (أهلكناها) يعود على معنى (كم)؛ لأنها في معنى
 (قُرى)، وظاهر كلام الزمخشري¹ في المفصل أنه عائد على (قرية).

¹ الأنعام: الآية 6.

² ينظر: التبيان في إعراب القرآن 1/ 481.

³ (تكون) في (أ، ب، ج) (يكون).

⁴ ينظر: التبيان في إعراب القرآن 1/ 481.

⁵ (وهذا على) في (ب، ج) (يفهم).

⁶ (إلا) سقطت من (ب، ج).

⁷ ينظر: معاني القرآن للأخفش 1/ 225، 333/1.

⁸ المجيد في إعراب القرآن المجيد (النصف الأول) 2/ 887.

⁹ المصدر السابق.

¹⁰ الأعراف: الآية 4.

¹¹ (وأهلكناها) في الأصل (أهلكنا)، والمثبت من (ب، ج) لموافقتها للفظ الآية القرآنية.

¹² زيد في (ج) (أهلكنا).

وقوله تعالى: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَاً وَرِثًا﴾²، (كم)³ فيه خبرية، مفعولة بـ(أهلكنا)، و(هم أحسن) أعربه الزمخشري وأبو البقاء⁴ بأنه جملة صفة لـ(كم)، وردّه بعضهم⁵ بأنّ (كم) الخبرية والاستفهامية لا يُوصفان، ولا يُوصف بهما، والجملة حينئذ صفة لـ(قرن)⁶، وجمع (هم) لأنّ (القرن) مشتمل على أفراد كثيرة، فُروعي معناه، ولو أفرد على اللفظ لكان غريباً، فصار كلفظ (جميع) حيث وُصف بالجمع في قوله تعالى: ﴿لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾⁷، وبالمفرد كقوله⁸: ﴿نَحْنُ جَمِيعٌ مُتْتَصِرٌ﴾⁹.

وقوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ﴾¹⁰، فاعل (يهدي)¹¹ ضمير اسم الله تعالى¹²، أو ضمير العلم، أو النّظر، أو الاعتبار، أو ضمير الهدي المدلول عليه بالفعل¹³، أو جملة [120 / أ] (كم أهلكنا) على القول بأنّ الفاعل يكون جملة¹⁴، ومعنى (يهدي): يُبَيِّنُ، ومفعوله محذوف تقديره: العبر بإهلاك القرون، و(كم) مفعولة بـ(أهلكنا)، والجملة كأها مفسّرة للمفعول المحذوف¹⁵.
وقول الفرزدق¹⁶:

كم عمّة لك يا جرير وخالة
قد دعاء حلفت عليّ عشاري
يروى بجرّ (عمّة، وخالة) على أنّ (كم) خبرية، وبنصبهما على ذلك، وأنّ تميماً تُجيزُ نصب تميزها المفرد،

¹ ينظر: المفصل 226، وشرحه لابن يعيش 3 / 177.

² مريم: الآية 74.

³ (كم) سقطت من (أ).

⁴ ينظر: الكشف 3 / 36، التبيان في إعراب القرآن 2 / 879.

⁵ وهو أبو حيان. ينظر: البحر المحيط 7 / 290.

⁶ (لقرن) في (ب) (لأخرى) وفي (ج) (أخرى).

⁷ يس: الآية 32.

⁸ من قوله: (كلفظ جميع حيث...) إلى قوله: (وبالمفرد كقوله نحن) سقطت من (ب).

⁹ القمر: الآية 44. ومن قوله: "كم الاستفهامية والخبرية" حتى نهاية الآية منقول عن أبي حيان في البحر المحيط 7 / 290.

¹⁰ طه: الآية 128.

¹¹ (يهدي) سقطت من (ب، ج).

¹² قاله الزجاج. ينظر: معاني القرآن وإعرابه 4 / 211.

¹³ ينظر: المحرر الوجيز 4 / 69، الدر المصون 8 / 118.

¹⁴ قاله الزمخشري. ينظر: الكشف 3 / 96.

¹⁵ ينظر: التبيان في إعراب القرآن 2 / 907.

¹⁶ البيت من الكامل، وهو في ديوان الفرزدق 312. وينظر: الكتاب 2 / 72، المقتضب 3 / 58، المفصل 227، مغني اللبيب 245، المقاصد النحوية 1 / 525.

أو على الاستفهام التَّهْكُمِي¹، أي: أخبرني بعدد عَمَّاتِكَ وخالاتِكَ اللَّاتِي كُنَّ يَخْدُمَنِي فقد نَسِيتهُ²، وعليهما فهي مبتدأ، و(قد حَلَبْتُ) خبر، والتَّاء للجماعة؛ لَأَكْثَرُ عَمَّاتٍ وخالاتٍ، وبرفعهما بالابتداء، لوصف (عَمَّة) بـ(لك)، و(فَدَعَاء) محذوفة مدلول عليها بالمذكورة؛ إذ ليس [المراد]³ تخصيص الحالة بوصفها بالفَدَع، كما حُذِفَ⁴ (لك) من صفة (خالة)؛ استدلالاً عليها بـ(لك) الأولى، و(حَلَبْتُ) خبرٌ للـ(عَمَّة) أو (الخالة)، وخبر الأخرى محذوفٌ، وإلا لقليل: قد حَلَبْتُ؛ لأنَّ المخبر عنه في هذا الوجه متعدّد لفظاً ومعنى، ونظيره: زينب وهند قَامَتِ، والتَّاء في (حَلَبْتُ) للواحدة؛ لَأَكْثَرُ عَمَّةٍ واحدةٍ وخالةٍ واحدةٍ، و(كم) على هذا الوجه⁵ نصب على المصدرية، أو على الظرفية، والتَّمييز محذوفٌ؛ لأنَّ ما بعد المرفوع يطلبُها، أي: كم حَلَبْتُ، أو وقتاً.

و(الفَدَعَاء): مُعَوَّجَةُ الأصابع⁶، و(العِشَار): جمع عشراء، وهي التي أتى عليها عَشْرَةُ أشهر من حين حملت⁷.

قوله: الثَّانِي أَنَّ الجَرَّ بعد (كم) الاستفهامية [120/ب] لو كان بالإضافة لم يُشترط دخول حرف الجرِّ على (كم) إلى آخره⁸ أقول: قال المرادي: «وفي لزوم هذا للزَّجَّاج⁹ نظرٌ؛ لأنَّه نُقِلَ عنه أَنَّهُ يجوز الجرُّ مطلقاً»¹⁰.

¹ (التهكي) سقطت من (ب، ج).

² ينظر: مغني اللبيب 245، تمهيد القواعد 5/ 2493، المقاصد النحوية 1/ 527.

³ (المراد) سقط من الأصل.

⁴ (حُذِفَ) في (ب، ج) (حذفت).

⁵ (الوجه) في (ب) (لو).

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (فدع) 746.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (عشر) 2/ 747، القاموس المحيط مادة (عشر) 440.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 527. وكلامه في سياق الرد على من زعم أنَّ الاسم المجرور بعد (كم) -المسبوقة بحرف جرٍّ- مجرور بالإضافة لها، كما قال الزجاج، وذكر أنَّ مذهب المحققين من النحاة كونه مجرور بـ(من) المضمر، واستدل لذلك بدليلين: الأول: أن (كم) الاستفهامية، لا تصلح أن تعمل الجر، لأنَّها قائمة مقام عدد مركب، والعدد المركب لا يعمل الجر، فكذا ما قام مقامه. وثمَّ ذكر الدليل الثاني.

⁹ ينظر قول الزجاج في التذييل والتكميل 10/ 18، مغني اللبيب 245، تمهيد القواعد 5/ 2490.

¹⁰ توضيح المقاصد 3/ 1337.

الحكاية

قوله: ففيه مع ندوره شذوذ من وجهين: أحدهما: أنه حكي مقدراً غير مذكور، والثاني: أنه أثبت العلامة في الوصل¹، أقول: وفيه شذوذ ثالث، وهو تحريك النون، وهذا البيت لتأبط شراً، وقيل لشمر بن الحارث الضبي، وقيل لـ[جذع]² بن سنان الغساني، وقبله³:

ونارٍ قد خضأت بُعيد وَهْنٍ بدارٍ ما أريدُ بها مقاماً
سوى ترحيلٍ راحلةٍ وعَيْنٍ أَكَلَتْهَا خَافَةٌ أَنْ تَنَامَا
أتوا ناري فقلتُ: مَنْونٌ أَنْتُمْ؟ فقالوا: الجنُّ، قُلْتُ: عِمُوا ظَلَامَا
فقلتُ: إلى الطَّعام، فقال منهم زعيمٌ يحسُدُ الإنسَ الطَّعاما:
لقد فُضِّلْتُمْ بالأكلِ فِينَا ولكنْ ذَاكَ يُعْقِبُكُمْ سَقَامَا
امْطِ عَنَّا الطَّعامَ فَإِنَّ فِيهِ لَأَكْلِهِ النَّعَاصَةَ وَالسَّقَامَا
و(خَضَأْتُ): بالحاء والضاد المعجمتين، معناه: سَجَرْتُ⁴ وأوقدتُ، و(المخضاء): بكسر الميم؛ العودُ الذي تُوقدُ به النارُ⁵، و(بُعيد): ظرفٌ، تصغير (بعد)، و(الوهن): بفتح الواو وسكون الهاء؛ من أول الليل إلى ثلثه، اشتق من (وَهَنَ، يَهِنُ) إذا فَتَرَ وَضَعَفَ؛ لهدوء الناس فيه⁶، و(الدار): المكان الذي عرس فيه، و(ترحيلُ النَّافَةِ): إزالة الرَّحْلِ عنها⁷، و(أَكَلَتْهَا): معناه أحرسها وأحفظها⁸، و(عِمُوا ظلاماً): معناه أنعم الله ظلامكم، وهي تحية كانت في الجاهلية، وكسرت العين فيها لتدل على الأمر.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 532، كلامه عن قول الشاعر:

أتوا ناري فقلت: مَنْونٌ أَنْتُمْ فقالوا: الجنُّ، قُلْتُ: عِمُوا ظلاماً
وسيدكره المؤلف.

² (جذع) في (الأصل، م) (لجذع)، وفي (أ) (لحديج)، وفي (ب، ج) (لحديج)، والمثبت موافق لما جاء في كتب النحو.

³ الأبيات من الوافر، ولها روايات مختلفة، وقد اختلف في قائلها، فُنُسِبَتْ إلى تأبط شراً، وهي في ديوانه في الشعر المختلف في نسبته إليه 256، ونُسِبَتْ لشمر بن الحارث الضبي في الحماسة البصرية 2/ 246، والنوادر في اللغة 380، وشرح المفصل لابن يعيش 2/ 420، ونُسِبَتْ لجذع بن سنان في المقاصد النحوية 4/ 2008. والشاهد فيه: (منون أنتم).

⁴ (سجرت) في (ب، ج) (سعرت).

⁵ في الصحاح والقاموس المحيط (حضاً) بالحاء المعجمة. ينظر: الصحاح مادة (حَضَأَ) 1/ 44، القاموس المحيط مادة (حَضَأَ) 37.

⁶ ينظر: الصحاح مادة (وهن) 6/ 2216، القاموس المحيط مادة (وهن) 1239.

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (رحل) 1005.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (كلأ) 51.

قال الجوهري - رحمه الله¹ - : [121 / أ] «وقولهم: (عم صباحاً): كلمة تحية، كأنه محذوف من (نعم، يَنعم) بالكسر، فحذفت منه الألف والنون استخفافاً»².

و(ظلاماً): منصوب على التمييز، و(الجر) خبر مبتدأ محذوف، أي نحن الجر، وجوز ابن السَّيِّد³ في (ظلاماً) أن يكون منصوباً على الظرف، كأنه قال: أنعموا في ظلامكم، ولم يحك الأعلام⁴ غير الوجه الأول⁵.

تتميم:

قال المرادي: «اختُلِفَ في الحركات اللاحقة لـ(أي): فقليل هي حركات حكاية، و(أي) بمنزلة (من) في موضع رفع بالابتداء أو الخبر، ولا يبعد أن تكون مفعولة محلاً، وقيل: هي حركات إعراب، فهي في الرفع على قياس قول البصريين⁶ مبتدأ، وخبرها محذوف تقديره: أي قام؟ وإنما لم تتقدم⁷ لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، وأجاز الكوفيون⁸ رفعها بفعل مضمر قبلها، ولو أظهر لجاز، وأما في النصب والجر فهي محمولة على فعل مُقَدَّر بعدها تقديره: أيأ ضربت، وبأي مررت؟ ويجوز ذكره مؤخرًا، وأجاز بعضهم⁹ أن يؤت به قبل (أي)، واعترض من قال أنها إعراب: بأنه يلزمه إضمار حرف الجر في نحو (أي)، والتزم بعضهم¹⁰ إدخال حرف الجر، فيقول: بأي»¹¹.

¹ (رحمه الله) سقط من (ج).

² الصحاح مادة (نعم) 5/ 2044.

³ ينظر: الحل في شرح أبيات الجمل 195.

⁴ (الأعلم) في (ب، ج) (لالأعلم).

⁵ والصحيح أن الأعلام ذكر الوجهين، فقال: "ونصب (ظلاماً) على التمييز، ويجوز نصبه على الظرف". تحصيل عين الذهب 386.

⁶ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 681، تمهيد القواعد 9/ 4541، شرح التصريح على التوضيح 2/ 481، شرح الرضي على الكافية 2/ 75.

⁷ (تتقدم) في (ج) (يتقدم).

⁸ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 681، شرح التصريح على التوضيح 2/ 481.

⁹ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 681، تمهيد القواعد 9/ 4541.

¹⁰ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 681.

¹¹ توضيح المقاصد 3/ 1346.

ثمَّ قال: «اختلف في الأحرف اللاحقة لـ(من)¹، فقال أبو علي²: ألحقت إرادة الحكاية وحُرِّكت التَّوْنُ اتباعاً لها، وذهب³ السَّيرافي⁴ إلى أنَّ الحكاية وقعت بالحركة، ثمَّ أَشْبَعَتْ، فنشأت عنها الحروف ليوقف عليها⁵.

ثمَّ قال: «فُهِم من قول النَّازِم -رحمه الله-⁶:

والعلم احكيَّنه
.....

[121/ ب] أنَّ حركاته حكايةً، وأنَّ إعرابه مُقدَّرٌ كما صرَّح به في غير هذا الموضع⁷، ومذهب الجمهور⁸ أنَّ (من) مبتدأ، و(زَيْدٌ) خبره، كانت حركته ضُمَّة أو فتحة أو كسرة، وحركة إعرابه مقدَّرة لا اشتغال آخره بحركة الحكاية، وقيل الحركة في حال الرَّفع إعراب⁹، بخلاف النَّصب والجرِّ، وذهب كثير من الكوفيِّين¹⁰ إلى أنَّ (من) محمولةٌ على عامل مقدَّر يدلُّ عليه العامل في الاسم المستفهم عنه، والواقع بعد (من) بدل منها، وقيل غير ذلك¹¹، والصَّحيح الأوَّل¹² «¹³.

فائدة:

لو حكيتَ كلاماً ملحوناً نحو: جاء رجلٌ، بالخفض جاز لك وجهان: مراعاة لفظه مع اللَّحن، ومراعاة معناه، فتعريضه وتنبُّه على ما فيه من الخطأ، فتقول: قال¹⁴ عمرو جاء رجلٌ، ولكِنَّه خَفَضَ.

¹ (من) في (ج) (من).

² ينظر: التعليقة 2/ 116.

³ في (ج) كرر هنا لوح كامل كان قد ذكره سابقاً وهو من قوله: (إليه في الربط كالهاء في المثال الثاني ونازعه المرادي رحمه الله...) إلى قوله: (كما قال الشيخ جمال الدين في أوضح المسالك ونصه ولا يجوز لك أن تحذف الهاء لأن عائد).

⁴ ينظر: شرح كتاب سيبويه 3/ 175.

⁵ توضيح المقاصد 3/ 1347.

⁶ ألفية ابن مالك 63، والبيت:

والعلم احكيَّنه من بعد من
إن عريت من عاطفٍ بما اقترن

⁷ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1719، تسهيل الفوائد 248.

⁸ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 687، شرح الرضي على الكافية 3/ 79.

⁹ المرجع السابق.

¹⁰ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 688.

¹¹ وهو ما نقل عن الكوفيِّين من طريقة أخرى: أن لا حكاية أصلاً، فإذا قيل: رأيت زيدا فقلت: من زيدا، فالأصل زيدا من؟ لأنَّ السؤال عن صفته، أي رأيت زيدا من؟ فالاسم محمول على فعل في كلام المستثب من لفظ المخبر المتقدم. ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 688.

¹² من قوله: (في الاسم المستفهم عنه...) إلى قوله: (والصحيح الأول) سقط من (ب).

¹³ توضيح المقاصد 3/ 1350.

¹⁴ (قال) سقط من (أ).

وَنَحْكِي الْجُمْلُ بِاطْرَادِ بَعْدِ الْقَوْلِ، فَيَرَاعِي لَفْظُهَا، نَحْوُ: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾¹، وَقَدْ يُرَاعَى مَعْنَاهَا، نَحْوُ: زَيْدٌ قَائِمٌ، فَتَقُولُ: قَائِمٌ² زَيْدٌ³.

التَّأْنِيثُ

قَوْلُهُ: وَهِيَ تَاءٌ أَوْ أَلْفٌ مَقْصُورَةٌ أَوْ مَمْدُودَةٌ⁴، أَقُولُ: مَا ذَكَرَهُ مِنْ أَنَّ لِلتَّأْنِيثِ عِلَامَتَيْنِ: التَّاءَ، أَوْ⁵ الألفَ، سِوَاهُ كَانَتْ مَقْصُورَةً أَوْ مَمْدُودَةً هُوَ مَذْهَبُ سَبِيوِيهِ وَالْجُمْهُورِ⁶، وَذَهَبَ الْكُوفِيُّونَ وَالرَّجَاجِيُّ⁷ إِلَى أَنَّ عِلَامَةَ التَّأْنِيثِ ثَلَاثَةٌ: الألفُ، وَالتَّاءُ، وَالْهَمْزَةُ فِي (حَمْرَاءَ) وَنَحْوِهِ، وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ⁸ أَنَّ الْهَمْزَةَ وَالْألفَ قَبْلُهَا مَعًا عِلَامَةُ التَّأْنِيثِ، وَمَذْهَبُ الْجُمْهُورِ⁹ أَنَّ الْهَمْزَةَ فِي (حَمْرَاءَ) وَنَحْوِهِ بَدَلٌ مِنْ أَلْفِ التَّأْنِيثِ، وَذَلِكَ أَتَمُّ لَمَّا أَرَادُوا تَأْنِيثَ مَا آخِرُهُ أَلْفٌ بِأَلْفِ التَّأْنِيثِ لَمْ يُمْكِنْهُمْ الْجَمْعُ بَيْنَ أَلْفَيْنِ، [122/ أ] فَأَبْدَلَتْ الْمُتَطَرِّفَةُ هَمْزَةً.

وَتَبَعَ الْمُؤَلِّفُ -رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى- وَالِدَهُ فِي قَوْلِهِ: (تَاءٌ)، وَلَمْ¹⁰ يَقُلْ: (هَاءٌ) لِأَنَّ مَذْهَبَ الْبَصَرِيِّينَ أَنَّ التَّاءَ الْأَصْلَ، فَالْهَاءُ الْمَبْدَلَةُ فِي الْوَقْفِ فَرْعُهَا، وَعَكَسَ الْكُوفِيُّونَ¹¹.

ثُمَّ إِنَّ الْمُؤَنَّثَ بِالتَّاءِ فِي اللَّفْظِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ: مُؤَنَّثُ الْمَعْنَى، نَحْوُ عَائِشَةَ وَفَاطِمَةَ، فَلَا يُذَكَّرُ إِلَّا¹² وَمُذَكَّرُ الْمَعْنَى، نَحْوُ حَمْزَةٍ وَطَلْحَةٍ، فَلَا يُؤَنَّثُ إِلَّا ضَرُورَةً، وَمَا لَيْسَ مَعْنَاهُ مَذَكَّرًا حَقِيقَةً، نَحْوُ خَشْبَةٍ، فَهَذَا يُؤَنَّثُ نَظَرًا إِلَى لَفْظِهِ، نَحْوُ خَشْبَةٍ وَاحِدَةٍ، وَهَذَا التَّقْسِيمُ إِنَّمَا هُوَ فِيمَا يَمْتَازُ مَذَكَّرُهُ مِنْ مُؤَنَّثِهِ،

¹ مريم: الآية 30.

² (قائم) في (أ، ب، ج) (قام).

³ ينظر: شرح التصريح على التوضيح 2/ 479.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 534.

⁵ (أو) في (ب، ج) (و).

⁶ ينظر: الكتاب 3/ 214، ارتشاف الضرب 2/ 636، تمهيد القواعد 9/ 4607.

⁷ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 636، شرح جمل الزجاجي 2/ 515.

⁸ وهو قول الأخفش. ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 636.

⁹ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 636، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 356، حاشية الصبان 3/ 343.

¹⁰ (ولم يقل) سقطت من (ج).

¹¹ ينظر: المذكر والمؤنث 1/ 200، سر صناعة الإعراب 1/ 171، المنصف 161، توضيح المقاصد 3/ 1353.

¹² (لا) سقطت من (ب).

فإن لم يَمْتَزْ نحو نَمْلَةٍ، أَثْنٌ¹ مُطْلَقاً، ولهذا وَهَمَ من اسْتَدَلَّ على تَأْنِيثِ نَمْلَةٍ سليمان² -عليه³ السَّلام- بقوله تعالى: ﴿قَالَتْ نَمْلَةٌ﴾⁴.

قوله: نحو الكتف نهستها⁵، أقول: هو بالسَّينِ المهملة، يُقال نَحَسَ اللَّحْمَ⁶ إذا أَخَذَهُ بِمُقَدِّمِ أَسْنَانِهِ⁷.

قوله: نحو رجل ورجلة⁸، أقول: قال⁹ الجوهري: «ويقال للمرأة رَجُلَةٌ، وقال¹⁰:

مَرْفُؤًا جَيْبَ فِتَايِهِمْ وَلَمْ يُيَالُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَةِ

ويقال: كانت السيِّدة عائشة -رضي الله عنها- رَجُلَةً الرَّأْيِ»¹¹.

قوله: وقد تزايد لتمييز الجنس في الواحد، نحو جبأة وجبء¹² وكماة وكمء¹³، أقول: قد تقدَّم على هذا وما أشبهه في باب المعرب والمبني¹⁴.

قوله: وَقَلَنْسٍ وَقَلَنْسُوة¹⁵، أقول: (قَلَنْسٍ) بفتح القاف واللام، وسكون النون، بعدها سين مهملة مكسورة منوَّنة¹⁶: جمع قَلَنْسُوة وقَلَنْسِيَّة، إذا فتحت القاف ضَمَمَتِ السِّينُ، وإذا ضَمَمَتَهَا كَسَرَتْهَا؛ في الرَّأسِ، وأصله قَلَنْسُوة، [122/ب] إِلَّا أَنَّهُمْ رَفَضُوا الْوَاوَ؛ لِأَنَّهُ لَيْسَ اسْمُ آخِرِهِ حَرْفَ عِلَّةٍ قَبْلُهَا

¹ (أُثْنٌ) في (ب، ج) (أُثْنٌ).

² تُسَبُّ القول بأنَّ نَمْلَةَ سليمان أَثْنٌ للإمام أبي حنيفة، فقد جاء في أمالي ابن الحاجب 2/ 860: "قد نقل عن بعض العلماء أنه قال: سلوني عما شئتم، وكان أبو حنيفة حاضراً لا يشعر به، فقال لإنسان قل له: أذكرا كانت نملة سليمان أم أنثى؟ فلم يجر له جواباً، ثم قيل لأبي حنيفة -رحمه الله-: فما كانت؟ قال: كانت أنثى بدليل التأنيث في ﴿قَالَتْ نَمْلَةٌ﴾، ولو كان ذكراً لقال: قال نملة".

³ زيد في (ج) (الصلاة).

⁴ النمل: الآية 18. ينظر: تمهيد القواعد 9/ 4609، توضيح المقاصد 3/ 1353.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 534، وقال قبلها: "ويستدل على تأنيث ما لا علامة فيه بتأنيث الضمير العائد عليه، نحو الكتف نهستها".

⁶ زيد في (ج) (كمنع).

⁷ الصحاح مادة (نحس) 3/ 987، القاموس المحيط مادة (نحس) 579.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 534، وقوله مثال للغرض من زيادة التاء، وهو التمييز بين المذكر والمؤنث، وأكثر ما تكون زيادتها في الصفات، أما في الأسماء فقليل نحو رجل ورجلة.

⁹ (قال) سقطت من (ج).

¹⁰ البيت من المديد، ولم ينسب لقائل معين. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 3/ 366.

¹¹ الصحاح مادة (رجل) 4/ 1706.

¹² (جبء) سقطت من (ج).

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535.

¹⁴ ينظر: صفحة 7، 8.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535، وهو مثال لزيادة التاء لتمييز الواحد من الجنس في المصنوعات.

¹⁶ زيد في (ب، ج) (مهملة).

ضَمَّة، فوجب إبدال الضَمَّة كسرةً، وَقَلْب الواو ياء، فصار آخره ياء¹ مكسوراً ما قبلها، فكانَ كقاضٍ
وغازٍ في التَّوَيْن، وكذلك القول في (أَحَقِّ، وَأَذَلِّ، وَأَجَرِّ) جمع (حَقُّو، وَدَلُّو، وَجَرُّو)².

قوله: وللتَّعْوِيز عن ياء النِّسبة نحو: أَشْعَثِي، وَأَشَاعِثِي، وَأَزْرَقِي، وَأَزَارِقِي، وَمُهَلِّبِي وَمَهَالِبِي³، أقول:
(الأشعثِي، والأشاعِثِي) نسبة إلى (الأشعث)⁴، و(الأزرقِي، والأزارِقِي) نسبة إلى (الأزرق)⁵، و(المهلِّبِي،
والمهالِبِي) نسبة إلى (المهلَّب)⁶، فالتَّاء في (الأشاعِثِي، والأزارِقِي، والمهالِبِي) عوض من ياء النِّسبة، بدليل
أنَّهما لا يجتمعان، وإنَّما يقال: (الأشعثِيون، والأزرقِيون، والمهلِّبِيون)، أو: (الأشاعِثِي، والأزارِقِي، والمهالِبِي)⁷.
قوله: وللدَّلالة على التَّعْرِيب، نحو كيلِجَةٍ، وكِيالِجَةٍ، وموزِجٍ، وموازِجَةٍ⁸، أقول: المراد بالتَّعْرِيب: أن
تتَفَوَّه⁹ العرب بالاسم الأعجميَّ على منهاجها، تقول: عَرَّبْتَهُ العرب وأعرَبْتَهُ أيضاً¹⁰.

و(الكيلِجَة): مكيال، والجمع كيالِج¹¹ [وكِيالِجَة]¹² أيضاً، قال الجوهريُّ: «والهائِ للعجمة»¹³ انتهى.
و(موزِج) بفتح الميم والزَّاي، بينهما واو ساكنة، وفي آخره جيم، هو الخفُّ، وقيل الجَوْرِبُ، وجمعه
مَوَازِجَة، قال الجوهريُّ: «مُعَرَّب، والهائِ للعجمة، وإن شئتَ حذفتهَا»¹⁴ انتهى.

¹ (ياء) سقطت من (ج).

² ينظر: الصحاح مادة (قلس) 3/ 965، 966.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535. تنمة لكلامه عن الأغراض من زيادة التاء.

⁴ الأشاعِثَة: فرقة من الخوارج، تُنسب للأشعث بن قيس الكندي، وهو ممن سكن الكوفة، له صحبة ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم،
توفي سنة (40هـ). ينظر: الوافي بالوفيات 9/ 162.

⁵ الأزارِقَة: فرقة من الخوارج ينسبون إلى نافع بن الأزرق، كان أمير قومه وفقههم، من أهل البصرة، صحب في أول أمره عبد الله بن عباس
رضي الله عنه. قُتل سنة (65هـ - 685م). ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 4/ 176، الأعلام 7/ 351.

⁶ المهالِبَة: فرقة تنسب للمهلَّب بن أبي صفرة، من أشجع الناس، حمى البصرة من الخوارج، استعمله الحجاج على خراسان، توفي سنة
(83هـ). ينظر: وفيات الأعيان 5/ 353.

⁷ ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 3/ 368.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535.

⁹ (تتَفَوَّه) في (أ، ب) (ييقوه).

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (عرب) 1/ 179.

¹¹ زيد في (ب، ج) (كيالِجَة).

¹² (وكيالِجَة) سقط من الأصل.

¹³ الصحاح مادة (كلج) 1/ 337.

¹⁴ الصحاح مادة (مزج) 1/ 341.

وعبر المصنف ووالده وغيرهما¹ عن مثل هذا بأنّ الهاء دخلت فيه للتعريب²، قال أبو حيّان: وعبرة أكثر النحويّين أنّها دخلت للعجمة³، قال: «ولا بُعد بين المعنيتين؛ لأنّه لا يكون التعريب إلّا عن العجمة، فلو كان الاسم [123/ أ] عربيّ الوضع لما قيل فيه أنّ الهاء تدلّ على التعريب، وقولهم: إنّ الهاء للعجمة معناه أنّ الاسم أصله من لسان العجم فُعرب، فهما عبارتان راجعتان إلى معنى»⁴.

قوله: لتأكيد التأنيث كنعجة⁵، أقول: يعني أنّ انفراد المؤنث باسم غير اسم المذكر يغني عن تاء التأنيث، كما في (عجوز، وأتان، وعناق) فكان يكفي أن يُقال في نعجة وناق: نعج⁶ وناق، إلّا أنّهم أرادوا تأكيده.

قوله: وللتعويض، كزنادقة، وجحاجة، وعدة وزنة إلى آخره⁷، أقول: (زنادقة): جمع (زنديق) بكسر الزاي، وهو من التّنويّة، أي الذين يشتون مع الله ثانياً، وقيل: هو القائل بالنور والظلمة، وقيل: هو من لا يؤمن بالآخرة وبالرّبوبيّة، وقيل: هو من يبطن الكفر ويظهر الإيمان⁸. و(جحاجة) بجيمين وحائين مهملتين، جمع (جَحْجَاح)، وهو السيّد كالجَحْجَح⁹. و(عدة، وزنة) مصدرا (وَعَدَ، ووَزَنَ).

فالتاء في (زنادقة، وجحاجة)¹⁰ بدل من الياء¹¹ المحذوفة، والأصل (زناديق، وجحاجيح)، والدليل على أنّها عوض منها أنّهما لا يجتمعان، وأنّه لا بُدّ من أحدهما، والأصل ثبوت الياء التّحتيّة¹²، كما تثبت في

¹ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1736، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 365، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 295، شرح التصريح 2/ 492.

² (للتعريب) في (ج) (للتعريف).

³ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 639.

⁴ لم أجد قول أبي حيّان في كتبه، ونُقل عنه في تمهيد القواعد 9/ 4615.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535.

⁶ (نعج) في (ب، ج) (ونعج).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (زندق) 891.

⁹ ينظر: الصحاح مادة (جحج) 1/ 357.

¹⁰ (وجحاجة) في (ب، ج) (وجحاجة).

¹¹ (الياء) في (ب) (التاء).

¹² ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 296، ارتشاف الضرب 3/ 640.

(بَحَالِيل) جمع (بُحُلُول) بضمّ الباء¹ واللام، وهو الرَّجُل الضَّحَّاك، والسَّيِّد الجامع لكلِّ خير²، وفي (سَرَايِل) جمع (سَرَيَال)، بكسر السَّين المهملة، وهو القميص أو الدِرْع، أو كلُّ ما لُيس³.

والتَّاء في (عِدَّة، وَزِنَة) بدل من الواو، والتي هي فاء كلِّ منهما⁴.

قوله: كَرِبَة⁵، أقول: (الرَّبْعَة) بفتح الرَّاء وسكون الباء الموحَّدة، يقال: رجلٌ رُبْعَة؛ أي مَرَبُوعُ الخَلْق، لا طويل ولا قصير، [123/ب] وامرأة رُبْعَة، وجمع تأنيثها⁶ رُبْعَات بتحريك الباء وهو شاذٌّ، لأنَّ (فَعْلَة) إذا كانت صفة لا تُحَرِّك في الجمع، وإنما تُحَرِّك إذا كانت اسماً ولم يكن موضع العين ياء أو واو⁷. قوله: كِبْهَمَة للشُّجَاع⁸، أقول: (البُهْمَة) بضمّ الموحَّدة وسكون الهاء: الشُّجَاع الَّذِي لا يدري من أين يؤتى من شدَّة بأسه، والجمع (بُهُم) مثل (صُرْد)⁹، ويقال للجيش أيضاً (بُهْمَة)، وللخطة السَّديدة، وللصَّخْرَة¹⁰.

قوله: كمهذار¹¹، أقول: هو بالذَّال المعجمة، من (الهَذَر) بالتَّحريك، وهو الهذيان أو سقط الكلام، يقال: هَذَرَ كلامه كـ(فَرَح) كثر في الخطأ والباطل¹².

قوله: كمعطير¹³، أقول: هو بالعين والطَّاء المهملتين، من العِطَر بالكسر، وهو الطَّيِّب، يقال: رجل معطير؛ أي كثير التَّعَطُّر، وكذلك امرأة معطير ومعطَّار¹⁴.

¹ (الباء) في (ب) (الفاء).

² ينظر: الصحاح مادة (بجل) 4/1643، القاموس المحيط مادة (بجل) 970.

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (سريل) 1014.

⁴ ينظر: المتقضب 1/89، شرح الرضي على الكافية 3/328.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535، مثَّل به للزوم التاء فيما يشترك فيه المؤنث والمذكر.

⁶ (وَجَمْعُ تَأْنِيثِهَا) فِي (ب، ج) (وَجَمْعُهُمَا جَمْعًا).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (ربع) 3/1214.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535، مثَّل به للزوم التاء فيما يختص بالمذكر.

⁹ (صرد) في (ب، ج) (ضرر).

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (بهم) 5/1875، القاموس المحيط مادة (بهم) 1081.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535، مثَّل به لما كان من الصفات على وزن (مفعال)، فلا تلحقه التاء الفارقة بين المؤنث والمذكر.

¹² ينظر: الصحاح مادة (هذر) 2/853، القاموس المحيط مادة (هذر) 496.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535، مثَّل به لما كان من الصفات على وزن (مفعيل)، فلا تلحقه التاء الفارقة بين المؤنث والمذكر.

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (عطر) 2/751، القاموس المحيط مادة (عطر) 442.

قوله: كَمِغْشَم¹، أقول: هو بالغين والشَّين المعجمتين، على زنة (مَنْبَر) الَّذِي يركب رأسه² فلا يثنيه عن مراده شيء³.

قوله: وميقان وميقانة⁴، أقول: (المِيقَان، والمِيقَانَة) هما اللَّذَان لا يسمعان⁵ شيئاً إِلَّا أيقناه، وكذا هو يَقَرُّ بتثليث القاف، وَيَقْنَةُ بالتَّحريك⁶.

قوله: ملولة وفروقة⁷، أقول: (ملولة) من الملل، وهو السَّامة⁸، و(فروقة) من الفَرْق بالتَّحريك، وهو الخوف، تقول: ⁹مَلَلْتُهُ، وَمَلَلْتُ منه بالكسر، وتقول فَرَقْتُ منه بالكسر أيضاً، ولا تقول: فَرَقْتُهُ¹⁰.

قوله: ورغوثة بمعنى مرغوثة أي مرضوعة¹¹، أقول: (الرَّغْوْثَة) بالغين المعجمة والتَّاء المثَلثة: كلُّ مُرْضِع، وقد أرغثت النعجة ولدها: أَرْضَعْتُهُ، وَرَعَتْ الجدي أمه كـ(مَنْعَ) أي رَضَعَهَا¹².

قوله: كعظم رميم وامرأة قريب¹³، أقول: [124/ أ] (الرَّيْمَة) بالكسر: العظام البالية، تقول منه: رَمَّ العَظْمُ، يَرِمُّ كـ(ضَرَبَ) فهو رميم¹⁴.

وأما قوله: (امرأة قريب) فمقتضاه أَنَّهُ مسموع، وقد صرَّح بذلك صاحب ضياء الحلوم فقال فيه ما نصُّه: «القريب نقيض البعيد، يقال للمذكَّر والمؤنَّث والواحد والجمع، قال الله تعالى: ﴿رَحِمَتِ اللَّهُ قَرِيبًا﴾¹⁵،

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 535، مثَّل به لما كان من الصفات على وزن (مفعَل)، فلا تلحقه التاء الفارقة بين المؤنث والمذكر.

² (رأسه) في (ب، ج) (برأسه).

³ ينظر: الصحاح مادة (غشم) 5/ 1996، القاموس المحيط مادة (غشم) 1142.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 536، مثَّل به لما جاء من الصفات على وزن (مفعَل)، ولحقته التاء الفارقة بين المؤنث والمذكر شذوذاً.

⁵ (يسمعان) في (ب، ج) (يستمعان).

⁶ القاموس المحيط مادة (يقن) 1241.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 536، مثَّل بهما لما تلحقه التاء للمبالغة.

⁸ ينظر: الصحاح مادة (ملل) 5/ 1820.

⁹ (تقول) في (أ) (يقول).

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (فرق) 4/ 1541.

¹¹ (مرضوعة) في (ج) (موضوعة). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 536، مثَّل به لما كان على وزن (فعل) بمعنى (مفعول)، فقد تلحقه التاء.

¹² ينظر: الصحاح مادة (رعت) 1/ 283.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 536، الأصل فيما كان على وزن (فعل) بمعنى (فاعل) أن تلحقه التاء، وقد يُشَبَّه (فعل) بمعنى فاعل بـ(فعل) بمعنى (مفعول) فلا تلحقه التاء الفارقة بين المؤنث والمذكر. كعظم رميم، وامرأة قريب.

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (رمم) 5/ 1937.

¹⁵ الأعراف: الآية 56.

قال امرؤ القيس¹:

له الويل إن أمسى ولا أمَّ مالكٍ قريبٌ ولا بسباسةُ ابنه يشكراً²

وقيل: تذكير (قريب) كما دُكر بعض المؤنث³، وقيل: تذكير (قريب) لأنَّ الرَّحمة بمعنى العفو⁴، وقيل: التَّذكير للفرق بين قُرب المسافة وقُرب النَّسب⁵، ويقال: أنَّ قُربة القربة تؤنَّث، وقُربة المسافة يجوز تذكيرها وتأنِيثها، قال⁶:

عشيَّة لا عفراء منك قريبةً فتدنوا ولا عفراء منك بعيد

فأنَّث ودكَّر⁷. انتهى. وعلى هذا ففي قول صاحب القاموس: «فهو قريب، للواحد والجمع»⁸ قصورٌ، وليس في الصحاح أيضاً تعرُّض لذكر (قريب) إلَّا ما حكاه عن الفراء من أنَّه إذا كان (قريب)⁹ في معنى المسافة يذكَّر ويؤنَّث بلا اختلاف بينهم¹⁰، وقد تقدَّم في باب الإضافة¹¹ نحو من كلام صاحب الضياء والله تعالى أعلم.

قوله: كعصاً ورحى وكساء وبناء¹²، أقول: (العصا) مؤنَّثة، وألفها أصليَّة منقلبة عن واوٍ، بدليل قولهم في التَّشنية: عصوان، وقولهم: عَصَوْتُهُ بالعصا؛ أي ضربته بها، والجمع (عُصَيٌّ) بضمَّ العين وكسرها، وهو¹³ (فُعُول)، وإمَّا كسرت الفاء¹⁴ لما بعدها من الكسر¹⁵.

¹ البيت من الطويل، وهو في ديوان امرئ القيس 97، والشاهد فيه: (ولا أم مالك قريب) دُكر (قريب)، وهو خبر عن المؤنث.

² (يشكراً) في (ب، ج) (تشكراً).

³ وهو قول الأخفش. ينظر: معاني القرآن للأخفش 1/ 327.

⁴ وهو قول الزجاج. ينظر: معاني القرآن وإعرابه للزجاج 2/ 344.

⁵ وهو قول الفراء. ينظر: معاني القرآن للفراء 1/ 380.

⁶ البيت من الطويل، وقائله عروة بن حزام في ديوانه 30، وقد سبق ذكره في باب الإضافة. واستشهد به الفراء على جواز تذكير (قريب) لأنَّ أريد به قرب المسافة لا قُرب النَّسب.

⁷ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب القاف والراء وما بعدها 8/ 5439.

⁸ القاموس المحيط مادة (قرب) 123.

⁹ (قريب) في (ب، ج) (القريب).

¹⁰ الصحاح مادة (قرب) 1/ 198.

¹¹ ينظر: صفحة 184.

¹² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 537، مثَّل بها لألف التأنيث الأصلية، سواء كانت ممدودة أم مقصورة، وهي كل ألف لم تُسبق بأكثر من حرفين أصليين.

¹³ (وهو) في (ب، ج) (وهي).

¹⁴ زيد في (ج) (اتباعاً).

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (عصو) 6/ 2428.

و(الرَّحَى) مؤنَّثة، وألفها أصليَّة منقلبة عن ياء؛ لقولهم: رَحِيَّان، كذا في الصَّحاح، قال فيه أيضاً: «ومن مدَّ قال: [124/ ب] رخاء، ورخاءان، وأرجية، مثل عطاء، وعطاءان، وأعطية¹، وجعلها منقلبة من الواو، ولا أدري ما حُجَّتُه وما صحَّتُه»². وقال في القاموس: «الرَّحَى: مؤنَّثة، وهما رَحَوَان، ورَحَوُثَا: عَمِلْتُهَا³ أو أَدَرْتُهَا»⁴، ثُمَّ ذَكَرَ أَنَّ (رَحِيَّتَهَا، وهما رَحِيَّان) نادر. وذكر في ضياء العلوم الوجهين ونصُّه: «وتشتيتها: رَحَوَان ورَحِيَّان»⁵. و(الكِسَاء) بالكسر: واحد الأكسية، معروف، وأصله (كِسَاوٍ) لأنَّه من كسوٓث، إلَّا أنَّ الواو لَمَّا جاءت بعد الألف هُمَزَتْ⁶. و(الِبْنَاء): نقيض الهدم، والِبْنَاء أيضاً المِني، وألفه أصليَّة منقلبة عن ياء، كقولهم: بَنَيْتُهُ، أَبْنِيهِ، وفي الجمع أبنية⁷.

قوله: كَعَلَقِي لَنَبِتٍ⁸، أقول: جزم المؤلَّف -رحمه الله- بأنَّ ألف (علقي) للإلحاق، وفي الصَّحاح: «قال سيبويه⁹: تكون واحدةً وجمعاً، وألفه للتأنيث، فلا يَنَوْنُ»¹⁰، وقال غيره¹¹: أَلْفُهُ للإلحاق وينَوْنُ، الواحدة علقاة. واقتصر في القاموس¹² على معنى سيبويه¹³، وإذا قيل هي للإلحاق فالمراد إلحاقها بجعفر في الوزن. **قوله: وحبركي¹⁴**، أقول: قال الجوهريُّ: «قال أبو زيد: (الحَبْرَكِي): الثُّرَاذُ، والأَنْثَى حَبْرَكَاة، قال أبو

¹ (عطاء، وعطاءان، وأعطية) في (أ، ب، ج) (غطاء وغطاءان وأعطية).

² الصحاح مادة (رحي) 2353/6.

³ (عملتها) في (ب) (علتها).

⁴ القاموس المحيط مادة (رحي) 1287.

⁵ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الرء والحاء وما بعدها 4/2445.

⁶ ينظر: الصحاح مادة (كسو) 2474/6.

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (بني) 1264.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 537، مثَّل بما للألف التي سبقت بأكثر من حرفين أصليين، تكون زائدة للإلحاق إذا لم تمنع من الصرف.

⁹ ينظر: الكتاب 3/211.

¹⁰ الصحاح مادة (علق) 4/1532.

¹¹ قاله ابن جني. ينظر: الخصائص 1/275، سر صناعة الإعراب 2/210.

¹² ينظر: القاموس المحيط مادة (علق) 911.

¹³ من قوله: (تكون واحدة وجمعاً....) إلى قوله: (على معنى سيبويه) سقط من (ب).

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 537، عطف على قوله: (كعلقي لنبت).

عمرو الجرمي¹: قد جعل بعضهم الألف في (حَبَرَكي) للتأنيث فلم يصرفه²، وربما شبه به الرجل الغليظ الطويل الظهر القصير الرجل³.

وزاد في القاموس في تفسيره: [125/ أ] «القوم الهلكى، والسحاب المتكاثف، والرمل المتراكم، والغليظ الرقة، والضعيف الرجلين، كأنه⁴ مقعد لضعفهما»⁵.
وعلى القول بأنها للإلحاق فالمراد إلحاقها بسفرجل.

قوله: وعلباء⁶، أقول: (العلباء) عَصَبُ عنق البعير، وألفه للإلحاق بقرطاس⁷.

قوله: وقُوبَاء⁸، أقول: هو بضمّ القاف، وفتح الواو، وقال الجوهري - رحمه الله -: «دَاءٌ معروفٌ، يتقشّر ويتسع، يُعالج بالريق، وهي مؤنثة لا تنصرف، وجمعها قُوبٌ، قال⁹:

يا	عجباً	لهذه	الفليقة
هل	تغلبن ¹⁰	القوباء	الريقة

وقد تسكن الواو استقلاً للحركة على الواو، فإذا¹¹ سكتها ذُكِرَتْ وصرفت، والياء فيه للإلحاق بقرطاس، والهمزة منقلبة منها، قال ابن السكيت¹²: ليس في الكلام (فُعلاء) مضمومة الفاء، ساكنة العين ممدودة، إلا حرفان: (الحشاء) وهو العظم الناتئ وراء الأذن¹³، و(القوباء) والأصل فيهما تحريك العين¹⁴ «¹⁵. انتهى.

¹ (الجرمي) سقطت من (ب، ج). ينظر: الأصول في النحو 3/ 218، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 316.

² (يصرفه) في (ب) (يصرف) وفي (ج) (يضر).

³ الصحاح مادة (حبرك) 4/ 1579.

⁴ (كأنه) في (أ) (لكأنه).

⁵ القاموس المحيط مادة (حبرك) 936.

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 537، معطوف على قوله السابق.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (علب) 1/ 188.

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 537.

⁹ الأبيات من الرجز المشطور، ونُسب لابن قنان. ينظر: الألفاظ لابن السكيت 313، شرح التصريح على التوضيح 2/ 245.

¹⁰ (تغلبن) في (ب) (هاتلغان) وفي (ج) (تلفين).

¹¹ (فإذا) في (ب، ج) (فإن).

¹² إصلاح المنطق 163.

¹³ ينظر: الصحاح مادة (خشش) 3/ 1004.

¹⁴ (العين) سقطت من (ج).

¹⁵ الصحاح مادة (قوب) 1/ 206.

قلت: (الفَلَيْقَةُ) بفتح الفاء، وكسر اللام، وسكون المثناة التحتيّة، بعدها قاف فتاء تأنيث: الدّاهية¹، و(الحُشَاء) بضمّ الحاء، وتشديد الشّين المعجمتين ممدود، ما ذكر.

قوله: كقبعشرى²، أقول³: (القَبْعَثَر) كسفرجل: العظيم الخلق، و(القَبْعَثَرَى) مقصور: الجمل الضخم، والفصيل المهزول، ودابة تكون في البحر، والعظيم⁴ الشّدِيد، والألف ليست للتأنيث ولا للإحاق بل قسم ثالث، والجمع قَبَاعِث⁵.

قوله: نحو أُرَبَى للدّاهية، وأُدْمَى وشُعْبَى موضعان⁶، أقول: زعم ابن قتيبة⁷ أنّها لا رابع لها، ويردّ عليه (أُرَبَى) بالثّون لحبٍ يُجَبَّن به اللَّبَن⁸، و(جُنْفَى)⁹ [125/ب] لموضع¹⁰، و(جُعْبَى) للنّمل العظيم¹¹. قلت: قال أبو عليّ القالي¹² -رحمه الله تعالى- في كتابه المقصور والممدود: «(الجُعْبَى) مفتوحة العين مقصورة، وجمعها: (جُعَب، وجُعَبَات) العين مفتوحة: عظام النّمل اللَّاتِي يَعْضُضْنَ ولهنّ أفواه واسعة»¹³. قال ابن هشام: «وقد تبَيَّن أنَّ عَدَّ¹⁴ النّازِم لـ(فُعَلَى)¹⁵ في الأوزان المشهورة مشكل»¹⁶. انتهى. وهذا البناء مشترك، ومثال الممدودة سيأتي¹⁷.

¹ ينظر: الصحاح مادة (فلق) 4/ 1545.

² شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 537، مثّل به للألف الزائدة للكثير.

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ من قوله: (الخلق والقبعثرى...) إلى قوله: (تكون في البحر والعظيم) سقط من (ب).

⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (قبعثر) 459.

⁶ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 537، مثّل بما لـ(فُعَلَى) من الأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

⁷ ينظر: أدب الكاتب 593.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (أرن) 1175.

⁹ (وجنفى) في (ب، ج، م) (وحبقا).

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (جنف) 4/ 1339، إصلاح المنطق 163.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (جعب) 68.

¹² (القالي) سقطت من (م).

¹³ المقصور والممدود 247.

¹⁴ (عد) سقطت من (ب، ج).

¹⁵ (لفعلى) سقطت من (م).

¹⁶ أوضح المسالك، طبعة دار الفكر 4/ 289، ضياء السالك 4/ 152.

¹⁷ زيد في (ب، ج) (إن شاء الله تعالى).

قوله: كُبْهَمِي¹، أقول²: هو بضمّ الباء الموحّدة وسكون الهاء، قال الجوهري: «نَبْتُ، قال سيوييه³: يكون واحدة وجمعاً، وألفها للتأنيث، وقال قوم⁴: ألفها للإلحاق، والواحدة بُهْمَاة، وقال المبرد⁵: ولا يكون⁶ ألف (فُعَلَى) بالضمّ لغير التأنيث»⁷ انتهى.

قال المرادي: «وما روى⁸ ابن الأعرابي من صرف (دُنْيَا) شاذٌّ»⁹.
قوله: اسماً كَبَرْدِي، أو مصدراً كَمَرَطِي، أو صفة كَحِيدِي¹⁰، أقول¹¹: (بَرْدِي) بفتح الباء الموحّدة والرّاء بعدها دال مهملة فألف تأنيث: اسم¹² نحر بدمشق¹³. و(مَرَطِي) بفتح الميم والرّاء، بعدها طاء مهملة فألف تأنيث: ضربٌ من العَدُو¹⁴، قال في الضّيّاء: «سرعة العَدُو، وناقاة مَرَطِي: سريعة»¹⁵. و(حِيدِي) بفتح الحاء المهملة والمثناة التّحتيّة، بعدها دال مهملة فألف تأنيث: يقال حِمَار حِيدِي؛ إذا¹⁶ أحاد¹⁷ عن ظله لنشاطه¹⁸. وهذا البناء مشترك، ومثال الممدودة سيأتي¹⁹.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 537، مثّل بما جاء اسماً على وزن (فُعَلَى)، في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: الكتاب 3/ 211.

⁴ ينظر: الباب في علل البناء والإعراب 2/ 282، شرح الرضي على الكافية 3/ 334.

⁵ ينظر: المقتضب 3/ 385.

⁶ (يكون) في (ب، ج) (تكون).

⁷ الصحاح مادة (بهم) 5/ 1875.

⁸ (روى) في (ب، ج، م) (رواه).

⁹ توضيح المقاصد 3/ 1356.

¹⁰ (كحيدى) في (ج) (كحيدا). شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 537، مثّل بما للأسماء على وزن (فُعَلَى) وهي من الأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² (اسم) سقطت من (ب).

¹³ ينظر: القاموس المحيط مادة (برد) 267.

¹⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (مرط) 687.

¹⁵ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الميم والرّاء وما بعدها 9/ 6270.

¹⁶ (إذا) في (ج) (إن).

¹⁷ (أحاد) في (ب) (حدر) وفي (م) (حاد).

¹⁸ ينظر: الصحاح مادة (حيد) 2/ 467، القاموس المحيط مادة (حيد) 279.

¹⁹ زيد في (ب، ج) (إن شاء الله تعالى).

قوله: وإن كان فعلى اسماً كأرطى وعلقى ففي ألفه وجهان¹، أقول²: مراده بالوجهين كون ألف (فعلى) للإلحاق أو للتأنيث، وقد تقدّم الكلام على (علقى) ودُكر ما فيه³.

وأما (أرطى) فقال [126/ أ] في القاموس: «الأرطى: شجرٌ نورُه كنور الخِلاف، وثمرُه كالْعُنَّاب، مُرٌّ، الواحدة (أرطاة)، ألفه للإلحاق، فينوّن نكرة لا معرفة، أو ألفه أصلية، فينوّن دائماً، ووزنه (أفعل)، وموضعه المعتلُّ»⁴ انتهى.

وهو موافق فيما ذكره⁵ من كون ألفه للإلحاق أو أصلية لكلام الجوهري⁶ - رحمه الله -، ولكلام صاحب صاحب الضياء⁷، ولم يحك واحد منهم قولاً بأنّ ألفه للتأنيث، ففي كلام المؤلف - رحمه الله - شيء⁸، مع أنّ المرادي⁹ موافق له في كون ألف (أرطى) للإلحاق أو للتأنيث.

قوله: كحبارى وسُماني¹⁰، أقول¹¹: هما اسمان لطائرين معروفين¹²، وفي الصحاح أنّ ألف (حبارى) ليست للتأنيث¹³، وهو وهم؛ فإنّه قد وافق على أنّه ممنوع الصّرف، تبه على ذلك غير واحد¹⁴.

قوله: كسُمهي¹⁵، أقول¹⁶: هو بضمّ السين المهملة، وتشديد الميم، بعدها هاء فألف تأنيث، وهو

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 537، مثّل بها للأسماء على وزن (فعلى)، في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: صفحة 300.

⁴ القاموس المحيط مادة (أرط) 658.

⁵ (ذكره) في (ب، ج) (ذكر).

⁶ ينظر: الصحاح مادة (أرط) 3/ 1114.

⁷ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الهمزة والراء وما بعدها 1/ 235.

⁸ (رحمه الله شيء) في (ب، ج) (شيء رحمه الله).

⁹ ينظر: توضيح المقاصد 3/ 1357.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، ومثّل بها لـ(فعلى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² ينظر: الصحاح مادة (حبر) 2/ 621، ومادة (سمن) 5/ 2138، القاموس المحيط مادة (سمن) 1206، ومادة (حبر) 370.

¹³ ينظر: الصحاح مادة (حبر) 2/ 621.

¹⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (حبر) 370، أوضح المسالك، طبعة دار الفكر 4/ 290، إرشاد السالك 2/ 869.

¹⁵ (السهمي) في (ب) (السهمي). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثّل بها لـ(فعلى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

الكذب والأباطيل، والهواء بين السماء والأرض، ويقال: جرى فلان السُّمَّهى¹؛ إذا جرى إلى غير أمرٍ يعرفه، وذهبت إبله السُّمَّهى²: تفرقت في كلِّ وجهٍ³.

قوله: كَسِبَطْرَى وَدَفَقَى⁴، أقول⁵: (سِبَطْرَى) بكسر السين المهملة، وفتح الموحدة، وسكون الطاء المهملة، بعدها راء فألف تأنيث، قال في القاموس: «مَشِيَّةٌ فِيهَا تَبَحْثُرُ»⁶.
و(دَفَقَى): بكسر الدال المهملة، وفتح الفاء، وتشديد القاف، بعدها ألف تأنيث، قال في القاموس: «مَشَى الدَّفَقَى: أسرع، أو يمشي على الجنب هذا مرَّةً وعلى هذا مرَّةً»⁷.

قوله: كَطْرَبَى وَحَجَلَى⁸، أقول⁹: (الطَّرَبَى)¹⁰: بكسر الطاء المعجمة، وسكون الراء، بعدها باء موحدة، موحدة، فألف تأنيث: [126/ ب] جمع ظَرَبَانٍ كَقَطْرَانٍ: دويبةٌ كاهرة، مُتَبَتِّة الرِّيح، يقال: (فَسَا بَيْنَهُم الظَّرَبَانِ)¹¹؛ إذا تَقَاطَعُوا، وتزعَّم العرب أنَّها إذا فَسَتْ في ثوب أحدهم لا تذهب رائحته حتَّى يبلَى، ويقال: أنَّها تفسو في جُحْرِ الضَّبِّ فيَسْدُرُ¹² أي يَتَحَيَّرُ من خُبثِ رائحةِ فسوها فتأكُلُه¹³.
و(حَجَلَى)¹⁴: بكسر الحاء المهملة، وسكون الجيم، بعدها لام، فألف تأنيث: جمع (حَجَل) بالتحريك، وهو جمع (حَجَلَة)، وهي القَبْجَة - بفتح القاف، وسكون الباء الموحدة بعدها جيم-: طائرٌ معروفٌ، ولم

¹ (السمهى) في (ج) (السمهى).

² (السمهى) في (ج) (السمهى).

³ ينظر: الصحاح مادة (سمه) 6/ 2235، القاموس المحيط مادة (سمه) 1247.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مَثَلٌ بِمَا لَفَعَلَى في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ القاموس المحيط مادة (سبطر) 404.

⁷ القاموس المحيط مادة (دقق) 883.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مَثَلٌ بِمَا لَفَعَلَى في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ (الطربى) في (أ) (الطربى).

¹¹ ينظر: مجمع الأمثال 2/ 74، جمهرة الأمثال 1/ 221.

¹² (فيسدر) في (أ) (فيسدر) وفي (ب، ج) (فيسدير).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (ظرب) 1/ 174، القاموس المحيط مادة (ظرب) 111.

¹⁴ زيد في (م) (قوله).

يأت الجمع على (فَعْلَى) بكسر الفاء إلا هذان الحرفان، ولا ثالث لهما¹، وفي القاموس: أُنْهَمَا اسْمًا² جمع³.

وأطلق المؤلف -رحمه الله- في هذا البناء، وكان ينبغي له أن يُفصّل فيه كما فُصّل في (فَعْلَى) بفتح الفاء؛ وذلك أن⁴ (فَعْلَى) بكسر الفاء إن كان مصدرًا كذِكْرَى، أو جمعًا كظِرَى وحِجْلَى فألفه للتأنيث، وإن لم يكن مصدرًا ولا⁵ جمعًا لم يلزم [كون ألفه للتأنيث، بل إن لم⁶ ينوّن في التَّنْكِير فهي للتأنيث، نحو: نحو: (ضِيْزَى) بالهمز، وهي القِسْمَةُ الجائِزة⁷، وإن نُوّن فألفه للإلحاق، نحو: رجل كَيْصَى، بالمشْأَة التَّحْتِيَّة، والصَّادُ المهملة كَعِيسَى⁸ وكَسْكْرَى، وهو الرَّجُل الَّذِي يَأْكُل وحده، وينزل وحده⁹، ولا يهْمُ غير غير نفسه¹⁰، وإن كان ينوّن في لغة¹¹ ففي ألفه وجهان: نحو: (ذِفْرَى)¹²، والأكثر في (ذِفْرَى)¹³ منع الصَّرْف¹⁴.

قوله: كَحِثِّيَّ وَحِضِّيَّ¹⁵، أقول¹⁶: (الحِثِّيَّ) بكسر الحاء المهملة، والتَّاءُ المثلثة المشدّدة، بعدها ياء مشأَة تحْتِيَّة ساكنة، فتاء¹⁷ مثلثة، فألف تأنيث: مصدر (حَثَّ عَلَى الأمر)؛ إذا حَضَّه وحَرَّضَه عليه. قال الخليل: «الفرق بين الحثّ والحضّ أن الحثّ يكون في السَّيْرِ والسَّوْق [127/ أ] وكلّ شيءٍ، والحضّ لا يكون في سَيْرٍ ولا سَوْقٍ»¹⁸.

¹ ينظر: الصحاح مادة (حجل) 4/ 1667.

² (اسما) في (ب، ج) (اسم).

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (حجل) 982.

⁴ (أن) سقطت من (ب).

⁵ (لا) سقطت من (ب).

⁶ (كون ألفه للتأنيث، بل إن لم) زيادة من (أ، ب، ج، م).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (ضيير) 3/ 883، القاموس المحيط مادة (ضأز) 514.

⁸ (كعيسى) في (ج) (وعيسى).

⁹ (وينزل وحده) سقط من (ب، ج).

¹⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (كيس) 630.

¹¹ زيد في (م) (ولم ينون في لغة).

¹² (ذفرى) في (ب، ج) (ذفرى).

¹³ (ذفرى) في (ب، ج) (ذفرى).

¹⁴ ينظر: توضيح المقاصد 3/ 1357.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثل بما لـ (فَعْلَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁷ (فتاء) في (ب، ج) (فياء).

¹⁸ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الحاء وما بعدها من الحروف في المضاعف 3/ 1282.

و(حَضِيضِي): بكسر الحاء المهملة، والضاد المعجمة المشددة، بعدها مثناة تحتية ساكنة، فضاء معجمة، فألف تأنيث: مصدر (حَضَّ فلاناً على الشيء): إذا حَثَّه وأحماه¹ عليه².

وهذا البناء مشترك، ومثال الممدودة سيأتي³.

قوله: كَكْفَرَى لوعاءِ الطَّلَع⁴، أقول: (الكُفَرَى) بضم الكاف، وفتح الفاء، وبضمهما معاً، بعد الفاء راء مشددة، فألف تأنيث، مثل به المصنّف - رحمه الله - هنا ل(فُعَلَى) بضم الفاء وفتح العين، ومثل به ثانياً ل(فُعَلَى) بضم الفاء والعين، وقال في القاموس: «وتُثَلَّث الكاف والفاء»⁵، وهو مقتضى لتنوعه إلى تسعة أمثلة، وعلى أنه بفتح الفاء فهو من الأبنية المشتركة، مثال الممدودة (سُلَخفاء) على ما سيأتي⁶.

قوله: وَخُدْرَى وَبُدْرَى⁷، أقول⁸: (خُدْرَى): بضم الحاء المهملة، والذال المعجمة، وتشديد الراء، بعدها ألف تأنيث، قال في ضياء الحلوم: «رجل خُدْرَى؛ أي حَذِر»⁹.

و(بُدْرَى): بضم الموحدة، والذال المعجمة، وتشديد الراء، بعدها ألف تأنيث، قال في ضياء الحلوم: «رجل بُدْرَى؛ أي كثير التبذير»¹⁰، وفسر في القاموس¹¹ كلاً من هاتين اللَّفْظَتَيْنِ بالباطل، ولم يذكرهما الجوهري - رحمه الله -¹².

قوله: كَخُلَيْطَى للاختلاط، وَقُيَيْطَى لِلنَّاطِفِ¹³، أقول: (خُلَيْطَى) بضم الحاء المعجمة، وفتح اللام المشددة، وسكون المثناة التحتية، بعدها طاء مهملة، فألف تأنيث، يقال: وقعوا في الخُلَيْطَى؛ إذا اختلط

¹ (وأحماه) في (ب) (أو حمله).

² ينظر: القاموس المحيط مادة (حَضَض) 640.

³ زيد في (ب، ج) (إن شاء الله تعالى).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مَثَلٌ بِهَا ل(فُعَلَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

⁵ القاموس المحيط مادة (كفر) 471.

⁶ زيد في (ب، ج) (إن شاء الله تعالى).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، عطف على المثالين السابقين، وهما على وزن (فُعَلَى) ذكرهما في سياق كلامه عن الأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الحاء والذال وما بعدها 3/ 1367.

¹⁰ شمس العلوم ودواء العرب من الكلوم، باب الباء والذال وما بعدها 1/ 467.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (بذر) 348، ومادة (حذر) 373.

¹² زيد في (م) (تعالى).

¹³ (لِلنَّاطِفِ) في (ب) (لِلنَّاطِقِ). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مَثَلٌ بِهَا ل(فُعَلَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

عليهم أمرهم¹، قال في القاموس: «ويُخَفَّفُ»²، وفيه أيضاً: «وأخلاط من النَّاسِ، وتُخْلِيطُ، ويخَفَّفُ؛ أي: ناس مختلطون»³.

و(الْقَبِيْطِي) ⁴: [127/ ب] بضم القاف، وفتح الباء الموحدة المشددة، وسكون المثناة التحتيّة، بعدها طاء مهملة، فألف تأنيث: النَّاطِفُ ⁵ كما قال المؤلّف -رحمه الله-، وهو الماء السائل ⁶.

وهذا البناء مشترك، ومثال الممدودة ⁷ قولهم: هو عالمٌ بدُخَيلاَتِكَ؛ أي: بباطن أمرك، ولم يسمع غيره ⁸.
قوله: كَشْفَارِي ⁹، أقول ¹⁰: هو بضم الشّين المعجمة، وتشديد القاف، بعدها ألف، فراء، فألف تأنيث، قال في القاموس: «ويُخَفَّفُ: شقائِقُ النُّعْمَانِ، أو نبتٌ آخرٌ أحمر» ¹¹.

قوله: كَفَرْتَنِي ¹²، أقول ¹³: هو بفتح الفاء، وسكون الرّاء، وفتح المثناة الفوقيّة، بعدها نون، فألف تأنيث: المرأة، والأمة، وقَصْرُ نمرود ¹⁴، ومثله (قَرَقَرِي) بقافين ورأئين: اسمٌ موضع ¹⁵.

وهذا البناء مشترك، ومثال الممدودة سيأتي ¹⁶.

¹ ينظر: الصحاح مادة (خلط) 3/ 1124.

² القاموس المحيط مادة (خلط) 666.

³ المصدر السابق.

⁴ (والقبيطي) في (أ) (وقبيطي).

⁵ (الناطف) في (ب) (الناطق).

⁶ ينظر: الصحاح مادة (قبط) 3/ 1151، ومادة (نطف) 4/ 1434.

⁷ في (ج) كسر اللوح السابق كامل وهو من قوله: (الدفقى أسرع أو يمشي على الجنب هذا مرة وعلى هذا مرة لأخرى..) إلى قوله: (وهذا البناء مشترك ومثال الممدودة قولهم).

⁸ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 198.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 538، مثّل بما لـ(فُعْأَلِي) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (شقر) 418.

¹² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 538، مثّل بما لـ(فُعْلَلِي) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة، والتي لم يُنَبَّه عليها ابن مالك.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ (نمرود) في (ج) (نمرود). ينظر: القاموس المحيط مادة (فرتن) 1221، وفيه: "قصر بمرور الرود"

¹⁵ ماء لبني عبس، وقيل: أرض باليمامة. ينظر: معجم ما استعجم 3/ 1065، معجم البلدان 4/ 326، المقصور والممدود للقالبي

156.

¹⁶ زيد في (ب، ج) (إن شاء الله تعالى).

قوله: كَحَوَزَلِي¹، أقول: هو بفتح الحاء²، وسكون الواو، وفتح الزَّاي، بعدها لامٌ، فألف تأنيث، قال في القاموس: «مَشِيَّةٌ فِي تَثَاقلٍ»³، وقال في الصَّحاح: «مَشِيَّةٌ فِيهَا تَفَكُّكٌ»⁴.

قوله: كَهَرَنَوَى⁵، أقول⁶: هو بفتح الهاء، وسكون الرَّاء، وفتح النُّون، بعدها واو، فألف تأنيث، ذكره في القاموس، وفسَّره بنبْتٍ، كما قال المؤلِّف، وقال: «أَوْ هُوَ الْقَرْنُوَّةُ»⁷، وقال في فصل القاف: «وَالْقَرْنُوَّةُ: الْهَرْنُوَّةُ، أَوْ هِيَ عَشْبَةٌ أُخْرَى»⁸، وأهمله الجوهريُّ وصاحب الضَّيَاء، وقال السَّمِين في شرح التَّسْهِيل: «وَكُلُّ مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ (فَعْلَوَى) نَحْو: قَرَنَوَى بِالْقَافِ؛ وَهُوَ نَبْتُ أَيْضاً، فَأَلَفَهُ لِلتَّأْنِيثِ»⁹.

وقال أبو حَيَّان، وتبعه المراديُّ، والسَّمِين¹⁰ أيضاً، قال بعض أصحابنا¹¹: «وَأَمَّا الْهَرَنَوَى: اسْمُ نَبَاتٍ، فَإِنَّهُ (فَعْلَوَى) كَالْقَهْقَرَى [128/أ]، وَالْوَاوُ أَصْلٌ فِي بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ، مِثْلُهَا فِي (وَرَنْتَل)¹²، وَهُوَ أَوَّلَى مِنْ جَعَلَهَا زَائِدَةً فَتَكُونُ الْكَلِمَةُ (فَعْلَوَى)؛ لِأَنَّ ذَلِكَ بِنَاءٌ¹³ لَمْ يَثْبِتْ فِي كَلَامِهِمْ، وَأَصَالَةُ الْوَاوِ فِي بَنَاتِ¹⁴ الْأَرْبَعَةِ قَدْ وُجِدَ فِي الْمَضْعَفِ بِاطْرَادٍ، وَفِي غَيْرِ الْمَضْعَفِ قَلِيلاً، فَجَعَلَ الْوَاوُ أَصْلاً لَذَلِكَ أَوَّلَى¹⁵»¹⁶.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثَّل به لـ(فَعْلَوَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنَبَّه عليها ابن مالك.

² زيد في (ب، ج، م) (المعجمة).

³ القاموس المحيط مادة (خزل) 992.

⁴ الصحاح مادة (خزل) 4/1684.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثَّل به لـ(فَعْلَوَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنَبَّه عليها ابن مالك.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ القاموس المحيط مادة (هرن) 1240.

⁸ القاموس المحيط مادة (قرن) 1224.

⁹ إيضاح السبيل 2/413.

¹⁰ ينظر: ارتشاف الضرب 2/642، شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/684، إيضاح السبيل 2/414.

¹¹ هو ابن عصفور.

¹² ينظر: الكتاب 4/315، توضيح المقاصد 3/1535.

¹³ (بناء) في (ب، ج) (شيء).

¹⁴ (بنات) في (ب) (بيان).

¹⁵ زيد في (ج) (والله أعلم).

¹⁶ الممتع الكبير في التصريف 90.

قوله: كَفَيْضُوصَى¹، أقول²: هو بفتح الفاء، وسكون المثناة التحتيّة، بعدها ضادان معجمتان، بينهما واو ساكنة، فألف تأنيث، يقال: أموالهم فَيْضُوصَى، وفَوْضُوصاء بينهم، بالقصر والمدّ في كلّ منهما؛ أي: هم شركاء فيها، يتصرّف كلّ منهم في مال الآخر، و(فَوْضَى) كسكرى أيضاً، ويقال: قومٌ فَوْضَى؛ أي متساوون لا رئيس لهم، أو متفرّقون، أو مختلطٌ بعضهم ببعض³، وعلى الأوّل قول الأَفوه الأودي⁴:

لا يصلح النَّاسُ فَوْضَى لا سُراةَ لهم ولا سُراةَ إذا جُفَّاهُم سادُوا

تنبيه: ذكر الجوهري -رحمه الله- (فَيْضُوصاء) في مادّة الفاء والواو والضّاد⁵، وذكرها صاحبُ القاموس (فَوْضُوصاء) في هذه المادّة، و(فَيْضُوصاء) في مادّة الفاء والياء والضّاد⁶، وعلى ما ذكره الشّرخان فالياء والواو أصليّتان؛ لأنّهما في مقابلة العين، واللّام مكرّرة، وذلك مخالف لما ذكره المؤلّف -رحمه الله-؛ فإنّه ذكر (فَيْضُوصَى) في (فَيْعُولَى)، وهو مُقتَضٍ لزيادة الياء، وأنّ الكلمة من باب المضاعف؛ للاتّحاد العين واللّام، والله تعالى أعلم.

وقال أبو حيّان عند الكلام عن⁷ (فَيْضُوصَى) في شرح التّسهيل: «كُلُّ ما كان على وزن (فَعْلُولَى) فألفه للتّأنيث، نحو: فَيْضُوصَى، [128/ ب] وقيل: وزنها (فَيْعُولَى)، ويقال: فَيْضُوصَى، وفَيْضُوصَى، والظّاهر أنّهم: (فَعْلُولَى وفَعْلِيلَى)، وقيل: (فَوْعُولَى، وفَيْعِيلَى)»⁸.

¹ شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 538، مقلّ به لـ(فَيْعُولَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التّأنيث المقصورة التي لم يُنبّه عليها عليها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ الصحاح مادة (فوض) 3/ 1099، القاموس المحيط مادة (فوض) 651.

⁴ البيت من البسيط، وهو للأفوه الأودي في ديوانه 66. والأفوه هو: صلاة بن عمرو، أبي ربيعة، من بني أود، شاعر يمني جاهلي، أحد الحكماء والشعراء في عصره، كان قائد قومه في حروبهم، لقّب بالأفوه لغلاظة شفتيه وظهور أسنانه، توفي سنة (50) القاموس المحيط مادة () هـ 570م). ينظر: الشعر والشعراء 1/ 217، الأعلام 3/ 206.

⁵ ينظر: الصحاح مادة (فوض) 3/ 1099.

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (فوض) 651، ومادة (فاض) 651.

⁷ (عن) في (ب، ج) (على).

⁸ النص في ارتشاف الضرب 2/ 642، ولم أحده في التذييل والتكميل.

قوله كُبْرَحَايَا¹، أقول²: هو بضمّ الباء، وفتح الرّاء، والحاء المهملة، بعدها ألف، فمَثَنَاءٌ تَحْتِيَّةٌ، فألف تأنيث، كلمة للتّعجب³، ولم يَجِئْ غيرها على وزنها، قال أبو حَيَّان -رحمه الله- في شرح التّسهيل: «وقال وقال ابن القطاع⁴: هو من البرح»⁵.

قوله: كَأَرْبُعَاوِي لَضَرْبٍ مِنْ مَشْيِ الْأَرَانِبِ⁶، أقول⁷: في كلامه -رحمه الله-⁸ خلل، وبيانه: أَنَّ المفسّر المفسّر بَضَرْبٍ مِنْ مَشْيِ الْأَرَانِبِ⁹ إِنَّمَا هو (أَرْبَعَى) بضمّ الهمزة، وفتح الباء، ذكره أبو حَيَّان، والمرادِي، والسّمين في شروحهم على التّسهيل¹⁰، وقالوا: إِنَّ هذه اللَّفْظَةَ ثَبَّتَتْ فِي نَسْخَةٍ، قال السّمين¹¹: «مَقْرُوءَةٌ عَلَيْهِ»¹².

وَأَمَّا (أَرْبُعَاوِي)، قال السّمين: «بضمّ الهمزة والباء الموحّدة»¹³، وقال المرادِي: «بفتح الهمزة، وضمّ الباء، فهي قَعْدَةُ الْمَتَرَبِّعِ»¹⁴، وفي القاموس: «وَقَعْدُ [الأَرْبَعَاءِ]¹⁵ الأَرْبُعَاوِي، بضمّ الهمزة والباء منهما؛ أي: متربعا»¹⁶.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثّل به ل(فُعَلَاوِي) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنَبَّه عليها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: مقاييس اللغة (برج) 1/ 240، وفي التكملة والذيل والصلة (برج) 2/ 8: "وَبُرَحَايَا: اسم وادٍ".

⁴ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 194.

⁵ التذيل والتكميل 9/ 217، ارتشاف الضرب 4/ 1629. وفيهما: "وقال السراي: من البرح".

⁶ (الأرانِب) في (ب) (الأرنِب). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثّل به ل(أَفْعَلَاوِي) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنَبَّه عليها ابن مالك.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (الله) سقطت من (ج).

⁹ (الأرانِب) في (ب) (الأرنِب).

¹⁰ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 642، شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 684، إيضاح السبيل 2/ 412.

¹¹ (قال السمين) سقط من (م).

¹² إيضاح السبيل 2/ 413.

¹³ إيضاح السبيل 2/ 413.

¹⁴ شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 684.

¹⁵ (الأربعاء) زيد من (ج، م).

¹⁶ القاموس المحيط مادة (ربح) 718.

قوله: كَرِهَبُوتَى¹، أقول: هو بفتح الرَّاءِ والهاءِ، وضمَّ الموحَّدة، بعدها واو، فمثناة تحتيَّة، فألف تأنيث: اسم من الرَّهْبَةِ كَرِهَبُوتَى² من الرَّغْبَةِ³، ويقال: (رَهْبُوتٌ خَيْرٌ مِنْ رَحْمُوتٍ)⁴؛ أي: لأنَّ رُهْبَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُرَحَّمَ⁵.

قوله: كَحَدَقُوقَى⁶، أقول⁷: قال السَّمِين: «يقال: بفتح الحاءِ والدَّالِ المهملتين، وضمَّ القافِ، وبكسر الحاءِ والدَّالِ، وبفتح الدَّالِ والقافِ مع فتح الحاءِ وكسرهما، وفسرها سيبويه⁸ بأثما⁹ صفةً، وغيرُها بأثما اسم نبت¹⁰، [129/ أ] والتَّصْرِيفِيُّونَ¹¹ يذكرونها (حَدَقُوق) بغير ألفٍ، وهل نونها أصليةٌ فيكون وزنها (فَعْلُولَى)¹²، أو زائدةٌ فتكون¹³ (فَيَعْلُولَى)؟ قولان»¹⁴.

وقال أبو حَيَّان: «وقد ذكرها ابن القطاع¹⁵ بألفٍ كما ذكرها المصنِّف¹⁶، ويحتمل أن يكون ذلك وقع في شِعْرٍ فَأُشْبِعَتِ الفَتْحةُ، فظُلِّ أُنْثَى [أصليةٌ و]¹⁷ بُيِّتَتِ الكلمة عليها، فينبغي أن يُتَوَقَّفَ في إثبات هذه البنية حتَّى يُتَحَقَّقَ¹⁸ أُنْثَى من كلام العرب»¹⁹.

¹ (كرهوتى) في (م) (كبرهوتى). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثَّل به لـ(فَعْلُولَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنَبَّه عليها ابن مالك.

² (كرغبوتى) في (م) (كبرغوتى).

³ (الرغبة) في (م) (البرغة).

⁴ ينظر: الأمثال للهاشمي 140، مجمع الأمثال 288/ 1.

⁵ الصحاح مادة (رهب) 140/ 1، القاموس المحيط مادة (رهب) 92.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثَّل به لـ(فَعْلُولَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنَبَّه عليها ابن مالك.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (سبويه) سقطت من (ب، ج). ينظر: الكتاب 2/ 292.

⁹ (بأثما) في (ب، ج) (بالفا).

¹⁰ ينظر: سفر السعادة 1/ 235، شرح كتاب سيبويه للسرياني 5/ 189.

¹¹ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 197، المقصور والممدود للقلالي 10.

¹² (فعلولى) في (ب، ج، م) (فعلولى).

¹³ (فتكون) في (ج، م) (فيكون).

¹⁴ إيضاح السبيل 2/ 414.

¹⁵ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 197.

¹⁶ أي: ابن مالك في تسهيل الفوائد 255.

¹⁷ (أصلية و) زياد من (ب، ج).

¹⁸ (يتحقق) في (ب) (يحق).

¹⁹ ارتشاف الضرب 2/ 643.

قلت: هذا من جملة تشغيياته على ابن مالك -رحمه الله-، وما وجه التوقف مع موافقته على أن ابن القطّاع ذكرها كما ذكرها ابن مالك، وهما إمامان ثبتان فيما ينقلانه.

وفي القاموس: «الحندقوق: بقلّة يقال لها: الذرق؛ بضمّ الدال المعجمة، وفتح¹ الرّاء، كالحندقوقى، والرّجل الطّويل المضطرب²، والأحمق³»، فثبت بذلك صحّة ما قاله سيبويه وغيره، وصحّة ما قاله ابن مالك وابن القطّاع، والله أعلم.

قوله: كهبيخي⁴، أقول⁵: هو بفتح الهاء والباء والمثناة التحتيّة المشدّدة، بعدها خاء معجمة، فألف تأنيث، قال أبو حيّان: «المحفوظ في هذا اللفظ (هبيخ) على وزن (فَعِيل)، وهكذا ذكره⁶ التصريفون وسيبويه وغيره⁷، وهو بلغة أهل اليمن: العُلام، والهبيخة: الجارية، ويقال: هي المرأة المرصعة، وامرأة هبيخة لا تردّ كفّ لامسٍ، وقد ذكرها ابن القطّاع⁸، كما ذكرها المصنّف⁹ أنّها بنيت على الألف للتأنيث، فينبغي أن يتوقف في ذلك حتّى يثبت هذا البناء [129/ب] من كلام العرب¹⁰.

قلت: وهذا من أبي حيّان ممّا قدّمناه¹¹، وفي القاموس: «الهبيخة: الجارية، والمرصعة، والنّاعمة القارّة يعني المسترخية، والهبيخ¹²: الأحمق المسترخي، ومن لا خير فيه، والوادي العظيم، والنّهر الكبير، ووادي، والعُلام النّاعم، والهبيخي: مشيّة في تبخّر¹³» انتهى.

¹ (وفتح) مكررة في (ج).

² (المضطرب) في (ب، ج) (المضرب).

³ القاموس المحيط مادة (حندقوق) 877.

⁴ (كهبيخي) في (ب، ج) (هبيخي). شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 538، مثّل به لـ(فَعِيل) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنبّه عليها ابن مالك.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ (ذكره) في (ب، ج) (ذكر).

⁷ ينظر: الكتاب 4/ 267، سفر السعادة 1/ 480، الأصول في النحو 3/ 204، الممتع الكبير في التصريف 88.

⁸ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 246.

⁹ ينظر: تسهيل الفوائد 255.

¹⁰ ارتشاف الضرب 4/ 644.

¹¹ أي يقول هنا قوله السابق: "هذا من جملة تشغيياته على ابن مالك -رحمه الله-، وما وجه التوقف مع موافقته على أن ابن القطّاع ذكرها كما ذكرها ابن مالك، وهما إمامان ثبتان فيما ينقلانه".

¹² (الهبيخ) في (ب) (الهبيخة).

¹³ القاموس المحيط مادة (هبخ) 262.

قوله: كَيْهَيْرِي¹، أقول²: هو بفتح المَثَنَاءِ التَّحْتِيَّةِ، وسكون الهاء، وفتح المَثَنَاءِ التَّحْتِيَّةِ أيضاً، بعدها راء مشددة، فألف تأنيث، قال أبو حَيَّان: «هذا أيضاً المحفوظ فيه إنما هو (يَهَيْرِي) بغير ألف، وقال أبو بكر بن السَّرَّاج³: ربَّما زادوا⁴ فيه الألف فقالوا: يَهَيْرِي، وهو من أسماء الباطل، وبزيادة الألف ذكره ابن القطَّاع⁵، وذكر أنَّ وزنه (فَعِيلِي)، وصاحب الممتع ذكر أنَّ وزنه (يَفْعَلِي)⁶، ولم يجئ إلا اسماً، وهو قليل، وقولهم: (أكذب من اليَهَيْرِ)⁷ وهو السَّرَاب، وقال الزُّبَيْدِيُّ⁸: حجر يَهَيْرٌ: للصَّلب. ونقلْتُ من خطِّ شيخنا اللُّغَوِيِّ رضي الدِّين أبي عبد الله مُحَمَّد بن علي بن يوسف الشَّاطِطِيِّ⁹: (اليَهَيْرُ): صمغ الطَّلح، عن أبي عمرو¹⁰، وهو (يَفْعَلٌ) لأنَّه ليس في الكلام (فَعِيلٌ)، وقال الأحمر: الحجرُ اليَهَيْرُ: الصَّلب¹¹، ومنه سَمِّي صمغُ الطَّلح¹² يَهَيْرًا¹³ انتهى. وفي القاموس بعد أن تكلم على (اليَهَيْرِ) ما نصُّه: «واليَهَيْرِي: مقصوراً مشدداً؛ الماء الكثير، والباطل، ونباتٌ، أو شجرٌ، زنته (يَفْعَلِي) أو (فَعِيلِي) أو (فَعْلَلِي)»¹⁴.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 538، مثَّل به لـ(يَفْعَلِي) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنبَّه عليها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: الأصول في النحو 3/ 201.

⁴ (زادوا) في (ج) (زاد).

⁵ (القطاع) في (ب) (القطان). ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 156.

⁶ أي ابن عصفور في الممتع الكبير في التصريف 93.

⁷ ينظر: جبهة الأمثال 2/ 171، مجمع الأمثال 2/ 167.

⁸ ينظر: الاستدراك على سيبويه 21.

⁹ وهو: أبو عبد الله، رضي الدين، محمد بن علي، الشَّاطِطِي اللُّغَوِيُّ، إمام عصره في اللغة، عالي الإسناد في القراءة، روى عنه أبو حَيَّان

والمُرِّي، وله "حواشي على الصحاح"، توفي سنة (684هـ - 1285م)، ورثاه أبو حَيَّان. ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 3/

206، الوافي بالوفيات 4/ 135، الأعلام 6/ 283.

¹⁰ ينظر: جيم 3/ 326.

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (هير) 2/ 856.

¹² (الطلح) في (ب) (الصلح).

¹³ لم أحده في التذييل والتكميل، وينظر: ارتشاف الضرب 2/ 644.

¹⁴ القاموس المحيط مادة (هير) 499.

قوله: كِمَكُورَى¹، أقول²: هو بكسر الميم، وقيل بضمّها، وسكون الكاف، وفتح الواو، وبعدها راء مشدّدة، فألف تأنيث، قال ابن القطاع: «وهو العظيم الأنف»³، وقال غيره⁴: هو العظيم [130/ أ] الرّوثة⁵ من الدّواب، وقيل: هو العظيم روثه الأنف من الرّجال، مأخوذ من الكارة⁶. وما ذكره المؤلّف فيه هو نصّ كلام والده في شرح الكافية⁷، وفي القاموس: «والمكُورَى: اللّيم، والقصيرُ العريضُ، والرّوثة العظيمة»⁸ انتهى.

و(الرّوثة): بفتح الرّاء، وسكون الواو، بعدها ثاء مثلثة، فتاء تأنيث؛ طرف الأرنبه⁹، و(الأرنبه)¹⁰: طرف¹¹ الأنف¹².

قوله: كَشْفَصَلَى¹³، أقول¹⁴: قال السّمين في شرح التّسهيل: «نقل ابن القطّاع¹⁵ أنّه بكسر الشّين المعجمة وفتحها، ووزنه (فَعْلَلَى)، وهو بناء غريب استدركه الرّيدي¹⁶ على سيبويه، وهو حَمَلٌ بعض¹⁷

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثّل به لـ(مُفْعَلَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التّأنيث المقصورة التي لم يُنَبّه عليها ابن مالك.

² (أقول) سقطت من (م).

³ أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 165.

⁴ ينظر: الاستدراك على سيبويه 19، المقصور والممدود للقالبي 170، سفر السعادة 1/ 463، المخصص 5/ 7، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 5/ 155.

⁵ (الرّوثة) في (ب، ج) (الروية).

⁶ ينظر: سفر السعادة 1/ 463.

⁷ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1747، شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538. فسّرَ المكُورَى بالعظيم الأرنبه.

⁸ القاموس المحيط مادة (كور) 472.

⁹ ينظر: الصحاح مادة (روث) 1/ 284.

¹⁰ (الأرنبه والأرنبه) في (م) (الأرنب والأرنب).

¹¹ (طرف) في (ب) (ظر).

¹² ينظر: الصحاح مادة (رنب) 1/ 140.

¹³ (كشقصلى) في (ب، ج) (كشقصلى). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثّل به لـ(فَعْلَلَى) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التّأنيث المقصورة التي لم يُنَبّه عليها ابن مالك.

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 303-304.

¹⁶ الاستدراك على سيبويه 33.

¹⁷ (بعض) سقط من (ب).

شَجَرٍ يَنْفَلِقُ عَنْ مِثْلِ الْقُطْنِ وَلَهُ حَبٌّ كَالسَّمْسِمِ¹، ورواه ابن القوطية² (شِفْصِلَى) بالتَّنوين، فعلى هذا هو ملحق بنحو: (سَفَرَجَل)، وفسرهُ بنبْتٍ يلتوي على الشَّجر³ انتهى.

وفي القاموس: «الشَّفْصِلَى⁴: بكسر الشَّين والصاد، وشدَّ اللام، مقصورٌ؛ نباتٌ يلتوي على الشَّجر، أو ثمرٌ له حَبٌّ كالسَّمْسِمِ»⁵.

قوله: كَمَرَحِيَّ⁶، أقول⁷: هو بفتح الميم والرَّاء والحاء المهملة، بعدها مثناة تحية مشددة، فألف تأنيث؛ لعبة⁸ من المَرَح: وهو شِدَّةُ الفَرَح والنَّشاط، وقيل: هو موضع⁹، ولم يأت إلا اسماً، وهو قليل¹⁰.

وقال في شرح الكافية: «مَرَحِيَّ: المَرَح»¹¹، وتبعه على ذلك المرادي في شرح التسهيل¹².

قوله: كَبَرْدَايَا¹³، أقول¹⁴: هو بفتح الباء، وسكون الرَّاء، وفتح الدال المهملة، بعدها ألف، فمثناة تحية، فألف تأنيث، ذكر ابن القطّاع¹⁵ أنه موضع¹⁶، وأنه على وزن (فَعْلَعَايَا).

¹ الاستدراك على سيبويه 33.

² (القوطية) في (ب، ج) (القرطبية) وفي (م) (القوطية). ينظر: ارتشاف الضرب 2 / 644. وابن القوطية هو: محمد بن عمر بن عبد العزيز، أبو بكر، إمام في العربية بالأندلس، حافظٌ للحديث والأخبار والنوادر، صحب أبا علي القالي، له كتاب في الأفعال، توفي سنة (367هـ - 977م). ينظر: إنباه الرواة عن أنباه النحاة 3 / 178، وفيات الأعيان 4 / 368، الأعلام 6 / 311.

³ إيضاح السبيل 2 / 419.

⁴ (الشفصلى) في (ج) (الشفصلى).

⁵ القاموس المحيط مادة (شفصل) 1019.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثل به لـ (فَعْلَايَا) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنبّه عليها ابن مالك.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (لعبة) في (ب، ج) (لغته).

⁹ ينظر: معجم البلدان 5 / 103، التكملة والذيل والصلة مادة (مرح) 2 / 105.

¹⁰ ينظر: المقصور والممدود للقالي 161، المساعد على تسهيل الفوائد 3 / 314.

¹¹ شرح الكافية الشافية 4 / 1747.

¹² ينظر: شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2 / 687.

¹³ (كبردايا) في (ب، ج) (كبردايا). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثل به لـ (فَعْلَلَايَا) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنبّه عليها ابن مالك.

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ لم أحده من أبنية الأسماء والأفعال والمصادر، وثقل عنه في ارتشاف الضرب 2 / 645، شرح التصريح على التوضيح 2 / 570، إيضاح السبيل 2 / 421.

¹⁶ بالنهروان من أعمال بغداد. ينظر: معجم البلدان 1 / 377.

قوله: كَحَوْلَايَا¹، أقول²: هو بفتح الحاء المهملة، وسكون الواو، بعدها لام [130/ب]، فالف فمشتاة تحتية، فالف تأنيث، قال المرادي في شرح التسهيل: «هو اسم موضع»³، وذكر هو وأبو حيّان، والسّمين⁴: أنَّ وزنه (فَعَلَايَا)، وفي القاموس: «وَحَوْلَايَا: قرية من عمل النّهران»⁵.

قوله: كَصَحْرَاءَ⁶، أقول⁷: قال الجوهري: «الصّحراء: البرّية، غير مصروفة»⁸، وإن لم تكن صفة؛ للتأنيث⁹، ولزوم حرف التأنيث له¹⁰، وقال في القاموس: «الأرض المستوية في لينٍ وغلظٍ، دون القفّ، أو القضاة الواسع لا نبات به»¹¹.

قوله: كَرِغْبَاءَ¹²، أقول¹³: هو بفتح الرّاء، وسكون الغين المعجمة، بعدها باء¹⁴ موحّدة، فالف تأنيث ممدودة؛ مصدر¹⁵ رَغِبَ إليه: أَرَادَ ما عنده¹⁶.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 538، مثّل به ل(فُؤَعَالِي) في سياق ذكره للأوزان المشهورة لألف التأنيث المقصورة التي لم يُنبّه عليها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 687.

⁴ ينظر: شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 687، ارتشاف الضرب 2/ 645، إيضاح السبيل 2/ 421.

⁵ القاموس المحيط مادة (حول) 990.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثّل بما جاء من الأسماء على وزن (فعلاء)، وألف تأنيثه ممدودة وهو من الأوزان التي نبّه عليها ابن مالك.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (مصروفة) في (ج) (معروفة).

⁹ (للتأنيث) في (ب، ج) (التأنيث).

¹⁰ الصحاح مادة (صحر) 2/ 708.

¹¹ القاموس المحيط مادة (صحر) 422.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لما جاء مصدراً على وزن (فعلاء)، وألف تأنيثه ممدودة، وهو من الأوزان التي نبّه عليها ابن مالك.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ (باء) سقطت من (أ، ب، ج).

¹⁵ (مصدر) في (ج) (مصدره).

¹⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (رغب) 90.

قوله: كَطَرَفَاء¹، أقول²: هو بفتح الطاء المهملة، وسكون الراء، بعدها فاء، فألف تأنيث ممدودة، قال في القاموس: «شجرٌ، وهي أربعة أصنافٍ: منها الأثل، الواحدة طَرَفَاءٌ وطَرَفَةٌ محرّكة، وبها لقّب طَرَفَةُ بن العبدِ، واسمه عمرو»³ انتهى.

وذكر الجوهري⁴ أيضاً أنّ واحدة (طَرَفَةٍ) كما ذكر صاحب القاموس، فعلى هذا يكون جمعاً حقيقةً، ونقل الجوهري عن سيويه⁵ أنّ الطرفاء واحدٌ وجمعٌ.

وصرح أبو حيّان⁶ بأنّ طرفاء اسم جمع، وكذلك السّمين⁷، وعلى ذلك مشى المؤلّف -رحمه الله-.
قوله: كَدِيمَةٍ هَطْلَاء⁸، أقول⁹: (الدّيمة): بكسر الدال المهملة، وسكون المثناة التّحتيّة، قال في القاموس: «مطرٌ يدوم في سكونٍ¹⁰ بلا رعدٍ وبرقٍ خمسةً أو ستةً أو سبعةً أو يوماً وليلةً، وأقلُّه ثلثُ النَّهار أو اللَّيل»¹¹.

و(هَطْلَاء): بفتح الهاء، وسكون الطاء المهملة، بعدها لام، فألف تأنيث ممدودة؛ أي: دائمةُ الهطْلان، والهَطْلان: تتابعُ القطر، ولا يقال: سحابٌ [131/أ] أَهْطَل، وإنّما يقال: سحابٌ ومَطَرٌ هَطِلٌ بكسر الطاء، وهَطَلٌ بتشديد الطاء، كما يقال: امرأةٌ حسناء، ولا يقال: رجلٌ أَحْسَنُ¹².

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لما جاء جمعا في المعنى على وزن (فعلاء)، وألف تأنيثه ممدودة، وهو من الأوزان التي ذكرها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ القاموس المحيط مادة (طرف) 831.

⁴ ينظر: الصحاح مادة (طرف) 4 / 1394.

⁵ ينظر: الكتاب 4 / 257.

⁶ ينظر: ارتشاف الضرب 2 / 646.

⁷ ينظر: إيضاح السبيل 2 / 428.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لما جاء صفة لغير (أفعل) على وزن (فعلاء)، في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ (سكون) في (ب، ج) (بسكون).

¹¹ القاموس المحيط مادة (دوم) 1108.

¹² (أحسن) في (ب) (حسن). ينظر: الصحاح مادة (هطل) 5 / 1850، القاموس المحيط مادة (هطل) 1071.

قوله: كقولهم لليوم الرابع من أيّام الأسبوع: أربعاء، وأربعاء¹، أقول²: يعني بفتح الهمزة في الكلّ، وتثليث الباء³، فتقول في تثنيته: أربعاءن، وفي جمعه: أربعاءت، كذا في القاموس⁴.

وفي⁵ الضياء: «أربعاوان، وأربعاوات»⁶، بقلب الهمزة واوا⁷.

وعلى فتح الباء فهو من الأوزان المشتركة، ومثال المقصورة (أجفلى) بالجيم والفاء، يقال⁸: دعوتهم الجفلى⁹، محرّكة، و(الأجفلى): وهو أن تدعو الناس إلى طعامك¹⁰ عامّتهم¹¹، ولم يعرف الأصمعيّ (الأجفلى)¹².

قال الأخفش: دُعِيَ فلانٌ في النَّقَرى، بالنُّون والقاف والرّاء محرّكة [لا]¹³ في الجفلى والأجفلى؛ أي: دُعِيَ في الخاصّة لا في العامّة¹⁴.

قال في القاموس: «والأجفلى: الجماعة من كلّ شيء»¹⁵ انتهى.

قوله: والأربعاء أيضاً جمع ربيع¹⁶، أقول¹⁷: يعني بفتح الهمزة، وكسر الباء،

¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 539، مثّل بما جاء على وزن (أفعلاء، وأفعلاء، وأفعلاء)، في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ زيد في (ج) (وضم وفتح الفاء وكسر العين ممدودا) زيد في (م) (ممدودا).

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (ربيع) 718.

⁵ (وفي) في (ج) (وقال في).

⁶ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الباء والرّاء وما بعدها 4 / 2377.

⁷ زيد في (م) (على الباء).

⁸ (يقال) في (أ) (يقول) في (ج) (تقول).

⁹ (الجفلى) في (ب) (الجعفلى).

¹⁰ زيد في (ب، ج، م) (بجماعتهم).

¹¹ (عامتهم) في (ب، ج، م) (عامّة).

¹² في (م) (قوله): (ولم يعرف الأصمعيّ الأجفلى) جاء بعد قوله: (من كلّ شيء انتهى).

ينظر: الصحاح مادة (جفل) 4 / 1657، إصلاح المنطق 268، القاموس المحيط مادة (جفل) 978.

¹³ (لا) ساقط من الأصل.

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (جفل) 4 / 1657.

¹⁵ القاموس المحيط مادة (جفل) 978.

¹⁶ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لـ (أفعلاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

ويُجمع¹ أيضاً على أَرْبَعَةٍ، مثل: نَصِيبٌ وَأَنْصِبَاءٌ وَأَنْصِبَةٌ²، قال ابن السكيت: «يُجمع³ ربيعُ الكَلأِ على (أَرْبَعَةٍ)، وريعُ الجداول على (أَرْبَعَاءٍ)»⁴.

قوله: والأَرْبَعَاءُ: عمودُ الخيمة⁵، أقول⁶: يعني بفتح الهمزة، وضمّ الباء، هكذا ضبطه أبو حيّان والمراديّ والسّمين في شرح التّسهيل لهم⁷، قال السّمين: «وقال بعضهم⁸: يمكنُ أن تكون همزُته أصليةٌ، ووزنه (فَعْلَاءٌ)، وإن كانت الهمزة هنا في موضع تكثرُ زيادتها فيه، وهو أسهل من إثبات بناءٍ في⁹ كلامهم بمحتمل¹⁰، ونقل بعضهم¹¹ أنّه يقال: أَرْبَعَاءُ، بفتح [ب/131] الهمزة والباء معاً، وفُسّر بأنّه عود من أَعواد الخيمة»¹².

قلت: ولم يذكر أبو حيّان والمراديّ -رحمهما الله- ما حكاه السّمين من قول بعضهم أنّه يمكن أن تكون همزته أصلية إلا على تقدير أن يكون¹³ بفتح العين نحو: (عَقْرَاءُ)، لا على تقدير كونه بضمّ العين¹⁴، فليُحقّق النّقل في ذلك، والله تعالى أعلم.

قوله: كَعَقْرَاءٍ¹⁵، أقول¹⁶: هو بفتح العين المهملة، وسكون القاف، وفتح الرّاء، بعدها موحّدة، فألف تأنيث ممدودة، ونظيره: (حَرَمَلَاءُ)، بالحاء المهملة والرّاء، اسم موضع أيضاً¹⁷، ذكرهما سيبويه¹⁸.

¹ (ويجمع) في (ب) (وتجمع).

² ينظر: الصحاح مادة (ربع) 3/ 1212.

³ (يجمع) في (ج) (تجمع).

⁴ إصلاح المنطق 257.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لـ(أَفْعَلَاءُ) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 649، شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 694، إيضاح السبيل 2/ 439.

⁸ وهو ابن عصفور في المتع الكبير في التصريف 96.

⁹ (بناء في) في (أ، ب، ج) (ينائي).

¹⁰ (بمحتمل) في (ج) (محتمل).

¹¹ ينظر: سفر السعادة 1/ 50، أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 150.

¹² إيضاح السبيل 2/ 439.

¹³ (يكون) في (ب، ج) (تكون).

¹⁴ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 649.

¹⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لما كان على وزن (فَعْلَاءُ)، وألف تأنيثه ممدودة، وهي من الأوزان التي ذكرها ابن

مالك. وعقرباء اسم موضع بأرض اليمن. ينظر: معجم البلدان 4/ 135.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁷ موضع تلقاء ملهم. ينظر: معجم ما استعجم 2/ 440.

¹⁸ ينظر: الكتاب 4/ 295.

قوله: كَقُرْفَصَاء¹، أقول²: هو بضم القاف والفاء، ممدوداً، مثال للوزن الذي ذكره المؤلف -رحمه الله-، وقد تقدّم في المفعول المطلق³ تمام الكلام على ما فيه من اللغات، وأنّ من حملتها القصر، فعليه يكون مشتركاً، وقد تقدّم الكلام أيضاً على تفسيره فليُنظر هناك.

قوله: كَعَاشُورَاء⁴، أقول⁵: قال في القاموس: «والعاشوراء، والعشوراء، ويقصران، والعاشور: عاشر المحرم أو تاسعه»⁶، ومثله: (ضاروراء)، وهو: القحط، والضّر⁷، وسوء الحال⁸.

وهذا البناء مشترك، ومثال المقصورة: (بأدول) بموحدة، فالف، فدا ل مهملة مضمومة، فواو، فلام، فالف [تأنيث]⁹ مقصورة اسم موضع¹⁰.

قوله: كَقَاصِيعَاء¹¹، أقول¹²: هو بالقاف، والصاد والعين المهملتين، قال الجوهري -رحمه الله-: «والقاصيعاء: جُحْرٌ من حِجْرَةِ¹³ اليربوع الذي يَفْصَعُ فيه، أي: يدخل فيه، والجمع: قَوَاصِع، شَبَّهوا (فَاعِلَاء) بـ(فَاعِلَة)، وجعلوا ألف التّأنيث بمنزلة الهاء»¹⁴.

قوله: ككبرياء¹⁵، [132/أ] أقول¹⁶: (الكبرياء) هي: العظمة والتّجبر¹⁷.

¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لما كان على وزن (فُعْلَاء)، في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: صفحة 95.

⁴ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لما كان على وزن (فَاعِلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ القاموس المحيط مادة (عشر) 440.

⁷ (والضر) في (أ)، والأصل) (الصد) والصحيح ما أثبتته لموافقته لما في المعجم.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (ضرر) 428.

⁹ (تأنيث) ساقط من الأصل.

¹⁰ موضع في سواد بغداد. ينظر: معجم البلدان 1/ 318، وفي معجم ما استعجم 3/ 1005 هي موضع بين البصرة والكوفة.

¹¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لـ(فَاعِلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ في (ب، ج) (أحرة) وفي (م) (حرة).

¹⁴ الصحاح مادة (قصع) 3/ 1266.

¹⁵ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لـ(فُعْلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁷ ينظر: الصحاح مادة (كبر) 2/ 801، القاموس المحيط مادة (كبر) 468.

قوله: كَمْشِيُوخَاء¹، أقول²: (مَشْيُوخَاء): جمع شَيْخٍ، وهو من استبان فيه السُّنُّ³، أو من خمسين أو⁴ إحدى وخمسين إلى آخر عُمره، أو إلى الثمانين⁵.

قوله: كَبْرَاسَاءَ إِلَى آخِرِهِ⁶، أقول⁷: (الْبَرَّاسَاء): بفتح الباء⁸ الموحدة، بعدها راء، فألف، فسينٌ مهملة، فألف تأنيث ممدودة.

و(بَرَّسَاء): بفتح الموحدة، وسكون الراء، وفتح النون، بعدها سين مهملة، فألف تأنيث ممدودة، ووزنها عند ابن مالك⁹ - رحمه الله - (فَعْلَاء)¹⁰، وعند غيره¹¹ (فَعْلَاء) كَعَقْرَاءَ، فالنون أصلية، ويقال أيضاً (بَرَّسَاء) بفتح الموحدة، وسكون الراء، بعدها¹² نون، فألف، فسين مهملة، فألف تأنيث ممدودة، وهي بمعنى الكلمتين قبلها¹³، ووزنها أيضاً عند والد المؤلف¹⁴ (فَعْلَاء)، وعند غيره¹⁵ (فَعْلَاء). واستدلَّ والد المؤلف على زيادة النون بقول العرب (بَرَّسَاء)، فيخْلُون (بَرَّسَاء) من النون، فعِلْمٌ بذلك زيادتها في (بَرَّسَاء، وبَرَّسَاء).

وقال غيره¹⁶: حَمَلُ (بَرَّسَاء، وبَرَّسَاء، وبَرَّسَاء) على باب (سَبَطَ، وَسَبَطَ) - وإن كان قليلاً - أولى¹⁷ من إثبات بناءٍ لم يستقرَّ في كلامهم.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثل به (مَفْعُولَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (السن) في (أ، ب، ج) (السنين).

⁴ (أو) في (ب، ج) (إلى).

⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (شيخ) 254.

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 539، مثل به لـ(فَعْلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (الباء) سقطت من (م).

⁹ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1755.

¹⁰ (فَعْلَاء) في (أ، ب، ج) (فَعْلَاء).

¹¹ كسيويوه وابن السراج، وابن عصفور، والقيالي. ينظر: الكتاب 4/ 295، الأصول في النحو 3/ 219، المتع الكبير في التصريف

111، المقصور والممدود للقيالي 301.

¹² (بعدها) في (ب، ج) (بعد).

¹³ ينظر: القاموس المحيط مادة (برنس) 532.

¹⁴ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1755.

¹⁵ ينظر: المقصور والممدود للقيالي 301، أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 301، المتع الكبير في التصريف 112.

¹⁶ ينظر: ايضاح السبيل 2/ 435.

¹⁷ (أولى) في (ب، ج) (أولا).

وقد أثبت ابن القطّاع¹ (فَعَالَى) مقصوراً في ألفاظ منها: (خَزَازَى)، فعلى هذا يكون مشتركاً، وهو بالخاء المعجمة، وبزايين أيضاً معجمتين، بينهما ألف، فألف تأنيث مقصورة، قال الجوهري وصاحب القاموس: «ويقال²: خَزَازٌ بلا ألف، وهو جَبَلٌ كانت العرب توقد عليه غداة الغارة»³.

قوله: نحو كَثِيرَاء⁴، أقول⁵: هو بفتح الكاف، وكسر الثاء المثلثة، وسكون المشّاة التّحتيّة، بعدها [132/ ب] راء، فألف تأنيث ممدودة، قال في القاموس: «رطوبةٌ تخرج من أصل شجرة تكون بجبال [بيروت ولبنان]»⁶ انتهى⁷.

ولم يذكره الجوهري ولا الزبيدي ولا صاحب الضياء، وهذا البناء⁸ مشترك، قال المرادي⁹: «ومثال المقصورة (كَثِيرَى) أيضاً»¹⁰.

قوله: كَدُبُوقَاء¹¹، أقول¹²: هو بفتح الدال المهملة، وضمّ الباء الموحّدة، بعدها واو، فقفاف، فألف تأنيث ممدودة¹³: العذرة¹⁴، بفتح العين المهملة، وكسر الدال المعجمة، ومثله (خُرُورَاء) بالخاء المهملة والراء، قال في القاموس: «وقد تقصر¹⁵: قريةٌ في الكوفة»¹⁶.

¹ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 122.

² زاد في (أ، ب، ج) (فيه).

³ ينظر: الصحاح مادة (خز) 3/ 877، القاموس المحيط مادة (خز) 510.

⁴ لم أجدّه في النسخ المطبوعة من شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك، وفي المطبوع 539: (قَرِثَاء، وكَرِيسَاء: نوعان من السير).

مثّل بمما لـ(فَعِيلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ في الأصل (لبنان وبيروت)، والمنثب من باقي النسخ لموافقه لما في القاموس المحيط.

⁷ القاموس المحيط مادة (كثر) 468.

⁸ (البناء) سقطت من (م).

⁹ (المرادي) سقطت من (أ).

¹⁰ شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 697.

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 539، مثّل به لـ(فَعُولَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ ممدودة) سقطت من (ب، ج).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (دبق) 4/ 1473.

¹⁵ (تقصر) في (م) (يقصر).

¹⁶ القاموس المحيط مادة (حرر) 375.

وجعل في التَّسهيل¹ هذا البناء مخصوصاً بالممدودة، وإلى ذلك ذهب ابن عصفور²، وذهب ابن القوطيَّة وابن القطَّاع³ إلى إثبات (فَعُول) بالقصر، وأوردا من ذلك (سَنُوطَى) بفتح السَّين المهملة، وضمَّ النَّون، بعدها واوٌ، فطاءٌ مهملة، فألف تأنيث مقصورة، وهو الكَوْسَجُ الَّذِي لا حية له أصلاً، أو الحَفِيف العارض، أو خالي العارض، وهو أيضاً لقب عبيد المحدث، أو اسم والده⁴.

و(حَضُورَى) بفتح الحاء المهملة، وضمَّ⁵ الضَّاد المعجمة، بعدها⁶ راء، فألف تأنيث: موضع⁷، وفي القاموس: «وَحْضُور كَصَبُور: جبلٌ، وبلدٌ باليمن»⁸، وفي الصَّحاح: «وَحْضُور: بفتح الحاء؛ بلدٌ باليمن»⁹، وفي الضَّيَاء في (فَعُول): «وَحْضُور: جبلٌ باليمن لَحْمِيرٍ، سُمِّيَ بِسَاكِنَةٍ¹⁰ منهم، وهم وَلَدُ حَضُور بن عَدِيٍّ»¹¹.

و(دُبُوقَى) لِلْعَذِرَةِ¹² أيضاً¹³.

و(دَقُوقَى)¹⁴: قرية بين التَّهْرين، قال في القاموس: «وَيُمْدُ»¹⁵.

و(قَطُورَى) بالقاف، والطَّاء المهملة، قبيلة من جرهم¹⁶، وفي القاموس: «وَقَطُوراء بالمد: نَبْتُ»¹⁷، ولم يذكرها بالقصر.

¹ تسهيل الفوائد 256.

² ينظر: الممتع الكبير في التصريف 97.

³ ينظر: أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 194، ارتشاف الضرب 2 / 647.

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (سنط) 672.

⁵ (وَضَم) سَقَطَتْ مِنْ (ب).

⁶ زيد في (ب، ج) (فواو).

⁷ بلد باليمن من أعمال زبيد. ينظر: معجم البلدان 2 / 272، معجم ما استعجم 2 / 455.

⁸ القاموس المحيط مادة (حضر) 377.

⁹ الصحاح مادة (حضر) 2 / 634.

¹⁰ (بساكنة) في (أ) (لساكنة).

¹¹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الحاء والضاد وما بعدها 3 / 1486.

¹² (للعذرة) في (ب، ج) (العذرة).

¹³ ينظر: القاموس المحيط مادة (دبق) 882.

¹⁴ (ودقوقي) في (ب، ج) (ورقوقي).

¹⁵ القاموس المحيط مادة (دقق) 883.

¹⁶ ينظر: توضيح المقاصد 3 / 1360، هم الهوامع 3 / 345.

¹⁷ القاموس المحيط مادة (قطر) 464.

و(تَنُوفِي) بِمَثْنَاءَ فَوْقِيَّةٍ، أَوْ¹ مَثْنَاءَ تَحْتِيَّةٍ، [133/ أ] فَنُونٍ، فَوَاوٍ، فَفَاءٍ، فَأَلَفٌ تَأْنِيثٌ، وَفِي الْقَامُوسِ: «مَوْضِعٌ بِجَبَلِي طَيِّئٌ»²، وَفِي الصَّحَاحِ: «هَضْبٌ فِي جَبَلٍ طَيِّئٍ»³. وَعَلَى هَذَا فَهُوَ مُشْتَرَكٌ⁴، وَهُوَ الصَّحِيحُ.

قوله: كَجَفَاءٍ: اسم مكان⁵، أقول⁶: هو بفتح الجيم والثنون، بعدها فاء، فألف تأنيث ممدودة، ولا نظير له إلا (دَأْنَاء) بفتح الدال المهملة والهمزة، بعدها ثاءً مثلثة، فألف تأنيث ممدودة: اسم للأمة⁷، و(فَرَمَاء) بفتح الفاء والراء، بعدها ميمٌ، فألف تأنيث ممدودة: اسم لموضع⁸، وفي القاموس: «وَكَحْمَزَى»⁹، وَأَرْبَى، وَبَعْدَان، وَكَ(حَمَاء): ماء لفزارة، لا موضعٌ، وَوَهْمُ الْجَوْهَرِيِّ¹⁰ انتهى. وهو مشترك.

قوله: كَسِيرَاءَ¹¹، أقول¹²: هو بكسر السين المهملة، وفتح المثناة التحتيّة، بعدها راءٌ، فألف تأنيث ممدودة؛ نَوْعٌ مِنَ الْبُرُودِ¹³ فِيهِ خَطُوطٌ صَفْرَاءٌ، أَوْ يَخَالِطُهُ حَرِيرٌ، وَالذَّهَبُ الْخَالِصُ، وَنَبْتُ يُشْبِهُ الْحُلَّةَ¹⁴ وَالْقَشْرَةَ اللَّارِقَةَ بِالنَّوَاةِ، وَحِجَابُ الْقَلْبِ، وَجَرِيدُ النَّخْلِ¹⁵.

قوله: كَخِيَلَاءَ¹⁶ أقول¹⁷: هو بضم الخاء المعجمة، وفتح المثناة¹⁸ التحتيّة، بعدها لامٌ، فألف تأنيث

¹ (بمثناء فوقية أو سقط من (ب)).

² القاموس المحيط مادة (نوف) 858.

³ الصحاح مادة (نوف) 4/ 1436.

⁴ زيد في (ج) (ممدودة).

⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 540، مثل لـ(فَعَلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ الصحاح مادة (دأث) 1/ 281.

⁸ الصحاح مادة (فرم) 5/ 2002.

⁹ (وكحمرى) في (ب، ج) (وكحمرى).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (جنف) 798.

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 540، مثل به لـ(فَعَلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ (البرود) في (ج) (السيروود).

¹⁴ (الحلة) في (م) (الحلقة).

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (سير) 2/ 692، القاموس المحيط مادة (سير) 412.

¹⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 540، مثل به لـ(فَعَلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي ذكرها ابن مالك.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁸ (المثناة) سقطت من (ب).

ممدودة¹؛ الكِيز²، ومثله (عُشْرَاء) وهي النَّاقَة الَّتِي مضى لحملها عشرة أشهر أو ثمانية³، و(نُقْسَاء) وهي المرأة الَّتِي وضعت حملها⁴، وجمعُهما⁵ عِشَار ونُقَاس، ولا يجمع من (فُعْلَاء) على (فِعَال) غيرهما، ويقال في جمعهما⁶: عُشْرَاوَات ونُقْسَاوَات⁷، وهذا البناء مشترك كما تقدّم.

قوله: كدِيكْسَاء⁸، أقول⁹: هو بكسر الدال المهملة، وفتح المثناة التحتيّة، بعدها كاف مفتوحة، فسينٌ مهملةٌ، فألف تأنيث ممدودة، قال في القاموس: «قطعةٌ عَظِيمَةٌ من النِّعَم والنَّعَم»¹⁰.

قوله: كترُكُضَاء¹¹، [133/ب] أقول¹²: هو بفتح المثناة الفوقيّة، وسكون الرّاء، وضمّ الكاف، بعدها ضاد معجمة، فألف تأنيث ممدودة، قال أبو حيّان والمراديّ والسّمين: «ويقال فيه: تَرَكُضَاء، بكسر التّاء والكاف، قالوا: هو يمشي التَّرَكُضَاء، وهي مشية فيها تَبَحْثُرُ»¹³، وفي القاموس: «وتَرَكُضَاء، وتَرَكُضَاء: مثلّ بهما النُّحَاة ولم يُفَسَّرَا، وعندِي أُنْهُمَا¹⁴ الرِّكْضُ»¹⁵.

قوله: كمُرَيْقِيَاء¹⁶، أقول¹⁷: هو بضمّ الميم، وفتح الرّاي، وسكون المثناة التحتيّة، وكسر القاف، بعدها

¹ زيد في (ب، ج) (نوع).

² ينظر: الصحاح مادة (خيل) 4/ 1691.

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (عشر) 440.

⁴ ينظر: الصحاح مادة (عشر) 3/ 985، القاموس المحيط مادة (عشر) 578.

⁵ (وجمعهما) سقطت من (ب).

⁶ زيد في (ج) (أيضاً).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (نفس) 3/ 985.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 540، مثّل به لـ(فِعْلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي لم يذكرها ابن مالك. وقد ضبطها المؤلف هنا بـ(فِعْلَاء) بفتح العين، وضبطه الزبيدي بـ(فِعْلَاء) بكسر الفاء والعين، وقال في فتحهما لغة، ووافقه ابن القطّاع في ذلك. وقال ابن عصفور وزنه (فِعْلَاء)، (فُعْلَاء). ينظر: الاستدراك على سيبويه 15، أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 210، الممتع الكبير في التصريف 97.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ القاموس المحيط مادة (دكس) 546.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 540، مثّل به لـ(فُعْلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي لم يذكرها ابن مالك.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 648، شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 691، إيضاح السبيل 2/ 433.

¹⁴ (أُنْهُمَا) في (ب) (أيهما).

¹⁵ القاموس المحيط مادة (ركض) 644.

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 540، مثّل به لـ(فُعْلِيَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي لم يذكرها ابن مالك.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

مَثْنَةً تَحْتِيَّةً¹، فألف تأنيث ممدودة؛ لقب عمرو بن عامر ملكُ اليَمَن²، وَعَدَّ المؤلِّف -رحمه الله- هذا الوزن من أبنية ألف التَّأْنِيثِ الممدودة تبعاً لوالده³، وتبع والده في ذلك ابن القطَّاع [قال: «وعلى (فَعِيلَاء) نحو (المَطِيطِيَاء)»]⁴.

ولم يذكر التَّصْرِيفِيُّونَ هذا البناء⁵، وكأَنَّهُم رأوا أن هذه الياء ياءُ تصغير، فكأنَّه في الأصل بُيِّي علي (فَعِيلَاء) وإن لم يُنْطَقْ به، كما لو صَعَّرَتْ (كِبْرِيَاء)، وما⁶ جاء في لسانهم على هيئة المَصْعَرِّ وإن كان وَضْعِيًّا فَإِنَّه لا يثبت بناؤه أصليًّا نحو: (كُعَيْت، وَكُمَيْت)، فلا تقول أَنَّهُ بناءٌ أصليٌّ؛ لمجيئه⁷ على صورة المَصْعَرِّ وإن لم يُنْطَقْ له بِمُكَبَّرٍ.

و(كُعَيْت): بضم الكاف، وفتح العينِ المهملة، وسكون المَثْنَةِ التَّحْتِيَّةِ، بعدها مَثْنَةٌ فوقِيَّة: اسم طائر، وهو البلبل⁸، و(كُمَيْت) على ضبطه: الفَرَسُ الَّذِي يُخَالِطُ حُمُرَتَه قَنُوءً⁹، قال سيويهِ: «سألتُ الخليل عن (كُمَيْت)، فقال: إِنَّمَا صُعَّرٌ¹⁰ لَأَنَّهُ بين السَّوَادِ والحُمْرَةِ، كأنَّه لم يخلُصْ له واحدٌ منهما، فأرادوا بالتَّصْغِيرِ أَنَّهُ منهما قريبٌ»¹¹.

والفرق بين الكُمَيْتِ والأَشَقَرِّ بالعُرْفِ والدَّذَبِ، فإن كانا أَحْمَرَيْنِ فهو أَشَقَرٌّ، وإن كانا أُسُودَيْنِ فهو كُمَيْتٌ¹².

¹ (تَحْتِيَّة) سقطت من (ب، ج).

² وهو عمرو بن عمران (ماء السماء) ابن حارثة الأزدي، من التبابعة، ملك جاهلي يمني، أعظم ملك بمأرب، لُقِّبَ بالمزنيقياء لأنه كان يلبس كل يوم حلتين منسوجتين بالذهب، فإن أمسى خلعهما، ولا يلبسهما مرة أخرى، ويكره أن يلبسها أحد غيره. من أولاده الأوس والخزرج، فالأنصار من ولده. ينظر: وفيات الأعيان 5/ 357، الأعلام 5/ 80.

³ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1753.

⁴ أبنية الأسماء والأفعال والمصادر 121.

⁵ (قال: وعلى فَعِيلَاء نحو المَطِيطِيَاء، ولم يذكر التصريفيون هذا البناء) زيادة من (ب، ج).

⁶ (وما) سقط من (ب، ج).

⁷ (لمجيئه) في (أ) (كمجيئه).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (كعت) 1/ 626، القاموس المحيط مادة (كعت) 158.

⁹ ينظر: القاموس المحيط مادة (كمت) 159.

¹⁰ (صُعَّر) في (ج) (ضعف).

¹¹ ينظر: الكتاب 3/ 477.

¹² ينظر: الصحاح مادة (كمت) 1/ 263.

قوله: كسْلُخْفَة¹، [134/ أ] أقول²: هو بضمّ السّين المهملة، وفتح اللّام، وسكون الحاء المهملة، بعدها فاءً، فألف تأنيث ممدودة: دابّةٌ من دواب البحر³.

قال أبو حيّان: «لم يذكر هذا الوزن من التّصريفيّين غيرُ ابن القطّاع⁴، ووالد المؤلّف⁵ رحمه الله»⁶. قال السّمين: «وقد ذكروا⁷ هذا الوزن على (سْلُخْفَة) بتاء التّأنيث، ثمّ اعترضوا على أنفسهم بأنّهم يلزمهم إثبات (فُعْلَة)، وأجابوا بأنّ الأصل (سْلُخْفِيَّة) فأبدلت الكسرة فتحةً، فتَنَقَّلَب⁸ الياء ألفاً، وهي لغة طائيّة⁹، يقولون في (نَاصِيَّة: نَاصَاةٌ)¹⁰ انتهى.

وفي القاموس: «السْلُخْفِيَّة كـ(بُلْهَنِيَّة) -يعني: بضمّ الباء، وفتح اللام، وسكون الهاء، وكسر النون، بعدها مثناة تحتية، فتاء تأنيث؛ أي: سَعَةٌ من العيش ورفاهة¹¹ -، والسْلُخْفَة، والسْلُخْفَاء¹²، ويُقصر¹³، و(السْلُخْفَى) مقصورةٌ ساكنة اللّام مفتوحة الحاء، و(السْلُخْفَى) بكسر السّين، وفتح اللّام: دابّةٌ ينفع دُمُها ومَرَارُها المصروع¹⁴»¹⁵.

قوله: كَزَكْرِيَاءَ¹⁶، أقول¹⁷: هو علمٌ فيه ثلاث لغاتٍ: المدُّ والقصر وحذف الألف، فإن مَدَدَتْ¹⁸ أو قَصَرَتْ لم تُصَرَفْ، وإن حذف الألف صَرَفَتْ، وتثنيه الممدود: (زَكْرِيَاوَان)، والجمع: (زَكْرِيَاوُونَ)¹⁹.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 540، مثّل به لـ(فُعْلَاء) في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي لم يذكرها ابن مالك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: لسان العرب مادة (سْلُخْف) 162/9.

⁴ ينظر: أبنية الأسماء والمصادر والأفعال 298.

⁵ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/1753.

⁶ ارتشاف الضرب 2/650.

⁷ أي التصرفيون.

⁸ (فتنقلب) في (ج) (فنقلت).

⁹ (طائية) في (ب، ج) (طايفة).

¹⁰ إيضاح السبيل 2/441.

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (بلهن) 1243.

¹² (والسْلُخْفَة والسْلُخْفَاء) في (ب) (وسْلُخْفَة وسْلُخْفَاء).

¹³ (ويقصر) في (أ) (وتقصر).

¹⁴ (المصروع) في (ب) (للمصروع).

¹⁵ القاموس المحيط مادة (سْلُخْف) 821.

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 540، مثّل به لـ(فُعْلَاء)، في سياق ذكره لأوزان ألف التّأنيث الممدودة التي لم يذكرها ابن مالك.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁸ (مددت) في (أ، ب، ج) (مدت).

¹⁹ (زكرياؤون) في (ب، ج) (زكريان).

وَزَكْرِيَّائِينَ) في الحُفْضِ والنَّصْبِ¹، والنَّسْبَةُ إليه: (زَكْرِيَّاوِيٌّ)، وتثنيةُ المقصور: (زَكْرِيَّان)، تُحْرَكُ أَلْفُ (زَكْرِيَّان) لاجتماع الساكنين، فتُصَيَّرُهَا² ياءً، وفي النَّصْبِ: رأيتُ زَكْرِيَّينَ، وفي الجمع: هؤلاء زَكْرِيُّونَ، حُذِفَتِ الألف لاجتماع الساكنين، ولم تُحْرَكْهَا لِأَنَّكَ لو حَرَكْتَها ضَمَمْتَها، ولا تكون مضمومةً ولا مكسورةً وما قبلها متحرِّكٌ؛ فلذلك³ خالف التثنية⁴.

قوله: كَخَصِيصَاءَ⁵، [134/ب] أقول⁶: هو بكسر الخاء المعجمة، والصَّادُ المهملة المشدَّدة، وسكون المثناة التحتيّة، بعدها صاد مهملة، فألف تأنيث ممدودة، وتُقصَرُ⁷، مصدر قولك: خَصَصَهُ إذا فَضَّلَهُ⁸. ولم يسمع من هذا البناء بالمدِّ والقصرِ إلَّا (خَصِيصَاءَ، وفَخِيرَاءَ، ومَكِيَّاءَ)⁹، لا رابع لها¹⁰، وما عداها مقصورٌ، والكسائي¹¹ يقيسُ على ما¹² سَمِعَ منه، فيمدُّ جميعَ الباب.

قوله: كَجُحَادِبَاءَ¹³، أقول¹⁴: هو بضمِّ الجيم، بعدها خاء معجمة، فألفٌ، فداَلُ مهملةٌ مكسورةٌ، فموحَّدةٌ، فألفُ تأنيثٍ ممدودةٌ، ويقصرُ¹⁵: الجَرَادُ الأخضرُ الطَّويلُ الرَّجلينَ، ويقال له: أبو جُحَادِبَاءَ أيضاً، وهو اسم له معرفةٌ، كما يقال للأسد أبو الحارث¹⁶.

المقصور والممدود¹⁷

¹ ينظر: التعليقة على كتاب سيبويه 237/3.

² (فُتْصِرُهَا) في (ج) (فيصيرها).

³ (فلذلك) في (ب، ج) (فذلك).

⁴ (التثنية) في (ب، ج) (التثنية).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 540، مثَّل به لـ(فَعِيْلَاءَ) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي لم يذكرها ابن مالك.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ (وتقصّر) في (ج) (ويقصر).

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (خصص) 617.

⁹ ينظر: المقصور والممدود للقالبي 304.

¹⁰ ذكر القالبي مثالا آخر وقال إنَّه نادر وهو (زَلِيلَاءَ). ينظر: المقصور والممدود للقالبي 304.

¹¹ ينظر: المقصور والممدود لابن ولاد 144، المقصور والممدود للقالبي 304.

¹² (ما) سقطت من (ب).

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 540، مثَّل به لـ(فُعَالِإَاءَ) في سياق ذكره لأوزان ألف التأنيث الممدودة التي لم يذكرها ابن مالك.

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ (ويقصر) في (ب، ج) (وتقصّر).

¹⁶ ينظر: الصحاح مادة (جحدب) 1/97.

¹⁷ (المقصور والممدود) سقط من (م).

مناسبة هذا الباب لما قبله أن المؤلف -رحمه الله- ذكر في الباب الذي قبله الأبنية المختصة بألف التأنيث المقصورة على سبيل الاشتهار، والأبنية المختصة بألف التأنيث الممدودة كذلك، فلا تُعرف المقصورة والممدودة إلا بضبط تلك الأبنية، فصار كل بناء منها¹ مقيساً عليه، وذكر في هذا الباب قانوناً كلياً يُعرف به المقصور قياساً والممدود قياساً، فناسب ذكره بعد الباب، وبدأ بالمقصور لأنه الأصل؛ لأنك لو اضطررت إلى مد المقصور مددته، ولو² اضطررت إلى قصر الممدود لم يجز ذلك على رأي البصريين.³

قوله: والرّجى⁴، أقول⁵: الرّجى بالقصر ناحية البئر وحافاتها، وكل ناحية: رجى، والرّجوان: حافتا البئر، وقولهم رمى به الرّجوان معناه: طرح في المهالك [135/ أ]، وهو استهزاء كأنه رمى به رجوى بئر⁶، والرّجاء بالمد: الأمل⁷ ضد اليأس، يقال رجوت فلاناً أرجوه رجواً ورجاءً ورجاوة⁸.

قوله: والممدود هو الاسم المتمكن الذي آخره همزة بعد ألف زائدة⁹، أقول¹⁰: ذكر والده -رحمه الله تعالى- في شرح التسهيل له¹¹ أن ذكر الاسم في حد الممدود مستغنى عنه؛ لأنه لو لم يذكر لفظ الاسم لم يتناول الحد فعلاً؛ إذ لا يوجد فعل¹² آخره همزة تلي¹³ ألفاً زائدة، وإنما تلي ألفاً منقلبة كـ(يشاء)، وإنما ذكر الاسم ليُعلم من أول وهلة أن الممدود ليس من أصناف غيره، بخلاف الاسم في حد المقصور، فإنه لو لم يُذكر لتناول الحد فعلاً نحو: (يرضى، ويسعى).

¹ زيد في (ب، ج) (أصلاً).

² قوله: (اضطررت إلى مد المقصور مددته ولو) سقط من (ب).

³ في كلام المؤلف سهو، فإن النحاة جعلوا المقصور هو الأصل؛ لأنه لو احتجنا إلى قصر الممدود جاز ذلك لضرورة الشعر، ولأن في قصر الممدود حذف زائد ورد إلى أصله، ولا يجوز مد المقصور عند البصريين، لأنه ليس في مدّه ردّ إلى أصل، وأجاز ذلك الكوفيون والأحفش. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 37/ 4، شرح المكودي على الألفية 317، ارتشاف الضرب 517/ 2، الإنصاف في مسائل الخلاف 614/ 2.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 541، مثل به عند تعريفه للمقصور -وهو الاسم المتمكن الذي حرف إعرابه ألف لازمة-.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ (بئر) سقطت من (ب).

⁷ زيد في (م) (وهو).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (رجو) 2353/ 6، القاموس المحيط مادة (رجو) 1287.

⁹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 541.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ شرح التسهيل لابن مالك 89/ 1.

¹² (فعل) في (ج) (فعلى).

¹³ (تلي) في (ج) (يلي).

وخرج بقوله (المتمكن) نحو: (أولاء) من المبيّنات، وخرج بقوله (بعد ألف) نحو: (نسيء، ووضوء)، وخرج بقوله (زائدة) ما أشار إليه بقوله (بخلاف نحو: داء، وشاء، وزاء)¹؛ لأنّ الحكم بزيادة الألف² في مثل هذه الأشياء يوجب نقصاً عن أقلّ الأصول، وإثماً هي بدلٌ من أصلٍ. وبيان ذلك أنّ (داءً) واحد الأدواء³، أصله (دَوِي) على زنة (فَعَلَ) بفتح الفاء والعين، فألفه منقلبة عن واوٍ، وهمزته بدل من الياء. و(شَاءً) جمع شاةٍ، ووزنه (فَعَلَ) بفتح العين، فألفه⁴ منقلبة عن واوٍ، وهمزته بدلٌ من هاءٍ، والأصل في شاةٍ (شَوَهَة)، تحرّكت الواوُ وانفتح ما قبلها فقلّبت ألفاً، فصار (شَاهَة)، ثمّ حذفت الهاء تخفيفاً، فصار (شَاه)، وهي الواحدة من العَنَم، وتطلق على الذّكر والأنثى، أو يكون⁵ من الضَّأن والمعز [135/ ب] والظَّبَاء والبقر والنَّعام وحرر الوحش والمرأة⁶. و(زَاءً): ضربٌ من الشَّجر له ثمر أبيض تُحشَى به الفُرُش⁷، ووزنه (فَعَلَ) بفتح العين، واحدته (رَاءَة)⁸، وألفه منقلبة عن واوٍ وهمزته بدل عن ياءٍ. قوله: «لأنّه لا يسمّى ممدوداً»⁹، أقول¹⁰: يعني في الاصطلاح والعرف، قال والده -رحمه الله- في شرح الكافية: «ولا أَمْنَعُ مِنْ تَسْمِيَةِ¹¹ (أولاء، وداء)¹² ونحوهما ممدودة في اللُّغة، بل أَمْنَعُه عرفاً واصطلاحاً»¹³.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 541.

² (الألف) في (م) (ألف).

³ ينظر: الصحاح مادة (دوا) 1/ 51.

⁴ (فألفه) في (ج، م) (وألفه).

⁵ (أو يكون) في (م) (وتكون).

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (شوه) 1248.

⁷ (الفرش) في (ب) (الفرس).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (روأ) 1/ 54، القاموس المحيط مادة (روأ) 42.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 541، أي ما ألفه بدل من الأصل لا يسمّى ممدوداً.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ (تسمية) في (أ) (يسميه).

¹² (وداء) في (أ) (دواء).

¹³ شرح الكافية الشافية 4/ 1760.

قوله: **كارعوى رعواءً**، وارتأى ارتياءً¹، أقول²: (الإرعواء)³: التزوع عن الجهل، وحُسْنُ⁴ الرُّجوع عنه⁵، و(الارتياء): افتِعَالٌ، من الرأى والتدبير⁶، قال الشاعر⁷:

ألا أيُّها المرتبِّي في الأمور سيحلُّو العمى⁸ عنك تبيأها

قوله: **وكذا مصدرُ فَعَلٍ**⁹، أقول¹⁰: يعني بفتح العين مخففاً، ومضارعه (يَفْعُل) بضمِّها.

قوله: **كالرُّغَاءِ، والشُّعَاءِ والمُشَاءِ**¹¹، أقول¹²: قال الجوهري -رحمه الله-: «الرُّغَاءُ صوت ذاتِ الحُفِّ»¹³، وقال في القاموس: «رَعَا البعير والضَّبع والنَّعام¹⁴ رُعَاءً بالضَّمِّ: صَوَّتَ فَصَجَّتْ¹⁵، والصَّبِيُّ: بكى أشدَّ البكاءِ»¹⁶، وقال فيه أيضاً: «والشُّعَاءُ بالضَّمِّ: صوتُ الغنم والطُّبَاءِ وغيرها عند الولادة، وثَعَتْ ك(دَعَتْ) صَوَّتَتْ»¹⁷ انتهى.

و(المشاء) بضمِّ الميم، وبالشَّين المعجمة: مثالٌ لما دلَّ على مرضٍ¹⁸، ولم أره في الصَّحاح ولا في القاموس ولا في ضياء الحلوم.

¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 542، مثَّل بما للممدود قياساً في مصدر الاسم المعتل الذي له نظير من الصحيح مما أوَّله همزة وصل، فيطرد زيادة ألف قبل آخره.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (الارعواء) في (ب، ج) (الارعوى).

⁴ زيد في (ج) (معه).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (رعى) 6/ 2359، القاموس المحيط مادة (رعو) 1289.

⁶ ينظر: الصحاح مادة (رأى) 6/ 2348.

⁷ البيت من المتقارب، ولم ينسب لقائل معين. ينظر: أساس البلاغة 1/ 326، العين مادة (رأى) 8/ 307.

⁸ (العمى) في (ب) (المعمى).

⁹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 542، مثَّل به للممدود قياساً كمصدر (فَعَل) مما دلَّ على صوت أو مرض.

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 542، مثَّل به للممدود قياساً مما كان مصدراً ل(فَعَل) مما دلَّ على صوت أو مرض وله نظير من الصحيح.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ الصحاح مادة (رغا) 6/ 2359.

¹⁴ (والنعام) في (م) (النفام).

¹⁵ (فضحت) في (ب) (فضحت).

¹⁶ القاموس المحيط مادة (رغو) 1289.

¹⁷ القاموس المحيط مادة (ثغو) 1267.

¹⁸ ويطلق على الدواء الذي يُسهل. ينظر: التكملة والذيل والصلة 6/ 514، لسان العرب مادة (مشي) 15/ 283.

قوله: البُغام¹ والدُّوار²، أقول³: (البُغام): بضمّ الموحّدة، وبالغين المعجمة، يقال: بَعَمَتِ الظَّيْبَةُ ك(مَنَعَ، وَنَصَرَ، وَضَرَبَ) بُغَاماً وَبُغُوماً بضمّهما، فهي بُغُومٌ: صَاحَتْ إِلَى وَلَدِهَا بِأَرْخَمِ مَا يَكُونُ مِنْ صَوْتِهَا، [136/ أ] والنّاقّة: قطعت الحنّين⁴ ولم تَمُدَّهُ، والمبَاعِمَة: المحادثة بصوت رخيّم⁵.

و(الدُّوارُ): بضمّ الدّال وفتحها، بعدها واوٌ، فألفٌ، فراءٌ: شَبَّهَ الدُّورَانِ يَأْخُذُ فِي الرَّأْسِ، يقال: دِيرَ بِالرَّجُلِ، وأديرَ به⁶.

قوله: ولا خلاف في جوازِ قصر الممدود للضرورة⁷، أقول⁸: لم يمثّل لقصر الممدود، وله أمثلة كثيرة منها: قول الشّاعر⁹:

لا بدّ من صنعاء وإن طال السّفر

وقول الآخر¹⁰:

فهم مثّل النّاس الّذي يَعْرِفُونَهُ وأهل الوفا من حادثٍ وقديمٍ

كيفية تشبيه المقصور والممدود وجمعهما تصحيحاً

¹ (البغام) في (أ) (البغاء).

² شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 542، ومثّل بهما لما كان من الصحيح نظيراً لما ذكره سابقاً من المصدر المعتل الدال على المرض أو الصوت.

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ (الحنين) في (أ، ب، ج) (الحنين).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (بغم) 5/ 1873، القاموس المحيط مادة (بغم) 1080.

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (دور) 394.

⁷ (للضرورة) في (ب) (للمضروب). شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 542.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ البيت من الرجز، ولم ينسب لقائل معين، وتتمته:

ولو تحيى كل عودٍ ودبّر

وموضع الشاهد فيه (صنعا) حيث قصر الممدود، وأصله (صنعاء) اسم بلد. ينظر: المقصور والممدود للقبالي 386، المقصور والممدود لابن ولاد 165، المقاصد الشافية 6/ 421، المقاصد النحوية 4/ 2023.

¹⁰ البيت من الطويل، ونُسب للسموأل وليس في ديوانه، وموضع الشاهد فيه (الوفا) حيث قصر الممدود لضرورة الشعر وأصله (الوفاء). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 2024، ارتشاف الضرب 5/ 2415.

قوله¹: مُعْطَى وَمُعْزَى²، أقول³: (مُعْطَى) اسم مفعول من الإعطاء، و(مُعْزَى)⁴ اسم مفعول أيضاً من الإغراء⁵، قال الجوهري: «أعطاه مالا، والاسم (العطاء)، وأصله (عَطَاؤُ) بالواو؛ لأنه من (عَطَوْتُ)، إِلَّا أَنَّ العرب تهمز الواو والياء إذا جاءتا بعد الألف؛ لأنَّ الهمزة أحمل⁶ للحركة منهما، ولأنَّهم يستثقلون الوقف على الواو، وكذلك الياء مثل (الرِّدَاءِ) أصله (رِدَايِ)»⁷.
وقال أيضاً: «وَأَعْزَيْتَ فلاناً⁸ أي: جَهَّزْتَهُ⁹ للغزو»¹⁰.

قوله: والثالثة¹¹ المبدلة عن ياء، كقولك في نحو فَتَى وَرَحَى: فَتَيَان وَرَحَيَان¹²، أقول¹³: (الفتى): الشَّابُّ، وقد فَتِيَ بالكسر، يَفْتِي فَتًى¹⁴ فهو فَتًى السِّنِّ بَيْنَ الْفَتَاءِ¹⁵، وفي القاموس: «الفتاء¹⁶ كـ(سَحَاب)»¹⁷، والفتى: الشَّابُّ، والسَّخِيُّ الكريم، وهما فَتَيَان وَفَتَوَان¹⁸ انتهى.
وقد صرَّح الجوهري -رحمه الله- بأنَّ ألف (رحى) منقلبة عن ياء، قال: «وهما رَحَيَان»¹⁹.
وفي القاموس ما يدل على أنَّها [136/ب] منقلبة عن الواو، فإنَّه قال: «وهما رَحَوَان، وَرَحَوُهَا: عَمِلْتُهَا،

¹ قوله: (كيفية تثنية المقصور والممدود وجمعهما تصحيحاً قوله) سقط من (م).

² (ومعزى) في (ب، ج) (ومعرى). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 543، مثَّل به لتثنية المقصور الذي ألفه رابعة فصاعداً، حيث تقلب ألفه ياءً عند التثنية أو الجمع.

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ (ومعزى) في (ب، ج) (ومعرى).

⁵ (الإغراء) في (ب، ج) (الإعراء).

⁶ (أحمل) في (أ) (أجمل).

⁷ الصحاح مادة (عطو) 2430/6.

⁸ (فلاناً) في (ب، ج) (ثلاثاً).

⁹ (جهزته) في (أ، ب، ج، م) (أجهزته).

¹⁰ الصحاح مادة (غزو) 2446/6.

¹¹ (والثالثة) في (م) (والثانية).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 543، وكلامه عن قلب ألف المقصور ياءً عند التثنية إذا كانت ثالثة مبدلة عن ياءٍ.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ (يفتي فتى) سقط من (ب، ج).

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (فتى) 2451/6.

¹⁶ (الفتاء) سقطت من (م).

¹⁷ (كسحاب) في (ب) (كحساب).

¹⁸ القاموس المحيط مادة (فتى) 1320.

¹⁹ الصحاح مادة (رحا) 2353/6.

أو¹ أَدْرَتْهَا². وقد تقدّم الكلام على (الرّحى) بأشبع من هذا³.

قوله: والثالثة المجهول⁴ الأصل التي أميلت كمتى⁵ إلى آخره⁶، أقول⁷: إذا وقعت ألف المقصور ثالثة فلها أربعة أحوال: تكون منقلبة عن ياء نحو: (فَتَى)، ومنقلبة عن واو نحو: (عَصَا)، وأصلية نحو: (إلى، وعلى، وإذا، ومتى)، والمراد بها⁸ كل ألف في حرفٍ أو شبهه، ومجهولة الأصل نحو: (الدَّاء)، وهو اللّهُو⁹، فإنّ ألفه لا يُدرى¹⁰ هل هي عن ياءٍ أو واوٍ؛ لأنّ الألف في الثلاثيّ المعرب لا تكون إلّا منقلبة عن أحدهما، وقد عبّر بعضهم عن الأصلية بالمجهولة كما فعل المؤلف هنا، ومثّل في شرح التسهيل¹¹ المجهولة¹² بـ(خسا) بمعنى: فَرَدَ¹³، و(لَقَى) بمعنى: مُلِقَى لا يعبأ به¹⁴.

قال المرادي: «ونوزع»¹⁵ في المثالين، أمّا (خسا) فقال في المخصّص¹⁶: تكتب بالألف لأنّها من (خسأ) مهموزاً¹⁷. وأمّا (لَقَى) فنصّ ابن جني¹⁸ على أنّ ألفه عن ياءٍ، وهو بمعنى (مُلِقَى) فهو (فَعَلٌ) بمعنى مفعول، والمعنى أنّه لحساسته، وكونه تافهاً يلقّاه كلُّ أحدٍ فلا يأخذه»¹⁹ انتهى.

قلت: يُقال (دَدَا) بدالين مهملتين بعدهما ألف مثل (عَصَا)، و(دَدَ) مثل (دَم)، و(دَدَن) مثل (حَزَن)

¹ (أو أدرتّها) في (ب) (وأدرتها).

² القاموس المحيط مادة (رحا) 1287.

³ سبق الحديث عنها في باب التأنيث صفحة 349.

⁴ (المجهول) في (ب، ج) (المجهولة).

⁵ (كمتى) في (الأصل، أ) (كمتى). والصحيح المثبت لموافقة لما في شرح ابن النازم.

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 543، وكلامه عن قلب ألف المقصور ياءً عند التشبّه إذا كانت ثالثة بمجهولة الأصل.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (بها) سقط من (أ).

⁹ ينظر: القاموس المحيط مادة (ددا) 1282.

¹⁰ (يدري) في (أ) (تدري).

¹¹ شرح التسهيل لابن مالك 1/ 91.

¹² (المجهولة) سقطت من (ب، ج).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (خسا) 6/ 2327.

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (لقى) 6/ 2484.

¹⁵ (ونوزع) في (ج) (ويوزع).

¹⁶ في جميع النسخ (الخصائص) وهو تحريف.

¹⁷ ينظر: المخصص 4/ 461.

¹⁸ ينظر: التذيل والتكميل 2/ 19، تمهيد القواعد 1/ 377.

¹⁹ توضيح المقاصد 3/ 1367.

وَكُلُّهُ بِمَعْنَى اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ¹، قَالَ عَدِيُّ²:

أَيُّهَا الْقَلْبُ تَعَلَّلْ بِدَدَنْ إِنَّ هَمِّي فِي سَمَاعٍ وَأَذَنْ

ولم توجد الفاء والعين من جنس واحد بلا فاصل بينهما وهما متحرّكتان إلا في هذه الكلمة، وفي قولهم (الدَّدَان)، وهو الرَّجُل [137/ أ] الَّذِي لَا³ غَنَاءَ عِنْدَهُ، وَالسَّيْفُ الْكَهَامُ الَّذِي لَا يَمْضِي⁴.

و(خَسَاء) بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ، ذَكَرَ فِي ضِيَاءِ الْحُلُومِ⁵ أَنَّ وَزْنَهِ (فَعَلَ) بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ⁶، وَأَشَارَ إِلَى أَنَّ لَامَهُ وَاوْ، وَقَالَ: إِنَّهُ اسْمُ الْفَرْدِ، وَكَذَا أَشَارَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ⁷ إِلَى أَنَّ لَامَهُ وَاوْ⁸.

وَذَكَرَ فِي الضِّيَاءِ⁹ أَيْضاً أَنَّ وَزْنَ (لَقِيَ): (فَعَلَ) بِفَتْحِ الْفَاءِ وَالْعَيْنِ، وَأَشَارَ إِلَى أَنَّ لَامَهُ¹⁰ يَاءٌ، وَسَاقَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ¹¹ فِيمَا لَامَهُ يَاءً.

قَوْلُهُ: وَحَيَاءٌ¹²، أَقُولُ: (الْحَيَاءُ) بِالْمَدِّ التَّوْدَةِ وَالْحَشْمَةِ، وَهُوَ الْاسْتِحْيَاءُ، وَأَصْلُهُ (حَيَاي) قَلْبَتِ الْيَاءُ هَمْزَةً، وَ(الْحَيَا) بِالْقَصْرِ: الْخِصْبُ وَالْمَطَرُ¹³، وَمَا قَبْلَ ذَلِكَ مِنَ الْأَلْفَاظِ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهَا وَالْكَلَامُ عَلَيْهَا¹⁴.

¹ ينظر: الصحاح مادة (ددا) 6/ 2335.

² البيت من الرمل وهو في ديوان عدي بن زيد 172، وينظر: المقصور والمدود للقبالي 92، شرح كتاب سيبويه للسرياني 5/ 95. والشاعر هو عدي بن زيد بن حمّاد العبّاديّ، شاعر من دهاة الجاهليين، سكن الحيرة، له أربع قصائد غرر، كان يحسن العربية والفارسية، وهو أوّل من كتب بالعربية في ديوان كسرى، قيل فيه: عدي بن زيد في الشعراء بمنزلة سُهَيْل من النجوم يعارضها ولا يجري معها مجراها. ينظر: الشعر والشعراء 1/ 219، الأغاني 2/ 89.

³ (لا) سقطت من (ب، ج).

⁴ ينظر: الصحاح مادة (ددن) 5/ 2112، القاموس المحيط مادة (ددن) 1195.

⁵ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الحياء والسين وما بعدها 3/ 1795.

⁶ (الفاء و) سقطت من (ب، ج).

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (خسو) 1279.

⁸ قوله: (وقال أنه اسم الفرد وكذا أشار صاحب القاموس إلى أن لامه واو) سقطت من (ب، ج).

⁹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب اللام والقاف وما بعدها 9/ 6089.

¹⁰ (لامه) في (أ) (ألفه).

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (لقى) 1331.

¹² شرح ابن النّازم على ألفية ابن مالك 544، مثّل بها همزة المدود الأصلية المبدلة. وقد ذكر قبلها أنواع همزة المدود، وهي إمّا زائدة وإمّا أصلية، والزائدة إما للتأنيث أو للإحاق، والأصلية إمّا مبدلة أو غير مبدلة.

¹³ (والمطر) سقطت من (م). ينظر: القاموس المحيط مادة (حيي) 1278..

¹⁴ يقصد بالألفاظ التي تقدم شرحها: (علباء، وقوباء، وكساء، ورداء).

قوله: نحو قُرَاء ووُضَاء¹، أقول²: (القُرَاء) كـ(رُئْمَان): النَّاسُكَ المتعَبِّد، وكـ(كُتَّان): الحسنُ القراءة³.
و(الوُضَاء) كـ(رُئْمَان) أيضاً: الرَّجُل الوُضِيء الوجهِ الحسنه⁴.

وفي قول المؤلف -رحمه الله-: «الممدود على أَضْرَبٍ؛ لأنَّ همزته إمَّا أَصْلِيَّة، وإمَّا زائدة عندهم⁵، والزَّائدة إمَّا للتَّأْنِيث نحو: صحراء وحمراء، وإمَّا للإلحاق كـ(عِلْبَاء وقُوبَاء)، والأصْلِيَّة إمَّا بدلٌ نحو: كِسَاء ورِداء وحِيَاء»⁶ تجوُّز⁷؛ لأنَّ الهمزة في (صحراء، وحمراء) ليست زائدةً للتَّأْنِيث، بل مُبدلةٌ من الألف الزائدة للتَّأْنِيث عند الجمهور⁸، وكذلك الهمزة في (عِلْبَاء) ونحوه إمَّا هي مبدلةٌ من الياء الزَّائدة للإلحاق، وتسميئةً همزة (كِسَاء، ورِداء) ونحوه إمَّا هو باعتبار ما نشأت عنه⁹.

والتَّحْقِيقُ أن يُقال: إنَّ الممدود على أربعة أَضْرَبٍ؛ لأنَّ همزته إمَّا أَصْلِيَّة، أو مبدلة من أصل، أو مبدلة من ياء الإلحاق، أو مبدلة من ألف التَّأْنِيث.

قوله: وربما قيل: قُرَّاء¹⁰، أقول¹¹: يشير إلى ما شُدَّ من الممدود، وهو خمسة أشياء:

الأوَّل: قلب الهمزة الأَصْلِيَّة [137/ب] وأوَّ كما مثَّل، الثَّاني: إقرار همزة التَّأْنِيث، الثَّالث: قلبُها ياءً، الرَّابِع: حذفها مع الألف قبلها ممَّا¹² جاوز الخمسة كما مثَّل، الخامس: قلب همزه كـ(كِسَاء)¹³ ونحوه ياءً، وفي التَّسْهِيل: «ولا يُقاس عليه خلافاً للكسائي»¹⁴ انتهى، ونقله أبو زيد عن فزارة¹⁵.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 544، ومثَّل بها همزة الممدود الأَصْلِيَّة، وليست مبدلة عن شيء.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (قرأ) 49.

⁴ ينظر: الصحاح مادة (وضأ) 80/1، القاموس المحيط مادة (وضأ) 55.

⁵ عندهم) سقطت من (م).

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 544.

⁷ تجوُّز) في (ج) (يجوز).

⁸ ينظر: المقصور والممدود للقالبي 150، المخصص 4/490، الممتع الكبير في التصريف 219.

⁹ (عنه) في (أ) (عليه).

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 544. يشير إلى الشاذ من تثنية همزة الممدود الأَصْلِيَّة وغير المبدلة، فالأصل فيها إبقاؤها عند التثنية، نحو قُرَّاءان.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² (مما) في (ب، ج) (ومما).

¹³ (ككساء) في (ب، ج، م) (كساء).

¹⁴ تسهيل الفوائد 17.

¹⁵ ينظر: توضيح المقاصد 1/127، المساعد على تسهيل الفوائد 1/61.

قوله: **وَرَبَّمَا حُذِفَتْ أَلْفُ الْمُقْصُورِ خَامِسَةً فِصَاعِدًا**¹، أقول²: يشير إلى ما شُدَّ من المقصور وهو ثلاثة أشياء: الأول: حذفت ألف المقصور خامسة فصاعداً كقولهم في (خَوْزَلَى)، وقد تقدّم تفسيره وضبطه³، وفي (ضَبْغَطَرَى) بفتح الضاد المعجمة، والباء الموحدة، وسكون العين⁴ المعجمة، وفتح الطاء المهملة، بعدها راءٌ، فألفٌ، وهو الرَّجُل الطويلُ، والشَّدِيد، والأحمق⁵: خَوْزَلَان، وضَبْغَطَرَان.

الثَّاني: قلب الألفِ الرابعة منه واواً كقولهم (مِذْرَوَان) بكسر الميم، وسكون الذال المعجمة، وفتح الراء⁶، وهما طرفا الإليّة، وقد يطلقان على جانبي الرَّأس ونحوه، وهما من القوسِ ما يقع عليه طرفُ الوتر من أعلى وأسفل، ولا واحد لهما⁷، والقياسُ (مِذْرَيَان)؛ لأنَّ ألفه رابعة⁸، وعِلَّة تصحيحه⁹ أنَّه لم يسمع إلاّ مثني. قال أبو علي القالي¹⁰ لم يُفْرَد البتّة، وحكى أبو عبيدة عن أبي عمرو: (مِذْرَى) مفرداً، و(مِذْرَيَان) على القياس¹¹.

وقولهم: (جاء فلانٌ يَفِضُ مِذْرَوِيه)¹² إذا جاء باغياً يتهدّد، قال عنتره يهجو ابن زياد العبسي¹³:
أَحْوِي تَنْفِضُ¹⁴ أُسْتُكَ مِذْرَوِيهَا لَتَقْتَلَنِي¹⁵ أَنَا ذَا عُمَارًا
يريد: يا عُمَارَة¹⁶.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 544.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ في باب التأنيث صفحة 357.

⁴ (العين) في (ب، ج، م) (العين).

⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (ضبططر) 428.

⁶ (الراء) في (أ) (الذال).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (ذرو) 6/ 2346، القاموس المحيط مادة (ذرو) 1285.

⁸ ينظر: توضيح المقاصد 3/ 1368.

⁹ (وعلة تصحيحه) في (أ) (وعلة تصريفه) (ب) (وعليه تصحيحه).

¹⁰ ينظر: الأمالي للقالي 1/ 202.

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (ذرو) 6/ 2346، توضيح المقاصد 3/ 1369.

¹² ينظر: جهرة الأمثال 1/ 318، مجمع الأمثال 1/ 171.

¹³ البيت من الوافر، وهو في ديوان عنتره 234، والشاهد فيه: (مذروبيها) تنية لـ(مذرى)، ينظر: تمهيد القواعد 1/ 383، التذييل والتكميل 2/ 28، أمالي القالي 1/ 201.

وابن زياد هو عمارة بن زياد العبسي، من رؤساء القادة في الجاهلية، كان كثير المال جواداً، لُقّب بالوهاب. ينظر: الأعلام 5/ 37.

¹⁴ (تنفض) في (ب، ج) (مغض).

¹⁵ (فها) في (ب، ج، م) (بها).

¹⁶ (يريد يا عمارة) سقطت من (ب، ج).

الثَّالِث: قَلْبُ الألف الثالثة التي أصلها واوٌ¹ ياءٌ [138 / أ]، كقولهم في (رَضِيَ): رَضِيَان، وقياسه رِضَوَان؛ لِأَنَّهُ من ذوات الواو، وقاس الكسائي² على ما نَدَّر من ذلك، فأجاز تثنية (رَضَى، وُعْلا) من ذوات الواو المكسورة الأول³ والمضمومة بالياء.

قوله: وعن الكوفيَّين أَنَّ ما أَلْفُهُ زائدة فحكمه حكمُ المَنقوص⁴، أقول⁵: فيجيزونَ في نحو: (حُبْلَى) مسمًى به ضَمُّ ما قبلَ الواوِ وكسْرُ ما قبلَ الياء، وظاهر كلام المصنِّف - رحمه الله - أَنَّ الكوفيَّين يجزِمونَ في ذي الألفِ الزائدة بضَمِّ ما قبل الواو، وكسْرِ ما قبل الياء، وكذا⁶ ظاهر⁷ كلام والدِه في التَّسهيل وشرحه⁸، وقد صرَّح والدُه - رحمه الله - في شرح الكافية⁹ بأنَّ الكوفيَّين¹⁰ يجيزون ذلك، ومقتضاهُ جواز الوجهين عندهم، وهو ظاهر نقل غيره¹¹، والله تعالى أعلم.

قوله: وأجازوا في جمع¹² موسى¹³، أقول¹⁴: قال والدُه - رحمه الله - في شرح التَّسهيل: «فإنَّ كان - يعني المقصور - أعجمياً نحو عيسى أجازوا فيه الوجهين¹⁵؛ لاحتمال الزيادة وعدمها»¹⁶.
قوله: فتقول في نحو: بِناءة¹⁷، أقول¹⁸: هي بكسر الباء الموحَّدة، تأنيث (بِناء).

¹ زيد في (ج) (أو).

² ينظر: المحصص 4 / 212، المقاصد الشافية 6 / 434، ارتشاف الضرب 2 / 565.

³ (الأول) في (ب، ج) (لأول).

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 545، أي عند الجمع الصحيح حكمه حكم الاسم المنقوص، في حذف آخره وقلب الكسرة التي قبله ضَمَّة في الرفع.

⁵ (أقول) سقطت من (ب).

⁶ (وكذا) سقطت من (ب، ج).

⁷ (ظاهر) في (ج) (لظاهر).

⁸ ينظر: تسهيل الفوائد 17، شرح التسهيل لابن مالك 1 / 95.

⁹ ينظر: شرح الكافية الشافية 4 / 1800.

¹⁰ (الكوفيَّين) في (أ) (الكوفيَّون).

¹¹ ينظر: توضيح المقاصد 3 / 1370.

¹² (جمع) في (ب، ج) (جميع).

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 545، يجوز في جمعه (موسون، وموشون).

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ (الوجهين) سقطت من (ب، ج). والوجهين هما: حذف آخر المقصور وإبقاء الفتحة على ما قبل الألف، أو حذف الآخر وضُمُّ ما قبل الألف المحذوفة.

¹⁶ شرح التسهيل لابن مالك 1 / 95.

¹⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 545. قال قبلها: "فإن كان قبل تاء التأنيث همزة بعد ألف زائدة، جاز فيها القلب والإبقاء، إن كانت بدلاً من أصل، ووجب فيها التصحيح إن كانت أصلاً غير بدل، فتقول في نحو: نباءة: نباءات ونباوات".

¹⁸ (أقول) في (م) (قوله).

قوله: نحو: قطاة¹، أقول²: (الْقَطَاة): العَجُز، وما بين الوركين، ومقعدُ الرِّدْف من الدَّابَّة، وطائرٌ، والجمع: (قَطَا، وَقَطَوَات)³.

وفي الصَّحاح: «قال الكسائي: وربما قالوا: قَطَيَات، ولَهَيَات جمعُ (لهاة) الإنسان⁴؛ لأنَّ (فَعَلْتُ) منهما ليس بكثير، فيجعلون الألف التي أصلها واوٌ ياءً؛ لِقِلَّتِها في الفعل، ولا يقال في (عَزَوَات): عَزَيَات؛ لأنَّ (عَزَوْتُ، أَعَزَوْتُ) كثيرٌ معروفٌ في الكلام، و(الْقَطُوْ): مقارنةُ الخطو مع النَّشاط، يُقال منه: قَطَا في مَشْيِهِ يَقْطُو، فهو قَطَوَان، بالتَّحريك»⁵.

قوله: مؤنثاً بالهاء⁶ [138/ب] أو مجرداً منها⁷، أقول⁸: نحو: جَفَنَة، وعُزْفَة، وسِدْرَة، ودَعْد، وجُمْل⁹، وهنْد.

قوله: نحو: نِضْوَة¹⁰، أقول¹¹: (النِّضْوَة)¹² بكسر النُّون، وسكون الضَّاد المعجمة: المهزولة من النُّوق¹³.

و(البَيْعَة) بكسر الموحدة، وسكون المثناة التَّحْتِيَّة: معبد للتَّصَارِي، والجمع: يَبِيعُ ك(عَنْب)، وَيَبِيعَات¹⁴. و(العِدَّة) بكسر العين، وتشديد الدَّالين¹⁵ المهملتين: عِدَّة المرأة، وهي أَيَّام أَقْرَائِها، وأَيَّام إِحْدَادِها على الرُّوج، وَأَنْقَدَه¹⁶ عِدَّة كُتِب، أي: جماعة كُتِب¹⁷.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 545، وقال قبله: "وإن كانت قبل التاء ألف قلبت في الجمع بالألف والتاء واوًا، إن كانت ثالثة، ثالثة، بدلاً منها، نحو: قطاة وقطوات".

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (قطو) 1325.

⁴ (الإنسان) في (أ) (الأسنان).

⁵ الصحاح مادة (قطو) 2464/6.

⁶ (بالهاء) سقطت من (م).

⁷ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 545، وكلامه عن حكم جمع الاسم الثلاثي الساكن العين، المؤنث بالهاء أو المجرد منها.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ (وجمل) في (ب، ج) (حملي).

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 546، فيجب في الصفة الثلاثي الساكن العين، إسكان العين عند جمعها جمع مؤنث سالم.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² (النضوة) في (ب) (نضوة).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (نضو) 2511/6.

¹⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (بيع) 705، الصحاح مادة (بيع) 1189/3.

¹⁵ (الدالين) في (ج) (الدال).

¹⁶ (وأنقده) في (أ، ب) (وأنقده).

¹⁷ (أي جماعة كتب) سقط من (م). ينظر: الصحاح مادة (عدد) 506/2.

و(الْعُدَّة) بضمّ العين، وتشديد الدّال المهملتين: الاستعداد، يقال: ¹كونوا على عُدَّةٍ، وهي أيضاً ما يُعَدُّه الإنسان ²لحوادث ³من المال والسّلاح ⁴. و(السُّومة) بضمّ السّين المهملة: السّوم، والسُّومة أيضاً: العلامة ⁵. و(الدُّروّة) بكسر الدّال المعجمة، وسكون الرّاء، وضمّ ⁶الدّال ⁷أيضاً: أعلا كلّ شيء ⁸. و(الرُّبِّيّة) بضمّ الرّاي، وسكون الموحّدة، بعدها مثناة تحتية ⁹، فتاء تأنيث: الرّابيّة ¹⁰ لا يعلوها ماء، وفي المثل: (قد بَلَغَ السَّيْلُ الرُّبْيَ) ¹¹، والرُّبِّيّة أيضاً: حُفْرَةٌ تحفّر للأسد، سمّيت بذلك؛ لأنّهم يحفرونها في موضع عالٍ ¹². و(العير) ¹³ بكسر العين المهملة، وسكون المثناة التّحتيّة: القافلة، أو الإبل تحمل الميرة، أو كلّ ما امتير عليها إبلاً كانت أو حميراً ¹⁴ أو بغالاً، ولا واحد لها من لفظها، والجمع: عَيْرَاتٌ بفتح ¹⁵ المثناة التّحتيّة ¹⁶. و(الجِرْوَة) بكسر الجيم، وسكون الرّاء: قال في ضياء الحلوم: «الصّغيرة من أولاد الكلاب والسّباع، والصّغيرة من ¹⁷القِتَاء ونحوه» ¹⁸. و(الكَهْلَة): مَنْ وَخَطَهَا الشَّيْب، أو ¹⁹جاوزت الثّلاثين، أو أربعاً وثلاثين إلى أحدٍ وخمسين ²⁰.

¹ (يقال) في (ب، ج) (تقول).

² (الإنسان) سقطت من (ب، ج).

³ (لحوادث) في (ج) (حوادث).

⁴ ينظر: الصحاح مادة (عدد) 506 / 2.

⁵ ينظر: الصحاح مادة (سوم) 1955 / 5.

⁶ (وضم) في (ب، ج) (وبضم).

⁷ (الدال) في (أ) (الدال).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (ذرا) 2345 / 6، القاموس المحيط مادة (ذرا) 1284.

⁹ (تحتية) سقطت من (ب).

¹⁰ (الرابية) في (ب، ج) (الرابية).

¹¹ ينظر: مجمع الأمثال 91 / 1، جمهرة الأمثال 220 / 1.

¹² ينظر: الصحاح مادة (زبي) 2366 / 6.

¹³ (والعير) في (ب، ج) (والبعير).

¹⁴ (أو حميرا) سقطت من (أ).

¹⁵ (بفتح) سقطت من (ب، ج).

¹⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (عير) 447.

¹⁷ (من) سقطت من (ب، ج).

¹⁸ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الجيم والراء وما بعدهما 1043 / 2.

¹⁹ زيد في (م) (من).

²⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (كهل) 1054.

جمع التَّكْسِير

أقول¹: جمع التَّكْثِير² هو الاسم الدَّال على أكثر [139/ أ] من اثنين بتغيير ظاهرٍ أو مقدَّرٍ، وقسَّم والد المصنَّف³ -رحمهما الله- التَّعْيِير الظَّاهر إلى ستة أقسام:

إمَّا بزيادةٍ نحو: صِنُو وصِنَوَان، أو بنقصٍ نحو: تَحْمَة وتُحْم، أو بتبديل شكلٍ نحو: أَسَدٍ و أُسَدٍ، أو بزيادةٍ وتبدل شكلٍ نحو: رَجُل ورجال، أو بنقصٍ وتبدل شكلٍ نحو: قَضِيبٍ وقُضْب، أو بزيادةٍ ونقصٍ وتبدل شكلٍ نحو: غُلام وغلَمان.

فائدة

قال الجوهري -رحمه الله-: «إِذَا خَرَجَ ثَلَاثَانِ ثُلُثَانٍ مِنْ أَصْلٍ وَاحِدٍ، فَكُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ صِنُوٌّ، وَالثَّانِي صِنَوَانٌ، وَالْجَمْعُ صِنَوَانٌ بِرَفْعِ الثُّونِ، وَفِي الْحَدِيثِ: "عَمُّ الرَّجُلِ صِنُوٌّ أَبِيهِ"⁴»⁵.
و(التُّخْمَة) بضمِّ التَّاء⁶ الفوقية، وفتح الخاء المعجمة، والتَّاء بدل من الواو، والجمع (تُحْم، وتُحْمَات)، قال الجوهري: «وَالْعَامَّةُ تَقُولُ التُّخْمَة بِالتَّسْكِينِ»⁷ انتهى. وفي الضِّيَاء: «(التُّخْمَة) أصلها (وَحْمَة) من الوَحَامَة، وَقَدْ تَحَفَّفُ»⁸.

والتَّعْيِيرُ الْمُقَدَّرُ فِي سِتَّةِ أَلْفَاظٍ، وَهِيَ: (فُلُكْ)، يُقَالُ: مَرْكَبٌ فُلُكٌ، وَمَرْكَبَانِ فُلُكٌ، وَمَرْكَبٌ فُلُكٌ، و(دِلَاصٌ)، يُقَالُ: دِرْعٌ دِلَاصٌ بِكسر الدَّالِ المَهْمَلَةِ، بَعْدَهَا لَامٌ، فَأَلِفٌ، فَصَادٌ مَهْمَلَةٌ، أَيْ: بَرَّاقَةٌ، وَدُرُوعٌ دِلَاصٌ⁹، و(هَاجَانٌ) بِكسر الهاء، وَهِيَ مِنَ الْإِبِلِ الْبَيْضِ¹⁰، يُقَالُ: جَمَلٌ هَاجَانٌ، وَنَاقَةٌ هَاجَانٌ، وَإِبِلٌ هَاجَانٌ، و(كِتَاژٌ) بِكسر الكاف، بَعْدَهَا نُونٌ، فَأَلِفٌ، فَزَايٌ، يُقَالُ: نَاقَةٌ كِتَاژٌ، أَيْ: مُكْتَنِزَةٌ¹¹ اللَّحْمِ¹²،

¹ (جمع تكسير أقول) سقط من (م).

² (التكثير) في (ب، ج، م) (التكسير).

³ ينظر: شرح التسهيل لابن مالك 1/ 70.

⁴ الحديث في صحيح مسلم، كتاب الزكاة، باب في تقديم الزكاة ومنعها، 2/ 676، رقم الحديث 983، وفي سنن الترمذي، أبواب المناقب، مناقب أبي الفضل عم النبي صلى الله عليه وسلم العباس، 5/ 652، رقم الحديث 3758.

⁵ الصحاح مادة (صنو) 6/ 2404.

⁶ (التاء) في (ب، ج، م) (المتناة).

⁷ الصحاح مادة (وخم) 5/ 2049.

⁸ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب التاء والحاء وما بعدهما، 2/ 731.

⁹ ينظر: الصحاح مادة (دلص) 3/ 1040، القاموس المحيط مادة (دلص) 620.

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (هجن) 6/ 2216، القاموس المحيط مادة (هجن) 1239.

¹¹ (مكتنزة) في (أ) (مكتنزة)، وفي (ب، ج) (مكتزة).

¹² ينظر: الصحاح مادة (كنز) 3/ 893.

وَنُوقٌ كِنَاز، و(عِفْتَان)¹ بكسر العين المهملة والفاء، وتشديد المثناة الفوقية، بعدها ألفٌ، فنونٌ، وهو القويُّ الجافي²، يقال: رجلٌ عِفْتَانٌ³، ورجالٌ عِفْتَانٌ⁴، و(شَمَال) بكسر الشين المعجمة، وهو الخُلُق والطَّع⁵. [139/ ب]

واختُلِفَ في هذه السِّتَّة، فقليل: أسماءُ أجناس، ولا تغيير فيها، قاله⁶ في التَّسهيل⁷. وقال سيويوه⁸: هي جموع تكسير، وإنَّ حركة المفرد في نحو: (فُلُك) كحركة (فُقُلٍ)، وحركة الجمع كحركة (مُدُنٍ)⁹.

ولجمع التَّكسير سبعة وعشرون بناءً، منها أربعة موضوعَةٌ للعددِ القليل، وثلاثة وعشرون للعددِ الكثير¹⁰. قال الأبناسيُّ: «واختُلِفَ في جمعي التَّصحيح¹¹ المذكَر والمؤنَّث، فالمشهور أنَّهما للقلَّة، وعن ابن خروف¹² التَّفصيل بين المذكَر فيدلُّ على القلَّة، وبين المؤنَّث فيدلُّ على الكثرة كقوله تعالى: ﴿وَهُمْ فِي الْعُرْفَاتِ آمِنُونَ﴾¹³، ولا دلالة فيه؛ لأنَّ الكثرة مستفادَةٌ من¹⁴ (أَل)؛ لأنَّ جمع القلَّة إذا قرُنَ بـ(أَل) الاستغراقية أو أضيفَ إلى ما يدلُّ على الكثرة أفاد العموم فهو نظير قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ

¹ (وعفتان) في (ب، ج) (عقبان).

² ينظر: القاموس المحيط مادة (عفت) 156.

³ (عفتان) في (ب، ج) (عقبان).

⁴ (عفتان) في (ب، ج) (عقبان).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (شمل) 5/ 1740، القاموس المحيط مادة (شمل) 1020.

⁶ (قاله) في (ب) (قال).

⁷ ينظر: تسهيل الفوائد 267.

⁸ ينظر: الكتاب 3/ 577.

⁹ من قوله: (واختلف في هذه الستة.... مدن) نقل من الدر المضية 247/ أ.

¹⁰ ينظر: أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 307.

¹¹ (التصحيح) في (ب، ج) (الصحيح).

¹² نقله عنه ابن إياز، كما صرَّح بذلك المرادي في توضيح المقاصد 3/ 1378. وينظر: المقاصد الشافية 7/ 13.

¹³ سبأ: الآية 37.

¹⁴ (من) سقط من (ب، ج).

وَالْمُسْلِمَاتِ¹، ونظير ذلك قول حَسَّان² لِلنَّابِغَةِ لَمَّا قَالَ لَهُ³: أَنْتِ أَشْعُرُ النَّاسَ لَوْلَا امْرَأَةٌ، وَهِيَ الْخَنْسَاءُ⁴، فَقَالَ حَسَّانُ: أَنَا أَشْعُرُ مِنْكَ وَمِنْهَا وَمِنْ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ، حَيْثُ أَقُولُ⁵:

لَنَا الْجَفَنَاتُ الْعُزْرُ يَلْمَعْنَ فِي الضُّحَى وَأَسْيَافُنَا يَقْطُرْنَ مِنْ بَجْدَةٍ دَمًا

فَقَالَ لَهُ النَّابِغَةُ: وَلَمْ قَلَّلْتَ⁶ جَفَانِكَ؟ وَهُوَ دُھُولٌ مِنْهُ عَنْ (أَلِ) الْمَفِيدَةِ لِلْإِسْتِغْرَاقِ، وَقَدْ اجْتَمَعَ فِي قَوْلِ حَسَّانِ (أَلِ) وَالْإِضَافَةُ⁷.

قلت: أَمَّا (أَلِ) فِي الْجَفَنَاتِ، وَأَمَّا الْإِضَافَةُ فِي (أَسْيَافُنَا).

قَوْلُهُ: وَأَمثلة جمع القلّة أربعة: أَفْعَلَةٌ وَأَفْعُلٌ وَفِعْلَةٌ وَأَفْعَالٌ⁸، أَقُولُ⁹: وَقَدْ نَظَمَهَا بَعْضُهُمْ، وَضَمَّ إِلَيْهَا إِلَيْهَا الْجَمْعَ السَّالِمَ فَقَالَ¹⁰:

بَأَفْعُلٍ وَبَأَفْعَالٍ وَأَفْعَلَةٍ وَفِعْلَةٍ يَعْرِفُ الْأَدْنَى مِنَ الْعَدَدِ [140/ أ]

وَسَالِمَ الْجَمْعِ أَيْضًا دَاخِلٌ مَعَهَا¹¹ فِي ذَلِكَ الْحُكْمِ فَاحْفَظْهَا وَلَا تَزِدْ

¹ الأحزاب: الآية 35.

² هو الصحابي الجليل حسان بن ثابت، أبو عبد الرحمن، شاعر النبي صلى الله عليه وسلم، ومن فحول الشعراء في الجاهلية، كان مولده قبل مولد النبي بسبع سنين، عاش ستين سنة في الجاهلية وستين سنة في الإسلام، ينظر: قلادة النحر 1/ 367، سلم الوصول إلى طبقات الفحول 2/ 12.

³ (له) سقطت من (ب، ج).

⁴ لقب: تماضر بنت عمرو بن الشريد، قدمت على النبي صلى الله عليه وسلم، وكان يستنشد بها شعرها، أشهر شواعر العرب، وأشهر شعرها في رثاء أخيها صخر. ينظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول 4/ 401، الأعلام 2/ 86.

⁵ البيت من الطويل، وهو في ديوان حسان 219. وينظر: الكتاب 3/ 578، شرح الكافية الشافية 4/ 1811، المقاصد النحوية 4/ 2041.

⁶ (قللت) في (ج) (يقللت).

⁷ (والإضافة) في (ب) (الإضافة). الدرر المضية 247/ ب، 248/ أ.

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 547.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ البيتان من البسيط، وقائلهما أبو الحسن علي بن جابر الدباج. ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 394.

¹¹ (معها) في (ب) (معه).

قوله: كَصَفَاةٍ¹ وَصُفِيٍّ²، أقول³: تبع المؤلف⁴ والده في التمثيل بـ(صُفِيٍّ)⁵، واعترض عليهما ابن هشام -رحمه الله-⁶ فقال في أوضحه: «وليس منه -يعني مِمَّا اسْتُعْنِي فيه ببناء الكثرة عن بناء القلة- ما مثَّل به الناظم وابنه من قولهم في جمع (صَفَاة) وهي: الصخرة الملساء (صُفِيٍّ)، لقولهم: (أصفاء)، حكاه الجوهري⁷ وغيره»⁸ انتهى.

وأصل (صُفِيٍّ): صُفُوِيٌّ، فقلبت الواو ياءً، وأدغمت في الياء، وكسر ما قبلها.
قوله: وقالوا عَبْدٌ وَأَعْبُدٌ⁹، وإن كان [صفة]¹⁰، لغلبة¹¹ الاسمِية¹²، أقول¹³: بخلاف نحو: ضَحْمٌ، وصَعْبٌ، فلا يجمعان¹⁴ على (أَفْعُل).

قوله: وشذَّ نحو: عَيْنٌ وَأَعَيْنٌ¹⁵، وثوبٌ وأَثوبٌ¹⁶، أقول: الأوَّل شاذ قياساً، والثَّاني شاذُّ قياساً واستعمالاً، ومن الثَّاني: (سَيْفٌ، وَأَسَيْفٌ)، قال الشاعر¹⁷:

لِكُلِّ دَهْرٍ قَدْ لَبَسْتُ أَثُوبًا

¹ (كصفة) في (ب، ج) (واصفاه).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 547، مثَّل بما لما اسْتُعْنِي فيه ببناء الكثرة عن بناء القلة.

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ زيد في (ب، ج) (رحمه الله).

⁵ أي قوله في الألفية 65:

وبعض ذي بكثرة وضعاً يفني كأرجلٍ والعكس جاء كالصفي

⁶ (رحمه الله) سقط من (ج).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (صفو) 6/ 2401، القاموس المحيط مادة (صفو) 1303.

⁸ أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 307.

⁹ (وأعبد) مكررة في (ج).

¹⁰ (صفة) في الأصل (اسماً)، والمثبت من (ب، ج) لموافقته لابن الناظم.

¹¹ زاد في (ب، ج) (وشذَّ نحو حين وعين اسماً الغلبة).

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 547، مثَّل به لما يُجمَع على وزن (أفعل) وهو على صحيح العين وزن (فَعْل)، وإن كان صفة لغلبة الاسمِية عليه.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ (يجمعان) في (م) (يجمعان).

¹⁵ (عين وأعين) سقطت من (ب، ج).

¹⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 547، مثَّل به لما يُجمَع شذوذاً على (أفعل)، وهو على وزن (فَعْل) معتل العين.

¹⁷ البيت من الرجز، وقائله معروف بن عبد الرحمن، وقيل حميد بن ثور. والشاهد فيه: (أثوباً) وهي جمع شاذ لثوب، فالقياس في جمع ثوب (أثواب، وثياب). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 2036، المقاصد الشافية 7/ 25.

وقال الآخر¹:

كَأَنَّهُمْ أَسِيفٌ بِيضٌ يَمَانِيَّةٌ عَضْبٌ² مَضَارِئُهَا بَاقٍ³ لَهَا⁴ الْأَثَرُ

قوله: أَفْعَالٌ: لكلِّ اسمٍ ثلاثيٍّ ليس على (فَعَل) مَمَّا هو صحيح العين⁵، أقول⁶: يعني بفتح الفاء وسكون العين، وشمل كلامه تسعة أوزانٍ من الثلاثيِّ، وبيان ذلك: أنَّ أوزان الثلاثيِّ بمقتضى الحصر اثني عشر وزناً؛ لأنَّ⁷ أوَّلُه لا بدَّ أن يكونَ متحرِّكاً، والحركة إمَّا فتحةً أو كسرةً أو ضمَّةً، وثانيه قد يكون ساكناً وقد يكون متحرِّكاً، والحركة إمَّا فتحةً أو كسرةً أو ضمَّةً، وإذا ضربت ثلاثة في أربعة كان الخارج⁸ من ذلك [140/ب] اثني عشر صورة، أُهْمِلَ من ذلك وزنٌ واحدٌ، وهو مكسور الأوَّل مضمومُ الثاني، ووزنٌ قليلٌ، وقيل⁹: مهملٌ¹⁰، وهو عكسه مضموم الأوَّل بمكسور الثاني، بقي عشرة أوزانٍ، استثنى المؤلف - رحمه الله - منها (فَعَلًا) بفتح الفاء وسكون العين، بقي تسعة أوزانٍ¹¹ تُجمع بـ(أَفْعَال) ¹²، فلهذا أكثر المؤلف - رحمه الله - الأمثلة طلباً للإتيان بها.

ولمَّا كان (فَعَل) مقيّداً بكونه صحيح العين دخل في الأوزان التي تُجمع بـ(أَفْعَال):
(فَعَل) بفتح أوَّلُه، وسكون ثانيه إذا كان مُعْتَلَّ العين، وأشار إلى ذلك بنحو: (تَوْبٍ وَأَثَوَابٍ، وَسِيفٍ وَأَسِيفٍ)، وأشار إلى (فَعَل) بفتح أوَّلِه وثانيه، وهو أوَّل الأوزان التسعة بنحو: (جَمَلٍ بِالْجِيمِ، وَأَجْمَالٍ)، وإلى مفتوح الأوَّل مكسور الثاني بـ(تَمَرٍ، وَأَنْمَارٍ)، وإلى مفتوح الأوَّل ومضموم الثاني بـ(عَضْدٍ، وَأَعْضَادٍ)، وترك من أقسام مفتوح الفاء ما كان ساكن العين، وهو المستثنى بشرط أن يكون صحيحاً¹³.

¹ البيت من البسيط، ولا يُنسب لقائل معين، والشاهد فيه: (أسيف) وهو جمعٌ شاذٌّ لـ(سيف) والقياس في جمعه (سيوف، وأسيف). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 2037، أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 309.

² (غضب) في (ب) (غضب).

³ (باق لها) في (ب، ج) (يأتي بها).

⁴ ينظر: أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 308.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 548.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ (لأن) سقطت من (م).

⁸ (كان الخارج) في (ب) (كالخارج).

⁹ (وقيل) في (ج) (قليل).

¹⁰ (قيل مهمل) سقط من (م).

¹¹ من قوله: (استثنى المؤلف رحمه الله...) إلى قوله: (وسكون العين بقي تسعة أوزان) سقط من (ب).

¹² (بأفعال) في (م) (على أفعال).

¹³ (صحيحاً) في (ب) (صحيحها).

وأشار إلى مكسور الأوّل ساكن الثّاني بـ(جَمَل) بالحاء المهملة¹ و(أَحْمَال)، وإلى مكسور الأوّل مفتوح الثّاني بـ(عَنْب، وَأَعْنَاب)، وإلى مكسور الأوّل والثّاني بـ(إِبِل، وَأَبَال)، وتَرَك من أقسام مكسور الفاء ما كان مضموم العين؛ لأنّه مُهمَل.

وأشار إلى² مضموم الأوّل ساكن الثّاني بـ(قُفْل، وَأَقْفَال)، وإلى مضموم الأوّل والثّاني بـ(طُنْب، وَأَطْنَاب)، وترك من أقسام مضموم الفاء ما كان مكسور العين؛ لأنّه قَلِيلٌ، أو مهمَلٌ، وما كان مفتوح العين؛ لأنّهم استغنوا عن جمعه على (أَفْعَال) بجمعه على (فِعْلَان)، [141/ أ] وإلى ذلك أشار بقوله أوّلًا³: [ولا]⁴ على فُعَل، ، وثانياً بقوله: (وَأَمَّا فُعَل -يعني بضمّ الفاء وفتح العين- فجاء بعضه على (أَفْعَال) كزُطَب وأزطَاب، والغالب بجيئه على (فِعْلَان)⁵.

وقوله: (فَأَمَّا فُعَل -يعني بفتح الفاء وسكون العين- ممّا هو صحيح العين، فجمعه على (أَفْعَال) شاذٌّ⁶، قال الله تعالى: ﴿وَأُولَٰئِ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾⁷، وقال الخطيئة⁸:

ماذا⁹ تقول لأفراخٍ بذِي مَرَخٍ زغبُ الحواصل لا ماءً ولا شجرٌ
وقال الآخر¹⁰:

وُجِدَتْ إِذَا اصْطَلَحُوا خَيْرَهُمْ وَزَنْدُكَ أَثَقَبَ أَزْنَادَهُمْ

وقال الفرّاء¹¹: هو مُنْقَاسٌ فيما فاؤُهُ واؤٌ، أو¹² همزةٌ نحو: وَهْمٌ وأوهام، ووَقْتُ

¹ (الحاء المهملة) سقط من (ب، ج).

² (مضموم العين لأنّه مهمل وأشار إلى) سقط من (ب).

³ (بقوله أوّلًا) في (ب، ج، م) (أوّلًا بقوله).

⁴ (ولا) زياد من (ب، ج، م).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 548.

⁶ المصدر السابق.

⁷ الطلاق: الآية 4.

⁸ البيت من البسيط، وهو في ديوانه 107، والشاهد فيه (أفراخ)، حيث جمع فُرُخ (فُعَل) الصحيح العين على (أفراخ) (أفعال) وهو شاذ، والقياس فيه جمعه على (فراخ، وأفراخ). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 2038.

⁹ (ماذا) في (ب، ج) (ما).

¹⁰ البيت من المتقارب، ولم يُنسب لقائل معين، والشاهد فيه (أزنادها)، حيث لُجِعَ زَنْد (فُعَل) الصحيح العين على أَزْنَاد (أفعال) وهو شاذ، والقياس جمعه على (زناد). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 2040.

¹¹ ينظر قول الفرّاء في ارتشاف الضرب 1/ 413، المقاصد الشافية 7/ 34، توضيح المقاصد 3/ 1381.

¹² (أو همزة) في (ب، ج، م) (وهمزة).

وَأَوْقَات، وَأَلْفٌ وَآلَافٌ، وَخَالَفَهُ الْجُمْهُورُ¹.

و(مَرَح) فِي بَيْتِ الْحَطِيطَةِ، بَفَتْحِ الْمِيمِ وَالرَّاءِ، وَبِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَادٍ كَثِيرِ الشَّجَرِ، قَرِيبٌ مِنْ فَدَكٍ²،

و(زُعْب) بِضَمِّ الرَّايِ، وَسُكُونِ الْعَيْنِ، جَمْعُ (زَعَبٍ)³، وَهُوَ أَوَّلُ مَا يَنْبُتُ مِنَ الرَّيشِ وَالشَّعْرِ⁴.

و(الصُّرْد) بِضَمِّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ، وَفَتْحِ الرَّاءِ، بَعْدَهَا دَالٌ مَهْمَلَةٌ، قَالَ فِي الْقَامُوسِ: «طَائِرٌ ضَخْمُ الرَّأْسِ، يَصْطَادُ الْعَصَافِيرَ، وَهُوَ أَوَّلُ طَائِرٍ صَامَ لِلَّهِ تَعَالَى»⁵، وَقَدْ تَقَدَّمَ تَفْسِيرُهُ⁶.

و(النُّعْرُ)⁷ بِالنُّونِ وَالْغَيْنِ⁸ الْمَعْجَمَةِ، وَالرَّاءِ عَلَى وَزْنِ (صُرْد)، قَالَ فِي الْقَامُوسِ: «الْبَلْبَلُ، وَفَرَاخُ الْعَصَافِيرِ»⁹.

و(الْقَدَال) ك(سَحَاب)¹⁰ قَالَ فِي الْقَامُوسِ أَيْضاً: «جَمَاعٌ مُؤَخَّرُ الرَّأْسِ»¹¹.

و(الْبَتَات)، قَالَ فِي الْقَامُوسِ: «الزَّادُ، وَالْجَهَّازُ، وَمَتَاعُ الْبَيْتِ»¹².

و(الرِّمَامُ)، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: «الْخِيطُ [141/ب] الَّذِي يُشَدُّ بِهِ¹³ فِي الْبُرَّةِ، أَوْ فِي الْخِشَاشِ، ثُمَّ يُشَدُّ فِي طَرَفِ الْمِقْوَدِ، وَقَدْ يُسَمَّى الْمِقْوَدُ زِمَاماً، وَزِمَامُ النَّعْلِ مَا يُشَدُّ فِيهِ الشَّسْعُ»¹⁴.

و(الْبُرَّةُ): «حَلَقَةٌ مِنْ صُفْرِ، تَجْعَلُ فِي لَحْمٍ¹⁵ أَنْفَ الْبَعِيرِ، وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: تُجْعَلُ فِي أَحَدِ جَانِبِي الْمَنْخَرَيْنِ، قَالَ: وَرَبَّمَا كَانَتِ الْبُرَّةُ مِنْ شَعْرِ، وَهِيَ الْخِزَامَةُ»¹⁶، يَعْنِي بِالْكَسْرِ.

¹ ينظر: ارتشاف الضرب 1/ 413، توضيح المقاصد 3/ 1381، المقاصد الشافية 7/ 34.

² ينظر: معجم البلدان 5/ 103.

³ زيد في (ج) (بفتحهما).

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (زغب) 94.

⁵ القاموس المحيط مادة (صرد) 293.

⁶ صفحة 220.

⁷ والنغر في (ب، ج) (والنعر).

⁸ والغين في (ب، ج) (والعين).

⁹ القاموس المحيط مادة (نغر) 485.

¹⁰ (كسحاب) في (ج) (كحساب).

¹¹ القاموس المحيط مادة (قذل) 1047.

¹² القاموس المحيط مادة (بتت) 147.

¹³ (به) سقط من (أ).

¹⁴ الصحاح مادة (زمم) 5/ 1944.

¹⁵ (لحم) في (أ) (لجم).

¹⁶ الصحاح مادة (برو) 6/ 2280.

و(الجشاش)، قال في القاموس: «بالكسر: ما يدخل في عظم أنف البعير من خشب»¹.
قوله: أو تقديرًا كأَكْمَر وكُمَر²، أقول³: إنما قال -رحمه الله⁴- تقديرًا؛ لأنَّ هذا الوصف مختصُّ بالمذكَّر؛
بالمذكَّر؛ لمانع خَلَقِيَّ في المؤنَّث، فإنَّ (أَكْمَر) وصفٌ لعظيم الكَمرة، وهي رأسُ الذَّكر⁵، ونظيره (أَدَر)
بهمزة مفتوحة، فالف، فدالٍ مهملة، فراءٍ: لعظيم الأنثيين⁶.
قوله: وآلي وأُلي⁷، أقول⁸: (آلي) بهمزة مفتوحة، فالف، فلام، فمشناة تحتية (أفعل) من (الآلية) بفتح
الهمزة، وسكون اللام، وهي العجيزة، أو ما ركب العَجَز من شحمٍ أو لحم، يقال: رجلٌ آلي، أي: عظيم
الآلية، وامرأةٌ عَجْزاء، ولا يقال آلياء، ولا رجلٌ أَعَجَز⁹.
واختصاص هذا الوصف بالمذكَّر دون المؤنَّث ليس لمانع في الخلقة بل لمانع في الاستعمال، وهذا على
أشهر اللغات، وقد حكى امرأة آلياء، ورجلٌ أَعَجَز¹⁰.
قوله: وعَفَلَاء¹¹، أقول¹²: هو بالعين المهملة والفاء، وصفٌ للمرأة التي يخرج من قُبْلِها شيءٌ شبيه¹³
الأُدرة¹⁴، واختصاص هذا الوصف بالمؤنَّث دون المذكَّر لمانع في الخلقة، و(عَجْزاء) تقدَّمت الإشارة
والكلام عليه¹⁵.

¹ القاموس المحيط مادة (حشش) 592.

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 549، قال قبله: "من أمثلة جمع الكثرة: (فعل) وهو مطرد في كل وصف على (أفعل) مقابل (فعلاء) أو على (فعلاء) مقابل (أفعل) تحقيقًا، نحو: أَحْمَرٌ وَحُمْرٌ، وَحُمْرَاءٌ وَحُمْرٌ، أَوْتَقْدِيرًا، كَأَكْمَرٍ وَكَمَرٌ".

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ زيد في (ب) (تعالى).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (كمر) 809 / 2، القاموس المحيط مادة (كمر) 471.

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (أدر) 342.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 548، عطف على قوله: (كأكمر وكمر).

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ ينظر: الصحاح مادة (ألي) 6 / 2271، القاموس المحيط مادة (ألي) 1260.

¹⁰ ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 3 / 414، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب العين والجيم وما بعدها 7 / 4398.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 549. عطف على ما سبق، وهي مثال لجمع الكثرة على وزن (فُعَل) مما كان وصفًا على وزن (أفعل) مقابل (فعلاء)، أو على وزن (فَعَلَاء) مقابل (أفعل) تقديرًا.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ (شبيهه) في (ج) (شبه).

¹⁴ (الأدرة) في (ب) (بالأدرة). ينظر: القاموس المحيط مادة (أدر) 342.

¹⁵ عند شرحه للقول السابق: وآلي وألي.

قوله: وثني وثنية، والثني الثاني [142/ أ] في السيادة¹، أقول²: (ثنية) بالثاء المثناة، والثون، والمثناة التحتية، وتاء التأنيث، وضبطه معروف؛ لأنه على زنة³ (فَعْلَة) بكسر الفاء وسكون العين، وأما مفردة فتحير ضبطه أن فيه ثلاث لغات: كسر المثلثة، وسكون الثون وضمها، وفتح الثون وكسرها، وفتح الثون⁴، ذكر ذلك⁵ صاحب القاموس - رحمه الله - ونصه: «والثنيان بالضم: الذي بعد السيد، ك(الثني) بالكسر، وك(هذى)، و(إلى)، والجمع ثنية»⁶.

وقال الجوهري - رحمه الله -: «والثنيان بالضم: الذي يكون دون السيد في المرتبة، والجمع ثنية، وفلان ثنية أهل بيته؛ أي: أزدئهم، والثني والثني بضم الثاء⁷ وكسرها: (الثنيان)، قال [أوس]⁸ بن مغراء⁹: ترى ثنانا¹⁰ إذا ما جاء بدأهم وبذؤهم إن أتاناً كان ثنياناً

ورواه البيهقي¹¹: ثنياننا إن أتاها¹²»¹³ انتهى.

وفي المرادي¹⁴: «قالوا: ثني وثنية على وزن (عدى) حكاها الفارسي¹⁵»¹⁶.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 549، مثل به لوزن القلة (فعلة) المحفوظ، مما لم يطرد في شيء من الأبنية.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (زنة) سقطت من (ب، ج).

⁴ (وفتح النون) سقطت من (ب، ج، م).

⁵ (ذلك) سقطت من (ب، ج).

⁶ القاموس المحيط مادة (ثني) 1268.

⁷ (الثناء) في (ب، ج) (الياء).

⁸ (أوس) في جميع النسخ (قيس)، والمثبت من الصحاح مادة (ثني) 2295/6.

⁹ البيت من البسيط، وهو من شواهد المقصور والممدود لابن ولاد 24، المقصور والممدود للقيالي 186، سفر السعادة 1/ 193.

وأوس بن مغراء القريني، شاعر مخضرم من تميم، شهد الفتوحات، هاجى النابغة الجعدي، توفي سنة (55هـ - 695م). ينظر: الوافي بالوفيات 9/ 254، الأعلام 2/ 31.

¹⁰ (ثنانا) في (ب، ج) (ثنايا).

¹¹ ينظر: المساعد في تسهيل الفوائد 3/ 412.

¹² (إن أتاها) سقط من (ج).

¹³ الصحاح مادة (ثني) 2295/6.

¹⁴ (المرادي) في (ب) (المراد) وفي (ج) (المرادي) وفي (م) (الترمذي).

¹⁵ زيد في (ب) (رحمه الله) وفي (ج) (القاموس). ينظر: الحجة للقراء السبعة 2/ 461.

¹⁶ توضيح المقاصد 3/ 1384.

قوله: وَحَجَاجٌ وَحُجُجٌ¹، أقول²: هو بفتح الحاء: العَظْمُ المستديرُ حول العين، وقيل: هو الأعلى الذي ينبث عليه الحَاجِبُ³.

قوله: وَقَبُولٌ وَقُبُلٌ⁴، أقول⁵: قال في القاموس: «والقَبُولُ كـ(صَبُورٍ)، ريحُ الصَّبَا؛ لأنها تقابل الدَّبُورَ، أو لأنها تُقَابِلُ باب الكعبة، أو لأنَّ النَّفْسَ تَقْبِلُهَا⁶، وقد قَبَلْتُ كـ(نَصَرَ) قُبَالاً وَقَبُولاً بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ⁷»⁸ انتهى.

والتَّعْلِيلَانِ الأوَّلَانِ مقتضيان⁹ لكون (قَبُول) بمعنى (قَابِل)، وأمَّا الثَّالِثُ فمقتضٍ¹⁰ لكونه بمعنى (مَقْبُول) فلا ينافي التَّمثِيلُ بـ(قَبُول) عليه، والله أعلم.

قوله: وَشَدَّ نحو: بُهْمَةٌ وَبُهُمٌ إِلَى آخِرِهِ¹¹، أقول¹²: (بُهُمَةٌ) بضمِّ الباء الموحَّدة، [142/ ب] وسكون الهاء، بعدها ميمٌ، فتاء تأنيث، وإِنَّمَا شَدَّ جَمْعُهُ عَلَى (فُعَل)؛ لكونه صفةً، وقد تقدَّم تفسيره¹³. وَشَدَّ جَمْعٌ¹⁴ (رُؤْيَا) عَلَى (رُؤَى)؛ لَأَنَّهُ لَمْ يُخْتَمِ بَتَاءِ التَّأْنِيثِ، وَشَدَّ جَمْعُ (نُوبَةٍ)¹⁵ بفتح النُّونِ، وسكون الواو، بعدها باء موحَّدة، فتاء تأنيث، عَلَى (فُعَل)؛ لأنها بفتح الفاء، وكذلك جَمْعُ (قُرَيْةٍ) بالقاف والراء والمثناة التَّحْتِيَّةِ، وَأُتِيَ بِهِ¹⁶ مَعَ (نُوبَةٍ)¹⁷؛ لَأَنَّهُ مَعْتَلٌّ اللَّامِ، والأوَّلُ مَعْتَلٌّ الْعَيْنِ، وَشَدَّ جَمْعُ (لَحْيَةٍ)؛ لَأَنَّهُ

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 549، مثَّل به للمضاعف إذا مدته ألفا، فجمعه على (فُعَل) نادرٌ.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الحاء وما بعدها من الحروف في المضاعف 3/ 1265.

⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 549، وفيه (فتول، وفُتِل). مثَّل به لاطراد مجيء (فُعَل) جمعا لـ(فُعُول) بمعنى فاعل.

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ (أو لأنها تقابل باب الكعبة، أو لأنَّ النَّفْسَ تَقْبِلُهَا) في (أ) (أو لأن النَّفْسَ تَقْبِلُهَا أو لأنها تقابل باب الكعبة).

⁷ (والفتح) في (ب، ج) (وبالفتح).

⁸ القاموس المحيط مادة (قبل) 1045.

⁹ (مقتضيان) في (ب، ج) (يقْتَضِيَان).

¹⁰ (فمقتضٍ) في (ب) (فتقتض).

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 550، مثَّل به لما شَدَّ جَمْعُهُ عَلَى (فُعَل)، مما كان اسماً على وزن (فُعْلَة).

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ ينظر: صفحة 346.

¹⁴ (صفة وقد تقدم تفسيره وشد جمع) سقط من (ب).

¹⁵ (نوبة) في (ب، م) (نونه).

¹⁶ (وأُتِيَ بِهِ) في (ب) (وإثباته).

¹⁷ (نوبة) في (ب، ج، م) (نونه).

مكسورُ الفاء، وكذلك جمعُ (حَلِيَّة)، ولا فرق بينهما في كسر الفاء واعتلال اللام، وشذَّ جمعُ (تُحْمَة) على (فُعَل)؛ لأنَّه مفتوح العين، وقد قال الجوهريُّ¹: «إِنَّ تُحْمَة بالتَّسْكِين من قول العامة»².

وقوله: بخلاف نحو: رُطْبَة ورُطْب ممَّا لم يلزم التَّأْنِيث³، أقول⁴: يشير بذلك إلى ما قاله والده في شرح الكافية ونصُّه: «وعلامة⁵ جَمْعِيَّة (فُعَل) الَّذِي لَهُ واحدٌ على (فُعَلَة) أَلَا يستعمل إِلَّا مؤنَّثاً، نصَّ على ذلك سيبويه⁶ - رحمه الله⁷ - ف(رُطْب) عنده اسم جنسٍ؛ لقولهم: هذا رُطْب، وأكلتُ رُطْباً طيباً، و(التُّخَم) عنده جمعٌ؛ لأنَّه مؤنَّث»⁸.

قوله: وذَرِبَة... إلى آخره⁹، أقول¹⁰: (الذَّرِبَة) بفتح الدَّال المعجمة، وكسر الرَّاء، وبالباء الموحَّدة: المرأة الحديدة اللِّسان¹¹.

(الهْدْمُ) بكسر الهاء، وسكون الدَّال المهملة، ولم يذكر الجوهريُّ وصاحب الضِّيَاء¹² في جمعه إِلَّا (أَهْدَاماً)¹³، وقال ابن سيده¹⁴: «والجمع أَهْدَامٌ وَهْدَمٌ، الأخيرة عن أبي حنيفة¹⁵، وهي نادرة»¹⁶ انتهى. ونصَّ في الضِّيَاء¹⁷ أَنَّهُ يقالُ في المرأة الحديدة اللِّسان: (ذَرِبَة) بكسر الدَّال وسكون الرَّاء، وكذا

¹ زيد في (ب، ج) (رحمه الله تعالى).

² الصحاح مادة (وخم) 5/ 2049.

³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 550.

⁴ (أقول) في (م) (قوله).

⁵ (وعلامة) سقط من (ب، ج).

⁶ ينظر: الكتاب 3/ 582.

⁷ (الله) سقطت من (ج).

⁸ شرح الكافية الشافية 4/ 1838.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 550، مثَّل به للجمع المحفوظ من الألفاظ على وزن (فُعَل).

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (ذرب) 85.

¹² ينظر: الصحاح مادة (هدم) 5/ 2056، شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الهاء والدال وما بعدها 10/ 6887.

¹³ (أهداما) في (ب) (هداما).

¹⁴ زيد في (ج، م) (رحمه الله).

¹⁵ زيد في (ب، ج) (رضي الله عنه).

¹⁶ المحكم والمحيط الأعظم مادة (هدم) 4/ 271.

¹⁷ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الذال والراء وما بعدها 4/ 2252.

الجوهرية¹، وأنشدا قول الأعشى² يخاطب النبي -صلى الله عليه وسلم-³:
إِلَيْكَ أَشْكُو ذَرْبَةً مِنْ الدَّرْبِ

انتهى.

قلت: فعلى هذا يكون جمعها على (فَعَلَ) قياساً، والله أعلم.

قوله: نحو غَرْدٍ... إلى آخره، أقول⁴: (الْعَرْدُ) بفتح العين المعجمة، وسكون الراء، وبالذال المهملة، قال
قال في الضياء: «وضرب من الكمأة»⁵، وذكره أيضاً في (فَعَلَ) [143/أ] بكسر الفاء⁶.

وفي الصَّحاح: «والعَرْدُ بالكسر: ضرب من الكمأة»⁷، والجمع (غِرْدَة) مثل (قِرْد، وقِرْدَة)، قال⁸ الفرّاء:
وسمعت: عَرْدًا بالفتح، مثل: (جَبَّ، وجَبَّاءة)⁹ «¹⁰.

ويحتمل أن تكون هذه اللفظة بالعين المهملة، قال في ضياء الحلوم في (فَعَلَ) بفتح الفاء وسكون العين:
«العَرْدُ: الصَّلْب من كل شيء، والعَرْدُ: الذَّكَر»¹¹. وقال في القاموس: «العَرْدُ: الصَّلْب الشَّدِيد المنتصب،
والحمار، والذَّكَر المنتشر المنتصب، ومَعْرُزُ العُنُق»¹² انتهى.

قوله: كقولهم لَصْدُ الأَنْثَى: ذَكَرٌ وَذِكْرَةٌ¹³، أقول¹⁴: هكذا وقع التَّقْيِيدُ بَصْدُ الأَنْثَى في كلام والده في
شرح الكافية¹⁵، وتبعهما الأبناسي على ذلك في شرح الألفية له¹⁶، وكذا ذكر في

¹ ينظر: الصحاح مادة (ذرب) 1/ 127.

² وهو عبد الله بن الأعور، أعشى بني مازن، له صحبة. ينظر: الإصابة في تمييز الصحابة 4/ 8، الوافي بالوفيات 9/ 172.

³ البيت من الرجز. ينظر: المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 425.

⁴ (أقول) في (م) (قوله).

⁵ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الغين والراء وما بعدها 8/ 4923.

⁶ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الغين والراء وما بعدها 8/ 4926.

⁷ من قوله: (وذكره أيضاً في فعل...) إلى قوله: (بالكسر ضرب من الكمأة) سقط من (ب، ج).

⁸ (قال) سقطت من (ب، ج).

⁹ (جبا وجبابة) في (ب، ج) (جاء وجاه).

¹⁰ الصحاح مادة (غرد) 2/ 517.

¹¹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب العين والراء وما بعدها 7/ 4445.

¹² القاموس المحيط مادة (عرد) 298.

¹³ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 551، مثل به لما حفظ جمعه على وزن (فَعَلَة).

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1845.

¹⁶ ينظر: الدرة المضية 250/ ب.

القاموس¹ أَنَّ الذَّكَرَ خلاف الأنثى، يجمع على (ذَكَرَة)، وَأَنَّ الذَّكَرَ الَّذِي هُوَ الْعُضْوُ يجمع على (ذُكُورٍ، ومَذَاكير).

وفي ضياء الحلوم²: أَنَّ (ذَكَرَة) بكسر الفاء، وفتح العين، جمع ذَكَرَ الرَّجُل، ولم يذكر هو ولا³ الجوهرى⁴ في جمع ضِدَّ الأنثى غير (ذُكُور، وذُكْران).

و(الهَادِر) بالدَّال المهملة، قال في المحكم لابن سيده: «السَّاقَط، وبنو فلان هَدَرَة، وهُدَرَة، وهُدَرَة: ساقطون ليسوا بشيء، والفتح أقيس؛ لأنَّه جمع (هَادِر) مثل: (كَافِر، وَكَفَرَة)، وأَمَّا (هَدَرَة) فلا يُكْسَرُ عليه (فَاعِل) من الصَّحِيح ولا المعتل؛ لأنَّه قد يكون من أبنية الجموع، وأَمَّا (هُدَرَة) فلا يوافق ما قاله النحويون⁵؛ لأنَّ هذا بناء من الجمع لا يكون إلَّا للمعتل دون الصَّحِيح نحو: (عُزَّاء، وَقُضَاة)، اللَّهُمَّ إلَّا أن تكون أسماء للجمع، والذي روى (هَدَرَة) بالضَّمِّ إمَّا هو ابن الأعرابي، وقد أنكر ذلك عليه⁶ انتهى. واقتصر في القاموس⁷ على أَنَّ جمع (هَادِر، وهَدَرَة) بالتَّحريك، وهَدَرَة كـ(عِنَبَة).

قوله: نحو: غَازٍ وَغُزِيٍّ، وَعَافٍ وَغُفَى⁸، أقول⁹: (عُزَى، وَغُفَى) [143/ ب] على زنة (فُعَل) بضم الفاء وتشديد العين، قال في الصَّحاح: «ورجل غَازٍ، والجمع: (عُزَّاء) مثل (قُضَاة)، و(عُزَى) مثل (سَابِق وسَبَق)، و(عُزَّاء) مثل (فَاسِق، وَفُسَّاق)»¹⁰. وفيه أيضاً: «والغُفَى جمع عَافٍ وهو: الدَّارس»¹¹. قوله: وقالوا عُزَّاءٌ فِي جَمْعِ غَازٍ، وَسَرَّاءٌ فِي جَمْعِ سَارٍ¹²، أقول¹³: يعني على زنة (فُعَل) بضم الفاء وتشديد العين.

¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (ذكر) 397.

² ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب النال والكاف وما بعدها 4/ 2279.

³ (هو ولا) سقط من (م).

⁴ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب النال والكاف وما بعدها 4/ 2278، الصحاح مادة (ذكر) 2/ 664.

⁵ ينظر: ارتشاف الضرب 1/ 441، توضيح المقاصد 3/ 1290.

⁶ المحكم والمحيط الأعظم مادة (هدر) 4/ 253-254.

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (هدر) 496.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 551، مثَّل بما للجمع النادر على وزن (فُعَل وفُعَال) مما كان على وزن (فاعل) معتل اللام.

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ الصحاح مادة (غزو) 6/ 2446.

¹¹ الصحاح مادة (عفو) 6/ 2433.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 551.

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

قوله: ونذر أيضاً نحو: خَرِيْدَةٌ وَخُرْدٌ، وَنُفْسَاءٌ وَنُفْسٌ، وَرَجُلٌ أَعَزَلَ وَرَجُلٌ عُزِّلَ¹، أقول²: قال الجوهري - رحمه الله -: «الْحَرِيْدَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْحَيَّةُ³، والجمع الحَرَائِدُ، وَخُرْدٌ، وَرَبَّمَا قَالُوا: جَارِيَةٌ خَرُوْدٌ أَي: خَفِرَةٌ، ابن الأعرابي: لَوْلُوَّةٌ خَرِيْدَةٌ؛ أَي: لم تُثَقِّبْ، قال: وكلُّ عذراء خَرِيْدَةٌ»⁴.

وقال في القاموس: «الْحَرِيْدُ، وَبَهَاءٌ، وَالْخُرُوْدُ: الْبِكْرُ لم تُمَسَسْ، أو الْحَفِرَةُ الطَّوِيلَةُ الشُّكُوتِ، الْخَافِضَةُ الصَّوْتِ الْمُسْتَتِرَةِ»⁵.

وذكر فيه أَنَّ (نُفْسَاءَ) تَجْمَعُ عَلَى نَفَاسٍ كـ(رِجَالٍ)، وَعَلَى (نُفْسٍ) يَعْنِي بَضْمَ الْفَاءِ، وَفَتْحَ الْعَيْنِ مُشَدَّداً⁶. وفيه وفي الصَّحاح وَاللَّفْظُ [وَاحِدٌ]⁷: «وَالْأَعَزَلُ: الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ، وَقَوْمٌ عُزِّلَ، وَعُزِّلَانِ، وَعُزِّلَ بِالتَّشْدِيدِ، وَسُمِّيَ أَحَدُ السَّمَاكِينِ⁸ أَعَزَّلاً، كَأَنَّهُ لَا سِلَاحَ مَعَهُ، كَمَا كَانَ مَعَ الرَّامِحِ»⁹.

وإنَّما ندر (فُعِّلَ) فِي خَرِيْدَةٍ وَنُفْسَاءَ وَأَعَزَلَ؛ لِمَا قَدَّمَهُ الْمُصَنِّفُ مِنْ أَنَّ (فُعَلًا) يَكُونُ جَمْعًا لـ(فَاعِلٍ، وَفَاعِلَةٍ) صَحِيحِي اللَّامِ، وَلَيْسَ شَيْئًا مِنَ الثَّلَاثَةِ عَلَى زَنَةِ (فَاعِلٍ، وَفَاعِلَةٍ)¹⁰.

قوله: وَخَدَلَةٌ وَخَدَالٌ¹¹، أقول¹²: (الْخَدَلَةُ) بَفَتْحِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَسَكُونِ الدَّالِّ الْمَهْمَلَةِ¹³: مُمْتَلِئَةٌ الدَّرَاعِينَ وَالسَّاقَيْنِ¹⁴.

قوله: نَحْوُ يَغْرِ [144/ أ] وَيَعَارٍ¹⁵، أقول¹⁶: (الْيَغْرُ) بَفَتْحِ الْيَاءِ التَّحْتِيَّةِ، وَسَكُونِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ:

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 551، وكلامه عما ندر جمعه على وزن (فُعِّلَ).

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (الحية) في (ج) (الخبية).

⁴ الصحاح مادة (خرد) 468/2.

⁵ القاموس المحيط مادة (خرد) 279.

⁶ القاموس المحيط مادة (نفس) 578.

⁷ (واحد) زيادة من (ب، ج).

⁸ وهما نجمان نيران. ينظر: القاموس المحيط مادة (سمك) 943.

⁹ الصحاح مادة (عزل) 1763/5، القاموس المحيط مادة (عزل) 1031.

¹⁰ زيد في (ب، ج) (والله أعلم) وسقط من (م) قوله: (صحيح اللام وليس شيئا من الثلاثة على زنة فاعل وفاعلة).

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 552، مثل بما لجمع الكثرة على وزن (فَعَالٍ) فهو مطرد فيما كان على وزن (فَعَلَةٍ).

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ (المهملة) سقطت من (ب، ج).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (خدل) 1683/4، القاموس المحيط مادة (خدل) 991.

¹⁵ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 552، مثل به لما قلَّ جمعه على (فَعَالٍ)، وهو ما كان على وزن (فَعَلٍ) وفاؤه ياءً.

¹⁶ (أقول) في (م) (قوله).

الجدئي يربط في الرُّبِية للأسد أو الذئب ليقع كلُّ منهما فيها¹.

قوله: ويُحفظُ في نحو قائمٍ، ورَاعٍ، وآمٍ، وقائمةٍ، ورَاعِيَةٍ، وأعجَفَ، وجَوَادٍ، وخَيْرٍ، وبَطَحَاءَ، وقُلُوصٍ²، أقول³: تقول في جمع قائمٍ: (قِيَامٌ)، قال الله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾⁴، وفي رَاعٍ: (رِعَاءٌ)، قال الله تعالى: ﴿حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ﴾⁵، وفي (آمٍ) -اسم فاعل من (أَمَّ) أي: قصد- (إِمَامٌ) بلفظ المفرد، وكذلك في مؤنثاتها، وفي أعجَفَ: (عِجَافٌ)، وكذلك في مؤنثه، قال الله تعالى: ﴿يَا كُلُّهُنَّ سَبِّعْ عِجَافٌ﴾⁶، وفي جَوَادٍ: (جِيَادٌ)، وفي خَيْرٍ بفتح الخاء المعجمة، وكسر المثناة التحتيّة مشدّدة: (خِيَارٌ)، وفي بَطَحَاءَ: (بَطَاحٌ)، وفي قُلُوصٍ -وهي الشَّابَّة من النُّوق⁷ - (قِلَاصٌ).

قوله: ووَعِلٍ ووُعُولٍ⁸، أقول⁹: (الْوَعِل) بفتح الواو، وكسر العين المهملة، ويقال بفتحها، ويقال بضمّ الواو وكسرها، وهذه نادرة: تيس الجبل¹⁰.

قوله: نحو خُصٍّ وخُصُوصٍ، ونُؤْيٍ ونُؤْيٍ¹¹، أقول¹²: (الخُصُّ)¹³ بضمّ الحاء، وبالضادّ¹⁴ المهملتين: الوَرْسُ والزَّعْفَرَانُ¹⁵، والجمع (خُصُوصٌ) كما قال المؤلّف، ويحتمل أن يكون بالخاء المعجمة، وهو البيث من قَصَبٍ¹⁶، قال في القاموس: «والجمع: أَخْصَاصٌ، وخُصُوصٌ»¹⁷.

¹ ينظر: الصحاح مادة (يعر) 2/ 859، القاموس المحيط مادة (يعر) 500.

² شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 552، مثّل بها لما يحفظ من الجمع على وزن (فعال).

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ الفرقان: الآية 64.

⁵ القصص: الآية 23.

⁶ يوسف: الآية 43، 46.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (قلص) 3/ 1054، القاموس المحيط مادة (قلص) 628.

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 553، مثّل به لما اطرده جمعه جمع كثرة على وزن (فُعُول)، وهو كل اسم ثلاثي على وزن (فُعِل).

⁹ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (وعل) 1068.

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 553، مثّل به لما يجمع نادراً على وزن (فُعُول)، وهو ما كان على وزن (فُعِل) مضاعفاً أو معتل اللام.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ (الخص) في (ج) (الخص).

¹⁴ (وبالصاد) في (ب، ج) (الصاد).

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (خصص) 3/ 1033، القاموس المحيط مادة (خصص) 615.

¹⁶ ينظر: الصحاح مادة (خصص) 3/ 1037، القاموس المحيط مادة (خصص) 617.

¹⁷ القاموس المحيط مادة (خصص) 617.

و(التَّوَي) بضمّ التّون، وسكون الهمزة، وبالمثناة التّحتيّة، وبكسر التّون، وضمّ التّون¹، وفتح الهمزة ك(هُدَى): الحَفِيرَةُ حَوْلَ الحَبَاءِ لَفًّا يَدْخُلُهُ مَاءُ المَطَرِ²، والجمع (تُؤْوِي) على زنة (فُعُول)³، و(نَيْي) تتبع الكسرة الكسرة⁴، و(أَنَا) يقدّمون الهمزة [144/ب]، ثُمَّ يَقُولُونَ (آنَاءً) على القلبِ مثل آبار⁵.

قوله: وَشَجَنَ... إلى آخره⁶، أقول⁷: (الشَّجَن) بالتّحريك: الهُمُّ، والحزن، والحاجة حيث كانت، والجمع (شُجُون، وَأَشْجَان)⁸.

و(التَّدْب) بفتح التّون، والدّال المهملة، بعدها باء موحّدة، قال في ضياء الحلوم: «الأثر⁹ الباقي، وجمعه نُدُوبٌ وَأَنْدَابٌ»¹⁰.

و(السَّاق)، قال في القاموس: «ما بين الكعبِ والرّكبة، والجمع (سُوقٌ، وَسِيقَان، وَأَسُوقٌ) هُمَزَتْ¹¹ الواو لتَحْمِلِ الصَّمَّةَ ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ﴾¹² عن شدة، و﴿وَالْتَفَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾¹³ آخر شدة [الدنيا]¹⁴ بأول شدة الآخر، يُدَكِّرُونَ السَّاقَ إِذَا أَرَادُوا شَدَّةَ الأَمْرِ والإخبار عن هوله»¹⁵.

قوله: وَصُلِّيَّ وَبُكِّيَّ¹⁶، أقول¹⁷: أصلهما (صُلُويٌّ، وَبُكُويٌّ) على زنة (فُعُول)، جمع (صَالٍ، وَبَاكِ) مثلاً (جُلُوس) جمع جَالِسٍ، فلمّا اجتمعت الياء والواو في كلّ منهما، وسبقت إحداهما بالسّكون قُلِبَتِ الواو

¹ (وَضَمُّ النُّونِ) سَقَطَ مِنْ (ب، ج).

² ينظر: الصحاح مادة (نَأْي) 6/2500.

³ (على زنة فُعُول) سَقَطَ مِنْ (أ).

⁴ (الكسرة) سَقَطَتْ مِنْ (ب، ج).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (نَأْي) 6/2500.

⁶ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 553، مثّل به لما حفظ جمعه على وزن (فُعُول).

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (شَجَن) 5/2142، القاموس المحيط مادة (شَجَن) 1208.

⁹ (الأثر) في (ب، ج) (للأمر) وفي (م) (للاثر).

¹⁰ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب نون والدال وما بعدها 10/6537.

¹¹ (هَمَزَتْ) في (ب، ج) (همزة).

¹² القلم: الآية 42.

¹³ القيامة: الآية 29.

¹⁴ (الدنيا) زياد من (ب، ج).

¹⁵ القاموس المحيط مادة (سُوق) 895.

¹⁶ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 553، مثّل به لما حفظ جمعه على وزن (فُعُول) ولم يطرد.

¹⁷ (أقول) في (م) (قوله).

ياءً، وأُدْغِمَتِ الياءُ في الياءِ، وكسَرَ ما قبلها، قال الله تبارك وتعالى: ﴿خَرُّوا سُجَّدًا بُكِيًّا﴾¹، وقال تعالى: ﴿هُمْ أُولَىٰ بِهَا صِلًى﴾² إِلَّا أَنَّهُ مُصَدَّرٌ.

قوله: وَجُرْذٌ وَجُرْذَانٌ³، أقول⁴: (الجُرْذُ)⁵ بالجرم والراء والبدال المعجمة، قال الجوهري: «ضرب من الفأر»⁶. وقد تقدّم في أوّل الباب الكلام على (صُرْد، ونُغِر)⁷ والله تعالى أعلم⁸.

قوله: قالوا: خَرَبٌ وَخِرْبَانٌ⁹، أقول¹⁰: (الخَرَبُ) بفتح الخاء المعجمة والراء، بعدها باء موحدة: ذَكَرُ الخُبَارَى، وإنما سُمِّيَ خَرَبًا؛ لسكونه في الخَرَابِ، وجمعه (خِرْبَان) بكسر الخاء، نصّ على ذلك في الضياء¹¹.

قوله: وصوّارٌ وصيّرانٌ إلى آخره¹²، أقول¹³: (الصِّوَارُ) بكسر الصّاد [145/ أ] المهملة، ويقال بضّمّها: القطيْع من البقر، والقليل من المسك، وقيل: هو وعاء المسك¹⁴، وقد جمعها الشاعر في قوله¹⁵:

إذا لاح الصّوّار ذكرت ليلي وأذكرها إذا نَفَحَ الصّوّار

¹ مريم: الآية 58.

² مريم: الآية 70.

³ (وجرد وجرذان) في (ب، ج) (وجرد وجردان). شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 553، مثّل به لما اطرده جمعه على وزن (فُعْلان)، وذلك في كل اسم على وزن (فُعْل).

⁴ (أقول) في (م) (قوله).

⁵ (الجرذ) في (ج) (الجرذ).

⁶ الصحاح مادة (جرذ) 561/2.

⁷ (ونغر) في (ب، ج) (نغر). ينظر: صفحة 396.

⁸ (والله تعالى أعلم) سقط من (ج).

⁹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 553، مثّل به لما قلّ جمعه على وزن (فُعْلان).

¹⁰ (أقول) في (م) (قوله).

¹¹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الخاء والراء وما بعدها 3/ 1753.

¹² شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 553، مثال لما قلّ جمعه على وزن (فُعْلان).

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (صور) 716/2.

¹⁵ البيت من الوافر، ينسب لبشار بن برد. ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 3/ 278، الصحاح مادة (صور) 716/2.

و(الظَّلِيم) بالظَّاء المعجمة: الذَّكَر من النَّعام، والجمع (ظِلْمَان) بالكسر وبالضَّم، كذا في القاموس¹.
و(القِنُون) بالكسر والضَّم: العِدْق، والجمع (أَقْنَاء، وَقَيَان²، وَقِنُون) مُثَلَّثين، قال الله تعالى: ﴿قِنُونٌ ذَانِيَةٌ﴾³، و(القِنَا) بالكسر والفتح مقصوراً مثل (القِنُون)⁴.

قوله: وَحَشٌّ وَحْشَانٌ إِلَى آخِرِهِ⁵، أقول⁶: (الحَشُّ) بفتح الحاء المهملة وضَمِّها، وبالشَّين المعجمة: البَسْتَان، وجماعَةُ النَّحْل، و(الحَشُّ) مَثَلَّث المَخْرَج؛ لِأَنَّهُمْ كَانُوا يَقْضُونَ حَوَائِجَهُمْ فِي الْبَسَاتِين، والجمع (حُشُوشٌ)، وَنَصَّ الْجَوْهَرِيُّ⁷ -رَحِمَهُ اللَّهُ-، وَكَذَلِكَ صَاحِبُ الْقَامُوسِ⁸، وَصَاحِبُ الضِّيَاءِ⁹ عَلَى أَنَّ (الحَشَّ) بِالْفَتْحِ جَمْعُهُ (حِشَّان) بِالْكَسْرِ، مِثْل: (ضَيْفٍ، وَضَيْفَان)، وَلَمْ أَرِ مِنْهُمْ مَنْ نَصَّ عَلَى (فُعْلَان) بِالضَّمِّ، وَلَمْ يَذْكُرْ هَذَا الْمِثَالُ وَالِدُهُ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ¹⁰، وَلَا أَبُو حَيَّانٍ وَلَا الْمُرَادِيُّ¹¹ فِي شَرْحِ التَّسْهِيلِ لَهْمَا، وَلَا الْمُرَادِيُّ فِي شَرْحِ الْأَلْفِيَّةِ لَهُ¹²، وَلَا ابْنُ هِشَامٍ فِي أَوْضَحِهِ¹³، مَعَ أَنَّهُ يَقْفُو أثرَهُ، فَلْيُحَرَّرْ ذَلِكَ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

و(الْجَذْعُ) بفتح الجيم والذَّال المعجمة، وبالعَيْن المهملة: قَبْلُ الثَّانِي، وَجَمْعُهُ (جُذْعَانٌ) بِالضَّمِّ، و(جَذَاعٌ) بِالْكَسْرِ، وَالْأُنْثَى: (جَذَعَةٌ)، وَالْجَمْعُ (جَذَعَاتٌ)، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ -رَحِمَهُ اللَّهُ-: «تَقُولُ لَوْلِدِ الشَّاةِ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ، وَلَوْلِدِ الْبَقْرِ وَالْحَافِرِ فِي السَّنَةِ الثَّلَاثَةِ، وَلِلْإِبِلِ [145/ب] فِي السَّنَةِ الْخَامِسَةِ: (أَجْدَعٌ)، و(الْجَذْعُ) اسْمٌ لَهُ فِي زَمَنِ [لَيْسَ]¹⁴ بِسٍ تَنْبُتُ أَوْ تَسْقُطُ»¹⁵.

¹ القاموس المحيط مادة (ظلم) 1134.

² (وقيان) في (ب، ج) (وقنان).

³ الأنعام: الآية 99.

⁴ ينظر: الصحاح مادة (قنو) 6/2468، القاموس المحيط مادة (قنو) 1326.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 554، مَثَلُّ بِهِ لَمَّا جُمِعَ عَلَى (فُعْلَان) وَهُوَ مَقِيسٌ فِي كُلِّ اسْمٍ عَلَى وَزْنِ (فُعْل) صَحِيحُ الْعَيْنِ.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (حشش) 3/1001.

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (حشش) 590.

⁹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الحاء وما بعدها في المضاعف 3/1247.

¹⁰ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/1859.

¹¹ ينظر: شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/812، ارتشاف الضرب 1/448.

¹² ينظر: توضيح المقاصد 3/1398.

¹³ ينظر: أوضح المسالك 4/320.

¹⁴ (ليس) زيادة من (ب، ج).

¹⁵ الصحاح مادة (جذع) 3/1194.

وقال في القاموس: «اسم له في زمن، وليس¹ بسنٍ تَنْبُت وتسقط»².

و(الحَمَل) بفتح الحاء المهملة والميم، وباللَّام: الخروف، أو هو الجدْع من أولاد الضَّانِ فما دونه، وجمعه (حُمَلَان) بالضَّم، و(أَحْمَال)، و(الحَمَل) أيضاً: أوَّل البُرُوج، والسَّحاب الأسود الكثير الماء³.

و(الرُّقَاق) بضمِّ الرَّاي، ويقافين بينهما ألف: «السَّكَّة، تُدَكَّر⁴ وتُؤَنَّث⁵، قال الأخفش: أهل الحجاز يؤنَّثون الطَّرِيق، والصَّرَاط، والسَّبِيل، والسُّوق، والرُّقَاق، وبنو تميم يدكِّرون هذا كله»⁶، والجمع (رُقَاقٌ) بضمِّ الرَّاي وتشدِيدِ القَاف⁷.

و(الحَوَاز) بضمِّ الحاء المهملة، وقد تُكْسَر: ولَدُ النَّاقَةِ إلى أن يُفَصَلَ عن أمِّه، فإذا فُصِلَ فهو فَصِيلٌ⁸، والجمع (أَحْوَرَة، وَحُورَان⁹، وَحِيرَان).

قوله: **وَلَا يَتَجَاوَزُونَ فِي بِنَاءِ الْكَثْرَةِ فِعْلَانَا**¹⁰، أقول: يعني أَنَّ الَّذِينَ يَقُولُونَ (حَوَاز) بكسر الحاء، إِنَّمَا يَجْمَعُونَهُ عَلَى (حِيرَان) فِي الْكَثْرَةِ¹¹، وَلَا يَجَاوِزُونَ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ، وَمَقْتَضَى كَلَامِ صَاحِبِ الْقَامُوسِ¹² أَنَّ مَنْ قَالَهُ بَضَمِّ الْحَاءِ أَوْ بَكْسَرَهَا يَجْمَعُهُ عَلَى (فُعْلَان، وَفِعْلَان) بِالضَّمِّ وَبِالْكَسْرِ، وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَم.

قوله: **وَكُوْثِرَ إِلَى آخِرِهِ**¹³، أقول¹⁴: (الْكُوْثَر) الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَمِنْ الرِّجَالِ السَّيِّدِ الْكَثِيرُ الْحَيَرِ،

¹ (وليس) في (ب، ج) (ليس).

² القاموس المحيط مادة (جدع) 708.

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (حمل) 988.

⁴ (تذكر) في (أ) (يذكر).

⁵ (وتؤنث) في (أ) (ويؤنث).

⁶ معاني القرآن 18/1.

⁷ الصحاح مادة (زقق) 4/1491.

⁸ ينظر: الصحاح مادة (حور) 2/640، القاموس المحيط مادة (حور) 381.

⁹ (وحوران) سقطت من (أ، ب، ج).

¹⁰ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 554، قال قبله: "حكى سيويه عن بعضهم: حَوَازٌ وَحُورَان، وأكثرهم يقولون: حَوَاز وَحِيرَان، وقال قوم: حَوَاز بِالْكَسْرِ وَلَا يَتَجَاوِزُونَ فِي بِنَاءِ الْكَثْرَةِ (فِعْلَانَا)".

¹¹ (على حيران في الكثرة) في (ب، ج، م) (في الكثرة على حيران).

¹² ينظر: القاموس المحيط مادة (حور) 381.

¹³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 555، مثَّل به لما يجمع على وزن (فَوَاعِل)، وهي للأسماء التي على وزن (فَوَعَلَ)، و(فَاعِلَاء) و(فَاعِل).

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

والإسلام والنُّبُوَّةُ¹، وقريةً بالطائف كان الحجاج معلماً بها، والنَّهر، ونَحَرَ في الجنة يتفجر منه جميع أنهارها².

و(القاصعاء)³ تقدّم الكلام عليه في ألفي التائيت⁴. [146/ أ]

و(الزاهطاء) إحدى جِحرَة⁵ اليربوع التي يُخرج منها التُّراب⁶.

و(الكاهل) الحارِكُ، وهو ما بين الكتفين، أو مُقدّم أعلى الظهر⁷ ممّا يلي العنق، وهو الثُّلُثُ الأعلى، وفيه سِتُّ فِقَرٍ⁸.

و(الجائر) المارُّ على القوم عطشاً سَقِيَّ أو لا، والبستانُ، والحشبة المعترضة بين الحائطين⁹.

و(الداجن) الشاة وغيرها ممّا يَأْلَفُ البيوت ويستأنس، ومن العرب من يقولها بالهاء¹⁰.

و(الدخان)¹¹ ك(غراب، وجبل، وزمان)، قال في القاموس: «العُثان، والجمع (أدخنة)¹²، ودواجن¹³، ودواجن¹⁴»¹⁵.

و(العُثان) بالعين المهملة، والثاء المثناة، قال الجوهري¹⁶: «الدخان»¹⁷.

¹ والنبوة) في (ب) (وللنبوة) وفي (ج) (وللنبوية).

² ينظر: الصحاح مادة (كثر) 803/2، القاموس المحيط مادة (كثر) 468.

³ (والقاصعاء) في (ب، ج) (والعاصفا).

⁴ ينظر: صفحة 370.

⁵ (جحرَة) في (ب، ج) (أحجرة).

⁶ ينظر: القاموس المحيط مادة (رھط) 668.

⁷ (الظهر) في (م) (على الظاهر).

⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (كهل) 1055.

⁹ ينظر: القاموس المحيط مادة (جوز) 506.

¹⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (دجن) 1195.

¹¹ (والدخان) في (ب، م) (والدجان).

¹² (أدخنة) في (ب، ج، م) (أدجنة).

¹³ (ودواجن) في (ب، ج، م) (وأدجن).

¹⁴ (ودواجن) في (ب، ج، م) (ودواجن).

¹⁵ القاموس المحيط مادة (دخن) 1195.

¹⁶ زيد في (ب، ج) (رحمه الله).

¹⁷ (الدخان) في (م) (الدجان). الصحاح مادة (عثن) 2161/6.

قوله: نحو شَمَال¹، أقول²: فَصِحَّةُ³ ضَبْطِهِ⁴: بفتح الشَّيْنِ المعجمة وكسرهما، قال الجوهري - رحمه الله -: «والشَّمال الرِّيح الَّتِي تهبُّ من ناحية القُطْبِ، فيها خمس لغات، والجمع: (شَمَالَات، وشَمَائِل) أيضاً على غير قياس، واليَدُ الشَّمالِ خِلافُ اليَمِينِ⁵، والجمع: (أَشْمَل) مثل أَعْنَق وأَذْرَع؛ لَأَنَّهَا مؤنَّثَةٌ، و(شَمَائِل) أيضاً على غير قياس، قال الله تعالى: ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ﴾⁶، والشَّمال أيضاً: الخُلُقُ، والجمع الشَّمَائِلُ⁷ انتهى.

قوله: وهو في فَعِيلٍ عَزِيزٌ لا يكاد يُعْثَرُ عليه⁸، أقول⁹: قال والده في شرح الكافية: «وَأَمَّا (فَعَائِل) جمع (فَعِيل) من هذا القبيل، فلم يأتِ في اسم الجنس فيما أَعْلَمُ، لكنَّهُ بمقتضى القياس لِعَلَمِ مؤنَّث (سَعَائِد) جمع (سَعِيد) اسم امرأة¹⁰».

قوله: مختصُّ بنحو: مَوْمَاة... إلى آخره¹¹، أقول¹²: [146/ب] قال الجوهري - رحمه الله -: «المَوْمَاة: واحدة¹³ المَوَامِي، وهي المَفَازَةُ¹⁴، قال ابن السَّرَّاج¹⁵: المَوْمَاة أصلها (مَوْمَوة) على (فَعْلَلَة)، وهو مُضَاعَفٌ قلبت واوه ألفاً؛ لِتَحَرُّكِهَا وانفتاح ما قبلها¹⁶».

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 555، مثَّل به لما يُجمع على (فَعَائِل)، وهو كل اسم رباعي بمَدَّة قبل آخره، مؤنَّثاً بالتاء مثل (سَحَابَة) أو مجرداً منها مثل (شَمَال).

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (فصحَة) في (م) (يصح).

⁴ (فصحَة ضبطه) سقط من (ب، ج).

⁵ (اليَمِين) في (ب، ج) (اليَمْنَى).

⁶ النحل: الآية 48.

⁷ الصحاح مادة (شمل) 5/1739.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 555. أي جَمَعَ (فَعِيل) على وزن (فَعَائِل) لا يكاد يعثر عليه.

⁹ من قوله: (الخلق أيضاً والجمع...) إلى قوله: (لا يكاد يعثر عليه أقول) سقط من (ب).

¹⁰ شرح الكافية الشافية 4/1866.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 556، وعبارته: "من أبنية الكثرة (فَعَال، وفَعَالَى)، ف(فَعَال) مختصُّ بنحو: مَوْمَاة ومَوَام، وسِغْلَاة وسَعَال، وربما كان لاسم على (فَعْلِيَة، أو فَعْلُولَة) نحو: هَبْرِيَة وهَبَار، وعَرْقُوة وعَرَاق، وربما حذف أول زائديه، من نحو: حَبْنَطَى وحَبَاط، وقُلْنُسُوة وقَلَّاس. فلو حذف ثاني الزائدين جاء على مثال (فَعَالِل) نحو: حَبَانِط، وقَلَانِيس". وإنما ذكرت عبارة ابن الناظم بتمامها لأن المؤلف ذكره أمثله وشرحها.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ (واحدة) في (أ) (واحد).

¹⁴ (المفاوز) في (ب، م) (المفاوز).

¹⁵ ينظر: الأصول في النحو 3/252.

¹⁶ الصحاح مادة (موم) 6/2499.

و(السَّعْلَة) بكسر السين المهملة: العُول، وكذا (السَّعْلَاء) بالمد والقصر، واستسَعَلت المرأة فهي سِغْلَاء، إذا صارت صَحَّابَةً¹ بِذِيْقَةٍ².

و(الهِبْرِيَّة) بالهاء [وسكون]³ الباءِ الموحَّدة، [وكسر]⁴ الرّاء، والمثناة التَّحتِيَّة، وتاء التَّأْنِيث، ك(شِرْذِمَة)، قال في القاموس: «ما طار من زَعْب القُطن، وما طار من الرِّيش، وما تعلَّق بأسفل الشَّعر، مثل⁵ النُّخالة من وَسَخِ الرَّأس»⁶.

و(العَرْقَوَة) بفتح العين المهملة، ولا تَضُمُّ، وسكون الرّاء، وضَمُّ القاف، وفتح الواو: الحَشَبَة المعترضة على رأس الدَّلُو، والعَرْقَوَتَانِ الحَشَبَتَانِ اللَّتَانِ على الدَّلُو كالصَّلِيل⁷.

و(حَبْنَطِي) بفتح الحاء المهملة، والباء الموحَّدة، وسكون النُّون، بعدها طاء مهملة، فألف: عَظِيمُ البَطْنِ و[قيل]⁸ الممتلئ غِيظاً، والنُّون والألف فيه للإلحاق بـ(سفرجل)⁹.

قوله: وِبُرْدِي¹⁰، أقول¹¹: قال الجوهري -رحمه الله-: «الْبُرْدِيُّ بالضَّم: ضربٌ من أجودِ التَّمْرِ، والْبُرْدِيُّ بالفتح: نباتٌ معروفٌ»¹².

قوله: فعلى هذا أَناسِيٌّ ليس جمعاً لِإِنْسِيٍّ¹³، أقول¹⁴: لأنَّ ياء (إِنْسِيٍّ) لِلنَّسَبِ¹⁵، ويدلُّ على ذلك سقوط الياء، وبقاء الدَّلالة على معنى مشعورٍ به قبل سُقُوطِها، فليست ياء (إِنْسِيٍّ) كياءِ كُرْسِيٍّ. وقال أبو حيَّان: «ولو ذهب ذاهبٌ إلى أنَّ الياء في (أَناسِيٍّ) ليست بدلاً، وأنَّ (أَناسِيٍّ) جمعُ إِنْسِيٍّ،

¹ (صَحَّابَه) سقط من (أ).

² ينظر: الصحاح مادة (سعل) 5/ 1729، القاموس المحيط مادة (سعل) 1014.

³ (وسكون) سقط من الأصل و(أ).

⁴ (وكسر) سقط من الأصل و(أ).

⁵ (مثل) في (م) (من).

⁶ القاموس المحيط مادة (هبر) 494.

⁷ ينظر: الصحاح مادة (عرق) 4/ 1524، القاموس المحيط مادة (عرق) 908.

⁸ (وقيل) سقط من الأصل و(أ).

⁹ ينظر: الصحاح مادة (حبط) 3/ 1118، القاموس المحيط مادة (حبط) 37.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 556، مثَّل به لما جمع الكثرة (فَعَالِيٍّ)، وهو لكل اسمٍ ثلاثيٍّ آخره ياءٌ مشدَّدةٌ غيرُ متجدِّدةٍ للنسب.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² الصحاح مادة (برد) 2/ 447.

¹³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 556، وكلامه تنمة لقوله السابق.

¹⁴ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁵ (لِلنَّسَبِ) في (ب) (النَّسَبِ).

و(أَناسِين) جمع إنسان، لكان قد ذهب إلى قول حسن، واستراح من دعوى البدل [147/أ] إذ العرب تقول: إنسي في معنى إنسان، قال الشاعر¹:

فلست لإنسي ولكن لمأك
تنزل من جؤ السماء يصوب

فكما قالوا في بُحْتِي وقُمَرِي: (بَحَائِي وقَمَارِي) فكَذَلِكَ قالوا إنسي وأناسي².

قوله: كَجَعْفَرٍ وَجَعْفَرٍ، وَزَبْرَجٍ وَزَبْرَجٍ، وَبُرْثَنٍ وَبُرْثَنٍ³، أقول⁴: كَرَّرَ أمثلة الرباعي للدلالة على أنه سواء كان مفتوح الأول والثالث، أو مكسورهما، أو مضمومهما فإنه يجمع على (فَعَالِل).

و(الجَعْفَرُ): النهر الصغير، والكبير الواسع، ضد، والنهر المَلَانُ، وجَعْفَرُ أَبُو قبيلة من عامر، وهو جَعْفَر بن كلاب بن ربيعة بن عامر، وهم الجَعْفَرَةُ⁵.

و(الزَّبْرَجُ) بالكسر: الزينة من وشي أو جواهر، والذهب، والسحاب الرقيق فيه حُمْرَةٌ⁶.

و(البُرْثَنُ) بضم الباء والثاء⁷ المثلثة، بينهما راء ساكنة: الكف مع الأصابع، ومخلب الأسد، أو هو للسمع⁸ كالإصبع للإنسان⁹، وقال الأصمعي: البرثن من السباع والطير بمنزلة الأصابع من الإنسان، قال: والمخلب: ظفر¹⁰ البرثن، وبرثن: حي من أسد¹¹.

قوله: وَأَمَّا شَبُه فَعَالِل¹²، أقول: المراد بشبهه (فَعَالِل) ما يماثله في العدة والهيئة، ويخالفه في الوزن نحو: (فَوَاعِل، وفَيَاعِل، ومَفَاعِل)¹³.

¹ البيت من الطويل، وينسب لرجل من عبد قيس، وقيل فائله أبو وجزة، وقيل علقمة بن عبدة، والشاهد فيه (لإنسي) فقد استعملت بمعنى إنسان. ينظر: توضيح المقاصد 3/ 1407، المقاصد النحوية 4/ 2046.

² ينظر: ارتشاف الضرب 1/ 317، ونقل المرادي قول أبي حيان في: توضيح المقاصد 3/ 1407.

³ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 557، مثل بما للرباعي المجرد المجموع على (فَعَالِل).

⁴ (أقول) في (م) (قوله).

⁵ ينظر: الصحاح مادة (جعفر) 2/ 615، القاموس المحيط مادة (جعفر) 366.

⁶ ينظر: الصحاح مادة (زبرج) 1/ 318، القاموس المحيط مادة (زبرج) 191.

⁷ (والثاء) في (ب، ج) (فالثناء).

⁸ (للسمع) في (م) (السميع).

⁹ ينظر: القاموس المحيط مادة (برثن) 1179.

¹⁰ (ظفر) في (ب، ج) (طرف).

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (برثن) 5/ 2078.

¹² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 557، وتتمة قوله: "وأما شبه (فَعَالِل) فيجمع عليه كل رباعي بزيادة الإلحاق كجواهر وجواهر".

¹³ (ومفاعِل) سقطت من (م).

قوله: كَجَوَاهِر¹، أقول²: (الجَوْهَر) كُلُّ حَجَرٍ يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ شَيْءٌ يُنْتَفَعُ بِهِ، وجوهر الشيء: جَبَلْتُهُ³ الَّتِي الَّتِي خُلِقَ عَلَيْهَا، ومن ذلك سَمِيَ المتكلمون الجزء جَوْهَرًا⁴.
و(الصَّيْرَف): قال الجوهرِيُّ: «المَحْتَالُ الْمُتَصَرِّفُ فِي الْأُمُورِ⁵. وتقدّم تفسير (عَلَقَى)⁶.
قوله: خَدَرْنَق⁷، أقول⁸: هو بفتح الخاء المعجمة، والدَّالُ المهملة، وسكون الرَّاء، وفتح الثُّون، بعدها قاف: الذَّكَرُ، والعَنْكَبُوتُ، أو العظيم منها⁹.
و(الْفَرَزْدَق)¹⁰ بفتح الفاء والرَّاء، [147/ب] وسكون الرَّاءِ، وفتح الدَّالِ المهملة، بعدها قاف، قال في الضِّيَاء: «قَطَعَ الْعَجِينُ، وَقِيلَ: فُتَاتُ الْخُبْزِ، وَاحِدَتُهُ: فَرَزْدَقَةٌ بِالْهَاءِ، وَبِهِ سَمِيَ الْفَرَزْدَقُ، وَاسْمُهُ هَمَامٌ»¹¹.
و(سَبَطَرَى) تقدّم ضبطه وتفسيره في ألفي التَّائِيثِ¹².
و(فَدَوَكْس) بفتح الفاء والدَّالِ المهملة، وسكون الواو، وفتح الكاف، بعدها سين مهملة: هو الأسدُ، والرَّجُلُ الشَّدِيدُ، وَجَدُّ الْأَخْطَلِ: غِيَاثُ بْنُ عَوْثٍ التَّغْلَبِيُّ¹³.
قوله: ومتجددة للدلالة على معنى¹⁴، أقول¹⁵: يعني يخصُّ الاسم لكونه اسم فاعل في مثاليه، أو اسم مفعول، أو مصدرًا في غير ذلك.

¹ (كجواهر) في (ب، ج) (كجواهر). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 557.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (جبلته) في (ب) (حليته) وفي (ج) (جلبته).

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (جهر) 369.

⁵ الصحاح مادة (صرف) 4/1386.

⁶ ينظر: صفحة 300.

⁷ (خدرنق) في (ج) (خورنق). شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 557، مثل به لكيفية جمع الحماسي على (فَعَالِل)، وذلك بأن يحذف رابعه إن كان مما يزيد، كالنون في (خورنق)، فيحوز جمعه على (خَدَارِق).

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ ينظر: الصحاح مادة (خدرق) 4/1466، القاموس المحيط مادة (خدرق) 877.

¹⁰ (والفرزدق) في (ب) (الفرزدق).

¹¹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الفاء والراء وما بعدها 8/5159.

¹² ينظر: صفحة 354.

¹³ (التغلي) في (أ، ب، ج) (التغلي). ينظر: القاموس المحيط مادة (فدوكس) 562.

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 558، وكلامه عما يُحذف من الزوائد عند جمع الاسم على (فَعَالِل)، وفَعَالِلِ، فإذا كان في الاسم من الزوائد ما يخل بقاءه بأحد المتالين حُذِفَ، فإن تَأَيَّ بِحذف بعضٍ وإبقاء بعضٍ أُبْقِيَ ما له مَزِيَّةٌ، فإن ثبت التكافؤ فالحذف مخيرٌ: فعلى هذا تقول في جمع (مستدع): مَدَاعٍ، فتحذف السين والتاء، وتبقى الميم، لأنها مصدرة ومتجددة، للدلالة على معنى.

¹⁵ (أقول) في (م) (قوله).

و(الْتَدَد) بفتح الهمزة واللام، وسكون التّون، وفتح الدّال المهملة بعدها أخرى مثلها، و(يَلْتَدَد) بفتح المثناة التّحتيّة واللام، وسكون التّون، وفتح الدّال المهملة بعدها أخرى مثلها، وهذان اللَّفظان بمعنى (أَلْدُّ) وهو الشّدِيدُ الخُصومة¹، قال صاحب ضياء الحلوم: «يَلْتَدُدُ من الرّجال: الشّدِيدُ الخُصومة، قال²:

بأيدي رِجالٍ لا هَوَادَة بينهم يَقُوْدُون لِلْمَوْتِ الرُّؤُوسُ يَلْتَدُدَا
ويقال أيضاً: الَلْتَدُدُ³ بهمزة⁴ انتهى.

وقال الجوهري -رحمه الله-: «رجلٌ أَلْدُّ بَيِّنُ اللَّدَدِ وهو: الشّدِيدُ الخُصومة»، ثمّ قال: «ورجلٌ يَلْتَدُدُ وأَلْتَدُد، أي: خَصِمٌ مِثْلُ الْأَلْدِّ»⁵.

و(الهَوَادَة) بفتح الهاء، بعدها واو، فألفٌ، فدالٌ مهملةٌ، فمثناة⁶ فوقيّة: اللَّيْنُ، وما يُرْجَى به الصّلاح⁷. و(الرُّؤُوسُ) قال الجوهري: «زَعِيمُ الْقَوْمِ»⁸، وأنشد البيت المذكور⁹، وقال في المحكم: «وَرُؤُوسُ الْقَوْمِ وَرُؤُوسُهُمْ: سَيِّدُهُمْ وَرَأْسُهُمْ»¹⁰.

قوله: ولأنّهما في موضع يقعان فيه دالّين على معنى¹¹، [148/ أ] أقول¹²: يعني بذلك دلالة الهمزة على المتكلم، ودلالة الياء على الغائب في الفعل المضارع.

¹ ينظر: الصحاح مادة (لدد) 535/2.

² البيت من الطويل، ولا يُنسب لقائل معين. ينظر: مقاييس اللغة مادة (زور) 36/3، الصحاح مادة (لدد) 535/2.

³ (الألندد) في (ب، ج) (الألند).

⁴ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب اللام وما بعدها من الحروف في المضاعف 5970/9.

⁵ الصحاح مادة (لدد) 535/2.

⁶ من قوله: (مثل اللدد والهواده...) إلى قوله: (فدال مهملة فمثناة) سقط من (ب، ج).

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (هود) 329.

⁸ الصحاح مادة (زور) 672/2.

⁹ أي:

بأيدي رِجالٍ لا هَوَادَة بينهم يَقُوْدُون لِلْمَوْتِ الرُّؤُوسُ يَلْتَدُدَا

¹⁰ المحكم والمحيط الأعظم مادة (زور) 102/9.

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 558، وقال قبله: "وتقول في أَلْتَدُدُ وَيَلْتَدُدُ: أَلَادَة وَيَلَادَة، فتحذف النون، وتبقى الهمزة من أَلْتَدُدُ والياء من يَلْتَدُدُ لتصدرهما ولأنهما في موضع يقعان فيه دالّين على معنى".

¹² (أقول) في (م) (قوله).

قوله: وتقول في حَيْرُون¹، أقول²: هو بفتح الحاء المهملة، وسكون المثناة التحتيّة، وفتح الزّاي، وضمّ الباء الموحّدة، بعدها واوٌ، فنونٌ: العجوز، والياء والواو والنون فيه زوائد، هذا مقتضى كلام الجوهري³، فإنّه ذكره في (حزب)، وقال في الضّياء: «الحَيْرُون: العجوز المسنة وبها بقيّة، وقيل⁴: النون زائدة كما زيدت⁵ في الزّيتون»⁶.

قوله: وأوْثِرَت الواو بالبقاء؛ لأنّها لو حُذِفَتْ لم يَغْنِ حَذْفُهَا عن حذف الياء⁷، أقول⁸: وذلك لأنّك إذا حذفت الواو يلزم أن تقول: (حَيَازِين) بسكون الباء الموحّدة، ولا يجوز ذلك؛ إذ لا يقع بعد ألف التّكسير ثلاثة أحرف أوسطها ساكن إلّا وهو معتلٌّ، فأخوَجُ⁹ ذلك إلى حذف الياء، فتقول حينئذٍ: (حَزَابِين)، فثبت أنّ حذف الواو يستلزم حذف الياء، بخلاف حذف الياء، فإنّك تقول: (حَزَابِين) فتسَلِّمُ¹⁰ الواو غير أنّها تقلب ياءً، وإذا¹¹ كان حذف إحدى الزّيادتين مغنياً عن حذف الأخرى بدون العكس تَعَيَّنَ.

قوله: وتقول في نَيْدُلَان، وهو الكَابُوس¹²، أقول¹³: هو بكسر النون، وتثنية الدال المهملة، وفتح النون، وضمّ الدال: الكابوس¹⁴ كما قال. و(الكابوس): ما يقع على الإنسان بالليل لا يقدر معه أن يتحرّك، مُقَدِّمَةٌ للصَّرَع¹⁵.

¹ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 558، وعبارته: "وتقول في (حَيْرُون) حَزَابِين، فحذفت الياء، وأبقيت الواو، فقلبت ياء، لسكونها، وانكسار ما قبلها، وأوْثِرَت الواو بالبقاء؛ لأنّها لو حذفت لم يَغْنِ حَذْفُهَا عن حذف الياء؛ لأنّ بقاء الياء مُفَوِّتٌ لصيغة منتهى الجموع".

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: الصحاح مادة (حزب) 109/1.

⁴ قاله الخليل، كما نُقِلَ عنه في شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم 3/1429.

⁵ (زيدت) في (ج) (زيد).

⁶ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الحاء والزاي وما بعدها 3/1429.

⁷ شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 558، وكلامه عن علّة حذف الياء وإبقاء الواو عند جمع (حَيْرُون) على (حَزَابِين) (فَعَالِيل).

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ (فأخوَج) في (ب، ج) (فأخرج).

¹⁰ (فتسلم) في (ب) (فتسم).

¹¹ (وإذا) في (أ) (وإن).

¹² شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 558، وتجمع على (نَدَالِين).

¹³ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁴ ينظر: الصحاح مادة (ندل) 5/1828، القاموس المحيط مادة (ندل) 1062.

¹⁵ (للصرع) سقطت من (ب)، وفي (م) (الصرع). ينظر: القاموس المحيط مادة (كبس) 569.

قوله: وتقول في نحو حُطَّائِط¹، أقول²: هو بضمّ الحاء المهملة، بعدها طاء مهملة، فألفٌ، فهمزةٌ، فطاءٌ مهملةٌ: الصَّغِيرُ، وكذلك الحُطَّيْط³.

قوله: وتقول في نحو مَرْمَرِيس⁴، [148/ ب] أقول⁵: هو بفتح الميم، وسكون الرَّاء، وفتح الميم، وكسر⁶ الرَّاء، وسكون المثناة التَّحْتِيَّة، بعدها سينٌ مهملةٌ: الدَّاهِيَةُ، والأَمَلَسُ، والطَّوِيلُ من الأعناقِ، والصَّلْبُ، وأَرْضٌ لا تُنْبِتُ شيئاً⁷.

وتقدّم الكلام على (حَبَنْطَى) في هذا الباب وفيما قبله أيضاً⁸.

و(الْكَوَّالِلُ) بفتح الكاف والواو، وسكون الهمزة، وفتح اللَّام، بعدها لام أخرى: القَصِيرُ من النَّاسِ، هكذا ضَبَطَهُ صاحب الضِّيَاء وفسَّره⁹، وأنشد¹⁰:

ليس بَزْمِيلٍ ولا كَوَّالِلٍ

و(عَلَنْدَى)¹¹ بفتح العين المهملة، وتضمُّ، وتُفْتَحُ¹² اللَّام، وسكون النُّون، وفتح الدَّال المهملة، بعدها العَلِيْظُ من كلِّ شيءٍ، وشجَرٌ من الغِضَاهِ له شَوْكٌ، وَاحِدُهُ بِهَاءٍ، والجملُ الضَّخَمُ، وَنَبْتُ¹³.
و(عَفَنْجَج) بفتح العين المهملة والفاء، وسكون النُّون، وفتح الجيم، بعدها جيم أخرى: الضَّخَمُ الأحمقُ، والنَّاقَةُ السَّرِيْعَةُ¹⁴.

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 558، ويجمعُ على (حُطَّائِط)، فتحذف الألف وتبقى الهمزة، لأنَّ لها مزية على الألف بالتحريك.

² (أقول) في (م) (قوله).

³ ينظر: الصحاح مادة (حطط) 3/ 1119، القاموس المحيط مادة (حطط) 662.

⁴ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 558، فيجمعُ على (مَرْمَرِيس): بحذف الميم وإبقاء الراء، لأنَّ بقاءها لا يوهم الأصلية بخلاف الميم؛ لأنَّه لو قيل في جمعه: (مرايس) لظُلَّ أنَّه (فَعَالِيل) لا (فَعَالِيل).

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ (وكسر) في (ب، ج) (وسكون).

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (مرس) 574.

⁸ ينظر: صفحة 410.

⁹ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الكاف والهمزة وما بعدها 9/ 5946.

¹⁰ البيت من الرجز، وقائله العجاج، ينظر: شرح الكتاب للسيراي 5/ 160، سفر السعادة 1/ 441.

¹¹ (وعلندي) في (ب) (عندي).

¹² في (ب، ج) (وبفتح).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (علد) 2/ 511، القاموس المحيط مادة (علد) 301.

¹⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (عفج) 199.

و(مُقَعَّنَسِس) بضم الميم، وسكون القاف، وفتح العين المهملة، وسكون التَّوْن¹، وكسر السين المهملة، بعدها سينٌ أخرى: الشَّدِيدُ، والقَعْسُ² بالتحريك: خروج الصَّدرِ ودخول الظَّهر، ضدَّ الحدب، واقْعَنَسَسَ: تأخَّرَ ورجع إلى خلف³.

التَّصْغِير

قوله⁴: ومما⁵ خولف به القياس في التَّصْغِير قولهم في (المَغْرِب: مُغْيَرِيَان)⁶... إلى آخره⁷، أقول⁸: كأنَّ ذلك تصغير (مَغْرِيَان، وَعَشْيَان، وَعَشَّاء، وَأَنْسِيَان، وَإِنُون، وَلَيْل، وَرَاجِل⁹، وَأَصْبِيَّة، وَأَغْلِمَة)، ومذهب سيبويه والجمهور¹⁰ أنَّ هذه الألفاظ استُغْنِي فيها بتصغير مُهْمَلٍ عن تصغير مُسْتَعْمَلٍ. قوله: وممَّا خولف به القياس في التَّكْسِير... إلى آخره¹¹، أقول¹²: مذهب سيبويه والجمهور¹³ أنَّ هذه الألفاظ جموعٌ لواحدٍ مُهْمَلٍ استُغْنِي بها عن جمعٍ مُسْتَعْمَلٍ، فذهب المبرِّذ¹⁴ إلى أنَّ (أَرَاهُطَ) جمعُ (أَرَهْطَ)، و(أَبَاطِيل) جمعُ (إِبْطَال) [149/ أ] مصدر (أَبْطَل)، واستُغْنِي به عن جمع الاسم، و(أَعَارِيض) تكسِيرُ (إِعْرَاض) مصدر (أَعْرَض).

¹ (وسكون النون) في (ب، ج) (والسكون).

² (والقَعْس) في (أ) (والعس).

³ (خلف) في (أ) (خلفه). ينظر: الصحاح مادة (قَعْس) 3/ 964، القاموس المحيط مادة (قَعْس) 566.

⁴ (التصغير قوله) سقط من (م).

⁵ (ومما) في (م) (فما).

⁶ (مغريان) في (ب، ج) (مغريان).

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 561.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ (وراجل) في (م) (وأرجل).

¹⁰ ينظر: الكتاب 3/ 486، ارتشاف الضرب 1/ 390، توضيح المقاصد 3/ 1424، شرح التصريح على التوضيح 2/ 565، أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 326.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 561، وتنمة عبارته: "فجاء على غير لفظ واحده قولهم: رهط وأراهط، وباطل وأباطيل، وكراع وأكارع، وحديث وأحاديث، وعروض وأعاريض، وقطيع وأقاطيع، ومكان وأمكن، فهذا وأمثاله لا يقاس عليه".

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ ينظر: الكتاب 3/ 616، الأصول في النحو 3/ 29، توضيح المقاصد 3/ 1424، شرح كتاب سيبويه للسيراني 4/ 354، ارتشاف الضرب 1/ 385.

¹⁴ لم أحده في كتبه، وثقل قوله في ارتشاف الضرب 1/ 467، توضيح المقاصد 3/ 1425.

وزعم ابنُ جني¹ أنَّ (بَاطِلًا) غُيِّرَ إلى (إِبْطِيل، أو أَبْطُول) ثُمَّ جُمِعَ. وذهب الفراء² إلى أنَّ (أَحَادِيث) جمع (أُخْدُوثة) بمعنى (حديث). وقال ابن خروف³: إِنَّ (أُخْدُوثة) إِنَّمَا يَسْتَعْمَلُ⁴ فِي الْمَصَائِبِ وَالِدَوَاهِي، لَا فِي مَعْنَى الْحَدِيثِ الَّذِي يُتَحَدَّثُ بِهِ⁵.

وعَدَّ بعضهم⁶ من هذا النوع قولهم: (أَطَافِير) فِي جَمْعِ (ظُفْر)، و(لَيَالٍ)⁷ جَمْعِ (لَيْلَة)، وَلَيْسَتْ مِنْهُ، بَلْ مِمَّا اسْتُعِينِي عَنْهُ بِجَمْعٍ وَاحِدٍ مُسْتَعْمَلٍ قَلِيلًا؛ لِأَنَّهُمْ قَالُوا: (أُظْفُور، وَلَيْلَاة)، وَإِنْ كَانَ الْأَشْهُرُ (ظُفْر، وَلَيْلَة). و(سِرْحَان) بِكَسْرِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَسُكُونِ الرَّاءِ، بَعْدَهَا حَاءٌ، فَأَلْفٌ، فَنُونٌ هُوَ: الذَّنْبُ، وَهَذَا يُسَمَّى⁸ الْأَسَدَ سِرْحَانًا، قَالَ سِيبَوِيهٌ⁹: النَّونُ زَائِدَةٌ، وَالْجَمْعُ (سَرَاحِين)، قَالَ الْكَسَائِيُّ: الْأَنْثَى سِرْحَانَةٌ¹⁰. و(جُخْدُبَاء) بِضَمِّ الْجِيمِ، وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ، وَضَمِّ الدَّالِّ الْمَهْمَلَةِ، بَعْدَهَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ، فَأَلْفٌ تَأْنِيثٌ، قَالَ فِي ضِيَاءِ الْحُلُومِ: «(فُعُلِّل) بِضَمِّ الْفَاءِ وَاللَّامِ، يُقَالُ الْجُخْدُبُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ، وَالْجُخْدُبُ: دَابَّةٌ مِثْلُ الْحَرِيَاءِ، وَالْجُخْدُبُ: الْجَمْلُ الضَّخْمُ»¹¹.

وقال الجوهري: «الْجُخْدُبُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجَنَادِبِ، وَهُوَ الْأَخْضَرُ الطَّوِيلُ الرَّجْلَيْنِ، وَالْجُخْدُبُ أَيْضًا: الْجَمْلُ الضَّخْمُ، قَالَ الشَّاعِرُ¹²:

شَدَاخَةٌ ضَخْمٌ الظَّلُوعُ جُخْدُبًا»¹³

¹ لم أجده في كتبه، وينظر: ارتشاف الضرب 1/ 467، توضيح المقاصد 3/ 1424.

² لم أجده في كتبه، وينظر: ارتشاف الضرب 1/ 467، توضيح المقاصد 3/ 1425، شرح المفصل لابن يعيش 3/ 326.

³ لم أجده في كتبه، وينظر: ارتشاف الضرب 1/ 468، توضيح المقاصد 3/ 1425، شرح التصريح على التوضيح 2/ 564.

⁴ (يستعمل) في (ب، ج، م) (تستعمل).

⁵ (به) سقطت من (ب).

⁶ ينظر: توضيح المقاصد 3/ 1425.

⁷ زيد في (ب، ج) (في).

⁸ (يسمى) في (ب، ج، م) (تسمى).

⁹ ينظر: الكتاب 3/ 216.

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (سرح) 1/ 374.

¹¹ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم باب الجيم والحاء وما بعدها 2/ 1005.

¹² البيت من الرجز، وينسب لرؤبة بن العجاج وليس في ديوانه. ينظر: الصحاح مادة (جخدب) 1/ 97، توجيه اللمع 462، العين مادة (جخدب) 4/ 327.

¹³ الصحاح مادة (جخدب) 1/ 97. والشداخة الذي يشدخ الأرض.

وكذا¹ قال صاحب المُجْمَل²، وأنشد الرَّجَزَ المذكور. ومقتضى كلام صاحب الصَّحاح وكلامه أنه في وصفِ ناقةٍ.

وفي (حَلِي التَّوَاهِدِ عَلَى مَا فِي الصَّحاحِ مِنَ الشَّوَاهِدِ)³ [149/ أ] لِلصَّلَاحِ⁴ الصَّفْدِيُّ⁵ أَنَّ الرَّجَزَ لِرُؤْيَا يَصِفُ بِهِ⁶ فِرْسًا، وَقَبْلَهُ:

تَرَى	لَهُ	مَنَاجِبًا	وَلَبِنًا
وَكَاهِلًا	ذَا	صَهَوَاتٍ	شَرْجَبًا

و(الشَّرْجَبُ) بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَالرَّاءِ، وَالْجِيمِ، وَالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ ك(جَعْفَرُ): الطَّوِيلُ، وَالْفَرَسُ الْكَرِيمُ⁷. وَلَمْ أَرْ مَنْ⁸ مِثْلُ هَذَا الْمَثَالِ⁹ مِنْ شَرَّاحِ الْأَلْفِيَّةِ¹⁰ وَلَا غَيْرِهِمْ، وَمِثْلُ الْإِذْهِ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ¹¹ بِ(زَاهِيَّاءِ)¹²، وَتَبِعَهُ الْمُرَادِيُّ فِي شَرْحِ الْأَلْفِيَّةِ¹³، وَمِثْلُ شَرَّاحِ التَّسْهِيلِ¹⁴ بِهِ وَب(قَاصِعَاءِ). وَ(الْعَبْقَرِيُّ): الْكَامِلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَالسَّيِّدُ، وَالَّذِي لَيْسَ فَوْقَهُ شَيْءٌ، وَالشَّدِيدُ، وَضَرْبٌ مِنَ الْبُسْطِ¹⁵. وَ(فَرْقَرَى) بِقَافَيْنِ مَفْتُوحَتَيْنِ، بَيْنَهُمَا رَاءٌ سَاكِنَةٌ، فَرَاءٌ، فَأَلْفُ تَأْنِيثٍ، قَالَ الْجَوْهَرِيُّ: «عَلَى (فَعْلَلَى):

¹ (وكذا) سقطت من (ب).

² ينظر: مجمل اللغة مادة (جخدب) 207/ 1.

³ لم أقف عليه. ينظر: كشف الظنون 2/ 1073، هدية العارفين 1/ 351.

⁴ (للصلاح) في (ب) (للاصلاح).

⁵ وهو: خليل بن أبيك بن عبد الله، صلاح الدين الصفدي، أبو الصفاء، الأديب، المؤرخ، كثير التصنيف، فله ما يقارب المئتي مصنف، منها: الواقي بالوفيات، التذكرة، الغيث المسحوم، وغيرها، توفي سنة (764هـ - 1363م). ينظر: الدرر الكامنة 2/ 207، الأعلام 2/ 316.

⁶ (يصف به) سقط من (ب).

⁷ ينظر: القاموس المحيط مادة (شرجب) 100.

⁸ (من) سقطت من (م).

⁹ أي: جُخدباء.

¹⁰ مثل به ابن عقيل في شرحه للألفية. ينظر: شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك 4/ 145.

¹¹ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1899.

¹² (برهاطاء) في (ب، ج) (برهاطا).

¹³ ينظر: توضيح المقاصد 3/ 1428.

¹⁴ ينظر: المساعد في تسهيل الفوائد 3/ 504، تمهيد القواعد 10/ 4864 شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/ 861.

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (عبر) 2/ 734، القاموس المحيط مادة (عبر) 435.

موضع»¹.

و(لُعَيْرَى) بضم اللّام، وتشديد الغين المعجمة، بعدها مثناة² ساكنة، فزاي، فألف تأنيث، قال الجوهري -رحمه الله-: «الْعَزَرُ في كلامه إذا عَمِيَ مُرَادُه، والاسم اللُّغْزُ، والجمع أَلْعَازُ، مثل رُطْبٍ وَأَرْطَابٍ»، ثم قال: «وَاللُّعَيْرَى: بتشديد الْعَيْنِ مثلُ اللُّغْزِ، والياء ليست للتصغير؛ لأنَّ ياء التّصغير لا تكون رابعة، وإنما هي بمنزلة (خَضَارَى) للزَّرْع، و(شُقَارَى) لنبتٍ»³ انتهى.

وتقدّم الكلام على (حُبَارَى) في ألف التّأنيث⁴.

قوله: يُرَدُّ إلى أصله في التّصغير ما كان ثانياً من حرف لينٍ مُبدلٍ من غير همزةٍ تلي همزةً كآدم⁵، أقول: في كلامه -رحمه الله- شيءٌ، وذلك أنَّ قوله: (كآدم) ليس مثلاً⁶ لما كان ثانياً ليناً مُبدلاً من غير همزةٍ تلي همزةً⁷، بل هو مثالٌ لما كان ثانياً ليناً مُبدلاً من همزةٍ تلي همزةً⁸، فكان حقُّ العبارة أن يقول -بعد قوله (تلي همزةً)-: (بخلافٍ ما كان مُبدلاً من همزةٍ تلي همزةً) فَيَتَرْتَّبُ عليه [150/ أ] حينئذٍ قوله: (كآدم)، ومُرَادُه -رحمه الله-: أنَّ الثّاني يُرَدُّ إلى أصله في التّصغير، بشرط أن يكون ليناً مُبدلاً من غير همزةٍ تلي همزةً، فشمل ثلاثة أنواع:

أولّها: ما كان ليناً منقلباً عن لينٍ نحو: قِيَمَةٌ وَدِيمَةٌ، وما مع ذلك من الأمثلة التي مثل¹⁰ بها.

وثانيها: ما كان ليناً مُبدلاً من حرفٍ صحيحٍ غير همزةٍ نحو: (دِينَارٌ وَقِرَاطٌ)، فإنَّ أصلهما (دِنَارٌ، وَقِرَاطٌ)، والياء فيهما بدل من أوّل المثلّين، فتقول في تصغيرهما: (دُنَيْنِيرٌ، وَقُرَيْرِيطٌ)؛ لزوال سبب الإبدال. وثالثها: ما كان ليناً مُبدلاً من همزةٍ لا¹¹ تلي همزةً، نحو: (ذَيْبٌ) فإنَّ أصله الهمزة، والياء فيه بدلٌ من الهمزة، فإذا صغّرته قلت: (ذُوَيْبٌ) بالهمزة؛ رجوعاً إلى أصله؛ لأنَّ قلب الهمزة ياءً إنما كان لانكسار ما

¹ الصحاح مادة (قزر) 790 / 2.

² زيد في (ب، ج، م) (تحتية).

³ الصحاح مادة (لغز) 894 - 895.

⁴ ينظر: صفحة 353.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 562.

⁶ (مثلاً) في (أ، ب، ج) (مثلاً).

⁷ (تلي همزة) سقط من (ب).

⁸ (تلي) في (ب، ج) (على).

⁹ (ليناً) سقط من (أ).

¹⁰ (التي مثل) سقط من (ب).

¹¹ (لا) سقطت من (ب).

قبلها، وقد زال ذلك، وهذه¹ فائدة قوله: (تلي همزة)، وضابط هذا الفصل أنَّ ما أُبدِلَ لعلَّةٍ لا تزول² بالتصغير فإنه لا يُرَدُّ إلى أصله، وما أُبدِلَ لعلَّةٍ تزول³ بالتصغير يُرَدُّ إلى أصله⁴.

قوله: نحو: صَابٍ وَصَوَيْبٍ، وَعَاجٍ وَغَوَيْجٍ⁵، أقول: (صَابٌ) بالصَّادِ المهملة، بعدها ألف⁶، فباءٌ موحدَّة: شَجَرٌ مُرٌّ، قال في القاموس: «وَهَمَّ الجوهريُّ⁷ في قوله: غُصَارُهُ شَجَرٌ»⁸، وذكره⁹ كلٌّ منهما في الصَّادِ مع الواو. و(عَاجٍ) بالعين المهملة، بعدها ألفٌ، فجيَمٌ: هو الذَّبل، والنَّاقة اللَّيْنة الأعطَاف، وعَظْمُ الفيل، ومن خواصِّه أنَّه إذا بُحِّرَ به الزَّرْع والشَّجَر لم يَقْرَبْهُ¹⁰ دُوْدٌ، وإذا شَرِبَتِ المرأةُ من نِشَارَتِهِ وزنَ دِرْهَمَيْنِ بماءٍ وعَسَلِ سبعةِ أَيَّامٍ ثُمَّ جُومِعَتِ حَبِلَتْ بإذن الله تعالى، وصَاحِبُهُ وبَائِعُهُ (عَوَّاجٌ)، وذكره هو والجوهريُّ¹¹ [150/ب] في العين مع الواو.

قوله: فلو سَمَّيْتُ بِ(ماءٍ) ثُمَّ صَغَّرْتَهُ قُلْتُ¹²: مُوَيٌّ، بتكميل¹³ مثال (فُعِيل)¹⁴، أقول¹⁵: مَشَى المؤلف - رحمه الله - كلام والده¹⁶ على ظاهره، واعترض عليه المرادي فقال: «وقوله: (ما) إشارة إلى أنَّ الثَّنَائِي وَضْعاً¹⁷ يُكْمَلُ أيضاً في التصغير؛ تَوْصِلاً إلى بناء (فُعِيلٍ)، وفي قوله: (ما) نظرٌ؛ لأنَّه إنَّ¹⁸ أراد التَّمثِيلَ فليس بِجَيِّدٍ؛ لأنَّ (ما) ونحوه من الثَّنَائِي وَضْعاً ليس من قَبِيلِ المنقوصِ فكيف يُمَثَّلُ به، وإنَّ أراد

¹ (وهذه في (ب، م) (وهذا).

² (تزول) في (ج) (يزول).

³ (تزول) في (ج) (يزول).

⁴ ينظر: شرح التصريح على التوضيح 2/ 573.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 563، مثَّل به للألف المجهولة الأصل إذا وقعت ثانية، فإنها تقلب واواً في التصغير.

⁶ (ألف) سقطت من (ب).

⁷ ينظر: الصحاح مادة (صوب) 1/ 166.

⁸ القاموس المحيط مادة (صوب) 106.

⁹ (وذكره) في (أ) (وذكر).

¹⁰ (يقربه) سقطت من (ب).

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (عوج) 1/ 332، القاموس المحيط مادة (عوج) 200.

¹² (قلت) سقطت من (ب، ج).

¹³ (بتكميل) في (ب، ج) (بتكميله).

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 563.

¹⁵ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁶ أي قوله في الألفية 69:

وكَمَّلَ المنقوص في التَّصْغِيرِ مَا لَمْ يَحِوَ غَيْرَ التَّاءِ ثَالِثاً كَمَا

¹⁷ (وضعا) في (ج) (وصفاً).

¹⁸ (إن) سقطت من (م).

التَّنْظِيرَ فَلَيْسَ نَظِيرَ الْمُنْقُوصِ إِلَّا فِي مُطْلَقِ التَّكْمِيلِ؛ لِأَنَّ الْمُنْقُوصَ يُرَدُّ إِلَيْهِ مَا صُرِفَ مِنْهُ، وَهَذَا لَمْ يُعْلَمْ لَهُ مَحذُوفٌ فَيُرَدُّ»¹. وَاعْتَرَضَ عَلَيْهِ الْمَكُودِيُّ أَيْضاً فَقَالَ: «وَفِي تَمَثِيلِهِ بِذَلِكَ نَظَرٌ؛ فَإِنَّ² مَا سُمِّيَ بِهِ مِنَ الْمَوْضُوعِ عَلَى حَرْفَيْنِ ثَانِيهِ حَرْفٌ لَبِنٍ يَجِبُ تَكْمِيلُهُ قَبْلَ التَّصْغِيرِ، فَتَقُولُ فِي رَجُلٍ مَسْمًى بِ(مَا) مَاءً، وَلَيْسَ تَكْمِيلُهُ مَوْقُوفاً عَلَى التَّصْغِيرِ، وَلَمْ يُنَبَّهْ عَلَى ذَلِكَ أَحَدٌ مِنَ الشُّرَاحِ»³ أَنْتَهَى.

وَاعْتَرِاضُ كُلِّ مِنْهُمَا وَارِدٌ عَلَى النَّازِمِ -رَحِمَهُ اللَّهُ-، وَفِي قَوْلِ الْمَكُودِيِّ: (وَلَمْ يُنَبَّهْ عَلَى ذَلِكَ أَحَدٌ مِنَ الشُّرَاحِ) قُصُورٌ؛ لِأَنَّ الشَّيْخَ جَمَالَ الدِّينِ بْنِ هِشَامٍ، وَالْبَرْهَانَ الْأَبْنَاسِيَّ نَبَّهَ عَلَى ذَلِكَ⁴.

وَنَصُّ كَلَامِ ابْنِ هِشَامٍ فِي أَوْضَحِهِ: «وَإِذَا سُمِّيَ بِمَا وُضِعَ ثُنَائياً⁵، فَإِنْ كَانَ ثَانِيهِ صَحِيحاً نَحْوُ: (بَل)⁶، وَهَلْ، لَمْ يُزَدْ عَلَيْهِ شَيْءٌ حَتَّى يُصَغَّرَ، فَيَجِبُ أَنْ يُضَعَّفَ أَوْ يَزَادَ عَلَيْهِ فَيَقَالَ: (هَلِيلٌ، أَوْ هُلَيْتٌ)، وَإِنْ كَانَ مُعْتَبَلاً وَجِبَ التَّضْعِيفُ قَبْلَ التَّصْغِيرِ، فَيَقَالُ فِي: (لَوْ، وَكَيْ، وَمَا) أَعْلَماً: (لَوُ، وَكَيُّ) بِالتَّشْدِيدِ، وَ(مَاءً) بِالْمَدِّ، فَإِذَا صُعِّرَ أُعْطِيَ حُكْمَ (غَزَوْ، وَحَيٍّ، وَكِسَاءً)»⁷. [151/ أ]

قَوْلُهُ: وَتَقُولُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ: بُرْيَةٌ وَسُمِّيْعٌ، نَصٌّ عَلَى ذَلِكَ سَيَبُوه⁸، أَقُولُ⁹: هَكَذَا نَقَلَ وَالِدُهُ -رَحِمَهُ اللَّهُ- فِي شَرْحِ الْكَافِيَةِ وَنَصُّهُ: «وَحَكَى سَيَبُوه¹⁰ فِي تَصْغِيرِ (إِبْرَاهِيمَ، وَإِسْمَاعِيلَ): (بُرْيَهَاءُ، وَسُمِّيْعَاءُ)، بِحَذْفِ الْهَمْزَةِ مِنْهُمَا وَالْأَلْفِ وَالْيَاءِ، وَتَحْذُفُ مِيمُ إِبْرَاهِيمَ وَلَامُ إِسْمَاعِيلَ، وَلَا يَقَاسُ عَلَيْهِمَا»¹¹ أَنْتَهَى.

وَفِي شَرْحِ الْأَلْفِيَّةِ لِلْمُرَادِيِّ مَا نَصَّهُ: «شَدَّ فِي تَصْغِيرِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ: (بُرْيَةٌ، وَسُمِّيْعٌ) فَحَذَفُوا مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا أَصْلَيْنِ وَزَائِدَيْنِ؛ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ فِيهِمَا وَاللَّامَ وَالْمِيمَ أَصُولٌ، أَمَّا الْمِيمُ وَاللَّامُ فَبَاتِّفَاقٌ، وَأَمَّا الْهَمْزَةُ فَفِيهَا خِلَافٌ، مَذْهَبُ الْمُبَرِّدِ¹² أَنَّهَا أَصْلِيَّةٌ، وَمَذْهَبُ سَيَبُوه¹³ أَنَّهَا زَائِدَةٌ. وَيُنَبِّئُ عَلَيْهَا تَصْغِيرُ الْأَسْمِينَ لِغَيْرِ

¹ توضيح المقاصد 3/ 1436.

² (أَنْ) سَقَطَتْ مِنْ (ب).

³ شرح المكودي على ألفية 343.

⁴ ينظر: الدر المضية 260/ أ، أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 329.

⁵ (ثَنَائِيًّا) فِي (ب، ج) (ثَانِيًّا).

⁶ (نَحْوِ بَل) سَقَطَ مِنْ (أ).

⁷ أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 329.

⁸ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 563.

⁹ (أَقُولُ) فِي (م) (قَوْلُهُ).

¹⁰ ينظر: الكتاب 3/ 476.

¹¹ شرح الكافية الشافية 4/ 1927.

¹² ينظر: التعليقة على كتاب سيبويه 4/ 279، المساعد على تسهيل الفوائد 3/ 530، الدر المصون 2/ 98.

¹³ ينظر: الكتاب 3/ 476.

ترخيم فقال المبرّد¹: (أُبْرِيَّةٌ، وَأُسَمِيعُ)، وقال سيبويه²: (بُرَيْهِيْمٌ وَسُمَيْعِيلُ)، وهو الصَّحِيح الَّذِي سمعه أبو زيد وغيره من العرب³. وعلى هذا ينبنى جمعهما⁴، فقال الخليل وسيبويه (بَرَاهِيمُ، وَسَمَاعِيلُ)، وعلى مذهب المبرّد (أَبَارِيه، وَأَسَامِيعُ)، وحكى الكوفيون⁵ (بَرَاهِمُ، وَسَمَاعِلُ) بغير ياءٍ، و(بَرَاهِمَةٌ، وَسَمَاعِلَةٌ)، والهاء بدلٌ من الياء.

وقال⁶ بعضهم⁷: (أَبَارَةٌ، وَأَسَامِعُ)⁸ بغير ياء، وأجاز ثعلب⁹: (بَرَاهٍ)، كما يقال في تصغيره (بُرَيْهٌ)، والوجه أن يُجمعاً جمع السَّلامَةِ فيقال: إِبْرَاهِيمُونَ وَإِسْمَاعِيلُونَ¹⁰.

قوله: فَمِمَّا شَدَّ قَوْلُهُمْ: ذُوذٌ وَذُوَيْدٌ إِلَى آخِرِهِ¹¹، أقول¹²: (الذَّوْذُ) بفتح الدال المعجمة، وسكون بعدها دال مهملة: ثلاثة أبعرة إلى العشرة، أو خمسة عشر إلى عشرين، أو ثلاثين، أو ما¹³ بين الثنتين والتسع، مؤنثٌ، ولا يكون إلا من الإناث، وهو واحدٌ وجمعٌ، أو جمعٌ لا واحد له¹⁴. و(الحَرْبُ): معروفٌ، [151/ ب] وهو مؤنثٌ، يقال: وَقَعَتْ بَيْنَهُمْ حَرْبٌ، قال الخليل¹⁵: تصغيرها (حَرْبٌ) بلا هاءٍ رواية عن العرب، قال المازني¹⁶: لأنَّه في الأصل مصدر، وقال المبرّد¹⁷: الحَرْبُ قد

¹ ينظر: البديع في علم العربية 2/ 168، شرح كتاب سيبويه للسرياني 4/ 190، المقاصد الشافية 7/ 392، ارتشاف الضرب 1/ 195.

² ينظر: الكتاب 3/ 446.

³ ينظر: شرح كتاب سيبويه للسرياني 4/ 190.

⁴ في (ب) (جميعهما).

⁵ ينظر: الدر المصون 2/ 98، التعليقة على كتاب سيبويه 3/ 264.

⁶ (قال) سقطت من (ب).

⁷ ينظر: البحر المحيط 1/ 634.

⁸ (وأسامع) في (ب) (اسماع).

⁹ ينظر: الدر المصون 2/ 98.

¹⁰ توضيح المقاصد 3/ 1437.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 564. الأصل في الاسم الثلاثي المؤنث الخالي من تاء التأنيث إن تلحقته التاء عند تصغيره، والأمثلة التي ذكرها ابن الناظم هي لما شَدَّ عن هذا.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ (ما) سقطت من (ب).

¹⁴ القاموس المحيط مادة (ذود) 281.

¹⁵ ينظر: العين مادة (حرب) 3/ 213.

¹⁶ ينظر: الأصول في النحو 2/ 412.

¹⁷ ينظر: المقتضب 2/ 240.

¹⁸ ينظر: الصحاح مادة (حرب) 1/ 108.

و(الْقَوْسُ): قال الجوهري: «يُذَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ¹، فمن أنث قال في تصغيرها: (قُؤَيْسَة) ومن ذكَّر قال: (قُؤَيْس)»²، وعلى هذا ففي كلام المصنّف شيء.³

و(العَرَب) بالتحريك، وضمّ³ العين، وسكون الرّاء: خِلاف العَجَم، مُؤَنَّث، وهم سُكَّان الأمصار، والأعرابُ منهم سُكَّان البادية خاصّة⁴، ولا واحد له، وجمعه (أَعْرَاب) ⁵.

و(دِرْعُ الحديد): قال الجوهري -رحمه الله-: «مُؤَنَّثَة، والجمع القليل (أَدْرُع، وَأَدْرَاعُ)⁶، فإذا كثرت فهي (الدُّرُوع)، وتصغيرها (دُرَيْع) على غير قياس؛ لأنّ قياسه بالهاء، وحكى أبو عبيدة معمر بن المثنى أنّ الدَّرْعَ تُذَكَّر⁷ وتُؤَنَّث، ودِرْعُ المرأة: قميصها، وهو مُذَكَّر، والجمع (الأَدْرَاعُ)⁸ انتهى.

و(النَّعْلُ): الحذاء، وهي ما وُفِيَتْ به القَدَمُ مِنَ الأرض، مُؤَنَّثَة، والجمع نَعَال ⁹.

قوله: وَرَاءَ وَوَرِيَّةَ¹⁰، وَأَمَامَ أُمِّيَّةَ، وَقُدَّامَ وَقُدَيْدِيَّةَ¹¹، أقول¹²: (وَرَاءَ) بفتح الواو والرّاء، بعدها ألفٌ، فهزّزة، ذكره الجوهري في المعتلّ وقال: «بمعنى: خَلْفَ¹³، وقد يَكُون بمعنى: قُدَّام، وهي من الأضداد¹⁴، قال الأخفش¹⁵: يقال لَقِيَّتْهُ مِنْ وَرَاءَ، فترَفَعَهُ على الغاية إذا كان غيرَ مضافٍ، تجعله اسماً، وهو غير متمكّن كقولك: مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ، وقوله تعالى: ﴿وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ﴾¹⁶ أي: أَمَامَهُمْ، وتصغيرها (وُرَيْيَّةٌ) بالهاء¹⁷، وهي شاذّة¹⁸.

¹ (يذكر ويؤنث) (أ، ب، ج) (وتذكر وتؤنث).

² الصحاح مادة (قوس) 967/3.

³ (وضم) في (ب، ج) (وبضم).

⁴ (خاصة) من (م).

⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (عرب) 113.

⁶ (وأدرع) سقطت من (ب).

⁷ (تذكر) في (ج، م) (يذكر).

⁸ الصحاح مادة (درع) 1206/3.

⁹ ينظر: الصحاح مادة (نعل) 1831/5.

¹⁰ (وراء ووريئة) سقطت من (ب، ج).

¹¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 564، مثل به لما شذّ من لحوق التاء في تصغير الاسم الثلاثي.

¹² (أقول) في (م) (قوله).

¹³ (خلف) في (ب) (خفل).

¹⁴ ينظر: الأضداد لابن الأنباري 68.

¹⁵ ينظر: معاني القرآن للأخفش 406/2.

¹⁶ الكهف: الآية 79.

¹⁷ (وريئة بالهاء) سقطت من (ب).

¹⁸ الصحاح مادة (وري) 2523/6.

وذكره صاحب القاموس في باب الهمزة، وقال: «مهموز لا معتل، ووهم الجوهرى»، ثم قال: «وتؤنث، وتَصْغِرُهَا (وُرَيْتَةً)»¹.

قلت: وهذا اللفظ المصغر [152/ أ] لم أر من ضبطه²، ولا سمعت من تلفظ به على الصواب، وتحريره أنه بضم الواو، وفتح الراء، وكسر المثناة التحتيّة المشدّدة، بعدها همزة، فتاء تأنيث، وكذا (أُمَيْمَة) تصغير (أَمَام) بضم الهمزة، وفتح الميم، وكسر الياء المشدّدة، بعدها ميم، فتاء تأنيث، والياء³ الأولى هي ياء⁴ التّصغير، والثّانية هي المبدلة من المدّة الّتي قبل الهمزة في (وَرَاء)، ومن الألف الّتي قبل الميم الأخيرة في (أَمَام)، وكلّ منهما بزنة (فُعَيْلَة).

وأما (قُدَيْدِيْمَة) فظاهر، وهو بزنة (فُعَيْلَة) فالياء الّتي بين الدّالين ياء التّصغير، والياء الّتي بين الدّال والميم هي المبدلة من أَلِف⁵ (قُدَام).

قوله: «وَوَافَقَتِ الْمُتَمَكِّنُ فِي زِيَادَةِ يَاءٍ سَاكِنَةٍ»⁶، أقول⁷: في كلامه -رحمه الله- قُصُورٌ، وحقّه أن يقول كما قال ابن هشام في أوضحه: «وَيُؤَافِقُنْ تَصْغِيرَ الْمُتَمَكِّنِ فِي ثَلَاثَةِ أُمُورٍ: اجْتِلَابِ الْيَاءِ السَّاكِنَةِ، وَالتَّزَامِ كَوْنِ مَا قَبْلَهَا مَفْتُوحًا، وَلِزُومِ تَكْمِيلِ مَا نَقَصَ مِنْهَا عَنِ الثَّلَاثَةِ، وَيُخَالَفُنْهُ⁸ فِي ثَلَاثَةِ أُمُورٍ: بَقَاءُ أَوَّلِهَا عَلَى حَرَكَةِ الْأَصْلِيَّةِ، وَزِيَادَةُ الْأَلِفِ فِي الْآخِرِ عَوْضًا مِنْ ضَمِّ الْأَوَّلِ، وَذَلِكَ فِي غَيْرِ الْمَخْتُومِ زِيَادَةُ ثَنِيَّةٍ أَوْ جَمْعٍ، وَأَنَّ الْيَاءَ⁹ قَدْ تَقَعُ ثَانِيَةً، وَذَلِكَ فِي (ذَا، وَتَا)»¹⁰ انتهى.

¹ القاموس المحيط مادة (ورأ) 55.

² ضبطه) سقطت من (ب).

³ (الياء) في (ب) (بالياء).

⁴ (ياء) سقطت من (ب، ج).

⁵ (ألف) في (أ) (الألف).

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 564، وكلامه عن شدوذ تصغير (الذي، وذا) وفروعهما من أسماء الإشارة والأسماء الموصولة، وما يطرأ عليها من تغييرات توافق فيه الاسم المتمكن أو تخالفه.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ (ويخالفه) في (ج) (ويخالفه).

⁹ (الياء) في (ب، ج) (البا).

¹⁰ أوضح المسالك طبعة دار الفكر 4/ 330.

قوله: والأصلُ ذِيَّيَا وَتِيَّيَا¹، أقول²: يعني بفتح الدال المعجمة والياء المثناة التحتيّة، بعدها مثناة تحتيّة³ مشدّدة عن ياءين، وذلك معنى قوله: (بثلاث ياءات).

قوله: لحاجة الألف إلى فتح ما قبلها⁴، أقول⁵: فلو حُذِفَتْ لَزِمَ فَتْحُ يَاءِ التَّصْغِيرِ، وهي لا تُحْرَكُ؛ لِشَبْهِهَا بِالْفِ التَّكْثِيرِ⁶.

قوله: فتعيّن حذف الأولى⁷، أقول⁸: مع أنّه يلزم من ذلك وقوع ياءٍ [152/ب] التّصغير ثانيةً، واغتفر لكونه عاضداً لما قُصِدَ من مُخَالَفَةِ تصغير ما لا تَمَكُنُ⁹ له لِتَصْغِيرِ ما هو مُتَمَكِّنٌ.

قوله: وتقول في تصغير اللّذَيْنِ اللّذَيْنِ¹⁰، أقول¹¹: يعني بفتح الدال المعجمة، وشدّ¹² المثناة التحتيّة مضمومةً في حالة الرّفع، وشدّها أيضاً مكسورةً في حالة النّصب والجرّ، وهذا على رأي سيبويه¹³، فإنّه يَحْذِفُ الألفَ الْمُعَوِّضَةَ عن ضمّ الأول¹⁴ فيما خُتِمَ بِعَلَامَةٍ تَنْبِيْهِ أَوْ جَمْعٍ لِلتَّخْفِيفِ، فيجعلها¹⁵ نِسْباً، على رأي أبي الحسن الأخفش¹⁶ فإنّه يحذفها لالتقاء السّاكنين، فيقول في الجمع: (اللّذَيْنِ، واللّذَيْنِ)¹⁷ بفتح الياء كما في (المصطَفَوْنَ، والمصطَفَيْنِ).

¹ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 564، وتمة قوله: "والأصل: ذِيَّيَا، وَتِيَّيَا، بثلاث ياءات: الأولى عين الكلمة، والثالثة لامها، والوسطى ياء التّصغير. فاستثقل ثلاث ياءات، فقصد التّخفيف بحذف واحدة، فلم تحذف ياء التّصغير؛ لدلتها على معنى، ولا الثالثة؛ لحاجة الألف إلى فتح ما قبلها، فتعيّن حذف الأولى".

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (بعدها مثناة تحتيّة) سقط من (ب).

⁴ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 564، وكلامه عن علة عدم حذف الياء الثالثة من (ذِيَّيَا، وَتِيَّيَا).

⁵ (أقول) في (م) (قوله).

⁶ (التكثير) في (م) (التكسير).

⁷ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 564، أي حذف الياء الأولى من (ذِيَّيَا، وَتِيَّيَا).

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ (تمكن) في (ب، ج) (تمكنه).

¹⁰ شرح ابن النّاطم على ألفية ابن مالك 564.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² (وشدّ) في (ب) (وتشديد).

¹³ ينظر: الكتاب 3/ 488.

¹⁴ (الأول) في (أ) (الألف).

¹⁵ (فيجعلها) في (أ) (فتجعلها).

¹⁶ ينظر: المقتضب 2/ 290، شرح كتاب سيبويه للسيرافي 4/ 228، توضيح المقاصد 3/ 1440.

¹⁷ (واللّذَيْنِ) سقطت من (ب).

قوله: وفي اللَّائِينَ¹، أقول²: (اللَّائِينَ) من الأسماء الموصولة بمعنى (الَّذِينَ)، وله استعمالان: أحدهما: (اللَّائِينَ) في أحوال الإعراب الثلاثة³.

والثاني: (اللَّائُونَ) في حالة الرفع، و(اللَّائِينَ) في حالة النصب والجرّ، وهو من الألفاظ التي سُمِعَ تصغيرها، فقالوا حالة الرفع: (اللُّوِيُّونَ)، فأبدلوا من الألف واواً وفتحوها؛ لأنّ ما قبل ياء التّصغير لا يكون إلّا مفتوحاً، وألحقوا ياء التّصغير ثالثةً، وأبدلوا من همزة ياءً، وأدغموا الياء في الياء، وألحقوا الواو والنون، وقالوا في حالة النصب والجرّ: (اللُّوِيِّينَ)، فأبدلوا من الألف واواً وفتحوها لما ذكرنا، وألحقوا ياء التّصغير ثالثةً، وأبدلوا من همزة ياءً، وأدغموا الياء في الياء، وألحقوا الياء⁴ والنون، ولم أقف في شيء من شروح التّسهيل ولا شروح الألفيّة ولا غير ذلك من كتب العريّة على ضبط هذا اللفظ وتحريره، وإمّا أخذنا ذلك من قول العلامة [153/ أ] شهاب الدّين السّمين في شرح التّسهيل: «يعني: إذا صَغُرَت (اللاء) بالهمزة قلت: (اللُّوِيّا)، وذلك أنّك قلبت الألف واواً، وألحقت ياء التّصغير، وقلبت الهمزة ياءً، وأدغمت ياء التّصغير فيها، وألحقت الألف آخرًا».

ولم يذكر في تصغير (اللَّائِينَ) شيئاً غير أنّه قال: «وأما (اللُّوِيُّونَ) فالقياس أن يجري فيما قبل واوِهِ الوجهان؛ أعني الضّمّ والفتح، كما قيل في (اللُّدِيُّونَ)»⁵ انتهى.

ورأيت في نسخة محرّرة من شرح الكافية⁶ للمؤلف (اللُّوِيُّونَ) مضبوطاً بفتح الواو، وسكون المثناة التّحتيّة، وبعدها همزة مضمومة، فواو، فنون، و(اللُّوِيِّينَ) كذلك، بإثبات الهمزة بعد المثناة التّحتيّة السّاكنة، وبعدها ياء، فنون، والله تعالى أعلم.

قوله: وتقول في تصغير اللَّائِي واللَّائِي: اللُّوِيّا واللُّوِيّا واللُّتِيّا⁷، أقول⁸: أمّا تصغير (اللاء) بالهمزة فقد تقدّم تحريره وضبطه في كلام السّمين، وأمّا تصغير (اللَّائِي) الذي هو جمع (التي) فحكى - رحمه الله - فيه لفظين (اللُّوِيّا، واللُّتِيّا)، أمّا (اللُّوِيّا) فصحيح؛ وذلك أنّهم قلبوا الألف واواً وفتحوها،

¹ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 564، وتصغيرها (اللُّوِيُّونَ).

² (أقول) في (م) (قوله).

³ (الثلاثة) سقطت من (م).

⁴ (وألحقوا الياء) سقطت من (ب، ج).

⁵ لم أقف عليه.

⁶ وهو موافق لما في النسخة المطبوعة من شرح الكافية الشافية 4/ 1926.

⁷ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 564.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

والحقوا ياء التّصغير ثالثةً، وحذفوا الياء الأخيرة، وزادوا ألفاً في الآخر، وهذا رأي الأخفش¹، وأمّا سيبويه² فنصَّ على أنّ (اللّايّ) لا تُصعَّر؛ للاستغناء عنها بجمع (اللّتيّ). وأمّا (اللّتيّات) فغير صحيح؛ لأنّه جمع (لّتيّاً) مصعَّر (التيّ) نصُّوا على ذلك، فكيف³ يكون (اللّتيّات) تصغير (اللّايّ)، وفي قوله -رحمه الله-: (رُدُّ اللّايّ إلى واحدٍ، ثمّ تصغيره وجمعه)، تمحّل لا يفيد شيئاً، والله أعلم.

النّسب

قوله⁴: تفرقة بين الأصلي والزائد⁵، أقول⁶: أصل (مَرْمِيّ) مَرْمُؤِيّ، اجتمعت [153/ ب] الواو والياء، وسبقت أحدهما بالسكون، فقلبت الواو ياءً والضمة كسرةً، وأدغمت الياء في الياء فصار كذلك، فإذا نسبت إليه حذف الياء المشددة التي في آخره، وقلت: (مَرْمِيّ) بصورته⁷ الأولى، وبعض العرب يحذف الياء⁸ الأولى لزيادتها؛ لكونها منقلبةً من واو مفعولٍ، وتبقى الثانية لأصلاتها، وتقلّبها ألفاً بعد فتح ما قبلها، ثمّ الألف واواً فتقول: (مَرْمُؤِيّ)، قاصداً بذلك الفرق بين ما ياءاه زائدتان كـ(شافعيّ)، وبين ما إحدى ياءيه أصليّة كـ(مَرْمِيّ)⁹.

قوله: كَجَمَزَى¹⁰، أقول¹¹: هو بفتح الجيم والميم والزاي، بعدها ألف تأنيث، ضربٌ من السّير دون وفوق العنق¹²، وبغير جَمَزَى، وجمارٌ جَمَزَى: أي كلٌّ منهما سريع¹³.

¹ ينظر: الانتصار لسيبويه على المبرد 231، المساعد على تسهيل الفوائد 524/3، ارتشاف الضرب 1/394.

² ينظر: الكتاب 3/489.

³ (فكيف) في (ب) (فيكون).

⁴ (قوله) سقط من (م).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 565، وكلامه عن نسبة ما آخره ياء مشددة، فتحذف ياءه إذا كانت بعد ثلاثة أحرف فصاعداً، وجعلت ياء النسبة موضعها، فيقال في النسب إلى الشافعي: شافعيّ، وفي النسب إلى مرمي: مرمي، وقد يقال: مرموي، تفرقة بين الأصل والزائد.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ (بصورته) في (ج) (كصورته).

⁸ (الأولى) سقطت من (ج).

⁹ ينظر: أوضح المسالك 4/331-332.

¹⁰ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 566، مثل به لكيفية النسبة إلى المقصور إذا كان رابعه ألف تأنيث زائدة، ومتحركاً ثاني ما فيه.

¹¹ (أقول) في (م) (قوله).

¹² العنق: ضربٌ من سير الدابة أو الناقة. ينظر: الصحاح مادة (عنق) 4/1533.

¹³ ينظر: الصحاح مادة (جمز) 3/869، القاموس المحيط مادة (جمز) 506.

و(حَبْرَكِي)¹: بفتح الحاء المهملة، وسكون الراء، بعدها كاف، فألف، قال في القاموس: «الحَبْرَكِي: القوم الهلَكَى، والثُّرَادُ، وهي حَبْرَكَاة، والسَّحَابُ المتكَاثِفُ، والرَّمْلُ المتراكم، والغليظُ الرَّقَبَةُ، والصَّعِيفُ الرَّجْلَيْنِ كَأَنَّهُ مُقَعَّدٌ لضعفها، والطَّوِيلُ الظَّهَرُ القصيرُهُما، وألفه للتأنيث، وربما قيل: حبركيٌّ مَنْوَنًا»².

و(مَلْهَى): بفتح الميم، وسكون اللام، بعدها هاء³، فألف، اسمُ مكانٍ أو زمانٍ من (الْهَو)، فالألف فيه منقلبة عن أصلٍ، فإذا نُسبت إليها قَلِبَتْ أَلْفُهُ واوًا، فتقول فيه: (مَلْهَوِيٌّ)، وكذلك إذا نُسبت إلى (مَرْمَى) اسم مكانٍ أو زمانٍ من (الرَّمِي) فتقول فيه: (مَرْمَوِيٌّ)، وإن شئت حذفت الألف من كلٍّ منهما، فقلت: مَلْهِيٌّ، ومَرْمِيٌّ.

قوله: وقد تقلب واوًا، يُفتح⁴ ما قبلها، فيقال: (قَاضَوِيٌّ)، قال الشاعر⁵:

كفيف لنا بالشرب إن لم يكن⁶ لنا دراهم عند الحانوي ولا نقد

أقول⁷: جعل اسمَ الموضع الَّذي يُباع فيه الخمر (حَانِيَّةً)، ونُسبَ إليه، [154/ أ] قال السيرافي: «والمعروفُ في اسم الموضع الَّذي⁸ تُباع فيه الخمر (حَانَّةً)»⁹ بلا ياء.

وفي الصَّحاح للجوهري: «والحَانَات: المواضع الَّتِي تباع فيها الخمر، والحَانِيَّة: الخمر¹⁰ منسوبةً إلى الحَانَةِ، وهو حَانُوْتُ الحَمَار»¹¹.

¹ مثَّل بها ابن الناظم لوجوب حذف الألف المقصورة الزائدة للإلحاق إذا كانت خامسة عند النسب. ينظر: شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 566.

² القاموس المحيط مادة (حبرك) 936.

³ (هاء) سقطت من (ب، ج).

⁴ (يفتح) في (أ، ب، ج) (يفتح).

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 566، وكلامه عن النسبة إلى الاسم المنقوص، فإذا كانت ياؤه رابعة تُحذف ويقال: (قاضيٌّ)، ويجوز قلبها واوًا وفتح ما قبلها، فيقال: (قَاضَوِيٌّ).

والبيت من الطويل، وقائله مجهولٌ، ونسبه ثعلب للفرزدق، وليس في ديوانه، والشاهد فيه: (الحانويٌّ)، حيث نُسب إلى (الحانية)، فقلبت ياؤه واوًا، وُفُتِح ما قبلها. ينظر: المقاصد النحوية 4/ 2054، توضيح المقاصد 3/ 1448.

⁶ (يكن) في (ب، ج) (تكن).

⁷ (أقول) سقطت من (م).

⁸ (الذي) في (ج) (التي).

⁹ شرح كتاب سيويه للسيرافي 4/ 100.

¹⁰ (الخمر) سقطت من (ج).

¹¹ الصحاح مادة (حين) 5/ 2106.

وتبعه صاحب القاموس¹ على ذلك، ولم يحك واحدٌ منهما في اسمِ الموضعِ (حائيّة) بثبوت الياء مُحَقَّقَةً.

قوله: فيقال في تغلب²، أقول³: هو بفتح المثناةِ فوقيةً، وسكون العينِ المعجمة، وكسر اللّام، بعدها باءٌ موحّدة كالمضارعِ المفتَح بتاءِ المخاطب؛ من (عَلَبَ): أبو قبيلةٍ، وهو تغلبُ بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى⁴ بن دُعَمي⁵ بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان⁶.

قوله: ونصيين⁷، أقول: قال الجوهري -رحمه الله-: «ونصيين اسم بلد، للعرب فيه مذهبان: منهم من يجعله اسماً واحداً، ويلزمه الإعراب كما يلزم الأسماء المفردة التي لا تنصرفُ، فيقول: هذه نصيين، ومررتُ بنصيين، ورأيتُ نصيين⁸، والنسبةُ إليه (نصبيّ)، ومنهم من يُجرِّه مجرى الجمع، فيقول: هذه نصييون، ورأيتُ نصيين، ومررتُ بنصيين، والنسبةُ إليه على هذا⁹ (نصبيّ)»¹⁰.

وقال في القاموس: «نصيون، ونصيين¹¹: بلدٌ، قاعدة ديارِ ربيعة»¹²، ثم ذكر الخلاف في النسبِ إليه.

[قوله]¹³ وهبيخ¹⁴، بفتح الهاءِ والباءِ الموحّدة، والمثناةِ التّحتيّةِ المشدّدة، وفي آخره خاءٌ معجمةٌ: الغلامُ الممتلئ، وقيل: الغلامُ النَّاعم¹⁵، وقد تقدّم ذكره¹⁶.

¹ ينظر: القاموس المحيط مادة (حين) 1192.

² شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 566، وكلامه عن نسبة ما كان قبل آخره مكسور، فإذا كان قبل الحرف المكسور أكثر من حرف جاز الوجهان -الكسر أو الفتح- فيقال: (تَغَلَّبِي، أو تَغَلَّبِي).

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ (أفصى) في (أ، ب، ج) (أفصى).

⁵ (دعمي) في (ب، ج) (درعمي).

⁶ ينظر: جبهة أنساب العرب 303، الأنساب للسمعاني 57/3.

⁷ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 568، مثّل به لما فيه علامة جمع صحيح، فعند النسبة إليه يحذف من المنسوب ما فيه علامة جمع، فيقال: (نصبيّ)، ويجوز جعل النون علامة إعراب فينسب إليه من غير حذف النون، فيقال: (نصبيّ).

⁸ (ومررت بنصيين ورأيت نصيين) سقط من (ب، ج).

⁹ (إليه على هذا) سقط من (ب) و(على هذا) سقط من (ج).

¹⁰ الصحاح مادة (نصب) 225/1.

¹¹ (ونصيين) في (ب، ج) (ونصيون).

¹² القاموس المحيط مادة (نصب) 138.

¹³ (قوله) زياد من (ب، ج).

¹⁴ شرح ابن النّاظم على ألفية ابن مالك 568. مثّل لما وقع فيه قبل الحرف المكسور من أجل ياء التّسب ياءً مفتوحة مدغمٌ فيها مثلها، فعند التّسبة إليها تبقى الياء ولا تحذف، فيقال: (هَبَّيْجِي).

¹⁵ ينظر: القاموس المحيط مادة (هبيخ) 262.

¹⁶ ينظر: 361، 362.

قوله: كَمْهَيِّمٌ¹ تصغير مِهْيَام²، أقول³: (مُهَيِّمٌ)⁴ بضم الميم، وفتح الهاء، ومثناة تحتية⁵ ساكنة للتصغير، يليها⁶ مثناة تحتية مكسورة وهي عين الكلمة [154/ ب] مُدْعَمٌ فيها الياء الساكنة التي قبلها، يليها⁷ مثناة تحتية ساكنة⁸ بدلٌ من ألف (مِهْيَام) على زنة (فُعَيْعِل).
و(مِهْيَام) مِفْعَالٌ، من هَامَ على وَجْهِهِ، إذا ذهبَ مِنَ العشق، أو مِن هَامَ إذا عطش⁹، أو تصغير (مُهَوِّمٌ) اسم فاعل من هَوِّمَ¹⁰ الرَّجُلُ إذا هَزَّ رأسه من النُّعاس¹¹، أو تصغير (مُهَيِّمٌ)¹² اسم فاعل من هَيَّمَهُ إذا جعله هَائِماً¹³، تقولُ في النَّسَبِ إلى ذلك كُلِّهِ: (مُهَيِّمِيٌّ)، بإثبات الياء المكسورة المدغم فيها ياءً أخرى، وذلك لأنَّها لم تَلِ¹⁴ الآخر؛ لأنَّه فَصَلَ بينه وبينها الياء الساكنة التي هي عوض عن ألف (مِهْيَام)، أو عن الواو الثانية من (مُهَوِّم)، أو عن الياء الثانية من (مُهَيِّم) من هَيَّمَهُ الحُبُّ.
وما ذكرناه في (مُهَيِّم) من كونه يحتمل أن يكون تصغير (مِهْيَام، أو مُهَوِّم، أو مُهَيِّم) اسمي¹⁵ فاعل من (هَوِّمَ، وهَيِّمَ) ذكره أبو حَيَّان والسَّمِين رحمهما الله تعالى¹⁶.

¹ (كمهينم) في (ب، ج) (كمهينم).

² شرح ابن الناطم على ألفية ابن مالك 568، وعبارته: "فإن كانت الياء المدغم فيها مفتوحة فلم تحذف، فيقال في النسب إلى (هيخي): هيخي، وكذا لو كانت المكسورة مفصولة نحو: مهيم، تصغير مهيام، فالنسب إليه مهيمي، لأن التخفيف بفصل المد بمنزلة التخفيف بالفتح".

³ (أقول) في (م) (قوله).

⁴ (مهيم) في (ب، ج) (مهينم).

⁵ (تحتية) سقطت من (ب، ج).

⁶ (يليها) في (ب، ج) (تليها).

⁷ (يليها) في (ب، ج) (تليها).

⁸ (ساكنة) سقطت من (ب).

⁹ ينظر: الصحاح مادة (هيم) 5/ 2063.

¹⁰ (هَوِّم) في (ب) (هَوِّم).

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (هوم) 5/ 2062.

¹² (مهيم) في (ب) (مهيم).

¹³ ينظر: الصحاح مادة (هيم) 5/ 2063.

¹⁴ (تل) في (ب) (تك).

¹⁵ (اسمي) في (ب) (يسمي).

¹⁶ ينظر: ارتشاف الضرب 2/ 611، الدر المصون 10/ 211.

قوله: **وَشَذُّ قَوْلِهِمْ فِي السَّلِيْقَةِ**¹، أقول²: (السَّلِيْقَةُ) كَسْفِيَّةٌ: الطَّبِيعَةُ، يقال: فلانٌ يتكَلَّم بالسَّلِيْقَةِ؛ أي بِطَبِيعِهِ لا عَنْ تَعَلُّمٍ، والسَّلِيْقِيُّ من يُعَرِّبُ كَلَامَهُ طَبْعاً³، قال الشاعر⁴:

وَلَسْتُ بَنَحْوِيَّ يَلُوكُ لِسَانَهُ ولكن سَلِيْقِيَّ يَقُولُ فَيُعَرِّبُ

قوله: **وَفِي عَمِيْرَةٍ كَلْبِ عَمِيْرِيَّ**⁵، أقول⁶: (عَمِيْرَةٍ) بفتح العين المهملة، وكسر الميم، وسكون المثناة التَّحْتِيَّة، بعدها راءٌ فتاء تأنيث: حي في كلب⁷.

قوله: **لأنَّهم استثقلوا فَكَّ التَّضْعِيفِ وتصحيح الواو متحرَّكةً مفتوحاً ما قبلها**⁸، أقول قوله: (لأنَّهم استثقلوا فَكَّ التَّضْعِيفِ) راجعٌ إلى قوله: (جَلِيلَةٍ)، وقوله⁹: (وتَصَحِّحُ¹⁰ الواو متحرَّكةً [155/ أ] ما قبلها) راجعٌ إلى قوله: (طَوِيلَةٍ)، فهو لَفٌّ ونَشْرٌ غَيْرُ مُرْتَبٍ¹¹، ويشير بذلك إلى أَنَّك إذا حذفْتَ ياءَ (جَلِيلَةٍ) في النَّسَبِ إليها قلت: (جَلِيلِيَّ)، فيجتمع مثلاًنِ بغيرِ إدغامٍ، وفيه ثقلٌ، وإذا حذفْتَ ياءَ (طَوِيلَةٍ) في النَّسَبِ إليها قلت: (طَوِيلِيَّ)، بفتح الواو، ومع كونها مفتوحاً ما قبلها، فلو سَكَنْتِ اللَّامُ الأولى من نحو (جَلِيلِيَّ)، وأدغمتها في الثَّانِيَةِ، وقلبت الواو ألفاً من نحو (طَوِيلِيَّ)؛ لِتَحَرُّكِها وانفتاح ما قبلها فقلت: (جَلِيَّ، وطَايِيَّ) لأدَّى ذلك إلى كثرة التَّغْيِيرِ.

¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 568، وعبارته: "يقال في النَّسَبِ إلى (فَعِيلَةٍ) فَعَلِيَّ، يفتح عينه وحذف يائه، إن لم يكن معتل العين ولا مضاعفاً، وذلك نحو قولهم في حَيْثُفَةٍ: حَنْفِيَّ. وشذ نحو قولهم في السَّلِيْقَةِ: سَلِيْقِيَّ، وفي عَمِيْرَةٍ كَلْب: عَمِيْرِيَّ".

² في (م) (قوله).

³ ينظر: القاموس المحيط مادة (سلق) 894.

⁴ البيت من الطويل، ولا يُنسب لقائل معين، والشاهد فيه: (سَلِيْقِيَّ) وهو نسبة شاذَّةٌ إلى (السَّلِيْقَةِ)، والقياس أن يقال: (سَلَقِيَّ). ينظر: المقاصد النحوية 4/ 2060، توضيح المقاصد 3/ 1453.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 568، عطف على قوله السابق.

⁶ (أقول) في (م) (قوله).

⁷ ينظر: الأنساب للسمعاني 9/ 378.

⁸ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 568، وكلامه عن سبب عدم حذف ياء النسب مما هو معتل العين أو مضاعف مثل (طويلة، وجليلة)، فيقال في النَّسَبِ إليه: (طَوِيلِيَّ، وجَلِيلِيَّ) على وزن (فَعِيلِيَّ).

⁹ (جليلة وقوله) سقطت من (ب).

¹⁰ (وتصحح) في (ب) (وتصح).

¹¹ اللف والنشر من المحسنات المعنوية في علم البديع، وهو: أن يلف شَيْئَانِ مثلاً أولاً، ثمَّ يردفا بتفسيرهما أو بِمَا يناسبهما جملةً اغْتِمَاداً على أن السَّامِعَ الفطن يرد إلى كلٍ مِنْهُمَا ما هوَ لَهُ، فَإِنْ كَانَ على التَّرتِيبِ بِأنَّ كَانَ الأولُ لِلأَوَّلِ والثَّانِي لِلثَّانِي وَهَكَذَا، فاللف والنشر على التَّرتِيبِ وألاً فعلى غير التَّرتِيب. ينظر: دستور العلماء 3/ 125.

و(جُهَيْنَة): بضمّ الجيم، وفتح الهاء، وسكون المثناة التَّحْتِيَّة، بعدها نونٌ، فتاءٌ تأنيثٌ: عَلِمَ عَلَى قَبِيلَةٍ¹، وفي المثل: (وعندَ جُهَيْنَةَ الخبرِ اليقين)²، ويقال: (وعندَ جُفَيْنَةَ) بالفاء مكان الهاء³.

قال ابن السكيت: «هو اسم خَمَّار، ولا يُقال جُهَيْنَة»⁴.

وقال أبو عبيدة في كتاب الأمثال: «هذا قول الأصمعيّ، وأمّا هشام بن محمّد الكلبيّ فإنّه أخبر أنّه جُهَيْنَة، وكان من حديثه أنّ حُصَيْن بن عمرو بن معاوية بن عمرو بن كلابٍ خرجَ ومعه رجلٌ من جُهَيْنَة يقال له: الأحنس، فنزلاً منزلاً، فقام الجُهَيْنِي إلى الكِلَابِيّ فقتلَهُ وأخذَ ماله، وكانت صخرُهُ بنتُ عمرو بن معاوية أحتُ حُصَيْن تبكيه في المواسم، فقال الأحنسُ⁵:

تُسَائِلُ عَنْ حُصَيْنَ كُلِّ رَكْبٍ وَعِنْدَ جُهَيْنَةَ الْخَبْرُ الْيَقِينُ

قال: وكان ابن الكلبيّ بهذا النوع من العلم أكبر⁶ من الأصمعيّ⁷.

و(رُذَيْنَة): بضمّ الرّاء، وفتح الدّال المهملة، وسكون المثناة التَّحْتِيَّة، بعدها نونٌ، فتاءٌ تأنيثٌ: اسمُ امرأةٍ السَّمْهَرِيّ⁸، وكانا يُقَوِّمَانِ الْقَنَا بِخَطٍّ [155/ ب] هجر⁹.

و(قُلَيْلَة): تصغيرُ (قُلَّة)، بضمّ القاف، وتشديد اللّام؛ وهي رأسُ الجبل، وقُلَّةٌ كُلُّ شَيْءٍ: أعلاه، والجرّة العظيمة، والكُوز الصّغير¹⁰، ضدُّ¹¹.

¹ وهي قبيلة من قضاة، وهم بنو جهينة بن زيد بن ليث بن سود ابن أسلم. ينظر: جمهرة أنساب العرب 444، الأنساب للسمعاني 3/ 439.

² ينظر: جمع الأمثال 3/2.

³ ينظر: الأمثال لابن سلام 201، الأمثال للهاشمي 163، جمهرة الأمثال 2/ 44.

⁴ إصلاح المنطق 207.

⁵ (الأحنس) في (ب) (الأخفش). البيت من الوافر، وهو للأحنس في شعره 128، ونُسب لعمير بن حني في جمهرة الأمثال 2/ 44، وللأحنس بن كعب الجهني في الأمثال لابن سلام 201، وجمع الأمثال 3/ 2.

والأحنس بن شهاب التغلبي، شاعر جاهلي، من أشرف تغلب. ينظر: الأعلام 1/ 277.

⁶ (أكبر) في (أ، ب) (أكثر).

⁷ الأمثال لابن سلام 201.

⁸ (السهمري) في (ب) (السمير).

⁹ ينظر: الصحاح مادة (ردن) 5/ 2122.

¹⁰ (الصغير) سقطت من (ب).

¹¹ ينظر: الصحاح مادة (قلل) 5/ 1804، القاموس المحيط مادة (قلل) 1049.

و(شُوءَة): بفتح الشين المعجمة، وضمّ الثون، بعدها واو، فهمزة، فتاء تأنيث على وزن (فَعُولَة)¹: التَّفَرُّز، وهو التَّبَاعُد من الأَدْناس²، تقول: رَجُلٌ فِيهِ شُوءَةٌ، ومنه: أَزْدُ شُوءَةٌ، وهم حَيٌّ من اليمَن، يُنْسَبُ إِلَيْهِمْ شَنْئِي⁴.

قال ابن السكيت: «وربما قالوا: أَزْدُ شُوءَةٌ⁵، بالتشديد غير مهموز، ويُنسب إليها شَنْوِيٌّ»⁶.
قوله: كعباديد⁷، أقول⁸: (العَبَادِيد) بفتح العين المهملة، بعدها باء موحدة، فالف، فدانان مُهْمَلَتَان، بينهما مثناة تحتيّة ساكنة: الْفَرَقُ من النَّاس، والخيلُ الذَّاهِبُونَ في كُلِّ وَجْهِ، والآكام⁹، والطُّرُق البعيدة، واسم موضع، ويقال: مَرَّ رَاكِبًا عَبَادِيدَهُ؛ أي مَدْرَوِيَهُ¹⁰.
قال الجوهري: «والنسبة إليه: عَبَادِيدِيٌّ، قال سيويوه¹¹: لَأَنَّهُ لَا وَاحِدَ لَهُ، وَوَاحِدُهُ عَلَى [فُعْلُول، أَوْ فَعْلِيل]¹²، أَوْ فَعْلَال فِي الْقِيَاس»¹³ انتهى.

قوله: وقالوا لِبَيْعِ الْعِطَر، وَبَيْعِ الْبُتُوت، وَهِيَ الْأَكْسِيَّة: عَطَّارٌ، وَعِطْرِيٌّ، وَبَتَّاتٌ، وَبَتِّيٌّ¹⁴، أقول¹⁵:
هذا نصّ كلام والده - رحمه الله - في شرح الكافية¹⁶، قال (عِطْرِيٌّ) بِالْحَاقِ يَاءِ النَّسَبِ لـ (عِطَر) بكسر العين، وسكون الطاء المهملتين، بعدها راء¹⁷، وهو اسم جامع للطيب¹⁸.

¹ (فعولة) (تكررت في (م)).

² (الأدناس) في (ب) (الأجناس).

³ (فيه) سقطت من (ب).

⁴ ينظر: معجم البلدان 3/ 368، الصحاح مادة (شئ) 1/ 58، القاموس المحيط مادة (شئ) 44.

⁵ (أزد شئوة) في (ب) (أزشئوة).

⁶ إصلاح المنطق 112، وينظر: الصحاح مادة (شئ) 1/ 58.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 571، وهو مثال للجمع الذي أهمل واحده، فالنسبة إليه: (عَبَادِيدِيٌّ) أي يبقى على لفظه ويُضاف ياء النسبة له.

⁸ (أقول) في (م) (قوله).

⁹ (والآكام) في (أ) (الأكمام).

¹⁰ ينظر: القاموس المحيط مادة (عبد) 296.

¹¹ ينظر: الكتاب 3/ 379.

¹² (فعلول، أو فعليل) في (الأصل، ب، م) (فعل أو فعيل). والمثبت من (أ) لموافقه لما في الكتاب.

¹³ الصحاح مادة (عبد) 2/ 504.

¹⁴ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 572، مثّل بها لما استغني فيه عن ياء النسبة، لجيئه على صيغة (فَعَال).

¹⁵ (أقول) في (م) (قوله).

¹⁶ ينظر: شرح الكافية الشافية 4/ 1963.

¹⁷ (راء) سقطت من (م).

¹⁸ ينظر: القاموس المحيط مادة (عطر) 442.

و(بَيْتٍ) كذلك بإلحاق ياء النسب لـ(بَيْتٍ) بالباء الموحدة، والمثناة الفوقية المشددة، قال الجوهري: «البَيْتُ: الطَيْلَسَان من خَزْ ونحوه، وقال في كِسَاءٍ من صُوفٍ¹:

من كان ذا بت فهذا بيتي

مقيظ مصيف مشتي

أخذته من نعجات ست²

والجمع البُتُوت، والبَيْتُ الَّذِي يَعْمَلُهُ أَوْ يَبِيعُهُ»³.

قوله: فمن ذلك [156/أ] قولهم في النسب⁴ إلى البصرة⁵: بِصْرِيٌّ⁶ بكسر الباء.

وإلى الدهر: دُهْرِيٌّ⁷ بضم الدال.

وإلى مَرُو: مَرُوزِيٌّ بزيادة الرَّاي.

وإلى الرَّي: رَازِيٌّ بزيادة الألف والرَّاي، وفي شرح المقامات المسمَّى بـ(غُرر المعاني والنكات)⁸ للشَّيرازي⁹

—رحمه الله— في المقامة الحادية والعشرين¹⁰، وتُعرفُ بالرَّازِيَّة ما نصُّه: «قال أبو مسلم —رحمه الله—: رَيٌّ

وراز اسمان لرجلين أحدهما سَبِطُ الآخر، وهما بَنِيا الرَّي، فلهذا يقال في النسبة إلى الرَّي: رَازِيٌّ»¹¹

[انتهى]¹².

¹ الأبيات من الرجز، وهي لرؤبة بن العجاج في ذيل ديوانه 191. ينظر: سفر السعادة 2/ 978، المقاصد الشافية 2/ 133.

² (ست) في (ب) (شقي).

³ الصحاح مادة (بتت) 1/ 242.

⁴ (في النسب) سقطت من (ب).

⁵ (البصرة) في (ب) (بصرة).

⁶ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 572، بدأ بذكر ما شُدَّ في النسب مما يُحفظ ولا يُقاس عليه.

⁷ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 572.

⁸ وهو مخطوط لم يطبع، ينظر: كشف الظنون 2/ 1202، هدية العارفين 2/ 464.

⁹ وهو أبو المعالي، المظفر بن محمد بن المظفر ابن طاهر العمري، صدر الدين، فقيه محدث لغوي، من تصانيفه: غرر النكات في شرح

المقامات للحريري، وحلية الأفاضل وزينة المحافل، ومنتقد الأخبار ومعتقد الأخيار في شرح أحاديث النبي المختار، وتبصير الملوك والسلاطين

في التحذير من أعوان الشياطين. توفي سنة (688هـ - 1289م). ينظر: معجم المؤلفين 12/ 301.

¹⁰ (والعشرين) في (ب، م) (والعشرون).

¹¹ شرح مقاما الحريري للشَّيرازي 88/ ب. وفيه: "الرَّي: اسم بلدٍ معروف، وقيل الرَّي اسم رجلٍ، والرَّاز اسم رجلٍ آخر، أحدهما سَبِطُ

للآخر، والرَّي بنى هذا البلد، فوضع اسم الباني على المبنى، والنسبة إلى البلد رَازِيٌّ".

¹² (انتهى) زيادة من (ب، م).

وعليه¹ فليس فيه شذوذٌ، بل هو جارٍ على القياس.

وإلى جُلُولَاءٍ وَخُرُورَاءٍ: جُلُولِيٌّ وَخُرُورِيٌّ² بحذف الألف³ والهمزة، و(جُلُولَاءٍ) بالجمع المفتوحة، واللام المضمومة، وبالمَدِّ، قال الجوهري - رحمه الله⁴ -: «يُقال⁵: قريةٌ بناحيةِ فارس، والنسبة إليها: جُلُولِيٌّ على غير قياس، مثلُ خُرُورِيٍّ في النسبةِ إلى خُرُورَاءٍ»⁶.

وقال في الحاء المهملة مع الراء المكررة: «وخروراء: اسم قرية، يمدُّ ويُقصر⁷، نُسبت إليها الخرورِيَّة من الخوارج، كان أولُ مجتمعهم بها وتحكيمهم⁸ منها⁹» انتهى¹⁰.

قُلْتُ: قوله: (أولاً مثل خُرُورِيٍّ في النسبة إلى خُرُورَاءٍ) يعني: على لغةٍ من مدٍّ، وأما من قَصَرَ فقوله: (خُرُورِيٍّ) على القياس.

وإلى بهراءٍ وصنعاءٍ: صَنَعَانِيٌّ وَبَهْرَانِيٌّ¹¹ بحذف الهمزة وزيادة النون، قال في ضياء الحلوم في (فَعَلَاءٍ) بفتح الفاء والمَدِّ، من باب الصاد [والنون: «صَنَعَاءٍ: مدينة باليمن، يقال لها قَصَبَةُ اليمن، وأُمُّ اليمن، والنسبة إليها»¹²: صَنَعَانِيٌّ، بنون على غير قياس»¹³. وقال في (فَعَلَاءٍ) بفتح الفاء والمَدِّ أيضاً، من باب الباء والهاء: «بَهْرَاءٍ: قبيلة من اليمن¹⁴ من قُضَاعَةٍ، والنسبة إليها: بَهْرَانِيٌّ، بنونٍ على غير قياس»¹⁵.

¹ في (ج) سقط ما يقارب اللوح وهو من قوله: (ويشير بذلك إلى أنك إذا حذفت ياء جليلة...) إلى قوله: (فلهذا يقال في النسبة إلى الري رازي وعليه).

² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 572، مثَّل بها أيضاً لما شذَّ في النسب مما يُحفظ ولا يُقاس عليه.

³ (الألف) في (ب) (ألف).

⁴ زيد في (ب، ج) (تعالى).

⁵ (يقال) سقطت من (ب، ج، م).

⁶ الصحاح مادة (جلل) 4/ 1661.

⁷ (يمد ويقصر) في (ب، ج) (تمد وتقصر).

⁸ (وتحكيمهم) في (ج) (وتحكيمهم).

⁹ (منها) في (أ) (بها) وفي (ج، م) (فيها).

¹⁰ (انتهى) سقطت من (ب). الصحاح مادة (حرر) 2/ 628.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 572، مثَّل بها أيضاً لما شذَّ من الأنساب مما يُحفظ ولا يُقاس عليه.

¹² (والنون: صنعاء: مدينة باليمن، يقال لها قَصَبَةُ اليمن، وأُمُّ اليمن، والنسبة إليها) سقط من الأصل.

¹³ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الصاد والنون وما بعدها 6/ 3835.

¹⁴ (اليمن) في (ب، ج) (اليوم). ينظر: جمهرة أنساب العرب 441.

¹⁵ ينظر: شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الباء والهاء وما بعدها 1/ 646.

وإلى البحرين بحراني¹ بزيادة [156/ ب] ألف ونون، قال الجوهرى: «قال اليزيدى: كرهوا أن يقولوا بحرئى، فيشبه النسبة إلى البحر»²، وقال هو وصاحب القاموس: «والبحرين: بلد»³، وقال صاحب ضياء الحلوم: «هو موضع بين البصرة وعمان، يقال: هذا البحرين، وانتهيت إلى البحرين، ودّم بحراني: شديد الحمرة، وفي حديث ابن عباس [رضي الله عنهما]⁴ في المستحاضة: "إذا رأيت⁵ الدّم البحراني فلتدع الصلاة"⁶، يعني: [قل] التي لم تعرف عدد أيام حيضها فأمرها بتعرف الدّم»⁸.

وإلى أمية أموي⁹ قال الجوهرى: «وأصل أمة: (أموء) بالتحريك، والنسبة إليها: أموي، بالفتح وتصغيرها أمية، وأمية أيضاً قبيلة من قريش، والنسبة إليها: أموي، بالفتح وربما ضموا، ومنهم من يقول: أمي، يجمع بين أربع¹⁰ ياءات، وهو في الأصل اسم رجل، وهما أميتان الأكبر والأصغر ابنا عبد شمس ابن عبد مناف¹¹ أولاد علة»¹².

وإلى البادية بدوي¹³ بحذف الألف، والبادية خلاف الحاضرة، وفي الحديث: "من بدا جفا"¹⁴، أي: من نزل البادية صار فيه جفاء الأعراب¹⁵.

وإلى الطلح: إبل طلاحية¹⁶ (الطلح) بفتح الطاء المهملة، وسكون اللام، بعدها حاء مهملة أيضاً:

¹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 572، مثل بما أيضاً لما شذ من الأنساب مما يُحفظ ولا يُقاس عليه.

² الصحاح مادة (بحر) 2/ 585.

³ ينظر: الصحاح مادة (بحر) 2/ 585، القاموس المحيط مادة (بحر) 347.

⁴ (رضي الله عنهما) زيادة من (ج).

⁵ (رأت) في (أ) (رأيت).

⁶ أخرجه أبو داود في سننه: كتاب الطهارة، باب من قال إذا أقبلت الحيضة تدع الصلاة، 1/ 208، رقم 286.

⁷ (قل) سقط من الأصل.

⁸ شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، باب الباء والحاء وما بعدها 1/ 438.

⁹ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 572، وهي مثال أيضاً لما شذ في النسب مما يُحفظ ولا يُقاس عليه.

¹⁰ (أربع) سقطت من (م).

¹¹ ينظر: جهرة أنساب العرب 74، الأنساب للسمعاني 348.

¹² الصحاح مادة (أمو) 6/ 2272.

¹³ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 572، وهي أيضاً مثال لما شذ في النسب مما يُحفظ ولا يُقاس عليه.

¹⁴ الحديث أخرجه الإمام أحمد في مستنده 14/ 440، برقم 8836، والبيهقي في السنن الكبرى، كتاب آداب القاضي، باب كراهية

طلب الإمامة والقضاء، 10/ 173، رقم الحديث 20255.

¹⁵ ينظر: الصحاح مادة (بدو) 6/ 2278.

¹⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 572، وهي أيضاً من أمثلة شواذ النسب التي تحفظ ولا يُقاس عليها.

شَجَرٌ عِظَامٌ مِنْ شَجَرٍ¹ الْعِضَاءِ²، وكذلك (الطَّلَاح) بكسر الطاء المهملة، الواحدة طَلَحَة، يقالُ إِبْلُ طَلَا حِيَّةٌ لِلَّتِي تَرعى الطَّلَاحَ، و(طَلَا حِيَّةٌ) أيضاً بالضَّمِّ على غير قياس، كذا قال الجوهري³ -رحمه الله-، ويقالُ لِلطَّلَعِ، والموز، والحَلَالِي الجُوفِ مِنَ الطَّعَامِ: طَلَحَ، وقد طَلَحَ كَ(فَرَحَ، وَعَنِي)، والطَّلَحِيَّةُ: الورقة من القِرطاسِ، مُؤَلَّدَةٌ، وطلَحَ البعيرُ كَ(مَنَعَ): أَعْيَ⁴.

قوله: ومنه قولهم: رَقَبَانِي، وَجَمَانِي، وَلِحْيَانِي: العَظِيمُ الرَّقَبَةُ [157/ أ] والجَمَّةُ⁵ واللَّحْيَةُ⁶، أقول⁷: (الرَّقَبَةُ): العُنُقُ، وقيل أصل مُؤَخَّرِهِ، والأَرْقَبُ: الأسد، والغليظ الرَّقَبَةُ، وقالوا فيه: رَقَبَانِي، بزيادة ألفٍ ونونٍ، ورَقَبَانٍ بلا ياء النسبة مع تحريك كلٍّ منهما⁸.

و(الجَمَّةُ) بضم الجيم، وتشديد الميم: مجتمعُ شعر الرأس، وهي أكبرُ من الوَفَرَةِ، ويقالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ الجَمَّةُ: جَمَانِي، بزيادة ألفٍ ونونٍ على غير قياس⁹.

و(اللَّحْيَةُ) بالكسر: شعْرُ الحَدَّيْنِ والدَّقْنِ، والجمعُ لِحْيٌ وَلِحْيٌ؛ بكسر اللام وضَمُّها، والنسبة: لِحْوِيٌّ¹⁰، ورجلٌ لَحِيٌّ وَلِحْيَانِيٌّ¹¹ بكسر اللام وثبوت ياء النسبة: طوِيلُها أو عَظِيمُها، وبنو لِحْيَانَ: بَطْنٌ مِنْ هَذِيلٍ¹².

¹ (عظام من شجر) سقط من (ب).

² (العضاة) في (ب، ج، م) (الغضان).

³ ينظر: الصحاح مادة (طلح) 388/1.

⁴ ينظر: القاموس المحيط مادة (طلح) 232.

⁵ (والجممة) في (ج) (والجبهة).

⁶ شرح ابن النازم على ألفية ابن مالك 572، وكلامه عن المنسوب على غير القياس.

⁷ (أقول) في (م) (قوله).

⁸ ينظر: الصحاح مادة (رقب) 138/1.

⁹ ينظر: الصحاح مادة (جم) 1890/5، القاموس المحيط مادة (جم) 1089.

¹⁰ ينظر: الصحاح مادة (لحي) 2480/6، القاموس المحيط مادة (لحي) 1330.

¹¹ (ولحياني) في (ب) (ولحيان).

¹² ينظر: جمهرة أنساب العرب 466.

الوقف¹

[انتهى كلام المصنف رحمه الله.

قوله: والمراد بالمفتوح ما فتحته لغير إعراب نحو: ²إيهاً وويهاً²، أقول: وحيهاً³ ودعدعاً⁴.
قوله: وشيهاً إذن بـ(مُنَوَّن) منصوب، فأبدلوا نونه في الوقف ألفاً⁵، أقول: هذا قول أبي عليٍّ والجمهور⁶، وكذا رُسمت في المصحف الكريم⁷، ووقف بعض النحويين⁸ بالنون، ولم يحك أبو حيان في شرح التسهيل⁹ غير هذين القولين، والثاني اختيار ابن عصفور¹⁰، وهو قياس نظيره من الأدوات نحو: (عن وَلَن وَأَنَّ)، وقياس حذفٍ على حذفٍ أقرب، والجواب: أنَّ هذه لا يوقف عليها وقف اختيار.
قوله: واللغة الثانية: لغة ربيعة¹¹، أقول: قال أبو حيان: «لا نعلم لهم ربيعة غير ربيعة الفرس، هذه ثلاثة أبطن: أسد، وهي البطن الكبرى، وضبيعة وأكلب¹²، وتفرعت من هذه البطون قبائل كثيرة، ومنهم شعراء لا يحصون»¹³.

¹ انتهى كلام المصنف في النسخة الأصل عند باب الوقف، وجاء في خاتمتها بلغ مقابلة بأصله مؤلفه -عفا الله عنه- ثاني عشر من ذي الحجة، سنة ثلاث وثمانين وتسعين، بمكة المشرفة تجاه الكعبة بالحرم الشريف، منَّ الله بالعود إليها وصلَّ الله وسلم. وختمت النسخة (م) بقول الناسخ: (هذا آخر ما وجد من كلام المؤلف رحمه الله رحمة واسعة).

وجاء في النسخة (ب، ج) بعد كلمة الوقف زيادة أثبتتها في المتن لكونها تشبه طريقة المصنف في كتابته، فلعلها من كلامه.
² شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 573، وكلامه في الوقف على الاسم المنون، وفيه ثلاث لغات: أعلاها وأكثرها ما نبه عليه، وهو: أن يوقف على المنصوب والمفتوح بإبدال التنوين ألفاً، وعلى غيرهما بالسكون وحذف التنوين بلا بدل. والمراد بالمنصوب: ما فتحته فتحة إعراب نحو: رأيت زيدا. والمراد بالمفتوح: ما فتحته لغير الإعراب نحو: إيها، وويها.

³ اسم من أسماء الأفعال، وهو مركب من (خي، وهل)، وهما صوتان معناهما الحث، والاستعجال، فجمع بينهما. وسمي بهما للمبالغة.
ينظر: شرح المفصل لابن يعيش 36/3.

⁴ أي: قم وانتعش. ينظر: ارتشاف الضرب 5/2294.

⁵ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 573.

⁶ ينظر: الحجة للقراء السبعة 2/435، شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/1157، المساعد على تسهيل الفوائد 4/305، ارتشاف الضرب 2/801.

⁷ يشير إلى قوله تعالى في سورة الإسراء الآية 76: ﴿وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾.

⁸ كالمبرد والمازني. وقال المازني: هي حرف بمنزلة إن، وأن تقف عليها كما تقف عليهما. ينظر: شرح كتاب سيبويه للسيراfi 3/205، ارتشاف الضرب 2/799، شرح التسهيل للمرادي القسم الصربي 2/1157.

⁹ ينظر: ارتشاف الضرب 2/799.

¹⁰ ينظر: شرح الجمل 2/279، المقرب 2/32.

¹¹ شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك 573، ولغة ربيعة هي: أن يوقف على المنون كله بالحذف والإسكان، نحو: هذا زيد، ومررت بزيد، ورأيت زيد.

¹² ينظر: جمهرة انساب العرب لابن حزم 292.

¹³ ينظر: ارتشاف الضرب 2/799.

تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب وحسبنا الله ونعم الوكيل وإليه المرجع والمآب، آمين، فاتحة، رحم الله
من سد الخلال سبحانه من لا فيه عيب ولا خلال¹.



¹ ختمت النسخة (ج) بقول الناسخ: (تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب بتاريخ اليوم السادس من شهر جمادى الأولى المبارك يوم الأربعاء بعد الظهر من شهور سنة ألف ومائة واثنين وعشرين من الهجرة على صاحبها أفضل الصلاة وأتم السلام والحمد لله رب العالمين).

فهرس المصادر والمراجع:

- الأبيدي، أبو الحسن علي بن محمد. *شرح الجزولية السفر الأول*. تح: سعد حمدان الغامدي، جامعة أم القرى، 1406هـ.
- ابن أبي الدنيا، أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان. *الزهد*. دمشق: دار ابن كثير، ط1، 1420هـ-1999م.
- ابن أبي الربيع، عبيد الله بن أحمد. *اليسيط في شرح جمل الزجاجي*. تح: د. عياد بن عيد الثبيتي، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ط1، 1407هـ-1986م.
- ابن أبي الربيع، عبيد الله بن أحمد. *الكافي في الإفصاح عن مسائل كتاب الإيضاح*. تح: فيصل الحفيان، الرياض: مكتبة الرشد، ط1، 1421هـ-2001م.
- ابن أبي ربيعة، عمرو. *ديوان عمرو بن أبي ربيعة*. تح: د. فايز محمد، بيروت: دار الكتاب العربي، ط3، 1416هـ-1996م.
- ابن إسحاق، أبو القاسم عبد الرحمن. *كتاب اللامات*. تح: مازن المبارك، دمشق: دار الفكر، ط2، 1985م.
- ابن الأثير، أبو الحسن عز الدين علي بن أبي الكرم. *أسد الغابة*. بيروت: دار الفكر، د.ط، 1409هـ-1989م.
- ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد. *النهاية في غريب الحديث والأثر*. تح: طاهر أحمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحي، بيروت: المكتبة العلمية، د.ط، 1399هـ-1979م.
- ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد. *البديع في علم العربية*. تح: د. فتحي أحمد علي الدين، السعودية: جامعة أم القرى، ط1، 1420هـ-2000م.
- ابن الأعرابي، أبو عبد الله محمد بن زياد الأعرابي. *نوادير ابن الأعرابي*. تح: أحمد رجب أبو سالم، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1434هـ-2013م.
- ابن الأنباري، أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد. *الملوك والمؤنث*. تح: محمد عبد الخالق عزيمة، مراجعة: د. رمضان عبد التواب، مصر: لجنة إحياء التراث، د.ط، 1401هـ-1981م.
- ابن الأنباري، محمد بن القاسم بن محمد بن بشار. *الأضداد*. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت: المكتبة العصرية، د.ط، 1407هـ-1987م.
- ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف. *النشر في القراءات العشر*. تح: علي محمد الضباع، المطبعة التجارية الكبرى، دار الكتاب العلمية، د.ط، د.ت.
- ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف. *تحرير التيسير في القراءات العشر*. تح: د. أحمد محمد مفلح الفضاة، الأردن: دار الفرقان، ط1، 1421هـ-2000م.
- ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف. *غاية النهاية في طبقات القراء*. عني به: ج. برجستراسر، مكتبة ابن تيمية، ط1، 1351هـ.

- ابن الحاجب، جمال الدين بن عثمان بن عمر بن أبي بكر. *الكافية في علم النحو*. تح: الدكتور صالح عبد العظيم الشاعر، القاهرة: مكتبة الآداب، ط1، 2010م.
- ابن الحاجب، جمال الدين بن عثمان بن عمر بن أبي بكر. *أمالي ابن الحاجب*. تح: د. فخر صالح سليمان قدارة، الأردن: دار عمار، بيروت: دار الجيل، د.ط، 1409هـ-1989م.
- ابن الخشاب، أبو محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد بن أحمد. *المرتجل في شرح الجمل*. تح: علي حيدر، دمشق: مكتبة مجمع اللغة العربية، د.ط، 1392هـ-1972م.
- ابن الساعي، أبو طالب علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله. *الدر الثمين في أسماء المصنفين*. تح: أحمد شوقي بنين، ومحمد سعيد حنشي، تونس: دار الغرب الاسلامي، ط1، 1430هـ-2009م.
- ابن السائب، أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي. *نسب معد واليمن الكبير*. تح: د. ناجي حسن، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، ط1، 1408هـ-1988م.
- ابن السراج، أبو بكر محمد بن السري بن سهل. *الأصول في النحو*. تح: عبد الحسين القتلي، بيروت: مؤسسة الرسالة، د.ط، د.ت.
- ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق، *إصلاح المنطق*. تح: محمد مرعب، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط1، 1423هـ-2002م.
- ابن الشجري، أبو السعادات هبة الله بن علي بن حمزة. *أمالي ابن الشجري*. تح: د. محمود محمد الطناحي، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط1، 1413هـ-1991م.
- ابن الصائغ، أبو عبد الله محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر. *الملحة في شرح الملحة*. تح: إبراهيم بن سالم الصاعدي، الديانة المنورة: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط1، 1424هـ-2004م.
- ابن القطاع، الصقلي. *أبنية الأسماء والأفعال والمصادر*. تح: أ. د. أحمد محمد عبد الدائم، القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، د.ط، 1999م.
- ابن المثني، أبو عبيدة معمر بن المثني. *مجاز القرآن*. تح: محمد فواد سزكين، القاهرة: مكتبة الخانجي، د.ط، 1381هـ.
- ابن الناظم، بدر الدين محمد ابن الإمام جمال الدين محمد بن مالك. *شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك*. تح: محمد باسل عيون السود، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1420هـ-2000م.
- ابن الناظم، بدر الدين محمد ابن الإمام جمال الدين محمد بن مالك. *شرح ابن الناظم على ألفية ابن مالك*. تح: محمد بن سليم اللبايدي، بيروت: مطبعة القديس جاورجيوس، د.ط، 1212هـ.
- ابن الوراق، أبو الحسن محمد بن عبد الله بن العباس. *علم النحو*. تح: محمود جاسم محمد الدرويش، الرياض: مكتبة الرشد، ط1، 1420هـ-1999م.
- ابن الورد، السموأل. *ديوان عروة بن الورد والسموأل*. بيروت: دار صادر، د.ط، د.ت.
- ابن بابشاذ، طاهر بن أحمد. *شرح المقدمة المحسبة*. تح: خالد عبد الكريم، الكويت: المطبعة العصرية، ط1، 1977م.

- ابن بري، عبد الله. **شرح شواهد الأيضاح لأبي علي الفارسي**. تح: د. عيد مصطفى درويش، القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، د.ط، 1405هـ - 1985م.
- ابن بنين، تقي الدين سليمان بن بنين بن خلف. **لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب**. تح: إنجا بنت إبراهيم اليماني، رسالة دكتوراه، جامعة أم القرى، كلية اللغة العربية، 1417هـ - 1997م.
- ابن تولب. **ديوان النمر بن تولب العكلي**. تح: د. محمد نبيل طريفي، بيروت: دار صادر، ط1، 2000م.
- ابن ثور. **ديوان حميد بن ثور الهمداني**. تح: د. محمد شفيق البيطار، أبو ظبي: دار الكتب الوطنية، ط1، 2010م.
- ابن جني، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلية. **الخصائص**. الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط4، د.ت.
- ابن جني، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلية. **المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها**. وزارة الأوقاف-المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، د.ط، 1420هـ - 1999م.
- ابن جني، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلية. **سر صناعة الإعراب**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1421هـ - 2000م.
- ابن جني، أبو الفتح عثمان بن جني الموصلية. **مختار تذكرة أبي علي الفارسي وتهذيبها**. تح: د. حسين أحمد بو عباس، الرياض: التراث، ط1، 1432هـ - 2010م.
- ابن حازم، عروة. **شعر عروة بن حازم**. تح: إبراهيم السامرائي، وأحمد مطلوب، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد الرابع حزيران 1961م.
- ابن حجة الحموي، تقي الدين أبو بكر بن علي بن عبد الله. **خزانة الأدب وغاية الأرب**. تح: عصام شقيو، بيروت: دار ومكتبة الهلال، بيروت: دار البحار، د.ط، 2004م.
- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. **الإصابة في تمييز الصحابة**. تح: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1415هـ.
- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. **الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة**. تح: محمد عبد المعيد ضان، الهند: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط2، 1392هـ - 1972م.
- ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي العسقلاني. **تبصير المنتبه بتحرير المشتبه**. تح: محمد علي النجار، مراجعة: علي محمد البجاوي، بيروت: المكتبة العلمية، د.ط، د.ت.
- ابن حزم، أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد. **جمهرة أنساب العرب**. تح: لجنة من العلماء، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1403هـ - 1983م.
- ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال. **الزهد**. تح: محمد عبد السلام شاهين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1420هـ - 1999م.
- ابن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال. **مسند الإمام أحمد بن حنبل**. تح: شعيب الأرناؤوط، وعادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1421هـ - 2001م.

- ابن خروف، أبو الحسن علي بن محمد بن علي الإشبيلي. **شرح جمل الزجاجي، تحقيق من البداية حتى باب المخاطبة**. تح: د. سلوى محمد عمر عرب، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 1419هـ.
- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر. **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**. تح: إحسان عباس، بيروت: دار صادر، ط1، 1994م.
- ابن درستويه، أبو محمد عبد الله بن جعفر بن محمد ابن المرزبان. **تصحیح الفصیح وشرحه**. تح: د. محمد بدوي المختون، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، د.ط، 1419هـ- 1998م.
- ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن. **الاشتقاق**. تح: عبد السلام محمد هارون، بيروت: دار الجيل، ط1، 1411هـ- 1991م.
- ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن. **جمهرة اللغة**. تح: رمزي منير بعلبكي، بيروت: دار العلم للملايين، ط1، 1987م.
- ابن ربيعة، لبید بین ربيعة بن مالك العامري. **ديوان لبید بن ربيعة العامري**. اعتنى به: حمدو طمّاس، دار المعرفة، ط1، 1425هـ- 2004م.
- ابن زنجلة، أبو زرعة عبد الرحمن بن محمد. **حجة القراءات**. تح: سعيد الأفغاني، بيروت: مؤسسة الرسالة، د.ط، د.ت.
- ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع. **الطبقات الكبرى**. تح: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1410هـ- 1990م.
- ابن سَلَام الجُمحي، محمد بن سَلَام بن عبيد الله. **طبقات فحول الشعراء**. تح: محمود محمد شاكر، جدة: دار المدني، د.ط، د.ت.
- ابن سلام، أبو عُبيد القاسم بن سَلَام بن عبد الله. **الأمثال**. تح: الدكتور عبد المجيد قطامش، دار المأمون للتراث، ط1، 1400هـ- 1980م.
- ابن سلام، أبو عُبيد القاسم بن سَلَام بن عبد الله. **الخطب والمواعظ**. تح: د. رمضان عبد التواب، مكتبة الثقافة الدينية، ط1، د.ت.
- ابن سلام، أبو عُبيد القاسم بن سَلَام بن عبد الله. **غريب الحديث**. تح: د. حسين محمد محمد شرف، مراجعة: الأستاذ عبد السلام هارون، القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ط1، 1404هـ- 1984م.
- ابن سنان الخفاجي، أبو محمد عبد الله بن محمد بن سعيد. **سر الفصاحة**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1402هـ- 1982م.
- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل. **المحكم والمحيط الأعظم**. تح: عبد الحميد هنداي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1421هـ- 2000م.
- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل. **المخصص**. تح: خليل إبراهيم جفال، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط1، 1417هـ- 1996م.

- ابن سيده، أبو الحسن علي بن إسماعيل. **كتاب العدد في اللغة**. تح: عبد الله بن الحسين الناصر، وعدنان بن محمد الظاهر، ط1، 1413هـ-1993م.
- ابن شاكِر، محمد بن شاكر بن أحمد بن عبد الرحمن. **فوات الوفيات**. تح: إحسان عباس، بيروت: دار صادر، ط1، 1974م.
- ابن عادل، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي. **اللباب في علوم الكتاب**. تح: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ-1998م.
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد. **الاستيعاب في معرفة الأصحاب**. تح: علي محمد البجاوي، بيروت: دار الخليل، ط1، 1412هـ-1992م.
- ابن عساکر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله. **تاريخ دمشق**. تح: عمرو بن غرامة العمروي، دمشق: دار الفكر، د.ط، 1415هـ-1995م.
- ابن عصفور، أبو الحسن علي بن مؤمن الإشبيلي. **المقرب**. تح: أحمد عبد الستار الجوّاري، وعبد الله الجبوري، بغداد: مطبعة العاني، ط1، 1392هـ-1972م.
- ابن عصفور، أبو الحسن علي بن مؤمن الإشبيلي. **الممتع الكبير في التصريف**. بيروت: مكتبة لبنان، ط1، 1996م.
- ابن عصفور، أبو الحسن علي بن مؤمن الإشبيلي. **شرح جمل الزجّاجي**. تح: فواز الشعار، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ-1998م.
- ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام. **المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز**. تح: عبد السلام عبد الشافي محمد، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1422هـ.
- ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي. **المساعد على تسهيل الفوائد**. تح: د. محمد كامل بركات، جامعة أم القرى، دمشق: دار الفكر، جدة: دار المدني، ط1، 1400هـ.
- ابن عقيل، عبد الله بن عبد الرحمن العقيلي. **شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك**. تح: محمد محيي الدين عبد الحميد، القاهرة: دار التراث، دار مصر للطباعة، ط20، 1400هـ-1980م.
- ابن فارس، أبو الحسين أحمد بن فارس القزويني. **معجم اللغة**. تح: زهير عبد المحسن سلطان، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط2، 1406هـ-1986م.
- ابن فارس، أبو الحسين، أحمد بن فارس القزويني. **مقاييس اللغة**. تح: عبد السلام محمد هارون، دمشق: دار الفكر، د.ط، 1399هـ-1979م.
- ابن فرحون، أبو محمد بدر الدين عبد الله بن محمد. **العمدة في إعراب العمدة**. تح: مكتب الهادي لتحت التراث، وأبو عبد الرحمن عادل بن سعد، الدوحة: دار الإمام البخاري، ط1، د.ت.
- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري. **أدب الكاتب (أو أدب الكتاب)**. تح: محمد الدالي، بيروت: مؤسسة الرسالة، د.ط، د.ت.
- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري. **الشعر والشعراء**. القاهرة: دار الحديث، د.ط، 1423هـ.

- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري. **المعاني الكبير في أبيات المعاني**. تح: المستشرق د سالم الكرنكوي، وعبد الرحمن بن يحيى بن علي اليماني، حيدر آباد: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1405هـ-1984م.
- ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري. **عيون الأخبار**. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط، 1418هـ.
- ابن قيم الجوزي، برهان الدين إبراهيم بن محمد بن أبي بكر. **إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك**. تح: د. محمد بن عوض بن محمد السهلي، الرياض: أضواء السلف، د.ط، 1373هـ-1954م.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير. **تفسير القرآن العظيم**. تح: سامي بن محمد سلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2، 1420هـ-1999م.
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير. **مسند الفاروق أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب**. تح: إمام بن علي بن إمام، مصر: دار الفلاح، ط1، 1430هـ-2009م.
- ابن كلثوم، عمرو. **ديوان عمرو بن كلثوم**. تح: إميل بديع يعقوب، بيروت: دار الكتاب العربي، ط1، 1411هـ-1991م.
- ابن كيسان، أبو الحسن محمد بن أحمد. **الموقوف في النحو**. تح: د. عبد الحسين الفتلي، هاشم طه شلاش، مجلة المورد، بغداد، المجلد الرابع، العدد الثاني، 1395هـ-1975م.
- ابن ماجه أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني. **سنن ابن ماجه**. تح: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، د.ط، د.ت.
- ابن ماكولا، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر. **الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1411هـ-1990م.
- ابن مالك الأنصاري، كعب. **ديوان كعب بن مالك الأنصاري**. تح: سامي مكي العاني، بغداد: مطبعة المعارف، ط1، 1386هـ-1966م.
- ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك. **ألفية ابن مالك**. دار التعاون، د.ط، د.ت.
- ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك. **تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد**. تح: محمد كامل بركات، بيروت: دار الكتاب العربي، د.ط، 1387هـ-1967م.
- ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك. **شرح الكافية الشافية**. تح: عبد المنعم أحمد هريدي، مكة المكرمة: جامعة أم القرى مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ط1، 1402هـ-1982م.
- ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك. **شرح تسهيل الفوائد**. تح: د. عبد الرحمن السيد، د. محمد بدوي المختون، القاهرة: هجر للطباعة والنشر، ط1، 1410هـ-1990م.
- ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك. **شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح**. تح: الدكتور طه مَحْسِن، مكتبة ابن تيمية، ط1، 1405هـ.

- ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين محمد بن عبد الله بن مالك. *نظم الفوائد*. تح: د. سليمان بن إبراهيم العايد، مجلة جامعة أم القرى، السنة الأولى، العدد الثاني، سنة 1409هـ.
- ابن مجاهد، أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس التميمي. *كتاب السبعة في القراءات*. تح: شوقي ضيف، مصر: دار المعارف، ط2، 1400هـ.
- ابن مقبل. *ديوان ابن مقبل*. تح: د. عزّة حسن، بيروت: دار الشروق العربي، د.ط، 1416هـ - 1995م.
- ابن منظور، أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي. *لسان العرب*. بيروت: دار صادر، ط3، 1414هـ.
- ابن مهران النيسابوري، أبو بكر أحمد بن الحسين. *المبسوط في القراءات العشر*. تح: سبيع حمزة حاكمي، دمشق: مجمع اللغة العربية، د.ط، 1981م.
- ابن نديم، أبو الفرج محمد بن إسحاق بن محمد الوراق. *الفهرست*. تح: إبراهيم رمضان، بيروت: دار المعرفة، ط2، 1417هـ - 1997م.
- ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد. *المباحث المرضية المتعلقة بـ (من) الشرطية*. تح: الدكتور مازن المبارك، دمشق: دار ابن كثير، ط1، 1408هـ - 1987م.
- ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد. *أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك*. بيروت: دار الفكر، د.ط، د.ت.
- ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد. *أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك*. تح: يوسف الشيخ محمد البقاعي، د.ط، د.ت.
- ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد. *تخليص الشواهد وتلخيص الفوائد*. تح: د. عباس مصطفى الصالحي، دار الكتاب العربي، ط1، 1406هـ - 1986م.
- ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد. *شرح اللمحة البدرية في علم اللغة العربية*. تح: هادي نحر، الأردن: دار البازوري، د.ط، د.ت.
- ابن هشام، أبو محمد جمال الدين عبد الله بن يوسف بن أحمد. *شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب*. تح: عبد الغني الدقر، سوريا: الشركة المتحدة للتوزيع، د.ط، د.ت.
- ابن ولاد، أبو العباس أحمد بن محمد بن الوليد. *المقصود والممدود*. تح: بولس برونله، مطبعة ليدن، د.ط، 1900م.
- ابن ولاد، أبو العباس أحمد بن محمد. *الانتصار لسيبويه على المبرد*. تح: د. زهير عبد المحسن سلطان، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1416هـ - 1996م.
- ابن يعيش، أبو البقاء موفق الدين يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا. *شرح المفصل للزمخشري*. قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1422هـ - 2001م.
- أبو الأسود الدؤلي. *ديوان أبي الأسود الدؤلي*. جمعه: أبي سعيد الحسن السكري، تح: محمد حسن آل ياسين، بيروت: دار ومكتبة الهلال، ط2، 1418هـ - 1998م.
- أبو البركات الأنباري، عبد الرحمن بن محمد. *أسرار العربية*. دار الأرقم بن أبي الأرقم، ط1، 1420هـ - 1999م.

- أبو الفرج البصري، صدر الدين علي بن أبي الفرج بن الحسن. *الحماسة البصرية*. تح: مختار الدين أحمد، بيروت: عالم الكتب، د.ط، د.ت.
- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي. *ارتشاف الضرب من لسان العرب*. تح: رجب عثمان محمد، مراجعة: رمضان عبد التواب، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط1، 1418هـ-1998م.
- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي. *البحر المحيط في التفسير*. تح: صدقي محمد جميل، بيروت: دار الفكر، د.ط، 1420هـ.
- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي. *التذيل والتكميل في شرح كتاب التسهيل*. تح: د. حسن هنداي، دمشق: دار القلم، إشبيلية: دار كنوز، ط1، د.ت.
- أبو حيان، محمد بن يوسف بن علي. *منهج السالك في الكلام على ألفية ابن مالك*. تح: سيدني جلازر، نيو هافن، كونيتيكت: دار أضواء السلف، الجمعية الأمريكية الشرقية، 1947م.
- أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير. *سنن أبي داود*. تح: شعيب الأرناؤوط، ومحمد كامل قره بللي، دمشق: دار الرسالة العالمية، ط1، 1430هـ-2009م.
- أبو زيد الأنصاري. *النوادر في اللغة*. تح: د. محمد عبد القادر أحمد، بيروت: دار الشروق، ط1، 1401هـ-1981م.
- الأحوص. *شعر الأحوص الأنصاري*. تح: عادل سليمان جمال، تقدم: شوقي ضيف، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط2، 1411هـ-1990م.
- الأخطل، أبو مالك غياث بن غوث التغلبي. *شعر الأخطل*. تح: فخر الدين قباوة، دمشق: دار الفكر، ط4، 1416هـ-1996م.
- الأخفش، أبو الحسن المجاشعي بالولاء. *معاني القرآن للأخفش*. تح: د. هدى محمود قراة، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط1، 1411هـ-1990م.
- الأخنس. *شعر الأخنس بن شهاب التغلبي*. تح: د. عدنان محمود عبيدات، مجلة اتحاد الجامعات العربية للآداب، المجلد الرابع، العدد الأول 2007م.
- الأزهرى، أبو منصور محمد بن أحمد. *تهذيب اللغة*. تح: محمد عوض مرعب. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط1، 2001م.
- الأستراباذي، رضي الدين. *شرح الرضي على الكافية*. تح: يوسف حسن عمر، جامعة قاريونس، د.ط، 1398هـ-1978م.
- الأشموني، أبو الحسن علي بن محمد بن عيسى. *شرح الأشموني على ألفية ابن مالك*. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ-1998م.
- الأصفهاني، أبو الفرج. *الأغاني*. تح: سمير جابر، بيروت: دار الفكر، ط2، د.ت.
- الأصفهاني، أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن. *الأزمنة والأمكنة*. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1417هـ.

- الأصفهاني، أبو علي أحمد بن محمد بن الحسن. **شرح ديوان الحماسة**. تح: غريد الشيخ، وضع فهارسه العامة: إبراهيم شمس الدين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1424هـ-2003م.
- الأصفهاني، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد. **حلية الأولياء وطبقات الأصفياء**. مصر: السعادة، د.ط، 1394هـ - 1974م.
- الأصفهاني، أبو الفضل تقي الدين محمد بن محمد بن محمد. **لحظ الألاحظ بذيل طبقات الحفاظ**. دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ-1998م.
- الأصمعي، أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن علي بن أصمع. **الأصمعيات**. تح: أحمد محمد شاكر، وعبد السلام محمد هارون، مصر: دار المعارف، ط7، 1993م.
- الأعشى، ميمون بن قيس. **ديوان الأعشى الكبير**. تح: د. محمد حسين، مكة: مكتبة الآداب، المطبعة النموذجية، د.ط، د.ت.
- الأعلام الشنتمري، أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى. **النكت في تفسير كتاب سيبويه وتبيين الخفي من لفظه وشرح أبياته وغريبه**. تح: رشيد بلحبيب، المغرب: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، د.ط، 1420هـ-1999م.
- الأعلام الشنتمري، أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى. **تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب**. تح: د. زهير عبد المحسن سلطان، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط2، 1415هـ-1994م.
- الأفوه الأودي. **ديوان الأفوه الأودي**. تح: د. محمد التونجي، بيروت: دار صادر، ط1، 1998م.
- الآمدي، أبو القاسم الحسن بن بشر. **الموازنة بين أبي تمام والبحتري**. تح: السيد أحمد صقر، د. عبد الله المحارب، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط1، 1994م.
- الآمدي، أبو القاسم الحسن بن بشر. **المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم**. تح: الأستاذ الدكتور ف. كرنكو، بيروت: دار الجليل، ط1، 1411هـ-1991م.
- امرؤ القيس، ابن حجر بن الحارث الكندي. **ديوان امرئ القيس**. تح: عبد الرحمن المصطاوي، بيروت: دار المعرفة، ط2، 1425هـ-2004م.
- الأنباري، أبو البركات عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله. **الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين: البصريين والكوفيين**. المكتبة العصرية، ط1، 1424هـ-2003م.
- الأنصاري، زكريا بن محمد. **الدرر السنية حاشية على شرح الخلاصة**. تح: د. وليد بن أحمد بن صالح الحسين، بيروت: دار ابن حزم، ط1، 1432هـ-2011م.
- الباباني، إسماعيل بن محمد بن أمين. **هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين**. استنبول: المعارف الجليلة، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ط، د.ت.
- باخرمة، أبو محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي. **قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر**. تح: بو جمعة مكري، خالد زواري، جدة: دار المنهاج، ط1، 1428هـ-2008م.

- البخاري، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل. **صحيح البخاري**. تح: محمد زهير بن ناصر الناصر، ترقيم: محمد فؤاد عبد الباقي، دار طوق النجاة مصورة عن السلطانية، ط1، 1422هـ.
- البطليوسي، أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد. **الحلل في شرح أبيات الجمل**. تح: د. يحيى مراد، بيروت: دار الكتب العلمية، منشورات علي بيضون، ط1، 1424هـ- 2003م.
- البغدادي، عبد القادر بن عمر. **خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب**. تح: عبد السلام محمد هارون، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط4، 1418هـ- 1997م.
- البغدادي، عبد القادر بن عمر. **شرح شواهد شرح التحفة الوردية**. مطبعة كلية الآداب، د.ط، 1978م.
- البغوي، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء. **معالم التنزيل في تفسير القرآن**. تح: عبد الرزاق المهدي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط1، 1420هـ.
- البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي. **الأسماء والصفات**. تح: عبد الله بن محمد الحاشدي، قدم له: فضيلة الشيخ مقبل بن هادي الوادعي، السعودية: مكتبة السوادي، ط1، 1413هـ- 1993م.
- البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي. **السنن الكبرى**. تح: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ط3، 1424هـ- 2003م.
- البيهقي، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي. **دلائل النبوة ومعرفة أحوال صاحب الشريعة**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1405هـ.
- تأبط شراً. **ديوان تأبط شراً وأخباره**. تح: علي ذو الفقار شاکر، دار الغرب الإسلامي، ط1، 1404هـ- 1984م.
- التبريزي، أبو زكريا يحيى بن علي بن محمد. **شرح ديوان الحماسة**. بيروت: دار القلم، د.ط، د.ت.
- الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى بن سؤدة. **سنن الترمذي**. تح: أحمد محمد شاکر، ومحمد فؤاد عبد الباقي، وإبراهيم عطوة عوض، مصر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط2، 1395هـ- 1975م.
- التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. **المطول شرح تلخيص مفتاح العلوم**. تح: عبد الحميد هنداوي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط3، 1434هـ- 2013م.
- التفتازاني، سعد الدين مسعود بن عمر. **شرح التلويح على التوضيح**. مصر: مكتبة صبيح، د.ط، د.ت.
- الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل. **ثمار القلوب في المضاف والمنسوب**. القاهرة: دار المعارف، د.ط، د.ت.
- الثعالبي، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل. **فقه اللغة وسر العربية**. تح: عبد الرزاق المهدي، بيروت: إحياء التراث العربي، ط1، 1422هـ- 2002م.
- الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب. **الحيوان**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 1424هـ.
- الجرجاني، أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن. **دلائل الإعجاز في علم المعاني**. تح: محمود محمد شاکر أبو فهر، القاهرة: مطبعة المدني، جدة: دار المدني، ط3، 1413هـ- 1992م.

- الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين. *التعريفات*. تح: ضبطه وصححه جماعة من العلماء، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1403هـ-1983م.
- الجزولي، أبو موسى عيسى بن عبد العزيز. *المقدمة الجزولية في النحو*. تح: د. شعبان عبد الوهاب محمد، راجعه: د. حامد أحمد نيل - ود. فتحي محمد أحمد جمعة، أسيوط: مطبعة أم القرى، القاهرة: دار الغد العربي، د.ط، د.ت.
- الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد الفارابي. *الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية*. تح: أحمد عبد الغفور عطار، بيروت: دار العلم للملايين، ط4، 1407هـ-1987م.
- حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي. *سلم الوصول إلى طبقات الفحول*. تح: محمود عبد القادر الأرناؤوط، إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، استنبول: مكتبة إرسیکا، د.ط، 2010م.
- حاجي خليفة، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي. *كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون*. بغداد: مكتبة المثنى، بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط، 1941م.
- الحاكم النيسابوري، أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه. *المستدرك على الصحيحين*. تح: مصطفى عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1411هـ-1990م.
- الحريري، أبو محمد القاسم بن علي. *مقامات الحريري*. بيروت: مطبعة المعارف، د.ط، 1873م.
- حسان بن ثابت. *ديوان حسان بن ثابت*. تح: عبدأ مهنا، بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 1414هـ-1994م.
- الخطاب الرُّعيني، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن. *مواهب الجليل في شرح مختصر خليل*. بيروت: دار الفكر، ط3، 1412هـ-1992م.
- الخطيئة. *ديوان الخطيئة برواية وشرح ابن السكيت*. تح: د. مفيد محمد قمحية، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1413هـ-1993م.
- الخازن، أبو الحسن علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيعي. *لباب التأويل في معاني التنزيل*. تح: محمد علي شاهين، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1415هـ.
- الخباز، أحمد بن الحسين. *توجيه اللمع*. تح: أ. د. فايز زكي محمد دياب، مصر: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ط2، 1428هـ-2007م.
- الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد. *التيسير في القراءات السبع*. تح: د. خلف حمود سالم الشغدلي، قدم له وأشرف عليه: الشيخ علي بن عبد الرحمن الحذيفي، والشيخ عبد الرافع بن رضوان بن علي الشرقاوي، السعودية: دار الأندلس للنشر والتوزيع، ط1، 1436هـ-2015م.
- الدرة المضية في شرح الألفية، لإبراهيم بن موسى بن أيوب الأنباري المتوفى 802هـ، مخطوطات جامعة الملك سعود بالرياض، رقم الحفظ 605، تاريخ النسخ 826هـ.
- الدسوقي، محمد بن عرفة. *حاشية الدسوقي على مختصر المعاني للتفتازاني*. تح: عبد الحميد هنداوي، بيروت: المكتبة العصرية، د.ط، د.ت.

- الدماميني، محمد بدر الدين بن أبي بكر بن عمر. *تعليق الفوائد على تسهيل الفوائد*. تح: د. محمد بن عبد الرحمن بن محمد المفدى، ط1، 1403هـ-1983م.
- الدماميني، محمد بن أبي بكر. *تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب - قسم التراكيب*. تح: د. محمد غنصور، الأردن: دار الكتب الحديث، د.ط، 2011م.
- الدماميني، محمد بن أبي بكر. *شرح الدماميني على مغني اللبيب*. تح: أحمد عزو عناية، بيروت: مؤسسة التاريخ العربي، ط1، 1428هـ-2007م.
- الدميري، أبو البقاء محمد بن موسى بن عيسى بن علي. *حياة الحيوان الكبرى*. بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 1424هـ.
- الديلمي، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور. *معاني القرآن*. تح: أحمد يوسف النجاشي، ومحمد علي النجار، وعبد الفتاح إسماعيل الشلبي، مصر: دار المصرية للتأليف والترجمة، ط1، د.ت.
- الدينوري، أبو حنيفة أحمد بن داود. *كتاب النبات*. تح: برنهاد لفين، وفرانز شتاينر، د.ط، 1394هـ-1974م.
- الذبياني، النابغة. *ديوان النابغة الذبياني*. شرح: عباس عبد الساتر، بيروت: دار الكتب العلمية، ط3، 1416هـ-1996م.
- الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان. *تذكرة الحفاظ*. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ-1998م.
- ذو الرمة. *ديوان ذو الرمة*. تح: أحمد حسن بسج، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1415هـ-1995م.
- الرماني، أبو الحسن علي بن عيسى. *شرح كتاب سيبويه (من باب الندبة إلى نهاية باب الأفعال)*. تح: سيف بن عبد الرحمن بن ناصر العريفي، إشراف: د تركي بن سهو العتيبي، الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، د.ط، 1418هـ-1998م.
- رؤية. *ديوان رؤية بن العجاج*. تح: وليم بن الورد البروسي، ليبسغ: طبع بآلات دروغولين، د.ط، 1903م.
- الزبيدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن عبيد الله. *الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية والزيادات على ما أورده فيه مهذباً*. اعتنى به المشتشرق الإيطالي: أغناطيوس كويدي، طبع بروما، 1890م.
- الزبيدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن عبيد الله. *طبقات النحويين واللغويين*. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، مصر: دار المعارف، ط2، د.ت.
- الزبيدي، أبو بكر محمد بن الحسن بن عبيد الله. *مختصر العين، (العين، الحاء، الهاء، الخاء، الغين، القاف)*. رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير لباحث عبد العزيز بن حميد الحميد، الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، كلية اللغة العربية بالرياض، قسم النحو والصرف وفقه اللغة، 1412هـ.
- الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل. *معاني القرآن وإعرابه*. تح: عبد الجليل عبده شلي، بيروت: عالم الكتب، ط1، 1408هـ-1988م.

- الزركشي، محمد بن عبد الله بن بهادر. *الآلالي المنشورة في الأحاديث المشهورة*. تح: محمد بن لطفي الصباغ، دمشق: المكتب الإسلامي، د.ط، د.ت.
- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد. *الأعلام*. بيروت: دار العلم للملايين، ط15، 2002م.
- الزخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد. *أساس البلاغة*. تح: محمد باسل عيون السود، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1419هـ-1998م.
- الزخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد. *الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل*. بيروت: دار الكتاب العربي، ط3، 1407هـ.
- الزخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد. *المستقصى في أمثال العرب*. بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 1987م.
- الزخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد. *المفصل في صناعة الإعراب*. تح: د. علي بو ملح، بيروت: مكتبة الهلال، ط1، 1993م.
- الزنجاني، عبد الوهاب بن إبراهيم بن عبد الوهاب. *الكافي في شرح الهادي*. مخطوط بالمكتبة الأزهرية، بدون رقم.
- زهير بن أبي سلمى. *ديوان زهير بن أبي سلمى*. شرحه: علي حسن فاعور، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1408هـ-1988م.
- زيد الخيل، الطائي. *ديوان زيد الخيل الطائي*. جمعه: د. نوري حمودي القيسي، النجف: مطبعة النعمان، د.ط، د.ت.
- السبتي، أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض بن عمرو. *مشارك الأنوار على صحاح الآثار*. المكتبة العتيقة ودار التراث، د.ط، د.ت.
- السبكي، أبو حامد بهاء الدين أحمد بن علي بن عبد الكافي. *عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح*. تح: د. عبد الحميد هنداوي، بيروت: المكتبة العصرية للطباعة والنشر، ط1، 1423هـ-2003م.
- السخاوي، أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد الحمداني. *سفر السعادة وسفير الإفادة*. تح: د. محمد الدالي، بيروت: دار صادر، ط2، 1415هـ-1995م.
- السخاوي، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن. *المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة*. تح: محمد عثمان الخشت، بيروت: دار الكتاب العربي، ط1، 1405هـ-1985م.
- السخاوي، شمس محمد بن عبد الرحمن. *الأجوبة المرضية فيما سئل السخاوي عنه من الأحاديث النبوية*. تح: د. محمد إسحاق محمد إبراهيم، دار الراية للنشر والتوزيع، ط1، 1418هـ.
- السفاقسي، إبراهيم بن محمد. *تحقيق النصف الأول من المجيد في إعراب القرآن المجيد*. تح: الباحث عبد العزيز أحمد محمد إسماعيل، رسالة دكتوراه، القاهرة: مكتبة كلية اللغة العربية، رقم الحفظ (3792).
- السفاقسي، إبراهيم بن محمد. *تحقيق النصف الثاني من المجيد في إعراب القرآن المجيد*. تح: علي محمود محمددين النابي، رسالة دكتوراه، جامعة الأزهر، القاهرة: مكتبة جامعة الأزهر.

- السكاكي، أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن محمد. **مفتاح العلوم**. تح: نعيم زرزور، بيروت: دار الكتب العلمية، ط2، 1407هـ-1987م.
- السمعاني، أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور. **الأنساب**. تح: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط1، 1382هـ-1962م.
- السمين الحلبي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف. **الدر المصون في علوم الكتاب المكنون**. تح: د. أحمد محمد الخراط، دمشق: دار القلم، د.ط، د.ت.
- السمين الحلبي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن يوسف. **إيضاح السبيل إلى شرح التسهيل**. تح: نواف بن أحمد بن عثمان حكيمي، بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط، 2020م.
- السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد. **الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام**. تح: عمر عبد السلام السلامي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط1، 1421هـ-2000م.
- السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد. **نتائج الفكر في النحو للتسهيل**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1412هـ-1992م.
- سيوييه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر. **الكتاب**. تح: عبد السلام محمد هارون، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط3، 1408هـ-1988م.
- السيرافي، أبو سعيد الحسن بن عبد الله. **شرح كتاب سيوييه**. تح: أحمد حسن مهدي، علي سيد علي، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 2008م.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **الإتباع**. تح: كمال مصطفى، القاهرة: مكتبة الخانجي، د.ط، د.ت.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **الإتقان في علوم القرآن**. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، د.ط، 1394هـ-1974م.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **الأشباه والنظائر في النحو**. تح: أحمد مختار الشريف، دمشق: مجمع اللغة العربية، 1407هـ-1987م.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **الدر المنثور**. بيروت: دار الفكر، د.ط، د.ت.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة**. تح: فاخر جبر مطر، بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط، 2007م.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة**. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، لبنان: المكتبة العصرية، د.ط، د.ت.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **شرح شواهد المغني**. تح: أحمد ظافر كوجان، لجنة التراث العربي، د.ط، 1386هـ-1966م.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. **طبقات الحفاظ**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1403هـ.

- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. *عَقُودُ الزَّيْجِدِ عَلَى مُسْنَدِ الْإِمَامِ أَحْمَد*. تح: د. سلمان القضاة، بيروت: دار الجيل، د.ط، 1414هـ- 1994م.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر. *ممع الهوامع في شرح جمع الجوامع*. تح: عبد الحميد هندراوي، مصر: المكتبة التوفيقية، د.ط، د.ت.
- الشاطبي، أبو إسحق إبراهيم بن موسى. *المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية*. تح: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين، ود. محمد إبراهيم البناء، ود. عياد بن عيد الثبتي، ود. عبد المجيد قطامش، مكة: معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي بجامعة أم القرى، ط1، 1428هـ- 2007م.
- الشعراء الهذليون. *ديوان الهذليين*. تح: محمد محمود الشنقيطي، القاهرة: الدار القومية للطباعة والنشر، د.ط، 1385هـ- 1965م.
- الشلوين، أبو علي عمر بن محمد بن عمر. *التوطئة*. تح: د. يوسف أحمد المطوع، ط2، 1401هـ- 1981م.
- الشلوين، أبو علي عمر بن محمد بن عمر. *شرح المقدمة الجزولية الكبير*. تح: د. تركي بن سهو بن نزال العتيبي، الرياض: مكتبة الرشد، ط1، 1413هـ- 1993م.
- الشمني، تقي الدين أحمد بن محمد. *المنصف من الكلام على مغني لابن هشام الأنصاري*. مصر: المطبعة البهية، د.ط، 1305هـ.
- الشنقيطي، محمد بن محمد سالم المجلسي. *لوامع الدرر في هتاك أستاذ المختصر «مختصر خليل»*. تح: اليدالي بن الحاج أحمد، تقديم: الشيخ أحمد بن النيني، موريتانيا: دار الرضوان، ط1، 1436هـ- 2015م.
- الشيباني، أبو عمرو إسحاق بن مزار. *الجيم*. تح: إبراهيم الأبياري، راجعه: محمد خلف أحمد، القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، د.ط، 1394هـ- 1974م.
- الشيرازي، مظهر الدين. *شرح مقامات الحريري*. مخطوطات كتابخانه، مجلس شوري ملي بایران، الناسخ: شهاب الكرسي، عدد الأوراق: 230، تاريخ النسخ 770 هـ.
- الصاحبي التاجي، محمد بن علي بن كامل. *الحلبة في أسماء الخيل المشهورة في الجاهلية والإسلام*. تح: د. حاتم صالح الضامن، دمشق: دار البشائر، ط2، 1430هـ- 2009م.
- الصبان، أبو العرفان محمد بن علي. *حاشية الصبان على شرح الأشموني لألفية ابن مالك*. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1417هـ- 1997م.
- الصعدي، عبد المتعال. *بغية الإيضاح تلخيص المفتاح في علوم البلاغة*. مكتبة الآداب، ط17، 1426هـ- 2005م.
- الصغاني، الحسن بن محمد بن الحسن. *التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة وصحاح العربية*. تح: عبد العليم الطحاوي، وإبراهيم إسماعيل الأبياري، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، وعبد العليم الطحاوي، وآخرون، القاهرة: مطبعة دار الكتب، د.ط، د.ت.

- الصفدي، صلاح الدين خليل بن أبيك بن عبد الله. **الوافي بالوفيات**. تح: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ط، 1420هـ-2000م.
- الضبي، ربيعة بن مكرم. **ديوان ربيعة بن مكرم الضبي**. تح: تناصر عبد القادر فياض حروفش، بيروت: دار صادر، ط1، 1999م.
- الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي. **المعجم الكبير**. المجلدين الثالث عشر والرابع عشر. تح: فريق من الباحثين بإشراف وعناية د. سعد بن عبد الله الحميد، ود. خالد بن عبد الرحمن الجريسي، د.ط، د.ت.
- الطبراني، أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي. **المعجم الكبير**. تح: حمدي بن عبد المجيد السلفي، القاهرة: مكتبة ابن تيمية، ط2، د.ت.
- الطرابلسي، إبراهيم أفندي الأحذب. **كشف المعاني والبيان عن رسائل بديع الزمان**. بيروت: المطبعة الكاثوليكية، د.ط، 1890م.
- الطرسوسي، أبو أمية محمد بن إبراهيم بن مسلم. **مسند عبد الله بن عمر**. تح: أحمد راتب عرموش، بيروت: دار النفائس، ط1، 1393هـ.
- عبدة. **شعر عبدة بن الطبيب**. تح: د. يحيى الجبوري، بغداد: دار التربية، د.ط، 1391هـ-1971م.
- العجلوني، إسماعيل بن محمد الجراحي. **كشف الخفاء ومزيل الإلباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس**. بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ط، د.ت.
- العجلي، أبو نجم الفضل بن قدامة. **ديوان العجلي**. تح: د. محمد أديب عبد الواحد جبران، دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، د.ط، 1427هـ-2006م.
- عدي بن زيد. **ديوان عدي بن زيد العبادي**. تح: محمد جبار المعبيد، بغداد: شركة دار الجمهورية للنشر، 1385هـ-1965م.
- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل. **الصناعتين**. تح: علي محمد البجاوي، ومحمد أبو الفضل إبراهيم، بيروت: المكتبة العنصرية، د.ط، 1419هـ.
- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل. **جمهرة الأمثال**. بيروت: دار الفكر، د.ط، د.ت.
- العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله. **التيان في إعراب القرآن**. تح: علي محمد البجاوي، عيسى البابي الحلبي وشركاه، د.ط، د.ت.
- العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله. **اللباب في علل البناء والإعراب**. تح: د. عبد الإله النبهان، دمشق: دار الفكر، ط1، 1416هـ-1995م.
- العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله. **إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات**. تح: إبراهيم عطوه عوض، باكستان: المكتبة العلمية، د.ط، د.ت.
- عنبرة. **ديوان عنبرة**. تح: محمد سعيد مولوي، القاهرة: المكتب الإسلامي، د.ط، 1964م.

- العيني، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى. *المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية*. تح: أ.د. علي محمد فاخر، أ.د. أحمد محمد توفيق السوداني، د. عبد العزيز محمد فاخر، القاهرة: دار السلام، ط1، 1431هـ-2010م.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار. *الإيضاح العضدي*. تح: د. حسن شاذلي فرهود. ط1، 1389هـ-1969م.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار. *التعليقة على كتاب سيبويه*. تح: د. عوض بن حمد القوزي، ط1، 1410هـ - 1990م.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار. *الحجة للقراء السبعة*. تح: بدر الدين فهوجي، بشير جويجاني، راجعه ودققه: عبد العزيز رباح، وأحمد يوسف الدقاق، دمشق: دار المأمون للتراث، ط2، 1413هـ-1993م.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار. *المسائل الحلبيات*. تح: د. حسن هنداي، دمشق: دار القلم، بيروت: دار المنارة للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 1407هـ-1987م.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار. *المسائل المشككة*. تح: يحيى مراد، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1424هـ-2003م.
- الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الغفار. *المسائل المنثورة*. تح: د. شريف عبد الكريم النجار، دار عمار للنشر والتوزيع. د.ط، د.ت.
- الفاسي، تقي الدين محمد بن أحمد الحسيني. *العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين*. تح: محمد عبد القادر عطا، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1998م.
- الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم. *الجمال في النحو*. تح: د. فخر الدين قباوة، ط5، 1416هـ-1995م.
- الفراهيدي، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم. *كتاب العين*. تح: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال، د.ط، د.ت.
- الفرزدق. *ديوان الفرزدق*. تح: علي فاعور، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1407هـ-1987م.
- الفيروزآبادي، أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب. *البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة*. دار سعد الدين للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 1421هـ-2000م.
- الفيروزآبادي، أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب. *القاموس المحيط*. تح: مكتب التراث، إشراف: محمد نعيم العرقسوسي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط8، 1426هـ - 2005م.
- الفيروزآبادي، أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب. *تنوير المقباس من تفسير ابن عباس*. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط، د.ت.
- القالي، أبو علي إسماعيل بن القاسم. *الأمال في لغة العرب*. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط، 1398هـ-1978م.
- القالي، أبو علي إسماعيل بن القاسم. *المقصود والممدود*. تح: د. أحمد عبد المجيد هريدي، القاهرة: مكتبة الخانجي، ط1، 1419هـ-1999م.

- القالي، أبو علي إسماعيل بن القاسم. *النوادر*. تح: محمد عبد الجواد الأصمعي، دار الكتب المصرية، ط2، 1344هـ-1926م.
- القرافي، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن. *الذخيرة*. تح: محمد حجي، وسعيد أعراب، ومحمد بو خبزة، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ط1، 1994م.
- القرطبي، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر. *الجامع لأحكام القرآن*. تح: أحمد البردوني، وإبراهيم أطفيش، القاهرة: دار الكتب المصرية، ط2، 1384هـ-1964م.
- القزويني، أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن عمر. *الإيضاح في علوم البلاغة*. تح: محمد عبد المنعم خفاجي، بيروت: دار الجيل، ط3، د.ت.
- القزويني، جلال الدين محمد بن عبد الرحمن. *التلخيص في علوم البلاغة*. تح: عبد الرحمن البرقوقي، دار الفكر العربي، ط1، 1904م.
- القطامي. *ديوان القطامي*. تح: د. إبراهيم السامرائي، وأحمد مطلوب، بيروت: دار الثقافة، ط1، 1960م.
- القفطي، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف. *إنباه الرواة على أنباه النحاة*. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: دار الفكر العربي، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ط1، 1406هـ-1982م.
- كحالة، عمر رضا. *معجم المؤلفين*. بيروت: مكتبة المثنى، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ط، د.ت.
- كراع النمل، أبو الحسين علي بن الحسن الهنائي الأزدي. *المنتخب من غريب كلام العرب*. تح: د محمد بن أحمد العمري، جامعة أم القرى، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي، ط1، 1409هـ - 1989م.
- الكسائي، علي بن حمزة. *معاني القرآن الكريم*. قدّم له: د. عيسى شحاته عيسى، القاهرة: دار قباء، د.ط، 1998م.
- الكفومي، أبو البقاء أيوب بن موسى. *كتاب الكليات معجم في المصطلحات والفروق اللغوية*. تح: عدنان درويش، ومحمد المصري، بيروت: مؤسسة الرسالة، د.ط، 1419هـ-1998م.
- الكميت، ابن زيد الأسدي. *ديوان الكميت*، تح: د. محمد نبيل طريفي، بيروت: دار صادر، ط1-2000م.
- المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر. *الكامل في اللغة والأدب*. تح: محمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة: دار الفكر العربي، ط3، 1417هـ-1997م.
- المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر. *المقتضب*. تح: محمد عبد الخالق عزيمة، بيروت: عالم الكتب، د.ط، د.ت.
- مجنون ليلي، قيس بن الملوح. *ديوان مجنون ليلي*. تح: عبد الستار أحمد فراج، دار مصر للطباعة، د.ط، د.ت.
- المخزومي، الحارث بن خالد. *شعر الحارث بن خالد المخزومي*. جمعه: د. يحيى الجبوري، النجف: مطبعة النعمان، ط1، 1392هـ-1972م.
- المرادي، بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله. *الجنى الداني في حروف المعاني*. تح: د فخر الدين قباوة، محمد نديم فاضل، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1413هـ-1992م.

- المرادي، بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله. **توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك**. تح: عبد الرحمن علي سليمان، القاهرة: دار الفكر العربي، ط1، 1428هـ - 2008م.
- المرادي، بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله. **شرح التسهيل - القسم النحوي**. تح: محمد عبد النبي محمد أحمد عبيد، المنصورة: مكتبة الإيمان، ط1، 1427هـ - 2006م.
- المرادي، بدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله. **شرح التسهيل - القسم الصرفي**. تح: د. ناصر علي، دمشق: دار سعد الدين، ط1، 2007م.
- المرزباني، أبو عبيد الله محمد بن عمران. **معجم الشعراء**. تح: الأستاذ الدكتور ف. كرنكو، بيروت: دار الكتب العلمية، مكتبة القدسي، ط2، 1402هـ - 1982م.
- المستعصي، محمد بن أيذر. **الدر الفريد وبيت القصيد**. تح: الدكتور كامل سلمان الجبوري، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1436هـ - 2015م.
- مسلم، أبو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري. **صحيح مسلم**. تح: محمد فؤاد عبد الباقي، بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ط، د.ت.
- معد كرب. **شعر عمرو بن معدى كرب الزبيدي**. تح: مطاع الطرايشي، دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، ط2، 1405هـ - 1985م.
- المكودي، أبو زيد عبد الرحمن بن علي بن صالح. **شرح المكودي على الألفية في علمي النحو والصرف لابن مالك**. تح: الدكتور عبد الحميد هنداوي، بيروت: المكتبة العصرية، د.ط، 1425هـ - 2005م.
- الملوي. **شرح على السلم للأخضري في علم المنطق**. مصر: مطبعة محمد علي صبيح وأولاده، د.ط، 1355هـ.
- الميداني، أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم. **مجمع الأمثال**. تح: محمد محي الدين عبد الحميد، بيروت: دار المعرفة، د.ط، د.ت.
- النابغة الجعدي. **ديوان النابغة الجعدي**. تح: د. واضح الصمد، بيروت: دار صادر، ط1، 1998م.
- ناظر الجيش، محمد بن يوسف بن أحمد. **تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد**. تح: أ. د. علي محمد فاخر وآخرون، مصر: دار السلام للطباعة والنشر، ط1، 1428هـ.
- النجار، محمد عبد العزيز. **ضياء السالك إلى أوضح المسالك**. بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1422هـ - 2001م.
- النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس. **إعراب القرآن**. تح: عبد المنعم خليل إبراهيم، بيروت: منشورات محمد علي بيضون، دار الكتب العلمية، ط1، 1421هـ.
- النسائي، أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن. **سنن النسائي الكبرى**. تح: د. عبد الغفار سليمان البنداري، سيد كسروي حسن، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1411هـ - 1991م.
- نشوان الحميري، نشوان بن سعيد. **شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم**. تح: د. حسين بن عبد الله العمري، ومطهر بن علي الإرياني، بيروت: دار الفكر المعاصر، دمشق: دار الفكر، ط1، 1420هـ - 1999م.

- نكري، القاضي عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد. **دستور العلماء**. عرب عباراته الفارسية: حسن هاني فحص، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1421هـ - 2000م.
- النميري. **ديوان الراعي النميري**. شرح: د. واضح الصمد، بيروت: دار الجيل، ط1، 1416هـ - 1995م.
- النهاوندي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي. **اللامات**. تح: مازن المبارك، دمشق: دار الفكر، ط2، 1405هـ - 1985م.
- النهاوندي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي. **حروف المعاني والصفات**. تح: علي توفيق الحمد، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط1، 1984م.
- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف. **المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج**. بيروت: دار إحياء التراث العربي، ط2، 1392هـ.
- النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف. **تهذيب الأسماء واللغات**. تح: شركة العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، بيروت: دار الكتب العلمية، د.ط، د.ت.
- النويري، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم. **نهاية الأرب في فنون الأدب**. القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ط1، 1423هـ.
- النيلي، تقي الدين إبراهيم بن الحسين. **التحفة الشافية في شرح الكافية**. تح: حسن حسن الجبوري، رسالة دكتوراه، القاهرة: كلية اللغة العربية، رقم الحفظ 4450.
- النيلي، تقي الدين إبراهيم بن الحسين. **الصفوة الصفية في شرح الدرة الألفية**. تح: محسن بن سالم العميري، السعودية: جامعة أم القرى، 1415هـ.
- الهاشمي، أبو الخير زيد بن عبد الله بن مسعود بن رفاع. **الأمثال**. دمشق: دار سعد الدين، ط1، 1423هـ.
- الهروي، أبو عبيد أحمد بن محمد. **الغريبين في القرآن والحديث**. تح: أحمد فريد المزيدي، قدم له وراجعته: أ. د. فتحي حجازي، السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز، ط1، 1419هـ - 1999م.
- الهروي، علي بن محمد. **الأزهية في علم الحروف**. تح: عبد المعين الملوحي، دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، د.ط، 1413هـ - 1993م.
- الوقاد، خالد بن عبد الله الجرجاوي. **شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو**. بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 1421هـ - 2000م.
- ياقوت الحموي، أبو عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله. **معجم البلدان**. بيروت: دار صادر، ط2، 1995م.
- اليشكري، أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد. **الكامل في القراءات والأربعين الزائدة عليها**. تح: جمال بن السيد بن رفاعي الشايب، مؤسسة سما للتوزيع والنشر، ط1، 1428هـ - 2007م.
- اليوسي، أبو علي الحسن بن مسعود بن محمد. **زهر الأكم في الأمثال والحكم**. تح: د. محمد حجي، د. محمد الأحضر، المغرب: الشركة الجديدة، دار الثقافة، ط1، 1401هـ - 1981م.

فهرس الموضوعات:

الموضوع	الصفحة
اسم الكتاب	2
الكلام وما يتألف منه	3
المعرب والمبني	3
النكرة والمعرفة	19
العلم	21
باب اسم الإشارة	26
باب الموصول	27
المعرف بأداة التعريف	28
باب الابتداء	31
كان وأخواتها	42
فصل في ما ولا ولات وإن المشبهات بـ(ليس)	44
أفعال المقاربة	46
إنَّ وأخواتها	49
لا التي لنفي الجنس	63
ظنَّ وأخواتها	64
أعلم وأرى	76
الفاعل	76
النائب عن الفاعل	80
اشتغال العامل عن المفعول	85
تعدي الفعل ولزومه	86
التنازع في العمل	91
المفعول المطلق	93
المفعول له	100
المفعول فيه	101
المفعول معه	105
الاستثناء	106

125	تنبيه
129	الحال
157	فائدة
164	التمييز
169	حروف الجر
176	الإضافة
209	إعمال المصدر
215	إعمال اسم الفاعل
218	أبنية المصادر
223	أبنية أسماء الفاعلين والمفعولين والصفات المشبهة بها
225	الصفة المشبهة باسم الفاعل
230	التعجب
236	نعمَ ويُس وما جرى مجراها
240	أفعل التفضيل
248	النعته
250	التوكيد
253	عطف البيان
254	عطف النسق
258	البدل
262	النداء
264	الترخيم
266	الاختصاص
267	التحذير والإغراء
268	أسماء الأفعال والأصوات
273	أسماء الأصوات
281	نونا التوكيد
283	ما لا ينصرف
302	إعراب الفعل
305	عوامل الجزم

308	فائدة
311	فصل لو
318	أمّا ولولا ولوما
321	الإخبار بالّذي والألف واللام
328	العدد
334	كم وكأين وكذا
339	الحكاية
340	تتميم
341	فائدة
342	التأنيث
379	المقصور والممدود
383	كيفية تشية المقصور والممدود وجمعهما تصحيحاً
391	جمع التكسير
418	التصغير
429	النسب
440	الوقف
442	فهرس المصادر والمراجع
462	فهرس الموضوعات