

NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI
TEFSİR BİLİM DALI

“KARAMÂNÎ TEFSİRİNİN VI. CİLDİNİN
TAHKÎK ve DEĞERLENDİRİLMESİ”

Muhammet Mücahit EBUALİ
17810601201

DOKTORA TEZİ

DANIŞMAN
Prof. Dr. Ali AKPINAR

KONYA – 2024



T.C.
NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ



Sosyal Bilimler Enstitüsü

Bilimsel Etik Sayfası

Öğrencinin	Adı Soyadı	Muhammet Mücahit EBUALİ		
	Numarası	17810601201		
	Ana Bilim / Bilim Dalı	Temel İslâm Bilimleri/Tefsîr		
	Programı	Tezli Yüksek Lisans		
		Doktora	x	
	Tezin Adı	“KARAMÂNÎ TEFSÎRİNİN VI. CİLDİNİN TAHKÎK ve DEĞERLENDİRİLMESİ”		

Bu tezin hazırlanmasında bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle riayet edildiğini, tez içindeki bütün bilgilerin etik davranış ve akademik kurallar çerçevesinde elde edilerek sunulduğunu, ayrıca tez yazım kurallarına uygun olarak hazırlanan bu çalışmada başkalarının eserlerinden yararlanılması durumunda bilimsel kurallara uygun olarak atıf yapıldığını bildiririm.

13.06.2024

Muhammet Mücahit EBUALİ



ÖZET

Öğrencinin	Adı Soyadı	Muhammet Mücahit EBUALİ		
	Numarası	17810601201		
	Ana Bilim / Bilim Dalı	Temel İslâm Bilimleri/Tefsîr		
	Programı	Tezli Yüksek Lisans		
		Doktora	x	
	Tez Danışmanı	Prof. Dr. Ali AKPINAR		
	Tezin Adı	“KARAMÂNÎ TEFSİRİNİN VI. CİLDİNİN TAHKİK ve DEĞERLENDİRİLMESİ”		

Anahtar Kelimeler: Tefsir, hâşiye, el-Karamânî, Zemahşerî, müsvedde, mübyezza

Bu araştırma, İslam ümmetinin ilim mirasına hizmet etmeyi amaçlamaktadır. Bu amaca ulaşmak için, bizden önceki âlimlerin ulaştığı ilmî seviyeyi ortaya çıkarmak için kolektif çalışmalar yapmamız gerekiyor. Bu hedefe ulaşmanın yollarından biri de ilim hazinesi olan el yazması eserleri tahkik etmek ve onları gün ışığına çıkarmaktır. Bu sayede, el yazmasının ait olduğu dönemin âlimlerinin ulaştığı ilmî seviyeye dair somut bir delil elde edebilmektedir.

Bu çalışma, İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî'nin (h. 971-m. 1564) Meryem, Taha, Enbiya ve Hacc sûrelerini kapsayan tefsirinin altıncı cildinin tahkiki üzerinedir. Çalışma, müellif, isminin doğrulanması, hayatının ve eserlerinin kapsamlı bir biyografisini, eserin müellife atfedildiğinin doğrulanması, ilmî değeri, konusu, kaynakları, müellifin dayandığı kaynaklar ve kullandığı yöntem, el yazma nüshalarının tanımı ve ana nüshanın seçilmesini, bütün bunların ardından ilmî araştırma ilkelerine ve tahkik kurallarına uygun olarak tahkik edilmiş metni içermektedir.



ABSTRACT

Author's	Name and Surname	Muhammet Mücahit EBUALİ		
	Student Number	17810601201		
	Department	Department Of Basic Islamic Sciences Tafsir Sciences		
	Study Programme	Master's Degree (M.A.)		
		Doctoral Degree (Ph.D.)	x	
	Supervisor	Prof. Dr. Ali AKPINAR		
	Title of the Thesis/Dissertation	Investigation and studying the interpretation of Al-Qaramani, Part VI		

Keywords: Tafsir, Footnote, Al-Karmani, Zamakhshari, Final Version, Draft

This study endeavours to contribute to the preservation of Islamic heritage by illuminating the scientific achievements of our forebears. Focused on the manuscript investigation as a repository of knowledge, the research aims to shed light on the scholarly achievements of past eras. Specifically, it investigates the sixth part of Imam Ahmad bin Mahmud Al-Karmani's (971 AH - 1564 AD) Tafsir Al-Karmani.

The research comprises several components: an examination of the author's identity, a thorough translation, an analysis of the book's definition and attribution, and an exploration of its scientific significance, subject matter, sources, and methodology.

Moreover, it involves scrutinizing various manuscript copies to determine the most authentic version, followed by the preparation of an edited text adhering to the principles of scientific research and investigative standards.

ÖNSÖZ

Hamd, âlemlerin Rabbi olan Allah'adır. O, aziz Kitabı'nda şöyle buyurur: *"O, sizi karanlıklardan aydınlığa çıkarmak için kulu Muhammed'e apaçık âyetler indirendir. Şüphesiz Allah, size karşı çok esirgeyici, çok merhametlidir."* (Hadid, 57/9) Salât ve selâm, âlemlere rahmet olarak gönderilen, sırat-ı müstakime ulaştıran, kendisinden sonra sarılmamız durumunda sapmayacağımız iki kaynağı; Kur'an ve sünneti bırakan efendimiz Muhammed'edir (sav).

Asırlar geçti, yıllar birbirini takip etti; Allah'ın yüce kitabı hâlâ ilim, hakikat ve ahlâk arayanlar için bir rehber olmaya devam ediyor. Mucizeleri tükenmiyor, ışığı sönmüyor. O, Allah'ın dosdoğru kitabıdır, ona ne önünden ne de arkasından bâtil gelemes. *"Allah, sözün en güzelini; âyetleri, (güzellikte) birbirine benzeyen ve (hükümleri, öğütleri, kıssaları) tekrarlanan bir kitap olarak indirmiştir. Rablerinden korkanların derileri (vücutları) ondan dolayı titrer. Sonra derileri de (vücutları da) kalpleri de Allah'ın zikrine karşı yumuşar. İşte bu Kur'an Allah'ın hidayet rehberidir. Onunla dilediğini doğru yola iletir. Allah, kimi saptırırsa artık onun için hiçbir yol gösterici yoktur."* (Zümer, 39/23)

Kur'an'ın mucizevî yönleri çoktur. Fakat bunlardan en öne çıkanlarından biri belağatı, yani beyân gücüdür. Nasıl olmasın ki, Allah Teâlâ bu beyân gücüyle Arap dili ve beyânının en önde gelen ustalarına meydan okumuş, onlar da aciz kalıp teslim olmak zorunda kalmışlardır. Oysa onlar, Kur'an'a karşı çıkmak için büyük bir hırsla sahiplerdi. Fakat ne çare ki, Allah'a ve O'ndan gelen vahye iman edenlerin kalpleri Kur'an'a açılmış, beyânının tadına varmış ve Kur'an'da emredilenlere uymakla ahlâklarını güzelleştirmişlerdir. Onlar bununla da kalmamış, bu engin denizde gizlenmiş olan beyânî incelikleri, kavramları, bilgileri ve ilimleri araştırmak için kolları sıvamışlardır. Bunu ise ancak gerekli donanıma sahip olan ve bu alanda araştırma yapmaya yetkinlik kazanan kişiler yapabilir.

Bunlardan biri de hicrî X. yüzyıl âlimlerinden Osmanlı âlimi İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî'dir. Kur'an'ın beyânındaki mucizevî yönleri, Zemahşerî ve Beydâvî'nin tefsirlerini temel alarak yazdığı tefsirinde açıkça ortaya koymuştur. Onun bu tefsiri, Kur'an'ın beyânındaki mucizevî yönleri ortaya koyma açısından adeta bir ansiklopedi gibidir.

İslamî mirasımızın büyük bir kısmı, özellikle Osmanlı dönemine ait eserler, kütüphanelerde toplanmıştır. Bazı yazmalar, belli koşullar altında parçalanarak farklı kütüphanelere dağılmıştır. Kopyalama, başlıklandırma, numaralandırma, kataloglama, arşivleme gibi kütüphane işlemleri sırasında hatalar meydana gelmiştir. Bu hatalar, kitabın isminin içeriğiyle uymamasına, kitabın asıl sahibine atfedilmemesine veya eksik olduğu şeklinde değerlendirilmesine yol açmıştır. Bu hatalardan bazıları şunlardır: Yazar ve kitap isimlerinin benzerliği, kopyalama (istinsah) işini, ilim sahibi olmayan kişilerin yapması, ayrıca kütüphanelerden sorumlu kişilerin de yazmaların,

içeriklerinin ve yazarlarının isimlerini doğrulayabilecekleri yeterli bilgi ve birikime sahip olmamasıdır. Ayrıca, bu tür hatalar birçok araştırmacı ve akademisyenin bazı yazmaları araştırmaktan ve onları gün ışığına çıkararak akademik camiada hak ettiği yeri almalarını sağlamaktan kaçınmasına neden olmuştur. Bu durum, bu yazmalara ilişkin hatalardan kaynaklanmaktadır. Karamânî'nin tefsiri bu hataların en güzel örneğidir; ancak nihayetinde Allah bazı araştırmacı ve akademisyenlere bu yazmaları incelemek ve hataları düzeltme imkânı bağışlamıştır. Bu araştırmacı ve akademisyenler, hataları araştırdılar ve çürüttüler. Karamânî'nin tefsirini gün ışığına çıkarma çalışmaları, aynı zamanda araştırmacıları ve akademisyenleri bu tür hatalarla dolu diğer yazmaları inceleme ve doğrulama şevkini de artıracaktır.

Keşşâf Tefsiri'ne dayalı olarak yapılan her türlü ilmî çalışma, önemi nedeniyle hâlâ pek çok âlim ve akademisyenin ilgisini çekmektedir. Bu kitap, bir açıdan Keşşâf Tefsiri hakkındaki bilgi ve birikimi artırmak ve diğer açıdan üzerinde emeği geçenlerin hakkını teslim ederek, değer görmesi ve ilgi çekmesi gereken bir eser olarak hak ettiği yere ulaşması için seçilmiştir. Ayrıca, bu çalışmanın yapılmasının bir diğer sebebi ise, ilk incelemede kitabın nakil veya atıf yoluyla diğer kitaplarla bağlantılı olduğunun görülmüş olmasıdır. Bu kitaplardan bazıları hâlâ el yazması şeklindedir. Bu nedenle, bu çalışma, Karamânî'nin dayandığı diğer kitapların da yayınlanmasına yönelik araştırmacıların ilgisini ve motivasyonunu artıracaktır.

Tezimiz giriş, amaç ve önemi içeren dört bölümden oluşmaktadır. Birinci bölümde hâşiye ve tefsirin tanımı, Zemahşerî ve eseri ile Beydâvî ve eseri tanıtılmaktadır. İkinci bölümde Karamânî ve tefsiri, yaşadığı dönemin sosyal, politik ve ilmî açıdan tanıtımı yapılmaktadır. Dönemindeki âlimler ve biyografileri (isim, künye, lakap, doğum yeri, yetişme tarzı, hocaları, öğrencileri, eserleri ve vefat tarihi) yer almaktadır. Ardından, Karamânî'nin tefsiri tanıtılmaktadır. Kitabın adı, yazarına nispeti, ilmî değeri ve konusu (tefsir mi yoksa hâşiye mi?) belirtilmektedir. Kaynakları ve dayandığı kitaplar listelenmekte, Karamânî'nin tefsirindeki yöntemi sûre ve âyet bazında ele alınmaktadır.

Üçüncü bölümde el yazması nüshaların tanımı, tüm Kuran'ı eksiksiz içeren nüshalar ve araştırmacı tarafından tahkik edilen nüshalar (Meryem, Taha, Enbiya, Hac sûreleri) belirtilmektedir. Tahkik yöntemi, ana nüsha seçiminin gerekçesi ve tahkik sırasında izlenen adımlar açıklanmaktadır. Tahkik sırasında kullanılan el yazması nüshaların resimleri de çalışmaya ilave edilmiştir. Sonuç olarak, araştırmanın en önemli bulguları sunulmaktadır. Dördüncü bölümde, tahkik edilmiş metin yer almaktadır. Nüshalar karşılaştırılmış, farklılıklar belirtilmiş, noktalama işaretleri konulmuş, âyetlerin yazımı doğrulanmış, kıraatlar sahiplerine nispet edilmiş, hadisler tahrir edilmiş, sahabe ve tabînin sözleri, nakiller ve şiir yazımları doğrulanmış, önemli kişilerin biyografileri eklenmiş, içerik ve kaynak indeksi oluşturulmuştur.

Bu çalışmayı en iyi şekilde sunmak için elimden geleni yaptım. Fakat kusursuzluk iddiasında bulunamam. Ne kadar çaba sarf etsem de hata ve eksiklikler her zaman olacaktır. Bu konuda salih selefimizi örnek alırız. İmam Ahmed'in oğlu Abdullah (rh) şöyle demiştir: *“Babamın bir kitabını on üç defa karşılaştırıp düzelttim. On dördüncü kez karşılaştırdığımda bir hata buldum. Babam bunu duyunca kitabı elinden bıraktı ve şöyle dedi: “Aziz ve yüce olan Allah'ın Kitabı'ndan başka hiçbir kitabın hatasız olmayacağına inandım.”*

İlim yolunda bana hakkı geçen herkese şükran ve dualarımı sunuyorum. Özellikle, beni yetiştiren ve bana ilham veren saygıdeğer hocam, âlim ve araştırmacı Şeyh Muhammed Ahmed en-Nebhân el-Halebî'ye (Allah ondan razı olsun) teşekkür ediyorum. Halep şehrinin merkezinde kurduğu “Dâru'n-Nahdati'l-Ulûmi's-Şer'iyye (el-Keltaviyye)” adlı ilim merkezi, her yönden gelen ilim talipleri için bir rehber ışık olmuştur ve olmaya devam etmektedir. Allah bana bu medresenin öğrencilerinden olma şerefini verdi. Araştırma konumu seçmeme yardımcı olan, bana destek, tavsiye ve rehberlikte bulunan tez danışmanım Prof. Dr. Ali Akpınar'a kalbî şükranlarımı sunarım. Bana tavsiyelerde bulunan ve bu çalışmanın tamamlanmasına katkıda bulunan Prof. Dr. Harun Ögmüş ve Prof. Dr. Mustafa Sami Baybal'a da teşekkür ederim. Son olarak yanımda durdukları, sabır gösterdikleri ve bana destek oldukları için aileme teşekkür ve dualarımı sunuyorum. Hamd, âlemlerin Rabbi olan Allah'adır.

Muhammet Mücahit Abdullah Ebuali

Konya /2024

İÇİNDEKİLER

BİLİMSEL ETİK SAYFASI.....	II
ÖZET	III
ABSTRACT.....	IV
ÖNSÖZ.....	V
İÇİNDEKİLER.....	VIII
KISALTMALAR.....	XI

GİRİŞ

ARAŞTIRMANIN ÇERÇEVESİ VE KAYNAKLARI

1. Araştırmanın Hedefleri	1
2. Araştırmanın Önemi	1
3. Eserle İlgili Çalışmalar	1

BİRİNCİ BÖLÜM

TEFSİRDE HÂŞİYE GELENEĞİ, ZEMAHŞERÎ'NİN EL-KEŞŞÂF'I VE BEYZÂVÎ'NİN ENVÂRU'T-TENZÎL'İ

1.1. Hâşiye ve Tefsir.....	4
1.2. Zemahşerî ve Tefsiri	5
1.2.1. Zemahşerî.....	5
1.2.2. el-Keşşâf	6
1.2.3 Zemahşerî'nin Tefsir Metodu	7
1.2.4. Âlimlerin, Zemahşerî Hakkındaki Görüşleri.....	7
1.2.5. el-Keşşâf Tefsirine Yazılan Hâşiyeler ve Onu Tartışan Kitaplar	8
1.2.6. el-Keşşâf'ın Muhtasarlari.....	9
1.2.7. el-Keşşâf'taki Hadisleri Tahrir Eden Kitaplar.....	9
1.3. Beyzâvî ve Tefsiri.....	9
1.3.1. Beyzâvî	9
1.3.2. Beyzâvî'nin Tefsiri	10
1.3.3. Tefsirindeki Metodu.....	10
1.3.4. Âlimlerin Beyzâvî Hakkındaki Görüşleri	11
1.3.5. Beyzâvî'nin Tefsiri Üzerine Yazılan Hâşiyeler, Ta'likat ve Tahrir Kitapları	11

İKİNCİ BÖLÜM

AHMED el-KARAMÂNÎ VE TEFSİRÜ'L- KARAMÂNÎ ADLI ESERİ

2.1. AHMED el-KARAMÂNÎ.....	13
2.1.1 Toplumsal, Siyasî ve İlmi Açından Dönemi	13
2.1.2 Çağdaşı Olan Âlimler	14

2.2.El-Karamânî'nin Hâl Tercemesi.....	16
2.2.1. Adı, Künyesi ve Lakabı.....	16
2.2.2. Doğumu ve Yetiştirilmesi	16
2.2.3. Hocaları ve Talebeleri	16
2.2.4. Eserleri	17
2.2.5. Vefatı.....	17
2.3. Tefsiru'l-Karamânî	17
2.3.1. Kitabın Adı ve Müellifine Nispeti	17
2.3.2. Eserin Şekil ve İçerik Yönünden Tefsîr mi Hâşiye mi Olduğu Meselesi	18
2.3.2.1. Tefsîr Emâreleri.....	21
2.3.2.2. Hâşiye Emâreleri.....	23
2.4. El-Karamânî'nin Tefsirinin Kaynakları	26
2.4.1. El-Karamânî'nin Tefsirinde Dayandığı Tefsirler.....	28
2.4.2. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Akaid, Kelâm ve Tasavvuf Kaynakları.....	31
2.4.3. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Fıkıh ve Fıkıh Usûlü Kaynakları.....	31
2.4.4. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Arap Dili Kaynakları.....	32
2.4.5. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Hadis Kaynakları.....	33
2.5. El-Karamânî'nin Tefsirdeki Metodu.....	34
2.5.1 Sûreler Hakkında Bilgi Vermesi.....	35
1. Sûrenin Adı.....	35
2. Mekkî ve Medenî olması.....	36
3. Sûrelerin Âyet, Kelime ve Harf Sayıları.....	37
4. Güzel Bir Üslupla Başlama.....	37
5. Sûreler Arasındaki İlişki.....	38
6. Sûrelerin Fazileti Hakkında Rivayet Edilenler.....	39
7. Güzel Bir Üslupla Bitirme.....	40
2.5. 2. Âyetler Hakkında Bilgi Vermesi.....	41
1. Tefsir Edilecek Âyetin Ele Alınış Şekli.....	41
2. Esbab-ı Nüzûle Yer Vermesi.....	42
3. Âyeti Âyet, Sünnet, Sahabî veya Tabiîn Sözüyle Tefsir Etmesi.....	44
4. Kıraat Farklılıklarına Yer Vermesi.....	45
5. Huruf-u Mukattaayı Açıklaması.....	47
6. Nesh Hakkındaki Açıklamaları.....	49
7. Muhkem ve Müteşabih Dair Açıklamaları.....	50

8. Garib Lafızlar ve Meânî ile ilgili Açıklamaları.....	50
9. Kur'an'ın İ'cazı Konusuna Yer Verişi.....	51
10. Dil Bilimsel Açıklamaları.....	53
11. Fıkıh ve Usul-u Fıkıha Dair Açıklamaları.....	57
12. Akide, Kelâm ve Tasavvuf Açıklamaları.....	59
2.6. Eserin Yazma Nüshaları İlgili Bilgiler.....	61
2.6.1. Tefsirin Yazma Nüshaları	61
2.6.2. Tahkik İçin Kullanılan Nüshaların Özellikleri	64
2.7. Metin Tahkîkinde Takip Edilen Yöntem	65
2.7.1. Ana Nüsha ve Kabul Nedenleri	65
2.7.2. Tahkik Sırasında İzlenen Adımlar.....	70
YAZMA NÜSHA ÖRNEKLERİ	73
ESERİN DEĞERLENDİRİLMESİ.....	87
SONUÇ	89
KAYNAKLAR.....	91

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

MERYEM TAHA ENBİYA VE HAC SÛRELERİNİN TAHKİKİ NEŞRİ

1. İÇİNDEKİLER.....	109
2.MERYEM TAHA ENBİYA VE HAC SÛRELERİNİN TAHKİK NEŞRE HAZIRLANIŞI.....	121
2. KAYNAKLAR	628

KISALTMALAR

- As. : Aleyhisselâm
- Sav. : Sallallahu aleyhi ve sellem
- Bsk. : Baskı
- Bkz. : Bakınız
- V. : Vefat tarihi
- H. : Hicrî
- M. : Miladî
- a. : Elyazması varakın ilk yüzü
- b. : Elyazması varakın ikinci yüzü.
- (K.) : Kılıç Ali Paşa 56. nüsha
- (mb) : Carullah 112. nüsha
- (ms) : Carullah 113. nüsha

GİRİŞ

ARAŞTIRMANIN ÇERÇEVESİ VE KAYNAKLARI

1. Araştırmanın Hedefleri

- İslam ümmetinin ilim mirasını gün yüzüne çıkararak tozunu silkelemek ve yeni nesillere, maksatlı kişilerin iddia ettiği gibi atalarımızın gayretsiz olmadığını gösteren somut deliller sunmak.
- İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî'nin tefsirinin, tefsir ilminde bir kaynak ve araştırma kaynağı olarak yerini alması için günümüz ilim dünyasına kazandırılması.
- Eserin, araştırmacıların faydalanabileceği şekilde uygun bir formatta yayınlanması.

2. Araştırmanın Önemi

Hicrî X. yüzyıl âlimlerinden biri olan ve Osmanlı Devleti'nin başkenti İstanbul'da Fatih Camii'nde müderris ve hatip olarak görev yapan bir âlimin eserlerine ilgi gösterilmesi doğaldır. Eserinin gün yüzüne çıkarılması, akademik camiada İmam el-Karamânî'nin kendi dönemindeki âlimler arasındaki konumuna dikkat çekecektir. Burada önemli olan nokta, İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî'nin isminin bazı biyografi kitaplarında birkaç satırla anılan bir tefsirci olarak yer alması, eserin yazma halinde bazı kütüphanelerde durması, araştırmacılar ve öğrenciler tarafından Kur'an tefsiri kaynağı olarak kabul görmemesidir. İyiliğin karşılığı iyilik değil midir? Gerçekten de İmam el-Karamânî'nin tefsirinin tahkik ve neşri için çalışmanın önemi, Allah'ın ilmiyle bize fayda sağlayan İslam âlimlerine bir nebze olsun vefa göstermemizde yatmaktadır.

3. Eserle İlgili Çalışmalar

Araştırma ve iletişim neticesinde, el yazma nüshalar üzerinde bazı çalışmaların yapılmış olduğu ortaya çıktı. Bunlardan bazıları şunlardır:

“Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri/Zemahşerî Şerhi Örneği-”, Mesut Kaya, Marife, 15/1, 31 Aralık 2015.

“Kur'an Yorumunda Dil ve Üslûp Merkezli Yaklaşım: Bakara Sûresi Bağlamında Karamânî Tefsiri'ne Bir Bakış”, Murat Tala, Uluslararası Türk Tefsir Ekolü Sempozyumu–Osmanlı Dönemi-, İstanbul Dâru'l-İlâhiyât Vakfı, 6. Oturum, 27-28 Ekim 2017.

Osmanlı Müfessirleri (Kuruluştan X/XVI. Asrın Sonuna Kadar), Ziya Demir, Ensar Neşriyat, s.157-164, 1. Baskı, İstanbul: 2006.

“Arap Dili ve İlimleri Bağlamında Karamânî'nin Tefsir Metodu”, Abdulhafedh Alhadj, Süleyman Demirel Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi Yıl:2021/2, Sayı: 47.

“Ahmed b. Mahmud el-Asamm el-Karamânî ve Tefsîru'l-Karamânî Adlı Eseri”, Abdullah Vargeloğlu, Darulhadis İslami Araştırmalar Dergisi 4 (Haziran 2023), 1-22.

“Bir Osmanlı Müfessiri Karamânî’nin İşârî Tefsire Yaklaşımı”, Sema Ünal, Tefsir Dergisi, 2/2 (Kasım 2022): 11-21.

“El Yazması Eserlerin Nüshalarındaki Farklılık: Örnek Olarak el-Karamânî Tefsiri”, Muhammet Mücahit Ebuali, Rihan Journal for Scientific Publishing, Issue 41 (28.11.2023): 110 – 95.

Necmettin Erbakan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesinde yapılan kimi çalışmalarla İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî’nin tefsirinin gün yüzüne çıkması hedeflenmiştir. Bu amaçla, tefsirin bölümleri üzerinde bir kısım çalışmalar tamamlanmış, bir kısmı da halen devam etmektedir.

Tamamlanan çalışmalar şunlardır:

- Babe Amar Taleb, **Karamânî’nin Keşşâf Hâşiyesinin Tahkîk ve İncelemesi** (Fatıha Sûresi), (Arapça hazırlanmış) Yüksek Lisans Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2016.

- Haifa Smaali, **Furkan Sûresi Çerçevesinde Karamânî Tefsirinin Tahkik ve Değerlendirmesi**, Yüksek Lisans Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022.

- Mustafa Topcu, **Ahmed el-Karamânî Tefsîrinin Tahkîk Ve Değerlendirilmesi (Tevbe, Yûnus, Hûd Sûreleri)** Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022.

- Abdulhafedh Saeed Hammo Alhajj, **Ahmed el-Karamânî (ö.h. 971-m. 1564) Tefsîrinin Tahkîk ve Değerlendirilmesi (Yusuf, er-Ra’d, İbrahim, el-Hicr ve en-Nahl Sûreleri)** Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022.

- Abdullah Vargeloğlu, **Ahmed el-Karamânî Tefsîrinin Tahkik ve Değerlendirilmesi (Mâide, En’âm, A’râf, Enfâl Sûreleri)** Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022.

- Eman A. U. Al Sherafi, **Karamânî Tefsirinin Âl-i İmrân Sûresinin Tahkik ve İncelenmesi**, Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2023.

- Sema Ünal, **Kur’ân İlimleri Açısından Ahmed el-Karamânî’nin ‘Tefsîru’l-Kur’ân’ı**, Doktora Tezi, Yalova Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı, Temel İslam Bilimleri, 2023.

- Muhammet Mücahit Ebuali, “**Karamânî Tefsîrinin VI. Cildinin Tahkik ve Değerlendirilmesi**” (**Meryem, Tâhâ, el-Enbiya ve el-Hacc Sûreleri**), Doktora Tezi, Tamamlanmıştır.

Devam eden çalışmalar da şunlardır:

- Moussa Diawara, **el-Karamânî Tefsirinin Tahkiki (İsra Sûresi)**. Yüksek Lisans Tezi, Devam etmektedir.

- Hüseyin Mustafa, **el-Karamânî Tefsirinin Tahkiki (Mü'minûn ve Nûr Sûresi)**. Yüksek Lisans Tezi, Devam etmektedir.

- Abdulkayyûm Emin, **el-Karamânî Tefsirinin Tahkiki (Kehf Sûresi)**. Yüksek Lisans Tezi, Devam etmektedir.

- Muhammed Luka, **el-Karamânî Tefsirinin Tahkiki (Muhammed Sûresi)**. Yüksek Lisans Tezi, Devam etmektedir.

- Abdulhakım Refaan, **el-Karamânî Tefsirinin Tahkiki (Bakara Sûresinin İlk Cüzü)**. Doktora Tezi, Devam etmektedir.

- Abdullah Gökalp, **el-Karamânî Tefsirinin Tahkiki (Secde Sûresinden Zümer Sûresine Kadar)**. Doktora Tezi, Devam etmektedir.

- Abdelhag Sharîf İbrahim Elhussein, **Ahmed El-Karamânî Tefsîrinin Tahkîk Ve Değerlendirilmesi (Fetih - Münâfikûn Sûreleri Arası)**). Doktora Tezi, Devam etmektedir.

BİRİNCİ BÖLÜM

TEFSİRDE HÂŞİYE GELENEĞİ, ZEMAŞERÎ'NİN EL-KEŞŞÂF'I VE BEYZÂVÎ'NİN ENVÂRU'T-TENZÎL'I

1.1. Hâşiye ve Tefsir

Araştırmaya başlarken tefsir ve hâşiye kavramları hakkında bilgi vermek uygun olacaktır.

Sözlükte ‘tefsir’, açıklamak ve örtülü olanı ortaya çıkarmaktır.¹ Bir kavram olarak tefsir hakkında Ebu Hayyân el-Endelûsî şunları söyler: *“Tefsir, Kur’an lafızlarının okunuş keyfiyeti ve onların delâlet ettiği mânaları, tek tek ve cümle olarak kelimelerin ve cümlelerin hükmünü, mürekkep bir haldeyken bu lafızların hamledildiği anlamları ve diğer tamamlayıcı şeyleri bilmektir. Bizim tanımında kullandığımız “ilim” (bilmek) ifadesi cins isim olup diğer ilimleri de kapsamaktadır. Kur’an’ın lafızlarının okunuş keyfiyetini bilmek ifadesi de kırâat ilmidir. Bu lafızların delâlet ettiği şeyleri bilmek ifadesi ise tefsir ilminde ihtiyaç duyulan lügat ilmini bilmek anlamındadır. Tek tek ve terkip halini bilmek de sarf, i’râb, beyân ve bed’î ilmini bilmek demektir. “Terkip halinde lafızların hamledildiği anlamları bilmek” ise “lafızların hamledildiği anlamları” ifadesiyle şunu kapsamaktadır: Hakiki olarak terkinin delâlet ettiği anlamları ve delâlet ettiği mecazî anlamı bilmek. Çünkü terkip bazen zahirinin gerektirdiği şeyi ifade eder. Ancak bu zahirî anlamı engelleyen bir unsurdan dolayı zahirî anlama hamledilen anlamdan vazgeçilip zahirinin dışında bir mânaya gidilir ki işte o da mecazdır. “Tamamlayıcı şeyler” sözümüzle de nesh konusunu, sebab-i nüzûlü ve Kur’an’da yer alan bazı kapalı kıssaları ve buna benzer şeyleri bilmek kastedilir.”²*

Sözlükte hâşiye ‘uç’ demektir. Hâşiye kelimesinin aslı, kumaşın püskül veya saçak olmayan kenarıdır. (حواشي الإبل), ‘devenin yavruları’ anlamına gelir.³ Kitap üzerine yazılan hâşiye, onun şerhinin açıklamasıdır. Hâşiye, genellikle şerhe bir yorum ve eksikliklerinin tamamlanması olarak yazılır. Her zaman tüm kelimeleri kapsamaz, sadece önemli olanlara odaklanır ve kelimelerin üzerinde durarak derinlemesine bir analiz sunar. Bazen hâşiyeler metnin kendisine de yazılabilir. Hâşiyelerin bu şekilde adlandırılmasının sebebi, geçmişte hâşiyelerin genellikle kitap sayfalarının kenar boşluklarına yazılmış olmasıdır. Bu nedenle, bu yorumlara “hâşiyeler” adı verilmiştir. Birçok hâşiyeyi, müellifleri yayınlamak için değil kendi bilgileri ve yorumları için yazmıştır. Daha sonra, bu hâşiyeler başka âlimler tarafından derlenmiş ve basılmıştır. Bu nedenle,

¹ Mecduddin Ebu Tâhir Muhammed b. Yakub el-Firûzâbâdî (v. h. 817), *el-Kâmusu'l-Muhît, thk. Mektebu Tahkiki t-Turâs fî Müessesetu'r-Risâle*, Muhammed Nuaym el-Araksûsî'nin denetiminde, Müessesetu'r-Risâle li't-Tıbaa ve'n-Neşr ve't-Tevzi', Beyrut, Lübnan, 8. baskı, h. 1426-2005, ‘râ’ bâbı, ‘fâ’ faslı.

² Ebu Hayyân Muhammed b. Yusuf b. Ali b. Yusuf b. Hayyan, Esîruddin el-Endelûsî (v. h. 745), *el-Bahru'l-Muhît fî t-Tefsir*, thk. Sıdkı Muhammed Cemîl, Dâru'l-Fikr, Beyrut, h. 1420, 1/26.

³ Ebu Ali el-Hasen b. Abdillâh el-Kaysî, *İzâhu Şevâhidi'l-İzah*, thk. Dr. Muhammed b. Hamûd ed-Da'cânî, Dâru'l-Ğarbi'l-İslâmî, Beyrut-Lübnan, 1. baskı, h. 1408-m. 1987, 1/491.

bir âlimin biyografisinde “*Kendisinin şu esere dair bir hâşiyesi var ve bu hâşiyeyi bir ciltte toplamıştır*” denildiğini görürüz. Ayrıca, âlimlerin hâşiyeler üzerine de yorumlar yazdıklarını ve bu yorumlara “takrîr” adını verdiklerini görürüz. Takrîrler/ta’lîkler, hâşiyelere benzer, ancak genellikle daha kısadır. Zamanla, hâşiyelerin kullanımı yaygınlaşmış ve son dönem âlimlerin çoğu hâşiyeleri şerhler gibi kullanmaya başlamıştır. Örneğin İbn Kasım⁴’ın *er-Ravdu ’l-Murabba’*, *Kitabu ’t-Tevhid*, *Usûlu ’s-Selâse*, *el-Acrûmiyye*, *Durretu ’l-Mudiyye* gibi eserlere yazdığı hâşiyeler, şerhlere daha çok benzemektedir.

Günümüzde “hâşiyeler” terimi, metnin alt kısmında yer alan, sayfa numaralarını, kaynak gösterimlerini ve ek bilgiler içeren notlar için de kullanılmaktadır.⁵

1.2. Zemahşerî ve Tefsiri

1.2.1. Zemahşerî

Hayatı:

Ebu’l-Kasım Mahmud b. Ömer b. Muhammed ez-Zemahşerî, el-Hârizmî’dir. Lakabı, uzun süre Mekke’de yaşadığından dolayı ‘Cârullah’tır. Zemahşerî, Harezm bölgesindeki Zemahşer köyünde, hicrî 467 yılının Recep ayında dünyaya geldi.

Zemahşerî, Mekke’ye seyahat etmiş ve uzun süre orada kalmıştı. Bu yüzden ona, “Cârullah” deniyordu ve bu isim onunla özdeşleşmişti. Bazı âlimlerden bir bacağına sakat olduğunu ve tahta bacak kullandığını işittim. Sakatlığının sebebi ise Harizm’de yaptığı bir seyahat sırasında yolda aşırı soğuk ve kar yağışı nedeniyle bacağına donması idi. Elinde, durumu hakkında bilgi sahibi olan birçok kişinin şahitliğini içeren bir belge vardı. Bu belgenin sebebi, durumu bilmeyenlerin bacağına şüpheli bir nedenle kesildiğini düşünmesini engellemekti. Bu ülkelerde, özellikle Horasan’da, kar ve soğuk sıklıkla uzuvları etkiler ve kangrenlere neden olur; zira bu bölgeler çok soğuktur⁶.

Zemahşerî, inanç bakımından Mu’tezile’ye mensuptu ve bunu açıkça belli ediyordu. Hatta onun hakkında rivayet edilir ki, bir arkadaşını ziyarete gitmek ve içeri girmek için izin istemek istediğinde, izin almak için gönderdiği kişiye “Kapıda Ebu’l-Kasım el-Mu’tezilî var de” derdi. “Keşşâf” adlı tefsirini yazmaya başladığında, kitabının başlangıcında “Hamd olsun Kur’an’ı yaratan Allah’a” şeklinde yazmıştı. Rivayet edilir ki, ona: “Bunu bu şekilde bırakırsan insanlar

⁴İbn Kasım (h. 1319 - 1392 /M.1901 - 1972)Abdurrahman b. Muhammed b. Kasım el-Asmi el-Kahtani, Ebu Abdullah. Necid’deki ileri gelenlerden bir Hanbeli fakih. Bkz. ez-Ziriklî, Hayruddin b. Mahmud b. Muhammed b. Ali b. Fars, ed-Dimeşkî (v. h. 1396), *el-A’lâm*, Dâru’l-İlm li’l-Melâyîn, 8 Cilt. 15. baskı, Mayıs 2002. 3/336.

⁵Bkz. Badawi Abdurrahman, Üniversite Öğrencileri için Bilimsel Araştırma Müfredatı, Dar Al-Nahda, Kahire,1968, 86-89

Al-Hadama Abdul Hamid, Araştırma ve Yazma Makaleleri, İslami Davet Koleji Yayınları, Trablus,1991,64-65

⁶Ebu’l-Abbas Şemsuddin Ahmed b. Muhammed b. İbrahim b. Ebi Bekir b. Hallikân el-Bermekî el-İrbilî, *Vefeyâtü ’l-A’yân ve Enbâu Enbâi ’z-Zemân*, thk. İhsan Abbas, Dâru Sâdır, Beyrut, 1994, 5/173.

senden uzaklaşır ve kimse bu esere ilgi göstermez” denildi. Bunun üzerine o da, “Hamd olsun Kur’an’ı yapan Allah’a” şeklinde değiştirdi. Arapça’da (جعل) fiilinin (خلق) anlamına da geldiği bilinmektedir. Bu konuda daha fazla bilgi vermek uzun bir açıklama gerektirir. Ayrıca birçok nüshada “Hamd olsun Kur’an’ı indiren Allah’a” şeklinde yazıldığını da gördüm. Bu, insanların düzeltmesi olup müellifin düzeltmesi değildir. Sem’ânî onun hakkında şunları söylemiştir: “Edebiyatta mükemmeldi, birçok eser yazdı, Irak ve Horasan’a gitti. Gittiği her yerde insanlar onun etrafında toplandı ve ona talebe oldular. O, nesep ilminde uzman bir âlimdi. Bir süre Mekke’de, bedevîlerin konuşma tarzı onun konuşmasını etkileyene kadar ikamet etti.”

Zemahşerî, Mekke’den döndükten sonra, 538 yılı Arafat gecesinde Harezmi’nin Cürcaniye şehrinde vefat etti. Allah rahmet eylesin.⁷

Eserleri:

Bunlardan biri ‘el-Keşşâf’ adlı Kur’an tefsiridir. Arap dili hakkında ‘el-Muhâcât (el-Muhâccât) bi’l-Mesâ’ili’n-Nahviyye’ ve ‘el-Müfred ve’l-Mürekkeb’; hadis hakkında ‘el-Fâik’; lügat hakkında ‘Esâsu’l-Belâğâ’, ‘Rebiu’l-Ebrâr ve Nusûsu’l-Ahbâr’, ‘Müteşâbihu Esâmi’r-Ruvvât’; ‘en-Nesâihu’l-Kibâr’, ‘en-Nesâihu’s-Sığâr’, ‘Dâlletu’n-Nâşid ve’r-Râid fi İlmi’l-Ferâiz’, ‘el-Mufasssal fi’n-Nahv’ -ki bu eserin şerhi ile birçok kimse ilgilenmiştir; nahivde ‘el-Enmûzec’, ‘el-Müfred ve’l-Müellef’; fıkıhta ‘Ruûsu’l-Mesâil’; ‘Şerh-u Ebyât-i Kitab-i Sibeveyh’, ‘el-Mustaksa fî Emsali’l-Arab’, ‘Samîmu’l-Arabiyy’, ‘Sevâiru’l-Emsâl’, ‘Deviyyani’t-Temsil’, ‘Şekâiku’n-Nu’mân fî Hakâiki’n-Nu’mân’, ‘Şâfiyyu’l-Ayy min Kelâmi’s-Şafiî (ra)’; arûz hakkında ‘el-Kıstas’; usûl hakkında ‘Mu’cemu’l-Hudûd’ ve ‘el-Minhâc’; ‘Mukaddimetu’l-Âdâb’, ‘Divanu’r-Resâil’, ‘Divanu’s-Şi’r’, ‘er-Risâletu’n-Nâsiha’ ve ‘el-Emâlî’ gibi birçok alanda eser vermiştir⁸.

1.2.2. el-Keşşâf

Kitabın tam adı, ‘el-Keşşâf an Hakâiki Ğavâimizi’t-Tenzîl ve Uyûni’l-Ekâvîl fî Vücûhi’t-Te’vîl’dir. Bu kitap, müellifi tarafından Mekke’de iken, 60 yaşını aştıktan sonra yazılmış. Mekke Emiri Mu‘tezilî İbn Vehhas’ın ısrarı üzere iki sene yedi ayda tamamlamış. Tefsirinde dilin bütün imkânlarını kullanmasının yanında aklın ilkelerine de büyük önem vermiş, özellikle Kur’an’daki tasvir, temsil ve mecazlarla ilgili anlam takdirlerinde son derece başarılı kabul edilmiştir. Tefsirinde şahit olarak bin beyit civarında şiir kullanmıştır. Tefsirde, Kur’an’ın bir mu’cize-i belagat olduğunu isbâta çalışmıştır. Tefsiri için kimileri muhalled eser, kimileri Allah onu affetsin batıl eser demiş.

⁷ Şemsuddin Ebu Abdillâh Muhammed b. Ahmed b. Osman b. Kaymaz ez-Zehebî (v. h. 748), *Siyer-u A’lâmi’n-Nübelâ*, Dâru’l-Hadis, Kahire, h. 1427-m. 2006, 15/18; Hayruddin b. Mahmud b. Muhammed b. Ali b. Fars, *ez-Zerkeşî ed-Dimeşkî* (v. h. 1396), *el-A’lâm*, Dâru’l-İlm li’l-Melâyîn, 15. baskı, Mayıs 2002, 7/178.

⁸ Ebu’l-Abbâs Şemsuddin Ahmed b. Muhammed b. İbrahim b. Ebi Bekir b. Hallikân el-Bermekî el-İrbilî, *Vefeyâtü l-A’yân ve Enbâu Enbâi’z-Zemân*, thk. İhsan Abbas, Dâru Sâdır, Beyrut, 1994, 5/173.

Kim ne derse desin Zemahşerî'nin tefsiri üzerine 150'den fazla şerh, hâşiye, ta'lik, şevâhid yazılmıştır tabii ki bu kitabın bilimsel değerini yansıtmıştır.⁹

1.2.3 Zemahşerî'nin Tefsir Metodu

Zemahşerî, tefsirinin giriş kısmında tefsir yöntemini ve araştırma araçlarını şu şekilde açıklamıştır: “Kur’ân’a özgü meânî ve beyân ilimlerinde iyice uzmanlaşmadıkça, bu iki ilme uzunca zaman ayırıp onları didik didik etmek için tüm gayretini sarf etmedikçe, Kur’ân’ın inceliklerini öğrenme gayreti ile işe koyulup bu iki zarurî ilmi elde etmek için elinden geleni yapmadıkça, Allah Rasulü’nün mucizesini (Kur’an’ı) iyiden iyiye anlamaya gayret etmedikçe bu yola giremez; söz konusu hakikatlerden en ufak bir şekilde nasiplenemez. Ancak bu kişinin önce diğer tüm ilimlerde bir behresi olmalı, gerekli mâlûmâtı hıfz ettiği gibi, bunları araştırmacı bir metotla ele almalı, meseleleri çokça mütalaa edip gözden geçirmeli, sık sık ehil âlimlere başvurup neticede kendisine başvuru olan bir âlim olmalı; i’râb ilminde mahir olmalı, Allah kelâmını yüklenenlerin önünde gelmelidir. Yanı sıra, yaratılış itibariyle kolay anlamalı, çok hızlı ve net kavramalı, uyanık ve dikkatli olmalı, anlaşılması en zor meseleleri bile ilk bakışta algılayabilmeli, çok gizli sembolleri dahi fark edebilmelidir.”¹⁰

1.2.4. Âlimlerin, Zemahşerî Hakkındaki Görüşleri

Keşşâf tefsirinin, büyük faydalarına ve diğer tefsirlere nazaran sahip olduğu özelliğe rağmen, az bilgi sahibi olanlara okunması tavsiye edilmez. Zira tefsir, Mu’tezile mezhebine ait, ancak ilimde derinleşmiş kişilerin fark edebileceği fıkıh ve akaid meseleleri içerir. İşte İmam Takiyuddin es-Subkî’nin “Mu’idu’n-Niâm ve Mübîdun Nikâm” adlı eserinde söyledikleri: “Bilin ki Keşşâf, kendi alanında büyük bir eserdir ve yazarı da kendi alanında bir imamdır. Ancak o, bid’at sahibi bir adamdır ve bid’atıyla ticaret yapar. Nübüvvet makamının değerini çok düşürür ve Ehl-i

⁹Bkz. Akpınar Ali, Zemahşerî Meydan Okumaya Devam Ediyor, Bütün Yönleriyle Zemahşerî Cilt 1, Yayın Yönetmeni Prof. Dr. Alim Yıldız ,Editörler Prof. Dr. Ömer Aslan Prof. Dr. Ali Yılmaz, SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ Rektörlük Matbaa Sertifika NO:40954 (SİVAS 2023)12

¹⁰Bkz. Mahmud b. Ömer b. Ahmed ez-Zemahşerî (v. h. 538), *el-Keşşâf an Hakâiki Ğavâmidi’t-Tenzîl ve Uyûni’l-Ekâvil fî Vücûhi’t-Te’vil*.

Hâmişinde dört kitap vardır

1. İbnu’l-Müneyyir diye bilinen Ahmd el-İskenderî (v. h. 683). Hâşiyelerinin tamamı, “Mahmud yani Zemahşerî dedi ki...” diye başlar, sonra “Ahmed -yani kendisi- dedi ki...” diye devam eder.

2. Hafız İbn Hacer el-Askalânî (v. h. 852), *el-Kâfiyyu’s-Şâf fî Tahric-i Ehadisi’l-Keşşâf*. Kimi dijital nüshalarda yanlışlıkla Cemal ez-Zeylâî’ye nispet edilmiştir; düzeltilmesi gerekir.

3. Hâşiyetu’s-Şeyh Muhammed Ulyan el-Merzûkî (v. 1355) Onun hâşiyeleri, (ع) harfi ile biter.

4. Şeyh Muhammed Ulyan, *Meşâhidu’l-İnsâf alâ Şevâhidi’l-Keşşâf*. [Konusunu İbn Hacer’in vardığı sonuçlardan ayırmak için bir işaret konmamıştır]. Düzenleyen, tashih eden ve tertip eden: Mustafa Huseyn Ahmed. Dâru’r-Reyyan li’t-Turâs bi’l-Kahire-Dâru’l-Kitabi’l-Arabî, Beyrut. 3. baskı, h. 1407-m. 1987. Mukaddime, 3.

Sünnet ve Cemaat'e karşı edebe aykırı davranır. Keşşâf'ta bulunan bu tür şeylerin hepsinin silinmesi gerekir.”¹¹

1.2.5. el-Keşşâf Tefsirine Yazılan Hâşiyeler ve Onu Tartışan Kitaplar

1. Nasıruddin Ahmed b. Muhammed b. el-Müneyyir el-İskenderî el-Malikî'nin (ö.683/1284) “*el-İntisaf*” adlı hâşiyesi. O, bu hâşiyede tefsirde yer alan Mu'tezilî akıma dair görüşleri açıklar ve dil bilgisi hatalarını daha iyi bir şekilde tartışarak düzeltir.

2. “*el-İnsaf*” adlı eser, İlmuddin Abdülkerim b. Ali el-Irakî(ö.704/1304) tarafından “el-Keşşâf” ve “el-İntisaf” tefsirleri arasında bir hakemlik yapmak için yazılmıştır.

3. “el-İntisaf” ve “el-İn'sâf”ı, Cemaleddin b. Hişam(ö.761/1360) zarif bir özetle ve hafif bir eklemeyeyle güzel bir şekilde özetlemiştir.

4. Ebu Hayyan(ö.745/1344) “el-Bahru'l-Muhî'te i'rabı tartışma ve onunla polemiğe girmeden daha fazlasını yapar.

5. Onu, “es-Semîn” lakaplı Şihab Ahmed b. Yusuf el-Halebî(ö.756/1355) ve Burhan İbrahim b. Muhammed b. es-Sefakûsî el-Malikî(ö.742/1342) en-Nahvî olmak üzere iki öğrencisi takip etti.

6. Kutbuddin eş-Şirazî'nin(ö.710/1311) hâşiyesi.

7. Fahrudin Ahmed b. el-Hasen el-Caberdî'nin(ö.746/1346) hâşiyesi.

8. Şerefuddin el-Huseyn b. Muhammed b. Abdillâh et-Tıybî'nin(ö.643/1342) hâşiyesi, ona ait en güzel hâşiyelerdendir.

9. Ekmeluddin Muhammed b. Mahmud el-Bâbertî'nin(ö.786/1384) hâşiyesi.

10. Sadeddin Mesud b. Ömer et-Teftâzânî'nin(ö.793/1390) hâşiyesi, Şerefuddin Hüseyin b. Muhammed b. Abdillâh et-Tıybî'nin(ö.643/1342) hâşiyesinden özetlenmiştir. Tıybî'nin hâşiyesinden daha karmaşık bir üslup kullanılmış ve tamamlanmamıştır.

11. Siracuddin el-Bulkinî'nin(ö.805/1403) hâşiyesi. Bu, adı geçenlerin üslûbundan farklı bir üslûba sahiptir.

12. Veliyuddin Ebu Zür'a Ahmed b. Zeynuddin Abdirrahim el-Irakî'nin(ö.826/1423) hâşiyesi. O, İbnu'l-Müneyyir, İlmü'l-Irakî ve Ebu Hayyân'ın sözlerini özetlemiştir.

13. Seyyid el-Cürcânî'nin(ö.816/1413) (Seyyid eş-Şerif diye bilinen Ali b. Muhammed b. Ali Ebu'l-Hasen el-Cürcânî) hâşiyesi.

¹¹Dr. Muhammed es-Seyyid Hüseyin ez-Zehbî (v. h. 1398), *et-Tefsir ve'l-Müfessirûn*, Mektebetu Vehbe, Kahire, 1/311

1.2.6. el-Keşşâf'ın Muhtasarlari

Bu muhtasarlari başında Kadı Nasıruddin el- Beyzâvî'nin(ö.685/1286) *'Envâru t-Tenzîl ve Esrâru t-Te'vil'* i gelir.

1.2.7. el-Keşşâf'taki Hadisleri Tahric Eden Kitaplar

Muhaddis imam cemaleddin ez-Zeylâî(ö.762/1360) el-Keşşâf'ın hadislerini tahric etmiştir. Onun kitabını Hafız Şihab Ebu'l-Fadl b. Hacer el-Askalânî(ö.852/1449) ise özetlemiştir.¹²

1.3. Beyzâvî ve Tefsiri

1.3.1. Beyzâvî

Hayatı

Abdullah b. Ömer b. Muhammed b. Ali eş-Şirâzî Ebu'l-Hayr, Kadı Nasıruddin el- Beyzâvî eş-Şafîî, Fars topraklarında Şiraz şehrine bağlı Beyda kasabasında (?) tarihinde doğdu ve buraya nispet edildi. Ayrıca yetiştiği Şiraz'a nispetle Şirazî ve vefat ettiği Tebriz'e nispetle Tebrizî olarak da bilinir.

Beyzâvî, Şiraz'da kadı'l-kudâtlik yaptı ve Tebriz'e girdi. Orada bir ders meclisine rastladı. Meclis, bazı âlimler tarafından düzenlenmişti. Kadı Nasıruddin, kimsenin onu tanımaması için meclisin en arkasına oturdu. Ders veren hoca, kimsenin cevaplayamayacağını düşündüğü bir soru sordu ve meclisliklerden çözümünü istedi. Çözemezlerse sadece soruyu tekrarlamalarını istedi. Hoca soruyu bitirdiğinde Kadı Nasıruddin cevaplamaya başladı. Hoca, "Anladığından emin olmadıkça dinlemem" dedi. Bunun üzerine Beyzâvî, soruyu kelimesi kelimesine veya anlamıyla tekrarlama seçeneklerini sundu. Hoca şaşırdı ve soruyu kelimesi kelimesine tekrarlamasını istedi. Beyzâvî soruyu tekrarladı ve sorunun yapısında bir hata olduğunu gösterdi. Ardından sorunun cevabını verdi ve benzer bir soruyla karşılık verdi. Hoca bu soruyu çözmekte zorlandı. Vezir, hocayı yerinden kaldırdı ve Beyzâvî'yi yanına aldı. "Sen kimsin?" diye sordu. Beyzâvî, kendisinin kim olduğunu ve Şiraz'a kadılık yapmak için geldiğini söyledi. Vezir onu onurlandırdı, ona bir kaftan verdi ve ihtiyacını karşıladı. Tarihçiler Kadı Nasıruddin Beyzâvî'nin ölüm tarihi konusunda farklı görüşlere sahiptirler. Ancak en yaygın görüş, h. 685 yılında öldüğü yönündedir.¹³

¹² Abdullah Şehhâte, *Ulûmu't-Tefsir*, Dâru's-Şurûk, Kahire, 184; Abdurrahman b. Ebi Bekir Celaledin es-Süyûtî (v. h. 911), *Nevâhidü'l-Ebkâr ve Şevâridü'l-Efkâr = Hâşiyetu's-Süyûtî alâ Tefsir-i Beyzâvî*, Câmîatu Ümmü'l-Kura, Külliyyetu'd-Da' ve ve Usûli'd-Din, Doktora Tezi, S. Arabistan, h. 1424-m. 2005, 1/9.

¹³ Bkz. Tacuddin Ebu Nasr Abdulvehhab b. [Takiyuddin] Ali b. Abdilkâfi es-Sübkî (727-771), *Raf'u'l-Hâcib an Muhtasar-i İbni'l-Hâcib*, thk. Ali Muhammed Muavvid-Âdil Ahmed Abdilmevcud, Âlemu'l-Kütüb, Beyrut, Lübnan, 1. baskı, h. 1419-m. 1999, 1/193; Şeyhulislam Ali b. Abdilkâfi es-Sübkî (v. h. 756), *el-İbhâc fî Şerhi'l-Minhâc (Şerhu alâ Minhâci'l-Vusûl ilâ ilmi'l-Usûl li'l-Kadı Beyzâvî)*, thk. Dr. Ahmed Cemal ez-Zemzemî-Dr. Nureddin Abdulcebbar Suğayri (tahkikin aslı doktora çalışmasıdır), Câmîatu Ümmü'l-Kura, Mekke, Dâru'l-Buhûs li'd-Dirâsati'l-İslamiyye ve İhyai't-Turâs, 1. baskı, h. 1424-m. 2004, 1/27

Eserleri:

el- Beyzâvî, sağlam bir telif yeteneği ve mükemmel bir tasnif becerisine sahip olduğunu gösteren birçok eser yazdı. Bunlardan biri “Minhacü'l-Vusûl ila İlmi'l-Usul” adlı kitaptır. Bu kitap, Beyzâvî tarafından da şerh edilmiş ve birçok âlim tarafından esere şerh ve hâşiye yazılmıştır. Kitaptan hem öğrenciler hem de âlimler faydalanmıştır. Usûl konusunda ‘Şerh-u Muhtasar-u İbni'l-Hâcib’; mantıkla ilgili olarak ‘Şerhu'l-Metâli’; usûlu'd-din konusunda ‘el-İzah fî Usûli'd-Din’ ve ‘Tavâliu'l-Envâr’; nahiv konusunda ‘el-Ğayetu'l-Kusvâ fî Dirayeti'l-Fetvâ’ ve ‘Şerhu'l-Kâfiye li İbn Hâcib’; tefsirde ‘Muhtasaru'l-Keşşâf’ ve Tefsiru'l- Beyzâvî diye bilinen ‘Envâru't-Tenzil ve Esrâru't-Te'vil’; hadis konusunda ‘Şerhu'l-Mesâbih’; ilimlerin mevzuları konusunda ‘Lübbu'l-Elbâb fî İlmi'l-İ'râb’ ve ‘Nizâmu't-Tevârih’; fıkıhta dört cilt halinde ‘Şerhu't-Tenbih’ ve ‘Şerhu'l-Müntehab fî'l-Usûl’ adlı eserleri vardır.¹⁴

1.3.2. Beyzâvî'nin Tefsiri

Eserin tam adı, ‘Envâru't-Tenzil ve Esrâru't-Te'vil’dir. Beyzâvî, önsözünde kitabını yazmaya karar verişinin hikayesini şöyle anlatıyor: “Uzun zamandan beri Tefsir alanında bir kitap yazmayı içimden geçiriyordum. Bunda şu özellikler olmalıydı: Büyük sahabilerden, tabînin âlimlerinden ve selef-i salihinden bu konuda gelen manaların özünü ihtiva etsin, hem kendimin çıkardığı, hem de benden önce gelen seçkin mütebahhir kimselerin ve temayüz etmiş muhakkiklerin çıkardığı yüksek nükteleri, parlak incelikleri içinde bulundursun, sekiz meşhur kıraat imamına dayanan meşhur kıraatlere ve muteber kurrâdan rivayet edilen şâz kıraatlere yer versin. İşte şimdi Allah’ın tevfiikiyle onu yazmaya başlıyorum. Her hayra muvaffak kılan ve her isteneni veren O’dur, diyorum.”¹⁵

1.3.3. Tefsirindeki Metodu

Beyzâvî, tefsirini Zemahşerî’nin Keşşâf’ından kısaltmış, ancak Mu‘tezilî görüşlerini terk etmiştir. Yine de bazen Keşşâf’ın yazarının görüşlerine katılmıştır. Buna örnek olarak, “*Faiz yiyenler, ancak şeytanın çarptığı kimsenin kalktığı gibi kalkarlar...*” (Bakara, 2/275) âyetinin tefsirinde onun şöyle dediğini görürüz: “*Bunun tek istisnası, sara hastasının yere düşmesi gibi bir bayılmadır. Bu, şeytanın insana vurarak onu yere düşürdüğü şeklindeki iddialarına karşı bir delildir.*” Sonra bu ‘çarpma’yı delilikle açıklar ve şöyle der: “*Bu da cinlerin insana musallat olarak aklını karıştırdığı şeklindeki iddialarından biridir.*” Şüphesiz ki bu, Zemahşerî’nin cinlerin insana sadece vesvese ve ayartma yoluyla musallat olabileceği görüşüyle örtüşmektedir.

¹⁴Ahmed b. Muhammed el-Ednevî, *Tabakâtu'l-Müfessirîn*, thk. Süleyman b. Salih el-Huzzî, Mektebetu'l-Ulûm ve'l-Hikem, 1. baskı, h. 1417-m. 1997, 254.

¹⁵Nasruddin Ebu Said Abdillâh b. Ömer b. Muhammed eş-Şirâzî el-Beyzâvî (v. h. 685), *Envâru't-Tenzil ve Esrâru't-Te'vil*, thk. Muhammed Abdurrahman el-Mar'aşî, Dâru İhyâi't-Turâsi'l-Arabî, Beyrut, 1. baskı, h. 1418, 1/23; Zehebî, et-Tefsir ve'l-Müfessirûn, 1/213; Süyûtî, *Nevâhidü'l-Ebkâr ve Şevâridü'l-Efkâr*, 1/13; Mustafa b. Abdillâh (Hacı Halife) (Katip Çelebi) (v. h. 1067), *Keşfu'z-Zûnân an Esâmi'l-Kütüb ve'l-Fünûn*, dipnotlandırılan ve gözden geçiren: Muhammed Şerafeddin Yalıtıkaya, Vekâletü'l-Meârif, İstanbul, h. 1360-1362-m. 1941-1943, 1/188.

Beyzâvî'nin de Keşşâf'ın yazarı gibi her sûrenin sonunda sûrenin faziletine ve onu okuyanın Allah katında alacağı sevap ve mükafata dair zayıf hatta uydurma bir hadis zikrettiğini görüyoruz.

Beyzâvî, tefsirini yazarken Fahreddin er-Râzî'nin “Mefatihü'l-Ğayb” adlı büyük tefsirinden, Ragıp el-İsfahanî'nin tefsirinden, sahabe ve tabiînden gelen bazı rivayetlerden de yararlanmıştı. Kendi aklını da kullanmış, tefsirine zekice noktalar, harika incelikler ve hassas çıkarımlar katmıştır. Bunların hepsini mükemmel ve özlü bir üslupla, bazen de sadece keskin bir bakış açısına ve parlak bir zekaya sahip olanlar tarafından anlaşılabilir şekilde ifade etmiştir. Bazen farklı kıraatleri zikretse de mütevatir olanlara bağlı kalmaz ve şâz kıraatleri de zikreder. Aynı şekilde, ayrıntıya girmeden dilbilgisi (nahiv) kurallarına da değinir. Ayrıca, hüküm âyetlerinde bazı fıkıh meselelerine de değinir, ancak bu konuda da ayrıntılı bilgi vermez. Beyzâvî'nin, ihtilaflı bir konuya değinen âyetleri yorumlarken Ehl-i Sünnet ve Mu'tezile mezheplerinin görüşlerini sık sık açıkladığını da görüyoruz. Beyzâvî, İsrailiyyata girmekten çok çekinir. Ayrıca, Beyzâvî kâinat âyetlerini yorumlarken kâinat ve tabiatla ilgili tartışmalara girmeden geçemez. Belki de bu durum Fahreddin er-Râzî'nin “Mefatihü'l-Ğayb” adlı tefsirinden etkilenmesi sonucudur.

1.3.4. Âlimlerin Beyzâvî Hakkındaki Görüşleri

Süyûtî onun hakkında şöyle demiştir: “*En iyi muhtasar, Kadı Nasıruddin Beyzâvî'nin “Envârü't-Tenzil ve Esrarü't-Te'vil” adlı eseridir. Beyzâvî bu eserde özetlemeyi mükemmel bir şekilde yapmış, her türlü faydalı bilgiyi eklemiş, Mu'tezile'nin görüşlerini çıkarmış, tuzakları ve hileleri ortadan kaldırmış, önemli noktaları açıklığa kavuşturmuş ve eksiklikleri tamamlamıştır. Eser, saf altın gibi parlıyor ve öğle güneşi gibi her yerde biliniyor. Bilim adamları ve öğrenciler kendilerini onu çalışmaya ve incelemeye adanmışlar. Güzelliklerinden bahsedenler arttı ve inceliklerini anlayanlar tadını çıkardı. Âlimler ve seçkin kişiler onu öğrenmek ve okumak için birbiriyle yarıştı. Nesilden nesile aktarıldı ve yazarının zamanından hocalarımızın zamanına kadar kesintisiz bir şekilde devam etti.*”¹⁶

1.3.5. Beyzâvî'nin Tefsiri Üzerine Yazılan Hâşiyeler, Talikat ve Tahric Kitapları

Hâşiyeler:

1. Hâşiyetu Şihâb el-Hafâcî (v. h. 1069)
2. Hâşiyetu Muhyiddin Şeyhzâde (v. h. 951). Bu, en faydalı, en yararlı ve en kolay anlaşılır hâşiyedir.
3. İbnu't-Temcid diye bilinen Mustafa b. İbrahim'in (v. h. 880 civarı) hâşiyesi.

¹⁶ Nasıruddin Ebu Said Abdillâh b. Ömer b. Muhammed eş-Şirâzî el- Beyzâvî (v. h. 685), *Envârü't-Tenzil ve Esrârü't-Te'vil*, thk. Muhammed Abdurrahman el-Mar'âşî, Dâru İhyâi't-Turâsî'l-Arabî, Beyrut, 1. baskı, h. 1418, 1/23; Zehebî, et-Tefsir ve'l-Müfessirîn, 1/213; Süyûtî, *Nevâhidü'l-Ebkâr ve Şevâridü'l-Efkâr*, 1/13; Mustafa b. Abdillâh (Hacı Halife) (Katip Çelebi) (v. h. 1067), *Keşfu'z-Zünûn an Esâmi'l-Kütüb ve'l-Fünûn*, dipnotlandırılan ve gözden geçiren: Muhammed Şerafeddin Yaltkaya, *Vekâletü'l-Meârif*, İstanbul, h. 1360-1362-m. 1941-1943, 1/188.

4. Hâşiyetu İsmail b. Muhammed el-Konevî (v. h. 1195). Bu, “Beyzâvî Tefsiri” üzerine yazılmış değerli hâşiyelerden biridir. Müellif, hâşiyeyi, “Beyzâvî Tefsiri”ni Sultan Muhammed Han’ın yaptırdığı Ebu’l-Feth Gazi Camiî’nde ders verdikten sonra yazmıştır.

5. Hâşiyetu Abdilhakim es-Seyâlkûfî (v. h. 1067). Bu hâşiyeye, tahkik ve analizdeki titizliği, sağlam bakış açısı, zarif üslubu, bolca atıfta bulunmasıyla ünlüdür. Bu nedenle, İbn Âşûr’un da dediği gibi, araştırmacılar için eşsiz bir kaynak ve okuyucular için bir harikadır.

6. Hâşiyetu Ebi’l-Fadl el-Kuraşî es-Sıddıkî el-Hatîb (el-Kâzerûnî) (v. h. 940).

7. Hâşiyetu Celaluddin Abdirrahman b. Ebi Bekir es-Süyûtî (v. h. 911). Süyûtî, buna ‘Nevâhidu’l-Ebkâr ve Şevâridü’l-Efkâr’ adını vermiştir.¹⁷

Talikat

1. *el-İthaf bi Temyiz-i mâ Tebia fîhi’l- Beyzâvî Sahibe’l-Keşşâf*: Bu ta’lik, hicrî 942 yılında vefat eden Şemsuddin Muhammed b. Yusuf eş-Şamî tarafından yazılmıştır. Müellif, bu ta’likte Beyzâvî’nin tefsirinde Keşşâf’ın müellifine ne kadar uyduğunu göstermeyi amaçlamıştır.

2. *Raf’u’l-İhtilaf an Kelâmi’l-Kâdi ve’l-Keşşâf*: Bu ta’lik, hicrî 1143 yılında vefat eden Abdülgani en-Nablusî tarafından yazılmıştır. Müellif, bu ta’liki, Beyzâvî ve Zemahşerî’nin tefsirlerinde yer alan bazı sözlerin ve ifadelerin anlaşılmasındaki farklılıkları ortadan kaldırmak için yazmıştır.

Tahric Kitapları

1. Abdurrauf el-Münavî’nin (v. h. 1031) ‘*el-Fethu’s-Semâvî bi Tahric-i Ehadisi’l- Beyzâvî*’ adlı eseri.

2. Muhammed Hemmatzâde’nin (v. h. 1175) ‘*Tuhfetu’r-Râvî fî Tahric-i Ehadisi’l-Beyzâvî*’ adlı eseri.

3. İvad b. Muhammed b. es-Sekkaf el-Hadramî eş-Şafiî’nin, ‘*İthafu’l-Ahyâr bi Tahric-i Tefsiri’l-Beyzâvî mine’l-Ahbar*’ adlı eseri. ‘el-Fethu’s-Semâvî’nin muhakkiki, bunu el-Medarisî’den naklen zikretmiştir.¹⁸

¹⁷ Bu hâşiyenin bir bölümü bir üniversite tezinde tahkik edilmiştir. Öğrenci Subhi Kassab, En’am Suresi’nden Nas Suresi’ne kadar olan kısmı tahkik etmiş ve tezi 2003 yılında Arap Dili doktora derecesi için Baas Üniversitesi’ne sunmuştur. Tez, Dr. Rıdwan al-Qudmani tarafından yönetilmiş ve dört ciltten oluşmaktadır. Kassab ayrıca, başka bir öğrencinin hâşiyenin ilk kısmını tahkik etmekte olduğunu, ancak tezini henüz tamamlamadığını belirtmiştir.

¹⁸ Nasıruddin Ebu Said Abdillah b. Ömer b. Muhammed eş-Şirazî el-Beyzâvî (v. h. 685), *Envâru’t-Tenzil ve Esrâru’t-Te’vil*, thk. Muhammed Abdurrahman el-Mar’aşî, Dâru İhyai’t-Turâsi’l-Arabî, Beyrut, 1. baskı, h. 1418, 1/23; Zehebî, et-Tefsir ve’l-Müfessirûn, 1/213; Süyûtî, *Nevâhidü’l-Ebkâr ve Şevâridü’l-Efkâr*, 1/13; Mustafa b. Abdillah (Hacı Halife) (Katip Çelebi) (v. h. 1067), *Keşfu’z-Zünûn an Esâmi’l-Kütüb ve’l-Fünûn*, dipnotlandıran ve gözden geçiren: Muhammed Şerafeddin Yalıtıkaya, Vekâletü’l-Meârif, İstanbul, h. 1360-1362-m. 1941-1943, 1/188.

İKİNCİ BÖLÜM

AHMED el-KARAMÂNÎ VE TEFSİRÜ'L- KARAMÂNÎ ADLI ESERİ

2.1.AHMED el-KARAMÂNÎ

2.1.1. Toplumsal, Siyasî ve İlmi Açıdan Dönemi

İmam el-Karamânî, Kanuni Sultan Süleyman döneminde yaşamıştır. Büyük bir alim olmasının yanı sıra Şeyh Cemaleddin'den¹⁹ tarikat eğitimi almış ve tasavvufun gerçek ahlâkıyla ahlâklanmış bir kişidir. Bu ahlâkın özü, rakiplere karşı bile edepli olmaktır. Sünnîler ve Şîîler arasındaki bir diyalogda bu ahlâkın yüceliğini görebiliriz: Sünniler dedi ki: “*Şiiler, ‘Sen bana Musa’ya göre Harun gibisin*”²⁰ sözüne sarılıyorlar. Fakat Harun gerçeği açıkça dile getirmiş ve minbere çıkmıştır. Eğer Muhammed’in ümmeti hata içinde olsaydı, Ali’nin de Harun’un yaptığı gibi korkmadan aynısını yapması gerekirdi.” Şîîler ise şöyle dedi: “Harun gerçeği açıkladıktan sonra korktu ve sustu. Bunun için Musa onu azarladı. Harun, “*Kavim beni güçsüz buldu*” (A’raf, 7/150) dedi. Böylece Ali ilk başta biattan çekinmiş, ancak işler bu noktaya geldiğinde biat etmiştir. Bunu tarafsız bir şekilde araştırma amaçlı söylüyoruz, herhangi bir tarafgirlik için değil.”

Böyle bir yapıya sahip olması, İmam el-Karamânî’yi kendi zamanındaki, bu yolu cehaletle ve şeriatın uzak bir şekilde takip eden mutasavvıflara karşı çıkmaktan alıkoymadı.²¹ Nitekim o, “*Kendilerine Rahmân’ın âyetleri okunduğu zaman ağlayarak secdeye kapanırlardı.*” (Meryem, 19/58) âyetinin tefsirinde bunları söylemiştir. İmam el-Karamânî, buna dayanarak tasavvuf yolunun meşrû olduğunu savunmuştur. Bazıları ise bu delilden yola çıkarak semâ denilen zikir ve dansın da meşrû olduğunu savunmuştur. Bu delil zayıftır. Zira vecd olmasa bile zikir meclislerine katılmanın meşrû olduğunu göstermektedir. Tıpkı ağlama olmasa bile ağlamaya niyet etmenin meşrû olması gibi. Vecd ise Allah’ın kulun kalbine indirdiği ve ona sevinç veya hüznü yaşatarak onu asıl

¹⁹ Cemal Halife olarak bilinen Şeyh Cemaluddin İshak el-Karamânî (v. h. 933). Tefsir konusunda oldukça maharetli idi. Bunun yanı sıra insanlara vaaz eder ve zikir çektirirdi. Bu zikirler sırasında vecde gelerek bazen ağlar bazen de güler ve haykırdı. Kimi zaman kendinden geçerek kendini minberden aşağı atardı. Onun sesini işiten herkes de aynı şekilde kendinden geçirdi. Onun bu hâllerine şahit olan nice günahkâr, günahlarından pişmanlık duydu.

Alçak gönüllü, Allah’tan korkan, güzel ahlâk sahibi biriydi. İbadete düşkün, dünyaya değer vermeyen, çekingen ve tertemizdi. Gecelerini ibadetle geçirir, Allah’a yalvarır ve sığınır. Onun yanında zengin ile fakir eşit konumdaydı. Ölümünden önceki vasiyeti şöyle idi: “İçinde tasavvufa yönelme isteği doğarsa, ayakları şeriatı sabit bir şeyh ara ve bul. Çok küçük de olsa şeriata aykırı bir durumunu görürsen hemen ondan uzak dur. Zira tasavvuf yolunun temeli, şeriat hükümlerini ve adabını gözetme üzerine kuruludur.” 933 senesinde vefat etti. Ahmed b. Mustafa b. Halil Ebu’l-Hayr, İsamuddin Taşköprüzâde (v. h. 968), *eş-Şekâiku’n-Nu’maniyye fî Ulemai’d-Devleti’l-Usmaniyye*, Dârü’l-Kitabi’l-Arabî, Beyrut, 223.

²⁰ Sahihu’l-Buhârî, Kitabu’l-Meğâzî (67), Tebük Gazvesi (74), hadis no: 4154.

²¹ *Tefsiru’l-Karamânî*, nüsha (3) [141/a]

niyetinden alıkoyan bir duygudur.²² Vecd, zikir ve tefekkür yoluyla elde edilen bir duygudur. Peki, yerde ayağa vurmak ve dönerek dans etmek ile vecd arasında hiçbir bağlantı yoktur !?”²³

Siyasî açıdan bakıldığında, Kanuni Sultan Süleyman döneminin Osmanlı İmparatorluğu için altın bir çağ olduğu şüphesizdir. Bunu, o döneme dair bilgi veren eserleri okuduğumuzda da görebiliriz. İmam el-Karamânî'nin Beytu'l-Makdis hakkında yazdıkları da buna bir örnektir: Bazıları, “*Hor görülüp ezilmekte olan kavmi (İsrailoğullarını), toprağına bolluk ve bereket verdiğimiz yerin doğu ve batı taraflarına mirasçı kıldık.*” (A'raf, 7/137), “*Mûsâ, kavmine, “Allah'tan yardım isteyin ve sabredin. Şüphesiz yeryüzü Allah'ındır. Ona, kullarından dilediğini mirasçı kılar. Sonuç Allah'a karşı gelmekten sakınanlarındır” dedi.*” (A'raf, 7/128) âyetlerini delil göstererek, “Kutsal topraklar İsrailoğulları'nın mirasına kalacaktır” diyor. Ya da İsa'nın nüzulü ile ümmet-i Muhammed'in oralara sahip olacaklarını söylüyorlar. Ah keşke bilseydim, İsa'nın nüzulüne dair bu atıfların sebebi ne? Kutsal topraklar şu an Hz. Muhammed'in ümmetiyle dolu ve onlardan önce de çoğunluktaydılar.²⁴ Belki de bugün birisi der ki: Keşke İmam Karamânî ve o dönemdeki diğer müslümanlar, kutsal topraklara bugün ne olduğunu bilselerdi!

İlmî açıdan bakıldığında, İmam Karamânî, Osmanlı İmparatorluğu'nda ilmî görevler üstlenen “ilmiye sınıfı” olarak bilinen bir tabakadan geliyordu. İstanbul'a geldi, bazı medreselerde müderrislik yaptı ve işitme kaybı yaşadığı için on beş dirhem maaşla emekliye ayrıldı. Fatih Camii'nde hatiplik yaptı ve ardından memleketine dönerek vefatına (h. 871-m. 1564) kadar müderrislik yapmaya devam etti.²⁵

2.1.2 Çağdaşı Olan Âlimler

Osmanlı Devleti'nin İmam Karamânî'nin yaşadığı dönemde, Yavuz Sultan Selim, Kanuni Sultan Süleyman ve Sultan II. Selim gibi üç güçlü padişahın hüküm sürdüğü bir zamanda askeri ve siyasi açıdan zirveye ulaştığı bilinmektedir. Bu dönemde ilmi alanda da büyük bir gelişme yaşanmış ve İmam Karamânî'nin aynı zamanda yaşadığı bu dönemdeki birçok önemli alim, İslam ümmetine önemli katkılarda bulunmuştur. Bu alimlerden bazıları şunlardır:

Ahmed b. Muhammed b. Ebu Bekir b. Abdülmelik el-Kastalanî el-Kuteybî el-Mısırî, Ebu'l-Abbâs, Şihabuddin (h. 851-923/m. 1448-1517) Hadis alimlerinden biridir. Kahire'de doğdu

²² Bkz. Ebu Abdillâh Muhammed b. Ebi Bekr b. Eyyûb b. Kayyîm el-Cevziyye (659-751), *Medâricu's-Sâlikîn*, Dâru Atââtî'l-İlm (Riyad)-Dâru İbn Hazm (Beyrut), 2. baskı, h. 1441-m. 2019, 4/391.

²³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [105/a]

²⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [204/b]

²⁵ Bkz. Mustafa b. Abdillâh el-Kustantinî el-Usmanî (Katip Çelebi, Hacı Halife diye bilinir) (v. h. 1067), *Süllemu'l-Vüsûl ilâ Tabakâti'l-Fühûl*, thk. Mahmud Abdulkadir el-Arnaûd, takdim: Ekmeluddîn İhsanoğlu, tetkik: Salih Sa'davî Salih, IRCICA, İstanbul, Türkiye, 2010, 1/249; Ziya Demir, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, Ensar Neşriyat, İstanbul 2006, 157-158; Kanuni Sultan Süleyman için bkz. Feridun, Emecan, “Süleyman “, *DİA*, XXXVIII, İstanbul 2010, 62-74; Mesut Kaya, “*Osmanlı ilim Geleneginde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı-Ahmed el-Karamânî Tefsiri/Zemahşerî Örneği-*”, Marife Dini Araştırmalar Dergisi, Yaz 2015, s. 19.

ve öldü. Eserlerinden bazıları şunlardır: *İrşadü's-Sarî li Şerhi Sahih-i Buhari* (10 cilt-yayınlanmış); Siyer-i Nebî konusunda *el-Mevahibü'l-Ledüniyye fi'l-Menahi'l-Muhammediyye* (yayınlanmış); *Letaifü'l-İşarat fi İlmi'l-Kıraat* (elyazması); tecvid konusunda *'el-Kenz'*; *er-Ravdü'z-Zahir i Menakibi'sh-Şeyh Abdülkadir*.²⁶

Ahmed b. Süleyman b. Kemal Paşa, Şemseddin (h. 940-m. 1534) Hadis ve raviler ilminde uzman bir kadıdır. Taceddin es-Subkî şöyle demiştir: “İbn Kemal Paşa’nın eserinin bulunmadığı ilim dalı çok azdır.” Edirne’de eğitim görmüş, orada kadılık yapmış ve ardından İstanbul’da müftü olarak görev yapmıştır. Ölümüne kadar bu görevde kalmıştır. Çok sayıda eseri vardır. Bunlardan bazıları şunlardır: Latif ve güzel ancak vefatı nedeniyle tamamlayamadığı tefsir; *Havâşî ale'l-Keşşâf*, *Tabakâtu'l-Fukahâ* (elyazması), *Tabakâtu'l-Müctehidin* (elyazması), 36 risaleden oluşan *Mecmûatu Resâil* (yayınlanmış), *el-Kelîmatu'l-Arabiyye* (el-Muktebes dergisinin 7. cildinde yayınlanmıştır), *Risale fi'l-Cebr ve'l-Kader* (elyazması) ve Hanefî fikhî üzerine *İzahu'l-İslah* (elyazması).²⁷

Ahmed b. Mustafa b. Halil: Ebu'l-Hayr, İsamuddin Taşköprizade (h. 901-968/m.1495-1561) Tarihçi. Bursa’da doğdu, Ankara’da büyüdü, eğitim gördü ve fıkıh, hadis ve Arapça ilimleri öğrendi. Fıkıh, hadis ve Arapça öğretmek için Osmanlı topraklarında dolaştı. Hicrî 958 yılında İstanbul’da kadılık yapmıştır. 965 yılında İstanbul’da tamamladığı “*eş’şekaiki’n-Nu’maniyye fi Ulema-i Devlet-i Osmaniyye*” (Osmanlı Devleti Alimlerinin Menkıbeleri) adlı eseri, *Miftahu’s-Saade* (yayınlanmış) ve *Nevâdiru'l-Ahbâr fi Menakibi'l-Ahyâr* (elyazması) adlı eserleri vardır.²⁸

Muhammed b. Muhammed b. Mustafa el-İmadî, Molla Ebu’s-Suud (h. 898-982/m.1493-1574) Müfessir, şair alimlerden biridir. İstanbul yakınlarında doğdu, birçok merkezde eğitim aldı ve Bursa, İstanbul ve Rumeli’nde kadılık yaptı. Hicrî 952 yılında müftülük makamına getirildi. Zekâsı ve doğaçlama yeteneğiyle tanınırdı. Arapça, Farsça ve Türkçe gibi dillerde, dilekçe sahibinin yazdığı dile göre, günde bin dilekçeye cevap yazmıştır. Kendisiyle özdeşleşen tefsiri “*İrşadü'l-Akli's-Selim ila Mezâyâ'l-Kitabi'l-Kerim*” adıyla bilinir. Diğer eserleri arasında, münazara hakkında “*Tuhfetü't-Tullâb*” (elyazması), “*Risale fi'l-Mesh ale'l-Huffeyn*” (elyazması), “*Risale fi Mesâili'l-Vakf*” (elyazması) ve “*Tescilü'l-Evkaf*” (elyazması) gibi eserler yer alır.²⁹

²⁶Ziriklî, *el-A'lâm*, 1/232 ;Taşköprüzâde, *eş-Şekâiku'n-Nu'maniyye*, 227.

²⁷ Ziriklî, *el-A'lâm*, 1/133;Taşköprüzâde, *eş-Şekâiku'n-Nu'maniyye*, 227.

²⁸Ziriklî, *el-A'lâm*, 1/257;Taşköprüzâde, *eş-Şekâiku'n-Nu'maniyye*, 227.

²⁹ Ziriklî, *el-A'lâm*, 7/59;Taşköprüzâde, *eş-Şekâiku'n-Nu'maniyye*, 227.

2.2. El-Karamânî'nin Hâl Tercemesi

2.2.1. Adı, Künyesi ve Lakabı

İmam Ahmed b. Mahmud el-Esamm el-Larendî, el-Karamânî. Müfessir ve Hanefî fakihlerindendir. Karamanlıdır. Buranın eski adı Larende idi.

Mu'cemu'l-Müfessirîn'de şöyle geçer: Bazı araştırmacılar onu, "Tekşirü't-Tefsir" adlı Beyzâvî tefsirinin hâşiyesini yazan Hamza b. Mahmud el-Karamânî ile karıştırmıştır. Bu Hamza, el-Fevaidü'l-Behiyye'de belirtildiği gibi hicrî 899 yılında veya Keşfü'z-Zünun'da belirtildiği gibi hicrî 871 yılında vefat etmiştir.³⁰

Görünüşe bakılırsa, karışıklık, her iki müellifin de isminin, yaşadığı şehrin ve uzmanlık alanının benzer olmasından kaynaklanmıştır. Bu konu üzerinde daha geniş açıklama ileride gelecektir.

2.2.2. Doğumu ve Yetiştmesi

Doğrusunu söylemek gerekirse, kaynaklar bu imam hakkında bilgi sunmada yetersiz kalmaktadır. Kaynaklar doğum tarihini belirtmiyor ve Karaman'ın Larende kasabasında doğduğunu, daha sonra İstanbul'a seyahat ettiğini ve burada hocalık ve hatiplik yapacak kadar bilgi sahibi olduğunu söylüyor. Bu da onu bu göreve layık kılan ilmî yeteneğini gösteriyor. Bu araştırmanın konusu olan kapsamlı tefsiri, Karamânî'nin -Allah rahmet eylesin- ilminin derinliğini açıkça göstermektedir.³¹

2.2.3. Hocaları ve Talebeleri

Hiç şüphesiz ki İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî, ulaştığı ilim seviyesine ancak dönemindeki âlimlerden ders alarak ve onlardan faydalanarak ulaşmıştır. Nitekim Şeyh Cemaluddin ile sohbet etmiş ve ondan tarikat eğitimi almıştır.³² O genel olarak olduğu üzere çocukluk dönemi diyeceğimiz ilk dönem tahsilini memleketinde çeşitli hocalardan yapmıştır. Daha sonra ilim tahsili için İstanbul'a gelmiş burada yine meşhûr hocalardan ders almıştır. Özellikle de Koca Mustafa Paşa Medresesinde Pîrî Paşazâde Muhyiddîn Mehmed Râzî Çelebi'nin (ö. 941/1534) öğrencisi (dâniş-mend) ve Asistânı (muîd) olmuştur. Diğer hocalarının kimler olduğu ismen bilinmemektedir. Fakat yaşadığı, özellikle öğrencilik dönemleri olarak görülen zaman diliminde

³⁰ Âdil Nuveyhid, *Mu'cemu'l-Müfessirîn min Sadri'l-İslam hatte'l-Asri'l-Hâdır*, Müessesetu Nuveyhid es-Sekâfiyye li't-Te'lif ve't-Terceme ve'n-Neşr, Beyrut-Lübnan, 3. baskı, h. 1409-m. 1988, 1/79.

³¹ Hacı Halife, *Süllemu'l-Vusul ilâ Tabakâti'l-Fühûl*, 1/249.

"Karaman" kelimesi için bakınız. Metin, Tuncel, "Karaman", *DİA*, XXIV, İstanbul 2001, 444-447.

³² Hacı Halife, *Süllemu'l-Vusul*, 1/249.

başta Kemalpaşazâde olmak üzere birçok büyük âlimin tedrisinden geçmiş olabileceği tahmin edilmektedir.³³

2.2.4. Eserleri

Kaynaklarda Nûreddîn Hamza el-Karamânî'nin (ö. 871-1466) yazdığı Fâtiha, Bakara ve Âli İmrân sûrelerini tefsir ettiği Takşîru't-Tefsîr (Hâşiye ale'z-zehrâveyn li'l-Beyzâvî) ile karıştırılan "Tefsiru'l-Karamânî" isimli tefsiri ile beraber "Tekmile li-Tefsiri's-Semerkandî", "Letâifnâme" (DiliTürkçe'dir) ve kelam ilmine dair "Sahâif" isimli toplam dört adet eseri geçmektedir. Bundan başka herhangi bir yerde adına nispet edilip ulaşabildiğimiz başka bir eseri yoktur³⁴

Tefsirinin tamamlanmamış olması meselesine gelince, bunda görüş ayrılıkları vardır. Bunu yeri geldiğinde inceleyeceğiz.

2.2.5. Vefatı

el-Karamânî (Allah rahmet eylesin), işitme duyusunu etkileyen bir rahatsızlık nedeniyle memleketi Karaman/Lârende'ye döndükten sonra orada vefat etti. İnzivaya çekilmiş ve hicrî 971 yılında vefat etmiştir. Lârende'ye defnedilmiştir. Allah ondan razı olsun ve ona en güzel mükafatı versin.³⁵

2.3. Tefsiru'l-Karamânî

2.3.1. Kitabın Adı ve Müellifine Nispeti

Kitabın bir mukaddimesinin bulunmaması veya kaybolması nedeniyle, bu eseri muhafaza eden kütüphaneler ona farklı isimler vermiştir. Bu isimlerden bazıları şunlardır³⁶: *Tefsiru'l-Vâiz el-Karamânî*, *Tefsiru'l-Karamânî*, *Tefsiru'l-Kur'an*, *Tefsir'u Sağır Ahmed Çelebi*, *Tefsiru'l-Esamm*, *Hâşiyetu'l-Keşşâf mea'l-Beyzâvî*, *Lübâbu't-Tefsir*. Bu sonuncu ismi, Tabakâtu'l-Müfessirin adlı eserin sahibi vermiştir.³⁷

El yazması eserin içeriğine bakıldığında, kitabın yazarına atfedilmesinde bir sorun bulunmamaktadır. Kitap, yanlışlıkla Beyazıt Kütüphanesi'nde Nureddin Hamza b. Mahmud el-

³³ Topcu Mustafa, **Ahmed el-Karamânî Tefsîrinin Tahkîk Ve Değerlendirilmesi (Tevbe, Yûnus, Hûd Sûreleri)** Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022. 59

³⁴ Topcu Mustafa, **Ahmed el-Karamânî Tefsîrinin Tahkîk Ve Değerlendirilmesi (Tevbe, Yûnus, Hûd Sûreleri)** Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022.70
Hacı Halife, Süllemu'l-Vüsul, 1/249.

³⁵ Hacı Halife, Süllemu'l-Vüsul, 1/249.

³⁶ Bu isimlerin çoğu, el yazması nüshaların arka kapaklarına yazılmıştır.

Ahmed el-Karamânî, *Tefsîru'l-Karamânî* (Süleymaniye, Cârullah Koleksiyonu, No: 117), Zahriye Sayfası.

Ahmed el-Karamânî, *Tefsîru'l-Karamânî* (Süleymaniye Kütüphanesi, Kılıç Ali Paşa, 55), Zahriye Kaydı.

³⁷ el-Ednevî, *Tabakâtu'l-Müfessirin*, 393.

Karamânî (h. 871)³⁸ adıyla kaydedilmiştir. Bu, isim, ülke ve uzmanlık alanının benzerliğinden kaynaklanmaktadır ve kitabın mukaddimesinin bulunmamasıyla da ilgilidir. Ayrıca, bu hatanın aynısı Keşfu’z-Zünûn kitabında da yer almaktadır.³⁹

2.3.2. Eserin Şekil ve İçerik Yönünden Tefsîr mi Hâşiye mi Olduğu Meselesi

Kitabın içeriğini inceleyen araştırmacı, kitabın değerini, güzel üslubunu ve sağlamlığını kabul etmekten başka bir şey yapamaz. Müellif, tefsir ve te’vil yolunu izleyerek Arap dilbilgisi kurallarına riayet etmiş ve delillerini Ehl-i Sünnet’in ilkelerine dayandırmıştır. Keşşâf ve Beyzâvî tefsirlerine dayanmış olsa da kendi yorumlarını ve görüşlerini de eklemiştir. Ancak bu durum, müfessiri aktardığı her şeyi ilmî açıdan değerlendirmekten ve görüşleri bağımsız ve tarafsız bir kişilikle ele almaktan alıkoymamıştır. Hakikat neredeyse oraya yönelmiş, gerekirse Zemahşerî veya Beyzâvî’nin sözlerini reddetmiş veya kendi görüşünü tercih etmiştir. Bunu yaparken delillerini ve bakış açısını da sunmuştur. Aynı şekilde, aktarım yaptığı diğer alimler için de aynısını yapmıştır. Müfessir sadece bir nakil değil, aynı zamanda bir tenkitcidir ve görüşleri tartıp tercih eden bir kişidir. Buna dair örneklerden bazıları şunlardır:

“Hayır, biz hakkı batılın üzerine atarız da beynini parçalar. Bir de bakarsın yok olup gitmiş. Allah’a karşı yakıştırdığınız nitelemelerden ötürü yazıklar olsun size!” (Enbiya, 21/18) âyetinin tefsirinde musannif şöyle der: “Allah bir şeyi oyun eğlence edinmekten yüce ve zatı itibariyle bundan münezzeh olduğunu haber vermektedir. Adeta şöyle buyurmaktadır: Biz bir şeyi oyun eğlence edinmekten pak ve uzağız. Bilakis hikmetimizin ve kötü olan şeylerden müstağni oluşumuzun gereği olarak bizim âdetimiz, oyunu bırakıp ciddiyetle davranmak ve batılı hak ile yok etmektir.⁴⁰ Daha önce de belirtildiği gibi, musannifin yüceltme bağlamında kullandığı “tenzih” kavramı, Allah’ın tek ve mutlak itaat edilen olması sıfatıyla yücelik ve kibriya makamına uygun düşmektedir. Bu üslupla yapılan vurgulama da bunu göstermektedir. Müfessir, Allah’ın çirkinliklerden uzak olmasıyla, insanların akıllarında güzel olduğunu düşündükleri şeyleri yapma ve gerekli olanı gözetme zorunluluğunu kastetmiştir. Zira hikmet sahibi olan Allah, güzel olanı yaratmadan uzak kalamaz ve hikmet, çirkinliklerden uzak olmayı gerektirir. Bazıları bunun mümkün olmadığını söylerler ve mümkün olsaydı Allah’ın bunu yapacağını iddia ederler. Zira Allah bunu yapmazsa ya cimri ya da aciz olur ki, Allah her ikisinden de yücedir. Gerçek şu ki

³⁸ el-Karamânî [h. 871/m. 1467], Hamza b. Mahmud el-Karamânî, Nureddin. Tefsir, hadis ve fıkıh bilgisiyle tanınan, Orta Anadolu’daki Karaman halkından biri olan ve bu bölgede müftülük yapmış, aynı zamanda müderrislikle uğraşmış biridir. Eserlerinden biri, Beyzâvî’nin Zehrâveyn tefsirine yazdığı Envârü’t-Tenzîl’e bir şerh olan *‘Tefsiru’t-Tefsir fi’t-Teysiri’t-Tesyir’* adlı eseridir.

³⁹ Bkz. Hacı Halife, *Keşfu’z-Zünûn*, 1/456.

Nüreddîn Hamza b. Mahmûd el-Karamânî, Envârü’t-Tenzîl hâşiyesi (Beyazıt Kütüphânesi, Beyazıt Koleksiyonu, B477 ile B492 arası)

⁴⁰ Zemahşerî, *Tefsiru’l-Keşşâf*, 674.

Allah, fiillerden müstağnidir (ihtiyaç duymaz). Kaderciye⁴¹ göre güzel veya çirkin olduğunu düşündüğü her şeyi yaratma gücüne sahiptir. Varlıkta Allah ve sıfatlarından başka bir şey yoktur. Müfessir, “atmak” fiilini egemenlik ve üstünlük kurmak için mecaz olarak kullanmıştır. “Ezmek” fiilini ise hakikati yok etmek ve silmek için kullanmıştır. Bunu yaparken, hakikati sağlam ve ağır bir cisim, batılı ise yumuşak ve içi boş bir cisim olarak benzetmiştir. Müfessir, hakikati sağlam ve ağır bir cisme benzeterek, batılı da üzerine atıp ezerek yok ettiğini anlatmıştır. Bu benzetmede ilk olarak hakikatin etkisine, ikinci olarak ise batılın yok edilmesine dikkat çekilmiştir. Bu teşbihte, soyut kavramlar somut nesnelerle karşılaştırılmıştır. Hak ve batıl soyut kavramlar iken, sağlam ve yumuşak cisimler somut kavramlardır. Allah, soyut kavramları somut nesnelerle benzeterek, dinleyicinin zihninde daha net bir şekilde canlanmasını sağlamıştır. Ayrıca, aşırılık ve eksiklik her iki tarafta da abartılarak anlatılmıştır. Allah’ın “atmak” fiilini mecaz olarak kullanması, taş atma anlamıyla sınırlı olduğu için dikkat çekicidir. “Ezmek” fiili ise beyni parçalayarak yok etmek anlamında kullanılır. Bu nedenle, burada kullanılan mecazlar birbirine bağlıdır. Aynı anlam kinaye yoluyla da ifade edebilirdi. “Yok olmak” ise ruhun yok olması anlamına gelir. Allah’ın bu kelimeyi kullanması, mecazın açıklığa kavuşmasına yardımcı olur. Zira “yok olmak” fiili, “ezmek” fiilinin gerçek anlamıyla uyumludur.⁴²

Yine, “*Andolsun, daha önce de İbrahim’e doğruyu yanlıştan ayırma yeteneğini verdik. Biz zaten onu biliyorduk.*” (Enbiya, 21/51) âyetinin tefsirinde şöyle der: “O (ks) şöyle demiştir: Bunda şuna işaret vardır ki, Allah Teâlâ’nın yaptığı şeyler iradesi ve hikmeti ile, O en küçük şeyleri bilmektedir.”⁴³ Müfessirin geri kalan sözlerinde tartışmaya açık bazı noktalar var. İlk olarak, filozoflara göre hadiseler, şartların ve hazırbulunuşluğun oluşmasıyla, kadim ve zatıyla âlim olan bir sebebe dayanır. Müfessirin bu konudaki açıklaması filozofların görüşleriyle örtüşmektedir. İkinci olarak, filozoflar da Allah’ın her şeyi bildiğini, yeryüzünde ve gökyüzünde zerre kadar bir şeyin bile O’nun ilminden gizli kalmadığını savunur. Fakat O’nun bu bilgisi genel bir bilgidir, detayları kapsamaz.⁴⁴ el-Karamânî, “*Allah yolunda hicret edip de sonra öldürülmüş veya ölmüş olanlara gelince, Allah onlara muhakkak güzel bir rızık verecektir. Şüphe yok ki Allah, rızık verenlerin en hayırlısıdır.*” (Hac, 22/58) âyetinin tefsirinde, her iki müfessirin görüşünden yüz çevirir. Musannif şöyle demiştir: Allah yolunda muhâceretin aralarındaki ortak payda olması hasebiyle hepsi vaatte bir tutulmuş ve onlardan normal şekilde ölenlere, öldürülenlere verilen mükâfatın aynısının Allah’tan bir lütuf ve ihsan olmak üzere verileceği bildirilmiştir.⁴⁵ Beyzâvî’nin

⁴¹ Mu’tazile, Adalet ve Tevhid Ehl-i olarak da bilinir ve Kaderiye ve Adliyye olarak da anılırlar. “Kaderiye” terimini ortak bir terim olarak kullanmışlardır. Allah’ın hem hayrı hem de şerri yaratacağına inananlara “Kaderiye” denildiğini söylemişlerdir. Bu lakapla anılmaktan çekinmişlerdir. Bkz. *el-Milel ve’n-Nihal*, 1/43.

⁴² *Tefsiru’l-Karamânî*, nüsha (â) [165/b]

⁴³ *Tefsiru’l-Beyzâvî*, 4/53.

⁴⁴ *Tefsiru’l-Karamânî*, nüsha (â) [181/b]

⁴⁵ Zemahşerî, *Tefsiru’l-Keşşâf*, 699-700.

ifadesi, onların amaçları ve amellerinin aynı olduğudur.⁴⁶ Tahkik: Doğrusu, bu hadislerde ahirete ait mükafatlarda tam bir eşitlik olduğuna dair açık bir delil yoktur. Hadislerden anlaşılan, şehit ve Allah yolunda vefat eden kişi için vaadedilen mükafatların bir arada zikredilmesidir. Bu, mükafatlarda bir farklılık olmayacağını göstermez. Şehit ve vefat eden kişi arasında mükafatların eşit olduğuna dair delil olarak, Hz. Enes'ten⁴⁷ rivayet edilen şu hadis gösterilebilir: “Rasûlullah (sav) şöyle buyurdu: *“Allah yolunda öldürülen ve Allah yolunda herhangi bir cinayete kurban gitmeden vefat eden kişi sevapta ortaktır.”*⁴⁸ ‘Şirket’ kelimesi de eşitliği ifade eder. Yine Ümmü Haram’ın⁴⁹ rivayet ettiği hadisi de delil gösterirler. O bineğinin sırtından düşmüş ve ölmüştü. Kimse onu öldürmemişti. Hz. Peygamber (sav) ise ona: “Sen ilklerdensin” buyurmuştu.⁵⁰ Yine Hz. Peygamber (sav) şöyle buyurmuştur: *“Kim Allah yolunda hicret ederek evinden çıkar da, bineğinin sırtından düşer ve ölürse, yahut onu bir yılan sokar ve ölürse, ya da ölüm gelip kendisini bulursa, onun ecrini vermek Allah’a ait olur. Her kim de yediği bir darbe ile bulunduğu yerde ölürse o da güzel bir şekilde Allah’a dönüşü hak eder.”*⁵¹ Farklı görüşte olanlar, Hz. Peygamber’in (sav), *“Cihadın en faziletlisi kanını akıtan ve atının ayakları kesilenin cihadıdır”*⁵² hadisini delil olarak göstermişlerdir.⁵³

İmam el-Karamânî’nin tefsirinin ilmî değerini kabul etmekle birlikte, onun bağımsız bir tefsir mi yoksa Keşşâf’ın bir şerhi mi olduğunu sorgulamadan edemiyoruz. Bu soruyu cevaplamadan önce, şunu belirtmek gerekir ki ister bağımsız bir tefsir ister Keşşâf’ın bir şerhi olsun, bu, onun ilmî değerini asla azaltmaz. Aksine, tamamlandıktan ve yayınlandıktan sonra, Tefsir ilmi kitapları arasında yerini alacak ve bu alana ilgi duyan araştırmacılar ve öğrenciler için önemli bir kaynak haline gelecektir.

⁴⁶ Tefsiru'l-Beyzâvî, 4/76.

⁴⁷ Enes b. Mâlik (h. 10-92/m. 612-712) Enes b. Mâlik b. Nadr b. Damam en-Neccârî el-Hazrecî el-Ensârî. Rasûlullah’ın (sav) sahabisi ve hizmetkârı. Ziriklî, *el-A'lâm*, 2/25.

⁴⁸ Nesâî, İrbad b. Sâriye’den aynı manada şu hadisi rivayet etmiştir: Rasûlullah (sav) şöyle buyurdu: “Şehidlerle yataklarında ölenler, veba hastalığından ölen kişiler hakkında görüş ayrılığına düşerler ve şehitler: “Onlar bizim kardeşlerimizdir. Bizim öldürüldüğümüz gibi onlar da öldürüldüler” derler. Yataklarında ölenler ise: “Bu kardeşlerimiz, bizim gibi yataklarında öldüler” derler. Yüce Rabbimiz ise şöyle buyurur: “Onların yaralarına bakınız, eğer yaraları öldürülenlerin yarasına benziyorsa onlardandır ve onlarla birlikte dir.” Baktıklarında, veba hastalığından ölenlerin, yaralarının, şehitlerin yarasına benzediğini görürler.” Nesâî, *es-Sünenü'l-Kübra*, Kitabu'l-Cihad (9), Mes’ele-tü’s-Şehâde, hadis no: 4357.

⁴⁹ Ümmü Haram (h. 000-27/m. 000-647) Ümmü Haram bt. Milhan b. Halid b. Zeyd en-Neccâriyye el-Ensariyye. Sahabidir. O, savaflara katılmış, olaylara şahit olmuştur. Ziriklî, *el-A'lâm*, 2/172.

⁵⁰ *Sahihu'l-Buhârî*, Kitabu'l-Cihad ve’s-Siyer (60), Rükûbu'l-Bahr (74), hadis no: 2737.

⁵¹ Celaledin es-Süyûtî, *Cem'u'l-Cevâmi' (el-Câmiu'l-Kebîr)*, hadis no: 2967/21463.

“Allah yolunda cihad etmek üzere evinden çıkan kişi -ki nerededir Allah yolunda cihad edenler!- bineğinden düşüp ölürse Allah onun ecrini verir. Veya kendisini bir hayvan sokup ölürse Allah onun ecrini verir. Veya Allah yolunda cihad ederken yatağında ölürse yine Allah onun ecrini verir. Vurulup yerinde yığılıp ölen kişiye de cennet vacip olur.”

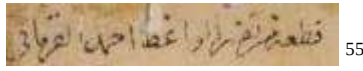
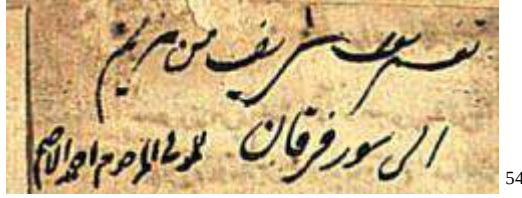
2968/21464. “Allah yolunda cihad için çıkan ve bir salgın hastalığa yakalanarak veya bir hayvan tarafından ısırılarak vefat eden kimse şehittir. Kazayla vefat eden kimsenin mükafatı Allah’a aittir. Öldürülen kimse ise cenneti hak etmiştir.”

⁵² *Müsned-u Ebi Ya'lâ*, Müsnedu Cabir b. Abdillâh (ra), hadis no: 2081.

⁵³ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (3) [242/b]

2.3.2.1. Tefsîr Emâreleri

1. Bazı el yazması nüshaların arka sayfasında bulunan ve tefsir olarak adlandırıldığını gösteren kayıtlar. Bu kayıtlar, müstensihlerin eseri olsa da, kitabın yaygın olarak bilinen adını gösterir. Örneğin:



2. İmam el-Karamânî'nin biyografisini anlatan çoğu kitapta, tamamlayamadığı bir tefsire sahip olduğuna dair bilgiler yer almaktadır.

Mu'cemu't-Tefasir'de şöyle deniyor: "el-Karamânî tefsir yazdı ve bu tefsir 'el-Karamânî Tefsiri' adıyla meşhur oldu. On iki ciltten oluşan bu tefsir, en önemli tefsirlerden biridir ve 'Lububu't-Tefasir' olarak da bilinir."⁵⁶

Hedyyetu'l-Ârifin'de şöyle denir: "Onun, Mücadele sûresine kadar olan on iki ciltten oluşan bir tefsiri vardır."⁵⁷ Diğer kaynaklar da bunu ifade etmiştir.⁵⁸

3. Bu kitaba bakarak ve araştırma ve incelemeler yaparak, âyetlerin tefsirinde kullanılan konu bütünlüğünün, tefsirin bağımsız bir eser olduğunu gösteren en güçlü delil olduğunu görüyoruz. Müfessir, tefsir edilecek âyeti sunar ve dilbilgisi, belagat, nahiv ve sarf gibi birçok yönden incelemeye başlar. Bazen farklı kıraatlere ve anlamdaki etkilerine değinir. Âyetlerin, hadislerin, rivayetlerin ve şiiirlerin delil olarak kullanıldığı da görülür. Ayrıca alimlerin sözlerinden alıntılar da delil veya tartışma konusu olarak sunulur. Çoğu zaman tasavvufî yorumlar ve âyetlerin incelikleriyle de tefsir tamamlanır.

Buna dair örneklerden bazıları:

"Biz her ümmet için uygulayacağı bir ibadet yolu verdik." (Hac, 22/67) Şeriatin 'mensek' olarak adlandırılması daha uygundur. Çünkü 'mensek' kelimesi 'ibadet' anlamına gelir. Her türlü

⁵⁴ Carullah nüshasının arka sayfası 113.

⁵⁵ Bayezid nüshasının arka sayfası 8486.

⁵⁶ el-Ednevî, *Tabakâtu'l-Müfessirin*, 393.

⁵⁷ İsmail Paşa b. Muhammed Emin b. Mir Selim, el-Bağdadî (v. h. 1399), 1/145.

⁵⁸ Bkz. Hacı Halife, *Keşfu'z-Zünûn*, 1/456.

ibadete ‘mensek’ denildiğine göre, sadece bazı ibadetlere tahsis etmek için bir sebep yoktur. Ayrıca ‘mensek’i ibadetin yapıldığı yer veya zaman olarak yorumlamak da doğru değildir. Çünkü “...uygulayacağı...” (Hac, 22/67) âyetinde ‘mensek’ kelimesinin ibadete zamandan ve mekândan daha yakın olduğu açıktır. Eğer ‘mensek’ bir isim değil de, bir yer veya zaman ismi olsaydı, (هم) denilirdi. Çünkü fiil, genellikle (في) harfi ile zarfın zamirine atıfta bulunmaz. Ancak zarf geniş anlamda kullanıldığında ve mef’ul gibi kabul edildiğinde fiil zamirine doğrudan atıfta bulunabilir. (ويوم شهدناه سليماً وعامراً) sözünde olduğu gibi.⁵⁹ Yani biz o günde tanık olduk ومشرّب أشربه yani şarap meclisinde içtik. Hamza ve Kisâf, meksûr sîn ile okumuştur. Bunun iki lehçe olduğu söylenmiştir. Meksûr olan nüsûkta bulunulan yerdir; meftuh olan ise nüsûk anlamında mastardır. Yani her ümmete ibadette bulunacağı bir yer tayin ettik. Yani Allah için kurban kesecekleri ve O’na ibadet edecekleri. Şeriatın ‘mensek’ diye isimlendirilmesi, bir kaynaktan türemesinden kaynaklanmaktadır. Musannif şöyle der: “Şayet “Niçin bu âyetin benzeri ‘vav’ ile atfedilmiş olarak geldiği halde, burada vav çıkartıldı?” dersin, şöyle derim: Çünkü o âyet, menâsik hakkında varit olan âyetlere uygun ve yakın olarak zikredilmiş ve o yüzden, benzerleri üzerine atfedilmiştir. Bu âyet ise mâna bakımından onlarla uzak olan bir bağlamda zikredilmiştir, o yüzden de atıf harfi kullanılmamıştır.⁶⁰ ” Yani orada atfın gerekçesi güçlüdür. Şeairde hem dinî hem de dünyevî faydalar vardır. Mesela, kurban olarak kesilmeleri ve varacakları yerin Kâbe olması gibi. Ancak bunda muhataplara özgü bir husus var. “Her ümmet için, Allah’ın kendilerine rızık olarak verdiği hayvanlar üzerine ismini ansınlar diye kurban kesmeyi meşru kıldık.” (Hac, 22/34) Bu nedenle “Biz her ümmet için uygulayacağı bir ibadet yolu verdik.” (Hac, 22/67) âyeti atıf yoluyla eklenmiştir. Bu üslup, şeriatın eski bir şariat olduğunu ve hem dünya hem de ahirette büyük faydalar içerdiğini göstermek içindir. Bizim konumuzda ise kurban bahsi ile âyetlerin sayımı bahsi arasında nasıl bir bağlantı olabilir? Nimetler, Allah’ın mükemmel ilmini, gücünü, hikmetini ve merhametini gösterir. Her ümmete kurban ibadetinin meşru olması da bir nimet ve merhamettir. Her ne kadar bu nimet ve merhametten olsa da nimetler ile bahsedilen konu arasında bir benzerlik vardır. Bu nedenle burada kesmek gerekir. Bu nimetlerin burada zikredilmesi, bu benzerliğe dayanmaktadır. Ancak bu zikrediş, kısa ve öz bir şekilde yapılmıştır. Buna, ondan uzak bir anlamla işaret edilmiştir. “İnkâr edenler, kendilerine kıyamet ansızın gelinceye, yahut da onlara kısır bir günün azabı gelip çatıncaya dek o Kur’an’dan bir şüphe içinde kalırlar.” (Hac, 22/55) âyetine bağlanmasıyla da itiraz edilmiştir. Çünkü bu, kavmi uyarmaktan vazgeçmeyi, onlardan ümit

⁵⁹ (ويوم شهدناه سليماً وعامراً ... قليل سوى الطعن الثال نوافله)

“Süleyman ve Âmir oğullarını azlık gördüğümüz gün

Kana susamış mızrakların saldırısından başkası yoktu!” Beyit, et-Tavil’den olup Âmiroğullarından birine aittir. el-Mu’cemu l-Mufasssal fî Şevahidi l-Arabiyye, 6/252.

⁶⁰ Zemahşerî, Tefsiru l-Keşşâf, 701.

kesmeyi ve onları terk etmeyi gerektirir. Arada geçen âyetler ise teselli anlamının teyidi gibidir. Bu da önceki peygamberlerin terk etmelerine uymayı teşvik etmek içindir. Bağlantı, en güçlü bağlantı türü olan isti'naf yöntemiyledir. Bu nedenle 'Ama bu âyet' denilemez. Anlamından uzak bir şekilde meydana gelmiştir. Bu nedenle, bahsedilen teyide uygun olmayan şeyler araya girmiştir. Bununla, "Bu böyle. Bir de kim kendisine verilen eziyetin dengiyle karşılık verir..." (Hac, 22/60) âyetini kastediyorum. Özellikle bu itiraz edenin tercih ettiği ve nazmın telifi için daha uygun olduğunu kabul etsek bile, âyetler için isti'nafa bir giriş yoktur. Bu, sonrasına bir giriş niteliğindedir. Bununla, daha sonra gelen "O hâlde, din işinde seninle asla çekişmesinler..." (Hac, 22/67) âyetini kastediyorum. Bazı ariflerden nakledildiğine göre⁶¹: Her zümrenin girdiği bir şeriat, her topluluğun takip ettiği bir yol, her makamın sakinleri ve her mekanın oturanları vardır. Allah, her birini kendisine layık olana bağlamış ve her birini olması gereken yere ulaştırmıştır. Bu nedenle, ibadet halısı, ibadet edenlerin ayaklarıyla çiğnenir, gayret göstermenin mekanları gayret gösterenlerle doludur, ilim meclisleri ariflerin devamlılığıyla tanınır ve sevgililerin mekanları varlık bulanların huzurlarıyla doludur.⁶²

Hâşiye sahibi âlimler, bunların hiçbirini yapmaz. Onlar sadece ana metinden analiz ve incelemeye değer gördükleri pasajları alıntılar ve çoğunlukla 'onun sözü' ifadesiyle başlarlar.

2.3.2.2. Hâşiye Emâreleri

1. Hâşiye sahipleri genellikle (قوله) 'sözü' ve (قال المصنف) 'musannif dedi ki' gibi ıstılahlar kullanır. Örneğin:

"Hiç şüphesiz ki Allah çok affedendir, çok bağışlayandır." (Hac, 22/60) Musannif şöyle dedi: "Şayet "Burada 'Şüphesiz, Allah affedicidir, bağışlayıcıdır' denmesi nasıl uygun düşer ki?!" dersen, şöyle derim: Haksızlığa dengi ile karşılık verecek olan kişi Cenab-ı Hak Teâlâ tarafından, suçluyu affetmeye ve onu cezalandırmamaya teşvik edilmekte, tahrîm değil tenzih yöntemiyle buna yönlendirilmektedir. Kişi iş bu mendubu tercih ederek tenzih yolunu tutup affederse bu, Allah katında övgüyü gerektirici bir durum olmaktadır. Eğer bunu tercih etmez ve bu konuda affi teşvik eden "Kim affedip barırsa, onun ecri Allah'a düşer" (Şûrâ, 42/40) gibi âyetlere aldırmandan intikam almaya kalkarsa, Allah o takdirde de affedicidir, bağışlayıcıdır. Yani teşvik etmiş olduğu şeyi terk ettiği için onu kınamaz; ikinci defa da af esasını ihlâl edip, saldırgandan intikamını aldığı anda, saldırgana karşı kendisine yardım edeceğini garanti eder. Şu da mümkündür: Allah Teâlâ, saldırgana karşı ona yardım edeceği garantisini verirken, affin 'kendisi' için de uygun olduğunu, bu iki sıfatını zikretmek suretiyle dolaylı olarak ifade etmiş olur. Ya da af ve mağfiretin zikredilmesi ile kendisinin ukûbete kadir olduğunu göstermiş olur, çünkü birinin 'affedici' olarak

⁶¹ Ebu Hafs en-Neseî, *et-Tefsir fi'l-Tefsir*, 10/534.

⁶² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (3) [246/b]

nitelenebilmesi için zıttına kadir olması gerekir.”⁶³ “Eğer bunu tercih etmez” sözü, daha sonra gelen “Hiç şüphesiz ki Allah çok affedendir, çok bağışlayandır.” ifadesine müteallıktır. Yani anlam açısından onu kınamaz. Buna, ‘bunu’ ifadesiyle işaret etmiştir. Yani, ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ﴾ “Hiç şüphesiz ki Allah çok affedendir, çok bağışlayandır.” (Hac, 22/60) ifadesi, ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ﴾’ın ikinci haberidir. “...ikinci defa da af esasını ihlâl edip...” sözü, ﴿لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ﴾ sözünün haber olduğuna işaret etmektedir. Yine ﴿لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ﴾ ifadesinin, ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ﴾’e takdim ettiği de bildirilmiştir. Eğer kusuruyla ilgili şüpheler varsa, bunu reddeder ve kendisinin ikinci bir fırsatla destekleneceğine inanır, zalime karşı intikam alabilir veya ilk fırsatı kaçırdığı için kendisini suçlamaz. ‘Af esasını ihlâl etme’, ikinci bir gücü sergilemenin bir göstergesidir. Yani affi ihlâl etmesi durumunda onun desteklenmesine ve ikinci bir intikam almasına güvendir. (الكرة), tekrarlama anlamındadır. Yani ikinci ihlâl zarf anlamındadır, düşünülen şey anlamında değildir. “Allah Teâlâ, saldırgana karşı ona yardım edeceği garantisini verirken” sözü, başka bir veçhe işaret etmektedir ki, o da “...elbette Allah ona yardım eder...” ifadesinin ta’lilidir. Çünkü saldırganlık yapmama şartı dikkate alınırsa, ilkinden vazgeçmekle suçlanmaz. Bu durum affin önceliğini ortaya koymaktadır; çünkü iki özelliğin belirtilmesi ağır suç şüphesinin bulunduğu gösterir. “...affin ‘kendisi’ için de uygun olduğunu...” sözü de, yardıma bir gerekçedir ve cezalandırılan kişi bundan daha fazlasını hak eder. Fakat Allah’ın affi ve merhameti nedeniyle misillemeyle yetinmek yeterlidir. Bunda affetmeye teşvik de var. Bu da makul bir bakış açısidir.⁶⁴

Bu itiraza cevap olarak, birçok âyetin Zemahşerî veya Beyzâvî’den alıntı yapmadan tefsir edildiği söylenebilir. Eğer bu tefsir onlardan birinin veya her ikisinin de bir şerhi olsaydı, bu mümkün olmazdı.

Örnek:

“İnsan çok aceleci (tez canlı) yaratılmıştır. Size yakında âyetlerimi göstereceğim. Şimdi acele etmeyin.” (Enbiya, 21/37) Onlar azabı ve ilimle ilgili âyetleri aceleye getiriyorlardı. Allah da onları bundan nehyetmek ve azabı buna bir giriş yapmak istedi. Sanki şöyle deniyor: Bu sizden görülen garip bir şey değil, çünkü siz bu şekilde yaratılmışsınız. Sanki aşırı aceleciliği ve aşağılığı nedeniyle ondan yaratılmış gibi. Tıpkı ‘Zeyd cömertlikten yaratılmıştır (hamurunda cömertlik var)’ dediğin gibi. Tabiatı gereği olan şeyi, sanki ondanmış gibi abartarak ifade edersin. Bu sözde kinayeli bir istiare vardır. Bu nedenle, anlamı tersine çevirmeye gerek yoktur. Yani insan aceleden yaratılmıştır, tıpkı ‘Deveyi suya götürdüm’ dediğin gibi. Aceleciliği nedeniyle kâfir olmaya ve vaadi aceleye getirmeye teşvik edildi. Denildi ki: Ruh Adem’in göğsüne ulaştığında ayağa kalkmak istedi. Ya da ruh kafasına ve gözlerine girdiğinde güneşin batmak üzere olduğunu gördü ve

⁶³ Zemahşerî, *Tefsiru'l-Keşşâf*, 700.

⁶⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [243/b]

“Rabbim, güneş batmadan önce beni yaratmayı tamamla” dedi.⁶⁵ Ya da Nadr b. Hâris.⁶⁶ Bazıları da ‘acele’nin burada çamur anlamına geldiğini ve asıl amacın tehdidin anlamını tamamlamak için Adem’in aşağılanması sağlamak olduğunu söylemişlerdir. ﴿سَأُرِيكُمْ﴾ “Size yakında göstereceğim, ey hakaret edenler. Bunun benzeri hakaret içindir: “*Kahrolası (inkârcı) insan! Ne nankördür o!*” (Abese, 80/17) “*Allah, onu hangi şeyden yarattı?*” (Abese, 80/18) “*Az bir sudan (meniden). Onu yarattı ve ona ölçülü bir şekil verdi.*” (Abese, 80/19) Şair Humeyr şöyle demiştir:

والبيع في الصخرة الصماء منبته والنخل ينبت بين الماء والعجل

“Pınarın çıktığı yer, sağır kayanın içindedir

Hurma ise su ve acel arasında çıkar.”

Kaynak bir ağaçtır, ondan çölde otlayan deve yararlanır. İnsanın oluşumu, sırasız bir aceleyle, düzensiz bir biçimde bir spermden sonra pıhtı, sonra çiğneme benzer bir et parçasıdır. Diğer bir görüşe göre ise, insanın yaratılışı Allah’ın ona “ol” demesiyle meydana gelmiştir. İlk olarak yüz ifadesi vardır ve bu, özellikle yakınlığı sağlar. Eğer bu, akılcı bir şekilde anlaşılmışsa, bu en doğru yoldur, çünkü öncesinde herhangi bir şeyin mantıklı bir temeli yoktur. Bağlamda, kafirin kastedildiği açıktır, çünkü o, azabı acele ister, Allah’ın âyetlerini ve gazaplarını acele ile bekler ve bu, onun doğasındaki aceleciliği ve sabırsızlığıdır. “Acelesi olan” fiiliyle veya durumuyla ilişkilendirilen şey, bir hareketle veya bir durumla alakalıdır. ‘Yavaş olmanın’ zıttına (رجل عجل وعجول) denir. (خلق الإنسان) şeklinde mebni okunmuştur ki, fail Allah’tır.⁶⁷ Sana dünyada Bedir Savaşı gibi darbelerimi ve ahirette ateş azabını göstereceğim. Bazılarına göre bu, tevhide ve peygamberin doğruluğuna dair delillerdir. Diğer bir görüşe göre ise bu, Şam ve Yemen’deki boş arazilerin izleridir. Bir insanın üzerinde dağlar gibi yükselen emirlerin nasıl sıralandığı hakkında emirler verildiği zaman, insanların üzerindeki dağlar hakkında emir verilmemesi anlamına gelmez. Çünkü dağlar insanların üzerinden ayrılamazlar. Bu tür emirlerin insanlar için dayanılmaz olabileceği bir tür yük olmadığı anlamına gelir ve bu tür emirler açıkça belirtilmemiştir, özellikle de bunların nasıl uygulanacağı konusunda düzenleme yapılmamıştır. Doğrudur, acelecilik gibi bazı özellikler insanın fitratında yer alır. Fakat bu, insanın bu özelliği terk etmeyi başaramayacağı anlamına gelmez. İnsan, nefsin terbiye ederek, arzularına karşı koyarak ve aklın ve dinin rehberliğinde hareket ederek bu tür fitri eğilimleri kontrol altına alabilir.

Allah, insana şehvet duygusunu da vermiştir. Fakat insana aynı zamanda bu duyguyu kontrol etme gücü de bahşetmiştir. İnsan, Allah’ın kendisine verdiği bu güçle şehvet duygusunu

⁶⁵ Bkz. et-Tıybî, *Fütûhu l-Ğayb fî l-Keşfî an Kınai’r-Rayb*, 10/347.

⁶⁶ Nadr b. Hâris (000 – h. 2/000-m. 624) Nadr b. Haris b. Alkame b. Kinde Abdimenaf, Abduddâr oğullarından, Kureyştendir. Bedir’deki müşriklerin sancaktarı idi. Ziriklî, *el-A’lâm*, 8/33.

⁶⁷ Mücahid, Humeyd ve İbn Miksem, (خلق) şeklinde okunmuştur. *ed-Dürü l-Masûn fî Ulûmi l-Kitâbi l-Meknûn*, 8/158.

yenebilir, acelecilikten ve diğer fitri eğilimlerden kaçınabilir. Allah, insana nefsinı terbiye etme imkânı da vermiştir. İnsan, nefsinı terbiye ederek sabırlı ve olgun bir insan haline gelebilir.

Allah'ın şöyle buyurduğu gibi: “*Şüphesiz insan çok hırslı ve sabırsız olarak yaratılmıştır.*” (Mearic, 70/19) Bu âyet, insanın zayıf, kaprisli ve cimri bir varlık olarak yaratıldığını bildirmektedir. Sonra Allah, “*Ancak namaz kılanlar hariç.*” (Mearic, 70/22) dedi. Namaz kılanların istisnası, insanın riyazetle Allah tarafından yaratıldığı durumdan başka bir duruma dönüşebileceğini gösterir. Ahlakın değiştirilmesi, İslami bir durumdur ve yüce bir niteliktir. Bu, mücadeleler ve cesur riyazete elde edilir. Bu sayede insanlar günümüzde kerametlere ve mutluluklara, yarın ise ödüllere, derecelere, rızaya ve ebedi mutluluğa ulaşırlar. Eğer: “Bu kavim, vaadi yalanlamak ve inkâr etmek için acele ediyor. Bu durumda olan bir kimse gerçekte aceleci değildir” dersiniz, şöyle cevap verilir: Bu şekilde acelecilik yapmak daha da kınanmaya değerdir. Çünkü bu, onların zihninde var olan ve gerçekte var olmayan bir şeyi istemek için acelecilik yapmaktır. Bu durum, onların inkarlarını ve küfürlerini daha da derinleştirir.⁶⁸

2- “KILIÇ ALİ PAŞA” numaralı kopyada, diğer kopyalardan farklı olarak kitabın adının belirtildiği bir kısımda farklı bir ifade bulunmaktadır. Diğer kopyalarda şöyle denmiştir: “Bu, Ahmed Çelebi'nin ‘Vâiz Çelebi’ olarak bilinen ve Keşşâf’ın kenarına Beyzâvî'nin eklemeleriyle birlikte derlediği şeylerdendir.”⁶⁹

Bu, tüm kopyalarda geçerli olsaydı daha güçlü olurdu, ancak çoğu kopyada yazının arkasına yazılanlar üzerinde yapılan değişiklikler nedeniyle güçsüz kalır.

Allah en iyisini bilir, ancak bu tefsirin özellikleri ve avantajlarıyla taşıdığı şeylerden dolayı bağımsız bir tefsir olduğunu düşünüyorum. Tekrar belirtmek gerekirse, eğer bir şerh olarak kabul edilirse, bu onun değerinden bir şey eksiltmez, aksine onu Keşşâf ve Beyzâvî gibi saygın şerhler arasına katar.

2.4. El-Karamânî'nin Tefsirinin Kaynakları

Bu hacimde ve bu değerinde bir kitabın, çeşitli tefsir dallarına ait ana kaynaklara dayandığı şüphesizdir. İmam el-Karamânî, kaynaklara dayanırken bazen kitabın adını ve sahibini belirtir: Örnek:

İbn Hişam, Muğni'l-Lebib'de⁷⁰ şöyle der: “Bir sözcükten anlam çıkarmanın şartı, çıkarılan anlamın zikredilen anlamla örtüşmesidir. Örneğin, “Zeyd vurucu ve Amr” cümlesinde “vurucu” sözcüğünü “Amr” için de kullanmak caiz değildir. Zira bu durumda, çıkarılan anlam zikredilen

⁶⁸ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (â) [175/b]

⁶⁹ Bkz. *Hâşiyetu'l-Karamânî ale'l-Keşşâf (Sûratu'l-Fatiha)*, Ahmed b. Mahmud el-Karamânî el-Esamm (v. h. 971/1564), (Doktora Tezi), Bâba A'mer Talib, Prof. Dr. Harun Ögmüş gözetiminde, Konya, h. 1436/m. 2016, 19.

⁷⁰ *Muğni'l-Lebib an Kütübi'l-Eârib*, 791.

anlamla çelişir. Zira “vurucu” sözcüğü iki farklı şekilde yorumlanabilir: biri yolculuk anlamında, diğeri ise vurmak anlamında.”⁷¹

Bazen sadece müellifin ismini zikreder.

Örnek:

İmam şunları söylüyor: Mu'tezile'nin bu konudaki görüşlerinin özü şudur: Kur'an'da zikredilen her şey var olmuştur. Fakat bazı zikredilen şeyler sonradan yaratılmıştır. Çünkü “*Rablerinden yeni bir zikirden (vahiyden)*” (Enbiya, 21/2) âyeti, sadece bazı zikirlerin sonradan yaratılmış olduğunu gösterir. Tıpkı “Bu şehre faziletli bir adam girmez ki ondan nefret etmesinler” diyen birinin, her adamın faziletli olması gerektiğini ima etmediği gibi. Bu da bizim “İnsan hayvandır, bazı hayvanlar da attır” şeklindeki örneğimize benzer. Bu örnekten, her insanın at olması gerektiği sonucu çıkarılamaz. Zira birinci önermenin genel kapsamı, birinci şeklin oluşması için bir şarttır^{72 73}.

Bazen ne yazarın adı ne de eserin adı belirtilir:

Örnek:

Titizlikle inceleyen biri⁷⁴ şöyle der: Yüce Allah, öncelikle yerdeki ilahların bozukluğunu açıkça göstererek onları reddetmiştir. Daha sonra, mutlak anlamda ilahların varlığının imkansızlığına dair bir delil sunarak reddetmeyi bu delil üzerine inşa etmiştir. Ayrıca, ilahların ne aklî ne de naklî bir delile sahip olmadığını reddetmiştir. Bu âyetlerde, meleklerin ilah edinilmesinin reddedilmesi ve meleklerin Allah'ın çocukları olmadığının temelini atılması da yer almaktadır^{75 76}.

Nadiren sözü sahibine nispet etmede hata yapar:

Örnek:

“*Ve onları yemek yemeyen bedenler kılmadık ve onlar ölümsüz değillerdi.*” (Enbiya, 21/8) Musannif⁷⁷ şöyle der: Bu âyet, insanların peygamberlerin bazı özel niteliklere sahip olduğunu düşüncelerini reddetmektedir. Zira peygamberler de tıpkı insanlar gibi etten kemikten varlıklardır^{78 79}.

⁷¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [218/a]

⁷² *Tefsiru'r-Râzî*, 22/119.

⁷³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [158/b]

⁷⁴ Ömer b. Abdurrahman b. Ömer el-Fârisî el-Kennânî, “el-Keşf ale'l-Keşşâf” kitabının sahibidir. Gençlik yıllarında, ilim tahsilinde gayretli ve çabuk bir öğrenci olarak tanındı, bir an bile boş durmazdı. Özellikle Arapça alanında geniş bir bilgi birikimi vardı; Şirazlı Kavamüddin'den ders aldı ve aynı zamanda yüksek seviyedeki alimlerden dersler aldı. Ölümü, hicrî takvime göre 747 veya 738 yılında gerçekleşti. Davudî, *Tabakâtu'l-Müfessirîn*, 2/7.

⁷⁵ Bkz. Ömer b. Abdurrahman b. Ömer Siracuddin el-Farisî el-Kennânî (v. h. 745), *el-Keşf ale'l-Keşşâf*, Vakfiyyetu'l-Emir Ğazi li-Fikri'l-Kur'anî, Mektebetu Âtîf Efendi, kayıt no: 358, elyazması: 232/a varak.

⁷⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [168/b]

⁷⁷ *Beyzâvî* tefsirinde bunu buldum, fakat Keşşâf tefsirinde bulamadım.

⁷⁸ *Tefsirul-Beyzâvî*, 4/46.

Bazen de kaynak göstermeden alıntı yapar:

[159/b] “Bu, sizin gibi bir insandan başka bir şey midir? Siz gören gözlerinizle sihre mi gidiyorsunuz?” (Enbiya, 21/3) Bu sözün tamamı, fısıltı yerine sıfat görevi görmektedir: “Ve bu sözü fısıldadılar.” “Dediler” fiilinin zamiriyle de bağlantılı olması mümkündür.⁸⁰

Müfessir, bu sözü kaynak göstermeden Keşşâf tefsirinden alıntılamıştır.⁸¹

Alıntılarda ilk sırayı Keşşâf tefsiri almaktadır. Bunu Beyzâvî tefsiri, ardından İbnu'l-Kemâl'in tefsiri ve Hâşiyetu Sa'di Çelebi takip etmektedir. Son olarak Hâşiyetu'l-Keşf ale'l-Keşşâf yer almaktadır. Bu dört kitaptan yapılan alıntılar, kolayca ayırt edilebilmeleri ve incelenebilmeleri için renklendirilmiştir.

2.4.1. El-Karamânî'nin Tefsirinde Dayandığı Tefsirler

Alfabetik sırasına göre

Câmiu'l-Beyân an Te'vil-i Âyi'l-Kur'an, Ebu Cafer Muhammed b. Cerir et-Taberî (h. 224-310)⁸²

ed-Dürü'l-Masûn fî Ulûmi'l-Kitabi'l-Meknûn, Ebu'l-Abbas Şihabuddin Ahmed b. Yusuf b. Abdiddâim (Semîn el-Halebî) (v. h. 756)⁸³

ed-Dürü'l-Mensûr fi't-Tefsiri bi'l-Me'sûr, Abdurrahman b. Ebi Bekr, Celaledin es-Süyûtî (v. h. 911)⁸⁴

el-Bahru'l-Muhit fi't-Tefsir, Ebu Hayyan Muhammed b. Yusuf b. Ali b. Yusuf b. Hayyan Esiruddin el-Endelûsî (v. h. 745)⁸⁵

el-Besâir ve'z-Zehâir, Ebu Hayyan et-Tevhidî, Ali b. Muhammed b. el-Abbas (v. h. 400)⁸⁶

el-Câmi' li Ahkâmi'l-Kur'an, Ebu Abdillah Muhammed b. Ahmed el-Ensârî el-Kurtûbî (v. h. 671)⁸⁷

el-İnsaf Muhtasaru'l-İntisaf mine'l-Keşşâf, araştırma ve derleme, İbrahim Ahmed İbrahim Ali tarafından hazırlanan yüksek lisans tezi (İslam Araştırmaları), Danışman: Prof. Dr.

⁷⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [162/a]

⁸⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [159/b]

⁸¹ Zemahşerî, *Keşşâf*, 672.

⁸² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [156/a]

⁸³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [230/a]

⁸⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [89/a]

⁸⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [158/b]

⁸⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [247/b]

⁸⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (â) [140/b]

Muhammed Muhammed Osman Yusuf es-Suyûtî, İslam Araştırmaları Bölüm Başkanı, Yardımcı Danışman: Doç. Dr. Halid Abdülhalim, Külliyyeti'l-Âdâb, Câmiatu Suhac.⁸⁸

el-Keşf ale'l-Keşşâf, Ömer b. Abdirrahman b. Ömer Siracuddin el-Farisî el-Kannanî, (v.h. 745), Vakfiyyetu'l-Emir Ğazi li'l-Fikri'l-Kur'anî Atıf Efendi Kütüphanesi, kayıt numarası: 358), elyazması.⁸⁹

el-Keşf ve'l-Beyân an Tefsiri'l-Kur'an, Ebu İshak Ahmed b. İbrahim es-Sa'lebî (v. h. 427)⁹⁰

el-Keşşâf an Hakâik-i Ğavâmizi't-Tenzîl ve Uyûni'l-Ekâvîl fî Vücûhi't-Te'vil, Mahmud b. Ömer b. Ahmed ez-Zemahşerî [v. h. 538]⁹¹

el-Lübab fî Ulûmi'l-Kitab, Ebu Hafs Siracuddin Ömer b. Ali b. Adil el-Hanbelî ed-Dımaşkî en-Nu'manî (v. h. 775)⁹²

el-Muharraru'l-Veciz fî Tefsiri'l-Kitabi'l-Aziz, Ebu Muhammed Abdülhak b. Galib b. Abdurrahman b. Temam b. Atiyye el-Endülûsî el-Muharibî (v. h. 542)⁹³

el-Muhtesib fî Tebyin-i Vücûhi Şevâzi'l-Kıraat ve'l-İzahu anha, Ebu'l-Feth Osman b. Cinnî (v. h. 392)⁹⁴

el-Müfredât fî Ğaribi'l-Kur'an, Ebu'l-Kasım el-Huseyn b. Muhammed Rağıb el-İsfahanî (v. h. 502)⁹⁵

er-Risâletu'l-Kuşeyriyye, Abdülkerim b. Hevzân b. Abdilmelik el-Kuşeyrî (v. h. 465)⁹⁶

et-Tefsiru'l-Basît, Ebu'l-Hasen Ali b. Ahmed b. Muhammed b. Ali el-Vahidî, en-Neysabûrî, eş-Şafîî (v. h. 468)⁹⁷

et-Teysir fi't-Tefsir, Necmuddin Ömer b. Muhammed b. Ahmed en-Neseî el-Hanefî (h. 461-537)⁹⁸

et-Tıbyan fî İ'râbi'l-Kur'an, Ebu'l-Bekâ Abdullah b. el-Huseyn b. Abdillâh el-Ukberî (v. h. 616)⁹⁹

⁸⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [121/b]

⁸⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [164/b]

⁹⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [91/a]

⁹¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [208/a]

⁹² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [124/a]

⁹³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [183/a]

⁹⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [127/a]

⁹⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [160/b]

⁹⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [180/a]

⁹⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [146/b]

⁹⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [230/b]

Fütûhu'l-Ğayb fi'l-Keşf An Kınai'r-Rayb (Hâşiyetu't-Tıybî ale'l-Keşşâf), Şerefüddin el-Hüseyn b. Abdullah et-Tıybî (v. h. 743)¹⁰⁰

Ğarâibu'l-Kur'an ve Reğâibu'l-Furkan, Nizamuddin el-Hasen b. Muhammed b. Huseyn el-Kummî en-Neysabûrî (v. h. 850)¹⁰¹

Hakâiku't-Tefsir Tefsiru'l-Kur'ani'l-Aziz, İmam Ebu Abdirrahman b. el-Huseyn b. Musa el-Ezdî es-Sülemî (v. h. 412)¹⁰²

Hâşiyetu Cemaluddin, İshak b. Muhammed el-Kirmanî alâ Tefsiri'l-Beyzâvî (Hac sûresinin başında Müminun sûresinin sonuna kadar), bir çalışma ve araştırma, tez yazarı Abdulmunim Mekkî Casim ed-Dûrî (Yüksek Lisans, Prof. Dr. Kuteybe Ferhat Çankırı - 2022)

Hâşiyetu Muhyiddin alâ Tefsiri'l-Beyzâvî, Şeyhzâde Muhammed b. Muslihuddin Mustafa el-Kucevî el-Hanevî (v. h. 951).¹⁰³

Hâşiyetu Sa'di Çelebi ale'l-Beyzâvî (Envaru't-Tenzil ve Esrarü't-Te'vil) el-Fevâidu'l-Behiyye, Sa'di Çelebi, Sadullah Sa'dî b. İsa b. Emir Han et-Tatâbî el-Kastamonî, Vakfiyyetu'l-Emir Ğazi li'l-Fikri'l-Kur'anî (Mektebetu Murad Molla), yeni kayıt numarası: 1/169, eski kayıt numarası: 245, sınıf numarası: 297.1), elyazması.¹⁰⁴

Letâifu'l-İşârât = Tefsiru'l-Kuşeyrî, Abdulkerim b. Hevzan b. Abdilmelik el-Kuşeyrî (v. h. 465)¹⁰⁵

Lübâbu't-Tefâsir, Ebu'l-Kasım Mahmud b. Hamza el-Kirmanî (v. h. 531'den sonra).¹⁰⁶

Meâni'l-Kur'an, Ebu Zekerıyya Yahya b. Ziyad b. Abdillâh b. Manzur ed-Deylemî el-Ferrâ (v. h. 207)¹⁰⁷

Meâni'l-Kur'an ve İ'râbuh, İbrahim b. es-Serî b. Sehl, Ebu İshak ez-Zeccâc (v. h. 311)¹⁰⁸

Mecâzu'l-Kur'an, Ebu Ubeyde. Ma'mer b. el-Müsennâ et-Teymî el-Basrî (v. h. 209).¹⁰⁹

Mefatihü'l-Gayb = et-Tefsiru'l-Kebîr, Ebu Abdullah Muhammed b. Ömer b. el-Hasan b. el-Hüseyn et-Teymî er-Râzî, lakabı Fahrüddin er-Râzî, Hatîb er-Râzî (v. h. 606)¹¹⁰

⁹⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [122/b]

¹⁰⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [238/a]

¹⁰¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [250/b]

¹⁰² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [251/a]

¹⁰³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [96/b]

¹⁰⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [213/a]

¹⁰⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [224/a]

¹⁰⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [186/a]

¹⁰⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [151/b]

¹⁰⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [215/b]

¹⁰⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [216/a]

Tefsiru Ebi's-Suûd = İrşâdu'l-Akli's-Selîm ilâ Mezâyâ'l-Kitabi'l-Kerim, Ebu's-Suûd el-İmadî Muhammed b. Mustafa (v. h. 982)¹¹¹

Tefsir-u İbn Kemâl Paşa, Şemseddin Ahmed b. Süleyman b. Kemal Paşa er-Rûmî el-Hanefî [v. h. 940 İstanbul'da]¹¹²

Tefsiru'l-Beyzâvî (Envaru't-Tenzil ve Esrarü't-Te'vil), Nasîrüddin Ebu Said Abdullah b. Ömer b. Muhammed el-Şirazî el-Beyzâvî [v. h. 685]¹¹³

Tefsiru'l-Kevâşî (et-Telhis fi't-Tefsir), Ebu'l-Abbas Ahmed b. Yusuf eş-Şeybanî el-Kuşeyrî (v. h. 680)¹¹⁴

Tefsiru'n-Nesefî (Medâriku't-Tenzil ve Hakâiku't-Te'vil), Ebu'l-Berekât Abdullah b. Ahmed b. Mahmûd Hafızuddin en-Nesefî (v. h. 710)¹¹⁵

Tefsir-u Mücahid, Ebu'l-Haccac Mücahid b. Cebr et-Tabî el-Mekkî el-Kuraşî el-Mahzûmî (v. h. 104)¹¹⁶

Tefsiru't-Tusterî, Ebu Muhammed Sehl b. Abdillâh b. Yunus b. Rafî' et-Tusterî (v. h. 283)¹¹⁷

Zâdu'l-Mesîr fî İlmi't-Tefsir, Cemaluddin Ebu'l-Ferec Abdurrahman b. Ali b. Muhammed el-Cevzî (v. h. 597)¹¹⁸

2.4.2. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Akaid, Kelâm ve Tasavvuf Kaynakları

Şerhu'l-Akâidi'n-Nesefiyye, Sa'duddin Mes'ud b. Ömer et-Teftezânî (v. h. 791)¹¹⁹

Şir'atu'l-İslam, İmamzâde Muhammed b. Ebi Bekir eş-Şerğî el-Buharî el-Hanefî (v. h. 573)¹²⁰

2.4.3. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Fıkıh ve Fıkıh Usûlü Kaynakları

Bedâiu's-Sinaî fî Tertibi's-Şerâî', Alâuddin Ebu Bekr b. Mes'ud el-Kâsânî el-Hanefî (Meliku'l-Ulemâ) (v. h. 587)¹²¹

¹¹⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [145/b]

¹¹¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [210/b]

¹¹² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [96/b]

¹¹³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [208/a]

¹¹⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [210/b]

¹¹⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [155/a]

¹¹⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [124/a]

¹¹⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [204/b]

¹¹⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [93/a]

¹¹⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [161/b]

¹²⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [219/a]

¹²¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [221/a]

et-Telviḥ ale't-Tavdiḥ li Metni't-Tenkīḥ fī Usulī'l-Fīḫ, Sa'duddīn Mes'ud b. Ömer et-Teftezânî (v. h. 792)¹²²

Fethu'l-Kadîr ale'l-Hidâye, İmam Kemaluddīn Muhammed b. Abdilvahid es-Sivasî el-İskenderî (İbnu'l-Hümmam el-Hanefî) (v. h. 861)¹²³

Şerhu's-Siyerī'l-Kebir, Muhammed b. Ahmed b. Ebî Sehl Şemsu'l-Eimmeti's-Serasî (v. h. 483)¹²⁴

2.4.4. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Arap Dili Kaynakları

el-İ'caz ve'l-İcaz, Abdülmelik b. Muhammed b. İsmail Ebu Mansur es-Seâlibî (v. h. 429)¹²⁵

el-İzah fī Şerhi'l-Mufasssal, Şeyh Ebu Amr Osman b. Ömer (İbnu'l-Hacib en-Nahvî) (h. 570-646)¹²⁶

el-İzah fī Ulûmi'l-Belâğâ, Muhammed b. Abdirrahman b. Ömer Ebu'l-Meâlî, Celaluddīn el-Kazvinî eş-Şafîî, Hatib-u Dîmeşk (v. h. 739)¹²⁷

el-İzahu'l-Azadî, Ebu Ali el-Farisî (h. 288-377)¹²⁸

el-Kamusu'l-Muhit, Mecduddīn Ebu Tahir Muhammed b. Yakub el-Firûzâbâdî (v. h. 817)¹²⁹

el-Kitab, Amr b. Osman b. Kunbur el-Harisî bi'l-Velâ, Ebu Bişr (Sibeveyh), (v. h. 180)¹³⁰

el-Mufasssal fī San'ati'l-İ'râb, Ebu'l-Kasım Mahmud b. Amr b. Ahmed ez-Zemahşerî Carullah (v. h. 538)¹³¹

el-Mutavvel Şerh-u Telhisi Miftahi'l-ULûm, Sa'duddīn Mes'ud b. Ömer et-Teftezânî (v. h. 792)¹³²

Emâli İbnu'l-Hacib, Osman b. Ömer b. Ebi Bekir b. Yunus Ebu Amr Cemaluddīn b. e-Hacib el-Kürdî el-Malikî (v. h. 646)¹³³

¹²² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [191/b]

¹²³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [139/b]

¹²⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [126/a]

¹²⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [142/a]

¹²⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [211/b]

¹²⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [84/a]

¹²⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [184/b]

¹²⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [114/b]

¹³⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [165/b]

¹³¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [82/a]

¹³² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [137/a]

¹³³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [154/b]

Esâsu'l-Belâğâ, Ebu'l-Kasım Mahmud b. Amr b. Ahmed ez-Zemahşerî Cârullah (v. h. 538)¹³⁴

es-Sıhah Tâcu'l-Luğa ve Sıhahu'l-Arabiyye, Ebu Nasr İsmail b. Hammad el-Cevherî el-Fârâbî (v. h. 393)¹³⁵

Evdahu'l-Mesâlik ilâ Elfiyeti İbn Mâlik, Abdullah b. Yusuf b. Ahmed b. Abdillâh b. Yusuf, Ebu Muhammed Cemaluddin İbn Hişam, (v. h. 761)¹³⁶

Islahu'l-Mantık, İbnu's-Sikkât, Ebu Yusuf Yakub b. İshak (v. h. 244)¹³⁷

Kitabu'l-Ayn, Ebu Abdirrahman el-Halil b. Ahmed b. Amr b. Temim et-Ferâhidî el-Basrî (v. h. 170)¹³⁸

Lisanu'l-Arab, Muhammed b. Mükrim b. Ali, Ebu'l-Fadl Cemaluddin b. Manzur el-Ensârî er-Ruveyfi e-İfrikî (v. h. 711)¹³⁹

Miftahu'l-Ulûm, Yusuf b. Muhammed b. Ali es-Sekkâkî (h. 626)¹⁴⁰

Şerhu'r-Rıda ale'l-Kâfiye, Radiyuddin el-Esterâbâdî, (v. h. 686)¹⁴¹

Şerh-u Teshili'l-Fevâid, Muhammed b. Abdillâh b. Mâlik et-Tâî l-Ciyânî, Ebu Abdillâh Cemaluddin (v. h. 672)¹⁴²

2.4.5. El-Karamânî'nin Dayanmış Olduğu Hadis Kaynakları

el-Âdâbu li'l-Beyhakî, Ahmed b. el-Huseyn b. Ali b. Musa el-Husrevcirdi el-Horasanî, Ebu Bekir el-Beyhakî (v. h. 458)¹⁴³

el-Minhac Şerh-u Sahih-i Müslim b. el-Haccac, Ebu Zekeriyya Muhyiddin Yahya b. Şeref en-Nevevî (v. h. 676)¹⁴⁴

es-Sünenu'l-Kübra, Ebu Abdirrahman Ahmed b. Şuayb en-Nesâî (v. h. 303)¹⁴⁵

es-Sünenu'l-Kübra, Ebu Bekir Ahmed b. el-Huseyn b. Ali el-Beyhakî (v. h. 458)¹⁴⁶

¹³⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [88/b]

¹³⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [102/b]

¹³⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [134/b]

¹³⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [96/b]

¹³⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [139/a]

¹³⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [124/a]

¹⁴⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [132/b]

¹⁴¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [98/a]

¹⁴² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [167/a]

¹⁴³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [231/b]

¹⁴⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [285/a]

¹⁴⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [252/b]

¹⁴⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ş) [166/b]

Sahihu'l-Buhârî, Ebu Abdillâh Muhammed b. İsmâil el-Buhârî el-Cu'fî (h. 256)¹⁴⁷

Sahih-u Müslim, Ebu'l-Huseyn Müslim b. el-Haccac el-Kuşeyrî en-Neysabûrî (h. 206-261)¹⁴⁸

Sünen-i Ebi Davud, Ebu Davud Süleyman b. el-Eş'as b. İshak b. Beşir b. Şeddâd b. Amr el-Ezdî es-Sicistanî (v. h. 275)¹⁴⁹

Sünen-i İbn Mâce, İbn Mâce Ebu Abdillâh Muhammed b. Yezid el-Kazvinî, 'Mâce', babası Yezid'in ismidir (h. 273)¹⁵⁰

Sünenü'd-Dârakutnî, Ebu'l-Hasen Ali b. Ömer b. Ahmed b. Mehdi b. Mes'ud b. en-Nu'man b. Dinar el-Bağdadî ed-Dârakutnî (v. h. 385)¹⁵¹

Sünenü't-Tirmizî, Ebu İsa Muhammed b. İsa et-Tirmizî (v. h. 279)¹⁵²

2.5. El-Karamânî'nin Tefsirdeki Metodu

Giriş bölümünün kaybolması, el-Karamânî'nin tefsir yöntemini belirlememizi zorlaştırıyor. Müfessirin yöntemini açıkça belirtmesi, bu yöntemi anlamak için en doğrudan ve güvenilir yoldur. Zemahşerî, Kurtûbî ve Ebu Hayyân gibi birçok müfessir, tefsirlerinin girişinde yöntemlerini açıklamıştır. Örneğin Ebu Hayyan el-Endelûsî, tefsirinin girişinde şöyle der: “Bu kitabı şöyle tertip ettim (kitapta izlediğim yol şudur): İlk önce âyetlerdeki kelimeleri duyulan ihtiyaca göre dilsel açıdan beyân edip cümle terkibi yapılmadan önceki hallerini nahiv kurallarını ele alarak tek tek açıkladım. Eğer bir kelimenin iki ya da daha fazla mânası varsa bu kelimenin sonradan geldiği her yerde uygun olan mânasına dikkat edilsin ve ona hamledilsin diye bu mânaları kelimenin geçtiği ilk yerde zikrettim. Sonra eğer varsa âyetin sebep-i nüzûlünü zikrederek tefsirine başladım. Âyetle ilgili nâsih-mensûh varsa işaret ettim. Âyetin kendinden önceki âyetlerle olan irtibatına ve münasebetine temas ettim. Âyetlerle ilgili kırâat farklılıklarına çokça yer verip şâz olanlarla kullanımda (halihazırda okunmakta) olanlarına yer verdim. Eğer şâz kırâatler cumhûrun üzerinde ittifak ettiği Kur'an hattına muhalif ise onu terk edip yüz çevirdim. Cumhûrun muhalefet ettiği bir kırâati zikrettiğim zaman da onu Kur'an (âyeti şeklinde) değil tefsir olarak aldım. Bunun Arap dilindeki yorumlarını da onların anlamları hususunda selef ve halef âlimlerin görüşlerini naklederek zikrettim. Gizli ve açık ne söylenmişse hepsini ortaya koydum. Şöyle ki bu konuda meşhur bile olsa (herkes tarafından bilinse de) hiçbir kelimeyi terk etmedim. Ondaki i'râb bakımından kapalılığı beyân edip, bedî' ve beyân konusunda edebî incelikleri izah ettim. Daha önce

¹⁴⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (مى) [285/a]

¹⁴⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [214/a]

¹⁴⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [252/a]

¹⁵⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [214/a]

¹⁵¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [125/a]

¹⁵² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [214/a]

lafzen geçenler ile üzerinde konuşulmuş cümleleri ve tefsiri yapılmış olan âyetleri tekrar etmemeye çalıştım. Aksine eğer bu lafızlar, cümleler ve âyetler konusunda önceden açıklama yapılmışsa çoğu yerde okuyucuyu oraya bakmaya yönlendirdim. Eğer tekrar eden bir mesele var ise bu da mutlaka faydasını ziyadesiyle ortaya koymak içindir. Kur'an lafızlarının taalluk ettiği şer'î hükümlerde dört mezhep imamının ve diğer fakihlerin sözlerini -delillerini fıkıh kitaplarına havale ederek naklettim. Aynı şekilde nahiv kuralları söz konusu olduğunda bunların delilleri ve sonuçları için nahiv kitaplarına bakmalarını söyledim. Eğer hüküm garip ise ya da insanların çoğunun söylediği meşhur görüşün tersi ise arada sırada ilgili hükmü zikrettim. Her şeyden önce lafzın zahirini ve delilin gerektirdiğini eğer lafzın zahiri buna engel değilse ve zahirden çıkarılan o ise onu tercih ederek açıkladım. Kur'an'ın tenzih edilmesi gereken i'râb tevcihlerinden yüz çevirdim. Niçin yüz çevrilmesi gerektiğini de beyân ettim ki o i'râbın en güzel terkibe ve en güzel tahlile hamledilmesi gerektiği anlaşılsın. Çünkü Allah'ın kelâmı kelâmların en fasihidir. Nahivcilerin Şemmah ve Tırimmah'ın ve de bunların dışındakilerin şiirlerinde câiz görerek uzak takdirler yapmaları, sorunlu terkipler oluşturmaları ve karmaşık mecazlar/değişik ifadelerin hiçbiri Kur'an hakkında câiz değildir."¹⁵³

Ebu Hayyan el-Endelûsî'nin tefsirin girişinde yaptığı gibi, el-Karamânî de tefsir yöntemini detaylı bir şekilde açıklamış olsaydı, müfessirin yaklaşımını daha net bir şekilde anlayabilirdik. Maalesef el-Karamânî'nin tefsirinin giriş bölümünün kaybolması ya da yazılmaması nedeniyle, bu bilgiye sahip değiliz.

Bu durumda, el-Karamânî'nin tefsir yöntemini belirlemek için tefsirin içeriğini incelemek ve diğer tefsirlerle karşılaştırmak gibi yöntemlere başvurmamız gerekmektedir.

2.5.1. Sûreler Hakkında Bilgi Vermesi.

1. Sûrenin Adı

Çoğu müslüman âlimin ittifak ettiği bir husus, sûrelerin isminin Hz. Peygamber'in (s.a.v.) emriyle konulduğudur. İmam es-Suyûtî şöyle der: "Tüm sûre isimleri, hadisler ve rivayetlerle tespit edilmiştir; uzun uzadıya açıklamaktan kaçınıyorum, bunun böyle olduğunu gösteren şeylerden biri de İbn Ebî Hâtim'in Ukbe b. Âmir'den naklettiği şu rivayettir: "Müşrikler, Bakara ve Ankebût sûreleri(nin ismi) ile alay ediyorlardı, bunun üzerine şu âyet indi: "*Biz, alay edenlere karşı sana yeteriz.*"¹⁵⁴ İmam el-Karamânî, her sûreyi, o sûrenin tevkifî ismiyle adlandırmıştır. Örneğin: Meryem Sûresi¹⁵⁵, Taha Sûresi¹⁵⁶, Enbiya Sûresi¹⁵⁷, Hac Sûresi.¹⁵⁸

¹⁵³ Ebu Hayyân Muhammed b. Yusuf b. Ali b. Yusuf b. Hayyan Esîruddin el-Endelûsî (v. h. 745), *el-Bahru'l-Muhît fi t-Tefsir*, (thk. Sıdkî Muhammed Cemil), Dâru'l-Fikr, Beyrut, h. 1420 baskısı, 1/12.

¹⁵⁴ Abdurrahman b. Ebi Bekir, Celâluddin es-Süyûtî (v. h. 911), *el-İtkân fî Ulûmi'l-Kur'an*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, el-Hey'etu'l-Mısriyyeti'l-Âmme li'l-Kitab, h. 1394/m. 1974, 1/186.

¹⁵⁵ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (3) [82/a]

¹⁵⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (3) [125/a]

¹⁵⁷ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (3) [157/b]

2. Mekkî ve Medenî olması

Bu bölümün, yetkin müfessirler için büyük önemi vardır. Hatta bazıları, bu konudaki cehaleti tefsir ilmiyle uğraşmaya engel olarak görmüştür.

Ebu'l-Kasım Hasan b. Muhammed b. Habib en-Neysabûrî, “et-Tenbih ala Fadl-i Ulûmi'l-Kur'an” adlı eserinde şöyle der: “Kur'ân ilimlerinin en faziletlisi, nüzûl ilmini, Kur'ân'ın iniş şekillerini, Mekke ve Medine'de inenlerin tertibini, Mekke'de inip Medenî hükmünde olanı, Medine'de inip Mekkî hükmünde olanı, Mekke'de Medineliler hakkında ineni, Medine'de Mekkeliler hakkında ineni, Medenî âyetlerde Mekkî âyetlerin nüzûlünü andıranları, Cuhfe'de ineni, Beytu'l-Makdis'te ineni, Tâif'te ineni, Hudeybiye'de ineni, gece ineni, gündüz ineni, toplu olarak inenleri, tek başına ineni, Mekkî sûrelerdeki Medenî âyetleri, Medenî sûrelerdeki Mekkî âyetleri, Mekke'den Medine'ye taşınanı, Medine'den Mekke'ye taşınanı, Medine'den Habeşistan'a taşınanı, mücmel olarak ineni, müfesser olarak ineni, Mekkî mi Medenî mi olduğu tartışmalı âyetleri; bazılarının Mekkî, bazılarının Medenî dediği âyetleri bilmektir. Bunlar toplam yirmi beş konudur. Kim bunları bilmez ve birbirinden ayırt edemezse onun Kur'ân hakkında konuşması helâl değildir.”¹⁵⁹

İmam el-Karamânî, her sûrenin nüzûl türünü, Mekkî surelerdeki Medenî âyetleri ve Medenî surelerdeki Mekkî âyetleri açıkça belirtmiştir.

Örnek: Hac sûresi, altı âyet dışında Mekkîdir. Bunlar, Hac sûresinin 19 ile 24 arasındaki âyetlerdir. Sûre, her iki âlime göre de yetmiş sekiz âyettir.¹⁶⁰ Hac sûresinin 22. âyetinden itibaren üç âyet hariç Mekkî olduğu da söylenmiştir. Yine, 22 ve 23. âyetler hariç Mekkî âyetler olduğu da söylenmiştir. Sûrenin 52. âyeti âyetinden sonraki dört âyet hariç Medenî olduğu, yetmiş dört, yetmiş beş, yetmiş altı veya yetmiş yedi âyet olduğu da söylenmiştir. İhtilaf, beş âyettedir: Hâ-mîm, hulûd, Âd, Semûd ve Lût kavimlerinin zikredildiği âyetler.¹⁶¹

¹⁵⁸ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (مسی) [291/a]

¹⁵⁹ Ebu Abdillâh Bedruddin Muhammed b. Abdillâh Bahadır ez-Zerkeşî (v. h. 794), *el-Burhân fî Ulûmi'l-Kur'an*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, 1. baskı, h. 1376-m. 1957, Dâru İhyai'l-Kütübi'l-Arabiyyeti İsa el-Bâbî el-Halebî ve ortakları, 1/192.

¹⁶⁰ Zemahşerî, *Tefsiru'l-Keşşâf*, 689; *Tefsiru'l-Beyzâvî*, 4/64.

¹⁶¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (مسی) [291/a]

3. Sûrelerin Âyet, Kelime ve Harf Sayıları

İmam el-Karamânî tefsirinde bu bölüme özen göstermiştir:

İmam el-Karamânî'nin ifadesi	Sûre
Doksan sekiz veya doksan dokuz âyet, yedi yüz altmış iki kelime, üç bin sekiz yüz iki harftir. ¹⁶²	Meryem
Yüz otuz iki veya otuz dört veya otuz beş veya kırk, bin üç yüz otuz beş kelime ve beş bin iki yüz seksen üç harf ¹⁶³ .	Taha
Bin yüz altmış beş kelime, dört bin dokuz yüz yetmiş dokuz harf ¹⁶⁴	Enbiya
Yetmiş sekiz âyettir, bin iki yüz yetmiş dört kelime beş bin iki yüz otuz dokuz harf ¹⁶⁵	Hac

4. Güzel Bir Üslupla Başlama

Edebi bir metinde başlangıç, ilk olarak metnin ana fikrine dair bir ima içerir ve okuyucuyu veya dinleyiciyi cezbeden, dikkatini çeken yaratıcı bir giriş olmalıdır. Aynı zamanda güzel bir üslup, tatlı bir dil ve doğru bir anlam taşınmalıdır. Edebiyattaki güzel başlangıçlardan biri de, ayrıntılara girmeden önce konunun veya hikayenin genel çerçevesini sunmaktır. Buna örnek olarak Kehf Sûresi'nde Ashab-ı Kehf kıssasının ayrıntılara girilmeden önce genel çerçevesinin sunulması verilebilir.

İmam el-Karamânî de her sureye besmeleyle başlar ve bu şekilde o surenin ana fikrine dair bir imada bulunur. Aynı zamanda okuyucunun dikkatini surenin ana konularına çekmeye özen gösterir.

İmam el-Karamânî'nin başlangıcı	Sûre
Kemiklerinin zayıflamasına rağmen Zekeriya'ya Yahya'yı veren Allah adıyla ¹⁶⁶	Meryem
Yeryüzünü ve yüce gökleri yaratan Allah adıyla ¹⁶⁷	Taha
Zalim köyleri yok eden ve onlardan sonra başka insanlar yaratan Allah adıyla ¹⁶⁸	Enbiya

¹⁶² Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [82/a]

¹⁶³ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [125/a]

¹⁶⁴ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [157/b]

¹⁶⁵ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (مس) [291/a]

¹⁶⁶ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [82/a]

¹⁶⁷ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [125/a]

¹⁶⁸ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [157/b]

Dirileri öldüren ve ölüleri diriltten, her şeye gücü yeten Allah adıyla ¹⁶⁹	Hac

5. Sûreler Arasındaki İlişki

İmam Zerkeşî şöyle der: “Bil ki, mana bağlantısı, akılların kavradığı, söyleyenin sözündeki değerini anladığı şerefli bir ilimdir. Faydası ise, kelamın parçalarını birbirine bağlamak, birbirleriyle bağlantılı hale getirmektir. Böylece bağlantı güçlenir ve telif, birbirine uyumlu parçalar halinde sağlam bir bina gibi olur. Müfessirlerin bu türe olan ilgisi azdır, çünkü zordur. İmam Fahrüddin er-Râzî bu türe en çok ilgi gösterenlerden biridir. Tefsirinde şöyle demiştir: “Kur’an’ın inceliklerinin çoğu tertiplerde ve bağlantılarda gizlenmiştir.” Bazı imamlar da şöyle demiştir: Kelamın güzelliklerinden biri, parçalarının birbirine bağlı olması ve kopuk olmamasıdır.”¹⁷⁰

İmam el-Karamânî de bu bahsi ihmal etmemiş, her sureyi bir önceki sureyle bağlantılı olarak ele almıştır.

el-Karamânî’nin sûreler arasındaki ilişki hakkındaki açıklamayı	Sûre
Bir önceki surede, Ashab-ı Kehf kıssası, iki adamın kıssası, Musa ve Hızır’ın kıssası ve Zülkarneyn’in kıssası gibi ilginç kıssalar var. Bu surede de yaşlı bir çiftten Yahya’nın doğumu ve babasız İsa’nın doğumu gibi kıssalar var. Ayrıca müşriklerin kınanması, öncekilerin kıssalarıyla delil getirilmesi, kâfirlerin uyarılması ve müminlerin müjdelmesi var. Bu surede de aynısı var ve şirkten kaçınma emriyle sona eriyor. Bu surenin başında da Allah’ın her şeye kadir olduğu ve şirk için bir sebep olmadığı açıkça belirtiliyor. ¹⁷¹	Kehf sûresiyle birlikte Meryem sûresi
Bu surenin bir önceki sureyle olan bağlantısı: Bir önceki sureyi Kur’an’ın zikri ve kolaylaştırılmasıyla sonlandırmıştır. Bu sureyi de Kur’an’ın zikri ve inişiyle başlatmıştır. Bu iki surenin bağlantısı: Bir önceki surede peygamberlerin kıssalarını ve aralarında Hz. Musa’nın da olduğunu anlatmıştır. Hz. Musa’nın Adem’in soyundan olduğunu ve sureyi muvafık ve muhaliflerle sonlandırmıştır. Bu surede ise Hz. Musa’nın kıssasını anlatmış ve Adem’in kıssasıyla sonlandırmıştır. Ardından da muvafık ve muhalifleri zikretmiştir. ¹⁷²	Meryem sûresiyle birlikte Taha sûresi

¹⁶⁹ Tefsiru ‘l-Karamânî, nüsha (مس) [291/a]

¹⁷⁰ ez-Zerkeşî, el-Burhân fî Ulûmi ‘l-Kur’an, 1/35-36.

¹⁷¹ Tefsiru ‘l-Karamânî, nüsha (ق) [82/a]

¹⁷² Tefsiru ‘l-Karamânî, nüsha (ق) [125/a]

Bu surenin bir önceki sureyle olan bağlantısı: Bir önceki surede “<i>Yakında bileceksiniz</i>” (Taha, 20/135) buyrulduğunda, bu bilginin insanların hesaba çekileceği zamana yakın olduğunu ima etmiştir. Ya da “<i>O halde bekleyin</i>” (Taha, 20/135) buyrulduğunda Kureyş müşrikleri, “Muhammed bizi ölümden sonra dirilme ve amellere göre ceza ile tehdit ediyor, bu doğru değil” dediler ve bu sure indi. Bu iki surenin bağlantısı: Bir önceki sure Allah’ın zikri, kudreti, celali, Kur’an’ın zikri ve inişi, peygamberlerin gönderilmesi ve zaferleri, kafirlerin azarlanması ve cezalandırılması, itaatin faydası ve günahın zararı gibi konuları ele almıştır. Bu sure de aynı şekildedir.¹⁷³	Taha sûresiyle birlikte Enbiya sûresi
Bu surenin bir önceki sureyle olan bağlantısı: Bir önceki surede “<i>Vaat edildiğiniz şey</i>” (Enbiya, 21/109) buyrulduğunda, bunun kıyamet saati olduğunu ima etmiştir. Bu iki surenin bağlantısı: Bir önceki sure iman, itaat ve bunların sevabını, küfür, günah ve bunların cezasını ele almıştır. Bu sure de aynı şekildedir.¹⁷⁴	Enbiya sûresiyle birlikte Hac sûresi

6. Sûrelerin Fazileti Hakkında Rivayet Edilenler

İmam el-Karamânî, “Keşşâf”ın yazarı Zemahşerî’nin takipçisidir. Her surenin sonunda, o surenin fazileti ve okuyucuya Allah katında kazandıracağı sevap ve mükafat hakkında bir hadis yazmaktadır. Bu hadisler genellikle uydurmadır.

el-Karamânî’nin sûrenin fazileti hakkındaki açıklamaları	Sûre
H. Peygamber’den (sav) şöyle buyurduğu rivayet edilmiştir: “Her kim Meryem sûresini okursa, ona Zekeriya, Yahya, Meryem, İsa, İbrahim, İshâk, Yakûb, Mûsâ, Hârûn, İsmail ve İdrîs’e inananların ve bunları yalanlayanların sayısının ve dünyada Allah’a dua / kulluk eden ve etmeyen kimselerin sayısının on katı kadar sevap verilir.”^{175,176}	Meryem

¹⁷³ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق) [157/b]

¹⁷⁴ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (مس) [291/a]

¹⁷⁵ “Hadisin uydurulduğunu uyduran kişi itiraf etmiştir ve “Benim niyetim insanları Kur’an ile meşgul edip başka şeylerden uzaklaştırmaktır. Bu, Resulullah’a (s.a.v.) karşı yalan değildir, aksine onun içindir.” demiştir. Fakat zavallı, “Kim, benim üzerime olmayan bir şeyi bana nispet ederse, bana yalan söylemiş olur. Kim bana yalan söyleyse, cehennemde bir yer hazırlasın” diyen doğru sözlü ve seçilmiş kişinin hadisiyle cehennemi hak ettiğini bilmemektedir. Bkz. Muhammed b. Halil b. İbrahim, Ebu’l-Mehasin el-Kavkeci et-Tarablusî el-Hanefî (v. h. 1305), *el-Lü’lû’l-Mersu’ fî mâ lâ Asle lehu ev bi Ashili Mevdû*, thk. Fevvez Ahmed Zümerli, Dâru’l-Beşâiri’l-İslamiyye, Beyrut, 1. baskı, h. 1415, 196.

¹⁷⁶ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق) [124/b]

H. Peygamber'den (sav) şöyle buyurduđu rivayet edilmiştir: “Kim Taha suresini okursa, kıyamet gününde muhacirlerin ve ensarın sevabını alır.” ¹⁷⁷ “Cennet ehli Kur'an'dan sadece Taha ve Yasin suresini okur.” ^{178,179}	Taha
H. Peygamber'den (sav) şöyle buyurduđu rivayet edilmiştir: “Kim Enbiya sûresini okursa, Allah onu kolay bir hesapla hesaba çeker ve Kur'an'da ismi geçen her peygamber onunla musafaha eder ve ona selam verir.” ^{180,181}	Enbiya
H. Peygamber'den (sav) şöyle buyurduđu rivayet edilmiştir: “Kim Hacc suresini okursa, geçmişte ve gelecekte hacca veya umreye gidenlerin sayısınca sevap verilir.” ^{182,183}	Hac

7. Güzel Bir Üslupla Bitirme

Bir konuşmacının veya yazarın sözlerini güzel bir sonla bitirmesi önemlidir. Çünkü son, dinleyicilerin veya okuyucuların zihninde kalan son şeydir. Bu nedenle, sonun tıpkı bir yemeğin en lezzetli lokması veya bir sanat eserinin en etkileyici dokunuşu gibi olması gerekir. Güzel bir son, dinleyicilerin veya okuyucuların zihninde huzur ve tatmin duygusu uyandırmalıdır. Onları daha fazlasını duymak veya okumak için teşvik etmelidir.¹⁸⁴

¹⁷⁷ Bu hadisi İbn Ğanem et-Tunisî, el-Fâik fi'l-Lafzi'r-Râyik adlı eserinde zikretmiştir. İbn Merdûye de Tefsir'inde Âl-i İmran sûresinde geçen senedleriyle rivayet etmiştir. Cemaluddin Ebu Muhammed Abdillâh b. Yusuf b. Muhammed ez-Zeylâî, *Tahricu'l-Ehâdis ve'l-Âsâri'l-Vakia fi Tefsiri'l-Keşşâf li'z-Zemahşerî*, 2/356.

¹⁷⁸ es-Sa'lebî rivayet etmiştir: Bize Ebu Amr rivayet etti... Bize Ebu Nasr Mansur b. Muhammed es-Serahsî > Muhammed b. el-Fadl > İbrahim b. Yusuf > Müseyyeb > Ziyad > Hasan'dan rivayet ettiğine göre Hz. Peygamber (s.a.v.) şöyle buyurdu... ez-Zeylâî, *Tahricu'l-Ehâdis ve'l-Âsâri'l-Vakia fi Tefsiri'l-Keşşâf li'z-Zemahşerî*, 2/356.

¹⁷⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [156/b]

¹⁸⁰ es-Sa'lebî rivayet etmiştir: Bize Ebu'l-Huseyn Ali b. Muhammed b. el-Huseyn el-Cürcanî el-Mukrî > Ebu Ali b. Hubeyş el-Mukrî ed-Dineverî > Ebu'l-Abbas Muhammed b. Musa er-Rekkâk er-Râzî > Abdullah b. Ravh el-Medâinî > Şebabe b. Suvar el-Fezârî > Muhammed b. Abdilvahid el-Fezârî > Ali b. Zeyd > Atâ b. Ebî Meymûne > Zirr b. Hubeyş > Übeyy b. Ka'b'dan rivayet ettiğine göre Hz. Peygamber (s.a.v.) şöyle buyurdu... Vahidî, hadisi Tefsiru'l-Vasît'te Yunus sûresinde geçen senediyle rivayet etmiştir. ez-Zeylâî, *Tahricu'l-Ehâdis ve'l-Âsâri'l-Vakia fi Tefsiri'l-Keşşâf li'z-Zemahşerî*, 2/372.

¹⁸¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [290/b]

¹⁸² Sa'lebî, Übeyy b. Ka'b'dan rivayet etmiştir. Bkz. Sa'lebî, *el-Keşf ve'l-Beyân an Tefsiri'l-Kur'an*, 18/290.

¹⁸³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ğ) [254/b]

¹⁸⁴ Abdurrahman b. Hasan Habenneke el-Meydanî ed-Dımeşkî (v. h. 1425), *el-Belâğatu'l-Arabiyye*, 2/563.

İmam el-Karamânî de her surenin sonunda bunu yapmaktadır.

İmam el-Karamânî'nin sonuç cümleleri	Sûre
“Hamd olsun ki Meryem suresini tamamladık. Efendimiz Muhammed’e en güzel şekilde salat ve selam olsun. Taha suresine başlarken O’ndan yardım dileriz ve bu sureyi okurken Meryem suresini de hatırlatmayı ihmal etmeyiz.” ¹⁸⁵	Meryem
“Hamd olsun ki Taha suresini tamamladık. Mekke’nin efendisine salat ve selam olsun. Enbiya suresine başlarken O’ndan yardım dileriz, yüce ve seçkin varlıkların hürmetine.” ¹⁸⁶	Taha
“Rahmân olan Allah’a hamd olsun ki kelimamızı tamamlamamızı nasip etti. Yeni bir söze başlarken de O’ndan yardım dileriz.” ¹⁸⁷	Enbiya
“Hamd olsun ki Hac suresini tamamladık. Hacıların efendisine, cesur ve cömert olana salat ve selam olsun. Mü’minûn suresine başlarken O’ndan yardım dileriz. O, en iyi dost ve en mükemmel yardımcıdır.” ¹⁸⁸	Hac

2.5.2. Âyetler Hakkında Bilgi Vermesi.

1. Tefsir Edilecek Âyetin Ele Alınış Şekli

Tefsir edileceği âyetleri renkli bir şekilde ayırmıştır. Her sayfada 22 satır olacak şekilde Kılıç Ali Paşa nüshasını esas alınmıştır. Bu nüshayı ana nüsha olarak kabul edilmiştir. Bazen bir âyeti, bazen birden fazla âyeti, bazen de bir âyetin bir kısmını tefsir edilmiştir.

el-Karamânî'nin Tefsirinden Örnekler	
﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (Enbiya, 21/4) ¹⁸⁹ [أ/١٦٠]	Âyetin tamamını tefsir etmesi
﴿وَوَعَدْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾ (Meryem, 19/53) [ب/١٠٣]	Bir âyetten fazlasını tefsir etmesi
﴿وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ (Meryem, 19/54)	
﴿وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا﴾ (Meryem, 19/55) ¹⁹⁰	

¹⁸⁵ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha [124/b]

¹⁸⁶ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha [156/b]

¹⁸⁷ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha [290/b]

¹⁸⁸ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha [254/b]

¹⁸⁹ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق)

[ب/٢١٠] ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبُعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِّن نُّطْقَةٍ ثُمَّ مِّن عَلَقَةٍ ثُمَّ مِّن مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَعَجْرٍ مُّخَلَّقَةٍ﴾ (Hac, 22/5) ¹⁹¹	Âyetin bir bölümünü tefsir etmesi

2. Esbab-ı Nüzûle Yer Vermesi

İmam Zerkeşî şöyle der: “Müfessirler, kitaplarında bu konuya önem verdiler ve bu konuda ayrı eserler yazdılar. Bunlardan biri Buhârî’nin hocası Ali b. Medinî’dir. En meşhuru ise Vahidî’nin bu konudaki eseridir. Bu konunun faydasız olduğunu ve tıpkı tarih gibi aktarıldığını zannedenler hata etmiştir. Aslında bunun birçok faydası vardır. Bunlardan biri, hükmün teşri’ edilmesine dair hikmetin bilinmesidir.

Bir diğer faydası ise, sebebin özelliğine önem verenler için hükmün o özelliğe tahsis edilmesidir.

Ayrıca, nüzûl sebebini bilmek, âyetin anlamının daha iyi anlaşılmasına yardımcı olur. Şeyh Ebu’l-Feth el-Kuşeyrî şöyle demiştir: “Nüzûl sebebini bilmek, Kur’an-ı Kerim’in anlamlarını anlamada güçlü bir yoldur. Bu, sahabelerin de olaylarla bağlantılı delillerle elde ettiği bir şeydir.”¹⁹²

İmam el-Karamânî de bu konuya önem vermiştir ve bu konu tefsirinin içinde yer almaktadır. Bazı âyetleri tefsir ederken nüzul sebepleriyle ilgili rivayetler aktarmıştır.

el-Karamânî’nin Tefsirinden Nüzûl Sebepleri ile İlişkili Âyetlerden Örnekler	
“Âyetlerimizi inkâr edip “Bana elbette mal ve evlat verilecek!” diyen kimseyi gördün mü?” (Meryem, 19/77) [116/b] Rivayet edildiğine göre Habbab¹⁹³ demirci idi. el-Âs’a bir süs eşyası yaptı, sonra da ondan ücretini istedi. el-Âs: “Bugün sana yanımda ödeyecek bir şey yok” dedi. Habbab: “Alacağımı verinceye kadar yanından ayrılmayacağım” deyince, el-Âs: “Habbab ne oluyor sana? Sen önceden böyle değildin. Sen şüphesiz alacağınızı güzel bir şekilde isteyen birisiydin” dedi. Habbab dedi ki: “Ben senin dinin üzere idim. Bugün ise İslâm dini üzereyim, Senin dininden ayrılmış bulunuyorum.” Bu sefer	Meryem

¹⁹⁰ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق)

¹⁹¹ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق)

¹⁹² ez-Zerkeşî, el-Burhân fî Ulûmi’l-Kur’an, 1/22.

¹⁹³ Habbab b. el-Eret (--- h. 27/--- m. 657) Habbab b. el-Eret b. Cendele b. Sa’d et-Temimî, Ebu Yahya Ebu Abdillâh. İlk sahabilerdendir. Altıncı müslüman olduğu söylenmiştir. O, müslüman olduğunu ilk açığa vuran kişidir. Ziriklî, el-A’lâm, 2/301.

dedi ki: “Peki sizler cennette attın, gümüş ve ipek olduğunu iddia etmiyor musunuz?” Habbab: “Evet” deyince, bu sefer el-Âs şöyle dedi: “O zaman -alay olmak üzere- cennette senin alacağını ödeyinceye kadar bana mühlet ver. Allah’a yemin ederim, şayet senin dediğin gerçek çıkarsa hiç şüphesiz senin alacağını orada öderim. Allah’a yemin ederim, ey Habbab! Sen ve arkadaşların oraya girmeye benden daha lâıyk olmayacaksınız” dedi. Bunun üzerine Allah ¹⁹⁴ , bu âyeti indirdi. ¹⁹⁵	
“Her kim de benim zikrimden (Kur’an’dan) yüz çevirirse, mutlaka ona dar bir geçim vardır. Bir de onu kıyamet gününde kör olarak haşrederiz.” (Taha, 20/124) [151/b] Ebu Hureyre’nin rivayet ettiğine göre Rasûlullah (sav) şöyle buyurmuştur: “Mümin, kabrinde gülistanda gibidir. Kabri kendisi için yetmiş zirâ genişletilip dolunayın aydınlattığı gibi aydınlatılır. Bu âyetin ne hakkında indirildiğini biliyor musunuz?” Ahab: “Allah ve Rasûlü daha iyi bilir” deyince, Rasûlullah (sav) şöyle buyurdu: “Bu, kâfirin azabı kabrindedir demektir. Canım elinde olan Allah’a yemin ederim ki, onlara tam doksan dokuz ejderha musallat olur. Bunlar kıyamet gününe kadar kâfirin üzerine üfler, onu sokar ve tırmalayıp hırpalarlar.”¹⁹⁶	Taha
“İnkâr edenler seni gördükleri zaman ancak alaya alırlar. “Bu mu ilâhlarınızı diline dolayan?” derler. Hâlbuki kendileri Rahmân’ın kitabını inkâr ediyorlar.” (Enbiya, 21/36) [175/a] H. Peygamber (s.a.v) Ebu Süfyan ile birlikte iken, Ebu Cehil’e rastladı. Ebu Cehil, Ebu Süfyan’a: “Bu, Abdumenafoğullarının peygamberidir” deyince, Ebu Süfyan: “Sen, onun Abdumenafoğullarının peygamberi oluşunu yadırgamıyorsun öyle mi?” dedi. Derken H. Peygamber (s.a.v), onların sözünü duydu ve Ebu Cehil’e: “Ben, sonunda amcan Velid b. Muğire’nin başına gelen belânın, senin de başına geleceğini görüyorum. Ey Ebu Süfyan, sana gelince, sen bu sözü hamîyyetinden (taassubundan) dolayı söyledin” dedi. İşte bu âyet bunun üzerine nazil oldu.¹⁹⁷	Enbiya

¹⁹⁴ Lafz-ı celâle, (مب) nüshasında yoktur, (ق) nüshasına baktım.

¹⁹⁵ Habbab’dan şöyle dediği rivayet edilmiştir: “Ben cahiliye döneminde demirci idim. Âs b. Vâil’de alacağım vardı. Ben alacağımı istemek için ona gittiğimde bana, “Muhammed’i inkâr etmedikçe sana alacağımı vermem” dedi. Ben “Allah seni öldürüp de dirilinceye kadar ben Muhammed’i inkâr etmem” dedim. O, “Ben ölüp de dirilinceye kadar beni bırak. Bana dirildikten sonra mal ve çocuk verilecek. Sana borcumu bundan öderim” dedi. Bunun üzerine, “Âyetlerimizi inkâr edip “Bana elbette mal ve evlat verilecek!” diyen kimseyi gördün mü?” (Meryem, 19/77) âyeti nazil oldu. *Sahihu’l-Buhârî*, Kitabu’l-Husûmat (49), et-Tekâdî (9), hadis no: 2293.

¹⁹⁶ Ebu Hâtim Muhammed b. Hibban b. Ahmed et-Temimî el-Büstî (v. h. 354), *el-Müsnedü’s-Sahih ale’t-Tekâsim ve’l-Envâ’ min Ğayrî Vücûdi Kat’ fî Senediha ve lâ Sübût Cerhin fî Nâkiliha*, thk. Muhammed Ali Sönmez, Halis Aydemir, Dâr-u İbn Hazm, Beyrut, 1. baskı, h. 1433/m. 2012, hadis no: 5054.

¹⁹⁷ Süddî ve Mukâtil’den. *el-Lubâb fî Ulûmi’l-Kitab*, 13/498.

“Onların etleri ve kanları asla Allah’a ulaşmaz. Fakat O’na sizin takvanız (Allah’a karşı gelmekten sakınmanız) ulaşır.” (Hac, 22/37) Şöyle denilmiştir: “Cahiliye döneminde, kurban kestiklerinde Kâbe’yi kanlarıyla sıvadıklarında, bu kanları Allah’a yakınlaşmak için bir ibadet olarak görüyorlardı. Müslümanlar da onlardan bu uygulamayı öğrendiler ve bu nedenle bir âyet indirildi.”¹⁹⁸ Rivayet edildiğine göre insanlar böyle yapıyordu. İslam gelince, müslümanlar yaptıklarını Rasûlullah’a (s.a.v.) söylediler. O da bu âyet ininceye kadar sessiz kaldı.¹⁹⁹	Hac

3. Âyeti Âyet, Sünnet, Sahabî veya Tabîîn Sözüyle Tefsir Etmesi

İmam el-Karamânî’nin tefsirini okurken âyetleri yorumlarken şu yöntemleri kullandığını gözlemliyoruz: Bir âyetin anlamını açıklamak için Kur’an’ın diğer âyetlerini kullanır. Âyetlerin yorumunda hadislerle yer verir. Sahabelerin âyetlerle ilgili görüşlerini aktarır. Tabîîn’in âyetlerin yorumu hakkındaki görüşlerini de zikreder.

el-Karamânî’nin Âyeti Âyetle, Sünnetle, Sahabî Sözü veya Tabîîn Sözü ile Tefsir Etmesine Dair Örnekler	
“Her kim de benim zikrimden (Kur’an’dan) yüz çevirirse, mutlaka ona dar bir geçim vardır. Bir de onu kıyamet gününde kör olarak haşrederiz.” (Taha, 20/124) [151/b] Veya, “...sonunda seni anmayı unuttular...” (Furkan, 25/18) âyetinde olduğu gibi tevhid; “Öyleyse yalnız beni anın ki ben de sizi anayım” (Bakara, 2/152) âyetinde olduğu gibi itaat; “...Allah’ı çokça zikredin...” (Ahzab, 33/41) âyetinde olduğu gibi dille zikir; “Allah’ı hatırlayıp hemen günahlarının bağışlanmasını isteyenler...” (Âl-i İmran, 3/135) âyetinde olduğu gibi kalbî zikir; “...onlara bir uyarı versin diye onda tehditleri teker teker sıraladık...” (Taha, 20/113) âyetinde olduğu gibi vaaz; “...hiçbir ticaretin ve hiçbir alışverişin kendilerini, Allah’ı anmaktan...” (Nûr, 24/37); “...malı, Rabbimi anmamı sağladığından dolayı çok severim...” (Sad, 38/32) ve “...hemen Allah’ın zikrine koşun” (Cuma, 62/9) âyetinde olduğu gibi namaz.²⁰⁰	Kur’an’ın Kur’an ile Tefsiri

¹⁹⁸ Bkz. Sa’lebî, *el-Keşf ve l-Beyân an Tefsiri l-Kur’an*, 18/369.

¹⁹⁹ Bkz. Ebu Hafs en-Nesefî, *et-Tefsîr fi l-Tefsîr*, 10/504.

²⁰⁰ *Tefsîru l-Karamânî*, nüsha (3)

“Onu rahmetimizin içine soktuk. Çünkü o, gerçekten salih kimselerdendi.” (Enbiya, 21/75) [189/b] Onu, yani Lut’u rahmetimizin ehline veya cennete dahil ettik. Bu, cennet ve cehennem arasındaki tartışmada geçen hadiste de zikredilmiştir. Allah Teala şöyle buyurur: “Sen benim rahmetimsin, seninle dilediğime rahmet ederim.”²⁰¹ Allah, ‘cennet’i rahmet olarak isimlendirmiştir; çünkü o, Allah’ın rahmetinin eseri veya yeridir.²⁰²	Kur’an’ın Sünnet ile Tefsiri
“O gün kendisinden yan çizmek mümkün olmayan davetçiye (İsrâfil’e) uyarlar. Sesler, Rahmân’ın azametinden dolayı kısılmıştır. Artık sadece fısıltı işitebilirsin.” (Taha, 20/108) [146/b] İbn Abbas şöyle dedi: “Hems, dudakları mantıklı bir kelime veya ifade oluşturmada hareket ettirmedi.”²⁰³,²⁰⁴	Kur’an’ın sahabe sözü ile tefsiri
“O gün kendisinden yan çizmek mümkün olmayan davetçiye (İsrâfil’e) uyarlar. Sesler, Rahmân’ın azametinden dolayı kısılmıştır. Artık sadece fısıltı işitebilirsin.” (Taha, 20/108) [146/b] Mücahid’den şöyle dediği rivayet edilmiştir: “Yani konuşma kısılır ve ses alçalır.”²⁰⁵,²⁰⁶	Kur’an’ın tabiîn sözüyle tefsiri

4. Kıraat Farklılıklarına Yer Vermesi

Bu, yüce bir ilimdir; çünkü Allah’ın indirdiği ve korumayı üstlendiği yüce kitabı nakletmekle ilgilidir. Kur’an-ı Kerim, İslam ilimleri ve bilgilerin temelidir ve şeriatın ilk kaynağıdır. Bu nedenle bu ümmet için doğru yoldur.

Bu nedenle bu ilim, birçok faydalı ilimi kapsar.

Bu ilimlerden biri de, okumaya kendini adanmış ve başkaları için birer referans kaynağı olmuş olan kıraat imamlarını ve onlardan kimlerin ilim aldığını, sahabe döneminden hicrî onuncu yüzyıla kadar kimlerin kimden kıraat okuduğunu öğrenmektir. Bu ilim, her bir kıraatin senedini, rivayet yollarını ve o kıraat ile tanınan ve ona nispet edilen kâriden nakleden râvileri incelemeye dayanır.

Bu ilimlerden biri de, Hz. Osman’ın (r.a.) onayladığı ve İslam ülkelerine gönderilen mushafların yazıldığı yazı şeklini inceleyen resm-i mushaf ilmidir. Bu mushaflar noktalama ve şekillendirme olmadan yazılmıştı ve Hz. Osman her bir bölgeye gönderilen mushafı o bölgenin mushafı olarak kabul etmelerini emretti. Böylece her bölgenin kıraati kendi mushaflarının resmine bağlı hale geldi.

²⁰¹ Sahihu’l-Buhârî, Kâf sûresi, “Daha fazlası var mı?” bâbı, hadis no: 4580.

²⁰² Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3)

²⁰³ Vahidî, et-Tefsiru’l-Basît, 14/529.

²⁰⁴ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3)

²⁰⁵ Vahidî, et-Tefsiru’l-Basît, 14/529.

²⁰⁶ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3)

Bu ilimlerden biri de, farklı kıraatleri nahiv, sarf ve dil kurallarına göre yorumlamak ve bu yorumları nahiv ekollerini savunmak için kullanmaktır. Nahiv alimleri, dilbilgisi kurallarını açıklarken kıraatlerden örnekler verirler.

Bu ilimlerden biri de, farklı kıraatlerin âyetin tefsirine olan etkisini incelemektir.

İmam el-Karamânî, özellikle son ikisi olmak üzere, kıraat çeşitlerini sıralarken tüm bu faydaları göz önünde bulundurmıştır. Tevatür ve meşhur kıraatleri zikrederek başlar, ardından (قُرِئَ) (okundu) kelimesiyle şaz kıraatleri ekler. Bu şaz kıraatlerin sahiplerini araştırdım ve dipnotta belirttim. Bazı kıraatlerin sahiplerini bulamadım ve bunu da not düştim.

Örneğin İmam el-Karamânî'nin, ﴿ هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ مِنْ قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ أَحَقَّ فَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾ (Enbiya, 21/24) âyetinin tefsirinde yaklaşık bir sayfayı farklı kıraatlere ve bunların âyetin anlamı ve yorumu üzerindeki etkilerine ayırdığını görüyoruz: (ذَكَرَ) kelimesi, i'mal üzere ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي﴾ (Beled, 90/15) ve ﴿يَتِيمًا﴾ (Beled, 90/15) gibi tenvinli olarak da okunmuştur.²⁰⁷ Burada (بِهِ) ile de okunmuştur.²⁰⁸ Bu, isimle beraber olduğuna delâlet eder. (جَنَّتْ مِنْ مَعِهِمْ), yani “onların yanından geldim” dersin. Sanki, “Bu, benim yanımda ve benim önümdeki zikirdir” demiştir. Yani benden önceki peygamberlerin getirdiği gibi onu getirdim. ﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ ifadesinde idrab vardır. “Onların dalaletlerini artırması” nedeniyle, bilgi sahibi olmayan ve doğruyu yanlıştan ayırt edemeyen kişi” daha kolay dalalete sürüklenir. Bir kişiye “Dediğin doğru değil. Dediğini ispatla, yoksa boşuna konuşma” denilerek susturulmamalıdır. Sanki şöyle deniliyor: Onlardan delil aramayı bırak. Bu batıla düşmeleri, onları buna iten bir delil olduğu için değil. Aksine, tüm bozulmanın asıl kaynağı olan cehaletleri nedeniyle bu batıla düştüler. Bu nedenle de hakikatten, yani tevhid ve Rasûl'e uymaktan yüz çeviriyorlar. Genel olarak âlimler, ‘hak’ kelimesini kendisinden önce gelen fiilin mef’ulün bihi (nesnesi) olarak kabul ederler. Yine mahzuf bir haber olduğundan dolayı merfû olarak da okunmuştur.²⁰⁹ Cehalet sebebi ve yüz çevirme sonucu olan bu cümle, birincisinin ikincisine sebep olduğunu teyit etmek için araya girmiştir. Sebep-sonuç ilişkisi ‘ba’ harfiyle belirtilmiştir. Sanki önce yüz çevirmelerinin cehaletten kaynaklandığına hükmedilmiştir. Sonra şöyle dedi: Onların yüz çevirmelerinin sebebinin cehalet olduğuna dair hüküm hak değil batıldır. Bu şekilde ifade edilmesinin sebebi, tek bir cümlenin içeriğini teyit ettiği zannını ortadan kaldırmaktır. Burada ﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (Enbiya, 21/24) bir cümledir; ﴿فَهُمْ مُعْرِضُونَ﴾ (Enbiya, 21/24) ifadesi de tek bir kelâma dönen başka bir cümledir. İbn Kemâl şöyle demiştir: Yüz

²⁰⁷ Talha, tenvinli olarak (ذَكَرَ مَعِيَ وَذِكْرٌ قَبْلِي) şeklinde okumuştur. İbn Âdil, *el-Lübâb fî Ulûmi 'l-Kitâb*, 13/476.

²⁰⁸ Yahya b. Ya'mer (ذَكَرَ) kelimesini tenvinli ve (مِنْ) harfini de meksûr ‘mim’ ile okumuştur. Semîn el-Halebî, *ed-Dürri 'l-Masûn*, 8/145.

²⁰⁹ Hasan, İbn Muhaysin ve Humeyd, (حَقَّ) kelimesini merfû okumuştur. Semîn el-Halebî, *ed-Dürri 'l-Masûn*, 8/145.

çevirmenin sebebinin sadece cehalet olduğunu göstermek için, sebep sonucun önüne alınmıştır. Bu da bu konudaki yoğun ilgi ve alakayı gösterir.²¹⁰ İbn Cinnî şöyle demiştir: Bu, Hasan ve İbn Muhaysin’in kıraatidir.²¹¹ Buna göre ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾’de vakfetmek caizdir. ﴿الْحَقُّ﴾ (Enbiya, 21/24) ile ‘O, haktır’ anlamında başlanır.²¹² Tam olarak vakfe, ﴿مُعْرَضُونَ﴾ (Enbiya, 21/24) üzerinde olur. Buna göre, ‘filan verir ve engeller’ gibi mutlak bir şey bilmiyorlar. Bu nedenle cehalet olarak ifade edilmiştir. “Bilmiyorlar” üzerinde durulursa, sadece lafzı itibariyle caizdir. “Yüz çevirenler” üzerinde durulursa, anlam itibariyle tamdır. Çünkü sebep ve sonucun bir şey gibi olması gerekir. Genel kıraat olan ‘nasb’ın da bu anlamı ihtiva etmesi mümkündür. Yani, “bilmiyorlar” fiilinin nesnesi değil, cümlelerin kaynağını teyit eden bir kaynak olması mümkündür. Tıpkı “Bu Allah katında hak, batıl değil” dediğimiz gibi. Bu durumda “bilmiyorlar” da nesnesi unutulmuş bir fiil gibi olur ve doğrudan mutlak bilgiyi reddetme anlamına gelir. Bu yorum, anlam bakımından o kıraate daha açık, daha fasih ve daha uygundur.²¹³

5. Huruf-u Mukattaayı Açıklaması

İmam el-Karamânî, Meryem Suresi’nin tefsirinde, sûrenin ilk âyeti olan ﴿كَيْعَص﴾’nin okunuşları hakkında bir tartışmaya girmiştir. Bu harflerin imâle, tefhim ve işba’ ile nasıl okunabileceğini incelemiştir. el-Karamânî, Zemahşerî’nin el-Mufasssal adlı eserinde geçen şu görüşünü eleştirmiştir:

“İmâle, bir fer’ olsa da, çok kullanılan bir fer’dir. Bu nedenle, iki isimden birini ilave edip diğerini imale etmek suretiyle okuyucu, hem asıl okuyuşa hem de yaygın olan fer’e riayet etmiş olur. ﴿ه﴾’yı imale ile okumak, onu tenbih için kullanılan ﴿ه﴾’dan ayırmak içindir. Zira tenbih için kullanılan ﴿ه﴾ Kur’an’da asla imale edilmez. Mufasssal’da ‘ya’nın nida için olabileceği belirtildiğinden, bu durumla çelişmez.²¹⁴ Musannifin gerekçesinde ise birtakım zayıf yönler bulunmaktadır.²¹⁵

²¹⁰ Tefsir-u İbn Kemâl Paşa, 7/26.

²¹¹ İbn Muhaysin (... h. 123/...m. 741) Muhammed b. Abdurrahman b. Muhaysin es-Sehmî bi'l-Velâ, Ebu Hafs Mekkî. İbn Kesîr’den sonra gelen Mekke’nin kıraat alimi. Mushaf’tan farklı harflerle ayrıldığı için insanlar onun kıraatini terk etmişlerdir. Ziriklî, *el-A’lâm*, 6/189.

²¹² İbn Cinnî, *el-Muhtesib fî Tebyin-i Vücûhi Şevâzi’l-Kıraât ve’l-İzah*, 2/105.

²¹³ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق) [169/a]

²¹⁴ Ebu’l-Kasım Mahmud b. Amr b. Ahmed ez-Zemahşerî, Cârullah (v. h. 538), *el-Mufasssal fî Sun’ati’l-İ’rab*, thk. Dr. Ali Bû Mulhim, Mektebetu’l-Hilâl, Beyrut, 1. baskı, 1993, 473.

²¹⁵ Yaîş b. Ali b. Yaîş b. Ebi’s-Surâyâ Muhammed b. Ali, Ebu’l-Bekâ Muvaffakuddin el-Esedî el-Mavsîlî, İbn Yaîş (v. h. 643), *Şerhu’l-Mufasssal li’z-Zemahşerî*, takdim: Dr. Emîl Bedî’ Yakub, Dâru’l-Kütübi’l-İlmiyye, Beyrut, Lübnan, 1. baskı, h. 1422-m. 2001, 5/205.

Çünkü bu isimlerin bir iştikâkı yoktur. Bu nedenle, aslen ‘ya’ olduğunu kesin olarak söylemek mümkün değildir. Ayrıca bu, ‘ya’nın da meyilli olması gerektiği anlamına gelir. Musannifin kastı, bunların aslen ‘vav’ veya ‘ya’dan türemiş ve bir kısmının meyledilmemiş, bir kısmının ise meyledilmiş olması olabilir. Bu durumda, keyfi yorumu engellemek için her iki ihtimali de kabul etmişlerdir. (ها) harfini meyilli olmaya yol açan bir kriter olarak belirlemeleri ise, onu tenbih (ها)’sından ayırt etmek içindir.²¹⁶

Musannif, âyetin yorumları hakkında, işarî yoruma değinmek dışında bir açıklama yapmamıştır. İşarî yoruma göre, bazı alimler bu âyetin, Allah’ın sevdiklerine hitap ederken kullandığı özel kelimeler aracılığıyla onlara hitabının anlamlarını kavrama imkânı verdiğini savunmuşlardır. Bu kelimelere başkaları da kulak verebilir ve onları tekrarlayabilir, ancak asıl anlamlarını yalnızca peygamber kavrayabilir ve sırlarını keşfedebilir. Keza ‘kef’ harfi, meleklerin kullarına zillet yazmasından önce Allah’ın rahmetini kendi üzerine yazmasına işaret eder. ‘Ha’ harfi, Allah’ın müminleri kendisini tanımaya yönlendirmesine işaret eder. ‘Ya’ harfi, Allah’ın gazabının zorluğunun ardından nimetlerinin kolaylığına işaret eder. ‘Ayn’ harfi, Allah’ın yarattıklarının gizli ve açık hallerini, az ve çok hallerini, geçmiş ve gelecek hallerini bilmesine işaret eder. ‘Sad’ harfi ise Allah’ın vaadinde sadık olduğuna işaret eder^{217 218}.

Taha suresine gelince, müfessir farklı okuyuş biçimlerini zikrettikten sonra şiir, rivayetler ve şaz kıraatlere dayanarak âyetin anlamını incelemiştir. Bazıları da ‘Taha’nın ‘Ey adam’ anlamına geldiğini söylemiştir. Bu, Ma’d’ın kardeşi Akk b. Adnan’ın lehçesine göredir. Bu lehçe, bugün Yemen’dedir. Onlardan birine, “Ey adam” deseniz, “Taha” demedikçe size cevap vermez. Kureyş lehçesi de bu konuda onlarla aynıdır. Zira Hz. Muhammed (s.a.v.) Kureyş lehçesi dışında bir lehçe kullanmamıştır. Bu yorum doğruysa, kelimenin aslı ‘ya haza’ (bu adam) olabilir. Daha sonra ‘ya’ harfi ‘ta’ya dönüştürülmüş ve ‘za’ da hafzedilmiştir. Bunu söylerken şu beyiti de delil olarak gösterir:

إن السفاهة طاهها في خلاتكم لا قدس الله أخلاق الملاحين

“Be adam! Beyinsizlik sizin tabiatınızda var.

Mel’unların ahlâkını Allah güzelleştirmeyin!”²¹⁹

Bu yorum zayıftır. Zira ‘taha’nın yemin anlamında olması da mümkündür. Tıpkı ‘Ha Mim’in ‘onlar kimseye yardım edemezler’ anlamındaki bir okuyuşunda olduğu gibi.²²⁰ ‘Taha’nın

²¹⁶ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق) [82/a]

²¹⁷ Abdülkerim b. Hevâzin b. Abdilmelik el-Kuşeyrî (v. h. 465), Letâifu’l-İşârât = Tefsiru’l-Kuşeyrî, thk. İbrahim el-Besyûnî, el-Hey’etu’l-Mısriyyeti’l-Âmme li’l-Kitab, Mısır, 3. baskı, 2/418-419.

²¹⁸ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق) [82/a]

²¹⁹ Beyit, bahru’l-basittendir. Zemahşerî, kime ait olduğunu söylemeden zikretmiştir. Zemahşerî, Tefsiru’l-Keşşâf, 650.

‘yeryüzüne bas’ anlamında bir emir olarak da okunması mümkündür.²²¹ Hz. Muhammed’in (s.a.v.) gece ibadeti sırasında bir ayağı üzerinde durduğu ve bu emrin ona ayaklarını yere basması için verildiği rivayet edilir. Bu yorumun aslı ‘ta’a’ (bas) kelimesidir ve hemzesi ‘ha’ya dönüştürülmüştür. Başkaları da ‘taha’nın Allah’ın Hz. Muhammed’in (s.a.v.) uzun boyuna ve hidayetine, veya peygamberin aile üyelerinin temizliğine yemin olarak yorumlanabileceğini savunmuştur. Kelimenin ‘tahir’ (temiz) kelimesinin bir kinaye olarak da yorumlanabileceği ve ‘ta’ harfinin ‘tayyib’ (iyi) ve ‘ha’ harfinin ‘haviye’ (uçurum) kelimelerinin baş harfleri olabileceği ve Allah’ın cennet ve cehenneme yemin ettiği de öne sürülmüştür. Ayrıca ‘ta’ harfinin Hz. Muhammed’in (s.a.v.) ‘Tayyib’ isminin baş harfi ve ‘ha’ harfinin de bir ünlem işareti olabileceği ve kelimenin ‘Ey ümmet için şefaât dileyen ve insanları hidayete erdiren’ anlamına gelebileceği de savunulmuştur.²²²

6. Nesh Hakkındaki Açıklamaları

Surelerin Mekke’de indirildiği kabulüyle bu tefsir bölümünde nesh konusuna fazla değinilmemiştir. Hacc Suresi 52. âyette “*Ama Allah, şeytanın vesvesesini giderir. Sonra Allah, âyetlerini sağlamlaştırır. Allah, hakkıyla bilendir, hüküm ve hikmet sahibidir.*” buyrulmuştur. Bu âyetin tefsirinde bazı kişilerin “şeytanın telkini”nin Kur’an’a güvensizlik yaratacağı yönündeki itirazlarına cevap verilmiştir. Cevapta, “şeytanın telkini”nin Allah tarafından silinip iptal edileceği ve şeytani bir vesvese olduğu açıkça belirtildiği için Kur’an’a güvenin zedelenmeyeceği ifade edilmiştir. Ayrıca, Allah’ın âyetlerini sağlamlaştırması, şeytanın eksiklik ve fazlalık katma ihtimalini ortadan kaldırdığı için neshden daha üst bir mertebededir. Bu nedenle âyetin başında “fa” (فاء) harfi kullanılmıştır. Bu tür âyetlerin, örneğin “*Hiç şüphe yok ki biz zikri indirdik ve onu biz koruruz.*” (Hicr, 15/9) âyetinin şeytan tarafından eklenmiş olması da mümkün değildir. Çünkü en kısa surenin bile uzunluğuna ulaşacak kadar bir araya geldiğinde mucizevi özelliğinin ortaya çıkması, Rahman’dan (Allah’tan) olduğunun delilidir. Nitekim Allah, “De ki: İnsanlar ve cinler, bir araya gelip Kur’an’ın benzerini getirmek için iş birliği yapsalar, yine onun benzerini getiremezler.” (İsra, 17/88) buyurmuştur. Allah, peygamberine vahyettiği şeyi ve şeytanın kastını bilir. Hikmet sahibidir ve şeytanın oyununu açığa çıkarana ve onu ortadan kaldıranaya kadar ona izin verir. Bu, ilk itiraza açık bir cevaptır. Ayrıca, Rasulullah’ın (s.a.v.) ömrü boyunca Kur’an’ı okumaya devam etmesi ve sahabelerin onu defalarca Resulullah’ın (s.a.v.) ağzından duyması, onun şeytanın karışımı olması ihtimalini ortadan kaldırır. İbn Kemal ise ikinci görüşü tercih etmiştir ve âyette peygamberlerin hataya ve vesveseye açık olduğuna dair bir delil bulunmadığını söylemiştir.²²³ İlk

²²⁰ Berâ b. Âzib’den şöyle dediği rivayet edilmiştir: “Rasûlullah (s.a.v.) bize şöyle buyurdu: “Yarın düşmanla karşılaşacaksınız. Sizin şiarınız, “Hâ-mîm, onlara yardım edilmez”dir.” *Müşnedu’l-İmam Ahmed*, *Müşnedu’l-Kûfiyyîn*, Berâ b. Âzib hadisi, hadis no. 18549.

²²¹ Hasan, İkrime, Ebu Hanife ve Verş, ta’dan sonra elif’i düşürerek okumuşlardır. Hâ sâkindir. Halebî, *ed-Dürri’l-Masûn*, 8/7.

²²² *Tefsiru’l-Karamânî*, nüsha (3) [125/b]

²²³ *Tefsir-u İbn Kemâl Paşa*, 7/140.

görüşün delilsel temele sahip olduğunu ve birçok önemli alim tarafından da savunulduğunu biliyorsun. Bir diğer görüşe göre ise “garanik” kelimesi melekleri ifade etmektedir. Bu görüşe göre, âyetin melekleri tanrılaştırma anlamı taşıdığı düşünülerek tilavetinin nesh edildiği savunulmaktadır. Bu da mantıklı ve âyetlerin bağlamına uygun bir yorumdur. Burada nesh, ıstilahî anlamda gerçekleşmektedir. Fakat âyetin şeytanın telkini ile indirilmiş olması problemlili bir durumdur.²²⁴

7. Muhkem ve Müteşabih Dair Açıklamaları

Hakkında birçok farklı görüş bulunan “muhkem” ve “müteşabih” kavramları²²⁵, İmam el-Karamânî’nin “*Âyetlerimiz kendilerine apaçık bir şekilde okunduğu zaman, inkâr edenler, inananlara, “İki topluluktan hangisinin bulunduğu yer daha hayırlı meclis ve mahfili daha güzeldir?” dediler.*” (Meryem, 19/73) âyetinin tefsirinde ve Zemahşerî’nin görüşlerine yaptığı yorumda ele alınmıştır. İmam el-Karamânî, ‘muhkem’i iki şekilde tanımlamıştır: 1. Anlamı diğerlerinden ayrılmış ve net olan âyet. 2. Anlamı açık ve apaçık olan âyet. el-Karamânî, “muhkem” ve “müteşabih” âyetleri sınıflandırırken, kelimelerin ve anlamların fesahat derecesini, fıkıh ve usul açısından taşıdıkları anlamı ve amaçlarını dikkate almıştır. Ona göre âyetlerin anlamı ya özet ve net bir şekilde ifade edilmiştir (muhkem) ya da yoruma ihtiyaç duyacak şekilde belirsizdir (müteşabih).²²⁶

Anlamı yoruma açık olan ve maksadı ancak başka bir delille anlaşılabilen âyetler “müteşabih” âyetlerdir. Bu âyetlerin anlamları: Kur’an’ın diğer âyetleri, Hz. Muhammed’in sözleri, fiilleri veya onayladığı rivayetler, âyetlerin bulunduğu bağlamdan yola çıkarak ve sahih rivayetler ile açıklığa kavuşturulabilir. el-Karamânî’ye göre, müteşabih âyetlerin anlamlarını açıklığa kavuşturmanın en iyi yolu, bu dört delili birlikte kullanmaktır.²²⁷

8. Garib Lafızlar ve Meânî ile ilgili Açıklamaları

İmam el-Karamânî, bu konuya önem vermiştir. Bu konuda en çok dayandığı kaynaklardan bazıları şunlardır:

es-Sıhah Tâcu’l-Luğa ve Sıhahu’l-Arabiyye, Ebu Nasr İsmail b. Hammad el-Cevherî el-Farabî (v. h. 393)²²⁸

el-Kamusu’l-Muhit, Mecduddin Ebu Tahir Muhammed b. Yakub el-Firûzâbâdî (v. h. 817)²²⁹

²²⁴ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [240/a]

²²⁵ Bkz. Süyûtî, *el-İtkân fî Ulûmi’l-Kur’an*, 3/5.

²²⁶ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [114/a]

²²⁷ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [114/a]

²²⁸ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [102/b]

Meâni'l-Kur'an, Ebu Zekeriyya Yahya b. Ziyad b. Abdillâh b. Manzûr ed-Deylemî el-Ferrâ (v. h. 207)²³⁰

Meâni'l-Kur'an ve İ'râbuh, İbrahim b. es-Serî b. Sehl, Ebu İshak ez-Zeccâc (v. h. 311)²³¹

el-Müfredât fî Ğaribi'l-Kur'an, Ebu'l-Kasım el-Huseyn b. Muhammed Rağıb el-İsfahanî (v. h. 502)²³²

Buna dair örneklerden biri şudur: es-Sıhah'ta²³³ el-Kisâî'den naklen (الفري), ıslah maksadıyla yapılan kesmektir. (الإفراء) ise, fesat maksadıyla yapılan şeydir. Başkaları, (الإفراء)'nın daha kapsamlı olduğunu söylemiştir. Rağıb da el-Kisâî'nin söylediğini söylemiş, ancak (الإفراء)'nın ifsad konusunda daha çok kullanıldığını belirtmiştir.²³⁴

9. Kur'an'ın İ'cazı Konusuna Yer Verişi

İmam Süyûtî, bu bölüm için şunları söyleyerek giriş yapmıştır: “Mucize; meydan okuma mânasına gelen, muarazadan uzak, harikulâde bir iştir. Hissî ve aklî olmak üzere ikiye ayrılır. İsrailoğullarına gelen mucizelerin çoğu hissîdir. İslam ümmetine gelen mucizelerin çoğu, üstün zekâları ve anlayıştaki olgunluklarından dolayı, aklî mucizelerdir. İslam dini kıyamete kadar baki kalacağından, her akıl sahibinin anlaması için, aklî mucizelerle gelen bir dindir. Buhârî'nin rivayetine göre Rasûlullah (s.a.v.) şöyle buyurur: “Her nebiye, ümmetinin imanı derecesinde mucizeler verilir; bana verilen mucize, Allah'ın vahyidir. Diğer nebilerden daha çok inanana sahip olmayı dilerim.”²³⁵

İmam Karamânî, bu konuda konuşma fırsatı bulduğu her yerde detaylı bir şekilde açıklama yapmıştır.

²²⁹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [114/b]

²³⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [151/b]

²³¹ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [215/b]

²³² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [160/b]

²³³ Bkz. *es-Sıhah* (فري).

²³⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [95/a]

²³⁵ Süyûtî, *el-İtkân fî Ulûmi'l-Kur'an*, 4/3.

İmam el-Karamânî'nin i'caz konusundaki ifadesi	Sûre
“Zekerîyya, “<i>Rabbim, öyleyse bana (çocuğumun olacağına) bir işaret ver</i>”, dedi. Allah da, “<i>Senin işaretin, sapasağlam olduğun hâlde insanlarla (üç gün) üç gece konuşamamandır</i>” dedi.” (Meryem, 19/10) Amaç, konuşma yeteneğine sahipken sessiz kalmak değildir. Çünkü bu bir âyet ve mucize olmaz. Amaç, Allah'ı Tevrat ve İncil'den okuyarak zikredebilme yeteneğine sahipken, insanlarla doğrudan konuşmaktan kaçınmasıdır. Bu nedenle, konuşma yeteneğinin sadece insanlarla ilgili olarak belirtilmesi, mucizevi yönünü daha da artırır. Bu, konuşmanın tamamen yasaklanması fikrinden daha etkileyicidir.²³⁶	Meryem
Daha önce anlatılan kıssalara benzer kıssaları da sana anlatacağız. Bu, Allah'ın Rasûlüne, Musa ve Firavun'un kıssasını anlattığı gibi diğer ümmetlerin haberlerini de anlatacağına dair bir vaadidir. Bu, mucizelerini çoğaltmak, dinleyicinin ibret almasını sağlamak, basiretli müminin inancını pekiştirmek, inatçı ve muhalif olana karşı delili sağlamlaştırmak içindir. Çünkü Kur'an, yüce Yaratıcı'nın kudretinin bir mucize olduğunu gösterdiği gibi, eksik veya fazla olmadan olduğu gibi kıssaların da mucize olduğunu gösterir. Çünkü Hz. Muhammed bu kıssaları kimseden duymamış, kitaplarda okumamıştır.²³⁷	Taha
Dağlar da onunla beraber tesbih eder ve kuşlarla birlikte yüzerler. Dağların tesbih etmesi ve boyun eğmesi, kuşlardan daha şaşırtıcı ve kudreti gösteren bir delildir ve mucizevî yönü daha güçlüdür. Çünkü dağlar cansız varlıklarken, kuşlar canlı varlıklardır.²³⁸	Enbiya
Bu sözlerin ve “<i>Biz zikri indirdik ve onu koruyan da biziz.</i>” (Hicr, 15/9) gibi benzerlerinin şeytan tarafından eklenmiş olması mümkün değildir. Çünkü bu sözlerin, Kur'an'ın en kısa suresinden bile daha kısa bir metinle bir araya geldiğinde mucizevi yönü ortaya çıkar. Bu da Rahman'dan olduğunun delilidir. Nitekim Allah şöyle buyurmaktadır: “<i>De ki: Eğer insanlar ve cinler, bu Kur'an'ın bir benzerini getirmek için bir araya gelseler, yine de onun bir benzerini getiremezler.</i>” (İsra, 17/88). Allah, peygamberine vahyettiği şeyleri	Hac

²³⁶ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (3) [87/b]

²³⁷ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (3) [143/b]

²³⁸ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (3) [192/a]

ve şeytanın tuzaklarını bilendir. O, hikmet sahibidir ve şeytanın tuzaklarını açığa çıkarana ve yok edene kadar ona izin vermez. ²³⁹	

10. Dil Bilimsel Açıklamaları

İmam Karamânî bu konuda detaylı bir açıklama yapmıştır. Arapçadaki i`rab ve mezhepleri, farklı anlamlar üzerindeki etkilerini incelemiştir. Bazen Kufî ve Basra mezhepleri arasında bir tartışma başlatarak delilleri ve tercih edilen görüşleri sunar. Bu, tefsirinin her bölümünde görülen bariz bir özelliktir.

Örnek: [133/a] ﴿ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى غَنَمِي ﴾ (Taha, 20/17) ﴿ وَمَا تِلْكَ يَمِينُكَ يَا مُوسَى ﴾ [133/a] (Taha, 20/18) (مَا تِلْكَ) mübteda olup (يَمِينُكَ) ise işaret veya istifham anlamında haberdur. Kûfeliler, (تِلْكَ)'nin ism-i mevsûl olup sılasının da (مَا الَّتِي يَمِينُكَ) olabileceğini söylemişlerdir. Basralılar ise onu daha önce geçen bir şart olmadıkça mevsûl bir ism-i işaret olarak kabul etmemişlerdir.²⁴⁰

Sarf ilmi de tefsirde azımsanmayacak bir yere sahiptir. el-Karamânî'ye göre sarf, nahvin (Arapça gramer) eşidir. Tefsirinde sarf ile ilgili birçok meseleye değinir. Kelimenin anlamını ve türemesini etkileyen sarfî anlamları zikreder.

(والبغي الفاجرة) (fahişe kadın) kelimesi “bağy” fiilinden türemiştir. “Vav” harfi “ya” harfine dönüştürülüp “ya” ile idğam (birleşme) yapmıştır. Sonra “ğayn” harfi “ke” ile kırılarak “fağirah” şeklini almıştır. Bu değişimlerin sebebi, “fağirah” kelimesinin “fa’il” (fail) anlamında değil, “mef’ul” (mef’ul) anlamında kullanılmasıdır. “Fa’il” anlamında olsaydı, (صبور) (sabırlı) kelimesi gibi “fe’ul” vezninde kalırdı. “Mef’ul” anlamında olduğu için (ناقة حلوبة) (sağmal deve) kelimesi gibi “fe’il” vezninde gelmiştir.

Bu konudaki hüküm, “fa’il” ve “ma’ful” arasındaki farka dayanır. Ancak burada “ya” harfi mübalağa (abartma) veya neseb için eklenmemiştir. Eğer “ya” harfi mübalağa veya neseb için eklenmiş olsaydı, “fa’il” isimlerine eklenirdi. Bu, kelimenin hem lafzı hem de anlamı açısından “fe’il” fiiline benzemesi durumunda olur. Mübalağa veya neseb için kullanılan “ya” harfi, “fe’il” fiilinin anlamıyla uyumlu değildir. Çünkü “fe’il” fiili, hâl veya istikbal için kullanılırken, mübalağa ve neseb ve sabit anlamlarına gelir. Mübalağanın anlamı açıktır. Neseb anlamına geldiğinde ise (حائض) (adet gören) kelimesi (ذات حيض) (adet sahibi) anlamına gelir. Aynı şekilde (بغي) (fahişe) kelimesi de (ذات بغي) (fahişelik sahibi) anlamına gelir.

²³⁹ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [240/a]

²⁴⁰ Tefsiru'l-Karamânî, nüsha (ق) [87/b]

“En azılısı”nın nefyi, mutlak olarak “fahişe” anlamına gelmez. Buna “kayıtlı bir şeyin nefi ve onun tahsisi” olarak cevap verildi. (الفاجرة) kelimesinin “en azılı fahişe” anlamına geldiğinin savunucuları ise “ya” harfinin mübalağa için eklendiğini ve kelimenin “en azılı fahişe” anlamına geldiğini savundular. Üçlü yapıtlı kelimelerin üç türü vardır. Birinci türde, sıfat ve isim arasında mutlak bir fark vardır, ister vasıflı ister vasıfsız olsun. Örnekler: (صبار) sabırlı (sıfat) - sabırlı bir adam (isim), (صديق) sadık (sıfat) - sadık bir dost (isim), (أمير) emir (sıfat). İkinci türde, sıfat ve isim vasıflı olduğunda aynıdır, ancak vasıfsız olduğunda farklıdır. Örnekler: (مطعم) yiyecek (sıfat) - yiyecek bir şey (isim), (مسكين) zavallı (sıfat) - zavallı bir adam (isim). Üçüncü türde, sıfat ve isim her zaman aynıdır. Örnekler: (ضحكة) gülüş (sıfat) - bir gülüş (isim), (علامة) işaret (sıfat) - bir işaret (isim) gibi. İbn Cinnî şöyle demiştir²⁴¹: Bu kelime fa’îl veznindedir, fe’ûl vezninde olsaydı, tıpkı (فalan kimse münkerden nehyedicidir) denildiği gibi, bu kelime de beğuvv olarak kullanılırdı.²⁴² Bunun istisna olduğu ve asıl kuralın, sakın bir vav ve yâ harfinin bir araya gelmesi halinde vav’ın yâ’ya dönüşmesi ve yâ’ya idgam olması olduğu belirtildi. Kelimenin, belki de “fe’ul” yapısını korumak için yâ’nın vav’a dönüştürülmesi bakımından tekil bir durum arz ettiği öne sürülmüş olabilir. Eğer kelimenin aslı ‘Fe’ul’ olsaydı, vav’ın yâ’ya ve ötrenin esre’ye dönüşmesi gibi çok fazla değişiklik olması gerekirdi. Fakat kelimenin asıl hali ‘Fe’ul’ gibi görünmektedir. Dolayısıyla, kelimenin aslı ‘Fe’ul’dur demek, delilsiz bir iddiadır.²⁴³

İmam Karamânî için en önemli unsur belağat (beyan ilmi)dir. Özellikle tefsirinde beyan ilmini yoğun şekilde kullanmıştır. Kur’an-ı Kerim belağatın kaynağı ve mucizesinin sırlarından biridir. İmam Karamânî, Kuran’daki belağî nüansları incelemiştir. Birçok yerde, bu nüansların biçimlerini, alimlerin bu konudaki görüşlerini ve Kuran’ın anlamını kavramadaki etkilerini açıklayarak belağî güzellikleri ortaya koymaktadır. Bunu yaparken, bu alanda öncü olan Beyzâvî ve ondan önce de Zemahşerî’nin tefsirlerine dayanması şaşırtıcı değildir. İmam Karamânî, tefsirinde istiareleri, teşbihleri ve beyan ilminin güzelliklerini kullanır ve bir teşbihi veya istiareyi açıklamak için belağî güzellikler içeren âyetlerden delil getirir. Bunu da açık ve ilgi çekici bir üslupla yapar.

Örnek: [84/a] ﴿وَاشْتَغَلَّ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ “Saçım sakalım ağardı.” (Meryem, 19/4) âyeti hakkında el-İzah adlı eserin haşiyesinde²⁴⁴, âyetin iki teşbihi de göz önünde bulundurarak değerlendirilmesi gerektiği ifade edilir. Eğer sadece ak saçın alevlere benzetilmesi amaçlansaydı, bu kinayeli bir

²⁴¹ İbn Cinnî (...-h. 292/...m. 1002) Osman b. Cinnî el-Mavsîlî, Ebu’l-Feth. Edeb ve nahiv üstadlarındandır. Şiirleri vardır. Musul’da doğmuş ve Bağdat’ta vefat etmiştir. Zirikî, *el-A’lâm*, 4/204.

²⁴² Zemahşerî de bu görüşü İbn Cinnî’nin *et-Temmâm* adlı kitabına nispet eder. Zemahşerî, *el-Keşşâf*, 634.

²⁴³ *Tefsiru’l-Karamânî*, nüsha (ق) [90/b]

²⁴⁴ Muhammed b. Abdîrrahman b. Ömer, Ebu’l-Meâlî Celaluddin el-Kazvinî eş-Şafîî, Hatib Dîmeşk (h. 666-729/m. 1268-1338) Ebu Delf el-İclî’nin torunlarından biridir. Kadı ve fıkıh âlimlerindendir. Aslen Kazvinli olup Musul’da doğmuştur. Zirikî, *el-A’lâm*, 6/192.

istiare olurdu. “İşıl ışıl parlıyor” ifadesi de hayalî bir istiare olurdu. Fakat bu mümkün değildir. Çünkü âyette ak saçın yayılması ve her yeri kaplaması, alevlerin yayılmasıyla karşılaştırılmıştır. Bu da hayalî bir istiareyi imkânsız kılar. Zira hayalî istiarede, benzetilen şey gerçek bir şeye dayanmaz. Dolayısıyla, benzetilen şeyin saçtaki ak saçların yayılması, benzetilen şeyin ise alevlerin yayılması olması daha uygundur. Ortak özellik ise bir şeyin başka bir şeyde yayılmasıdır. Bu nedenle bu teşbih, tebeî istiare olarak kabul edilir.²⁴⁵ es-Sekkâkî’ye göre benzetilen şey ak saç, benzetilen şey ise ateş, ortak özellik ise yayılmadır.²⁴⁶ Sanki haşiyede bahsedilen görüşe katılmış gibi görünüyor, ancak bu durumda kinayeli bir istiare olur. Cevap, “Onlar, Allah’a verdikleri sözü, pekiştirilmesinden sonra bozan...” (Bakara Suresi, 2/27) âyetinde geçmektedir.²⁴⁷ İmam’a göre, kinayeli istiarede benzetilen şeyin yerini gösteren, hayali bir şey ve onun benzetilen şeye ispatlanması olmamalıdır. Doğru olan da budur. İmam, “el-İzâh” metninde âyette iki teşbih olduğunu²⁴⁸, birinin kinayeli istiare olduğunu ve ikincisinin ortak özelliğinin zihinsel olduğunu kabul etmiştir. Bu nedenle, itiraz, İmam’ın kendi görüşüne dayanarak yapılmıştır. Âyetteki teşbihin temsili bir istiare olduğunu ve kinayeli bir istiare olmadığını savunan görüşe gelince, bu görüşe göre benzerlik birkaç şeyden türetilmiştir. Bu durumda iki teşbih olması gerekir. Buna karşı çıkan görüş ise, yazarın metninde buna dair bir delil olmadığını savunur. Müellif, iki teşbihden bahsetmiş ve her ikisini de tek bir soyut biçimden türemiş olarak görmemiştir. Ayrıca ak saç ve yayılması, alevlerin ve alevlenmesinin bir araya gelmesiyle oluşan bir biçime benzetilebilecek iki şey değildir. Sonuç olarak, (اشتعل الرأس) ifadesinde kinayeli bir istiare olduğunu kabul etmek gerekir. Bu, ilk olarak temsili bir istiare olarak kabul edilebilir. Daha önce de belirtildiği gibi, bunu tebeî istiare olarak kabul edenler, geri kalanın da istiare veya istiareye nazaran daha az açıklayıcı olan bir hakikat olması gerektiğini kabul etmektedir. Bu durumda, (اشتعل شيب رأسي) (Başımın ak saçları alevlendi) ifadesi daha açıklayıcı bir istiare olarak kabul edilir ve daha da açıklayıcı olan (اشتعل رأسي شيباً) (Başım ak saçla alevlendi) ifadesine dönüştürülür. Bu durumda, (اشتعل) fiili, kapsamlılığı ifade etmek için (رأس) (baş) kelimesine atfedilmiştir. Tıpkı (اشتعل بي ناراً) (Evim alevlerle alevlendi) ifadesinde olduğu gibi (اشتعل النار في بيتي) (Evimde ateş alevlendi) ifadesi yerine kullanılabilir.²⁴⁹

İmam Karamânî’nin tefsirinde şiir delillerinin önemli bir yeri vardır. Yaptığım incelemeye göre şu sonuçlara ulaştım:

²⁴⁵ Bkz. et-Tıybî, *Fütûhu ’l-Ğayb fi ’l-Keşf an Kınai ’r-Rayb*, 9/564.

²⁴⁶ es-Sekkâkî, *Miftahu ’l-Ulûm*, 388.

²⁴⁷ Zemahşerî, *el-Keşşâf*, 68.

²⁴⁸ el-Kazvinî, *el-İzah fi Ulûmi ’l-Belağ’a*, 3/191.

²⁴⁹ *Tefsiru ’l-Karamânî*, nüsha (ق) [84/a]

Örnek	İmam Karamânî'nin Şiirle İstidlali
Ebu't-Tayyib²⁵⁰ şöyle dedi: وأَتَعِبَ مِنْ نَادَاكَ مِنْ لَا تَجِيبُهُ وَأَغِیْظُ مِنْ عَادَاكَ مِنْ لَا تَشَاكِلُهُ “Seni çağırandan, cevap vermediğinden usanırım... Sana düşman olandan, anlaşılamadığından rahatsız olurum.”^{251,252}	Şiirle birlikte şairin ismini söyleme
ذهب الذين يعاش في أكنافهم وبقيت في خلف كجلد الأجر “O himayelerinde yaşananlar geçip gittiler Ben ise, uyuklu kimsenin derisi gibi değersiz kimseler arasında kaldım.”^{253,254}	Şiirle birlikte şairin ismini zikretmeme
لنغني عني ذا إنائك أجمعا “Kabının içinde ne varsa tamamını uzaklaştır benden”^{255,256}	Şiirden ilk bölümü zikretme
وقائلة خولان فانكح فتاتهم وأكرومة الحيين خلو كما هيا “Şu Havlân var ya, evlen genç kızlarıyla!” diyen niceleri oldu bana. Her iki taraftan da değerli olan bu bâkire ile evlenmek isterim elbet.”²⁵⁷ Havlân bir kabilenin adıdır. Cömertlik, kerem, harika bir şeyin hayrete yol açması gibi bir şeydir. Şair şöyle diyor: “Bazı kadınlar, ‘Bunlar Hûlan’dır, kızlarıyla evlenin!’ diyebilirler. ‘Evlenin’ emridir ve bunu haber olarak kabul etmek zorlama olur. ‘Boş’ (خلو) kelimesi ‘olduğu gibi’ anlamındadır. Yani, ‘kocasız olmayan, bakire olduğu gibi’ anlamındadır. Bu kabileyi, şerefli ve güzel kadınları olduğu için kızlarıyla evlenmeye teşvik ediyor. Ayrıca, hitap eden kişiyi daha da teşvik etmek için, bu kabilenin soylu ve bakire kadınlarının hala aynı durumda olduğunu söylüyor. Yani, evliliğin tüm gerekçeleri	Şiirin beyitini açıklama

²⁵⁰ Ebu't-Tayyib el-Mütenebbi (h. 203-254/m. 915-965) Ahmed b. el-Huseyn b. el-Hasa b. Abdussamed el-Cu'fî el-Kûfî el-Kindî, Ebu't-Tayyib el-Mütenebbi. Hikmet sahibi şair. Arap edebiyatının övünç kaynaklarındandır. Onun yayın olarak dillerde dolaşan sözleri ve hikmetli ifadeleri vardır. Zirikî, *el-A'lâm*, 1/115.

²⁵¹ Bahru't-tavildendir.

²⁵² *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [94/b]

²⁵³ Beyit, Lebid'in divanına aittir. *el-Mu'cemu'l-Mufasssal fî Şevahidi'l-Arabiyye*, 1/409.

²⁵⁴ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [105/b]

²⁵⁵ Beyit, tavildendir; Haris b. İnab'a aittir. *el-Mu'cemu'l-Mufasssal fî Şevahidi'l-Arabiyye*, 4/233.

²⁵⁶ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (ق) [99/b]

²⁵⁷ Beyit, tavildendir. Ezhiyye'ye nispet edilmemiştir. *el-Mu'cemu'l-Mufasssal fî Şevahidi'l-Arabiyye*, 8/361.

mevcuttur. Sonuç olarak, beyitteki “fa” harfi, bu kabilenin varlığının, güzel ve şerefli kadınlarıyla evlenmek için bir sebep olduğunu göstermektedir. ²⁵⁸	
لعزة موحشاً طلل قديم عفاه كل أسحم مستديم “Uzaklara düşmüş birinin kalbini hüznle dolduran eski bir harabedir bu” ²⁵⁹ , ²⁶⁰	Şiirin beyitini açıklamama
شربت على سلوانة ماء مُزَنَّة فلا وَجْدِيد العيش يا مِي ما أَسْلُو “Bir bulutun sylvane üzerindeki suyunu içtim Ey kadın, faydası yok bu yeni yaşıyorsun, teselli bulamıyorum.” ²⁶¹ , ²⁶²	Şahidin yerini belirtme
Ru’be’nin ²⁶³ şu sözü gibi: Hayırdır. Kendisine, “Nasıl sabahladın?” diyene أشارت كليب بالأصابع Kuleyb, parmaklarıyla işaret etti ²⁶⁴ , ²⁶⁵	Şahidin yerini belirtmeme
باران که در لطافت طبعش خلاف نیست در باغ لاله روید و در شوره زار خس ²⁶⁶ .	Farsça yazılmış beyitleri ile açıklama

11. Fıkıh ve Usul-u Fıkıha Dair Açıklamaları

Araştırma ve inceleme konusu olan sureler Mekki sureler olduğu için bu bölümde hüküm âyetleri çok fazla değildi. Yine de bundan tamamen arı değildi. Nitekim Karamânî, “Ondan yiyin ve fakir, yoksula yedirin.” (Hac Suresi, 22/28) âyetini tefsir ederken zorunlu olan kurban kanının yenmesine dair hüküm konusuna değindiği belirtilmiştir. Şöyle demiştir: “Dem-i temettü, dem-i kıran, haccın bozulması veya kaçırılması ile vacip olan, avın cezası ve nezredilen şey gibi vacipler konusunda ihtilaf ettiler. Bir grup insan bunun yenmesinin caiz olmadığını söyledi. Şafiî ve İbn Ömer, avın cezası ve adağın yenilmemesi gerektiğini söylediler ve diğer şeylerin yenilebileceğini

²⁵⁸ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [109/a]

²⁵⁹ Beytu'l-vâfir. Kesir İzze'ye aittir. el-Mu'cemu 'l-Mufasssal fi Şevahidi 'l-Arabiyye, 7/237.

²⁶⁰ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [172/b]

²⁶¹ Beyit, tavildendir. Nispet edilmemiştir. el-Mu'cemu 'l-Mufasssal fi Şevahidi 'l-Arabiyye, 6/224.

²⁶² Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [101/a]

²⁶³ Ru'be b. el-Accac (h. ...-145/m. ...-762) Ru'be b. Abdillâh el-Accac b. Ru'be et-Temimî es-Sa'dî, Ebu'l-Cehhaf, Ebu Muhammed. Meşhur fasihlerdendir. Emevî ve Abbasi muhadramlarındandır. Ziriklî, el-A'lâm, 3/34.

²⁶⁴ Beyit, tavildendir. Ferezdak'ın Divanı'na aittir. el-Mu'cemu 'l-Mufasssal fi Şevahidi 'l-Arabiyye, 4/259.

²⁶⁵ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [122/a]

²⁶⁶ البيت باللغة الفارسية ومعناه بالعربية: لا يختلف أحد في لطافة المطر ومع ذلك تنمو به الزهرة في الحديقة وإذا نزل في الصحراء لا ينبت به شيء.

المصدر: <https://translate.google.com/>

ifade ettiler.²⁶⁷ Ahmed ve İshak da aynı görüştedir.²⁶⁸ Malik dedi ki: Temettudan ve kendisine vacip olan her hedyden yiyebilir, ancak fidye, avın cezası ve adaklık hariç. Ebu Hanife ve arkadaşları dedi ki²⁶⁹: Temettu' ve kıranın kanından yiyebilir, ancak bunların dışındaki vaciplerden yiyemez.²⁷⁰ Mufessir, delil ve tartışmaya girmeden sadece görüşleri sıralamıştır.

Hac suresindeki secde âyetinin tefsirinde, Hanefî ve Şafîîlerin delillerini öne sürmüş, ardından Şafîî mezhebinin tercih etmiştir. Çünkü Hz. Peygamber (s.a.v.) şöyle buyurmuştur: “Hac Suresi, içinde bulunan iki secdeyle üstündür. Kim bunlardan birini yapmazsa bu sureyi okumasın.”²⁷¹ Amr b. Al-As’tan rivayet edildiğine göre, “Allah’ın elçisi bana Kur’an’da on beş secdeyi okudu. Bunlardan üçü Mufasssal’de ve Hac Suresi’nde iki secde vardır.”²⁷² Hanefî mezhebi ise sadece bir secde görür çünkü secdeyi rükû ile birleştirmiş ve bu, secdenin namazın bir parçası olduğunu gösterir. Şafî mezhebinin bakış açısından ise, eğilip iki eli dizlere koyarak yapılan rükû, sadece namazda mevcuttur ve burada istisna edilmemiştir, bu yüzden secdeyi mecaz olarak yorumlar. Allah için alını yere koyma eylemi ise sadece namazla sınırlı değildir, bu nedenle birincisi namaza, ikincisi ise gerçeğe göndermede bulunur, çünkü genel fayda daha önemlidir. Mecazi yoruma bir dayanak olmaksızın dönülmemesi ve gereksiz bir esprinin dikkate alınmaması gerektiği gibi, bunun karşılaştırması da gerekli değildir. Bu konuda destekleyici hadisler olduğundan, bu noktaya yönelmek gerekir.²⁷³

İmam Karamânî tefsirinde fıkıh usulüne de değinmektedir ve bunun tefsirdeki etkisini açıklamaktadır. Örnek olarak Davud’un içtihadını verir. Eğer içtihadı doğruysa, bir içtihadın diğerini bozmadığını gösterir. Yanlışsa, Allah neden Davud’un tövbesini zikretmemiştir? Eğer içtihadına göre hükmetseydi buna ilim denmezdi ve Allah’ın ilham ettiği anlaşılırdı. Buna karşı, olayın miktarının bilinmediği, şeriatimizde bir içtihadın diğer bir içtihadla bozulmadığı gibi cevaplar verilebilir. Buna karşın, usulde geçmiş şeriatlerin, Allah tarafından herhangi bir inkar olmadan anlatılmışsa bizim için de şeriat olduğu kabul edilir. Bu nedenle, belki de en iyi cevap Davud’un içtihadını vahiy ile bozmuş olmasıdır. Ya da bir içtihadın diğer bir içtihadla bozulmaması, ancak ilk hükümden sonra geçerlidir. Bu olayda ise durum farklıdır. Zira rivayete göre Davud, Süleyman’dan daha iyi bir çözüm olduğunu duyana kadar hüküm vermemiştir.²⁷⁴ Bilinmemezlik kabul edilse bile, bu durum tıpkı musârata hükmünde olduğu gibi affedilebilir. Belki de içtihadındaki hata küçük bir hataydı ve bu nedenle zikredilmemiştir. İctihad ilimdendir ve

²⁶⁷ Bkz. et-Tıybî, *Fütûhu'l-Ğayb fi'l-Kesf an Kınai'r-Rayb*, 10/473.

²⁶⁸ İbn Râhâveyh (h. 161-238/m. 778-853) İshak b. İbrahim b. Mahled el-Hanzalî et-Temimî el-Mervezî, Ebu Yakub b. Rahaveyh. Döneminin Horasan âlimidir. Merv’de yaşamıştır. Önde gelen âlimlerden biridir. Hadis ilmi için birçok yeri gezmiş, İmam Ahmed b. Hanbel, Buhârî, Müslim, Tirmizî, Nesâî ve diğerlerinden hadis almıştır. Ziriklî, *el-A'lâm*, 1/292.

²⁶⁹ Bkz. et-Tıybî, *Fütûhu'l-Ğayb fi'l-Kesf an Kınai'r-Rayb*, 10/473.

²⁷⁰ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (3) [225/a]

²⁷¹ *Sünen-i Tirmizî*, Sefer, Hac Sûresindeki Secde, hadis no: 578.

²⁷² *Sünen-i Ebu Davud*, Salât, Secde, Kur’an’da Kaç Secde Vardır?, hadis no: 1401.

²⁷³ *Tefsiru'l-Karamânî*, nüsha (3) [252/a]

²⁷⁴ Bkz. *el-Lübâb fi Ulûmi'l-Kitab*, 13/556.

müctehidin nazarında oluşan zann Allah’a dayanır. İctihadı tamamen veya bu meselede yasaklayanlar ise Davud’un hükmünün Süleyman’ın hükmü ile nesh edildiğini savunmuşlardır. Mensuhun vahyedildiği kişiden farklı bir kişiye nâsih vahyedilmesi de mümkündür ve buna Süleyman’a yapılan özel ilham ile delil getirilir. Buna karşı, bu özel ilhamın Süleyman’ın küçük yaşta olayı kavrayabilmesi için olabileceği ve Meryem Suresi 12. âyetteki “*Biz ona daha çocukken hüküm verdik*” âyetine benzetilebileceği de savunulabilir.²⁷⁵

12. Akide, Kelâm ve Tasavvuf Açıklamaları

İnanç, kelim ve tasavvuf alanlarını içeren: Kurmanî’nin tefsirine bakan biri, onun Ehl-i Sünnet ve’l-Cemaat mezhebini destekleyen bir yapıda olduğunu görür; zira imamın inancı da Ehl-i Sünnet ve’l-Cemaat’ın inancıdır. Musa’nın ateşe yaklaşması hakkındaki hadisi anlatırken, bir yaprağın kenarına şunları yazmıştır: “Musa’nın ateşe yaklaşması sırasında Allah’ın ona seslendiğine dair işaretlerin ve durumların açık olduğu göz önüne alındığında, onun seslendiğine dair kesin bir inanç edinmiştir. Diğerlerine göre buna dair gerekli bilgiyi yaratması mümkündür, ancak Mu‘tezile, bu konuyu teklif ile çelişmesi sebebiyle reddetmişlerdir ve bu konuda yapılan düşünce, bu reddin temelsiz olduğunu ortaya koymaktadır.

Kenar notunda şöyle yazılmıştır: “Hanefi mezhebi sahipleri, yani Ehl-i Sünnet ve’l-Cemaat.”²⁷⁶

İmam Karamânî, Mütezile’nin görüşlerini büyük ölçüde ele almıştır, özellikle cennete büyük günah işleyenin gireceği, kulun kazanması ve nitelikler gibi konuları kapsamlı bir şekilde ele almıştır. Genellikle onları tartışırken Eş’arîlerin görüşlerini ve delillerini karşılaştırmaktadır.

Örnek:

Mu‘tezile, büyük günah işleyen kişi suçludur ve her suçlunun cezası cehennemdir der. Bu, şart cümlesinin genel bir kuralı ve istisnanın da geçerli olmasıyla teyit edilir. Eş’arîler, Kur’an’da “mücrim” kelimesi birçok yerde kafir anlamında kullanılır diyerek buna cevap verir. Müddessir Suresi 40-46. âyetler buna örnektir. Böylece ilk önerme geçersiz hale gelir, ancak ikinci önerme kesin olarak geçersizdir ve bu tamamen şarta bağlıdır. Ancak bu, af yoksa, ikincil cümle hâlâ genel bir vaadin içerdiği durumda geçerlidir. Büyük günah işleyen kişi sizin inancınıza göre imanlı olarak gelmedi denirse, deriz ki: Geçmişte iman etmiş olması nedeniyle ona “imanlı” denebilir. Tıpkı dünkü dayaktan bahsederken “dövülmüş adam” dendiği gibi. Hal ve geçmiş zaman arasında mutlak bir çelişki yoktur. Büyük günah işleyen kişi geçmişte iman ettiği için “imanlı” sayılır. Bu, tıpkı dünkü dayaktan bahsederken “dövülmüş adam” denmesine benzer. Hal ve geçmiş zaman arasında çelişki yoktur. Günahın sevabı gölgelediği fikri reddedilir. Aksine, sevabın günahı gölgelemesi daha uygundur. Affetmek, cezalandırmaktan daha kolaydır. Bazı durumlarda tövbe edenin

²⁷⁵ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق) [191/a]

²⁷⁶ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (ق) [130/a]

cezalandırılması sınav içindir. Bu cezalandırma intikam değil, tövbenin samimiyetini test etmek içindir. “Allah’ın cezası” (Maide 5/38) ifadesi, hırsızlık yapan kişinin tövbe etmeden önceki durumu için geçerlidir. Şöyle kabul ettik: “Ve ona mümin olarak gelenler” (Taha, 20/75) ifadesi, büyük günah sahibini içermez, ancak “onlar, onlara yüksek dereceler verileceklerdir” (Taha, 20/75) ifadesi, büyük günah sahiplerinin affedilmesini gösterir, çünkü Allah, yüksek cennet derecelerini iman ve salih amellerle (yani farzlarla) gelenlere ayırmıştır. Çünkü bunun üzerindeki ek dereceler, başkaları içindir, ve onlar sadece iman eden günahkârlardır. Sonra, “Bu, yalnızca temizlendiğini iddia edenlere bir ödüldür” (Taha, 20/76) ifadesiyle bahsedilenin büyük günahkarları da içerdiğini görürüz. Bunu İbn Abbas söylemiştir. Büyük günah sahibi, arınma ve günahlardan kaçınma konusunda da dikkate alındığında, geniş kapsamlı bir inceleme gerekmektedir.²⁷⁷

İmam el- Karamânî, kabir azabı²⁷⁸ ve peygamberlerin ictihadı²⁷⁹ gibi akaid meselelerini de ele almıştır.

İmam Karamânî, tefsirinde her âyeti tasavvufî bir yorumla tamamlamayı tercih eder. Bunu “Bazı ariflerden rivayet edildiğine göre...” şeklinde ifade eder. Bu yorumların çoğu İmam Kuşeyri’ye²⁸⁰ aittir. Bazıları Sehl b. Abdullah et-Tusterî’ye²⁸¹, bazıları da İmam Cüneyd’e²⁸² ve diğerlerine aittir. Bazen yorumların kaynağını bulamıyoruz.²⁸³

Çoğu âyetin tefsirinde İmam el- Karamânî’nin her âyetin tefsirini işaret ederek tamamladığı yaygındır. “Bazı Ariflerin ifadesine göre,” ve görüşlerin izini sürerken çoğunun el-Kaşgarî’ye, bazılarının ise Sahl el-Tustarî’ye, İmam Cüneyd’e ve diğerlerine dayandığını buluyoruz. Bazen kaynağı bulamadık.

²⁷⁷ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [134/b]

²⁷⁸ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [174/b]

²⁷⁹ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [191/a]

²⁸⁰ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [143/b]

²⁸¹ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [204/b]

²⁸² Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [181/b]

²⁸³ Tefsiru’l-Karamânî, nüsha (3) [87/b]

2.6. Eserin Yazma Nüshaları İlgili Bilgiler

2.6.1 Tefsirin Yazma Nüshaları

Daha önce, el-Karamânî tefsirinin eksik olduğu düşünülüyordu ve bu durum Keşfü'z-Zunûn'da da belirtilmiştir.²⁸⁴ Fakat kütüphanelerde bulunan nüshalar incelendiğinde tefsirin tamam olduğu ortaya çıkmıştır.

İlk Nüsha: Süleymaniye Kütüphanesi'ndeki ilk nüsha, Cârullah Koleksiyonu'nda, 109 ile 117 arasındaki numaralı el yazmalarını içerir. Tefsirin yazarı Ahmed b. Mahmud el-Karamânî'dir ve bu doğruluğu içerikle uyumludur. Görünümü şu şekildedir:"

1. Cârullah Koleksiyonu, No: 109, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225167, 307 levha içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir. Fatiha'dan Bakara Suresi'nin 141. âyetine kadar olan bölümü içerir.

2. Cârullah Koleksiyonu, No: 110, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225168, 488 levha içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir. A'raf Suresi'nden Hud Suresi'nin sonuna kadar olan bölümü içerir.

3. Cârullah Koleksiyonu, No: 111, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225169, 291 levha içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir. Nisa Suresi'nin 113. âyetinden Enfal Suresi'nin sonuna kadar olan bölümü içerir.

4. Cârullah Koleksiyonu, No: 112, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225170, 259 levha içerir. Yusuf Suresi'nden Meryem Suresi'nin 79. âyetine kadar olan bölümü içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir.

5. Cârullah Koleksiyonu, No: 113, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225171, 546 levha içerir. Meryem Suresi'nden Nur Suresi'nin sonuna kadar olan bölümü içerir. Meryem Suresi'nin 19. âyeti birkaç kez tekrarlanmıştır. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir.

6. Cârullah Koleksiyonu, No: 114, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225172, 505 levha içerir. Furkan Suresi'nden Lokman Suresi'nin sonuna kadar olan bölümü içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir.

7. Cârullah Koleksiyonu, No: 115, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225173, 646 levha içerir. Secde Suresi'nden Zümer Suresi'nin sonuna kadar olan bölümü içerir. Tarih belirtilmemiştir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir.

8. Cârullah Koleksiyonu, No: 116, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225174, 496 levha içerir. Müminun Suresi'nden Duhân Suresi'nin sonuna kadar olan bölümü içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir.

²⁸⁴ Hacı Halife, *Keşfu'z-Zunûn*, 1/456.

9. Cârullah Koleksiyonu, No: 117, Bibliyografik Kayıt Numarası: 225175, 446 levha içerir. Fetih Suresi'nden Münafikun Suresi'nin 7. âyetine kadar olan bölümü içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir.

İkinci Nüsha: Bayezid Kütüphanesi'ndeki ikinci nüsha, Bayezid Koleksiyonu'nda, tüm el yazması ciltler, yanlışlıkla "Tekşiru't-Tefsir" adı altında kaydedilmiştir. Bu, Nuruddîn Hamza b. Mahmud el-Karamânî'nin (1467/871) "Envaru't-Tenzil fi'z-Zehraveyn" adlı eserine yapılmış bir haşiyedir. O, yazarından yüz yıl önce yaşamış biridir.

1. Bayezid Kütüphanesi, B480 numaralı koleksiyon, 263 sayfa, Bakara Suresi'nin 148. âyetinden Nisa Suresi'nin 23. âyetine kadar, müstensih: Horasan b. Ömer elAksarayî, kopyalama tarihi: Safer ayı 977/1569, satır sayısı: 29, yorum satırı kullanılmıştır.

2. Bayezid Kütüphanesi, B481 numaralı koleksiyon, 727 sayfa, Fatiha'dan sonra on cilt ve sonrası başka bir tefsire aittir, satır sayısı: 29, yorum satırı kullanılmıştır, müstensih ve kopyalama tarihi bilinmemektedir.

3. Bayezid Kütüphanesi, B482 numaralı koleksiyon, 225 sayfa, A'raf Suresi'nin 32. âyetinden Tevbe Suresi'nin 94. âyetine kadar, müstensih ve kopyalama tarihi bilinmemektedir, satır sayısı: 23, nüsha kopyası kullanılmıştır.

4. Bayezid Kütüphanesi, B483 numaralı koleksiyon, 214 sayfa, A'raf Suresi'nin 32. âyetinden Tevbe Suresi'nin 94. âyetine kadar, müstensih ve kopyalama tarihi bilinmemektedir, satır sayısı: 23, nüsha kopyası kullanılmıştır.

5. Bayezid Kütüphanesi, B484 numaralı koleksiyon, 273 sayfa, Ra'd, İbrahim, Hicr, Nahl, İsra ve Kehf Suresi'nin 25. âyetine kadar, müstensih ve kopyalama tarihi bilinmemektedir, satır sayısı: 27, nüsha kopyası kullanılmıştır.

6. Bayezid Kütüphanesi, B485 numaralı koleksiyon, 270 sayfa, Ra'd, İbrahim, Hicr, Nahl ve Benî İsrail Suresi'nden Kehf Suresi'nin 75. âyetine kadar, müstensih ve kopyalama tarihi bilinmemektedir, satır sayısı: 21, nüsha kopyası kullanılmıştır.

7. Bayezid Kütüphanesi, B486 numaralı koleksiyon, 446 sayfa, Yusuf, Ra'd, İbrahim, Hicr, Nahl ve Benî İsrail Suresi'nden Kehf Suresi'nin sonuna kadar, müstensih bilinmemektedir, kopyalama tarihi: 935/1546, satır sayısı: 21, yorum satırı kullanılmıştır.

8. Bayezid Kütüphanesi, B487 numaralı koleksiyon, 502 sayfa, Furkan Suresi'nden Kehf Suresi'nin 78. âyetine kadar, müstensih ve kopyalama tarihi bilinmemektedir, satır sayısı: 21, nüsha kopyası kullanılmıştır.

9. Bayezid Kütüphanesi, B488 numaralı koleksiyon, 599 sayfa, müstensih bilinmemektedir, kopyalama tarihi: 953/1546, satır sayısı: 21, yorum satırı kullanılmıştır, Mü'minun, Secde, Şuara, Zümer, Duhân, Casiye, Ahkaf ve Muhammed Suresi'ne kadar.

10. Bayezid Kütüphanesi, B489 numaralı koleksiyon, 390 sayfa, Fetih, Hucurat, Kaf ve Zariyat Suresi'nden Münafikun Suresi'nin 8. âyetine kadar, müstensih ve kopyalama tarihi bilinmemektedir, satır sayısı: 21, nüsha kopyası kullanılmıştır.

11. Bayezid Kütüphanesi'nde, B 490 numaralı grup, 764 levha, yazıcı Abdulkadir b. Muhammed, kopyalama tarihi Şaban 975/1567, Secde, Ahzab, Saba, Fatır, Yasin, Saffat, Sad, Zümer'e kadar. 21 satır, nesh hattıyla yazıldı.

12. Bayezid Kütüphanesi'nde, B 491 numaralı grup, 616 levha, yazıcı Yusuf b. Abdurrahim, kopyalama tarihi Recep 995/1586, A'raf, Enfal, Tevbe, Yunus, Hud'a kadar. 21 satır ve nesh ve ta'lik ile yazılmıştır.

13. Bayezid Kütüphanesi'nde, B 492 numaralı grup, Münafikun suresinin sekizinci âyetinden Kıyamet suresinin onuncu âyetine kadar.

Üçüncü Nüsha: Süleymaniye Kütüphanesi'nden, Kılıç Ali Paşa Koleksiyonu'ndan, bu eserin yanlışlıkla Mu'tezili Ebu Bekir Abdurrahman b. Kaysan el-Asamm'a atfedilen "Tefsiru'l-Asamm" adıyla kaydedildiği ve bu kişinin yazardan önce yaşamış bir adam olduğu ve ayrıca doğum tarihinde bir hata olduğu, bu tarihin Sufi Ebu Abdurrahman Hatem b. Yusuf'a ait olduğu kaydedilmiştir.

1. Kılıç Ali Paşa, Katalog Numarası: 53, Bibliyografik Kayıt Numarası: 293907, 330 levha, Bakara Suresi'nin 164. âyetinden 219. âyetine, Furkan, Şuara, Neml, Kasas, Ankebut, Rum, Lokman, Secde ve Ahzab Suresi'nin 28. âyetine kadar olan bölümleri içerir. Müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmemektedir. Sayfa başına 21 satır olacak şekilde, dipnot yazısıyla yazılmıştır.

2. Kılıç Ali Paşa, Katalog Numarası: 54, Bibliyografik Kayıt Numarası: 293908, 220 levha, Müstensihin adı ve tarihi bilinmemektedir, her sayfada 21 satır olacak şekilde, dipnot tarzında yazılmıştır. Âyetler, Nisa Suresi'nin 148. âyetinden başlayarak Maide, En'am ve A'raf Suresi'nin 27. âyetine kadar olan bölümleri içerir.

3. Kılıç Ali Paşa, Katalog Numarası: 55, Bibliyografik Kayıt Numarası: 293909, 226 levha, Müstensihin adı ve tarihi bilinmemektedir, her sayfada 21 satır olacak şekilde, dipnot tarzında yazılmıştır. Âyetler, Tevbe Suresi'nin 94. âyetinden başlayarak Yunus, Hud ve Yusuf Suresi'nin sonuna kadar olan bölümleri içerir.

4. Kılıç Ali Paşa, Katalog Numarası: 56, Bibliyografik Kayıt Numarası: 293910, 298 levha, Kopyalayanın adı ve tarihi bilinmemektedir, her sayfada 22 satır olacak şekilde, dipnot tarzında yazılmıştır. Âyetler, Kehf Suresi'nin 75. âyetinden başlayarak Meryem, Taha, Enbiya, Hac, Müminun, Nur ve Furkan Suresi'nin sonuna kadar olan bölümleri içerir. Ancak, bu metinden Meryem Suresi'nin 35, 36, 37. âyetleri, Enbiya Suresi'nin 107, 108, 112. âyetleri ve Hac Suresi'nin 1. âyeti eksiktir.

5. Kılıç Ali Paşa, Katalog Numarası: 57, Bibliyografik Kayıt Numarası: 293911, 382 levha, Müstensihin adı ve tarihi bilinmemektedir, her sayfada 21 satır olacak şekilde, dipnot tarzında yazılmıştır. Âyetler, Sebe, Fatır, Ya Sin, Saffat, Sad, Zümer ve Mümin Suresi'nin sonuna kadar olan bölümleri içerir.

6. Kılıç Ali Paşa, Katalog Numarası: 58, Bibliyografik Kayıt Numarası: 293912, 342 levha, Müstensihin adı ve tarihi bilinmemektedir, her sayfada 21 satır olacak şekilde, dipnot tarzında yazılmıştır. Âyetler, Fussilet Suresi'nin 47. âyetinden başlayarak Şuara, Zümer, Duhan, Casiye, Ahkaf, Muhammed, Fetih, Hucurat, Kaf, Zariyat, Tur, Necm, Kamer ve Rahman Suresi'nin 17. âyetine kadar olan bölümleri içerir.

Dördüncü Nüsha: Diyarbakır Halk Kütüphanesi'nde bulunan 338 numaralı eser, 196 yapraktan oluşan ve İnsan Suresi'nden Nas Suresi'ne kadar olan kısmı içeren bir Kur'an-ı Kerim tefsiridir. Yazıcısı bilinmeyen eser, h. 959/m. 1551 yılında kırk ta'lik hattı ile yazılmıştır. 21 satırdan oluşan eserin h. 986/m. 1578 yılında Emirullah b. Muhammed'e ait olduğu belirtilmektedir.

Beşinci Nüsha: Bursa İnebeyli Kütüphanesi'nde bulunan 132 numaralı eser, 358 yapraktan oluşan ve Bakara Suresi'nin 22. âyetinden 121. âyetine kadar olan kısmı içeren bir Kur'an-ı Kerim tefsiridir. Yazıcısı ve yazım tarihi bilinmeyen eser, 25 satırdan oluşmaktadır ve nesih hattı ile yazılmıştır. Eser, yanlışlıkla "Tefsir-i Kur'ani" adıyla kaydedilmiştir.

Eserin kapağında "Tefsiru'l Vaiz-i Karamânî" yazısı bulunmaktadır.

2.6.2. Tahkik İçin Kullanılan Nüshaların Özellikleri

1. Cârullah koleksiyonu, numarası 112, bibliyografik kayıt numarası 225170, 259 sayfa, Yusuf Suresi'nden Meryem Suresi'nin yetmiş dokuzuncu âyetine kadar, müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmiyor.

2. Cârullah koleksiyonu, numarası 113, bibliyografik kayıt numarası 225171, 546 sayfa, Meryem Suresi'nden Nur Suresi'nin sonuna kadar, Meryem Suresi'nin 19. âyeti tekrar edilmiştir, müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmiyor.

3. Beyazıd koleksiyonu, numarası B 487, 502 sayfa, Furkan Suresi'nden Kehf Suresi'nin yetmiş sekizinci âyetine kadar, her sayfada 21 satır, kopyalama yapılmıştır. Birçok çabaya rağmen bu nüshaya ulaşılamadı, çekimine izin verilmedi.

4. Kılıç Ali Paşa koleksiyonu, numarası 56, bibliyografik kayıt numarası 293910, 298 sayfa, müstensihin adı ve kopyalama tarihi bilinmiyor, her sayfada 21 satır, kopyalama yapılmıştır. Kehf Suresi'nin 75. âyetinden Furkan Suresi'nin sonuna kadar olan bölüm yer alır.

2.7. Metin Tahkikinde Takip Edilen Yöntem

2.7.1 Ana Nüsha ve Kabul Nedenleri

Mevcut el yazmalarının incelenmesi sonucunda, Kılıç Ali Paşa'nın 56 numaralı kopyasının Cârullah'ın 112 numaralı kopyasıyla uyumlu olduğu ortaya çıktı.

Ancak Cârullah'ın 113 numaralı kopyası bu ikisinden farklıdır.

Bayezid'in kopyası ise Cârullah'ın 113 numaralı kopyasıyla uyumludur.

İşte Kılıç Ali Paşa'nın kopyası ile Cârullah'ın 113 numaralı kopyası arasındaki belirgin farklılıklardan bazıları:

Örnek	(مس) CARULLAH Nüshası 113	نسخة (ق) KILIÇ ALİ PAŞA Nüshası 56
Meryem Suresi'nin başlangıcında: • (مس) Nüshasında: Hz. Cafer'in Necaşi ile olan hikayesi uzun bir şekilde anlatılır. • (ق) Nüshasında: Bu hikâye yer almaz.²⁸⁵	Kıssaları ayrıntılı bir şekilde açıklama	Kıssaların ayrıntılı olarak açıklanmasından kaçınma
Bu durum neredeyse tüm tefsirlerde geçerlidir. Genellikle, (مس) nüshasında âyetin tefsirine başlarken, ez-Zemahşerî'nin dediği veya el-Beyzâvî'nin dediği gibi ifadeler kullanılırken, (ق) nüshasında bu tür ifadelerin kullanımı oldukça azdır. Müellifin adı ve tavrı belirgin bir şekilde ortaya çıkar. ²⁸⁶	Alıntılanan metinlerin çokluğu	Alıntılanan metinlerin azlığı
Bu durum çoğu âyetin tefsirinde geçerlidir. (ق) nüshasında, ez-Zemahşerî'nin eseriyle ve el-Beydavî'nin açıklamaları ifade edilirken, (مس) nüshasında ise bu ifadeler, ez-Zemahşerî veya Cârullah ve el-Beyzâvî şeklinde ifade edilir. ²⁸⁷	Nitelikleriyle önde gelen kimseleri isimleri veya nesepleriyle tanımlama	Nitelikleriyle özel kimseleri tanımlama

²⁸⁵ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [1/a]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [82/a].

²⁸⁶ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [2/b]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [82/b].

²⁸⁷ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [5/a]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [90/a] [93/a].

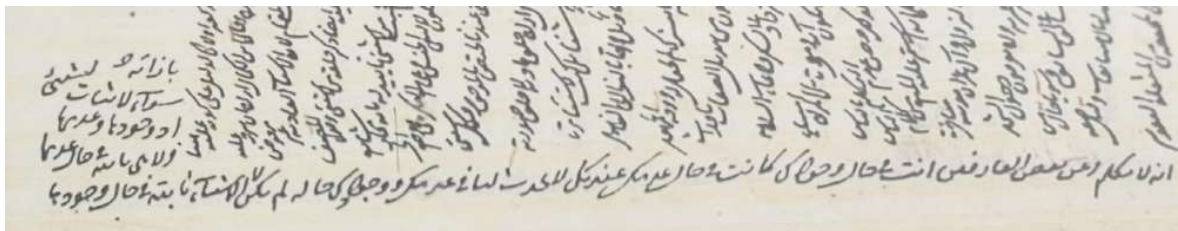
Bu durum, Sa'dî'nin görüşlerinin (ق) nüshasında öne çıkmasıyla dikkat çekerken, (مس) nüshasında ondan bahsedilmemesiyle fark edilir. ²⁸⁸	Nakilde bulunmama	Kimi âlimlerden nakilde bulunma
Bu durum, tefsirin tamamını kapsar, çünkü (ق) nüshasında ele alınan konular, (مس) nüshasında farklı bir şekilde ele alınır. Örneğin, birincisinde daha önce sunulan konular ikincisinde daha sonra sunulabilir veya tam tersi olabilir. İlk konularda aynı olabilirler, ancak diğer meselelerin sıralaması farklılık gösterebilir. ²⁸⁹	Farklı şekilde tertip	Âyetin tefsiriyle ilişkili konuların tertibi
İmam el-Karamânî'nin bir konuyu (ق) nüshasında detaylı bir şekilde açıkladığı ve (مس) nüshasında sadece işaret veya ima seviyesine indirgelediği gözlemlenir. ²⁹⁰	Uzunluğun ve kısalığın değişmesi	Bir konuda detaylıca açıklama yapılırken, diğer konularda ise kısa ve öz geçilmesi durumu
(ق) nüshasında cümleler daha akıcıdır; çünkü zamiri belirginleştirir ve bağlaçları, eşanlamlıları azaltır ve tanıklık edenin yerini belirtirken daha kısa olmayı tercih eder. Buna karşılık, (مس) nüshasında bu daha fazla kullanılır. ²⁹¹	Cümlelerin genişletilmesi ve çok sayıda eşanlamlı kullanımı	İfade tarzının akıcılığı ve düzenliliği
İki nüshanın karşılaştırılması sırasında, İmam el-Karamânî'nin genellikle (ق) nüshasında âyetin tefsirini bir veya daha fazla satırla sonlandırdığı ve bu genellikle işaret edici bir açıklamadan veya kendi sözlerinden oluştuğu gözlemlenmiştir. (مس) nüshasında ise bunu yapmadığı fark edilmiştir.	Genellikle, tefsir işaret edici bir açıklama ile sonlandırılmaz	Genellikle, âyetin tefsiri işaret edici bir açıklamayla sona erer.

²⁸⁸ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [2/b]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [82/b].

²⁸⁹ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [21/b]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [90/b].

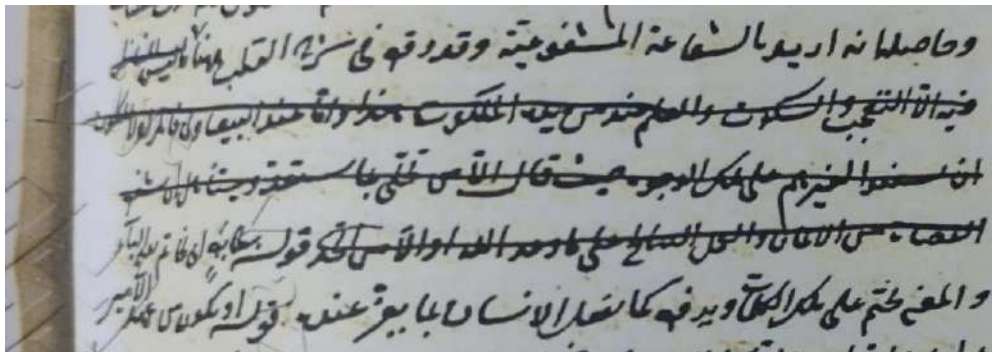
²⁹⁰ Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [22/b]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [91/b].

²⁹¹



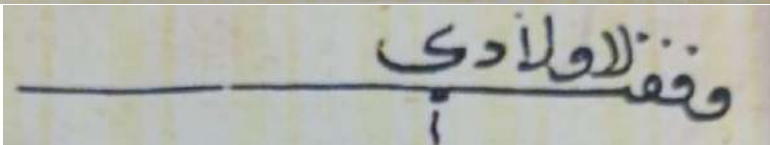
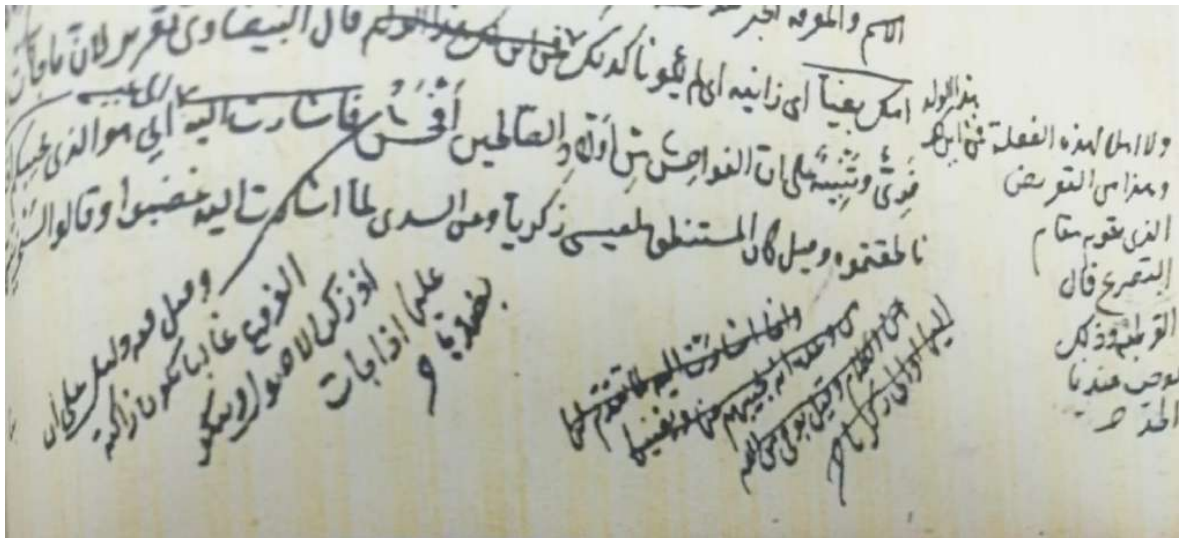
Bu oldukça belirgin görünüyor çünkü İmam el- Karamânî, (ق) nüshasında tefsir için bir âyeti tamamen veya bazen onu takip eden yarım âyeti, bazen iki veya daha fazla âyeti alırken, bazı âyetlere daha az yer verir. Öte yandan, (مس) nüshasında tefsir için alınan âyeti daha küçük parçalara ayırır ve bazen bir âyetin sadece bir kelimesine bile değinebilir. ²⁹²	Kaynak tefsir için alınan âyet sayısı daha azdır	Kaynak tefsir için alınan âyet sayısı daha fazladır.
Uyum oranı bazı âyetlerde artarken, diğerlerinde düşer; bu durum bazen okuyucunun elinde iki ayrı kitap gibi hissetmesine neden olabilir. Uyum noktaları, tercih edilen nüsha olarak kabul edilen nüshanın ifade tarzını anlama konusunda okuyucuya yardımcı olabilir.	Tefsirdeki uyum oranı.	Tefsirdeki uyum oranı.
Açıkça fark edildi ki, (ق) nüshasında düzeltme ve değişiklikler nadiren yapılırken, (مس) nüshasında bunun daha sık olduğu gözlemlenir. ²⁹³	Değişiklikler ve düzeltmeler sık sık yapılır	Şüphesiz, farklılıkların ve değişikliklerin nadiren yapıldığı görülür.

²⁹² Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [16/a]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [88/b].



Belli ki, (ق) nüshasında eklemeler ve atıflar nadiren yapılırken, (مس) nüshasında bunun daha sık olduğu gözlemlenir. ²⁹⁴	Eklemeler ve atıfların nadir olması.	Eklemeler ve atıfların nadir olması.
Araştırmacının görüşü ve iki versiyon arasındaki farkların belirlenmesiyle, (ق) sürümünün bir final sürümü veya nihai bir versiyon olduğu eğilimi ağır basıyor gibi görünüyor. Müellifin tercih ettiği son vurgulamaların, içerdiği özelliklerden dolayı, bu sürüm olduğu düşünülebilir. Diğer yandan, (مس) sürümü bir taslak gibi görünüyor.	Karalı	Silik
(ق) nüshasında kitabın kenarına ‘Vekaftu li-evladi’ ifadesinin tekrarlandığı gözlemlendi. Örneğin, Meryem Suresi’nde bu ifade altı kez yazılmıştır, ancak (مس) nüshasında böyle bir tekrar bulunmamaktadır. ²⁹⁵	Vakfedilmemesi	Kitabın çocuklarına bırakılması
İmam, (ق) nüshasında birçok âyeti açıklarken Zemahşerî veya Beyzâvî’nin ifadelerini kullanırken atıf yapmazken, (مس) nüshasında bunu yapmaz. ²⁹⁶	İçerikte atıfta bulunmak için kurala bağlılık	Zemahşerî veya Beyzâvî’nin alıntılanması, herhangi bir atıf olmadan gerçekleşiyor

294



295

296 Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (مس) [2/b]; Tefsiru 'l-Karamânî, nüsha (ق) [82/b].

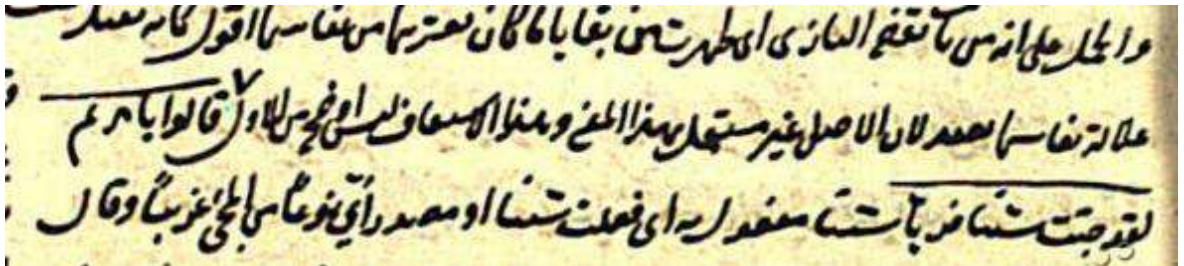
(ق) versiyonunda âyetler kırmızı renk ile vurgulanır ve önceki açıklamanın sona erdiği yerde yerleştirilirken (مس) versiyonunda aynı renkte âyetler yazılır ve sadece bir çizgi ile işaretlenir. ²⁹⁷	Versiyonun genel görünümü kafa karıştırıcıdır.	Versiyonun genel görünümü düzenli ve organize edilmiştir.

Eğer müsvedde nüsha, yazarın ilk taslağıysa ve çok sayıda ekleme, silme, düzeltme, ekleme, değişiklik, boşluk ve düzensiz yazı içeriyorsa, bu durum Cârullah'ın nüshasında da gözlemlenir.

Ancak müsvedde ve mübeyyede nüshalar birlikte bulunursa, müsvedde nüsha, mübeyyede nüshadaki okumanın düzeltilmesine yardımcı olacak bir kaynak olarak kabul edilir. Mübeyyede nüsha ise, müsveddede üzeri çizilen kısımlar silindikten sonra yapılan ikinci taslaktır ve müsveddedeki işaretlerden arındırılmış olmasıyla karakterize edilir. Üzerinde küçük eklemeler olabilir, bu da yazarın bu nüshayı mübeyyede olarak kabul ettiğini gösterir. Bu tanıma göre Cârullah'ın nüshası Kılıç Ali Paşa'nın nüshasına göre mübeyyede kabul edilir ve Bayezid'in nüshası da Cârullah 113'ün nüshasına göre mübeyyede kabul edilir.

Eğer ibrazlar, yazarın metni farklı şekillerde ortaya koyduğu veya sunduğu farklı aşamalar ise, yukarıda belirtilen özelliklerine dayanarak Kılıç Ali Paşa'nın nüshası, yazarın hayatındaki son ibraz olarak kabul edilir.

Eğer araştırmacı kendini yazarın yerine koyarsa, yazarın kitabının mübeyyede nüshasını (temiz nüsha) yayınlayacağına dair şüphe yoktur. Çünkü bu, yazarın kitabı için kabul ettiği son haldir. Tüm bu nedenlerden dolayı, araştırmacı Kılıç Ali Paşa'nın nüshasını ana nüsha olarak kabul etmeye karar vermiştir. Allah'a tevekkül ederek ve sabırlı davranarak, araştırmacı nüshanın yazıldığı hattın zorluğu ve kelimelerin az noktalanması gibi zorlukların üstesinden gelmiştir.



2.7.2 Tahkik Sırasında İzlenen Adımlar

Kitabın yazarına ait olduğunun teyit edilmesinin ardından, tahkik edilecek nüshalar gözden geçirildi ve karşılaştırıldı. Her nüshanın kendine özgü özellikleri dikkate alınarak bir sıralama yapıldı. Yazarın el yazısıyla yazılmış bir nüsha bulunamadığından, en doğru ve eksiksiz nüsha ana nüsha olarak kabul edildi.

Kılıç Ali Paşa nüshası (ق) sahip olduğu özellikler nedeniyle ana nüsha olarak kabul edildi. Carullah 112 (مب) ve Carullah 113 (مس) nüshaları ise karşılaştırma ve eksiklikleri tamamlamada yardımcı nüshalar olarak kullanıldı. Bu nüshalar, özellikle metnin belirsiz veya karmaşık olduğu bölümlerde metnin anlaşılmasına yardımcı oldu. Ayrıca, Kılıç Ali Paşa nüshasında eksik olan tablolar diğer nüshalardan kopyalanarak tamamlandı.

El yazısıyla yazılmış metni önce kendi el yazımla yazdım. Daha sonra yazdığım metni orijinal nüshayla karşılaştırarak hataları kontrol ettim. Ardından metni bilgisayar programı kullanarak tekrar yazdım ve son olarak bilgisayar programında yazılan metni de orijinal nüshayla karşılaştırarak hataları kontrol ettim.

Metni yazarken, modern imla kurallarına ve özellikle de hemzeli kelimelere dikkat ettim. Kolaylaştırılmış telaffuza sahip hemzeli kelimeleri, dipnotlarda yer işgal etmemesi için herhangi bir açıklama yapmadan değiştirdim.

Metin içerisinde nadir bulunan dilbilgisi hatalarını değiştirmeden, sadece dipnotlarda işaretledim. Ayrıca, gerektiğinde zamirlerin hangi kelimelere atıfta bulunduğunu da dipnotlarda açıkladım.

Okunamayan kelimelerin yerine, orijinal nüshadan alınmış birer resim ekledim. Bu kelimeler oldukça az sayıdadır ve her surede ortalama bir kelime okunamamaktadır. Bu sayede okuyucuya metnin tamamını sunmayı ve orijinal nüshaya sadık kalmayı amaçladım.

Metni daha iyi anlaşılır kılmak ve daha güzel bir görünüme kavuşturmak için noktalama işaretlerini kullandım. Noktalama işaretleri, metnin anlamını netleştirmeye ve okuyucunun metni daha kolay okumasına yardımcı olur.

Metni daha anlaşılır hale getirmek için tüm kısaltmaları çözdüm ve tam kelimelerini yazdım. Örneğin, “ح” yerine “حينئذ” yazdım. Bu sayede metni okumak daha kolay hale geldi ve metnin anlamı daha da netleşti.

Metin içerisinde farklı nüshalar arasındaki farkları hâşiyelerde gösterdim. Bazen metnin daha iyi anlaşılması için diğer tefsirlerle olan farkları da belirttim.

Her sayfanın başında orijinal nüshadaki levhanın numarasını yazdım. Cârullah 113 nüshasından yazılan levhalarda orijinal numaralandırmayı kullanıp dipnotlarda belirttim. Levhaların ön yüzünü “A”, arka yüzünü ise “B” olarak kodladım.

Araştırma Kılavuzuna göre metinde renkler şu şekilde kullanılmıştır:

Rengin simgelediği anlam	Hattın rengi	No
Tam veya bir bölümü tefsir edilen âyetler		۱
Atıf yapılan âyetler		۲
Rakamlar		۳
Istılahlar, 'denildi' ifadesi		۴
Sûre ismi		۵
Varak no ve kitap isimleri		۶
Yer isimleri		۷
Şahıs ve fırka isimleri		۸
Hadisler ve rivayetler		۹
Alıntılar ve şiirler		۱۰
Birinci varak: a, İkinci varak: b	[أ / ۸۲] [ب / ۸۲]	۱۱
Sure ismi ve sayfadaki âyet no	[مریم: ۱]	۱۲
Sure ismi, no ve hamışteki âyet no	[مریم: ۱۹/۱]	۱۳
(ق) Kılıç Ali Paşa nüshası (مس) Carullah karalı nüsha (مب) Carullah mübeyyeda nüshası	(ق — مس — مب)	۱۴

Kuran âyetlerini kontrol ederken sure adını, numarasını ve âyet numarasını belirttim. “وَقُرْءَ” ifadesi ile farklı okuyuşlar ve sahiplerini de ekledim. Hadisleri önce Buhârî ve Müslim’de, ardından diğer altı kitapta (Ebû Dâvud, Tirmizî, Nesâî, İbn Mâce, Ahmed) aradım. Hadis altı kitapta bulunmazsa kaynağını belirttim.

İfadeleri açıklamak için Sahih hadisleri araştırdım ve eğer varsa onları belirttim.

Ayrıca, güvenilir kaynaklardan sahabe ve tabiinlerin sözlerini ve rivayetlerini inceledim.

Anlamıyla aktarılan hadisler için, metin kaynağında geçtiği şekilde ifade ettim.

Alıntılar ve atıfları doğrulamak için çalıştım ve bunu dipnotlarda belirtirim.

Keşşâf’ın alıntılarını, el- Beyzâvî’nin tefsirini, İbn Kemal Paşa’nın tefsirini, Sa’di Çelebi’nin hâşiyelerini ve el- Keşşâf’ın üzerine yazılan açıklamaları farklı bir renkle ayırdım, çünkü bunlara sıkça başvuruldu.

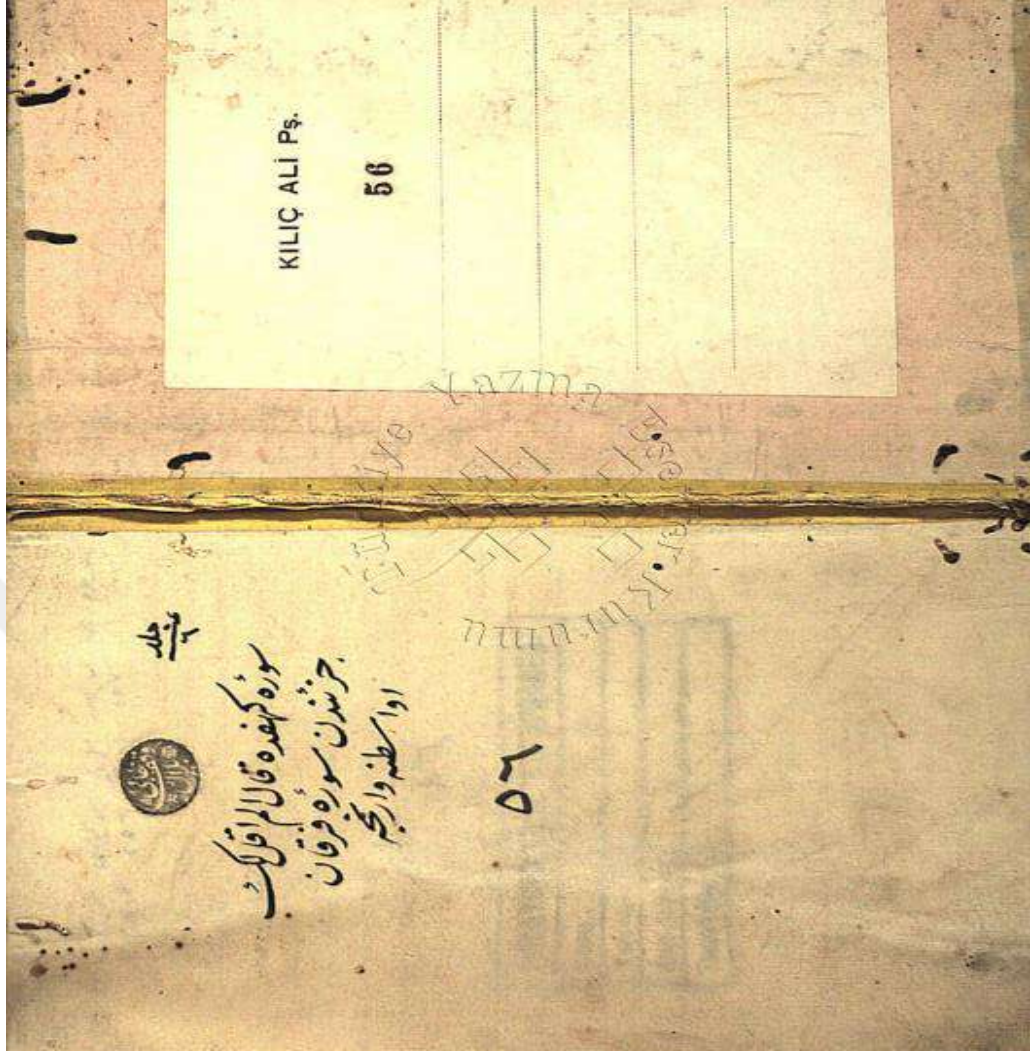
Şiir dizelerini farklı bir renkle belirttim. Vezni ve şairin adını, varsa belirttim.

Kişilerin kısa biyografilerini özetledim, ölüm tarihlerine vurgu yaptım ve tam adlarını ve tanımlarını belirttim.

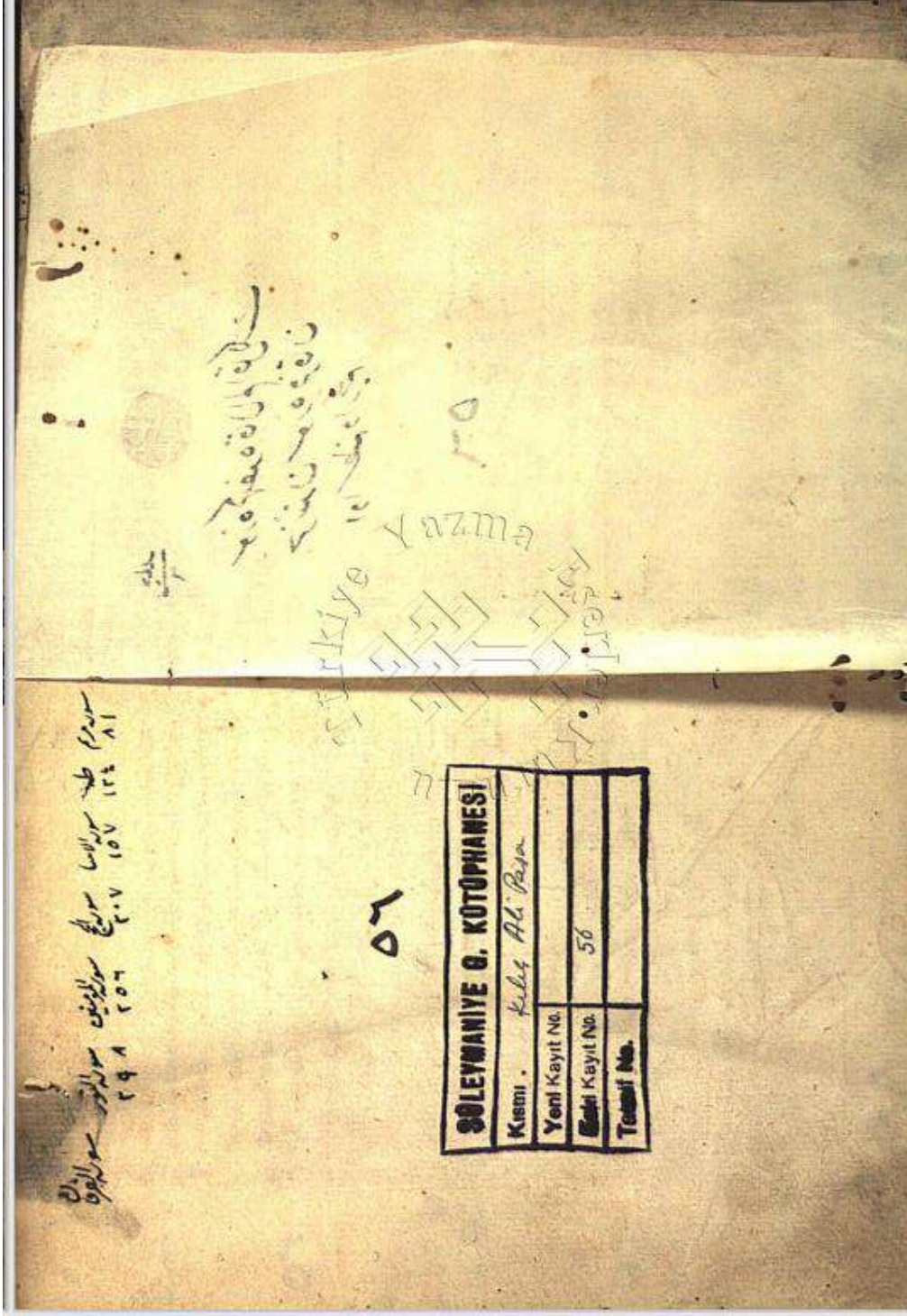
Tüm mühürleri işaretledim ve üzerlerinde ne yazdığını yazdım, vakfiyeleri ve el yazması metnin kenarında yazılan her şeyi, aslı olmayanları da dipnotlarda belirttim.



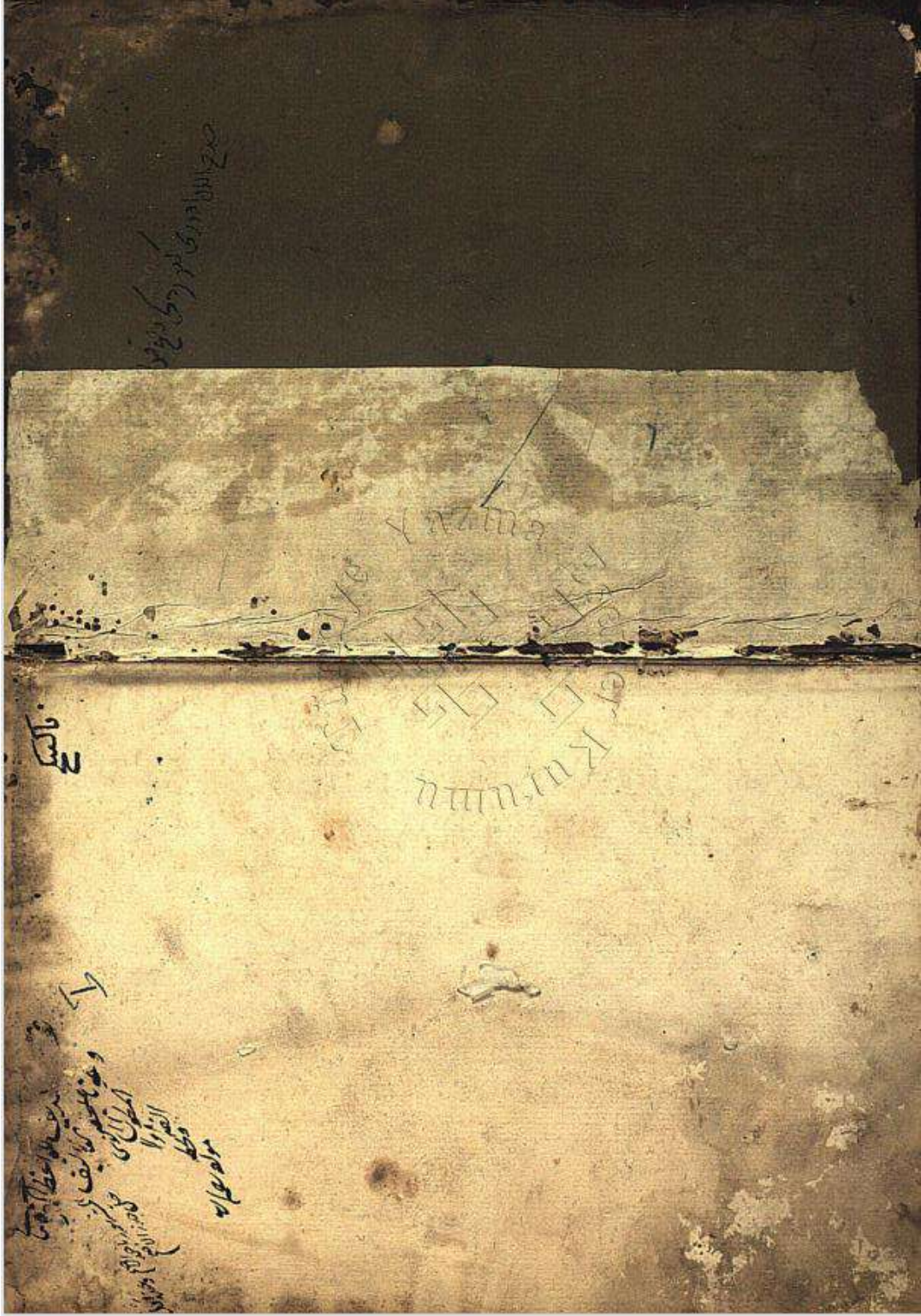
YAZMA NÜSHA ÖRNEKLERİ



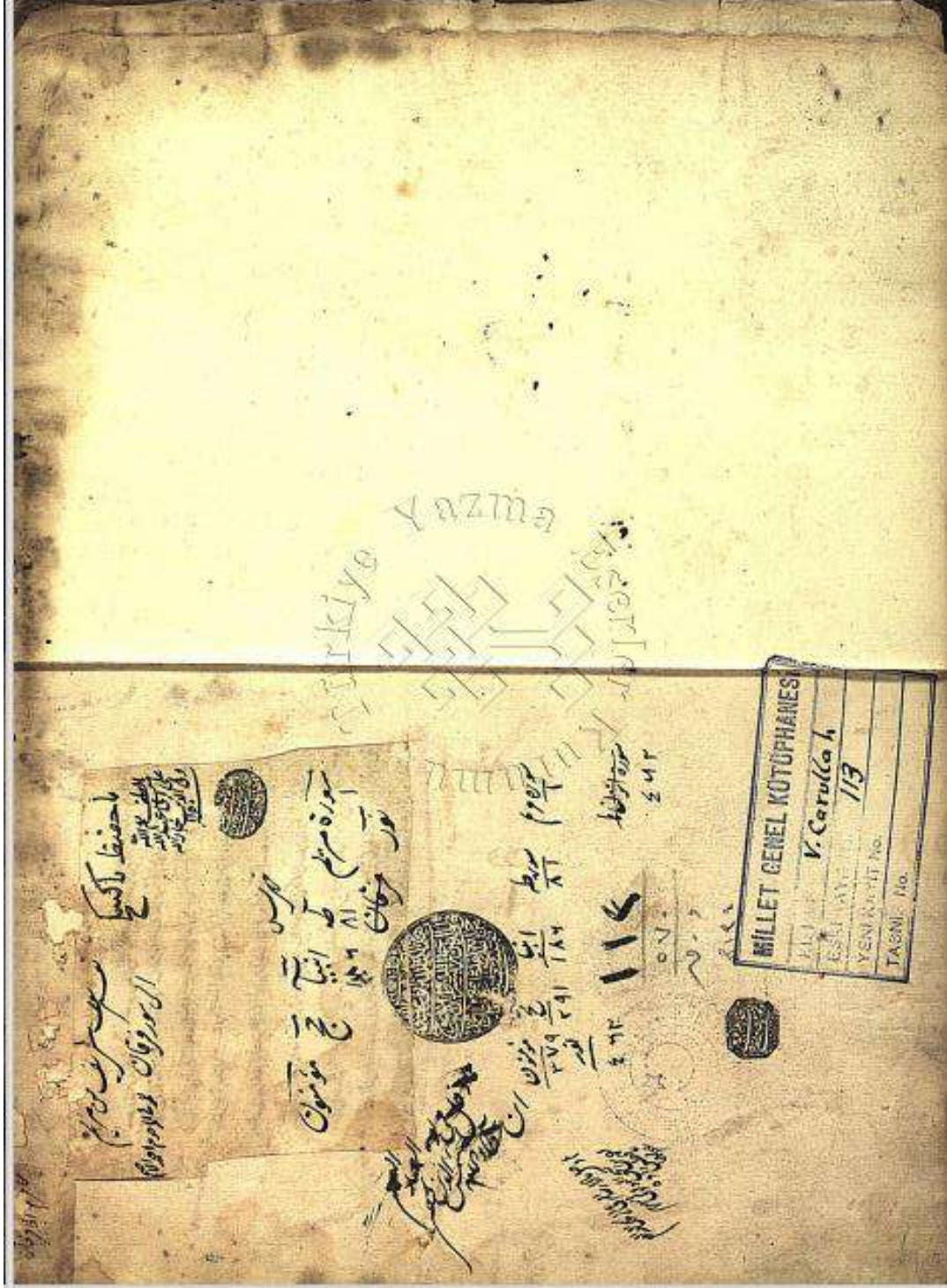
Kılıç Ali Paşa Koleksiyonu 56 Numaralı Eserin Kapağı



Kılıç Ali Paşa Koleksiyonu 56 Numaralı Eserin Kapağı



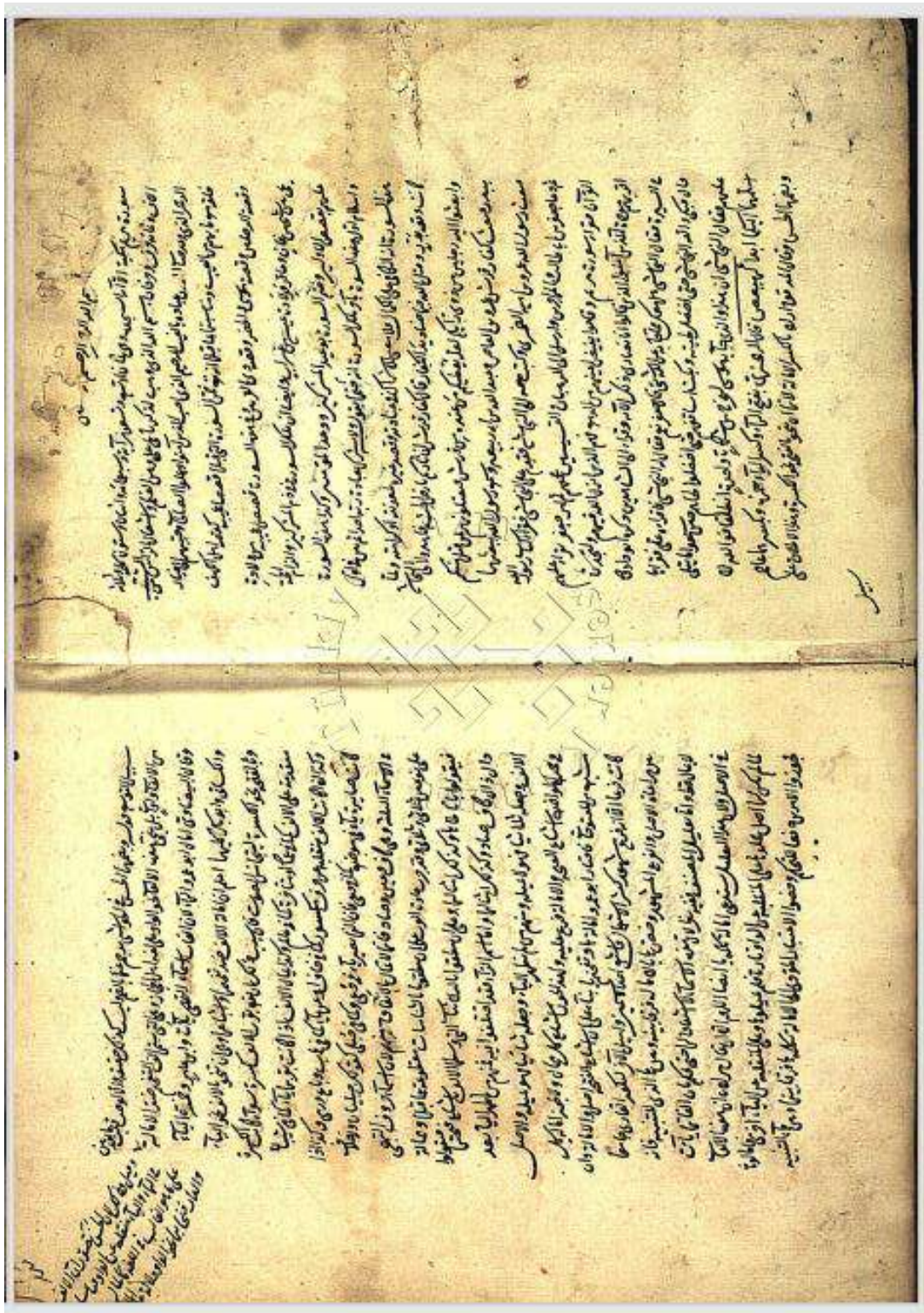
Carullah Koleksiyonu 113 Numaralı Eserin Kapağı



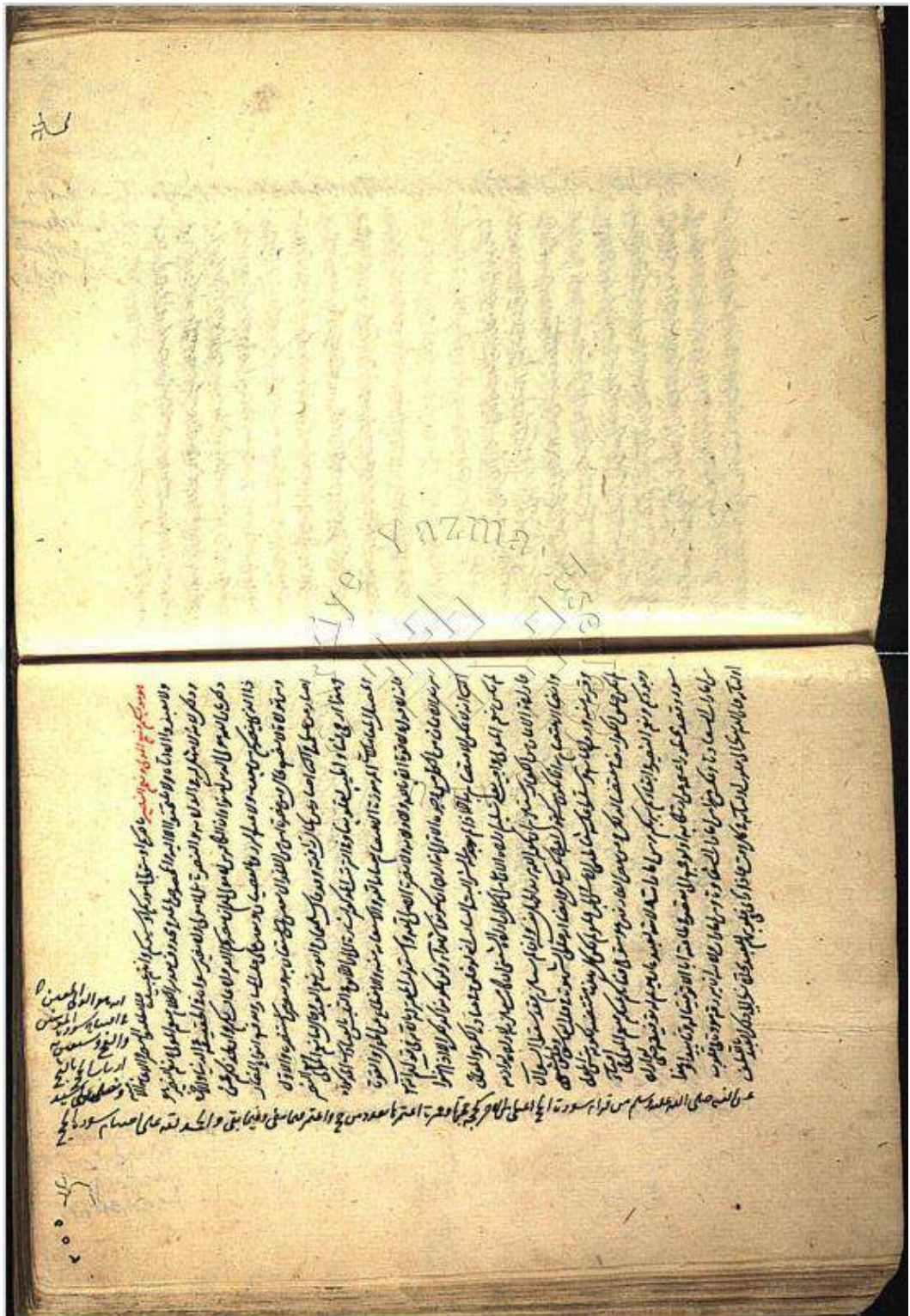
Carullah Koleksiyonu 113 Numaralı Eserin Kapağı

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]



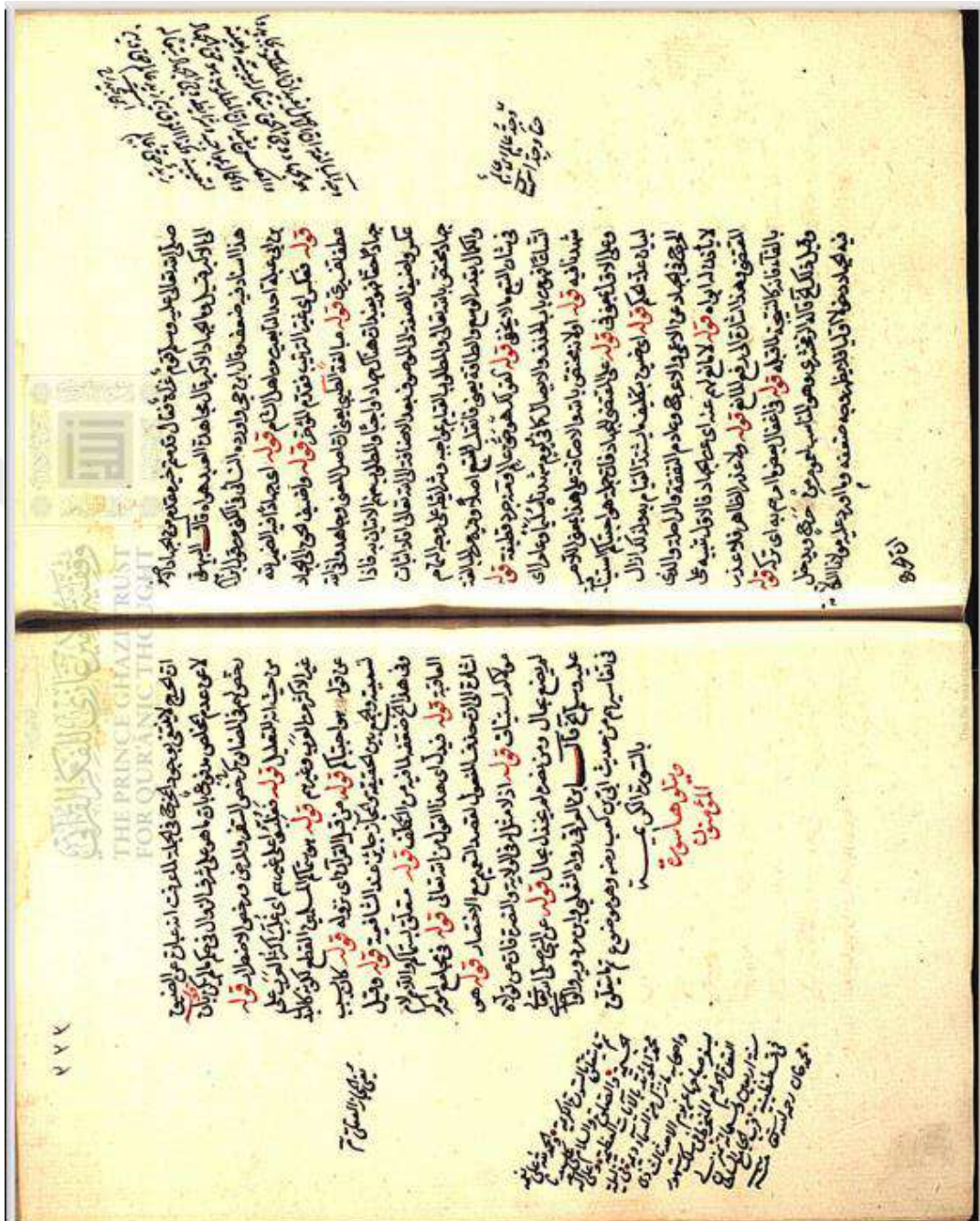




Kılıç Ali Paşa Koleksiyonu 56 Numaralı Nüshanın son sayfası

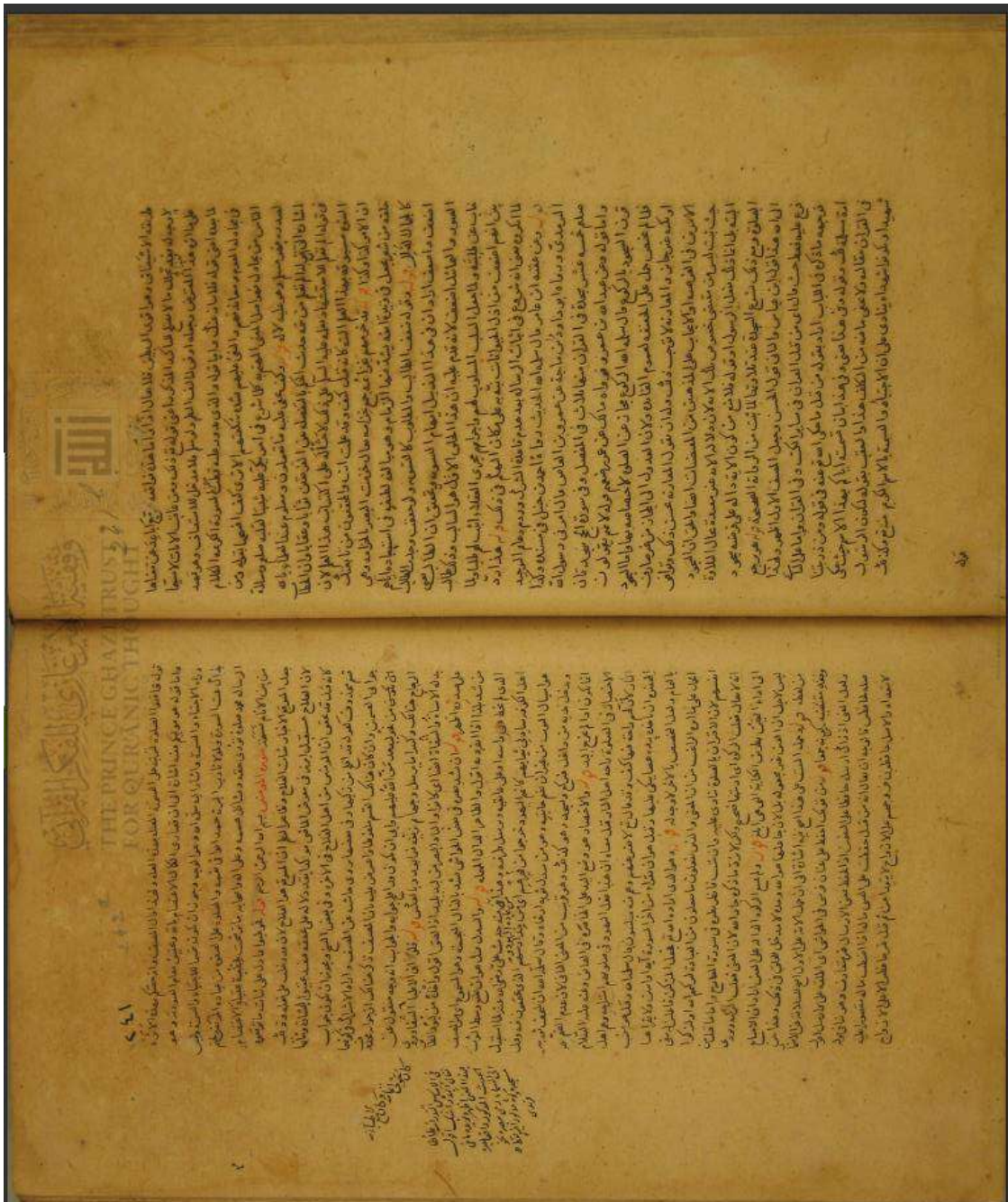


Carullah Kolleksiyonu 112 Numaralı Nüshanın son sayfası



Hâşiyetu'l-Fevâidi'l-Behiyye el yazması nüshanın son sayfası,

Sadi Çelebi, Sadullah el-Kastamonî



el-Keşf ale'l-Keşşâf el yazması nüshanın son sayfası,

Ömer b. Abdirrahman el-Farîsî el-Kennânî

ESERİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Görünüşe bakılırsa karışıklık, yazarın ve kitabın isminde meydana gelmiştir. Bunun birkaç sebebi olabilir: İlim adamlarının ve kitapların isimlerinin benzer olması, kopyalama işini ilimden anlamayan kişilerin yapması, kütüphanelerde çalışanların el yazmalarını, içeriklerini ve yazarlarının isimlerini doğrulayabilecek kadar bilgi ve kültür sahibi olmaması. Bu durum, kitabın tahkikatının gecikmesine yol açmıştır.

İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî hakkında bilgiler sunan kaynaklar oldukça yetersizdir. Bu durum, kendi alanında bir ansiklopedi olarak kabul edilen tefsiriyle çelişmektedir. Bu yetersizliğin sorumluluğu, belki de el-Karamânî'nin öğrencilerine ve onu inceleyenlere aittir.

Kitabın içeriğini inceleyen her araştırmacı, eserin kalitesine, üslûbunun güzelliğine ve sağlamlığına hayran kalacaktır. Yazar, tefsir ve tevil disiplinlerini kullanarak Arap dilinin kurallarına riayet etmiş ve delillerini Ehl-i Sünnet'in usullerine göre ortaya koymuştur.

el-Karamânî, tefsirinde Keşşâf ve Beyzâvî tefsirlerine dayanmış olsa da, naklettiği her şeyi bilimsel bir bakış açısıyla değerlendirmiş ve özgün ve bağımsız bir bakış açısıyla yorumlamıştır. Hak neredeyse oraya yönelmiş, gerekirse Zemahşeri ve Beyzâvî'nin görüşlerini reddetmiş veya kendi görüşünü tercih etmiştir. Bunu yaparken her zaman delil ve kendi bakış açısını sunmuştur. Aynı şekilde, nakil yaptığı diğer alimler için de aynı yöntemi uygulamıştır. el-Karamânî sadece nakleden biri değil, aynı zamanda inceleyen ve tercih eden biridir.

Bu kitapta yer alan inceleme, araştırma ve tahkik çalışmaları ışığında, el-Karamânî tefsirinin âyetlerin konu bütünlüğü çerçevesinde yorumlanması, bu tefsirin bağımsız bir tefsir olduğunun en güçlü delilidir. Yazar, tefsir ettiği âyeti öne çıkararak dilbilimsel, edebi, gramer ve morfoloji gibi çeşitli açılardan inceleme ve analizine başlar. Bazen farklı kıraatlerin anlamdaki etkisine de değinir. Âyetlerin, hadislerin, eserlerin ve şiirlerin yanı sıra, delil ve şahit olarak veya tartışma ve reddetme amaçlı alimlerin sözlerinden alıntılar da yapar. Çoğu zaman tefsirini tasavvufi yorum ve ince anlamlarla tamamlar. Bu tarz bir yorum, sadece önemli gördükleri noktaları asıl metinden alıntılıp “قوله” diyerek yorumlayan hâşiye sahiplerinin yapmadığı bir şeydir.

el-Karamânî tefsirinde en çok alıntı yapılan eser Keşşâf tefsiridir. Yazar, Keşşâf'tan alıntı yaparken “قال المصنف” (müellif dedi ki) ifadesini kullanır. Bunu Beyzâvî tefsiri takip eder ve alıntılarda “قال قنس سره” ifadesi kullanılır. Sonraki sırayla İbn Kemal Paşa tefsiri ve “قال ابن الكمال” (İbn Kemal dedi ki) ifadesi, Sadi Çelebi'nin hâşiyesi ve “قال سعد الثاني” (ikinci Sadi dedi ki) ifadesi, Keşşâf'a ait “el-Keşf'ül-Keşşâf” hâşiyesi ve “قال المدقق أو قال من دقق” (titiz kişi dedi ki veya titiz kişiler dedi ki) ifadesi gelir.

Kur'an surelerine yaklaşımda, sure adını, Mekkî veya Medenî olduğunu, her surenin âyet, kelime ve harf sayısını hatırd tutarak, başlangıç noktasının ustalığını, sureler arasındaki ilişkileri, surenin faziletini ve son hitabın ustalığını koruyarak onu işlemiştir.

Âyetlerin farklı renklerde gösterilerek yorumlanacağı belirtildi. Her sayfanın 22 satırdan oluşmasına özen gösterildi. Bu, Kılıç Ali Paşa nüshasına dayanmaktadır. Yazar, bazen bir âyeti, bazen birden fazla âyeti ve bazen de bir âyetin bir kısmını yorumlar. Bazı âyetlerin yorumunda nüzul sebepleri ile ilgili rivayetler aktarılır. Tevatür ve meşhur kıraatler “قرئ” (okundu) ifadesiyle belirtilir ve açıklanır. Mukatta‘ harflerin (elif, lâm, mim vs.) anlamları üzerinde araştırma yapılır. Garip kelimeler ve anlamlar, bu konudaki en önemli kaynaklara dayanarak açıklanır.

el-Karamânî, muhkem ve müteşabih âyetler için kendi özel tanımını yapmıştır. Kur'an'ın mucizevî yönleri hakkında konuşma fırsatını kaçırmamış ve bu konuda detaylı açıklamalarda bulunmuştur. İ'rab (gramer) ve farklı mezheplerini detaylı bir şekilde ele almış ve farklı anlamlara nasıl etki ettiğini açıklamıştır. Bazen Kûfe ve Basra mezhepleri arasında tartışmalara yer vererek delilleri ve tercih ettiği görüşleri sunmuştur. Bu, tefsirinin genel bir özelliğidir ve tüm tefsire yayılır.

el-Karamânî'ye göre sarf, nahvin (gramer) bir koludur ve tefsirinde önemli bir yer tutar. Tefsirinde sarfî meselelere sıkça yer verir ve kelimelerin sarfî anlamlarını ve bu anlamların kelimelerin anlamları ve türemeleri üzerindeki etkilerini açıklar.

el-Karamânî tefsirinde belagata, özellikle beyan ilmine büyük önem verir. Kur'an'ı belagatin kaynağı ve mucizevî yönlerinden biri olarak görür. Tefsirinde Kur'an'daki belagat nüanslarını inceler ve birçok yerde beyanî sanatların güzelliklerini, örneklerini, âlimlerin görüşlerini ve âyetlerin anlamını kavramadaki etkilerini açıklar. el-Karamânî'nin bu yaklaşımı, tefsirinin belagatî açısından zenginleşmesini sağlar. Beyzâvi ve Zemahşerî gibi belagat alanında öncü olan âlimlerin eserlerinden faydalanır. Tefsirinde istiare, teşbih ve diğer beyanî sanatları kullanarak âyetlerin anlamlarını daha açık ve etkileyici bir şekilde ortaya koyar. Belagatî yorumların farklı yönlerini ele alır ve değerlendirir. el-Karamânî'nin belagatı tefsirinde kullanma şekli, Kur'an'ın dilini ve üslûbunu daha iyi anlamamıza ve belagatinin âyetlerin anlamlarını nasıl etkilediğini görmemize yardımcı olur.

el-Karamânî tefsirinde hüküm âyetlerini yorumlarken farklı fikhî mezhepleri ve delillerini özet halinde sunar. Kendi mezhebini tercih etmese de diğer görüşlere saygılı bir üslupla yaklaşır. Genel olarak Ehl-i Sünnet ve'l-Cemaat inancını savunur. Tartışmalarda nazik bir üslûp kullanır, Mu'tezile gibi farklı görüşlerle bile incitici bir dil kullanmadan muhalefet eder. Tasavvufî terbiyesinin etkisiyle âyetlerin işarî tefsirine ve manevî anlamlarına önem verir. Tasavvuf yolunda aşırılıklara karşı çıkar. el-Karamânî tefsiri, dilbilim, belagat, fıkıh ve tasavvuf gibi farklı disiplinleri

kapsayan kapsamlı bir eserdir. el-Karamânî'nin ilmî derinliği ve edebî üslûbu, tefsirini değerli bir kaynak haline getirir.

SONUÇ

Her türlü kötü niyetli veya cahilce davranışlarıyla, Osmanlı Devleti dönemini geri kalmışlık ve kültürel çöküş olarak nitelendirenler ve bu konuda mesnetsiz ve söylentiler yayarak durumu abartanlar için²⁹⁸, bu örnek çalışmamızı sunuyoruz. Bu, Osmanlı dönemi alimlerinin ve özellikle Müslüman Türk alimlerinin -İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî gibi- ilim ve bilgi alanındaki başarılarının açık bir kanıtıdır.

Araştırmacı, el-Karamânî'nin tefsirinin bağımsız bir tefsir olduğunu ve temellerini Keşşâf ve Beyzâvî tefsirlerine dayandığını savunmaktadır. Bu sayede tefsir, tefsir bilminde bir ansiklopedi haline gelmiştir. Araştırmacı, tefsirin dilbilimsel ve belagat yönünün ağır bastığını da belirtiyor. Bazı araştırmacıların tefsiri Keşşâf veya Beyzâvî'nin bir şerhi olarak değerlendirmesi, eserin değerini düşürmemektedir.

Mevcut el yazması nüshalar arasındaki teyit edilmiş farklılıklar, inceleme sonucunda taslak ve temize çekilmiş nüsha olarak ikiye ayrılmasına yol açmıştır. Bu ayrım doğrultusunda, yazarın son haline getirdiği metni temsil ettiği düşünülen ve 56 numaralı Kılıç Ali Paşa nüshası esas nüsha olarak kabul edilmiştir. Farklı nüshaların varlığının olumlu yönleri de mevcuttur. Bu sayede: Alimlerin kitaplarını yazarken nasıl bir aşamadan geçtiklerini görmemiz mümkündür. Kitabın son haline gelmeden önceki aşamaları da inceleme imkânı buluruz. Diğer kitapların taslakları kayb olduğu veya yok edildiği için bu imkânı bulamayız. Taslak nüsha, temize çekilmiş nüshadaki metinleri anlamamıza ve bazı alıntılarının kaynaklarını belirlememize yardımcı olur. Müellifin taslakta açıkça belirttiği kaynakların, temize çekilmiş nüshada kısaltma yoluyla belirtilmemesi de mümkündür. Sonuç olarak, el-Karamânî tefsirinin farklı nüshalarının varlığı, eserin oluşum sürecini ve müfessirin çalışma yöntemini anlamamız açısından önemli bir kaynak oluşturmaktadır.

Farklı nüshaların varlığı, metnin yayımlanmasında zaman ve emek açısından birtakım zorluklar yaratmaktadır. Araştırmacı, özellikle farklılık gösteren bölümleri çözmek için ilgili tefsir kitaplarını incelemek zorundadır. Ayrıca, temize çekilmiş nüshada bazı sayfalar eksikse, araştırmacı eksiklikleri taslaktan tamamlamak zorunda kalır. Bu da kitabın üslubunda ve akıcılığında birtakım farklılıklara yol açabilir. Araştırmacı, bilimsel dürüstlük gereği, bu sayfaların hangi nüshadan

²⁹⁸ Bkz. el- Cundi Halid Abdulkadir, Osmanlı Devleti'nin Tarihindeki Araştırmalar *İftiraet ve Hakaik* , Copyright © 2020 by iksad publishing house , 2/1-2

alındığını dipnotta belirtmelidir. Özetle, farklı nüshaların varlığı, El-Karamânî tefsirinin tahkikinde birtakım zorluklar yaratmaktadır. Bu zorluklar, araştırmacının titiz çalışması ve bilimsel dürüstlüğü ile aşılabılır.

Daha önce Meryem, Taha, Enbiya ve Hac surelerini kapsayan bir bölümünü incelediğimiz İmam Ahmed b. Mahmud el-Karamânî'nin tefsirinin sahip olduğu bilimsel özellikler, tüm tefsir tamamlandığında daha da önem kazanacaktır. El yazması nüshanın sayfa sayısına bakıldığında, bu tefsirin diğer tefsirlere kıyasla oldukça büyük bir eser olduğu görülmektedir. Sonuç olarak, El-Karamânî tefsirinin tamamlanması için şu önerilerde bulunabiliriz:

Bu tefsir üzerinde yaptığım çalışma ve bölümlere ayırma çabalarım, el- Karamânî'nin tefsirinden canlı örneklerle desteklendiği için sadece bir başlangıçtır. Okuyucunun sadece bu noktada durmaması, aksine tefsiri kendi başına okuması teşvik edilmelidir, böylece tefsir hakkında söylenen çok sayıda değerli bilgiye ulaşabilir.

el-Karamânî tefsirinin el yazması nüshasının farklı araştırmacılar tarafından incelenmesi, araştırma sonuçlarında ve yorumlarda bazı farklılıklara yol açabilir. Bu nedenle, tefsirin tamamının yayımlanmadan önce, Necmeddin Erbakan Üniversitesi'nin desteğiyle, tefsir uzmanlarından oluşan bir komisyon kurulması ve bu komisyonun farklı araştırma sonuçlarını karşılaştırarak tek bir metin üzerinde uzlaşması önerilmektedir. Bu sayede, el-Karamânî tefsirinin en doğru ve eksiksiz şekilde yayımlanması sağlanabilir.

Şüphesiz ki, Allah'tan bu çalışmanın bu kitapla ilgili son zamanlarımız olmamasını diliyorum. Bu kitapla yıllar geçirdim ve bu süre zarfında bulaşıcı ve tehlikeli COVID-19 salgını ile mücadele ettim. Karamânî'nin tefsiri, evde karantina sürecinde benim en iyi dostum oldu ve ardından büyük yıkıcı depremin etkisi altına girdik ve Allah bize kurtuluş nasip etti. Deprem bölgesinden uzaklaşmamız istendiğinde, evden çıkarken Karamânî'nin tefsiri taşıyabileceğimiz birkaç şey arasında yer aldı. Bu nedenle, Karamânî'nin tefsiri, o uzun gecelerde benim en iyi dostum oldu.

Allah'tan, hizmetinde benim için bir pay ayırmasını diliyorum, böylece çalışmam dünya İslam kütüphanelerine ulaşabilir. Son duamız, Hamd, alemlerin Rabbi Allah'a aittir.

KAYNAKLAR

Akpınar Ali, Zemahşerî Meydan Okumaya Devam Ediyor, Bütün Yönleriyle Zemahşerî Cilt 1, Yayın Yönetmeni Prof. Dr. Alim Yıldız ,Editörler Prof. Dr. Ömer Aslan Prof. Dr. Ali Yılmaz, SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ Rektörlük Matbaa Sertifika NO:40954 (SİVAS 2023)

Badawi Abdurrahman, Üniversite Öğrencileri için Bilimsel Araştırma Müfredatı, Dar Al-Nahda, Kahire,1968.

el-Bağdadî, Ebu Bekir Ahmed b. Ali b. Sabit b. Ahmed b. Mehdî el-Hatîb (v. h. 463), *Muvaddah Evhâmu'l-Cem' ve't-Tefrîk*, (thk. Dr. Abdulmu'tî Emin Kal'acî), Dâru'l-Ma'rife, 2 Cilt. Beyrut, 1. baskı, 1407.

el-Beyzâvî, Nasıruddin Ebu Said Abdillâh b. Ömer b. Muhammed eş-Şirâzî (v. h. 685), *Envâru't-Tenzil ve Esrâru't-Te'vil*, thk. Muhammed Abdurrahman el-Mar'aşlî, Dâru İhyai't-Turâsî'l-Arabî, 5 Cilt. Beyrut, 1. baskı, h. 1418.

el- Cundi Halid Abdulkadir, Osmanlı Devleti'nin Tarihindeki Araştırmalar *İftiraet ve Hakaik* , 2 Cilt. Copyright © 2020 by iksad publishing house .

Demir, Ziya, *Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları*, Ensar Neşriyat, İstanbul 2006, 157-158.

Ebu Hâtîm, Muhammed b. Hibban b. Ahmed et-Temimî el-Büstî (v. h. 354), *el-Müsnedu's-Sahih ale't-Tekâsim ve'l-Envâ' min Ğayri Vücûdi Kat' fî Senediha ve lâ Sübût Cerhin fî Nâkiliha*, thk. Muhammed Ali Sönmez, Halis Aydemir, Dâr-u İbn Hazm, 8 Cilt. Beyrut, 1. baskı, h. 1433/m. 2012.

Ebu Hayyân, Muhammed b. Yusuf b. Ali b. Yusuf b. Hayyan, Esîruddin el-Endelûsî (v. h. 745), *el-Bahru'l-Muhît fî't-Tefsir*, thk. Sıdkı Muhammed Cemîl, Dâru'l-Fikr, 11 Cilt. Beyrut, h. 1420.

el-Ednevî, Ahmed b. Muhammed, *Tabakâtu'l-Müfessirîn*, thk. Süleyman b. Salih el-Huzzî, Mektebetu'l-Ulûm ve'l-Hikem, Suudi Arabistan, 444 sayfa. 1. baskı, h. 1417-m. 1997.

el-Firûzâbâdî, Mecduddin Ebu Tâhir Muhammed b. Yakub (v. h. 817), *el-Kâmusu'l-Muhît*, thk. Mektebu Tahkiki't-Turâs fî Müessesetu'r-Risâle, Muhammed Nuaym el-Araksûsî'nin denetiminde, Müessesetu'r-Risâle li't-Tıbaa ve'n-Neşr ve't-Tevzi',1357sayfa. Beyrut, Lübnan, 8. baskı, h. 1426-2005.

Hacı Halife (Katip Çelebi) (v. h. 1067), *Keşfu'z-Zünûn an Esâmi'l-Kütüb ve'l-Fünûn*, dipnotlandıran ve gözden geçiren: Muhammed Şerafeddin Yaltkaya, Vekâletu'l-Meârif, 2 Cilt. İstanbul, h. 1360-1362-m. 1941-1943.

Hacı Halife (Katip Çelebi) (v. h. 1067), *Süllemu'l-Vüsûl ilâ Tabakâti'l-Fühûl*, thk. Mahmud Abdulkadir el-Arnaûd, takdim: Ekmeluddîn İhsanoğlu, tetkik: Salih Sa'davî Salih, IRCICA, 6 Cilt. İstanbul, Türkiye, 2010.

el-Hanefî, Muhammed b. Halil b. İbrahim, Ebu'l-Mehasin el-Kavkeci et-Tarablusî (v. h. 1305), *el-Lü'lü'l-Mersu' fî mâ lâ Asle lehu ev bi Ashili Mevdû*, thk. Fevvez Ahmed Zümerli, Dâru'l-Beşâiri'l-İslamiyye, Beyrut, 240 sayfa. 1. baskı, h. 1415.

İbn Kayyim, Ebu Abdillâh Muhammed b. Ebi Bekr b. Eyyûb el-Cevziyye (659-751), *Medâricu's-Sâlikîn*, Dâru Atââtî'l-İlm (Riyad)-Dâru İbn Hazm, 2 Cilt. (Beyrut), 2. baskı, h. 1441-m. 2019.

İbn Yaîş, Yaîş b. Ali b. Yaîş b. Ebi's-Surâyâ Muhammed b. Ali, Ebu'l-Bekâ Muvaffakuddin el-Esedî el-Mavsîlî, (v. h. 643), *Şerhu'l-Mufasssal li'z-Zemahşerî*, takdim: Dr. Emîl Bedî' Yakub, Dâru'l-Kütübî'l-İlmiyye, 6 Cilt. Beyrut, Lübnan, 1. baskı, h. 1422-m. 2001.

el-İrbilî, Ebu'l-Abbas Şemsuddin Ahmed b. Muhammed b. İbrahim b. Ebi Bekir b. Hallikân el-Bermekî, *Vefeyâtu'l-A'yân ve Enbâu Enbâi'z-Zemân*, thk. İhsan Abbas, Dâru Sâdır, 7 Cilt. Beyrut, 1994.

Kaya, Mesut, “Osmanlı ilim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı-Ahmed el-Karamânî Tefsiri/Zemahşerî Örneği-”, *Marife Dini Araştırmalar Dergisi*, Yaz 2015.

Kaya, Mesut, “Osmanlı ilim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı-Ahmed el-Karamânî Tefsiri/Zemahşerî Örneği-”, *Marife Dini Araştırmalar Dergisi*, Yaz 2015, s. 19.

- el-Kaysî, Ebu Ali el-Hasen b. Abdillâh, *İzah Şevâhidi'l-İzah*, thk. Dr. Muhammed b. Hamûd ed-Da'cânî, Dâru'l-Ğarbi'l-İslâmî, 7 Cilt. Beyrut-Lübnan, 1. baskı, h. 1408-m. 1987.
- el-Kuşeyrî, Abdülkerim b. Hevâzin b. Abdilmelik (v. h. 465), *Letâifu'l-İşârât = Tefsiru'l-Kuşeyrî*, thk. İbrahim el-Besyûnî, el-Hey'etu'l-Mısriyyeti'l-Âmme li'l-Kitab, 3 Cilt. Mısır, 3. baskı.
- el-Meydanî, Abdurrahman b. Hasan Habenneke ed-Dimeşkî (v. h. 1425), *el-Belâğatu'l-Arabiyye*, Dar el-kalem, Şam, Dar a-şşamiya, 1192 sayfa. Beyrut, ilk baskı, h. 1416 - m. 1996 .
- Nuveyhîd, Âdil, *Mu'cemu'l-Müfessirîn min Sadri'l-İslam hatte'l-Asri'l-Hâdir*, Müessesetu Nuveyhid es-Sekâfiyye li't-Te'lif ve't-Terceme ve'n-Neşr, 2 Cilt. Beyrut-Lübnan, 3. baskı, h. 1409-m. 1988.
- es-Sübkî, Şeyhulislam Ali b. Abdilkâfi (v. h. 756), *el-İbhâc fî Şerhi'l-Minhâc (Şerhu alâ Minhâci'l-Vusûl ilâ ilmi'l-Usûl li'l-Kadı Beyzâvî)*, thk. Dr. Ahmed Cemal ez-Zemzemî-Dr. Nureddin Abdulcebbâr Suğayrî (tahkik aslı doktora çalışmasıdır), Câmiatu Ümmü'l-Kura, Mekke, Dâru'l-Buhûs li'd-Dirâsati'l-İslamiyye ve İhyai't-Turâs, 7 Cilt. 1. baskı, h. 1424-m. 2004.
- es-Sübkî, Tacuddin Ebu Nasr Abdulvehhab b. [Takiyuddin] Ali b. Abdilkâfi (727-771), *Raf'u'l-Hâcib an Muhtasar-i İbni'l-Hâcib*, thk. Ali Muhammed Muavvid-Âdil Ahmed Abdilmevcud, Âlemu'l-Kütüb, 4 Cilt. Beyrut, Lübnan, 1. baskı, h. 1419-m. 1999.
- es-Süyûtî, Abdurrahman b. Ebi Bekir Celaledin (v. h. 911), *Nevâhidü'l-Ebkâr ve Şevâridü'l-Efkâr = Hâşiyetu's-Süyûtî alâ Tefsir-i Beyzâvî*, Câmiatu Ümmü'l-Kura, Külliyyetu'd-Da've ve Usûli'd-Din, Doktora Tezi, 3 Cilt. S. Arabistan, h. 1424-m. 2005.
- es-Süyûtî, Abdurrahman b. Ebi Bekir, Celâluddin (v. h. 911), *el-İtkân fî Ulûmi'l-Kur'an*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, el-Hey'etu'l-Mısriyyeti'l-Âmme li'l-Kitab, 4 Cilt. h. 1394/m. 1974.
- Şehhâte, Abdullah, *Ulûmu't-Tefsir*, Dâru's-Şurûk, 296 sayfa. Kahire.
- Şeyh Muhammed Ulyan, *Meşâhidü'l-İnsaf alâ Şevâhidi'l-Keşşâf*. [Konusunu İbn Hacer'in vardığı sonuçlardan ayırmak için bir işaret konmamıştır]. Düzenleyen, tashih eden ve tertip eden: Mustafa Huseyn Ahmed. Dâru'r-Reyyan li't-Turâs bi'l-Kahire-Dâru'l-Kitabi'l-Arabî, 4 Cilt. Beyrut. 3. baskı, h. 1407-m. 1987.
- Tala, Murat, “Kur'an Yorumunda Dil ve Üslûp Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamânî Tefsiri'ne Bir Bakış”, *Uluslararası Türk Tefsir Ekolü Sempozyumu-Osmanlı Dönemi*, İstanbul Dâru'l-İlâhiyât Vakfı, 6. Oturum, 27-28 Ekim 2017.
- Taşköprüzâde, Ahmed b. Mustafa b. Halil Ebu'l-Hayr, İsamuddin (v. h. 968), *eş-Şekâiku'n-Nu'maniyye fî Ulemai'd-Devleti'l-Usmaniyye*, Dâru'l-Kitabi'l-Arabî, 503 sayfa. Beyrut.
- Topcu Mustafa, Ahmed el-Karamânî Tefsirinin Tahkîk Ve Değerlendirilmesi (Tevbe, Yûnus, Hûd Sûreleri) Doktora Tezi, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022.
- ez-Zehabî, Dr. Muhammed es-Seyyid Hüseyin (v. h. 1398), *et-Tefsir ve'l-Müfessirûn*, Mektebetu Vehbe, 3 Cilt. Kahir.
- ez-Zehabî, Şemsuddin Ebu Abdillâh Muhammed b. Ahmed b. Osman b. Kaymaz (v. h. 748), *Siyer-u A'lâmi'n-Nübelâ*, Dâru'l-Hadis, 25 Cilt. Kahire, h. 1427-m. 2006.
- ez-Zemahşerî, Ebu'l-Kasım Mahmud b. Amr b. Ahmed, Cârullah (v. h. 538), *el-Mufasssal fî Sun'ati'l-İ'râb*, thk. Dr. Ali Bû Mulhim, Mektebetu'l-Hilâl, 557 sayfa. Beyrut, 1. baskı, 1993.
- ez-Zemahşerî, Mahmud b. Ömer b. Ahmed (v. h. 538), *el-Keşşâf an Hakâiki Ğavâmidi't-Tenzîl ve Uyûni'l-Ekâvil fî Vücûhi't-Te'vil*. thk. Halil Mamoun şiha, *Dar Al-Ma'rifa*, 1232 sayfa. Beyrut Lübnan, 3. baskı H. 1430 – M. 2009.
- ez-Zerkeşî, Ebu Abdillâh Bedruddin Muhammed b. Abdillâh Bahadır (v. h. 794), *el-Burhân fî Ulûmi'l-Kur'an*, thk. Muhammed Ebu'l-Fadl İbrahim, 4 Cilt. 1. baskı, h. 1376-m. 1957, Dâru İhyai'l-Kütübî'l-Arabiyyeti İsa el-Bâbî el-Halebî ve ortaklar.

ez-Ziriklî, Hayruddin b. Mahmud b. Muhammed b. Ali b. Fars, ed-Dımeşkî (v. h. 1396), *el-A'lâm*, Dâru'l-İlm li'l-Melâÿîn, 8 Cilt. 15. baskı, Mayıs 2002.



الجمهورية التركية
جامعة نجم الدين أربكان
معهد العلوم الاجتماعية
قسم العلوم الإسلامية الأساسية
فرع علم التفسير

تفسير القرماني

للإمام أحمد بن محمود الأصم القرماني المتوفي سنة (٩٧١ هـ - ١٥٦٤ م)

(دراسة وتحقيق)

من أول سورة مريم حتى آخر سورة الحج

(رسالة لنيل درجة الدكتوراه في علم التفسير)

إعداد الطالب

محمد مجاهد عبد الله أبو علي

بإشراف

الأستاذ الدكتور علي آق بينار

١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٤ م قونيا

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، القائل في محكم كتابه العزيز ﴿هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ عَلَى عَبْدِهِ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللَّهَ بِكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ (سورة الحديد: ٩/٥٧) والصلاة والسلام على سيدنا محمد، المبعوث رحمة للعالمين، الهادي إلى صراط مستقيم، الذي ترك فينا شيئين، لن نضل بعدهما كتاب الله وسنته.

وبعد: فقد مضت القرون وتوالت السنون وما زال كتاب الله عز وجل مقصداً للدارسين الباحثين عن المعارف والحقائق والأخلاق، لا تنقضي عجائبه، ولا تخبو جذوته، فهو كتاب الله القويم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ (سورة الزمر: ٢٣/٣٩) هذا وقد تعددت وجوه إعجازه، ولكن بلاغته من أبرز وجوه إعجازه، كيف لا وقد تحدى الله بها أفصح العرب فعبجروا وأذعنوا وهم أشد الناس حرصاً على معارضته، ولكن لا حرج، فقد تفتحت له قلوب آمنوا بالله وبما جاء من عند الله، فتذوقوا بلاغته، وتخلقوا باتباع ما فيه، ولم يقفوا عند هذا الحد بل شمروا عن ساعد الجد باحثين في هذا المحيط الذي لا يعرف غوره عن المعاني والأسرار البلاغية والمفاهيم والعلوم التي تشتمل عليها آياته الكريمة وهذا لا يستطيعه أحد من الناس إلا من ملك الأهلية وارتقى إلى المكانة العلمية التي تؤهله لخوض مثل هذا المضمار. ومنهم الإمام أحمد بن محمد القرماني من علماء القرن العاشر الهجري، عالم عثماني، أبرز للمسلمين وجوه الإعجاز في القرآن الكريم وذلك من خلال تفسيره الذي اعتمد فيه على أصليين من أجود ما كتب في بلاغة القرآن تفسير الزمخشري وتفسير البيضاوي فكان تفسيره موسوعة في إظهار إعجاز بلاغة القرآن. جزاه الله عنا وعن المسلمين خير الجزاء وأتمه وأكمله، ونفعنا به وبعلمه آمين.

إشكالية البحث: إن الكثير من تراثنا الإسلامي، وبالأخص تراث الدولة العثمانية، قد جمع في المكتبات، وتعرضت بعض المخطوطات تحت ظروف معينة، لتوزع أجزائها إلى العديد من المكتبات، ومع عمليات الاستنساخ و العنونة والترقيم والتبويب والأرشفة وغير ذلك من الأعمال المكتبية، حصلت أخطاء في موافقة اسم الكتاب للمحتوى، أو في عائدة الكتاب لصاحبه، أو في الحكم على كتاب بالنقص وذلك لأسباب منها تشابه أسماء العلماء والكتب، ومنها امتهان مهنة النسخ من أناس ليس لهم قدم في العلم، وأيضاً القائمون على المكتبات ليسوا على درجة واحدة في الثقافة والعلم الذي يستطعون به التحقق من المخطوطات ومحتواها وأسماء مؤلفيها. وقد أدت مثل هذه الأخطاء إلى عزوف الكثير من الباحثين

والدارسين، عن تحقيق بعض المخطوطات وإخراجها إلى النور لتأخذ مكانها ومكانتها في الأوساط العلمية، كل ذلك بسبب الأخطاء التي علقت بها، ولعل مخطوط تفسير القرماني خير مثال على ذلك، إلى أن هيا الله بعض الباحثين والدارسين^١، فتحققوا من هذه الأخطاء، وفندوها، لهم من الله جزيل الأجر والثواب، وإن في العمل على إخراج تفسير القرماني إلى النور في الجملة، استنهاض لهمم الباحثين والدارسين على التحقق من بقية المخطوطات التي علقت بها مثل هذه الأخطاء.

أسباب اختيار البحث: ما زال الكثير من الدارسين والعلماء يهتمون بكل جهد علمي بذل معتمداً على تفسير الكشف نظراً لأهميته، والسبب في إخراج هذا الكتاب أنه سيضيف الجهود والمعارف حول تفسير الكشف من جهة وسيأخذ الكتاب حقه كجهد مبذول يستحق الدراسة و الاهتمام من جهة أخرى، وأيضاً من الأسباب أنه ومن خلال الاطلاع الأولي على الكتاب، وجدته يمد جسوراً إلى الكتب الأخرى عن طريق النقل أو الإحالة، وبعض هذه الكتب مازال مخطوطاً، مما سيسهم في استنهاض المهمة لدى الدارسين، لتحقيق الكتب الأخرى، التي ظهرت أهميتها باعتماد الإمام القرماني عليها.

خطة و منهجية البحث: اشتملت خطة البحث على المدخل بذكر الهدف والأهمية وأقسام أربعة، القسم الأول تضمن التعريف بالحاشية والتفسير والتعريف بالزمنخشي وكتابه والتعريف بالبيضاوي وكتابه والقسم الثاني تضمن التعريف بالقرماني وتفسيره من خلال عصره من الناحية الاجتماعية و السياسية والعلمية و معاصريه من العلماء و الترجمة بذكر الاسم والكنية واللقب والمولد والنشأة والشيخ والتلاميذ والمؤلفات والوفاة ثم التعريف بتفسير القرماني بذكر اسم الكتاب ونسبته للمؤلف و ماهيته من حيث قيمته العلمية وموضوعه (أنفسير أم حاشية؟) وموارده والكتب التي اعتمد عليها ومنهج الإمام أحمد بن محمود القرماني في تفسيره بالنظر إلى السور (سورة سورة) و بالنظر إلى الآية (آية آية) والقسم الثالث تضمن التعريف بنسخ المخطوط وكونها شاملة لجميع القرآن من غير نقصان و نسخ المخطوط للقسم المحقق (سورة مريم، طه، الأنبياء، الحج) ومنهج التحقيق في تحديد النسخة الأم وأسباب اعتمادها والخطوات المتبعة أثناء التحقيق وأدرجت صور النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق مع ذكر الخاتمة وأهم نتائج البحث و القسم الرابع تضمن النص المحقق وقمت فيه بمقابلة النسخ، وإثبات الفروق، ووضع علامات الترقيم، والتحقق من الآيات، ونسب

الانظر:

Murat Tala, "Kur'ân Yorumunda Dil ve Üslûp Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamanî Tefsiri'ne Bir Bakış", Uluslararası Türk Tefsir Ekolü Sempozyumu—Osmanlı Dönemi-, İstanbul Dârü'l-İlâhiyât Vakfı, 6. Oturum, 27-28 Ekim 2017.

Mesut Kaya, "Osmanlı ilim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı-Ahmed el-karamani Tefsiri/Zemahşeri Örneği-", Marife Dini Araştırmalar Dergisi,Yaz 2015.

القراءات لأصحابها، وتخرج الأحاديث، والتثبت من أقوال الصحابة والتابعين، والنقولات، والشواهد الشعرية، وترجمة الأعلام، ووضعت فهرساً للمحتوى وثبتاً للمصادر.

هذا وقد بذلت قصارى جهدي في إخراج هذا الكتاب بأفضل صورة ممكنة، و لا أدعي الكمال، فمهما بذلت لا بد من الخطأ والنقصان، ولنا في السلف الصالح أسوة، فقد قال عبد الله بن الإمام أحمد رحمه الله: عارضت بكتاب لأبي ثلاث عشرة مرة فلما كان في الرابعة خرج فيه خطأ، فوضعه من يده ثم قال: قد أنكرت أن يصح غير كتاب الله عَزَّ وَجَلَّ، وأتوجه بالشكر والدعاء لكل من له حق عليّ في طلب العلم، وأخص شيخني العارف المحقق سيدي الشيخ محمد أحمد النبهان الحلبي جزاه الله عني خير الجزاء، الذي كانت وما زالت منارته العلمية دار نخضة العلوم الشرعية (الكلتاوية) التي أسسها في وسط مدينة حلب مقصداً لطلاب العلم من كل حذب وصوب، وقد أكرمني الله بأن أكون من طلابها، والشكر موصول لأستاذي المشرف الدكتور علي آق بينار الذي كان له دور كبير في اختيار البحث و الدعم والمشورة والتوجيه، ويستمر الشكر للأستاذ المشارك الدكتور هارون أوغموش، والأستاذ المشارك الدكتور مصطفى سامي باييال على ما قدموه لي من نصائح وتوجيهات، ساهمت في إتمام هذا العمل، وأختتم بشكري ودعائي لوالداي وأسرتي لوقوفهم إلى جانبي وصبرهم والحمد لله رب العالمين.

محمد مجاهد عبد الله أبو علي

قونيا ١٤٤٥هـ/٢٠٢٤م

^٢ انظر: موضح أو هام الجمع والتفريق، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، المحقق: د. عبد المعطي أمين قلججي، الناشر: (دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧)، ١٤/١

المختصر:

هذا البحث موجّه لخدمة تراث أمتنا الإسلامية، وذلك من خلال تضافر الجهود لإظهار المستوى العلمي الذي وصل إليه أسلافنا، وخير سبيل إلى ذلك الهدف، هو العمل على تحقيق المخطوطات - التي هي وعاء العلم - وإخراجها إلى النور، كدليل حسي للمستوى العلمي الذي وصل إليه علماء ذلك العصر الذي تنتمي المخطوطة إليه، ولقد تناول هذا البحث تحقيق المجلد السادس من مخطوط تفسير الإمام أحمد بن محمد القرماني (٩٧١هـ - ١٥٦٤م) الشامل لسورة مريم وطه و الأنبياء والحج، واشتمل على دراسة تتعلق بالمؤلف والتحقق من اسمه و الترجمة الشاملة له، ودراسة تتعلق بالتعريف بالكتاب والتحقق من نسبه لمؤلفه، و ماهيته من حيث قيمته العلمية وموضوعه وموارده والكتب التي اعتمد عليها ومنهج المؤلف فيه ودراسة تتعلق بالتعريف بنسخ المخطوط و اعتماد النسخة الأم، يعقب ذلك النص المحقق مع مراعاة أصول البحث العلمي وقواعد التحقيق.

الكلمات المفتاحية: تفسير، حاشية، القرماني، الزمخشري، مبيضة، مسودة

المحتويات:

المقدمة.....	٣
إشكالية البحث.....	٣
أسباب اختيار البحث.....	٤
خطة و منهجية البحث.....	٤
المختصر.....	٦
الرموز والاختصارات.....	١٢
المدخل.....	١٣
١ أهداف البحث.....	١٣
٢ أهمية البحث.....	١٣
٣ الدراسات التي جرت أو تجري على المخطوط.....	١٤
القسم الأول.....	١٧
١,١ الحاشية والتفسير.....	١٧
١,٢ التعريف بالزمخشري وكتابه.....	١٨
١,٢,١ التعريف بالزمخشري.....	١٨
اسمه وكنيته ولقبه.....	١٨
مولده.....	١٨
نبذة عن حياته.....	١٨
وفاته.....	١٩
مصنفاته.....	١٩

٢٠	١,٢,٢ التعريف بالكشاف.....
٢٠	الاسم الكامل لهذا الكتاب.....
٢٠	منهجه في تفسيره.....
٢٠	أقوال العلماء فيه.....
٢١	الحواشي على تفسير الكشاف والكتب التي ناقشته.....
٢١	من مختصرات الكشاف.....
٢٢	كتب تخريج أحاديث الكشاف.....
٢٢	١,٣ التعريف بالبيضاوي وكتابه.....
٢٢	١,٣,١ التعريف بالبيضاوي.....
٢٢	اسمه وكنيته ولقبه.....
٢٣	مولده.....
٢٣	نبذة عن حياته.....
٢٣	وفاته.....
٢٣	مصنفاته.....
٢٤	١,٣,٢ التعريف بتفسير البيضاوي.....
٢٤	الاسم الكامل لهذا الكتاب.....
٢٤	منهجه في تفسيره.....
٢٥	أقوال العلماء فيه.....
٢٥	الحواشي والتعليقات وكتب التخريج عليه.....
٢٥	الحواشي.....
٢٦	التعليقات.....

كتب التخریج.....	٢٧
القسم الثاني: التعریف بالقرماني وتفسيره.....	٢٧
٢,١ عصره من الناحية الاجتماعية و السياسية والعلمية.....	٢٧
٢,٢ معاصروه من العلماء.....	٢٨
٢,٣ ترجمة الإمام القرماني - رحمه الله -	٣٠
٢,٣,١ اسمه وكنيته ولقبه.....	٣٠
٢,٣,٢ مولده ونشأته.....	٣٠
٢,٣,٣ شيوخه وتلاميذه.....	٣٠
٢,٣,٤ مؤلفاته.....	٣١
٢,٣,٥ وفاته.....	٣١
٢,٤ التعریف بتفسير القرماني.....	٣١
٢,٤,١ اسم الكتاب ونسبته للمؤلف.....	٣١
٢,٤,٢ ماهية الكتاب من حيث قيمته العلمية وموضوعه (أفسیر أم حاشية؟).....	٣٢
٢,٤,٢,١ ملامح كونه تفسيراً.....	٣٤
٢,٤,٢,٢ ملامح كونه حاشية.....	٣٧
٢,٤,٣ موارد الإمام أحمد بن محمود القرماني في تفسيره.....	٤٠
٢,٤,٣,١ من كتب التفاسير التي اعتمد عليها.....	٤٢
٢,٤,٣,٢ من كتب العقيدة وعلم الكلام والتصوف التي اعتمد عليها.....	٤٦
٢,٤,٣,٣ من كتب الفقه وأصوله التي اعتمد عليها.....	٤٧
٢,٤,٣,٤ من كتب اللغة العربية التي اعتمد عليها.....	٤٧

٤٩.....	٢,٤,٣,٥ من كتب السنة التي اعتمد عليها.
٥٠.....	٢,٤,٤ منهج الإمام أحمد بن محمود القرماني في تفسيره.
٥١.....	٢,٤,٤,١ منهجه بالنظر إلى السور (سورة سورة).....
٥١.....	١ اسم السورة.....
٥٢.....	٢ المكى والمدني.....
٥٣.....	٣ عدد الآيات والكلمات والحروف لكل سورة.....
٥٣.....	٤ براعة الاستهلال.....
٥٤.....	٥ المناسبات بين السور.....
٥٦.....	٦ ما ورد في فضل السورة.....
٥٧.....	٧ براعة الختام.....
٥٨.....	٢,٤,٤,٢ منهجه بالنظر إلى الآية (آية آية).....
٥٨.....	١ موضع الآية المراد تفسيرها.....
٥٨.....	٢ أسباب النزول.....
٦٠.....	٣ تفسير الآية بالآية أو بالسنة أو بقول الصحابي أو بقول التابعين.....
٦١.....	٤ القراءات الواردة في الآية.....
٦٣.....	٥ الحروف المقطعة.....
٦٤.....	٦ النسخ.....
٦٥.....	٧ المحكم والمتشابه.....
٦٦.....	٨ غريب الألفاظ والمعاني.....
٦٧.....	٩ إعجاز القرآن.....

٦٨.....	١٠ النحو والصرف والبلاغة والشعر
٧٢.....	١١ الفقه وأصول الفقه
٧٤.....	١٢ العقيدة وعلم الكلام والتصوف
٧٦.....	القسم الثالث
٧٦.....	١ التعريف بنسخ المخطوط
٧٦.....	١,١ نسخ المخطوط شاملة لجميع القرآن من غير نقصان
٨٠.....	١,٢ نسخ المخطوط للقسم المحقق (سورة مريم، طه، الأنبياء، الحج)
٨١.....	٢ منهج التحقيق
٨١.....	٢,١ النسخة الأم وأسباب اعتمادها
٨٦.....	٢,٢ الخطوات المتبعة أثناء التحقيق
٨٩.....	٢,٣ صور النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق
١٠٣.....	٢,٤ التقييم
١٠٥.....	٢,٥ الخاتمة وأهم نتائج البحث
١٠٧.....	القسم الرابع
١٠٩.....	١ فهرس المحتوى
١٢١.....	٢ النص المحقق
٦٢٨.....	٣ ثبت المصادر والمراجع

الرموز والاختصارات:

تع:	تعالى
ح:	حينئذ
ع م:	عليه السلام
صلعم:	صلى الله عليه وسلم
ط:	الطبعة
ت:	تاريخ الوفاة
هـ:	هجريّة
م:	ميلادية
أ:	الوجه الأول من اللوحة المخطوطة
ب:	الوجه الثاني من اللوحة المخطوطة
(ق):	نسخة KILIÇ ALİ PAŞA 56
(مب):	نسخة CARULLAH 112
(مس):	نسخة CARULLAH 113

KISALTMALAR:

b:	bin
bkz:	Bakınız
N0:	Numara
S:	sayfa
Ö:	ölüm
T.C.:	Türkiye Cumhuriyeti
Dr.	Doktor
Prof.	Profesör
C:	Cilt

المدخل:

١ أهداف البحث:

- المساهمة في نفث الغبار عن تراث أمتنا الإسلامية، والعمل على إخراجته إلى النور، لتري الأجيال دلائل ملموسة من جهود علماء أمتنا لا كما يزعمه المغرضون.
- وصول تفسير الإمام أحمد بن محمود القرماني إلى المكتبات الإسلامية المعاصرة ليأخذ مكانه كمرجع ومصدر من مصادر البحث في علم التفسير.
- إخراج الكتاب بصورة لائقة تمكن الدارسين من الاستفادة منه.

٢ أهمية البحث:

إن عالماً كبيراً من علماء القرن العاشر الهجري وصل به الأمر ليكون مدرساً وخطيباً في مسجد الفاتح في مدينة إستانبول عاصمة الدولة العثمانية لجدير أن يُهتَم به وبآثاره، فالعمل على إخراج كتابه سيوجه الأنظار في الأوساط العلمية إلى مكانة الإمام القرماني بين علماء عصره، وتبرز الأهمية في الفرق الكبير بين أن يقتصر اسم الإمام أحمد بن محمود القرماني على ذكره في بعض كتب التراجم كمفسر لا يتجاوز التعريف به بضعة أسطر في أحسن الأحوال، ويمر عليه الباحثون مرور الكرام، وبين أن يكون حاضراً في المكتبات الإسلامية بكتابه، يرجع إليه الباحثون والدارسون كمصدر من مصادر تفسير القرآن الكريم، وهل جزاء الإحسان إلا الإحسان، حقاً إن أهمية العمل على تحقيق وإخراج كتاب تفسير القرماني، تتجلى في رد بعض الجميل لعلماء أمتنا الإسلامية نفعنا الله بهم وبعلمهم آمين.

٣ الدراسات التي جرت أو تجري على المخطوط:

لدى البحث والتواصل تبين أن هناك دراسات قد جرت حول المخطوط، ومنها:

- مقالة، بعنوان: كتابة الحاشية والشرح في العرف العثماني العلمي/ تفسير، شرح، حاشية، أحمد القرماني نموذجاً د. مسعود قايا^٣
- مقالة، بعنوان: إلقاء الضوء على تفسير القرماني من خلال سورة البقرة باعتبار حيثية الأسلوب اللغوي في تأويل القرآن د. مراد طالا^٤
- كتاب، بعنوان: المفسرون العثمانيون د. ضياء ديمير^٥
- مقالة، بعنوان: منهج تفسير القرماني في اللغة العربية وفروعها د. عبد الحافظ الحاج^٦
- مقالة، بعنوان: أحمد بن محمود الأصم القرماني والتفسير المسمى تفسير القرماني د. عبد الله واركل أوغلو^٧
- مقالة بعنوان: توجيه النظر على التفسير الإشاري عند القرماني كمفسر عثماني د. سما أونال^٨
- مقالة بعنوان: اختلاف نسخ المخطوط تفسير القرماني نموذجاً محمد مجاهد أبو علي^٩

٣

Osmanlı İlim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı -Ahmed el-Karamânî'nin Tefsiri/Zemahşerî Şerhi Örneği-", Mesut Kaya, Marife, 15/1, 31 Aralık 2015.

٤

Kur'ân Yorumunda Dil ve Üslûp Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamanî Tefsiri'ne Bir Bakış", Murat Tala, Uluslararası Türk Tefsir Ekolü Sempozyumu-Osmanlı Dönemi-, İstanbul Dâru'l-İlâhiyât Vakfı, 6. Oturum, 27-28 Ekim 2017.

٥

Osmanlı Müfessirleri (Kuruluştan X/XVI. Asrın Sonuna Kadar), Ziya Demir ,Ensar Neşriyat, s.157-164, 1. Baskı, İstanbul: 2006.

٦

Abdulhafedh ALHAJJ, Arap Dili ve İlimleri Bağlamında Karamânî'nin Tefsir Metodu
Süleyman Demirel Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi Yıl:2021/2, Sayı: 47

٧

VARGELOĞLU, Abdullah. "Ahmed B. Mahmud El-Asamm El-Karamânî Ve Tefsîru'l- Karamânî Adlı Eseri".
Darulhadis İslami Araştırmalar Dergisi 4 (Haziran 2023), 1-22

٨

Ünal Sema , Bir Osmanlı Müfessiri Karamânî'nin İşârât Tefsire Yaklaşımı , Tafsir Dergisi, 2/2 (Kasım 2022):
11-21

٩

EBUALİ Muhammet Mücahit, El Yazması Eserlerin Nüshalarındaki Farklılık Örnek olarak El-karamânî Tefsiri , Rihan Journal for Scientific Publishing, Issue 41 (28.11.2023): 110 - 95

وباعتبار أن جامعة نجم الدين أربكان تحمل على عاتقها إخراج مخطوط تفسير الإمام أحمد بن محمود القرماني إلى النور، فإنه وبتوجيه من الأساتذة القائمين قد تم تحقيق العديد من أجزائه و ما زال العمل على التحقيق جارياً لدى البعض.

وهي كما يلي:

- باب أعمر طالب (ماجستير)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة الفاتحة"^{١٠}
- هيفا سماعيل (ماجستير)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة الفرقان"^{١١}
- مصطفى طوبجي (دكتوراة)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة التوبة، يونس، هود"^{١٢}
- عبد الحافظ سعيد حمو الحاج (دكتوراة)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة يوسف، الرعد، إبراهيم، الحجر، النحل"^{١٣}
- عبد الله واركل أغلو (دكتوراة)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة المائدة، الأنعام، الأعراف، الأنفال"^{١٤}
- إيمان عواد يوسف الشرافي (دكتوراة)، بعنوان: تحقيق سورة آل عمران من تفسير القرماني^{١٥}
- سما أونال (دكتوراة)، بعنوان: أحمد بن محمود القرماني وتفسير القرآن^{١٦}
- محمد مجاهد أبو علي (دكتوراة)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة مريم، طه، الأنبياء، الحج" وقد أكمل.
- موسى دياورا (ماجستير)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة الإسراء" لم يكمل دراسته.

¹⁰ Babe Amar Taleb, "Karamânî'nin Keşşaf Hâşiyesinin Tahkîk ve İncelemesi (Fatiha Suresi)", (Arapça hazırlanmış) Yüksek Lisans, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2016.

¹¹ HAIFA SMAALI, Furkan Sûresi çerçevesinde Karamânî tefsirinin tahkik ve değerlendirmesi, Doktora, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022

¹² MUSTAFA TOPCU, Ahmed El-Karamânî tefsîrinin tahkîk ve değerlendirilmesi (Tevbe, Yûnus, Hûd Sûreleri) Doktora, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022

¹³ ABDULHAFEDH SAEED HAMMO ALHAJJ, Ahmed el-Karamânî (Ö-H. 971 - M. 1564) tefsîrinin tahkîk ve değerlendirilmesi (Yusuf, er-Ra'd, İbrahim, el-Hicr ve en-Nahl Sûreleri) Doktora, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022

¹⁴ ABDULLAH VARGELOĞLU, Ahmed el-Karamânî tefsîrinin tahkik ve değerlendirilmesi (Mâide, En'âm, A'râf, Enfâl Sûreleri) Doktora, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2022

¹⁵ EMAN A. U. AL SHERAFI, Karamânî tefsirinin Âl-i İmrân Sûresinin tahkik ve incelenmesi, Doktora, Necmettin Erbakan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tefsir Bilim Dalı, 2023

¹⁶ SEMA ÜNAL, Kur'ân ilimleri açısından Ahmed el-Karamânî'nin 'Tefsîru'l-Kur'ân'ı Doktora, Yalova Üniversitesi / Lisansüstü Eğitim Enstitüsü / Temel İslam Bilimleri Ana Bilim Dalı / Temel İslam Bilimleri, 2023

- حسين مصطفى (ماجستير)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة المؤمنون والنور" لم يكمل دراسته.
- عبد القيوم أمين (ماجستير)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة الكهف" قيد الدراسة.
- محمد لقا (ماجستير)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "سورة محمد" قيد الدراسة.
- عبد الحكيم رفعان (دكتورة)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "الجزء الأول من سورة البقرة" قيد الدراسة.
- عبد الله كوك ألب (دكتورة)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "من سورة السجدة إلى سورة الزمر" قيد الدراسة.
- عبد الحق شريف إبراهيم الحسين (دكتوراه)، بعنوان: تحقيق تفسير القرماني "من سورة الفتح إلى سورة المنافقون" قيد الدراسة.

القسم الأول:

١,١ الحاشية والتفسير

لا بد بين يدي البحث من التمييز بين التفسير المستقل والحاشية على التفسير

فالتفسير لغة: الإبانة وكشف المغطى^{١٧}

وأما في اصطلاح علماء التفسير، فقد قال أبو حيان الأندلسي: التفسير علم يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن، ومدلولاتها، وأحكامها الإفرادية والتركيبية، ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب، وتتمتات لذلك. فقولنا: علم هو جنس يشمل سائر العلوم. وقولنا: يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن هذا هو علم القراءات. وقولنا: ومدلولاتها، أي: مدلولات تلك الألفاظ، وهذا هو علم اللغة الذي يحتاج إليه في هذا العلم. وقولنا: وأحكامها الإفرادية والتركيبية هذا يشمل علم التصريف، وعلم الإعراب، وعلم البيان، وعلم البديع، ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب شمل بقوله: التي تحمل عليها ما لا دلالة عليه بالحقيقة، وما دلالة عليه بالمجاز، فإن التركيب قد يقتضي بظاهرة شيئاً، ويصد عن الحمل على الظاهر صاد، فيحتاج لأجل ذلك أن يحمل على غير الظاهر، وهو المجاز. وقولنا: وتتمتات لذلك، هو معرفة النسخ، وسبب النزول، وقصة توضح بعض ما انبهم في القرآن، ونحو ذلك^{١٨}.

وأما الحاشية فهي في اللغة: الطرف، وأصل الحاشية: جانب الثوب الذي لا هدب فيه، وحواشي الإبل: صغارها^{١٩}.

والحاشية على الكتاب: إيضاح لشرحه، فعالباً ما تكون تعليقاً على الشرح وتكميلاً لناقصه وتعقباً له، ولا تكون في الغالب شاملة لجميع العبارات وإنما للمهم منها، ويكون التركيز فيها على الألفاظ والتعمق فيها، وقد تكون الحاشية أيضاً على المتن نفسه، وإنما سميت بالحاشية لأنهم كانوا يكتبونها على جوانب

^{١٧} القاموس المحيط، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان (الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)، باب الرءاء، فصل الفاء

^{١٨} البحر المحيط في التفسير، المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) المحقق: صدقي محمد جميل، الناشر: (دار الفكر - بيروت، الطبعة: ١٤٢٠ هـ)، ٢٦/١

^{١٩} إيضاح شواهد الإيضاح، المؤلف: أبو علي الحسن بن عبد الله القيسي (ت ق ٦هـ)، دراسة وتحقيق: الدكتور محمد بن حمود الدعجاني، الناشر: (دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م)، ٤٩١/١

الصفحات وحواشيها، وكثير من الحواشي لم تكتب لتتشر، وإنما يكتبها العالم على طرة كتاب ما ثم يأتي من بعده فينشره، ولذلك تجدهم يقولون في ترجمة العالم : له حاشية على كذا جُرِدَت في مجلد، ثم كتبوا أيضاً على الحواشي تقارير، وهي كالحواشي إلا أنها مختصرة في الغالب، ثم توسعوا في استعمال الحاشية فجعلها أغلب المتأخرين كالشرح، ومثال ذلك حواشي ابن قاسم^{٢٠} على الروض المربع، وكتاب التوحيد، والأصول الثلاثة، والآجرومية، والدرة المضية، وغيرها فهي أشبه بالشروح لا بالحواشي، وتطلق الحواشي أيضاً عند المعاصرين على ما يكون أسفل الصفحات، فيذكر فيها الأرقام وتعزى فيها العبارات ونحو ذلك^{٢١}.

١,٢ التعريف بالزمخشري وكتابه

١,٢,١ التعريف بالزمخشري:

اسمه وكنيته ولقبه:

هو أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ، الزَّمَخْشَرِيُّ، الْخَوَارِزْمِيُّ، ولقبه: جَارِ اللَّهِ لَأَنَّهُ جَاوَرَ بِمَكَّةَ لَمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ.

مولده:

وُلِدَ بِزَمَخْشَرٍ - قَرْيَةٍ مِنْ عَمَلِ خَوَارِزْمٍ - فِي رَجَبِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَأَرْبَعِ مِائَةٍ

نبذة عن حياته:

ذكر ابن خلكان أنه كان قد سافر إلى مكة، حرسها الله تعالى، وجاور بها زماناً، فصار يقال له " جَارِ اللَّهِ " لذلك، وكان هذا الاسم علماً عليه. وسمعت من بعض المشايخ أن إحدى رجليه كانت ساقطة، وأنه كان يمشي في جاون خشب، وكان سبب سقوطها أنه كان في بعض أسفاره ببلاد خوارزم أصابه ثلج كثير وبرد شديد في الطريق فسقطت منه رجله، وأنه كان بيده محضر فيه شهادة خلق كثير ممن اطلعوا على حقيقة ذلك خوفاً من أن يظن من لم يعلم صورة الحال أنها قطعت لريبة، والثلج والبرد كثيراً ما يؤثر في الأطراف في تلك

^{٢٠} ابن قاسم (١٣١٩ - ١٣٩٢ هـ = ١٩٠١ - ١٩٧٢ م) عبد الرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي القحطاني نسباً، أبو عبد الله: فقيه حنبلي من أعيانهم في نجد. انظر: الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، الناشر: دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م، ٣/٣٣٦

^{٢١} انظر: عبد الرحمن بدوي، منهج البحث العلمية للطلبة الجامعيين، دار النهضة، القاهرة، ١٩٦٨، ٨٦-٨٩ عبد الحميد الهدامة، ورقات في البحث والكتابة، منشورات كلية الدعوة الإسلامية، طرابلس، ١٩٩١، ٦٤-٦٥

البلاد فتسقط، خصوصاً خوارزم، فإنها في غاية البرد، ولقد شاهدت خلقاً كثيراً ممن سقطت أطرافهم بهذا السبب، فلا يستبعده من لم يعهده.

وكان الزمخشري المذكور معتزلي الاعتقاد متظاهراً به، حتى نقل عنه أنه كان إذا قصد صاحباً له واستأذن عليه في الدخول يقول لمن يأخذ له الإذن: قل له أبو القاسم المعتزلي بالباب. وأول ما صنف كتاب "الكشاف" كتب استفتاح الخطبة "الحمد لله الذي خلق القرآن" فيقال إنه قيل له: متى تركته على هذه الهيئة هجره الناس ولا يرغب أحد فيه، فغيره بقوله "الحمد لله الذي جعل القرآن" وجعل عندهم بمعنى خلق، والبحث في ذلك يطول، ورأيت في كثير من النسخ "الحمد لله الذي أنزل القرآن" وهذا إصلاح الناس لا إصلاح المصنف. قال فيه السمعاني: برع في الآداب، وصنف التصانيف، ورد العراق وخراسان، ما دخل بلداً إلا واجتمعوا عليه، وتلمذوا له، وكان علامة نسابة، جاور مدة حتى هبت على كلامه رياح البادية.

وفاته:

وتوفي ليلة عرفة سنة ثمان وثلاثين وخمسائة، بجرجانية خوارزم، بعد رجوعه من مكة، رحمه الله تعالى^{٢٢}.

مصنفاته:

منها "الكشاف" في تفسير القرآن العزيز، و "المحاجة بالمسائل النحوية" و "المفرد والمركب" في العربية و "الفائق" في تفسير الحديث، و "أساس البلاغة" في اللغة، و "ربيع الأبرار وفصوص الأخبار" و "متشابه أسامي الرواة" و "النصائح الكبار" و "النصائح الصغار" و "ضالة الناشد والرائض في علم الفرائض" و "المفصل في النحو وقد اعتنى بشرحه خلق كثير، و "الأنموذج" في النحو، و "المفرد والمؤلف" في النحو، و "رؤوس المسائل" في الفقه، و "شرح أبيات كتاب سيبويه" و "المستقصى في أمثال العرب" و "صميم العربية" و "سوائر الأمثال" و "ديوان التمثيل" و "شقائق النعمان في حقائق النعمان" و "شافي العي من كلام الشافعي" رضي الله عنه، و "القسطاس" في العروض، و "معجم الحدود" و "المنهاج" في الأصول، و "مقدمة الآداب" و "ديوان الرسائل" و "ديوان الشعر" و "الرسالة الناصحة" و "والأمالي في كل فن وغير ذلك"^{٢٣}.

^{٢٢} انظر: سير أعلام النبلاء، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، الناشر: (دار الحديث- القاهرة) الطبعة: ١٤٢٧هـ-٢٠٠٦م)، ١٨/١٥

الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، الناشر: (دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م)، ١٧٨/٧

^{٢٣} انظر: وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، المؤلف: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت ٦٨١هـ)، المحقق: إحسان عباس، الناشر: (دار صادر - بيروت، الطبعة: الجزء: ١ - الطبعة: ١٩٠٠، ٢ - الطبعة: ١٩٠٠، ٣ - الطبعة: ١٩٠٠، ٤ - الطبعة: ١٩٧١، ١ - الطبعة: ١٩٩٤، ٥ - الطبعة: ١٩٩٤، ٦ - الطبعة: ١٩٠٠، ٧ - الطبعة: ١٩٩٤، ١)، ١٧٣/٥

١,٢,٢ التعريف بالكشاف:

الاسم الكامل لهذا الكتاب : الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل. ألف هذا الكتاب وهو مجاور في مكة، بعد أن جاوز الستين من عمره، وبإصرار أمير مكة ابن وهاس أتمه في سنتين وبضعة أشهر، في تفسيره اهتم بالمبادئ العقلية إلى جانب استخدام جميع إمكاناته اللغوية، وعلى الخصوص برع بنجاح كبير في إظهار علم البيان، والتصوير والمجاز المشتملة عليه آيات القرآن، وقد ضمن تفسيره ألف شاهد شعري تقريباً، وقد عمل على إثبات إعجاز القرآن من حيث البلاغة، وقد عد بعضهم تفسير الكشاف أثر مخلد لا نظير له بينما اعتبر البعض أنه كتاب باطل عفا الله عن صاحبه، ومهما يكن فقد أقيم عليه أكثر من مئة وخمسين عملاً ما بين حاشية أو شرح أو تعليق أو شاهد مما يعكس قيمة هذا الكتاب العلمية بغض النظر عن المادحين والقادحين^{٢٤}.

منهجه في تفسيره: والزمخشري قد تطرق في مقدمة تفسيره إلى المنهج وأدوات البحث، فقال: ولا يغوص على شيء من تلك الحقائق إلا رجل قد برع في علمين مختصين بالقرآن، وهما علم المعاني وعلم البيان وتمهل في ارتيادها آونة، وتعب في التنقيح عنهما أزمئة، وبعثته على تتبع مظاهرها همة في معرفة لطائف حجة الله، وحرص على استيضاح معجزة رسول الله بعد أن يكون آخذاً من سائر العلوم بحظ، جامعاً بين أمرين تحقيق وحفظ، كثير المطالعات، طويل المراجعات، قد رجع زماناً ورجع إليه، وردّ وردّ عليه، فارساً في علم الإعراب، مقدماً في حملة الكتاب، وكان مع ذلك مسترسل الطبيعة منقادها، مشتعلاً القريحة وقادها، يقظان النفس، دراكاً للمحة وإن لطف شأنها، متنبهاً على الرزمة وإن خفى مكانها.

أقوال العلماء فيه: يكاد يجمع العلماء المثنون على الكشاف بأنه على عظيم فوائده وما اشتمل عليه من الخصائص التي قد لا توجد في غيره من التفاسير إلا أنه يحذر من قراءته لمن كان قليل البضاعة في العلم والتحصيل نظراً لما يحتويه من مسائل اعتزالية و عقائدية قد لا يتنبه لها إلا فحول العلماء فهذا هو العلامة تاج الدين السبكي يقول في كتابه "معيد النعم ومبيد النقم": "واعلم أن الكشاف كتاب عظيم في بابه،

^{٢٤} انظر:

Akpınar Ali, Zemahşerî Meydan Okumaya Devam Ediyor, Bütün Yönleriyle Zemahşerî Cilt 1, Yayın Yönetmeni Prof. Dr. Alim Yıldız ,Editörler Prof. Dr. Ömer Aslan Prof. Dr. Ali Yılmaz, SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ Rektörlük Matbaa Sertifika NO:40954 (SİVAS 2023)12

ومصنفه إمام في فنه، إلا أنه رجل مبتدع متاجر ببدعته، يضع من قدر النبوة كثيرا، ويسيء أدبه على أهل السنة والجماعة، والواجب كشط ما في الكشف من ذلك كله.

الحواشي على تفسير الكشاف والكتب التي ناقشته:

- (١) حاشية ناصر الدين أحمد بن محمد ابن المنير الإسكندري المالكي (ت ٦٨٣ هـ) المسماة "الانتصاف" بين فيها ما تضمنه من الاعتزال، وناقشه في أعاريب أحسن فيها الجدل.
- (٢) "الإنصاف" لعلم الدين عبد الكريم بن علي العراقي (ت ٧٠٤ هـ) جعله حكما بين "الكشاف" و"الانتصاف".
- (٣) لخص "الانتصاف" و"الإنصاف" جمال الدين ابن هشام (ت ٧٦١ هـ) في مختصر لطيف مع يسير زيادة، خفيفة.
- (٤) أبو حيان (ت ٧٤٥ هـ) في "البحر المحيط" أكثر من مناقشته في الإعراب ومجادلته.
- (٥) وتلاه تلميذاه الشهاب أحمد بن يوسف الحلبي المشهور بـ "السمين" (ت ٧٥٦ هـ) ، والبرهان إبراهيم بن محمد بن السفاسي المالكي النحوي (ت ٧٤٢ هـ).
- (٦) حاشية قطب الدين الشيرازي (ت ٧١٠ هـ).
- (٧) حاشية فخر الدين أحمد بن الحسن الجابري (ت ٧٤٦ هـ).
- (٨) حاشية شرف الدين الحسين بن محمد بن عبد الله الطيبي (ت ٦٤٣ هـ) وهي أجل حواشيه.
- (٩) حاشية أكمل الدين محمد بن محمود البابرقي (ت ٧٨٦ هـ).
- (١٠) حاشية سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٣ هـ) ، وهي ملخصة من حاشية الطيبي، مع زيادة تعقيد في العبارة، ولم يتمها.
- (١١) حاشية سراج الدين البلقيني (ت ٨٠٥ هـ) ، وهي أسلوب آخر غير أساليب المذكورين.
- (١٢) حاشية ولي الدين أبو زرعة أحمد بن الحافظ الكبير زين الدين عبد الرحيم العراقي (ت ٨٢٦ هـ) لخص كلام ابن المنير والعلم العراقي وأبي حيان.
- (١٣) حاشية السيد الجرجاني (ت ٨١٦ هـ) (علي بن محمد بن علي أبو الحسن الجرجاني، يعرف بالسيد الشريف).

من مختصرات الكشاف: سيد المختصرات منه كتاب " أنوار التنزيل وأسرار التأويل " للقاضي ناصر الدين البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ).

كتب تخريج أحاديث الكشاف:

خرّج أحاديثه الإمام المحدث جمال الدين الزيلعي (ت ٧٦٢ هـ)، ولخص كتابه الحافظ الشهاب أبو الفضل ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) ^{٢٥}.

١,٣ التعريف بالبيضاوي وكتابه

١,٣,١ التعريف بالبيضاوي:

اسمه وكنيته ولقبه:

هو عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي أبو الخير القاضي ناصر الدين البيضاوي الشافعي.

^{٢٥} انظر: الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، المؤلف: محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ]

• وبهامشه أربعة كتب:

١ - «الانتصاف من الكشاف» لأحمد المعروف بابن المنير الإسكندري [ت ٦٨٣ هـ وعامة حواشيه تبدأ بـ (قال محمود ...) يعني الزمخشري، ثم يتعقبها بقوله: (قال أحمد ...) يعني نفسه]

٢ - «الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف» للحافظ ابن حجر العسقلاني [ت ٨٥٢ هـ وتُنبئ خطأ للجمال الزيلعي في بعض النسخ الإلكترونية؛ فليصحح]

٣ - «حاشية الشيخ محمد عليان المرزوقي» [ت ١٣٥٥ هـ، وتُتمت حواشيه بحرف (ع)]

٤ - «مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف» للشيخ محمد عليان المذكور [ولم يُرمز لها بعلامة لتمييز موضوعها هي وتخرجات ابن حجر] • ضبطه وصححه ورثبه: مصطفى حسين أحمد الناشر: (دار الريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي ببيروت الطبعة: الثالثة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م) المقدمة ٣/

التفسير والمفسرون، المؤلف: الدكتور محمد السيد حسين الذهبي (ت ١٣٩٨ هـ)، الناشر: (مكتبة وهبة، القاهرة)، ٣١١/١

علوم التفسير، المؤلف: عبد الله شحاتة، الناشر: (دار الشروق، القاهرة)، ١٨٤

نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار = حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، الناشر: (جامعة أم القرى - كلية الدعوة وأصول الدين، المملكة العربية السعودية (٣ رسائل دكتوراة)، عام النشر: ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٥ م) ٩/١

مولده:

ولد القاضي ناصر الدين البيضاوي في بلدة البيضاء التابعة لمدينة شيراز ببلاد فارس، واشتهر بالنسبة إليها، كما عرف بالشيرازي نسبة إلى شيراز حيث كانت نشأته بها، وعرف أيضا بالتبريزي نسبة إلى تبريز حيث كانت وفاته بها.

نبذة عن حياته:

ولي قضاء القضاة بشيراز ودخل تبريز وناظر بها وصادف دخوله إليها مجلس درس قد عقد بها لبعض الفضلاء فجلس القاضي ناصر الدين في أخريات القوم بحيث لم يعلم به أحد فذكر المدرس نكتة زعم أن أحدا من الحاضرين لا يقدر على جوابها وطلب من القوم حلها والجواب عنها فإن لم يقدروا فالحل فقط وإن لم يقدروا فإعادتها فلما انتهى من ذكرها شرع القاضي ناصر الدين في الجواب فقال له: لا أسمع حتى أعلم أنك فهمتها، فخيرته بين إعادتها بلفظها أو معناها فبهت المدرس وقال: أعدها بلفظها فأعادها، ثم حلها وبين في تركيبه إياها خللا، ثم أجاب عنها وقابلها في الحال بمثلها، ودعا المدرس إلى حلها فتعذر عليه ذلك، فأقامه الوزير من مجلسه وأدناه إلى جانبه، وسأله من أنت؟ فأخبر أنه البيضاوي، وأنه جاء في طلب القضاء بشيراز فأكرمه وخلع في يومه ورده وقد قضى حاجته.

وفاته:

اختلف المؤرخون في تاريخ وفاة القاضي ناصر الدين البيضاوي، لكن الذي ذكره الأكثرون أنه توفي سنة خمس وثمانين وستمائة^{٢٦}.

مصنفاته:

^{٢٦} انظر: رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب، المؤلف: تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن [تقي الدين] علي بن عبد الكافي السبكي (٧٢٧ - ٧٧١ هـ)، وبأعلى الصفحات: متن مختصر ابن الحاجب [ت ٦٤٦ هـ]، المحقق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود الناشر: (عالم الكتب، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٩٩٩ م - ١٤١٩ هـ)، ١/١٩٣

الإبهاج في شرح المنهاج (شرح على منهج الوصول إلى علم الأصول للقاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ)، المؤلف: شيخ الإسلام علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ) وولده تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ)، تنبيه: شرح التقي السبكي قطعة يسيرة من أول المنهاج، ثم أعرض عنه فأكمله ابنه التاج، بداية من قول البيضاوي: «الرابعة: وجوب الشيء مطلقاً يوجب وجوب ما لا يتم إلا به وكان مقدوراً». دراسة وتحقيق: الدكتور أحمد جمال الزمزمي - الدكتور نور الدين عبد الجبار صغيري أصل التحقيق: رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى بمكة المكرمة، الناشر: (دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م)، ٢٧/١

ألف مصنفات عدة تدل على قدم راسخة في التأليف وبراعة فائقة في التصنيف منها: "منهاج الوصول إلى علم الأصول" وقد شرحه أيضا وهو كتاب تناوله العلماء بالشرح والتعليق وانتفع به الطلاب والعلماء. ومنها كتاب في "شرح مختصر ابن الحاجب" في الأصول أيضا وكتاب "شرح المطالع" في المنطق و"الإيضاح في أصول الدين"، و"طوالع الأنوار" في أصول الدين أيضا و"الغاية القصوى في دراية الفتوى" و"شرح الكافية لابن الحاجب" في النحو و"مختصر الكشاف" في التفسير و"شرح المصابيح" في الحديث و"أنوار التنزيل وأسرار التأويل" المعروف بتفسير البيضاوي و"لب الألباب في علم الإعراب" و"نظام التواريخ" ورسالة في موضوعات العلوم وتعاريفها و"شرح التنبيه" في الفقه في أربعة مجلدات، و"شرح المنتخب في الأصول" ٢٧.

١,٣,٢ التعريف بتفسير البيضاوي:

الاسم الكامل لهذا الكتاب: أنوار التنزيل وأسرار التأويل، حكى في مقدمته قصة عزمه على تأليف كتابه قائلاً: ولطالما أحدث نفسي بأن أصنف في هذا الفن كتاباً يحتوي على صفوة مما بلغني من عظماء الصحابة، وعلماء التابعين، ومن دوتهم من السلف الصالحين، وينطوي على نكت بارعة، ولطائف رائعة، استنبطتها أنا ومن قبلي من أفاضل المتأخرين، وأمائل المحققين، ويعرب عن وجوه القراءات المشهورة المعزوة إلى الأئمة الثمانية المشهورين، والشواذ المروية عن القراء المعترين.

ثم قال: فهذا أنا الآن أشرع وبحسن توفيقه، أقول وهو الموفق لكل خير ومعطي كل مسؤول.

منهجه في تفسيره:

وقد اختصر البيضاوي تفسيره من الكشاف للزمخشري، ولكنه ترك ما فيه من اعتزالات، وإن كان أحيانا يذهب إلى ما يذهب إليه صاحب الكشاف، ومن ذلك أنه عندما فسر قوله تعالى في الآية [٢٧٥] من سورة البقرة: {الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه الشيطان من المس} الآية، وجدناه يقول: "إلا قياما كقيام المصروع، وهو وارد على ما يزعمون أن الشيطان يخبط الإنسان فيصرع" .. ثم يفسر المس بالجنون ويقول: "وهذا أيضا من زعمائهم أن الجنى يمس الرجل فيختلط عقله". ولا شك أن هذا موافق لما ذهب إليه الزمخشري من أن الجن لا تسلط لها على الإنسان إلا بالسوسة والإغواء. كما أننا نجد البيضاوي قد وقع فيما وقع فيه صاحب الكشاف، من ذكره في نهاية كل سورة حديثا في فضلها وما لقارئها من الثواب والأجر عند الله، وقد عرفنا قيمة هذه الأحاديث، وقلنا إنها موضوعة باتفاق أهل الحديث. وكذلك استمد البيضاوي تفسيره من التفسير الكبير المسمى بمفاتيح الغيب للفخر الرازي، ومن تفسير الراغب الأصفهاني،

٢٧ انظر: طبقات المفسرين، المؤلف: أحمد بن محمد الأدنه وي من علماء القرن الحادي عشر (ت ق ١١هـ)، المحقق: سليمان بن صالح الخزي الناشر: (مكتبة العلوم والحكم - السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م)، ٢٥٤

وضم لذلك بعض الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين، كما أنه أعمل فيه عقله، فضمنه نكتا بارعة، ولطائف رائعة، واستنباطات دقيقة، كل هذا في أسلوب رائع موجز، وعبرة تدق أحيانا وتخفى إلا على ذى بصيرة ثاقبة، وفطنة نيرة. وهو يهتم أحيانا بذكر القراءات، ولكنه لا يلتزم المتواتر منها فيذكر الشاذ، كما أنه يعرض للصناعة النحوية، ولكن بدون توسع واستفاضة، كما أنه يتعرض عند آيات الأحكام لبعض المسائل الفقهية بدون توسع منه في ذلك. كذلك نجد البيضاوى كثيرا ما يقرر مذهب أهل السنة ومذهب المعتزلة، عندما يعرض لتفسير آية لها صلة بنقطة من نقط النزاع بينهم. والبيضاوى رحمه الله مقل جدا من ذكر الروايات الإسرائيلية، ثم إن البيضاوى إذا عرض للآيات الكونية، فإنه لا يتركها بدون أن يخوض في مباحث الكون والطبيعة، ولعل هذه الظاهرة سرت إليه من طريق التفسير الكبير للفخر الرازى.

أقوال العلماء فيه:

قال فيه السيوطي: وسيد المختصرات منه كتاب "أنوار التنزيل وأسرار التأويل" للقاضي ناصر الدين البيضاوى، لخصه فأجاد، وأتى بكل مستجد، وماز منه أماكن الاعتزال، وطرح مواضع الدسائس وأزال، وحرر مهمات، واستدرك تتمات، فبرز كأنه سبيكة نضار، واشتهر اشتهاه الشمس في وسط النهار، وعكف عليه العاكفون، ولهج بذكر محاسنه الواصفون، وذاق طعم دقائقه العارفون، فأكب عليه العلماء والفضلاء تدريسا ومطالعة، وبادروا إلى تلقيه بالقبول رغبة فيه ومسارعة، ومروا على ذلك طبقة بعد طبقة، ودرجوا عليه من زمن مصنفه إلى زمن شيوخنا متسقة.

الحواشي والتعليقات وكتب التخريج عليه:

الحواشي:

منها:

١ - حاشية الشهاب الخفاجي المتوفى سنة (١٠٦٩) هـ.

٢ - حاشية محي الدين شيخ زاده المتوفى سنة (٩٥١) هـ: وهي أعظم الحواشي فائدة وأكثرها نفعا وأسهلها عبارة.

٣ - حاشية مصطفى بن إبراهيم المشهور بابن التمجيد المتوفى حوالي (٨٨٠) هـ.

٤ - حاشية إسماعيل بن محمد القونوي المتوفى سنة (١١٩٥) هـ: وهي من الحواشي القيمة التي كتبت على «تفسير البيضاوي»، وقد كتبها بعد أن درّس «تفسير البيضاوي» بجامع أبي الفتح الغازي السلطان محمد خان - كما قال في المقدمة.

٥ - حاشية عبد الحكيم السيلالكوتي المتوفى سنة (١٠٦٧) هـ: والحاشية مشهورة بالتحقيق والتحليل، وصواب النظر، ورشاقة العبارة، والإغراق في الإشارة، حتى اعتبرت عنقاء الدارسين، وآبدة الناظرين - كما يقول الفاضل ابن عاشور.

٦ - حاشية أبي الفضل القرشي الصديقي الخطيب المشهور بالكازروني، المتوفى في حدود سنة (٩٤٠) هـ.

٧ - حاشية جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المتوفى سنة (٩١١) هـ: وسماها «نواهد الأبكار وشوارد الأفكار»^{٢٨}

التعليقات:

منها:

١ - «الإتحاف بتميز ما تبع فيه البيضاوي صاحب الكشف»: وهذا التعليق كتبه شمس الدين محمد بن يوسف الشامي المتوفى سنة (٩٤٢) هـ، وقد أراد مؤلفه أن يبين فيه ما تبع فيه البيضاوي في «تفسيره» صاحب «الكشاف».

٢ - «رفع الاختلاف عن كلامي القاضي والكشاف»: كتبه عبد الغني النابلسي المتوفى سنة (١١٤٣) هـ، وهو تعليق كتبه صاحبه لرفع ما تُؤهم من اختلاف وقع في فهم كلام أو عبارات القاضي البيضاوي والعلامة الزمخشري في تفسيريهما.

^{٢٨} وقد حُقق قسم من هذه «الحاشية» في رسالة جامعية، حيث قام الطالب صبحي قصاب بتحقيقها من سورة الأنعام إلى سورة الناس، وقدمها لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية؛ جامعة البعث، سنة (٢٠٠٣) م، بإشراف الدكتور رضوان القضماني، وتقع في أربعة مجلدات، وأشار إلى أن طالباً آخر يقوم بتحقيق الجزء الأول من «الحاشية»، ولكنه لم ينجز رسالته بعد.

كتب التخريج:

- ١ - «الفتح السماوي بتخريج أحاديث البيضاوي»: لعبد الرؤوف المناوي المتوفى سنة (١٠٣١) هـ.
- ٢ - «تحفة الراوي في تخريج أحاديث البيضاوي»: لمحمد همام زاده المتوفى سنة (١١٧٥) هـ.
- ٣ - «إتحاف الأخيار بتخريج ما في تفسير البيضاوي من الأخبار» لعوض بن محمد بن السقاف الحضرمي الشافعي، ذكره محقق «الفتح السماوي» نقلاً عن المدراسي^{٢٩}.

القسم الثاني: التعريف بالقرماني وتفسيره

٢،١ عصره من الناحية الاجتماعية و السياسية والعلمية

الإمام القرماني عاش في عهد السلطان سليمان القانوني، وهو إلى جانب علمه الكبير، كان آخذاً الطريقة عن شيخه جمال الدين^{٣٠}، متخلقاً بأخلاق الصوفية الحقة، التي عنوانها الأدب حتى مع الخصوم، ويشهد على أسلوبه الراقي الحوار الذي نقله عن السنة والشيعة حيث قال: وقال **أهل السنة**: إن الشيعة تمسكوا بقوله: **أنت مني بمنزلة هارون من موسى**^{٣١} ثم إن **هارون** صرح بالحق وصعد المنبر، ولو كانت أمة **محمد** على الخطأ لوجب على **علي** أن يفعل ما فعل **هارون** بلا خوف، وللشيعة أن يقولوا **هارون** صرح بالحق، ثم خاف وسكت، ولهذا عاتبه **موسى** فقال: ﴿إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّوْني﴾ (سورة الأعراف: ١٥٠/٧) وهكذا **علي** امتنع أولاً من البيعة، فلما آل الأمر إلى ما آل أعطاهم البيعة، وإنما قلنا هذا على سبيل البحث لا لأجل التعصب^{٣٢}. ولم يمنعه ذلك عن الإنكار على متصوفة زمانه ممن سلكوا هذا الطريق على جهل وبعد عن الشريعة حيث

^{٢٩} انظر: أنوار التنزيل وأسرار التأويل، المؤلف: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ) المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٨ هـ)، ٢٣/١ التفسير والمفسرون، المؤلف: الدكتور محمد السيد حسين الذهبي (ت ١٣٩٨ هـ)، الناشر: مكتبة وهبة، القاهرة) ٢١٣/١ نواهد الأبيكار وشوارد الأفكار = حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، الناشر: (جامعة أم القرى - كلية الدعوة وأصول الدين المملكة العربية السعودية) (٣ رسائل دكتوراة) عام النشر: (١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٥ م)، ١٣/١ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بـ (حاجي خليفة) وبـ (كاتب جليبي) - [ت ١٠٦٧ هـ] - غني بتصحيحه وطبعه وتعليق حواشيه: محمد شرف الدين ياللقايا، المدرس بجامعة إسطنبول - والمعلم رفعت بيلكه الكليسي طبع بعناية: وكالة المعارف بإسطنبول (١٩٤١ م = ١٣٦٠ هـ) - (١٩٤٣ م = ١٣٦٢ هـ)، ١٨٨/١

^{٣٠} هو العارف بالله تعالى الشيخ جمال الدين إسحاق القرماني المعروف بجمال خليفة (ت ٩٣٣ هـ)، كان رحمه الله تعالى ماهراً في التفسير، وكان يعظ الناس ويذكرهم، ويلحقه عند التذكير وجد وحال، وربما يبكي ويصيح، وكان لا يسمع صوته أحد إلا ويحصل له حال، وكم من فاسق تاب من فسقه عندما رأى أحواله، وكان متواضعاً متخشعاً صاحب أخلاق حميدة، وكان عابداً زاهداً ورعاً تقياً نقياً، وكان متعبداً بالليالي يتضرع إلى الله تعالى ويناجيه، وكان يستوي عنده الغني والفقر، كانت وصيته قبل موته: إن غلب عليك خاطرك بالميل إلى التصوف، فاختر من المشايخ من كان ثابت القدم في الشريعة، وإن رأيت فيه شيئاً يخالف الشرع، وإن كان قليلاً فاحترز منه، فإن مبنى الطريقة رعاية الأحكام الشرعية وأدائها كلها، توفي سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة، الشافق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، المؤلف: أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشكيري زادة (ت ٩٦٨ هـ)، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت)، ٢٢٣

^{٣١} صحيح البخاري، ٦٧ - كتاب المغازي ٧٤ - باب: غزوة تبوك، وهي غزوة العسرة، رقم الحديث: ٤١٥٤

^{٣٢} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٤١/أ]

يقول عند تفسيره لقوله تعالى ﴿إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ [مريم: ٥٨]: واستدل بذلك على جواز تواجد **الصوفية**، وتوهم **البعض** من هذا الاستدلال جواز الرقص الذي يسمونه سماعاً، وهذا استدلال بارد لأن ما دلّ عليه الحديث جواز التواجد وإن لم يحصل الوجد، بناءً على جواز التباكي وإن لم يكن بكاءً، **والوجد**: ما يرد على الباطن من **الله** يكسبه فرحاً أو حزناً ويغيره عن همته^{٣٣} إلى آخر ما ذكر في موضعه^{٣٤} **والتواجد**: استجلاب الوجد بالتذكر والتفكير. فمن أين هذا من ضرب الأرض بالرجل والرقص بالدوران؟^{٣٥}!

ومن الناحية السياسية: لا شك أن عهد السلطان سليمان القانوني كان عهداً ذهبياً بالنسبة للدولة العثمانية، وهذا ما يعكسه الواقع الملموس عند قراءة الكتب والآثار المكتوبة في ذلك الزمان، ومنه ما كتبه الإمام القرطبي عن بيت القدس — أعاده الله — حيث قال: **وقيل**: الأرض المقدسة يرثها **بنو إسرائيل** كقوله ﴿وَأَوْثَرْنَا النَّوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعُونَ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا﴾ (سورة الأعراف: ١٣٧/٧) ﴿قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة الأعراف: ١٢٨/٧) أو **أمة محمد** يرثونها عند نزول **عيسى** هكذا **قيل**، وليت شعري ما وجه الإحالة على نزول **عيسى**، والحال أن الأراضي المقدسة مملوءة **بأمة محمد** الآن، ومن قبل كثرهم **الله**^{٣٦}. ولعل قائل يقول اليوم: ليت شعري ماذا لو علم الإمام القرطبي وغيره من مسلمي ذاك الزمان ماذا حل بالأراضي المقدسة اليوم!

ومن الناحية العلمية: فهو مصنف من الطبقة العلمية، وهي الطبقة التي كانت تسند إليها مهام علمية في الدولة العثمانية، وقدم إستانبول، واشتغل في بعض المدارس وعرض له الصمم فتقاعد بخمسة عشر درهماً. وكان خطيباً من خطباء مسجد الفاتح، ثم عاد إلى بلده، واشتغل بالتدريس حتى وافته المنية (١٥٦٤م - ٩٧١هـ) رحمه الله^{٣٨}.

^{٣٣} لعله: **عن هينته**، كما كتبت في: موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، المؤلف: محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت بعد ١١٥٨هـ)، تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني، الناشر: (مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٩٩٦م)، ٧٥٧/٢.

^{٣٤} انظر: مدارج السالكين في منازل السائرين، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية (٦٥٩ - ٧٥١)، الناشر: دار عطاءات العلم (الرياض) - دار ابن حزم (بيروت)، الطبعة: الثانية، ١٤٤١هـ - ٢٠١٩م، ٣٩١/٤.

^{٣٥} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٠٥/أ]

^{٣٦} في نسخة (ق) **الله** وفي نسخة (مس) **الأرض** رجحت نسخة (مس) لموافقتها للآية

^{٣٧} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٠٤/ب]

^{٣٨} انظر: **سلم الوصول إلى طبقات الفحول**، المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلبي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧هـ)، المحقق: محمود عبد القادر الأرناؤوط، إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور، الناشر: (مكتبة إرسكيا، إستانبول - تركيا، عام النشر: ٢٠١٠م) ٢٤٩/١

Ziya Demir, **Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları**, Ensar Neşriyat, İstanbul 2006, 157 / 158.

٢,٢ معاصروه من العلماء: إلى جانب الازدهار العسكري والسياسي للدولة العثمانية في عصر الإمام القرماني حيث عاش رحمه الله في عهد ثلاثة من السلاطين الأقوياء - وهم السلطان سليم الأول والسلطان سليمان القانوني والسلطان سليم الثاني - تبدو ملامح الازدهار العلمي من خلال فحول العلماء الذين عاصروه آنذاك، وكان لهم الأثر الواضح في خدمة الأمة الإسلامية إلى يومنا هذا، ومنهم:

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القتيبي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (٨٥١ - ٩٢٣ هـ - ١٤٤٨ - ١٥١٧ م)، من علماء الحديث، مولده ووفاته في القاهرة، له (إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط) عشرة أجزاء. و (المواهب اللدنية في المنح المحمدية - ط) في السيرة النبوية، و (لطائف الإشارات في علم القراءات - خ) و (الكنز في التجويد، و (الروض الزاهر في مناقب الشيخ عبد القادر)^{٣٩}

أحمد بن سليمان بن كمال باشا، شمس الدين (٩٤٠ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٣٤ - ١٠٠٠ م)، قاض من العلماء بالحديث ورجاله، قال التاجي: قلما يوجد فن من الفنون وليس لابن كمال باشا مصنف فيه. تعلم في أدرنه، وولي قضاءها ثم الإفتاء بالآستانة إلى أن مات. له تصانيف كثيرة، منها: (تفسير لطيف حسن قريب من التمام) وقد اخترمته المنية ولم يكمله وله (حواش على الكشاف) (طبقات الفقهاء - خ) و (طبقات المجتهدين - خ) و (مجموعة رسائل - ط) تشتمل على ٣٦ رسالة، ورسالة في (الكلمات العربية - ط) نشرت في المجلد السابع من مجلة المقتبس، و (رسالة في الجبر والقدر - خ) و (إيضاح الإصلاح - خ) في فقه الحنفية^{٤٠}.

أحمد بن مصطفى بن خليل: أبو الخير، عصام الدين طاشكبري زاده (٩٠١ - ٩٦٨ هـ - ١٤٩٥ - ١٥٦١ م)، مؤرخ. تركي الأصل، ولد في بروسة، ونشأ في أنقرة، وتأدب وتفقه، وتنقل في البلاد التركية مدرّسا للفقه والحديث وعلوم العربية. وولي القضاء بالقسطنطينية سنة ٩٥٨ هـ، له كتاب (الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية - ط) انتهى من إملائه سنة ٩٦٥ بالقسطنطينية، و (مفتاح السعادة - ط) و (نوادير الأخبار في مناقب الأخيار - خ)^{٤١}.

Kanuni Sultan Süleyman için bkz . Feridun, Emecan, "Süleyman ", DİA, XXXVIII, İstanbul 2010, 62/74.

Mesut Kaya, "Osmanlı ilim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı-Ahmed el-karamani Tefsiri/Zemahşeri Örneği-", Marife Dini Araştırmalar Dergisi,Yaz 2015,s, 19.

^{٣٩} انظر: الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، الناشر: (دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م)، ٢٣٢/١

^{٤٠} انظر: الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، الناشر: (دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م)، ١٣٣/١

^{٤١} انظر: الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، الناشر: (دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م)، ٢٥٧/١

محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المولى أبو السعود (٨٩٨ - ٩٨٢ هـ - ١٤٩٣ - ١٥٧٤ م)، مفسر شاعر، ولد بقرب القسطنطينية، ودرس ودرس في بلاد متعددة، وتقلد القضاء في بروسة فالقسطنطينية فالروم ايلي. وأضيف إليه الإفتاء سنة ٩٥٢ هـ وكان حاضر الذهن سريع البديهة: (كتب الجواب مرارا في يوم واحد على ألف رقعة) باللغات العربية والفارسية والتركية، تبعاً لما يكتبه السائل. وهو صاحب التفسير المعروف باسمه وقد سماه (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم - ط) ومن كتبه (تحفة الطلاب - خ) في المناظرة، و (رسالة في المسح على الخفين - خ) و (رسالة في مسائل الوقوف - خ) وأخرى في (تسجيل الأوقاف - خ)^{٤٢}، وغيرهم^{٤٣}.

٢,٣ ترجمة الإمام القرماني - رحمه الله - :

٢,٣,١ اسمه وكنيته ولقبه: هو الإمام أحمد بن محمود الأصم اللارندي، القرماني، مفسر، من فقهاء الحنفية، من أهل قرمان (في وسط تركيا الآسيوية) واسمها القديم لارندة. قال في معجم المفسرين: وقد خلط بعض الباحثين بينه وبين حمزة بن محمود القرماني صاحب الحاشية على تفسير البيضاوي المسماة "تقشير التفسير". وحمزة هذا مات سنة ٨٩٩ هـ كما في الفوائد البهية. أو سنة ٨٧١ هـ كما في كشف الظنون^{٤٤}. والظاهر أن الخلط إنما حدث في اسم المؤلفين للتشابه بينهما في الاسم والبلد والاختصاص، وسنبحث هذا إن شاء الله.

٢,٣,٢ مولده ونشأته: الحق يقال أن المصادر شحيحة في تقديم المعلومات عن هذا الإمام، حيث لم تذكر المصادر تاريخ مولده، وأشارت أنه نشأ في بلدته لارندة واسمها قرمان اليوم ثم سافر إلى إستانبول ووصل به الحال إلى التدريس والخطابة فيها، مما يعكس قدرته العلمية التي أهلتها لذلك المنصب، ولا عجب في ذلك، فخير شاهد له، أثره في التفسير موضوع هذا البحث، الذي يبيننا بشكل واضح عن غزارة علم هذا الإمام - رحمه الله -^{٤٥}.

٢,٣,٣ شيوخه وتلاميذه:

^{٤٢} انظر: الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ)، الناشر: (دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م) ٥٩/٧

^{٤٣} انظر: الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، المؤلف: أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشكُري زادة (ت ٩٦٨ هـ)، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت)، ٢٢٧

^{٤٤} معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر»، المؤلف: عادل نويهض، قدم له: مفتي الجمهورية اللبنانية الشَّيخ حسن خالد، الناشر: (مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م)، ٧٩/١

^{٤٥} انظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول، المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ)، ٢٤٩/١

لا شك أن الإمام أحمد بن محمود القرماني لم يصل إلى ما وصل إليه من العلم إلا وقد قرأ على شيوخ عصره وأفاد منهم حتى نبغ وبرع، وقد كانت له مع الشيخ جمال الدين صحبة و أخذ الطريقة عنه، وأما تلاميذه فلم تسعفا المصادر التي بين أيدينا في ذكرهم^{٤٦}.

٢,٣,٤ مؤلفاته:

قال حاجي خليفة^{٤٧}:

له: " تفسير القرآن الكريم " في اثني عشر مجلداً إلى سورة المجادلة

و"تكملة تفسير السمرقندي"

وكتاب تركي سماه "لطائف نامه"

ومسألة عدم اكتمال تفسيره، فيها نظر، سنذكره في موضعه إن شاء الله.

٢,٣,٥ وفاته:

توفي رحمه الله في مسقط رأسه بلدة لارنده بعد أن رجع إليها لعله أصابت سمعه حيث اعتزل إلى أن وافته المنية سنة (٩٧١ هـ)، ودفن فيها، جزاه الله عنا خير الجزاء وأتمه وأكملة^{٤٨}.

٢,٤ التعريف بتفسير القرماني:

٢,٤,١ اسم الكتاب ونسبته للمؤلف:

نظراً لعدم وجود مقدمة للكتاب أو بسبب ضياعها فإن المكتبات التي حفظت هذا الأثر أطلقت عليه أسماء مختلفة منها^{٤٩}: تفسير الواعظ القرماني، تفسير القرماني، تفسير القرآن، تفسير صاغر أحمد جلي، تفسير

^{٤٦} انظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول، المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ)، ٢٤٩/١ هـ.

^{٤٧} انظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول، المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ)، ٢٤٩/١ هـ.

^{٤٨} انظر: سلم الوصول إلى طبقات الفحول، المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ)، ٢٤٩/١ هـ.

^{٤٩} ومعظم هذه الإطلاقات كتبت على ظهريّة المخطوط.

Ahmed el-Karamânî, Tefsîru'l-Karamânî (Süleymaniye, Cârullah Koleksiyonu, No: 117), Zahriye Sayfası.

Ahmed el-Karamânî, Tefsîru'l-Karamânî (Süleymaniye Kütüphanesi, Kılıç Ali Paşa, 55), Zahriye Kaydı.

الأصم، حاشية الكشاف مع البيضاوي، لباب التفاسير وهذا الأخير أطلقه عليه صاحب كتاب طبقات المفسرين^{٥٠}.

وعند الاطلاع على محتوى المخطوط لا توجد مشكلة في نسبة الكتاب إلى المؤلف، وقد قيد الكتاب عن طريق الخطأ في مكتبة بيازيد باسم نور الدين حمزة بن محمود القرماني (٨٧١هـ)^{٥١}، حاشية أنوار التنزيل، لتشابه الاسم والبلد والاختصاص، وهذا بسبب عدم وجود مقدمة للكتاب، وبسبب حصول هذا الخطأ في كتاب كشف الظنون أيضاً^{٥٢}.

٢,٤,٢ ماهية الكتاب من حيث قيمته العلمية وموضوعه (تفسير أم حاشية؟):

لا شك أن الباحث بمجرد اطلاعه على محتوى الكتاب لا يملك إلا التسليم بجودة الكتاب وحسن سبكه وورصاته، حيث سلك فيه صاحبه مسلك التفسير والتأويل، مراعيًا قواعد اللغة العربية، ومقررًا أدلته على أصول أهل السنة، وإذا كان قد اعتمد في تفسيره على تفسير الكشاف وتفسير البيضاوي، فإن ذلك لم يمنعه من المحاكمة العلمية لكل ما نقل، ومعالجة الآراء بشخصية مستقلة متجردة، تدور مع الحق أينما دار، وإن دفعه ذلك إلى رد كلام الزمخشري أو البيضاوي أو ترجيح رأيه على رأيهما، مع ذكر الدليل ووجهة نظره، وكذلك فعل مع غيرهما من العلماء الذين نقل عنهم، فهو ليس بناقل فحسب، وإنما مدقق ومرجح، ومن الشواهد على ذلك:

قوله عند تفسير قوله تعالى: ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا تَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٨/٢١) قال **المصنف**: **إضراب عن اتخاذ اللهو وتنزيه منه لذاته، كأنه قال: سبحانه أن نتخذه، بل من موجب حكمتنا واستغنائنا عن القبيح أن نغلب اللعب بالجد وندحض الباطل بالحق**^{٥٣}. أخذ التنزيه من مساق المبالغة كما سلفت الإشارة إليه، وإن مقام العظمة والكبرياء كما تدل عليه صفة الواحد المطاع تقتضي ذلك، وكذا هذا الإضراب على هذا الأسلوب، وأراد باستغنائه عن القباح وجوب رعاية

^{٥٠} انظر: طبقات المفسرين، المؤلف: أحمد بن محمد الأذنه وي من علماء القرن الحادي عشر (ت ق ١١هـ)، المحقق: سليمان بن صالح الخزي، الناشر: (مكتبة العلوم والحكم - السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م)، ٣٩٣

^{٥١} القرماني [.. - ٨٧١ هـ / .. - ١٤٦٧ م] حمزة بن محمود القرماني، نور الدين، عارف بالتفسير والحديث والفقه، من أهل قرمان - في وسط تركيا الآسيوية - ولي الافتاء بها، واشتغل بالتدريس. من آثاره "تفسير التفسير في التيسير والتيسير" حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي في تفسير الزهراوين.

^{٥٢} انظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بـ (حاجي خليفة) وبـ (كاتب جلبي) - [ت ١٠٦٧ هـ]، ٤٥٦/١

Nûreddîn Hamza b. Mahmûd el-Karamânî, Envârû't-Tenzîl hâşiyesi (Beyazıt Kütüphanesi, Beyazıt Koleksiyonu, B477 ile B492 arası)

^{٥٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٤

المصالح، وفعل ما يظنونه حسناً في عقولهم، فلا يستغني الحكيم عن خلق الحسن، والحكمة تقتضي الاستغناء عن القبيح، ويقولون ليس في الإمكان ذلك، ولو أمكن لفعله إذ لو تركه لكان إما بخلاً أو عجزاً تعالى الله عنهما، والحق أن الله مستغن عن الأفعال، وله أن يخلق ما يتوهمه **القدرى**^{٤٤} حسناً أو قبيحاً، وليس في الوجود إلا الله وصفاته، واستعار القذف للتغليب والتسليط، والدمع للمحق والحو، بأن شبه الحق بالجرم الصلب الثقيل، وشبه الباطل بالجرم الرخو الأجوف، قذف بذلك الجرم الثقيل عليه قدمغه، والجامع في الأول التأثير، وفي الثاني الإهلاك على طريق تشبيه المعقول بالمحسوس، فإن كل واحد من الحق والباطل من قبيل المعقول، والجرم الصلب والرخو من قبيل المحسوس، عبّر عن الصورة المعقولة بما يدل على الهيئة المحسوسة لتتمكن تلك الصورة المعقولة في ذهن السامع فضل تمكن، وبولغ في طرقي الإفراط والتفريط؛ لأن القذف إنما يستعمل في رمي الحجارة، والدمع لا يكون إلا في الدماغ بحيث يشق غشاوة ويهلك، فالاستعارة تبعية، وكان يمكن أن يجعل استعارة بالكناية أيضاً، والزهوق ذهاب الروح فذكره ترشيح المجاز حيث قرنت الاستعارة بما يلائم المستعار منه، فإنه يلائم المعنى الأصلي للدمع^{٤٥}. وأيضاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥١/٢١) وقال **قدس سره** وفيه إشارة إلى أن فعله تعالى باختيار وحكمة وأنه عالم بالجزئيات^{٤٦} و في باقي كلامه **بحث** أما الأول فلأن الحوادث تستند على الموجب القديم العالم بالذات بواسطة حصول الشرائط والاستعدادات على زعم **الفلاسفة** وظاهر تقريره يلائم مذهبهم، وأما الثاني فإن **الفلاسفة** أيضاً يقولون أنه عالم بالجزئيات لا يعزب من علمه ذرة في الأرض ولا في السماء ويزعمون أنه تعالى يعلمها على وجه كلي^{٤٧}. وقد عدل عن قوليهما معاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ (سورة الحج: ٥٨/٢٢) قال **المصنف**: لما جمعتهم المهاجرة في سبيله سوى بينهم في الموعد، وأن يعطي من مات منهم مثل ما يعطي من قتل تفضلاً^{٤٨}. وعبارته **قدس سره** لاستوائهما في القصد وأصل العمل^{٤٩}. **والتحقيق** أنه ليس فيها دليل ظاهر على الاستواء في الأجر، بل المعلوم منها هو الجمع بينهما في الوعد إذا لا ينافي التفاضل فيه، وقد يستدل على التسوية بما روي عن أنس^{٥٠} أن رسول الله قال: المقتول في سبيل الله، والمتوفي في سبيل الله بغير قتل هما

^{٤٤} المعتزلة، ويسمون أصحاب العدل والتوحيد، ويلقبون **بالقدرية**، والعدلية، وهم قد جعلوا لفظ القدرية مشتركاً، وقالوا: لفظ القدرية يطلق على من يقول بالقدر خيره وشره من الله تعالى، احترازاً من وصمة اللقب، انظر: الملل والنحل، ٤٣/١

^{٤٥} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٦٥/ب]

^{٤٦} تفسير البياضوي، ٥٣/٤

^{٤٧} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٨١/ب]

^{٤٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٩-٧٠٠

^{٤٩} تفسير البياضوي، ٧٦/٤

^{٥٠} أنس بن مالك (١٠ ق هـ - ٩٣ هـ = ٦١٢ - ٧١٢ م) أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي الأنصاري، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه، الأعلام للزركلي، ٢٥/٢

ولا يسعنا أمام التسليم بقيمة تفسير الإمام القرطبي العلمية، إلا أن نتساءل: أهو تفسير مستقل أم حاشية؟ وقبل الإجابة على هذا السؤال لا بد أن نقدم بمقدمة وهي أن كونه تفسيراً مستقلاً أو حاشية من حواشي الكشاف، فإن ذلك لا ينقص من قيمته العلمية، بل بمجرد ما يتم اكتمال تحقيقه، وظهوره إلى النور، فسرعان ما سيأخذ مكانته بين كتب علم التفسير، وسيصبح مرجعاً مهماً للدارسين وطلاب العلم المهتمين بهذا المجال، سواء أكان حاشية أو تفسيراً مستقلاً.

١- القيد الموجود على ظهريّة بعض نسخ المخطوط الذي ينص على تسميته تفسيراً، فهو وإن كان من عمل النساخ، لكنه دليل على ما اشتهر به الكتاب، مثال ذلك:



٢- المثبت في معظم كتب التراجم التي ترجمت للإمام القرماني أن له تفسيراً لم يكمله.

قال في معجم التفاسير: صنف التفسير، وقد اشتهر اسمه بتفسير القرماني، وهو من أجل التفاسير في اثني عشر مجلداً، ويسمى لباب التفاسير^{٦٩}.

وقال في هدية العارفين: له تفسير القرآن إلى سورة المجادلة في اثني عشر مجلداً^{٧٠}.

وغيرهم^{٧١}.

٣- ومن خلال الاطلاع وعمليات التحقيق والبحث في هذا الكتاب، نجد أن الوحدة الموضوعية في تفسيره للآيات، هي أقوى دليل على كونه تفسيراً مستقلاً، حيث أنه يصدر الآية الموضوعية للتفسير ويبدأ بالدراسة والتحليل من معظم الجوانب، كاللغوية والبلاغية والنحوية والصرفية، معرجاً أحياناً إلى اختلاف القراءات وأثرها في المعنى، مستشهداً بالآيات والأحاديث والآثار والأشعار تارة أخرى، مع إدراج اقتباسات من كلام العلماء كدليل وشاهد أو للمناقشة والرد عليها، ويختم في معظم الأحيان بالتفسير الإشاري ولطائف المعاني.

مثال على ذلك:

﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنَسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) القول بأن المنسك الشريعة أولى؛ لأنه مأخوذ من النسك، وهو العبادة، وإذا وقع الاسم على كل عبادة فلا وجه للتخصيص ببعضها، ولا وجه لحمله على موضع العبادة أو وقتها لأن قوله ﴿هُم نَاسِكُوهُ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) أليق بالعبادة منه بالوقت والمكان؛ لأن المنسك لو لم يكن مصدرًا بل اسم مكان أو زمان، **لقليل**: هم ناسكون فيه، لأن الفعل

^{٦٨} ظهرية نسخة بيازيد، B486

^{٦٩} طبقات المفسرين، المؤلف: أحمد بن محمد الأدنه وي من علماء القرن الحادي عشر (ت ق ١١هـ)، ٣٩٣

^{٧٠} هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، المؤلف: إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم الباباني أصلاً، البغدادي مولداً ومسكناً (ت ١٣٩٩ هـ)، ١٤٥/١

^{٧١} انظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بـ (حاجي خليفة) وبـ (كاتب جليبي) - (ت ١٠٦٦ هـ)، ٤٥٦/١

لا يتعدى إلى ضمير الظرف إلا بكلمة **في** غالباً، إلا أن يتسع في الظرف فيجري مجرى المفعول به فيعدى الفعل إلى ضميره بنفسه كقوله:

ويوم شهدناه سُلَيْمًا وَعَامِرًا^{٧٢}

أي: شهدنا فيه ومشرب أشربه أي: أشرب فيه، وقرأ **حمزة والكسائي** بكسر السين، **قيل**: هما لغتان، والمكسورة موضع منسك والمفتوح مصدر بمعنى النسك أي: جعلنا لكل أمة أن ينسكوا له أي: يذبحوا لوجهه، أو يعبدوا له، فتسمية الشريعة بها تسمية بالمصدر. قال **المصنف**: **فإن قلت لم جاءت نظيرة هذه الآية بالواو، وقد نزعنا عن هذه؟ قلت: لأن تلك وقعت مع ما يدانيها من الآي الواردة في أمر النساءك، فعطفت على أخواتها، وأما هذه فواقعة مع أباعد عن معناها، فلم نجد معطفاً^{٧٣}**. يعني: أن الجامع هناك قوى مقتضى العطف، فإن قوله ﴿لَكُمْ فِيهَا﴾ (سورة الحج: ٣٣/٢٢) أي: في الشعائر منافع دينية ودنيوية كوجوب نحرها منتهية إلى البيت العتيق كالإعادة لما في قوله ﴿لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ هُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَّعْلُومَاتٍ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) إلا أن فيه تخصيصاً بالمخاطبين، فعطف عليه قوله ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنَسَكًا لِّيَذْكُرُوا﴾ (سورة الحج: ٣٤/٢٢) ليطم الإعادة، والغرض من هذا الأسلوب أن يبين أنه شرع قديم، وأنه لم يزل متضمناً لمنافع جليلة في الدارين، وأما فيما نحن فيه، فأين حديث المناسك من حديث تعداد الآيات؟ والنعم الدالة على كمال العلم والقدرة والحكمة والرحمة وشرعية النساءك لكل أمة، وإن كانت من النعمة والرحمة لكن النظر إلى المجانسة بين النعم وما سيق له الكلام، فالحالة مقتضية للقطع، وذكره ههنا لهذه المناسبة على نحو خفي ضيق، **وإليه الإشارة بقوله مع أباعد عن معناها**، والاعتراض باتصاله بقوله ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ﴾ (سورة الحج: ٥٥/٢٢) لأن ذلك يوجب القلع عن إنذار القوم والإيأس منهم والمتاركة والآيات المتخللة كالتأكيد لمعنى التسلية وهذا للتحريض على التأسي بالأنبياء السابقة في المتاركة، فالربط على طريقة الاستئناف وهو أقوى الربطين فلا يقال إذن^{٧٤} وأما هذه، فواقعة مع أباعد عن معناها لا وجه له، فقد تخلل ما لا يصلح للتأكيد المذكور أعني: قوله ﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) الآيات لا سيما على ما أثره هذا المعترض، وجعله أوفق لتأليف النظم لو سلم، فلا مدخل للاستئناف، وهو تمهيده لما بعده أعني: قوله ﴿فَلَا يَنَازِعُكَ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) وعن **بعض العارفين**: لكل فريق شرعة هم واردوها، ولكل جماعة طريقة هم سالكوها، ومقاماً هم سكانه، ومحلاً هم قطانه، ربط كلاً بما أهله له، وأوصل كلاً إلى ما جعله

^{٧٢} وَيَوْمَ شَهِدْنَاهُ سُلَيْمًا وَعَامِرًا قَلِيلٌ سِوَى الطَّعْنِ النَّهَالِ نَوَافِلُهُ، البيت من الطويل، وهو لرجل من بني عامر، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٥٢/٦

^{٧٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠١

^{٧٤} في نسخة (ق) إذا وفي نسخة (مس) إذن رجحت نسخة (مس).

محله، فبساط التعبد موطوءة بأقدام العابدين، ومشاهد الاجتهاد معمورة بالمجتهدين، ومجالس المعارف مأنوسة بلزوم العارفين، ومنازل المحبين مأهولة بحضور الواصلين^{٧٦٥}.

وهذا كله لا يفعله أصحاب الحواشي حيث أنهم يقتصرون على اقتباس ما يرون أنه يستحق التحليل والدراسة من كلام الأصل ويصدرونه بكلمة قوله غالباً.

٢,٤,٢,٢ ملامح كونه حاشية:

١ - استخدام مصطلحات يستخدمها أصحاب الحواشي غالباً مثل: قوله ، قال المصنف، مثال ذلك:

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوءٌ غَفُورٌ ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) قال المصنف: فإن قلت: كيف طابق ذكر الوصفين هذا الموضع؟ قلت: المعاقب مبعوث من جهة الله على الإخلال بالعقاب، والعفو عن الجاني على التنزيه لا التحريم ومندوب إليه ومستوجب عند الله^{٧٧} المدح، إن أثر ما ندب إليه، فحين لم يؤثر ذلك، وانتصر، ولم ينظر في قوله ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْزُهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ (سورة الشورى: ٤٠/٤٢)، فإن الله لعفو غفور أي: لا يلومه على ترك ما بعثه عليه، وهو ضامن لنصره، في كرتة الثانية من إخلاله بالعفو، وانتقامه من الباغي عليه، ويجوز أن يضمن له النصر على الباغي ويعرض مع ذلك بما كان أولى به من العفو، ويلوح به بذكرها بين الصفتين، أو دل بذكر العفو والمغفرة على أنه قادر على العقوبة، لأنه لا يوصف بالعفو والمغفرة إلا القادر على ضده^{٧٨}. فقله فحين لم يؤثر متعلق بقوله فيما بعد فإن الله لعفو غفور أي: لا يلومه من حيث المعنى وأشير بذلك أي: أن قوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوءٌ غَفُورٌ ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) خبر ثان لقوله ﴿ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) وقوله وهو ضامن لنصره في كرتة الثانية إشارة إلى أن قوله ﴿ لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) أيضاً خبر وفيه تنبيه على فائدة تقديم قوله ﴿ لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) على قوله ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوءٌ غَفُورٌ ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) وتأكيده إذ كان مظنة لتقصيره فنفي عنه ذلك، وأنه ينصره ألبتة ثانية، ويمكنه من الانتقام من الباغي، أو لا يلومه على ترك الأولى، وقوله من إخلاله بالعفو بيان لكرته الثانية أي: ضامن لنصره في إخلاله بالعفو وانتقامه ثانياً، والكرة بمعنى الفعلة التي كرر إليها أي: الإخلال الثانية لا بمعنى الظرف، فلا

^{٧٥} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٥٣٤/١٠

^{٧٦} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٤٦/ب]

^{٧٧} في نسخة (ق) عنده وفي نسخة (مس) عند الله رجحت نسخة (مس).

^{٧٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠٠

يرد ما توهم، وقوله **ويجوز أن يضمن له النصر على الباغي** إشارة إلى وجه آخر، وهو على هذا تعليل لقوله ﴿لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) بأن ذلك، لأنه لا يلوم على ترك الأولى إذا روعي الشريطة، وهي عدم العدوان، وفيه تعريض بمكان أولوية العفو لأن ذكر الصفتين يدل على أن هنالك شبه جنائية، وقوله **أو دل بذكر العفو** فهو على هذا أيضاً تعليل للنصرة، وإن المعاقب يستحق فوق ذلك، وإنما الاكتفاء بالمثل لمكان عفو الله وغفرانه، وفيه إدماج أيضاً للحث على العفو، فهذا وجه وجيه^{٧٩}.

والجواب على هذا الإشكال أنه قد فسر الكثير من الآيات دون الاقتباس من الزمخشري أو البيضاوي، فلو كان حاشية عليهما أو على أحدهما لما استقام ذلك.

مثال:

﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأَرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُون﴾ (سورة الأنبياء: ٣٧/٢١) كانوا يستعجلون العذاب والآيات الملجئة إلى العلم، فأراد نهيهم عنه وجعله مقدمة لذلك، **كأنه قيل:** ليس بيدكم منكم لأنكم مجبولون عليه، كأنه خلق منه لفرط استعجاله وقلة شأنه كقولك: خلق زيد من الكرم جعل ما طبع عليه بمنزلة المطبوع هو منه مبالغة في لزومه له، ففي الكلام استعارة بالكناية، وبهذا لا حاجة إلى الحمل على القلب أي: خلق العجل من الإنسان كقولك: عرضت الناقة على الحوض، فمن عجلته مبادرته إلى الكفر واستعجال الوعد. **وقيل:** أراد آدم حين بلغ الروح صدره أراد أن يقوم، أو حين دخل الروح رأسه وعينيه رأى الشمس قاربت الغروب فقال: رب عجل خلقي قبل أن تغيب^{٨٠}. أو **النضر بن الحارث^{٨١} وقيل** العجل الطين فيكون القصد تحقير شأنه تمييزاً معنى التهديد في قوله ﴿سَأَرِيكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٧/٢١) سأرويكم أي: لا تتعجلوا أيها المهانون، ونظيره في التحقير ﴿قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُهُ﴾ (سورة عبس: ١٧/٨٠) ﴿مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾ (سورة عبس: ١٨/٨٠) ﴿مِنْ نُّطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرُهُ﴾ (سورة عبس: ١٩/٨٠) وقد قال شاعر حمير:

وَالنَّبْعُ فِي الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ مَنْبُتُهُ ٠ ٠ وَالنَّحْلُ يَنْبُتُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْعَجَلِ^{٨٢}

والنبع شجر يتخذ منه القسي، **وقيل:** خلق الإنسان من عجلة من غير ترتيب نطفة ثم علقه ثم مضغة كغيره بأن قيل: له كن فكان. والأول هو الوجه، وبه يحصل التقريب للخصوص إن ثبت أنه نزل فيه على الأسلوب البرهاني، وهو أبلغ، فلا وجه لما قبل السياق، والسياق على أن المراد الكافر فإنه الذي يستعجل العذاب

^{٧٩} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٤٣/ب]

^{٨٠} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٣٤٧/١٠

^{٨١} النضر بن الحارث (٢٠٠ هـ = ٦٢٤ م) النضر بن الحارث بن علقمة بن كعدة بن عبد مناف، من بني عبد الدار، من قريش: صاحب لواء المشركين ببدر. الأعلام للزركلي، ٣٣/٨

^{٨٢} البيت من البسيط، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٧٤/٦

ويتعجل آيات الله ونقماته وهو طبعه وسجيته. ومن عجل متعلق بالفعل، أو حال أي عاجلاً أو عاجولاً يقال: رجل عجل وعجول والعجل ضد البطء ^{٨٣} وقرئ^{٨٣} خلق الإنسان مبنياً للفاعل وهو الله، سأريكم آياتي نعماتي في الدنيا كوقعة بدر، وفي الآخرة عذاب النار وقيل: هي أدلة التوحيد، وصدق الرسول. وقيل: آثار القرون الخالية بالشام واليمن، ولما ورد أنه كيف رتب النهي عن الاستعجال على ذكر أنه جبل عليه الإنسان؟! والأمور الجبلية لا تنفك عن الإنسان، فالنهي عنها هلا يكون من قبيل تكليف بما لا يطاق، وهو لا يقع بالنص لا سيما على وجه الترتب عليه. أجيب بأن الأمور الجبلية إنما تكون من لوازم الإنسان إذا خلي الإنسان ونفسه، وهو لا ينافي أن يكون تركه مقدوراً له، بأن يقهر نفسه الأمانة ويخالف هواها ويتبع الأدلة العقلية والنقلية، ألا ترى أنه تعالى ركب فيه الشهوة، وأمره أن يغلبها بما أعطاه من القدرة التي يستطيع بها قمع الشهوة وترك العجلة ونحوها من الأمور الجبلية، فإنه تعالى جعل في وسعه رياضة نفسه حتى يصير صبوراً حليماً بالرياضة، وهو كقوله تعالى ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ (سورة المعارج: ١٩/٧٠) الآية أخبر سبحانه أنه خلقه هلوعاً جزوعاً منوعاً شحيحاً، ثم قال ﴿إِلَّا الْمُصَلِّينَ﴾ (سورة المعارج: ٢٢/٧٠) فإن استثناء المصلين منهم، دل على أن الإنسان يتحول بالرياضة عن الحالة التي خلقه الله عليها إلى حالة أخرى، فتبديل الأخلاق حالة شرعية وخصلة عزيزة تحصل بالمجاهدات وتجتشم الرياضات، تصل بذلك اليوم إلى الكرامات والسعادات، وغداً إلى المثوبات والدرجات والرضوان والمشاهدات أبد الآباد، فإن قلت: القوم استعجلوا الوعد على طريق التكذيب والإنكار، ومن هذا حاله لا يكون مستعجلاً في الحقيقة. قلنا: إن الاستعجال على هذا الوجه أدخل في الذم لأنه استعجال أمر موهوم عندهم لا معلوم في زعمهم^{٨٤}.

٢- أنه في نسخة (KILIÇ ALİ PAŞA) والتي تحمل رقم 151 نجد تقييداً لاسم الكتاب مغايراً لما في النسخ الأخرى حيث قال : وذلك مما جمع أحمد جلي المرحوم المعروف بواعظ جلي لارندوي على حاشية الكشف مع البيضاوي^{٨٥}.

وهذا لو عم جميع النسخ لكان قوياً، أما وقد خولف في معظم ما كتب على ظهيرة النسخ فلا يقوى.

^{٨٣} وقرأ مجاهد وحמיד وابن مقسم « خَلَقَ » مبنياً للفاعل. « الإنسان » نصباً مفعولاً به، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، ١٥٨/٨

^{٨٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٧٥/ب]

^{٨٥} انظر: مخطوطات التفسير وعلومه، الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي للمخطوط، (معرفة دائرة المكتبات والوثائق الوطنية/الأردن ١٩٨٩)، ٩٠٠

وينظر: حاشية القرطبي على الكشف، دراسة وتحقيق (سورة الفاتحة)، تأليف: أحمد بن محمود القرطبي الأصم (ت. ١٥٦٤/٩٧١) (رسالة لنيل درجة الماجستير) إعداد: باب أمير طالب، إشراف الأستاذ المشارك د. هارون أوغمش (قونيا ١٤٣٦هـ/٢٠١٦م)، ١٩

والراجح والله أعلم أنه تفسير مستقل نظراً لما يحمله من سمات ومزايا أسلفناها، ونكرر أنه لو اعتبر حاشية فهذا لن ينقص من قيمته بل سينضم إلى الحواشي المعتبرة على الكشف والبيضاوي، اللهم انفعنا بما فيه آمين.

٢,٤,٣ موارد الإمام أحمد بن محمود القرماني في تفسيره:

إن كتاباً بهذا الحجم و تلك القيمة لا شك أنه يعتمد على مصادر متنوعة من أمهات الكتب المتعلقة بالتفسير في شتى فروعها، والإمام القرماني في اعتماده على المصادر أحياناً يذكر اسم الكتاب وصاحبه:

مثال:

قال ابن هشام في مغني اللبيب: شرط الدليل اللفظي للحذف أن يكون طبق المحذوف فلا يجوز زيد ضارب وعمرو أي: ضارب، ويريد بضارب المحذوف معنى يخالف المذكور بأن يقدر أحدهما بمعنى السفر، والآخر بمعنى الإيلاء^{٨٦}.

وأحياناً يذكر اسم المؤلف فقط:

مثال:

قال الإمام: حاصل كلام المعتزلة في هذه^{٨٨} القرآن ذكر، وبعض الذكر محدث، لأن ﴿مِنْ ذِكْرِ مَنْ رَزَقَهُمُ خَدِثٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٢/٢١) لا يدل إلا على أن ذكراً ما محدث كما أن قول القائل: لا يدخل هذا البلد رجل فاضل إلا يعضونه، لا يدل على أن كل رجل يجب أن يكون فاضلاً، فيكون كقولنا: الإنسان حيوان، وبعض الحيوان فرس، فلا ينتج لأن كلية الكبرى شرط في إنتاج الشكل الأول^{٨٩}.

^{٨٦} مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ٧٩١

^{٨٧} تفسير القرماني، نسخة (ق) [٢١٨/أ]

^{٨٨} الإشارة إلى الآية المصدرة للتفسير.

^{٨٩} تفسير الرازي، ١١٩/٢٢

^{٩٠} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٥٨/ب]

وأحياناً لا يذكرهما:

مثال: وقال من **دقق**^{٩١}: فيما حقق أنه تعالى أنكر الآلهة الأرضية أولاً لظهور فسادها، ثم أقام الحجة على امتناع الآلهة مطلقاً، وبني عليها الإنكار، ونفى أن يكون لهم حجة عقلية أو سمعية، وفيه نفي أن يتخذ الملائكة أرباباً، وتمهيد لنفي أن يكونوا أولاده^{٩٣٩٢}.

و يندر أن يخطئ في نسبة الكلام لصاحبه :

مثال:

﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَداً لَّا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨/٢١) قال **المصنف**^{٩٤}: نفي لما اعتقدوا أنها من خواص الملك عن الرسل تحقيقاً لأهم كانوا أبشاراً مثلهم^{٩٦٩٥}.

وأحياناً يقتبس دون إحالة:

[١٥٩/ب] ﴿هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ السَّحَرَ وَأَنْتُمْ تَبْصُرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) هذا الكلام بأسره في محل النعت بدلاً من النجوى أي: وأسروا هذا الحديث، ويجوز أن يتعلق بقالوا مضمراً^{٩٦}.

فقد اقتبس هذا القول من تفسير الكشاف دون إحالة^{٩٨}.

^{٩١} هو عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني، صاحب «الكشف على الكشاف» كان من صباه مشمراً ساق الجد في التحصيل، لا يفتر ساعة، وكان له حظ وافر من العلوم، سيما العربية، قرأ على قوام الدين الشيرازي، وهو قرأ على القطب العالي. توفي سنة خمس وأربعين وسبعمائة عن سبع- أو ثمان- وثلاثين سنة. طبقات المفسرين للداودي، ٧/٢
^{٩٢} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني. توفي (سنة ٧٤٥هـ،) موقع وقفية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة: عاطف أفندي، رقم القيد: ٣٥٨)، مخطوط، الورقة ٢٣٢/أ

^{٩٣} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٦٨/ب]

^{٩٤} وجدته مثبتاً في تفسير البيضاوي، ولم أجده مثبتاً في تفسير الكشاف.

^{٩٥} تفسير البيضاوي، ٤/٦٤

^{٩٦} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٦٢/أ]

^{٩٧} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٥٩/ب]

^{٩٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٢

ويحتل تفسير الكشاف المرتبة الأولى في الاقتباس، يليه تفسير البيضاوي، يليه تفسير ابن الكمال، تليه حاشية سعدي جلبي، تليه حاشية الكشف على الكشاف. وقد ميزت الاقتباسات من هذه الكتب الأربعة باللون، تسهيلاً لتمييزها، والاطلاع عليها.

١،٣،٤،٢ من كتب التفسير التي اعتمد عليها:

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، المؤلف: محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ]^{٩٩}

تفسير البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، المؤلف: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ)^{١٠٠}

تفسير ابن كمال باشا، المؤلف شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرومي الحنفي المتوفي سنة ٩٤٠ هـ في القسطنطينية،^{١٠١}

حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، سعد الله سعدي بن عيسى بن أمير خان الطاطايي القسطنطيني، موقع وقفية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة مراد ملا، رقم القيد الجديد: ١/١٦٩، رقم القيد القديم: ٢٤٥، رقم التصنيف: ١/٢٩٧)، مخطوط^{١٠٢}

الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنائي. توفي (سنة ٧٤٥ هـ،) موقع وقفية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة: عاطف أفندي، رقم القيد: ٣٥٨)، مخطوط^{١٠٣}

حاشية محيي الدين شيخ زاده محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجي الحنفي المتوفي ٩٥١ هـ على تفسير القاضي البيضاوي،^{١٠٤}

^{٩٩} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [أ/٢٠٨]

^{١٠٠} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [أ/٢٠٨]

^{١٠١} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/٩٦]

^{١٠٢} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [أ/٢١٣]

^{١٠٣} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/١٦٤]

^{١٠٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/٩٦]

حاشية جمال الدين، إسحاق بن محمد القرماني على تفسير البيضاوي (من أول سورة الحج إلى نهاية سورة المؤمنون) دراسة وتحقيقاً، معد الأطروحة عبد المنعم مكي جاسم الدوري (ماجستير، إشراف أ.د. قتيبة فرحات تشانكري - ٢٠٢٢)

تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، المؤلف: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ) ١٠٥

تفسير التستري، المؤلف: أبو محمد سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع التستري (ت ٢٨٣هـ)، ١٠٦

تفسير الكواشي (التلخيص في التفسير)، المؤلف: أبو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الكواشي (ت ٦٨٠ هـ) ١٠٧

الكشف والبيان عن تفسير القرآن، المؤلف: أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧ هـ) ١٠٨

الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، المؤلف: أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦هـ) ١٠٩

الدر المنثور في التفسير بالمأثور، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ١١٠

التيسير في التفسير، المؤلف: نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي (٤٦١ - ٥٣٧ هـ) ١١١

التفسير البسيط، المؤلف: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (ت ٤٦٨هـ) ١١٢

١٠٥ تفسير القرماني، نسخة (ق) [٢١٠/ب]

١٠٦ تفسير القرماني، نسخة (ق) [٢٠٤/ب]

١٠٧ تفسير القرماني، نسخة (ق) [٢١٠/ب]

١٠٨ تفسير القرماني، نسخة (ق) [٩١/أ]

١٠٩ تفسير القرماني، نسخة (ق) [٢٣٠/أ]

١١٠ تفسير القرماني، نسخة (ق) [٨٩/أ]

١١١ تفسير القرماني، نسخة (ق) [٢٣٠/ب]

١١٢ تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٤٦/ب]

البحر المحيط في التفسير، المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) ^{١١٣}

الإنصاف مختصر الانتصاف من الكشف، دراسة وتحقيق إعداد إبراهيم أحمد إبراهيم علي، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في الآداب (الدراسات الإسلامية) إشراف الدكتور محمد عثمان يوسف السيوطي، أستاذ ورئيس قسم الدراسات الإسلامية ، الدكتور خالد عبد الحليم أستاذ الدراسات الإسلامية المساعد، كلية الآداب جامعة سوهاج ^{١١٤}

الجامع لأحكام القرآن، المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (٦٧١هـ) ^{١١٥}

مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت ٦٠٦هـ) ^{١١٦}

المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، المؤلف: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (ت ٥٤٢هـ) ^{١١٧}

فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشف)، المؤلف: شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت ٧٤٣هـ) ^{١١٨}

اللباب في علوم الكتاب، المؤلف: أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني (ت ٧٧٥هـ) ^{١١٩}

^{١١٣} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٥٨]

^{١١٤} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١٢١]

^{١١٥} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١٤٠]

^{١١٦} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١٤٥]

^{١١٧} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٨٣]

^{١١٨} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/٢٣٨]

^{١١٩} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٢٤]

المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، المؤلف: أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ) ١٢٠

تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، المؤلف: أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠ هـ) ١٢١

تفسير مجاهد، المؤلف: أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت ١٠٤ هـ) ١٢٢

جامع البيان عن تأويل آي القرآن، المؤلف: أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ - ٣١٠ هـ) ١٢٣

حقائق التفسير تفسير القرآن العزيز، تأليف الإمام أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى الأزدي السلمي، المتوفى في سنة ٤١٢ هـ، ١٢٤

زاد المسير في علم التفسير، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧ هـ) ١٢٥

غرائب القرآن ورغائب الفرقان، المؤلف: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت ٨٥٠ هـ) ١٢٦

لباب التفاسير، المؤلف: أبو القاسم محمود بن حمزة الكرماني، المتوفى بعد سنة (٥٣١ هـ) ١٢٧

لطائف الإشارات = تفسير القشيري المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥ هـ) ١٢٨

١٢٠ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٢٧]

١٢١ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٥٥]

١٢٢ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٢٤]

١٢٣ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٥٦]

١٢٤ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/٢٥١]

١٢٥ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/٩٣]

١٢٦ تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/٢٥٠]

١٢٧ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٨٦]

١٢٨ تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/٢٢٤]

معاني القرآن، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت ٢٠٧هـ) ١٢٩

معاني القرآن وإعرابه، المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ) ١٣٠

المفردات في غريب القرآن، المؤلف: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢هـ) ١٣١

التبيان في إعراب القرآن، المؤلف: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (المتوفى: ٦١٦هـ) ١٣٢

مجاز القرآن، المؤلف: أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت ٢٠٩هـ) ١٣٣

٢,٤,٣,٢ من كتب العقيدة وعلم الكلام والتصوف التي اعتمد عليها:

البصائر والذخائر، المؤلف: أبو حيان التوحيدى، علي بن محمد بن العباس (ت نحو ٤٠٠هـ) ١٣٤

الرسالة القشيرية، المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥هـ) ١٣٥

شرح العقائد النسفية، المؤلف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة (٧٩١هـ) ١٣٦

شرعة الإسلام، تأليف إمام زاده محمد بن أبي بكر الشرقي البخاري الحنفي المتوفى سنة (٥٧٣هـ) ١٣٧

١٢٩ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [١٥١/ب]

١٣٠ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [٢١٥/ب]

١٣١ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [١٦٠/ب]

١٣٢ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [١٢٢/ب]

١٣٣ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [٢١٦/أ]

١٣٤ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [٢٤٧/ب]

١٣٥ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [١٨٠/أ]

١٣٦ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [١٦١/ب]

١٣٧ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [٢١٩/أ]

٢,٤,٣,٣ من كتب الفقه وأصوله التي اعتمد عليها:

التلويح على التوضيح لمقن التنقيح في أصول الفقه، المؤلف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٢ هـ) ١٣٨

بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، المؤلف: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي الملقب بـ «مملك العلماء» (ت ٥٨٧ هـ) ١٣٩

شرح السير الكبير، المؤلف: محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (ت ٤٨٣ هـ) ١٤٠

فتح القدير على الهداية، تأليف: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ثم السكندري، المعروف بابن الهمام الحنفي (المتوفى سنة ٨٦١ هـ) ١٤١

٢,٤,٣,٤ من كتب اللغة العربية التي اعتمد عليها:

أساس البلاغة، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨ هـ) ١٤٢

إصلاح المنطق، المؤلف: ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت ٢٤٤ هـ) ١٤٣

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، المؤلف: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١ هـ) ١٤٤

١٣٨ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٩١/ب]

١٣٩ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٢١/أ]

١٤٠ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٢٦/أ]

١٤١ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٣٩/أ]

١٤٢ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٨/ب]

١٤٣ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٩٦/ب]

١٤٤ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٣٤/ب]

الإعجاز والإيجاز، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (ت ٤٢٩هـ)^{١٤٥}

الإيضاح العضدي، المؤلف: أبو علي الفارسي (٢٨٨ - ٣٧٧ هـ)^{١٤٦}

الإيضاح في شرح المفصل للشيخ أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي (٥٧٠ هـ - ٦٤٦ هـ)^{١٤٧}

الإيضاح في علوم البلاغة، المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (ت ٧٣٩ هـ)^{١٤٨}

الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، المؤلف: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣ هـ)^{١٤٩}

القاموس المحيط، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧ هـ)^{١٥٠}

الكتاب، المؤلف: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب بسيبويه (ت ١٨٠ هـ)^{١٥١}

المطول شرح تلخيص مفتاح العلوم، المؤلف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٢ هـ،^{١٥٢}

المفصل في صناعة الإعراب المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨ هـ)^{١٥٣}

أمالي ابن الحاجب، المؤلف: عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (ت ٦٤٦ هـ)^{١٥٤}

^{١٤٥} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [أ/١٤٢]

^{١٤٦} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/١٨٤]

^{١٤٧} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/٢١١]

^{١٤٨} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [أ/٨٤]

^{١٤٩} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/١٠٢]

^{١٥٠} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/١١٤]

^{١٥١} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/١٦٥]

^{١٥٢} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [أ/١٣٧]

^{١٥٣} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [أ/٨٢]

^{١٥٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [ب/١٥٤]

شرح الرضي على الكافية، المؤلف: رضي الدين الأستراباذي، الوفاة: (٦٨٦هـ) ١٥٥

شرح تسهيل الفوائد، المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (ت ٦٧٢هـ) ١٥٦

كتاب العين، المؤلف: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠هـ) ١٥٧
لسان العرب، المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١هـ) ١٥٨

مفتاح العلوم، المؤلف يوسف بن محمد بن علي السكاكي (٦٢٦هـ)، ١٥٩

٢,٤,٣,٥ من كتب السنة التي اعتمد عليها:

صحيح البخاري، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي (٢٥٦هـ) ١٦٠

صحيح مسلم، المؤلف: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (٢٠٦ - ٢٦١هـ) ١٦١

سنن ابن ماجه، المؤلف: ابن ماجه أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد (ت ٢٧٣هـ) ١٦٢

سنن أبي داود، المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (ت ٢٧٥هـ) ١٦٣

١٥٥ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [أ/٩٨]

١٥٦ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [أ/١٦٧]

١٥٧ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [أ/١٣٩]

١٥٨ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [أ/١٢٤]

١٥٩ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [ب/١٣٢]

١٦٠ تفسير القرمانى، نسخة (مس) [أ/٢٨٥]

١٦١ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [أ/٢١٤]

١٦٢ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [أ/٢١٤]

١٦٣ تفسير القرمانى، نسخة (ق) [أ/٢٥٢]

سنن الترمذي، المؤلف: أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩ هـ) ^{١٦٤}

سنن الدارقطني، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ) ^{١٦٥}

الآداب للبيهقي، المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُوْجَرْدِي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت ٤٥٨ هـ) ^{١٦٦}

السنن الكبرى، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨ هـ) ^{١٦٧}

السنن الكبرى، المؤلف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ) ^{١٦٨}

المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦ هـ) ^{١٦٩}

٢,٤,٤ منهج الإمام أحمد بن محمود القرماني في تفسيره:

إن فقدان المقدمة لكتاب تفسير القرماني منعنا من الوصول إلى الطريق الأول في معرفة منهج المفسر، وهو أن ينص عليه بنفسه كما فعل الزمخشري والقرطبي وأبو حيان وغيرهم. فمثلاً يقول العلامة أبو حيان الأندلسي في مقدمة تفسيره: وترتبي في هذا الكتاب، أي أبتدىء أولاً بالكلام على مفردات الآية التي أفسرها، لفظة لفظة، فيما يحتاج إليه من اللغة والأحكام النحوية التي لتلك اللفظة قبل التركيب. وإذا كان للكلمة معنيان أو معان، ذكرت ذلك في أول موضع فيه تلك الكلمة، لينظر ما يناسب لها من تلك المعاني في كل موضع تقع فيه، فيحمل عليه، ثم أشرع في تفسير الآية، ذاكرًا سبب نزولها، إذا كان لها سبب، ونسخها ومناسبتها وارتباطها بما قبلها، حاشداً فيها القراءات، شاذها ومستعملها، ذاكرًا توجيه ذلك في علم العربية، ناقلًا أقاويل السلف والخلف في فهم معانيها، متكلماً على جليها وخفيها، بحيث إني لا أغادر منها كلمة، وإن اشتهرت، حتى أتكلم عليها، مبدياً ما فيها من غوامض الإعراب ودقائق الآداب من بديع وبيان،

^{١٦٤} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/٢١٤]

^{١٦٥} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١٢٥]

^{١٦٦} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/٢٣١]

^{١٦٧} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١٦٦]

^{١٦٨} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/٢٥٢]

^{١٦٩} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/٢٨٥]

مجتهداً أي لا أكرر الكلام في لفظ سبق، ولا في جملة تقدم الكلام عليها، ولا في آية فسرت، بل أذكر في كثير منها الحوالة على الموضوع الذي تكلم فيه على تلك اللفظة أو الجملة أو الآية، وإن عرض تكرير فبمزيد فائدة، ناقلاً أقاويل الفقهاء الأربعة، وغيرهم في الأحكام الشرعية مما فيه تعلق باللفظ القرآني، محيلاً على الدلائل التي في كتب الفقه، وكذلك ما نذكره من القواعد النحوية أحيل في تقررها والاستدلال عليها على كتب النحو، وربما أذكر الدليل إذا كان الحكم غريباً، أو خلاف مشهور ما قال معظم الناس، بادئاً بمقتضى الدليل وما دل عليه ظاهر اللفظ من حجا له لذلك ما لم يصد عن الظاهر ما يجب إخراجاً به عنه، منكبا في الإعراب عن الوجوه التي تنزه القرآن عنها، مبينا أنها مما يجب أن يعدل عنه، وأنه ينبغي أن يحمل على أحسن إعراب وأحسن تركيب، إذ كلام الله تعالى أفصح الكلام، فلا يجوز فيه جميع ما يجوز النحاة في شعر الشماخ والطرماع وغيرهما من سلوك التقادير البعيدة والتراكيب القلقة والمجازات المعقدة^{١٧٠}.

ويتابع بعد ذلك بذكر منهجه بتفصيل دقيق و بيان شامل لكل مراحل تفسيره، وهذا لانجده في تفسير الإمام القرطبي بسبب غياب المقدمة كما أسلفنا.

فلا بد لنا من شرح منهجه عن طريق الاستقراء والاطلاع والدراسة للمادة التفسيرية التي عرضها في كتابه. وذلك من خلال محورين:

١،٤،٤،٢ منهجه بالنظر إلى السور (سورة سورة)

١ اسم السورة:

فإن مما أجمع عليه عامة علماء المسلمين أن اسم السورة خاص بتوقيف من النبي صلى الله عليه وسلم يقول الإمام السيوطي: وقد ثبت جميع أسماء السور بالتوقيف من الأحاديث والآثار ولولا خشية الإطالة لبينت ذلك، ومما يدل لذلك ما أخرجه ابن أبي حاتم عن عكرمة، قال: كان المشركون يقولون: سورة البقرة وسورة العنكبوت يستهزئون بها فنزل: {إنا كفيناك المستهزين} ^{١٧١}. والإمام القرطبي التزم بتسمية السور بأسمائها التوقيفية عند تناول كل سورة. مثال: سورة مريم^{١٧٢}، سورة طه^{١٧٣}، سورة الأنبياء^{١٧٤}، سورة الحج^{١٧٥}.

^{١٧٠} البحر المحيط في التفسير، المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أنثر الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ)، المحقق: صدقي محمد جميل، الناشر: (دار الفكر - بيروت، الطبعة: ١٤٢٠ هـ)، ١٢/١
^{١٧١} الإتيان في علوم القرآن، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: (الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة: ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤ م)، ١٨٦/١

^{١٧٢} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٢/أ]

^{١٧٣} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٢٥/أ]

^{١٧٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٥٧/ب]

^{١٧٥} تفسير القرطبي، نسخة (مس) [٢٩١/أ]

٢ المكّي والمدني:

لأهمية هذا الباب درجة كبيرة عند المفسرين المتمكنين، بل وقد عد بعضهم الجهل به سببا مانعا من الاشتغال بعلم التفسير، يقول أبو القاسم الحسن بن محمد بن حبيب النيسابوري في كتاب التنبيه على فضل علوم القرآن: من أشرف علوم القرآن علم نزوله وجهاته وترتيب ما نزل بمكة والمدينة، وما نزل بمكة وحكمه مدني، وما نزل بالمدينة وحكمه مكّي، وما نزل بمكة في أهل المدينة، وما نزل بالمدينة في أهل مكة، وما يشبه نزول المكّي في المدني، وما يشبه نزول المدني في المكّي، وما نزل بالجحفة، وما نزل ببيت المقدس، وما نزل بالطائف، وما نزل بالحديبية، وما نزل ليلا وما نزل نهارا، وما نزل مشيعا وما نزل مفردا، والآيات المدنيات في السور المكّية، والآيات المكّيات في السور المدنية، وما حمل من مكة إلى المدينة، وما حمل من المدينة إلى مكة، وما حمل من المدينة إلى أرض الحبشة، وما نزل مجملا وما نزل مفسرا، وما اختلفوا فيه فقال: بعضهم مدني وبعضهم مكّي، فهذه خمسة وعشرون وجها من لم يعرفها ويميز بينها لم يحل له أن يتكلم في كتاب الله تعالى^{١٧٦}. والإمام القرطبي نص على نوع نزول كل سورة، والآيات المدنيات في السور المكّية، والآيات المكّيات في السور المدنية.

مثال: سورة الحجّ مكّية غير ست آيات، وهي ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ﴾ (سورة الحجّ: ١٩/٢٢) إلى ﴿صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ (سورة الحجّ: ٢٤/٢٢)، وهي ثمان وسبعون آية كذا عن العلامتين^{١٧٧} وقيل: غير ثلاث آيات من قوله ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ﴾ (سورة الحجّ: ١٩/٢٢) إلى آخرها، وقيل: غير قوله ﴿وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ﴾ (سورة الحجّ: ١١/٢٢) الآيتين، وقيل: مدنية إلا قوله ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ﴾ (سورة الحجّ: ٥٢/٢٢) الآيات الأربع، وهي أربع، أو خمس، أو ست، أو سبع وسبعون آية، والاختلاف في خمس آيات: الحميم والخلود وعاد وثمود وقوم لوط ﴿هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ﴾ (سورة الحجّ: ٧٨/٢٢)^{١٧٨}.

^{١٧٦} البرهان في علوم القرآن، المؤلف: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة: الأولى، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م، الناشر: (دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه)، ١٩٢/١
^{١٧٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩ تفسير البيضاوي، ٦٤/٤

^{١٧٨} تفسير القرطبي، نسخة (مس) [٢٩١/أ]

٣ عدد الآيات والكلمات والحروف لكل سورة

الإمام القرماني في تفسيره واطب على هذا الباب:

السورة	إفادة الإمام القرماني
مريم	وهي: ثمان أو تسع وتسعون آية وسبعمئة واثنان وستون كلمة وثلاثة آلاف وثمانمائة حرف وحرفان ^{١٧٩} .
طه	مائة واثنان وثلاثون آية أو أربع وثلاثون أو خمس وثلاثون أو أربعون، وألف وثلاثمئة وخمس وثلاثون كلمة، وخمسة آلاف ومئتان وثلاث وثمانون حرفاً ^{١٨٠} .
الأنبياء	وهي: ألف ومائة وخمس وستون كلمة، وأربعة آلاف وتسعمائة وتسعة وسبعون حرفاً ^{١٨١} .
الحج	وهي ثمان وسبعون آية، وكلما تمها: ألف ومائتان وأربع وسبعون، وحروفها: خمسة آلاف ومئتان وتسعة وثلاثون ^{١٨٢} .

٤ براعة الاستهلال:

وتكون بالبداية بما يكون فيه إلماح إلى المقصود الأول من النص الأدبي، وإبداع يجذب الانتباه، ويأسر المتلقي سامعاً أو قارئاً، مع حسن سبك، وعذوبة لفظ، وصحة معنى، ومن البديع في البدء ذكر مجمل الموضوع أو مجمل القصة قبل التفصيل ومنه إجمال قصة أهل الكهف قبل تفصيلها في سورة الكهف^{١٨٣}.

والإمام القرماني يستهل كل سورة بكلمات البسملة بما فيه إلماح إلى المقصود الأول من السورة، مراعيًا لفت انتباه القارئ إلى مواضع السورة.

^{١٧٩} تفسير القرماني، نسخة (ق) [٨٢/أ]

^{١٨٠} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٢٥/أ]

^{١٨١} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٥٧/ب]

^{١٨٢} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٢٩١/أ]

^{١٨٣} البلاغة العربية، المؤلف: عبد الرحمن بن حسن حَبَّيْطَة الميداني الدمشقي (ت ١٤٢٥ هـ)، الناشر: (دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م)، ٥٥٩/٢

السورة	استهلال الإمام القرماني
مريم	بسم الله الذي وهب لـ زكريا يحيى على وهن العظم ^{١٨٤} .
طه	بسم الله الذي خلق الأرض والسموات العلى ^{١٨٥} .
الأنبياء	بسم الله الذي قصم القرى الظالمة وأنشأ بعدها قوماً آخرين ^{١٨٦} .
الحج	بسم الله الذي يميت الأحياء ويحيي الموتى، وهو على كل شيء قدير ^{١٨٧} .

٥ المناسبات بين السور:

يقول الإمام الزركشي: واعلم أن المناسبة علم شريف تحزر به العقول، ويعرف به قدر القائل فيما يقول، وفائدته جعل أجزاء الكلام بعضها آخذاً بأعناق بعض، فيقوى بذلك الارتباط ويصير التأليف حال البناء المحكم المتلائم الأجزاء، وقد قلّ اعتناء المفسرين بهذا النوع لدقته وممن أكثر منه الإمام فخر الدين الرازي، وقال في تفسيره: أكثر لطائف القرآن مودعة في الترتيبات والروابط، وقال بعض الأئمة: من محاسن الكلام أن يرتبط بعضه ببعض لئلا يكون منقطعاً^{١٨٨}.

^{١٨٤} تفسير القرماني، نسخة (ق) [٨٢/أ]

^{١٨٥} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٢٥/أ]

^{١٨٦} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٥٧/ب]

^{١٨٧} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٢٩١/أ]

^{١٨٨} البرهان في علوم القرآن، المؤلف: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤هـ)، ٣٦-٣٥/١

والإمام القرماني لم يهمل هذا الباب، والتزم به في كل سورة مع التي قبلها.

السورة	نص الإمام القرماني على المناسبة
مريم مع الكهف	وفي السورة السابقة: قصص عجيبة كقصة أصحاب الكهف وقصة الرجلين، وقصة موسى والخضر، وقصة ذي القرنين. وفي هذه كذلك: من ولادة يحيى من شيخين وولادة عيسى من غير أب، وفيها ذم المشركين، وإلزام الحجة بقصص الأولين، وختمها بوعيدهم، ووعد المؤمنين وفي هذه كذلك وختمها بالنهي عن الإشراف في العبادة وبين في أول هذه: أنه الكافي فلا وجه للإشراف فيها ^{١٨٩} .
طه مع مريم	وانتظام أولها بآخر تلك السورة أنه ختمها بذكر القرآن وتيسيره، فافتتح هذه بذكر القرآن وإنزاله، وانتظامهما أنه ذكر في تلك السورة قصص الأنبياء وفيهم موسى عليه السلام فذكر أنه من ذرية آدم، وختمها بذكر الموافقين والمخالفين، فذكر في هذه السورة قصة موسى وختمها بقصة آدم، ثم بذكر الموافقين والمخالفين ^{١٩٠} .
الأنبياء مع طه	وانتظام أولها بآخر السابقة أنه لما قال ﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾ (سورة طه: ١٣٥/٢٠) أشار إلى أن هذا العلم حين يقترب للناس حسابهم، أو لما قال ﴿فَتَرْبِّصُوا﴾ (سورة طه: ١٣٥/٢٠) قال مشركوا قريش: محمد يهددنا بالبعث والجزاء بالأعمال وليس بصحيح فنزلت، وانتظام السورتين أن السابقة في ذكر الله وقدرته وجلاله، وذكر القرآن وإنزاله، وإرسال الرسل ونصرتهم، وتوبيخ الكفار وعقوبتهم، ونفع الطاعة وضرر المعصية فهذه كذلك ^{١٩١} .
الحج مع الأنبياء	وانتظام أولها بآخر تلك أنه قال ﴿مَا تُوْعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٩/٢١)، وهي الساعة، وانتظام السورتين أن تلك في ذكر الإيمان والطاعة وثوابهما، وفي ذكر الكفر والمعصية وعقابهما، وهي كذلك ^{١٩٢} .

^{١٨٩} تفسير القرماني، نسخة (ق) [٨٢/أ]

^{١٩٠} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٢٥/أ]

^{١٩١} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٥٧/ب]

^{١٩٢} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٢٩١/أ]

٦ ما ورد في فضل السورة:

الإمام القرماني تابع صاحب الكشاف، حيث يكتب في نهاية كل سورة حديثاً في فضلها وما لقارئها من الثواب والأجر عند الله، وقد خرجت هذه الأحاديث، وهي موضوعة في الغالب.

السورة	ما ذكره الإمام القرماني في فضلها
مريم	وعنه عليه السلام: من قرأ سورة مريم أعطي عشر حسنات بعدد من كذب زكريا وصدق به ويحيى ومريم وعيسى وإبراهيم وإسحاق ويعقوب وموسى وهارون وإسماعيل وإدريس وعشر حسنات بعدد من دعا الله في الدنيا وبعدد من لم يدع ^{١٩٤}
طه	وعنه عليه السلام: من قرأ طه أعطي يوم القيامة ثواب المهاجرين والأنصار ^{١٩٥} . وقال: لا يقرأ أهل الجنة من القرآن إلا طه ويس ^{١٩٦} .
الأنبياء	قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ: اقترب للناس حسابهم، حاسبه الله حساباً يسيراً وصافحه وسلم عليه كل نبي ذكر اسمه في القرآن ^{١٩٨} .

^{١٩٣} وقد اعترف بوضعها واضعها، وقال: قصدت أن أشغل الناس بالقرآن عن غيره، وهذا ليس بكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم، بل له. وما درى المستكين أنه استحق الثار بحديث الصادق المختار حيث قال عليه ما لم يقل فقد كذب عليه، ومن كذب عليه فليتبوأ بيئاً من جهنم. انظر: اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع، المؤلف: محمد بن خليل بن إبراهيم، أبو المحاسن القافجي الطرابلسي الحنفي (ت ١٣٠٥هـ)، المحقق: فواز أحمد زمرلي، الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٥هـ، ١٩٦٠.

^{١٩٤} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٢٤/ب]

^{١٩٥} ذكره ابن غنائم التنيسي في كتاب الفائق في اللفظ الراق، ورواه ابن مردويه في تفسيره بسنده المتقدّمين في آل عمران. تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي، ٣٥٦/٢. ^{١٩٦} رواه الثعلبي أخبرنا أبو عمرو ... حدثنا أبو نصر منصور بن محمد السرخسي حدثنا محمد بن الفضل حدثنا إبراهيم بن يوسف حدثنا المسيب عن زياد عن الحسن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ... الحديث، تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي، ٣٥٦/٢.

^{١٩٧} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٥٦/ب]

^{١٩٨} رواه الثعلبي أخبرنا أبو الحسين علي بن محمد بن الحسين الجرجاني المقرئ حدثنا أبو علي بن حبيش المقرئ الدينوري حدثنا أبو العباس محمد بن موسى الرقاق الرازي حدثنا عبد الله بن روح المدائني حدثنا شاذان بن سوار الفزاري حدثنا محمد بن عبد الواحد الفزاري عن علي بن زيد عن عطاء بن أبي ميمونة عن زر بن حبيش عن أبي بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم ... فذكره، ورواه ابن مردويه في تفسيره بسنده الثاني في آل عمران، ورواه الواحدي في تفسيره الوسيط بسنده المذكور في سورة يونس. انظر: تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، للزيلعي، ٣٧٢/٢.

^{١٩٩} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٢٩٠/ب]

الحج	عن النبي عليه السلام: من قرأ سورة الحج، أعطي من الأجر، كحجة حجها وعمرة اعتمرها، بعدد من حج أو اعتمر فيما مضى وفيما بقي ٢٠١٢٠٠.

٧ براعة الختام:

وهي أن يختم المتكلم كلامه بختام حسن، إذ هو آخر ما يطرق الأسماع، أو يقع عليه نظر القارئ، فيحسن فيه أن يكون بمثابة أطيب لقمة في آخر الطعام، أو بمثابة آخر اللمسات الناعمات المؤثرات التي تعلق في النفوس، وتسكن عندها سكون ارتياح، وتظل لها ذكريات تحرك النفوس بالشوق إلى المزيد من أمثال ذلك الحديث ٢٠٢.

والإمام القرطبي يفعل ذلك في ختام كل سورة:

السورة	براعة الختام عند الإمام القرطبي
مريم	والحمد لله على ختام سورة مريم، والصلاة على نبيه على الوجه الأليق، ونستعين به في افتتاح سورة طه على ملاحظة التذكير بذكرها ٢٠٣.
طه	والحمد لله على ختام سورة طه، والصلاة على سيد بطحاء ٢٠٤، ونستعين به في افتتاح سورة الأنبياء، بحرمة الكرام الأسنياء ٢٠٥.
الأنبياء	والحمد لله الرحمن في الاختتام والمستعان في افتتاح الكلام ٢٠٦.
الحج	والحمد لله على اختتام سورة الحج، والصلاة على سيد أرباب الحج بالثج والعج، ونستعين به في افتتاح سورة المؤمنين، إنه نعم المولى ونعم المعين ٢٠٧.

٢٠٠ أخرجه الثعلبي من حديث أبي بن كعب، انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٢٩٠/١٨

٢٠١ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٥٤/ب]

٢٠٢ البلاغة العربية، المؤلف: عبد الرحمن بن حسن خبّكة الميداني الدمشقي (ت ١٤٢٥هـ)، ٥٦٣/٢

٢٠٣ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٢٤/ب]

٢٠٤ لعله البطحاء، أو بطحاء مكة، والله أعلم.

٢٠٥ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٥٦/ب]

٢٠٦ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٩٠/ب]

٢٠٧ تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٥٤/ب]

٢,٤,٤,٢ منهجه بالنظر إلى الآية (آية آية)

١ موضع الآية المراد تفسيرها:

لقد صَدَّر الإمام القرماني الآيات المراد تفسيرها مع تمييزها باللون، مع التزامه باثنين وعشرين سطراً لكل وجه من الورق، وذلك تبعاً لنسخة قليج علي باشا، والتي اعتبرتها النسخة الأم، ولكنه أحياناً يصدر آية كاملة، وأحياناً أكثر من آية، وأحياناً بعض آية.

نماذج من تفسير القرماني	
تصديره الآية كاملة	[١٦٠/أ] ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٤) ٢٠٨
تصديره أكثر من آية	[١٠٣/ب] ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾ [مریم: ٥٣] ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ [مریم: ٥٤] ﴿وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا﴾ [مریم: ٥٥] ٢٠٩
تصديره بعض آية	[٢١٠/ب] ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٥) ٢١٠

٢ أسباب النزول:

قال الإمام الزركشي: وقد اعتنى بذلك المفسرون في كتبهم، وأفردوا فيه تصانيف، منهم علي بن المديني شيخ البخاري، ومن أشهرها تصنيف الواحدي في ذلك، وأخطأ من زعم أنه لا طائل تحته لجريانه مجرى التاريخ وليس كذلك، بل له فوائد منها وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم.

ومنها تخصيص الحكم به عند من يرى أن العبرة بخصوص السبب.

٢٠٨ تفسير القرماني، نسخة (ق)

٢٠٩ تفسير القرماني، نسخة (ق)

٢١٠ تفسير القرماني، نسخة (ق)

ومنها الوقوف على المعنى، قال الشيخ أبو الفتح القشيري: بيان سبب النزول طريق قوي في فهم معاني الكتاب العزيز، وهو أمر تحصل للصحابة بقرائن تحتف بالقضايا^{٢١١}.

والإمام القرطبي قد اعتنى بهذا الباب، وهو مدرج في ثانيا تفسيره، فعند تفسيره لبعض الآيات، أورد روايات تتعلق بأسباب النزول.

أمثلة من تفسير القرطبي عند ذكره روايات تتعلق بأسباب النزول	
[١١٦/ب] ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا﴾ [مریم: ٧٧] روي أنه كان خباب^{٢١٢} قيناً فصاع للعاص حلياً، ثم تقاضاه أجرته فقال: العاص ما عندي اليوم ما أقضيك قال خباب: لا أفارقك حتى تقضيني فقال: العاص يا خباب مالك ما كنت هكذا وإن كنت تحسن الطلب قال خباب: ذلك أني كنت على دينك فأما اليوم فأنا على دين الإسلام مفارق لدينك قال: أولستم تزعمون أن في الجنة ذهباً وفضة وحريراً قال خباب: بلى قال: فأخربي حتى أقضيك في الجنة استهزاء فو الله لأن كان فيها ما تقول حقاً إني لأقضيئك فيها فو الله لا تكون أنت يا خباب وأصحابك أولى بها مني فأنزل الله^{٢١٣} الآية^{٢١٤}	مریم
[١٥١/ب] ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ دِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمًى﴾ [طه: ١٢٤] روي عن أبي هريرة أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن المؤمن في قبره في روضة خضراء، ويرطب له قبره سبعين ذراعاً، وينور له قبره كالقمر ليلة البدر، ثم قال أتدرون فيما نزلت هذه الآية؟ و أتدرون ما المعيشة الضنك؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: عذاب الكافر في قبره، والذي نفسي بيده ليسلط عليه تسعة وتسعون تيناً يبعجون في جسمه ويلسعونه ويخدشونه إلى يوم القيامة^{٢١٥}.	طه

^{٢١١} البرهان في علوم القرآن، المؤلف: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤هـ)، ٢٢/١

^{٢١٢} خباب بن الارت (٣٧ - ٠٠٠ هـ = ٦٥٧ - م)، خباب بن الارت بن جندلة بن سعد التميمي، أبو يحيى أو أبو عبد الله: صحابي، من السابقين، قيل أسلم سادس ستة، وهو أول من أظهر إسلامه. الأعلام للزركلي، ٣٠١/٢

^{٢١٣} لم يذكر لفظ الجلالة: الله في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٢١٤} عَنْ خَبَابٍ قَالَ: كُنْتُ قَبِيئًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ لِي عَلَى الْعَاصِ بْنِ وَائِلٍ ذَرَاهِمٌ، فَأَتَيْتُهُ أَنْقَاضَاهُ، فَقَالَ: لَا أَقْضِيكَ حَتَّى تَكْفُرَ بِمُحَمَّدٍ. فَقُلْتُ: لَا وَاللَّهِ لَا أَكْفُرُ بِمُحَمَّدٍ ﷺ حَتَّى يُمِيتَكَ اللَّهُ ثُمَّ يَبْعَثَكَ. قَالَ: فَدَعْنِي حَتَّى أَمُوتَ، ثُمَّ أَبْعَثْ، فَأُوتَى مَالًا وَوَلَدًا ثُمَّ أَقْضِيكَ. فَزُلْتُ: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا﴾ الْآيَةَ. صحيح البخاري، ٤٩ - كتاب الخصومات ٩ - باب: التقاضي، رقم الحديث: ٢٢٩٣

^{٢١٥} صحيح ابن حبان: المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها، النوع الحادي والسبعون ذكر الإخبار عن وصف التنتين الذي يسلط على الكافر في قبره. رقم الحديث: ٥٠٥٤

[١٧٥/أ] ﴿وَإِذَا رَأَوْا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْكُمْ فَإِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٦/٢١) مر النبي بأبي جهل وأبي سفيان، فقال: أبو جهل هذا نبي عبد مناف فقال أبو سفيان: وما تنكر أن يكون نبياً فيهم فقال عليه السلام لأبي جهل: ما تنتهي حتى ينزل بك ما نزل بعمك الوليد بن المغيرة، وأما أنت يا أبا سفيان فإنما قلت ما قلته حمية فنزلت^{٢١٦}.	الأنبياء
﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَائُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٧/٢٢) وقيل: كان أهل الجاهلية إذا ذبحوا القرابين لطخوا الكعبة بدمائها قربة إلى الله فهم به المسلمون فنزلت^{٢١٧}. ويروى أنهم كانوا يفعلون ذلك، فلما كان الإسلام ذكر المسلمون فعلهم لرسول الله، فسكت حتى نزلت^{٢١٨}.	الحج

٣ تفسير الآية بالآية أو بالسنة أو بقول الصحابي أو بقول التابعين:

عند قراءة تفسير الإمام القرماني نجده عند تناول الآية قد يفسرها بآية أخرى، أو يسوق حديثاً في تفسيرها، وتارة يذكر أقوال الصحابة في تفسيرها، وأخرى يذكر أقوال التابعين.

أمثلة تفسير الآية بالآية أو بالسنة أو بقول الصحابي أو بقول التابعين عند القرماني	
[١٥١/ب] ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ (سورة طه: ١٢٤) أو عن التوحيد كما قال ﴿حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ﴾ (سورة الفرقان: ١٨/٢٥)، أو عن الطاعة كما قال ﴿فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ (سورة البقرة: ١٥٢/٢)، أو عن الذكر اللساني ﴿ادْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ (سورة الأحزاب: ٤١/٣٣)، أو عن القلب ﴿ذَكُرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ﴾ (سورة آل عمران: ١٣٥/٣)، أو عن الوعظ ﴿أَوْ يُحْدِثْ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠)، أو عن الصلاة ﴿لَا تُلْهِهِمْ بِجَارَةٍ وَلَا يَنْبَعُ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ	تفسير القرآن بالقرآن

صحيح ابن حبان: المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها، المؤلف: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي (ت ٣٥٤ هـ)، المحقق: محمد علي سونمز، خالص أي دمير، الناشر: (دار ابن حزم - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م)

^{٢١٦} عن السدي ومقاتل، الباب في علوم الكتاب، ١٣/ ٤٩٨

^{٢١٧} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ١٨/ ٣٦٩

^{٢١٨} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ١٠/ ٥٠٤

﴿ (سورة النور: ٣٧/٢٤) ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي﴾ (سورة ص: ٣٢/٣٨) ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (سورة الجمعة: ٩/٦٢) ٢١٩	
﴿١٨٩/ب﴾ ﴿وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٥/٢١) وأدخلناه أي: أدخلنا لوطاً في أهل رحمتنا، أو في الجنة، ومنه الحديث المذكور في المحاجة بين الجنة والنار قال الله تعالى: أنت رحمتي أرحم بها من أشياء من عبادي ٢٢٠ وسماها رحمة لأنها أثر الرحمة، أو محل الرحمة ٢٢١.	تفسير القرآن بالسنة
﴿١٤٦/ب﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّجْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا﴾ [طه: ١٠٨] وعن ابن عباس الهمس تحريك الشفاه من غير منطق ٢٢٢٢٢٢.	تفسير القرآن بأقوال الصحابة
﴿١٤٦/ب﴾ ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّجْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا﴾ [طه: ١٠٨] وعن مجاهد تخافت الكلام وخفض الصوت ٢٢٣٢٢٤.	تفسير القرآن بأقوال التابعين

٤ القراءات الواردة في الآية:

وهو من العلوم العظيمة القدر؛ لأنه يختص برواية الكتاب العزيز الذي أنزله الله وتكفل بحفظه، والقرآن الكريم أساس العلوم والمعارف الإسلامية، والمصدر الأول للتشريع فهو الطريق القويم لهذه الأمة.

لأجل هذا ضمّ هذا العلم عدداً من العلوم النافعة

منها معرفة القراء، ممن تصدوا للقراءة، وكانوا مرجعاً لغيرهم، ومعرفة من تتلمذ على أيديهم، وأخذ القراءة عنهم، منذ عهد الصحابة حتى القرن العاشر الهجري. وهذا العلم يقوم على دراسة أسانيد كل قراءة وتواترها، والرواة الذين نقلوا هذه القراءة عن القارئ الذي عرف بها ونسبت إليه.

ومنها: علم رسم المصحف، ويتناول الصورة الخطية التي أقرها سيدنا عثمان رضي الله عنه، ورسم بها المصاحف التي أرسلت إلى الأمصار الإسلامية، وكانت بدون نقط وشكل، وأمر أهل كل مصر أن يقيموا مصحفهم على المصحف المبعوث إليهم، فأصبحت قراءة كل قطر تابعة لرسم مصحفهم.

٢١٩ تفسير القرطبي، نسخة (ق)

٢٢٠ صحيح البخاري، الطبعة السلطانية، سورة ق باب قوله وتقول هل من مزيد، رقم الحديث: ٤٨٥٠

٢٢١ تفسير القرطبي، نسخة (ق)

٢٢٢ التفسير البسيط للواحد، ٥٢٩/١٤

٢٢٣ تفسير القرطبي، نسخة (ق)

٢٢٤ التفسير البسيط للواحد، ٥٢٩/١٤

٢٢٥ تفسير القرطبي، نسخة (ق)

ومنها: توجيه القراءات والاحتجاج بها نصره لمذاهب النحو والصرف واللغة حيث يستشهد النحويون بالقراءات خلال عرضهم للمسائل النحوية.

ومنها: أثر تفسير الآية عند اختلاف القراءات.

والإمام القرطبي راعى هذه الفوائد كلها في سرد وجوه القراءات ولا سيما الأخيرتين. ويبدأ بذكر القراءات المتواترة والمشهورة، وأيضاً الشاذة مصدرة بكلمة قرئ وقد قمت بالبحث عن أصحابها، وقيدت ذلك في الهامش، وهناك بعض القراءات لم أعثر على أصحابها وقد نوهت على ذلك أيضاً.

فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى ﴿ هَذَا ذِكْرٌ مِّنْ مَّعِيَ وَذِكْرٌ مِّنْ قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) نجده تقريباً استغرق الورقة كاملة في ذكر وجوه القراءات وأثرها حيث يقول: **وقرئ**^{٢٢٦} ذكر بالتثنية فيهما على الإعمال كقوله ﴿أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ﴾ (سورة البلد: ١٤/٩٠) ﴿يَتِيمًا﴾ (سورة البلد: ١٥/٩٠) **وقرئ**^{٢٢٧} به وبمن الجارة وهذا أحد ما يدل على أن مع اسم تقول: جئت من معهم أي: من عندهم، وكأنه قال: هذا ذكر من عندي ومن قبلي أي: جئت به أنا كما جاء به الأنبياء من قبلي، والإضراب عن قوله ﴿قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) لكونه أدخل في تضليلهم، فإن من انتفى عنه العلم رأساً، وكان بحيث لا يميز بين الحق والباطل مطلقاً، لا يقبل الإلزام بأن يقال له: لا يصح القول بما لا دليل عليه فأت ببرهان يدل على صحة مذهبك، وإلا فلا تحم حول ذلك **فكأنه قيل**: دع طلب الدليل منهم فإن وقوعهم في هذا الباطل ليس لأجل دليل ساقهم إليه، بل ذلك لأجل أن عندهم ما هو أصل الفساد كله، وهو عدم العلم، ولذلك رتب عليه إعراضهم عن الحق، وهو التوحيد واتباع الرسول. والعامّة على نصب الحق على أنه مفعول به للفعل الذي قبله، **وقرئ**^{٢٢٨} بالرفع على أنه خبر محذوف، والجملة معترضة بين السبب الذي هو الجهل، والمسبب الذي هو الإعراض تأكيداً لسببية الأول للثاني، والحكم بالسببية من الباء، كأنه حكم أولاً بأن إعراضهم بسبب الجهل، ثم قال: الحكم بأن إعراضهم سببه الجهل هو الحق لا الباطل، وإنما قدر كذلك ليدفع ما يتوهم أنه تأكيد مضمون جملة واحدة، وههنا قوله ﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) جملة وقوله ﴿فَهُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) جملة أخرى بالرجوع إلى كلام واحد. وقال **ابن الكمال**: **وقدمت على المسبب لشدة**

^{٢٢٦} وقرأ طلحة: «ذِكْرٌ مَّعِيَ وَذِكْرٌ قَبْلِي» بتثنيتهما، اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، ٤٧٦/١٣

^{٢٢٧} وقرأ يحيى بن يعمر «ذِكْرٌ» بتثنيته و «مِّنْ» بكسر الميم، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٤٥/٨

^{٢٢٨} وقرأ الحسن وابن محيصن وحيد برفع «الحق»، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٤٥/٨

الاهتمام والاعتناء بأن سبب الإعراض ليس إلا الجهل^{٢٢٩}. قال ابن جني: هي قراءة الحسن وابن محيصن^{٢٣٠} فيجوز فيه الوقف ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) ويتدنى ﴿الْحَقُّ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) بمعنى هو الحق^{٢٣١}. والوقف التام عند قوله ﴿مُعْرَضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) فعلى هذا لا يعلمون مطلق من قبيل فلان يعطي ويمنع، ولذلك عبر عنه بالجهل، فإذا وقف على لا يعلمون كان جائزاً أي: من حيث اللفظ، وإذا وقف على معرضون كان تاماً من حيث المعنى لأن السبب والمسبب كالشيء الواحد، ويجوز أن يكون في قراءة العامة وهي النصب على هذا المعنى أيضاً أعني: يحتمل أن لا يكون مفعولاً به للفعل الذي قبله بل مصدراً مؤكداً لمصدر الجملة كقولك: هذا عند الله الحق لا الباطل، فحينئذ لا يعلمون يكون منسي المفعول أيضاً جارياً مجرى اللازم لسلب مطلق العلم عنهم رأساً، وهذا الوجه أفصح وأعرب وأوفق لتلك القراءة في المعنى^{٢٣٢}.

٥ الحروف المقطعة:

في سورة مريم استطرد الإمام القرطبي في ذكر وجوه القراءات الواردة في كهيعص من حيث الإمالة والتفخيم والإشباع، وناقش قول الزمخشري الوارد في المفصل حيث قال: والإمالة وإن كانت فرعاً^{٢٣٣} إلا أنه فرع مشهور كثير الاستعمال فأشبع أحد الاسمين وأميل الآخر ليكون القارئ جامعاً بين مراعاة الأصل والفرع المشهور. وخص ها بالإمالة فرقاً بينه وبين ها الذي للتنبيه فإنه لا يمال قط يعني في القرآن. فلا يخالف ما في **المفصل** من أنه قد يمال يا للنداء،^{٢٣٤} وأما تعليل **المصنف**^{٢٣٥} ففيه: نظر،^{٢٣٦} لأن هذه الأسماء لا اشتقاق لها حتى يحكم بأن ألفاتها ياءات في الأصل، ولأنه يقتضي أن يمال يا أيضاً إلا أن يقال مراده أن هذه الألفات مما لم يكن

^{٢٢٩} تفسير ابن كمال باشا، ٢٦/٧

^{٢٣٠} ابن مَحْيِصِينَ (١٢٣ - ٥٠٠ هـ = ٧٤١ - ٥٠٠ م)، محمد (٣) بن عبد الرحمن ابن محيصن السهمي بالولاء، أبو حفص المكي: مقرر أهل مكة بعد ابن كثير، وأعلم قرائنها بالعربية. انفرد بحروف خالف فيها المصحف، فترك الناس قراءته، الأعلام للزركلي، ١٨٩/٦

^{٢٣١} المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، ١٠٥/٢

^{٢٣٢} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٦٩/أ]

^{٢٣٣} كلمة فرعاً سقطت من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٢٣٤} المفصل في صناعة الإعراب المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨ هـ) المحقق: د. علي بو ملحم الناشر: (مكتبة الهلال - بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٩٣) ٤٧٣ .

^{٢٣٥} الزَّمَخْشَرِي، (٤٦٧ - ٥٣٨ هـ = ١٠٧٥ - ١١٤٤ م)، محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري، جار الله، أبو القاسم: من أئمة العلم بالدين والتفسير واللغة والأدب. ولد في زمخشتر (من قرى خوارزم) وسافر إلى مكة فجاور بها زمناً فلقب بجار الله. وتنقل في البلدان، ثم عاد إلى الجرجانية (من قرى خوارزم) فتوفي فيها. الأعلام للزركلي، ١٧٨/٧

^{٢٣٦} شرح المفصل للزمخشري المؤلف: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصل، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت ٦٤٣ هـ) قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م)، ٢٠٥/٥.

لها أصل حملوها على المنقلبة عن الواو تارة فلم يميلوها، وعلى المنقلبة عن الياء أخرى فأمالوها. فجوزوا الأمرين دفعاً للتحكم، وخصوا الاعتبار المؤدي إلى الإمالة بكلمة ها فرقا بينها وبين هاء التنبيه^{٢٣٧}.

ولم يتعرض للأقوال في تفسيرها، سوى التفسير الإشاري حيث قال: وعن بعض **العارفين**: في هذه الحروف تعريف الأحاباب معاني الخطاب، بحروف خص الحق سبحانه المخاطب بها بفهم معانيها، فلأغيار^{٢٣٨} سماعها وذكرها، وللرسول فهمها وسرها. وأيضاً في **الكاف**: إشارة إلى كتابة الرحمة على نفسه قبل كتابة الملائكة الذلة على عباده. و**الهاء**: إلى هدايته المؤمن إلى عرفانه. و**الياء**: إلى يسر نعمه بعد عسر نقمه. و**العين**: إلى علمه بأحوال خلقه سره وجهه قلبه وكثره حاله ومآله. و**الصاد**: إلى أنه الصادق في وعده^{٢٣٩}.

وأما في سورة طه؛ فبعد ذكر وجوه القراءات خاض في معناها مستدلاً بالشعر والآثار و القراءات الشاذة، فقال: **وقيل**: معناه يا رجل على لغة **عك بن عدنان أخو معد**، وهو اليوم في **اليمن** ولو قلت فيهم: يا رجل لم تجب حتى تقول: طه، ولغة **قريش** وافقتها فيه لأنه **عليه السلام** لم يخاطب إلا بلغتهم فإن صح فلعل أصله يا هذا فتصرفوا بقلب الياء طاء وحذف ذا والاستشهاد بقوله:

إِنَّ السَّفَاهَةَ طَاهَا فِي خَلْقِكُمْ لَا قَدَسَ اللَّهُ أَخْلَاقَ الْمَلَاعِينِ^{٢٤١} ضعيف لجواز أن يكون قسماً أي: وحق طه **كقوله**: حم لا ينصرون^{٢٤٢} على أحد الوجهين. و**قرئ**^{٢٤٣} طه على أنه أمر للرسول بأن يطأ الأرض بقدميه إذ كان يتجهجد على إحداهما، وإن أصله طأ فقلبته همزته هاء **وقيل**: أقسم بطوله وهدايته، أو بطهارة أهل بيت رسوله، أو كناية عن طاهر، أو طا طوبى وها هاوية أقسم بالجنة والنار، أو الطاء افتتاح اسمه طيب والهاء افتتاح، أو خطاب للنبي يا طالب الشفاعة للأمة وهادي الخلق^{٢٤٤}.

٦ النسخ:

على كون السور موضوع التحقيق مكية لم يكثر الحديث عن النسخ في هذا القسم من التفسير، وقد مر عند تفسير قوله تعالى: [٢٤٠/أ] ﴿فَيَنْسُخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) فقال في الجواب على القائلين بأن تفسير الإلقاء من الشيطان يؤدي إلى عدم الوثوق

^{٢٣٧} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٢/أ]

^{٢٣٨} للأخبار، انظر لطائف الإشارات ٢/٢١٨

^{٢٣٩} لطائف الإشارات = تفسير القشيري المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥هـ) المحقق: إبراهيم البسيوني الناشر: (الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر الطبعة: الثالثة) ٤١٨/٢-٤١٩

^{٢٤٠} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٢/أ]

^{٢٤١} البيت من البحر البسيط ذكره الزمخشري بلا نسبة، تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٠

^{٢٤٢} عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ، قَالَ: قَالَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ الْعَدُوَّ غَدًا، وَإِنَّ شِعَارَكُمْ حَم لَا يُنْصَرُونَ"

مسند الإمام أحمد، مسند الكوفيين، حديث البراء بن عازب، رقم الحديث: ١٨٥٤٩

^{٢٤٣} وقرأ الحسن وعكرمة وأبو حنيفة وورش في اختياره/ بإسقاط الألف بعد الطاء، وهاء ساكنة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٧/٨

^{٢٤٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٢٥/ب]

بالقرآن: **وأجيب عنه** بأنه لا يخل بالوثوق على القرآن، لاندفاع بقوله ﴿فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) أي: يذهب به ويبيطله، ويخبر أنه من الشيطان، ثم يحكم الله آياته يثبتها عن تطرق النقصان ولحوق الزيادة من الشيطان، ولما كان الإحكام بهذا الوجه أعلى رتبة من النسخ المذكور صدره بكلمة **ثم** ولا احتمال لأن يكون هذا الكلام ونظائره كقوله ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (سورة الحجر: ٩/١٥) من زيادة الشيطان، لأن ظهور الإعجاز عند انضمامه إلى ما يبلغ به المجموع مقدار أقصر سورة من القرآن، دل على أنه من الرحمن لقوله ﴿قُلْ لِّغَيْنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ﴾ (سورة الإسراء: ٨٨/١٧) والله **عليم** بما أوحى إلى نبيه، وبقصد الشيطان، **حكيم** لا يدعه حتى يكشفه ويزيله، وهذا يكون جواباً عن الرد الأول **كما لا يخفى**، وأيضاً إن ما واطب **رسول الله** على تلاوته طول عمره، وتلقفه الصحابة من فيه مراراً، لا يحتمل أن يكون من تخاليط الشيطان. وقد اختار **ابن الكمال** الوجه الثاني فقال: فلا دلالة في الآية على جواز السهو على الأنبياء، وتطرق الوسوسة إليهم^{٢٤٥}. **وأنت خبير** بأن الدلالة قائمة على الوجه الأول، وقد ذكر هذا الوجه أيضاً **كثير من فحول العلماء**. **وقيل**: تلك الغرائق إشارة إلى الملائكة، فنسخ تلاوته لإيهامه أن المراد به آلهتهم، وهذا وجه حسن ظاهر من سياق الآيات، والنسخ يكون بالمعنى الاصطلاحي، لكن كونه من إلقاء الشيطان مشكل^{٢٤٦}.

٦ المحكم والمتشابه:

كثرت تعارف المحكم والمتشابه عند العلماء^{٢٤٧}، وقد عرف الإمام القرطبي المحكم عند تفسيره لقوله ﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾ [مریم: ٧٣] عند تعليقه على نص الزمخشري: فعلى الأول بان الشيء عن الشيء انفصل، وعلى الثاني من بان بياناً ظهر، واعتبار مرتلات الألفاظ بحسب البلاغة، وملخصات المعاني بالنظر إلى البلاغة، ومبينات المقاصد بالنسبة إلى الأصول والفروع، لأن المعنى إما نص ملخص وهو المحكمات^{٢٤٨}.

^{٢٤٥} تفسير ابن كمال باشا، ١٤٠٧

^{٢٤٦} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٤٠/أ]

^{٢٤٧} انظر: الإتيان في علوم القرآن، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، ٥/٣

^{٢٤٨} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١١٤/أ]

وعرف المتشابه بقوله: وإما مؤول مبين مقاصده فهو المتشابهات، التي يتبعها البيان بالقرآن، أو السنة من قول الرسول أو فعله أو تقريره، وبينات حال منقولة من آياتنا، أو مؤكدة لمضمون الجملة، والوجه الثاني أوجه^{٢٤٩}.

٧ غريب الألفاظ والمعاني:

اهتم الإمام القرماني بهذا الباب، ومن أبرز المصادر التي اعتمد عليها وصرّح بها الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، المؤلف: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ) ^{٢٥٠}

القاموس المحيط، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ) ^{٢٥١}

معاني القرآن، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت ٢٠٧هـ) ^{٢٥٢}

معاني القرآن وإعرابه، المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ) ^{٢٥٣}

المفردات في غريب القرآن، المؤلف: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢هـ) ^{٢٥٤}

غرائب القرآن ورغائب الفرقان، المؤلف: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت ٨٥٠هـ) ^{٢٥٥}

ومن أمثلة ذلك: في **الصحاح**^{٢٥٦} عن **الكسائي الفري** القطع على وجه الإصلاح والإفراء على وجه الإفساد، ونقل **غيره** أن الإفراء عام وعن **الراغب** كقول **الكسائي** وزاد أن الإفراء فيهما ولكنه في الإفساد أكثر استعمالاً^{٢٥٧}.

^{٢٤٩} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/١١٤]

^{٢٥٠} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١٠٢]

^{٢٥١} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١١٤]

^{٢٥٢} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١٥١]

^{٢٥٣} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/٢١٥]

^{٢٥٤} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/١٦٠]

^{٢٥٥} تفسير القرماني، نسخة (ق) [ب/٢٥٠]

^{٢٥٦} انظر: الصحاح حرف الفاء (فري)

^{٢٥٧} تفسير القرماني، نسخة (ق) [أ/٩٥]

٨ إعجاز القرآن:

قدم الإمام السيوطي لهذا الباب قائلاً: اعلم أن المعجزة أمر خارق للعادة مقرون بالتحدي سالم عن المعارضة وهي إما حسية وإما عقلية وأكثر معجزات بني إسرائيل كانت حسية لبلادهم وقلة بصيرتهم وأكثر معجزات هذه الأمة عقلية لفرط ذكائهم وكمال أفهامهم ولأن هذه الشريعة لما كانت باقية على صفحات الدهر إلى يوم القيامة خصت بالمعجزة العقلية الباقية ليرها ذوو البصائر كما صلى الله عليه وسلم قال: ما من الأنبياء نبي إلا أعطي ما مثله آمن عليه البشر وإنما كان الذي أوتيته وحياً أوحاه الله إلي فأرجو أن أكون أكثرهم تابعاً^{٢٥٨}.

والإمام القرطبي لم يترك فرصة للكلام في هذا الباب إلا وأسهب فيها

السورة	إفادة الإمام القرطبي في شأن الإعجاز
مريم	﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٠)..... ليس المراد السكوت مع القدرة على الكلام لأنه لا يكون آية ومعجزة بل المراد امتناع الكلام عليه مع القوم على وجه المخاطبة مع كونه متمكناً من ذكر الله من قراءة التوراة والإنجيل ولذلك خصّ عدم التكلم بالناس وهذا أدخل في الإعجاز مما قيل منع منه مطلقاً ^{٢٥٩} .
طه	نقص عليك قصصاً مثل ذلك القصص السابق ذكرها، وعد من الله لرسوله أن يقص عليه نحو ما قص قصة موسى وفرعون من سائر أخبار الأمم كثيراً لمعجزاته، وليعتبر السامع، ويزداد المستبصر في دينه بصيرة، وتتأكد الحجة على المعاند والمكابِر، وذلك لأن القرآن كما دل بعظمة الخالق على الإعجاز دل بذكر الأَقاصيص فيها، كما هي عليه من غير نقصان ولا زيادة، على الإعجاز لأنه ما سمعها من أحد، ولا قرأ في الكتب ^{٢٦٠} .
الأنبياء	يسبحن مع الطير وقدمت الجبال لأن تسخيرها وتسبيحها أعجب وأدل على القدرة وأدخل في الإعجاز، لأنها جماد، والطير حيوان ^{٢٦١} .

^{٢٥٨} الإتيان في علوم القرآن، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، ٣/٤

^{٢٥٩} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٧/ب]

^{٢٦٠} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٤٣/ب]

^{٢٦١} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٩٢/أ]

ولا احتمال لأن يكون هذا الكلام ونظائره كقوله ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (سورة الحجر: ٩/١٥) من زيادة الشيطان، لأن ظهور الإعجاز عند انضمامه إلى ما يبلغ به المجموع مقدار أقصر سورة من القرآن، دل على أنه من الرحمن لقوله ﴿قُلْ لِّئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنَّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ﴾ (سورة الإسراء: ٨٨/١٧) والله عليم بما أوحى إلى نبيه، وبقصد الشيطان، حكيم لا يدعه حتى يكشفه ويزيله^{٢٦٢}.	الحج

٩ النحو والصرف والبلاغة والشعر:

لقد بسط الإمام القرطبي القول في هذا المجال، واستطرد في الإعراب ومذاهبه، وأثره على اختلاف المعاني، وقد يعقد مناظرة بين المذهب الكوفي والبصري، ويسوق الأدلة والترجيحات، وهو سمة ظاهرة في تفسيره تنسحب على كافة التفسير.

وهاكم مثلاً: [١٣٣/أ] ﴿وَمَا تِلْكَ يَمِينُكَ يَا مُوسَى﴾ [طه: ١٧] ﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأُشْفَى بِهَا عَلَى غَنَمِي﴾ [طه: ١٨] **وما تلك** مبتدأ وخبر **ويمينك** حال منتصب بمعنى الإشارة أو الاستفهام، وجوز **الكوفيون** أن تكون **تلك** اسماً موصولاً صلته **ييمينك** أي: ما التي ييمينك، **والبصريون** لم يجعلوا من أسماء الإشارة موصولاً إلا إذا بشروط تقدمت^{٢٦٣}.

وأما الصرف فلم يكن بأقل نصيباً من النحو، فهو رديف للنحو عند القرطبي، كثرت مسأله في تفسير القرطبي، حيث يذكر المعنى الصرفي وما ينتج عن ذلك من دلالة على معنى الكلمة واشتقاقها.

مثال ذلك: **والبغي** الفاجرة التي تبغي الرجال فعول من البغي قلبت واوها ياء وأدغمت ثم كسرت الغين اتباعاً ولذلك لم تلحقه الياء لأنه يستوي إذا كان بمعنى الفاعل نحو رجل صبور وامرأة صبور ويفرق إذا كان بمعنى المفعول نحو ناقة حلوبة أو فعيل بمعنى فاعل **والحكم فيه** الفرق لكن لم يلحق الياء هنا للمبالغة أو للنسب فإن لحقها أسماء الفاعلين للحمل على الفعل وذلك إذا جرى عليه لفظاً ومعنى، وما للمبالغة أو للنسب لا يوافقه معنى لأنه للحال أو الاستقبال وهما للدوام والثبوت، أما المبالغة فظاهرة وأما النسب فيقال: حائض أي ذات حيض وكذا بغي أي ذات بغي. **ورد الأول** بأن نفي الأبلغ لا يستلزم البغي مطلقاً **وأجيب** بأنه من نفي المقيد وقيدته وتعليل الاستواء بالمبالغة على الإطلاق منظور فإن أبنيتها من الثلاثي أقسام الأول

^{٢٦٢} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٤٠/أ]

^{٢٦٣} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٧/ب]

الفرق مطلقاً أي سواء جرى على الموصوف أم لا كصبار وصديق وأمير والثاني ما يستويان فيه مع الموصوف ويفترقان بدونه كمطعام ومسكين وفعول الذي لا يكون بمعنى مفعول كناقرة ركوبة والثالث ما يستويان فيه^{٢٦٤} مطلقاً كضحكة وعلامة. وقال ابن جني^{٢٦٥}: هي فعيل ولو كان فعولاً لقليل بغو كما قيل فلان فهو عن المنكر^{٢٦٦} ورد بأنه شاذ، والقياس فيما إذا اجتمع الواو والياء والسابق منهما ساكن قلبت الواو ياءً وإدغامها في الياء ولعله ينفرد بقلب الياء إلى الواو رعاية لبناء فعول. ولو استدل على ما ذكر بأنه لو كان فعولاً لزم كثرة التغيير قلب الواو ياءً والضممة كسرة ولكن ظاهره فعول فالقول بأن أصله فعول دعوى بلا دليل^{٢٦٧}.

وأما البلاغة فلها النصيب الأكبر عند الإمام القرماني، سيما علم البيان، فقد أغنى به تفسيره، و القرآن الكريم منبعه البلاغة وسر من أسرار إعجازه، والإمام القرماني درس اللمسات البلاغية في القرآن، وفي كثير من المواضيع يبرز بعض الجماليات البلاغية من خلال سرده لصورها وأقوال العلماء فيها وأثرها على فهم معنى الكتاب العزيز، ولا عجب في ذلك فهو يعتمد في تفسيره على تفسير الإمام البيضاوي الذي هو رائد في هذا المجال ومن قبله الزمخشري، حيث يسوق الاستعارات والتشبيهات وجماليات علم البديع، ويستدل بآيات تحمل جماليات بلاغية ليوضح تشبيهاً أو استعارة أخرى، وكل ذلك بأسلوب واضح، وعرض شيق.

مثال: [٨٤/أ] ﴿وَاشْتَغَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ (سورة مريم: ٤/١٩) في حواشي صاحب الإيضاح^{٢٦٨} أن في جعل الآية من التشبيهين نظراً ولو قصد تشبيه الشيب بشواظ النار لكانت استعارة بالكناية، وكان اشتعل استعارة تخيلية، ولا يمكن لأنه جعل انتشار الشيب وفشوه فيه، وأخذ منه كل مأخذ تشبيهاً باشتعال النار فيناني التخيلة إذ لا يعتمد المشبه فيها أمراً محققاً فالأولى أن يجعل المشبه انتشار الشيب في الشعر والمشبه به اشتعال النار والجامع فشو الشيء في الشيء فقيل فهو استعارة تبعية^{٢٦٩}. وعند السكاكي: المشبه الشيب والمشبه به النار والجامع الانبساط^{٢٧٠} فكأنه نظر إلى ما ذهب إليه في الحاشية لكن على هذا استعارة بالكناية والجواب ما مر في قوله^{٢٧١} ﴿الَّذِينَ يَنْفُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ﴾ (سورة البقرة: ٢٧/٢) أن الرادف الدال على مكان الاستعارة

^{٢٦٤} سقطت كلمة فيه من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٢٦٥} ابن جني، (٣٩٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٠٠ م)، عثمان بن جني الموصلي، أبو الفتح: من أئمة الأدب والنحو، وله شعر. ولد بالموصل وتوفي ببغداد. الأعلام للزركلي، ٢٠٤/٤

^{٢٦٦} نسب الزمخشري أيضاً هذا القول لابن جني في كتاب التمام، الكشف للزمخشري، ٦٣٤

^{٢٦٧} تفسير القرماني، نسخة (ق) [٩٠/ب]

^{٢٦٨} القزويني، (٦٦٦ - ٧٣٩ هـ = ١٢٦٨ - ١٣٣٨ م) محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق. من أحفاد أبي دلف العجلي: قاض، من أدباء الفقهاء. أصله من قزوين، ومولده بالموصل. الأعلام للزركلي، ١٩٢/٦

^{٢٦٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشاف)، المؤلف: شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت ٧٤٣ هـ)، مقدمة التحقيق: إياد محمد الغوج، القسم الدراسي: د. جميل بني عطا، المشرف العام على الإخراج العلمي للكتاب: د. محمد عبد الرحيم سلطان العلماء، الناشر: (جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، الطبعة: الأولى، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م)، ٥٦٤/٩

^{٢٧٠} مفتاح العلوم للسكاكي، ٣٨٨

^{٢٧١} الكشف للزمخشري، ٦٨

بالكناية عند العلامة وهو الحق لا يجب أن يكون أمراً وهمياً هو وإثباته للمستعار له هذا، وقد سلم في **متن الإيضاح**^{٢٧٢} أن في الآية تشبيهين على ما هو في الكشف وأن الاستعارة بالكناية وأن الجامع في الثاني عقلي فكان **الاعتراض** إنما أورد بناءً على ما ذهب إليه، وأن الجواب بأنه استعارة تمثيلية لا استعارة بالكناية فينتزع الشبه من عدة أمور وحينئذ لا بد من التشبيهين **ففيه** أنه لا يدل عليه لفظ **المصنف** لأنه ذكر التشبيهين ولم يعتبر الهيئة المنتزعة الوحدانية منهما ثم أنه ليس الشيب وانتشاره أمرين يحصل من مضامتهما بهيئة أخرى شبه بهيئة يحصل من مضامة النار واشتعالها. هذا ولا بد من ارتكاب أن هناك استعارة بالكناية في اشتعل الرأس عدت تمثيلية أولاً وقد **تحقق فيما سلف** أن من جعله استعارة تبعية على طريقة التمثيل لا يستغني عن كون الباقي استعارة أو حقيقة تركت الحقيقة فيها أيضاً إلى الاستعارة التي هي أبلغ منها وهي اشتعل شيب رأسي ثم تركت إلى أبلغ منها وهي اشتعل رأسي شيئاً **ففيه** إسناد الاشتعال إلى الرأس لإفادة الشمول كما لو قلت: اشتعل بيتي ناراً مكان اشتعل النار في بيتي^{٢٧٣}.

وشواهد الشعر حاضرة في تفسير الإمام القرماني، ومن خلال الاستقراء تبين التالي:

طريقة استدلال الإمام القرماني بالشعر	المثال
ذكر اسم الشاعر مع البيت الشعري	قال أبو الطيب ^{٢٧٤} : وَأَتَعَبَ مَنْ نَادَاكَ مَنْ لَا تُجِئُهُ وَأَغَيَظُ مَنْ عَادَاكَ مَنْ لَا تُشَاكِلُ ^{٢٧٥ ٢٧٦}
عدم ذكر اسم الشاعر مع البيت الشعري	قال: ذهب الذين يُعَاشُ في أكنافهم ٠٠ وبقيت في خلف كجلد الأجرب ^{٢٧٨ ٢٧٧}

^{٢٧٢} الإيضاح في علوم البلاغة، المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (ت ٧٣٩هـ)، المحقق: محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر: (دار الجبل - بيروت، الطبعة: الثالثة)، ١٩١/٣

^{٢٧٣} تفسير القرماني، نسخة (ق) [٨٤/أ]

^{٢٧٤} أبو الطيب المُنْتَبِي. (٣٠٣ - ٣٥٤ هـ = ٩١٥ - ٩٦٥ م)، أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب المُنْتَبِي: الشاعر الحكيم، وأحد مفاخر الأدب العربي. له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المبتكرة. الأعلام للزركلي، ١١٥/١، ٢٧٥ من البحر الطويل.

^{٢٧٦} تفسير القرماني، نسخة (ق) [٩٤/ب]

^{٢٧٧} البيت من الكامل، وهو للبيد في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٠٩/١

^{٢٧٨} تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٠٥/ب]

قال: لَتُغْنِي عَنِّي ذَا إِنَائِكَ أَجْمَعًا^{٢٨٠٢٧٩}	ذكر شطرة من البيت الشعري
وقائلة: خَوْلَانُ فَاثْنَيْ فِتَاهَهُمْ ... وَأَكْرَمُهُ الْحَيَّيْنِ خَلَوْ كَمَا^{٢٨١} هيا^{٢٨١} خولان اسم قبيلة، والأكرومة من الكرم كالأعجوبة من العجب، يقول: رب قائلة قال هؤلاء خولان فانكح فتاتهم بتقدير المبتدأ، لأن فانكح أمر، وفي جعله خبراً تكلف، خلو كما هيا أي: بعد خالية عن الزوج عذراء كما كانت، جعل هذه القبيلة لشرفها وحسن نسائها موجبة لنكاح فتاتهم، وزاد ترغيب المخاطب بأن كريمة الطرفين من هذه القبيلة بعد على حالها، فالموجب كله موجود، وبالجملة الفاء في البيت دلت على أن وجود هذه القبيلة علة لأن يتزوج منها لحسن نسائها ولشرفها^{٢٨٢}.	شرح البيت الشعري
كقوله: لَعَزَّةٌ مَوْحِشًا طَلَّلَ قَدِيمٌ عَقَاهُ كُلُّ أَسَحَمٍ مُسْتَدِيمٍ^{٢٨٤٢٨٣}	عدم شرح البيت الشعري

^{٢٧٩} البيت من الطويل، وهو لحريث بن عتاب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٣٣/٤

^{٢٨٠} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٩٩/ب]

^{٢٨١} البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الأزهية، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٦١/٨

^{٢٨٢} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٠٩/أ]

^{٢٨٣} البيت من الوافر، وهو لكثير عزة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٣٧/٧

^{٢٨٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٧٢/ب]

شَرِبْتُ عَلَى سُلْوَانَةٍ مَاءً مُزَنَّةً فَلَا وَجْدِيدَ الْعَيْشِ يَا مِيَّ مَا أَسْلُو^{٢٨٥} وفيه استعارة محسوس لمعقول شبه ما يتلى عليه بالسلوان فذكره وأراد ذلك من المجاز ثلج فؤاده وهو منشرح الفؤاد^{٢٨٦}.	بيان موطن الشاهد
ونحو قول رؤية^{٢٨٧}: خير، لمن قال له: كيف أصبحت، وقوله: أَشَارَتْ كُتَيْبٌ بِالْأَكْفِ الْأَصَابِعِ^{٢٨٩٢٨٨}	عدم ذكر موطن الشاهد
باران که در لطافت طبعش خلاف نیست در باغ لاله روید و در شوره زار خس^{٢٩٠}.	الشرح بأبيات من اللغة الفارسية

١٠ الفقه وأصول الفقه:

بما أن السور التي تناولها البحث والتحقيق مكينة لم تكن آيات الأحكام كثيرة في هذا القسم، ومع ذلك لم يخل الأمر، فعند تفسير القرطبي لقوله تعالى ﴿فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا أَمْرَ الْفَقِيرِ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) تعرض لمسألة حكم الأكل من ذبيحة الدم الواجب فقال: **واختلفوا** في الواجب مثل: دم التمتع والقران والواجب بإفساد الحج وفواته وجزاء الصيد وكذلك ما أوجبه على نفسه بالنذر، فذهب قوم إلى عدم جواز الأكل منه، وبه قال **الشافعي** وقال **ابن عمر** لا يؤكل من جزاء الصيد والنذر ويؤكل مما سوى ذلك^{٢٩١}. وبه قال **أحمد وإسحاق**^{٢٩٢} وقال **مالك**: يأكل من دم التمتع ومن كل هدي وجب عليه إلا من فدية الأذى وجزاء

^{٢٨٥} البيت من الطويل، وهو بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٢٤/٦

^{٢٨٦} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١/١٠١]

^{٢٨٧} رؤية بن العجاج (١٤٥ - ٠٠٠ هـ = ٧٦٢ - ٠٠٠ م)، رؤية بن عبد الله العجاج بن رؤية التميمي السعدي، أبو الجحاف، أو أبو محمد: راجز، من الفصحاء المشهورين، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. الأعلام للزركلي، ٣٤/٣

^{٢٨٨} البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٥٩/٤

^{٢٨٩} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١/١٢٢]

^{٢٩٠} البيت باللغة الفارسية ومعناه بالعربية: لا يختلف أحد في لطافة المطر ومع ذلك تنمو به الزهرة في الحديقة وإذا نزل في الصحراء لا ينبت به شيء.

المصدر: <https://translate.google.com/>

^{٢٩١} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٤٧٣/١٠

^{٢٩٢} ابن راهويه (١٦١ - ٢٣٨ هـ = ٧٧٨ - ٨٥٣ م) إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي التميمي المروزي، أبو يعقوب ابن راهويه: عالم خراسان في عصره. من سكان مرو قاعدة خراسان وهو أحد كبار الحفاظ. طاف البلاد لجمع الحديث وأخذ عنه الإمام أحمد ابن حنبل والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم. الأعلام للزركلي، ٢٩٢/١

الصيد والمنذور، وقال **أبو حنيفة وأصحابه**: يأكل من دم التمتع والقران ولا يأكل من واجب سواهما^{٢٩٤٢٩٣}. وقد ساق الأقوال بدون ذكر أدلة ومناقشة.

وأما عند الحديث عن آية السجدة في سورة الحج، فقد ساق أدلة الحنفية والشافعية، ورجح مذهب الشافعية والآية آية سجدة عند **الشافعي** لظاهر الأمر بالسجود، ولقوله **عليه السلام**: فضلت سورة الحج بسجدة من لم يسجد بها فلا يقرأها^{٢٩٥}. ولما روي عن **عمرو بن العاص** قال: أقرأني **رسول الله** خمسة عشر سجدة في القرآن، منها: ثلاث في المفصل، وفي سورة الحج سجدة^{٢٩٦}. والحنفي لا يرى فيها إلا سجدة واحدة؛ لأنه قرن السجود بالركوع مرة فدل على أنها سجدة صلاة. فيقال من طرف **الشافعي** لا شك أن الركوع الذي هو وضع الكفين على الركبتين مع الانحناء، لا يوجد إلا في الصلاة، ولا يراد بها ههنا الركوع الفذ، فيحمل على الصلاة مجازاً، وأما السجود الذي هو وضع الجبهة على الأرض لله على سبيل التعظيم، فهو غير مختص بالصلاة، فحمل الأول على الصلاة، والثاني على الحقيقة لعموم الفائدة أولى، ولأن العدول إلى المجاز من غير صارف، أو اعتبار نكتة غير جائز، والمقارنة غير موجبة لذلك، والأحاديث التي رويت معاضدة له فوجب المصير إليه^{٢٩٧}.

وأيضاً الإمام القرطبي يتعرض لأصول الفقه في تفسيره، مبيناً أثره في التفسير، ومن أمثلة ذلك: واجتهاد **داود** إن كان صواباً، فالاجتهاد لا ينقض الاجتهاد وإن كان خطأ فلم لم يذكر الله توبته؟ ولو حكم اجتهاداً لم يسم ذلك علماً، والتفهيم يدل على أنه من **الله**. **وأجيب** بعدم تسليم جهالة المقدار هناك، وعدم انتقاض حكم الاجتهاد باجتهاد آخر في شريعتنا، وفيه أنه قد تقرر في الأصول أن شرائع من قبلنا شريعة لنا إذا قصها **الله** بلا إنكار، **فلعل الأولى أن يجاب**: باحتمال نقض داود حكمه الاجتهادي بالوحي، أو بأن عدم الانتقاض باجتهاد آخر إنما يكون بعد الحكم بالأول، وهذا بخلافه، فإنه روي أن داود لم يكن بت الحكم في ذلك حتى سمع من سليمان^{٢٩٨} أن غير ذلك أولى، والجهالة بعد تسليمها قد تكون معفوفاً عنها، كما في حكم المصرة، ولعل الخطأ في اجتهاده كان من الصغائر، فلهذا أهمل ذكره، والاجتهاد من باب العلوم، والظن في الطريق والذي يحصل في نظر المجتهد مستند إلى **الله**، وأما الذين منعوا من الاجتهاد مطلقاً، أو في هذه المسألة، فذهبوا

^{٢٩٣} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٤٧٣/١٠

^{٢٩٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٢٥/أ]

^{٢٩٥} سنن الترمذي، أبواب السفر، باب في السجدة في الحج، رقم الحديث: ٥٧٨ قال فيه: هَذَا حَدِيثٌ لَيْسَ إِسْنَادُهُ بِذَلِكَ الْقَوِيِّ.

^{٢٩٦} سنن أبي داود، ٢ - كتاب الصلاة ٧ - باب تفريع أبواب السجود، وكم سجدة في القرآن، رقم الحديث: ١٤٠١

^{٢٩٧} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٥٢/أ]

^{٢٩٨} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٥٥٦/١٣

إلى أن حكومة **داود** نسخت بحكومة **سليمان**، ولا استبعاد أن يوحى الناسخ إلى غير من أوحى إليه المنسوخ، ويستدل عليه بتخصيص التفهيم **بسليمان**، **ويمكن أن يدفع** بأن التخصيص يحتمل أن يكون لفهم القضية في صغره، فيكون كقوله ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٢/١٩) ٢٩٩.

١١ العقيدة وعلم الكلام والتصوف:

إن المطلع على تفسير القرماني يجده مبنياً على نصرته مذهب أهل السنة والجماعة، وعقيدة الإمام هي عقيدة أهل السنة والجماعة، فقد كتب على هامش الورقة عند حديثه عن مناداة سيدنا موسى عليه السلام لما أتى النار: وقد أيقن أن المنادي هو الله لما وقع من الأمارات وأنواع الحالات في النداء والنار وجوز **الأصحاب** أن يخلق له علم ضروري بذلك **والمعتزلة** منعه لمنافاته التكليف ولا يخفى دفعه عند التأمل.

كتب على الهامش: أصحاب الحنفية يعني أهل السنة والجماعة ٣٠٠.

ناقش الإمام القرماني آراء المعتزلة باقتضاب كدخول صاحب الكبيرة الجنة وكسب العبد والصفات وغير ذلك، وغالباً عند مناقشتهم يقابلهم بأقوال الأشاعرة وأدلتهم.

مثال:

قالت **المعتزلة**: صاحب الكبيرة مجرم، وكل مجرم فإن له جهنم لعموم من الشرطية بدليل صحة الاستثناء. وأجابت **الأشاعرة** بأن المجرم كثيراً ما تجيء في القرآن بمعنى الكافر كقوله ﴿يَتَسَاءَلُونَ﴾ (سورة المُنَافِقِينَ: ٤٠/٧٤) ﴿عَنِ الْمُجْرِمِينَ﴾ (سورة المُنَافِقِينَ: ٤١/٧٤) ﴿مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ﴾ (سورة المُنَافِقِينَ: ٤٢/٧٤) إلى قوله ﴿وَكُنَّا نَكْذِبُ يَوْمَ الدِّينِ﴾ (سورة المُنَافِقِينَ: ٤٦/٧٤) فيبطل المقدمة الأولى سلمناها لكن المقدمة الثانية كليتها ممنوعة على الإطلاق، وإنما هي كلية بشرط عدم العفو، سلمنا المقدمتين في النتيجة لكنه معارض بعموم الوعد في قوله ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ [طه: ٧٥] **فإن قيل**: صاحب الكبيرة لم يأت مؤمناً عندنا. **قلنا**: يصدق عليه المؤمن لإيمان صدر عنه في الزمان الماضي كالضارب على من قد ضرب أمس، وليس بين الحال والزمان الماضي منافاة كلية، ولهذا صح جاءني زيد قد قام بل صح قوله ﴿قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ﴾ [طه: ٧٥] وأنه حال آخر **فكأنه قيل**: ومن يأت مؤمناً قد آمن قد عمل، **ولئن قيل**: إن عقاب المعصية يحبط ثواب الطاعة **قلنا**: ممنوع بل العكس أولى، لأن الدفع أسهل من الرفع، وإقامة الحد على التائب في بعض الصور لأجل الحنة لا

٢٩٩ تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٩١/أ]

٣٠٠ تفسير القرماني، نسخة (ق) [١٣٠/أ]

لأجل التنكيل، وقوله ﴿نَكَالًا مِنَ اللَّهِ﴾ (سورة المائدة: ٣٨/٥) في حق من لم يتب بعد من السرقة، سلمنا أن قوله ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ [طه: ٧٥] لا يعم صاحب الكبيرة إلا أن قوله ﴿فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى﴾ [طه: ٧٥] يدل على حصول العفو لأصحاب الكبائر، لأنه تعالى جعل الدرجات العلى من الجنة لمن يأتي بالإيمان والأعمال الصالحة أي: الواجبات لأن الزائد عليها غير محصور فسائر الدرجات التي هي غير عالية لا بد أن تكون لغيرهم، وما هم إلا العصاة من أهل الإيمان، ثم عظم شأن المذكور بقوله ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى﴾ [طه: ٧٦] أي: قال: لا إله إلا الله قاله ابن عباس فيشمل صاحب الكبيرة وباعتبار التنزه عن دنس المعاصي أيضاً في شموله بحث^{٣٠١}.

وكذلك تعرض لمسألة عذاب القبر^{٣٠٢} و اجتهاد الأنبياء^{٣٠٣}، وغير ذلك من مسائل العقيدة.

والغالب في تفسير معظم الآيات أن يحتتم الإمام القرطبي تفسير كل آية بالتفسير الإشاري، بقوله: وعن بعض العارفين، وفي تتبع الأقوال نجد معظمها يعود للإمام القشيري^{٣٠٤}، ومنها لسهل التستري^{٣٠٥}، والبعض للإمام الجنيد^{٣٠٦}، وغيرهم، وأحياناً لم نعثر على المصدر^{٣٠٧}.

^{٣٠١} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٣٤/ب]

^{٣٠٢} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٧٤/ب]

^{٣٠٣} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٩١/أ]

^{٣٠٤} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٤٣/ب]

^{٣٠٥} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٢٠٤/ب]

^{٣٠٦} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [١٨١/ب]

^{٣٠٧} تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٧/ب]

القسم الثالث:

١ التعريف بنسخ المخطوط

١,١ نسخ المخطوط شاملة لجميع القرآن من غير نقصان

كان يظن أن تفسير القرطبي غير مكتمل، وهذا ما كتب عنه في كشف الظنون^{٣٠٨}، ولدى تتبع النسخ الموجودة في المكتبات تبين أن التفسير مكتمل.

النسخة الأولى من مكتبة السلیمانیة، مجموعة جاز الله، المخطوطات الموجودة بين رقمي ١٠٩ و ١١٧، المفسر أحمد بن محمود القرطبي وهذا قيد صحيح موافق للمحتوى في نسبه لمؤلفه.

وهي على الشكل التالي:

١ مجموعة جاز الله ، برقم ١٠٩ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٦٧ ، عدد اللوحات ٣٠٧ ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، من سورة الفاتحة الى الآية ١٤١ في سورة البقرة.

٢ مجموعة جاز الله ، برقم ١١٠ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٦٨ ، عدد اللوحات ٤٨٨ ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، من سورة الأعراف حتى آخر سورة هود.

٣ مجموعة جاز الله ، برقم ١١١ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٦٩ ، عدد اللوحات ٢٩١ ، من الآية ١١٣ في سورة النساء إلى آخر الأنفال، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٤ مجموعة جاز الله ، رقمها ١١٢ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧٠ ، عدد اللوحات ٢٥٩ ، من سورة يوسف إلى الآية التاسعة والسبعين من سورة مريم ، الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٥ مجموعة جاز الله ، برقم ١١٣ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧١ ، عدد اللوحات ٥٤٦ ، من سورة مريم الى آخر سورة النور، ولقد تكررت كتابة الآية ١٩ من سورة مريم، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٦ مجموعة جاز الله ، برقم ١١٤ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧٢ ، عدد اللوحات ٥٠٥ ، من سورة الفرقان إلى آخر سورة لقمان، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

^{٣٠٨} كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بـ (حاجي خليفة) وبـ (كاتب جلبي) -[ت ١٠٦٧ هـ]، ٤٥٦/١

٧ مجموعة جاز الله ، برقم ١١٥ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧٣ ، عدد اللوحات ٦٤٦ ، من سورة السجدة إلى آخر سورة الزمر ، التاريخ المذكور في قيد الفراغ (١٥٤٨/٩٥٥) ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٨ مجموعة جاز الله ، برقم ١١٦ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧٤ ، عدد اللوحات ٤٩٦ ، من سورة المؤمنون إلى سورة الدخان ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٩ مجموعة جاز الله ، برقم ١١٧ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧٥ ، عدد اللوحات ٤٤٦ ، من سورة الفتح حتى الآية السابعة من سورة المنافقون ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

النسخة الثانية من مكتبة بايزيد ، مجموعة بايزيد ، جميع مجلدات المخطوط قيّدت خطأ باسم تقشير التفسير حاشية على أنوار التنزيل في الزهراوين لنور الدين حمزة بن محمود الكرمانلي (١٤٦٧ / ٨٧١) وهو رجل عاش قبل المؤلف بمئة عام.

١ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٠ ، عدد اللوحات ٢٦٣ ، بين الآية ١٤٨ من سورة البقرة والآية ٢٣ من سورة النساء ، النسخ خراسان بن عمر الأقصري ، تاريخ الاستنساخ شهر صفر ١٥٦٩/٩٧٧ ، عدد الأسطر ٢٩ ، وكتبت بخط التعليق.

٢ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨١ ، عدد اللوحات ٧٢٧ ، من سورة الفاتحة عشر لوحات وما عدها يعود لتفسير آخر ، عدد الأسطر ٢٩ ، وكتبت بخط التعليق ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٣ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٢ ، عدد اللوحات ٢٢٥ ، من الآية ال ٣٢ من سورة الأعراف إلى الآية ال ٩٤ من سورة التوبة ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم ، عدد الأسطر ٢٣ ، وكتبت بخط النسخ.

٤ مجموعة بيازيد ، رقمها ب ٤٨٣ ، عدد اللوحات ٢١٤ ، من الآية ال ٣٢ من سورة الأعراف إلى الآية ال ٩٤ من سورة التوبة ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم ، عدد الأسطر ٢٣ ، وكتبت بخط النسخ.

٥ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٤ ، عدد اللوحات ٢٧٣ ، من سورة الرعد ، إبراهيم ، الحجر ، النحل ، الإسراء ، وإلى الآية ٢٥ من سورة الكهف ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم ، عدد الأسطر ٢٧ ، وكتبت بخط النسخ.

٦ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٥ ، عدد اللوحات ٢٧٠ ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم ، من سورة الرعد ، إبراهيم ، الحجر ، النحل ، بني إسرائيل ، وحتى الآية ٧٥ من سورة الكهف ، عدد الأسطر ٢١ ، وكتبت بخط النسخ.

٧ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٦ ، عدد اللوحات ٤٤٦ ، اسم الناسخ غير معلوم ، تاريخ النسخ ١٥٤٦/٩٣٥ ، عدد الأسطر ٢١ ، وكتبت بخط التعليق ، من سورة يوسف ، الرعد ، ابراهيم ، الحجر ، النحل ، بني إسرائيل إلى آخر سورة الكهف .

٨ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٧ ، عدد اللوحات ٥٠٢ ، ما بين سورة الفرقان إلى الآية ٧٨ من سورة الكهف ، عدد الأسطر ٢١ ، وكتبت بخط النسخ .

٩ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٨ ، عدد اللوحات ٥٩٩ ، اسم الناسخ غير معلوم ، تاريخ النسخ ١٥٤٦/٩٥٣ ، عدد الأسطر ٢١ ، وكتبت بخط التعليق ، من سورة المؤمنون ، السجدة ، الشعراء ، الزخرف ، الدخان ، الجاثية ، الأحقاف ، حتى سورة محمد .

١٠ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٩ ، عدد اللوحات ٣٩٠ ، من سورة الفتح ، الحجرات ، قاف ، الذاريات ، الطور ، النجم ، القمر ، الرحمن ، الواقعة ، الحديد ، المجادلة ، الحشر ، الممتحنة ، الصف ، الجمعة ، وحتى الآية الثامنة من سورة المنافقين ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم ، عدد ٢١ ، وكتبت بخط النسخ .

١١ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٩٠ ، عدد اللوحات ٧٦٤ ، اسم الناسخ عبد القادر بن محمد ، تاريخ النسخ شعبان ١٥٦٧/٩٧٥ ، من سورة السجدة ، الأحزاب ، سبأ ، فاطر ، ياسين ، الصافات ، صاد ، حتى سورة الزمر . عدد الأسطر ٢١ و كتبت بخط النسخ والتعليق .

١٢ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٩١ ، عدد اللوحات ٦١٦ ، اسم الناسخ يوسف بن عبد الرحيم ، تاريخ النسخ رجب ١٥٨٦/٩٩٥ ، من سورة الأعراف ، الأنفال ، براءة ، يونس ، حتى سورة هود ، عدد الأسطر ٢١ ، وكتبت بخط النسخ .

١٣ مجموعة بيازيد ، برقم ٤٩٢ ، من الآية الثامنة من سورة المنافقون إلى الآية ١٠ من سورة القيامة .

النسخة الثالثة من مكتبة السلیمانیة ، مجموعة قليج علي باشا ، قيد هذا الأثر عن طريق الخطأ باسم تفسير الأصم نسبة للمعتزلي أبوبكر عبدالرحمن بن كيسان الأصم وهو رجل عاش قبل المؤلف وأيضا هناك خطأ بتاريخ الميلاد حيث قيد بتاريخ يرجع للصوفي أبو عبد الرحمن حاتم بن يوسف .

١ مجموعة قليج علي باشا ، برقم ٥٣ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٩٣٩٠٧ ، عدد اللوحات ٣٣٠ ، من الآية ١٦٤ حتى الآية ٢١٩ من سورة البقرة ، ومن الآية ١١ من سورة الفرقان ، الشعراء ، النمل ، القصص ،

العنكبوت، الروم، لقمان، السجدة و حتى الآية ٢٨ من سورة الأحزاب. اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢١، وكتبت بخط التعليق.

٢ مجموعة قليج علي باشا، برقم ٥٤، رقم القيد البليوكرافيك ٢٩٣٩٠٨، عدد اللوحات ٢٢٠، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢١، وكتبت بخط التعليق، من الآية ١٤٨ من سورة النساء، المائدة، الأنعام، وحتى الآية ٢٧ من سورة الأعراف.

٣ مجموعة قليج علي باشا، برقم ٥٥، رقم القيد البليوكرافيك ٢٩٣٩٠٩، عدد اللوحات ٢٢٦، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢١، وكتبت بخط التعليق، من الآية ٩٤ من سورة التوبة، يونس، هود وحتى آخر سورة يوسف.

٤ مجموعة قليج علي باشا، برقم ٥٦، رقم القيد البليوكرافيك ٢٩٣٩١٠، عدد اللوحات ٢٩٨، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢٢، وكتبت بخط التعليق، من الآية ٧٥ من سورة الكهف، مريم، طه، الأنبياء، الحج، المؤمنون، النور وإلى آخر سورة الفرقان. وقد سقط منها تفسير الآية رقم: ٣٥، ٣٦، ٣٧ من سورة مريم، و تفسير الآية رقم: ١٠٧، ١٠٨، ١١٢ من سورة الأنبياء، وأيضاً الآية رقم: ١ من سورة الحج.

٥ مجموعة قليج علي باشا، برقم ٥٧، رقم القيد البليوكرافيك ٢٩٣٩١١، عدد اللوحات ٣٨٢، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢١، وكتبت بخط التعليق، من سورة سبأ، فاطر، يس، الصافات، صاد، الزمر حتى آخر سورة المؤمنون.

٦ مجموعة قليج علي باشا، برقم ٥٨، رقم القيد البليوكرافيك ٢٩٣٩١٢، عدد اللوحات ٣٤٢، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢١، كتبت بخط التعليق، من الآية ٤٧ من سورة فصلت، الشعراء، الزخرف، الدخان، الجاثية، الأحقاف، محمد، الفتح، الحجرات، قاف، الذاريات، الطور، النجم، القمر وحتى آخر الآية ١٧ من سورة الرحمن.

النسخة الرابعة من مكتبة الشعب في ديار بكر، مجموعة مكتبة الشعب في مدينة ديار بكر، برقم ٣٣٨، الرقم المكتبي ٢١ HK ٣٣٨، عدد الأوراق ١٩٦، من سور الإنسان إلى سورة الناس، اسم الناسخ غير معروف، تاريخ النسخ ٩٥٩ - ١٥٥١ عدد الأسطر ٢١، كتبت بخط التعليق المكسور، يوجد لدى أمر الله بن محمد (١٥٧٨/٩٨٦) قيد ملكية.

كتب على الظهيرية: تفسير الواعظ القرماني.

النسخة الخامسة من مكتبة بورصة إنبي، مجموعة سراجي أوغلو، برقم ١٣٢ ، الرقم المكتبي ١٦ HA ١٣٢ ، عدد الأوراق ٣٥٨ ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢٥ وكتبت بخط النسخ ، وهي ما بين الآية ٢٢-١٢١ من سورة البقرة.

قيدت عن طريق الخطأ باسم تفسير القرطبي، نور الدين حمزة بن محمود القرطبي ت ٩٧١ هـ

١,٢ نسخ المخطوط للقسم المحقق (سورة مريم، طه، الأنبياء، الحج)

١ مجموعة جاز الله، رقمها ١١٢ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧٠ ، عدد اللوحات ٢٥٩ ، من سورة يوسف إلى الآية التاسعة والسبعين من سورة مريم ، الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٢ مجموعة جاز الله ، برقم ١١٣ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٢٥١٧١ ، عدد اللوحات ٥٤٦ ، من سورة مريم إلى آخر سورة النور، ولقد تكررت كتابة الآية ١٩ من سورة مريم، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم.

٣ مجموعة بيازيد ، برقم ب ٤٨٧ ، عدد اللوحات ٥٠٢ ، ما بين سورة الفرقان إلى الآية ٧٨ من سورة الكهف، عدد الأسطر ٢١ ، وكتبت بخط النسخ.

وقد تعذر الوصول إلى هذه النسخة، رغم المحاولات العديدة، فهي بوضع لا يسمح بتصويرها^{٣٠٩}.

٤ مجموعة قليج علي باشا، برقم ٥٦ ، رقم القيد البليوكرافيك ٢٩٣٩١٠ ، عدد اللوحات ٢٩٨ ، اسم الناسخ وتاريخ النسخ غير معلوم، عدد الأسطر ٢١ ، وكتبت بخط التعليق، من الآية ٧٥ من سورة الكهف، مريم، طه، الأنبياء، الحج، المؤمنون، النور وإلى آخر سورة الفرقان.

^{٣٠٩} رسالتي الأخيرة لمكتبة بيازيد:

Vermiş olduğunuz tüm çabalar için teşekkür ederim
bizim istediğimiz kitaba hizmet etmek ve bilimsel kitapların arasında yerini almasıdır
Ve bu hem kitap için hem de tarihi miras için güzel bir fırsat sayılır
Kitabın yazma eser olarak kalıp raflarda yerini almaması büyük bir kayıp sayılır
Bunun için Gerekli belgeleri
sundum
Saygılarımla.

وكان الجواب الأخير للمكتبة:

Merhaba kitabın durumu itibarıyla çekime izin verilmedi (Kitabın tam açılmaması ve kalın olması ve bu durumunda çekim sırasında kitaba hasar verebileceği için)

٢ منهج التحقيق

٢،١ النسخة الأم وأسباب اعتمادها

وعند دراسة النسخ المتوفرة للمخطوط ظهر أن نسخة قليج علي باشا ٥٦ موافقة لنسخة جار الله ١١٢

في حين أن نسخة جار الله ١١٣ تختلف عنهما.

وأما نسخة بايزيد فهي موافقة لنسخة جار الله ١١٣

وهذه أبرز أشكال الاختلاف بين نسخة قليج علي باشا ونسخة جار الله ١١٣ على سبيل المثال :

المثال	نسخة (مس) CARULLAH113	نسخة (ق) KILIÇ ALİ PAŞA56
في بداية سورة مريم استطرد بذكر قصة سيدنا جعفر مع النجاشي في نسخة (مس)، ولم يذكرها في نسخة (ق) ٣١٠	الاستطرد بذكر القصص الطويلة	عدم الاستطرد بذكر القصص الطويلة
يعم ذلك معظم التفسير تقريباً فغالبا ما يبدأ تفسير الآية في نسخة (مس)، بقوله: قال الزمخشري أو قال البيضاوي ملتزماً بحرفية النقل بينما يقل ذلك جداً في نسخة (ق) حيث تظهر فيها عبارة المؤلف وتصرفه ٣١١	كثرة النصوص المقتبسة	قلة النصوص المقتبسة

٣١٠ تفسير القرطبي، نسخة (مس) [١/أ] ، تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٢/أ]

٣١١ تفسير القرطبي، نسخة (مس) [٢/ب] ، تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٢/ب]

عرّف الأعلام بأوصافهم	عرّف الأعلام بأسمائهم أو نسبته	وهذا يعمّ معظم تفسير الآيات حيث يعبر في نسخة (ق) عن الزمخشري بالمصنف، وعن البيضاوي بقُدس سره في حين أنه يعبر بالزمخشري أو جار الله والبيضاوي في نسخة (مس) ٣١٢
الاقتباس من بعض العلماء	عدم الاقتباس منهم	وهذا يلاحظ في ذكر أقوال سعد الثاني حيث تفرد بها في نسخة (ق) ولم ينقل عنه في نسخة (مس) ٣١٣
ترتيب المواضيع المتعلقة بتفسير الآية	الترتيب بشكل مختلف	وهذا يعمّ كامل التفسير حيث يتناول المسائل في نسخة (ق) بشكل مختلف عن نسخة (مس) فنراه يقدم في الأولى ما تأخر في الثانية وقد يقدم ما توسط وقد يتوافقا في المقدمة ويختلفا في ترتيب بقية المسائل.
الإطالة في مسألة والإيجاز في أخرى	تغاير الإطالة والإيجاز	ويلاحظ أن الإمام القرماني قد يسط الكلام حول مسألة في نسخة (ق) ويختصر في أخرى إلى درجة الإشارة أو التلميح بشكل مغاير تماماً لنسخة (مس) ٣١٤
سبك العبارة ورصانتها	بسط العبارة وكثرة المرادفات	ويلاحظ أن العبارة في نسخة (ق) أكثر سبكاً وذلك بعودة الضمير على الظاهر والتقليل من العطف والمرادفات والاقتصار على موطن الشاهد عند ذكره بينما يكثر ذلك في نسخة (مس) ٣١٥

يُحتم تفسير الآية بالتفسير الإشاري غالباً	لا يُحتم بالتفسير الإشاري غالباً	وقد لوحظ هذا أثناء مقابلة النسختين أن الإمام القرماني في معظم نسخة (ق) يُحتم تفسير الآية بسطر أو أكثر

^{٣١٢} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٥/أ] ، تفسير القرماني، نسخة (ق) [٩٠/أ] [٩٣/أ]

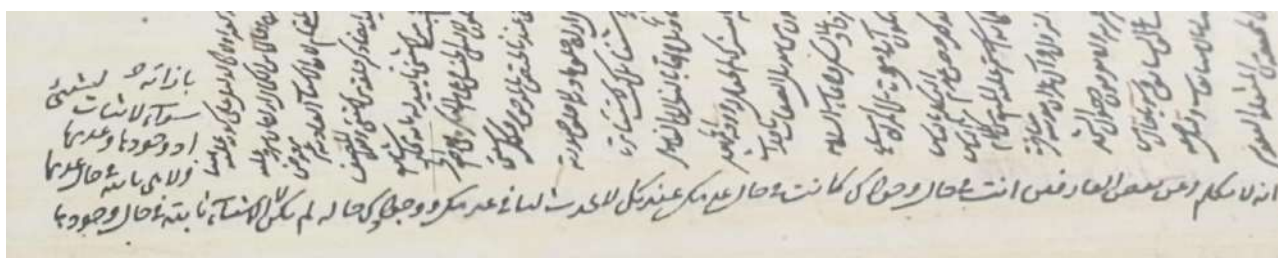
^{٣١٣} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٢/ب] ، تفسير القرماني، نسخة (ق) [٨٢/ب]

^{٣١٤} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٢١/ب] ، تفسير القرماني، نسخة (ق) [٩٠/ب]

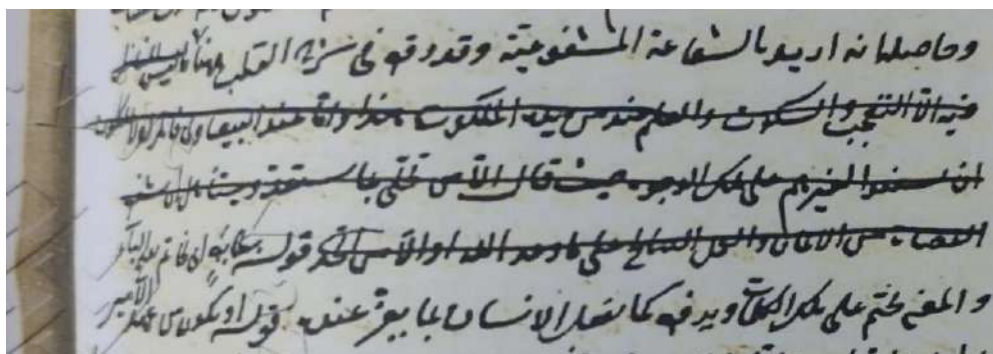
^{٣١٥} تفسير القرماني، نسخة (مس) [٢٢/ب] ، تفسير القرماني، نسخة (ق) [٩١/ب]

		ويكون غالباً من التفسير الإشاري أو من كلامه، ولم يفعل ذلك في نسخة (مس) ٣١٦
عدد الآيات المصدرة للتفسير أكثر	عدد الآيات المصدرة للتفسير أقل	وهذا يبدو واضحاً فالإمام القرماني في نسخة (ق) يصدر الآية كاملة للتفسير وأحياناً الآية ونصف الآية التي تليها وأحياناً آيتين أو أكثر ويقلّ تناوله لبعض الآيات، في حين أنه في نسخة (مس) يجزئ الآية المصدرة للتفسير و أحياناً يتناول كلمة واحدة من الآية ٣١٧
نسبة التوافق	نسبة التوافق	ترتفع نسبة التوافق في تفسير بعض الآيات وتنخفض في أخرى لدرجة أن الأمر أحياناً يبدو وكأن بين يدي القارئ كتابين ولا شك تساعد مواطن التوافق على حل العبارة في النسخة التي اعتمدها كنسخة أم.
يقل بل يندر الشطب والحك	يكثر الشطب والحك	وقد لوحظ بشكل واضح أن نسخة (ق) يندر فيها الشطب والحك بينما نسخة (مس) يكثر فيها ذلك ٣١٨

٣١٦



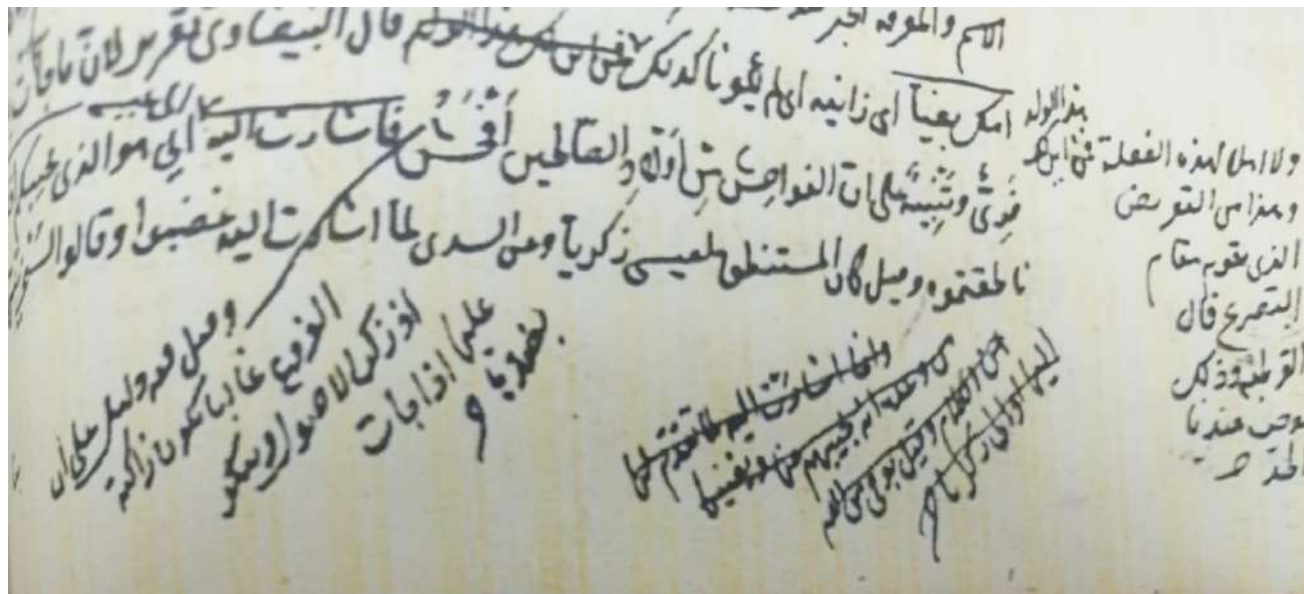
٣١٧ تفسير القرماني، نسخة (مس) [١٦/أ]، تفسير القرماني، نسخة (ق) [٨٨/ب]



٣١٨

ندرة الإضافات والإحالات	كثرة الإضافات والإحالات	وهذا يلاحظ جلياً أن نسخة (ق) تندر فيها الإضافات والإحالات بينما نسخة (مس) يكثر فيها ذلك ٣١٩
مبيضة	مسودة	من وجهة نظر الباحث ومن خلال تثبيت الفروقات بين النسختين يرجح أن نسخة (ق) هي نسخة مبيضة وقد تكون الإبرازة الأخيرة التي ارتضاها المؤلف نظراً لما تحتويه من خصائص، ونسخة (مس) مسودة
وقف الكتاب لأولاده	عدم الوقف	لوحظ تكرار كتابة وقفت لأولادي على هوامش نسخة (ق) فعلى سبيل المثال كتبها في سورة مريم ٦ مرات ، ولم يفعل ذلك في نسخة (مس) ٣٢٠
الاقتباس من الزمخشري أو البيضاوي دون إحالة	الالتزام بالإحالة	الكثير من الآيات فسرهما الإمام متصرفاً بعبارة الزمخشري أو البيضاوي دون الإحالة عليهما في نسخة (ق) ولم يفعل ذلك في نسخة (مس) ٣٢١

٣١٩



وقف لأولادي

٣٢٠

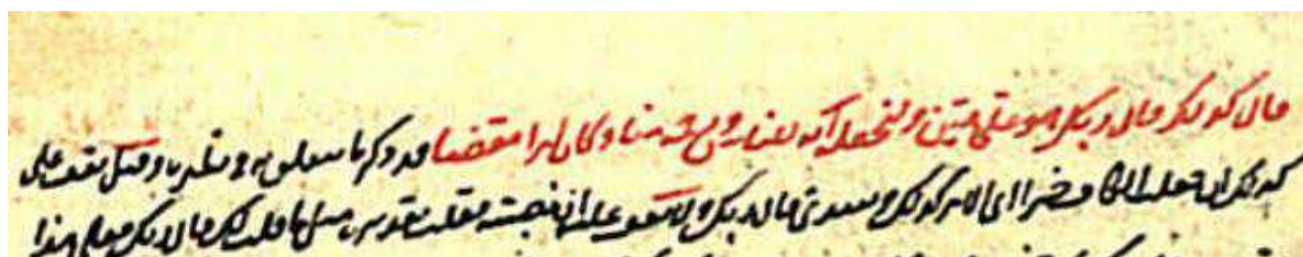
٣٢١ تفسير القرطبي، نسخة (مس) [٢/ب] ، تفسير القرطبي، نسخة (ق) [٨٢/ب]

المظهر العام للنسخة منسق ومنظم	المظهر العام للنسخة مشوش	في نسخة (ق) ميّز بالآيات باللون الأحمر مع تصديرها أما نسخة (مس) فيكتب الآية حيث ينتهي تفسير السابقة و بنفس اللون ويكتفي بوضع خط فوقها ^{٣٢٢} .

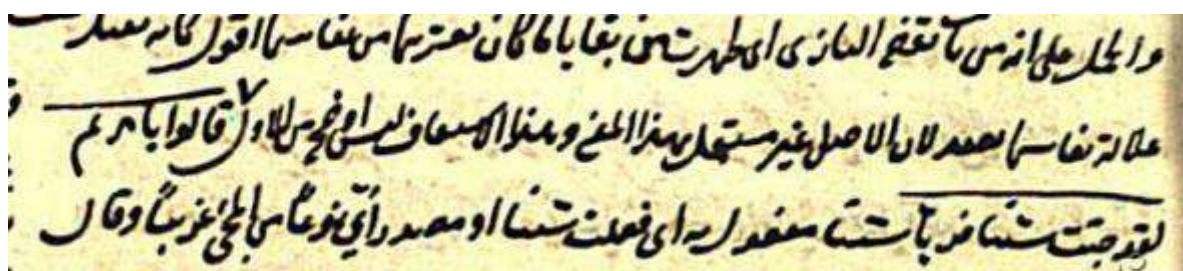
وإذا كانت النسخة المسودة هي الإبرازة الأولى للكتاب، وتتميّز بكثرة الإلحاقات والشطب والمحو والإضافات والتغيير والبياض و اضطراب الكتابة^{٣٢٣}. فإن ذلك يلاحظ على نسخة جاز الله ١١٣

أما إذا وجدت المسودة مع المبيضة، فتعتبر المسودة رديفاً يستأنس به لتصحيح القراءة، والمبيضة هي الإبرازة الثانية للكتاب بعد تنقيحه وحذف المضروب عليه في المسودة، وتتميّز بخلوها من علامات المسودة السابقة، وقد تظهر عليها إلحاقات يسيرة، مما يدلُّ على أنها المبيضة التي ارتضاها المؤلف. والمبيضة بهذا التعريف تنطبق على نسخة جاز الله ١١٢ بالنسبة لنسخة قليج علي باشا، ونسخة بايزيد بالنسبة لنسخة جاز الله ١١٣

وإذا كانت الإبرازات هي المرات المختلفة التي يظهر أو يبرز فيها الكتاب^{٣٢٤} فإن نسخة قليج علي باشا بخصائصها المبينة أعلاه يرجح الباحث أنها الإبرازة الأخيرة للكتاب في حياة المؤلف.



٣٢٢



^{٣٢٢} تحقيق النصوص ونشرها، هارون عبد السلام محمد (ت ١٤٠٨ هـ)، الناشر: (مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)، ٣٠

^{٣٢٤} أصول نقد النصوص و نشر الكتب، برجستراسر جوتهلغ، أعدها وقدم لها: الدكتور محمد حمدي البكري، تصدير دكتور حسين نصار، الطبعة الثالثة، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة (١٤٣١ هـ - ٢٠١٠ م)، ٢٧٠

وإذا وضع الباحث نفسه مكان المؤلف فلا شك أنه سينشر مبيضة الكتاب بين الناس لأنها الحالة الأخيرة التي ارتضاها لكتابه، لأجل كل هذا عقد الباحث العزم على اعتبار نسخة قليج علي باشا **النسخة الأم**، ومع التوكل على الله والتحلي بالصبر تجاوز الباحث صعوبة الخط المنسوخة به، وقلة النقط على كلماتها.

٢,٢ الخطوات المتبعة أثناء التحقيق

بعد التحقق من نسبة الكتاب لصاحبه، عاينت النسخ المراد تحقيقها ودرستها، واعتبرت ما تحمله كل نسخة من خصائص، مساعداً لترتيبها، واعتماد النسخة الأم منها، وذلك بسبب عدم وجود دليل ملموس يحدد النسخة التي كتبت بخط المؤلف.

اعتمدت نسخة قليج علي باشا النسخة الأم نظراً لما تحمله من خصائص يثبتها، ورمزت لها **(ق)**، ورمزت لنسخة جاز الله ١١٢ **(مب)**، ورمزت لنسخة جاز الله ١١٣ **(مس)** وقد ساعدتني في حل العبارة وخاصة في المواطن المتشابهة، وأيضاً كتبت منها اللوحات الغير موجودة في نسخة قليج علي باشا^{٣٢٥}.

فرّغت المخطوط بخط يدي، وبعد الفراغ قابلته مع المخطوط، بعد ذلك كتبت به بواسطة برامج الحاسوب وبعد الفراغ قابلته مرة أخرى مع المخطوط.

كتبت النص مراعيًا قواعد الإملاء الحديث، وخاصة الكلمات المهموزة، وأبدلت الكلمات المسهلة همزتها، دون الإشارة إليها في الهامش، خشية أن تزيد الهوامش دون طائل.

أما الخطأ النحوي فهو نادر، ولم أغيره، فقط أشرت له في الهامش، وأشرت إلى عود الضمير عند الحاجة. وضعت صورة من المخطوط مكان الكلمة التي تعذر عليّ قراءتها، وهي قليلة جداً، تقريباً في كل سورة موضع واحد فقط.

استخدمت علامات الترقيم، كونها تساعد على فهم النص بشكل أفضل، وتظهر الكتاب بحلة أجمل.

حللت جميع الاختصارات، وكتبتها بدون اختصار، مثل ح كتبتها: حينئذ

^{٣٢٥} وقد سقط من نسخة قليج علي باشا تفسير الآية رقم : ٣٧، ٣٦، ٣٥ من سورة مريم، وقد أكملتهم من نسخة جاز الله ١١٢، وهذه النسخة موافقة لنسخة قليج علي باشا، وأما تفسير الآية رقم: ١٠٧، ١٠٨، ١١٢ من سورة الأنبياء، وأيضاً الآية رقم: ١ من سورة الحج فقد سقطت من نسخة قليج علي باشا وأكملتهم من نسخة جاز الله ١١٣ وأشرت لذلك في الهامش.

أشرت للفوارق بين النسخ في الهامش، وأحياناً أشير للفوارق بين النسخة والتفاسير الأخرى إن كان ذلك يساعد في فهم النص.

أثبت في رأس الصفحة رقم اللوحة الموافق للنسخة الأم، إلا في اللوحات المكتوبة من نسخة ج ١١٣ فقد اعتبرت الترقيم الموافق لها وأشرت له في الهامش، ورمزت **أ** للوجه الأول و **ب** للوجه الثاني.

استخدمت الألوان للتمييز وفق دليل التحقيق التالي:

الرقم	لون الخط	المعنى الذي يرمز له اللون
١		الآيات المفسرة تامة أو مجزأة
٢		الآيات المستشهد بها
٣		الأرقام
٤		المصطلحات ، قيل و يقال
٥		اسم السور
٦		أرقام الورق و أسماء الكتب
٧		أسماء الأمكنة
٨		أسماء الأشخاص و الفرق
٩		الأحاديث والآثار
١٠		الاقتباسات والأشعار
١١	[أ / ٨٢] [ب / ٨٢]	رقم الورق، أ: اللوحة الأولى، ب: اللوحة الثانية
١٢	[مريم: ١]	اسم السورة ورقم الآية داخل الصفحة
١٣	[مريم: ١٩ / ١]	اسم السورة ورقمها ورقم الآية في الهامش
١٤	(ق - مس - مب)	(ق) رمز نسخة قلج علي باشا (مس) رمز نسخة ج ١١٣ المسودة (مب) رمز نسخة ج ١١٣ المبيضة

تحققت من الآيات القرآنية مع ذكر اسم السورة ورقمها ورقم الآية، ونسبت القراءات لأصحابها، والتي يذكرها بقوله: وقرئ.

خرجت الأحاديث، أبدأ بالصحيح ثم باقي الكتب الستة، فإن لم أجد أثبت المصدر الذي وجدت الحديث فيه.

وبالنسبة للأحاديث التي لا أصل لها أبحث في الصحيح عن ما في معناها، وأثبتته إن وجد.

وأيضاً وثقت الآثار وأقوال الصحابة والتابعين من المصادر الموثوقة.

وبالنسبة للأحاديث التي رواها بالمعنى، أكتب لفظها في الهامش كما ورد في المصدر.

عملت على التحقق من الاقتباسات والإحالات، وأثبت ذلك في الهامش.

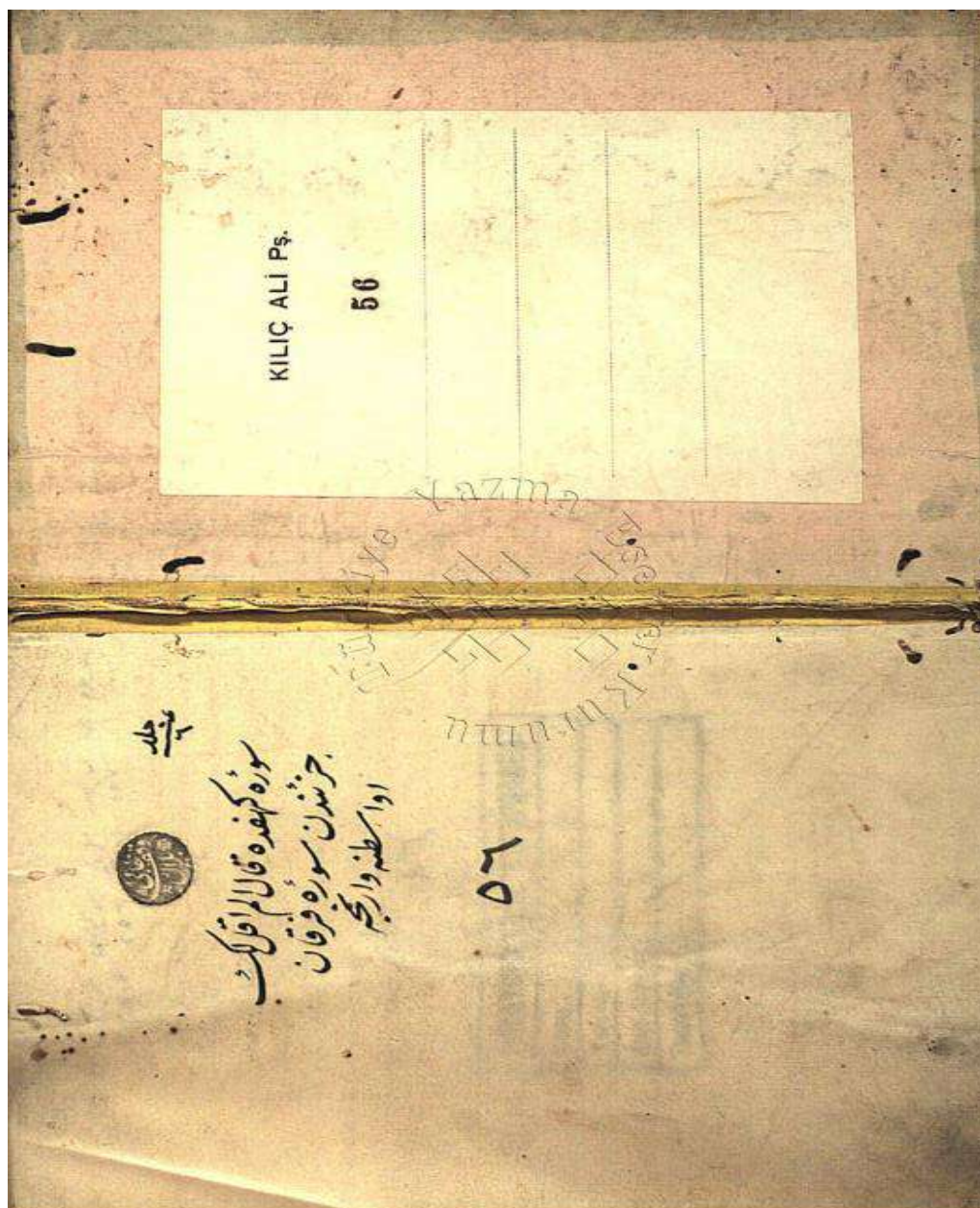
ميّزت اقتباسات الكشف وتفسير البيضاوي وتفسير ابن كمال باشا و حاشية سعدي جلبي و الكشف على الكشف بلون مغاير، وذلك لكثرة اعتماده عليها.

ميّزت الأبيات الشعرية بلون مغاير، وذكرت البحر، واسم الشاعر إن وجد.

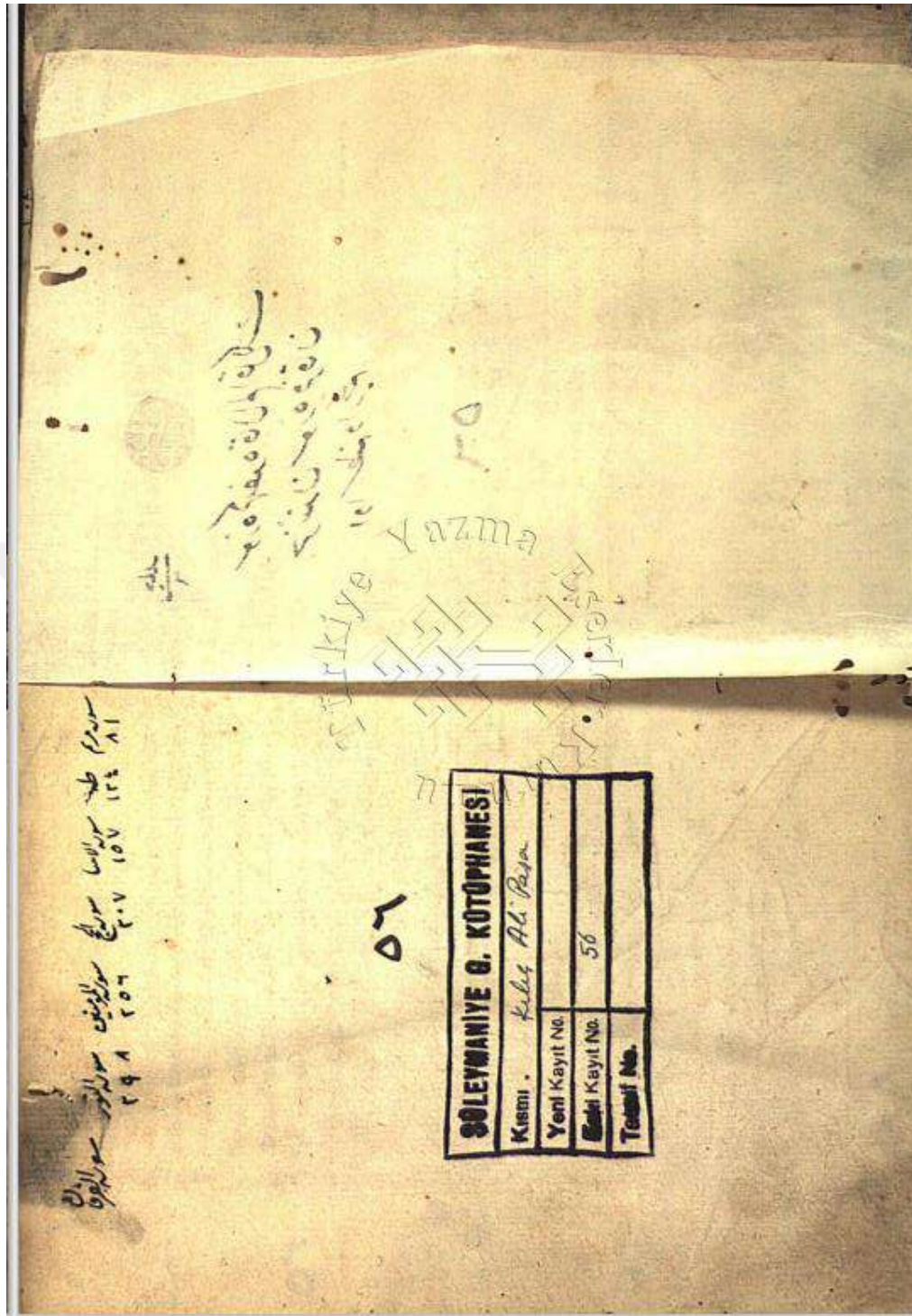
ترجمت الأعلام بشكل مختصر، مؤكداً على تاريخ الوفاة، وذكر الاسم الكامل له، وتعريف به.

أشرت إلى جميع الأختام وكتبت ما كتب فيها، ونصوص الوقف، وكل ما كتب على هامش المخطوط مما ليس من الأصل، أثبتته أيضاً في الهامش كما هو.

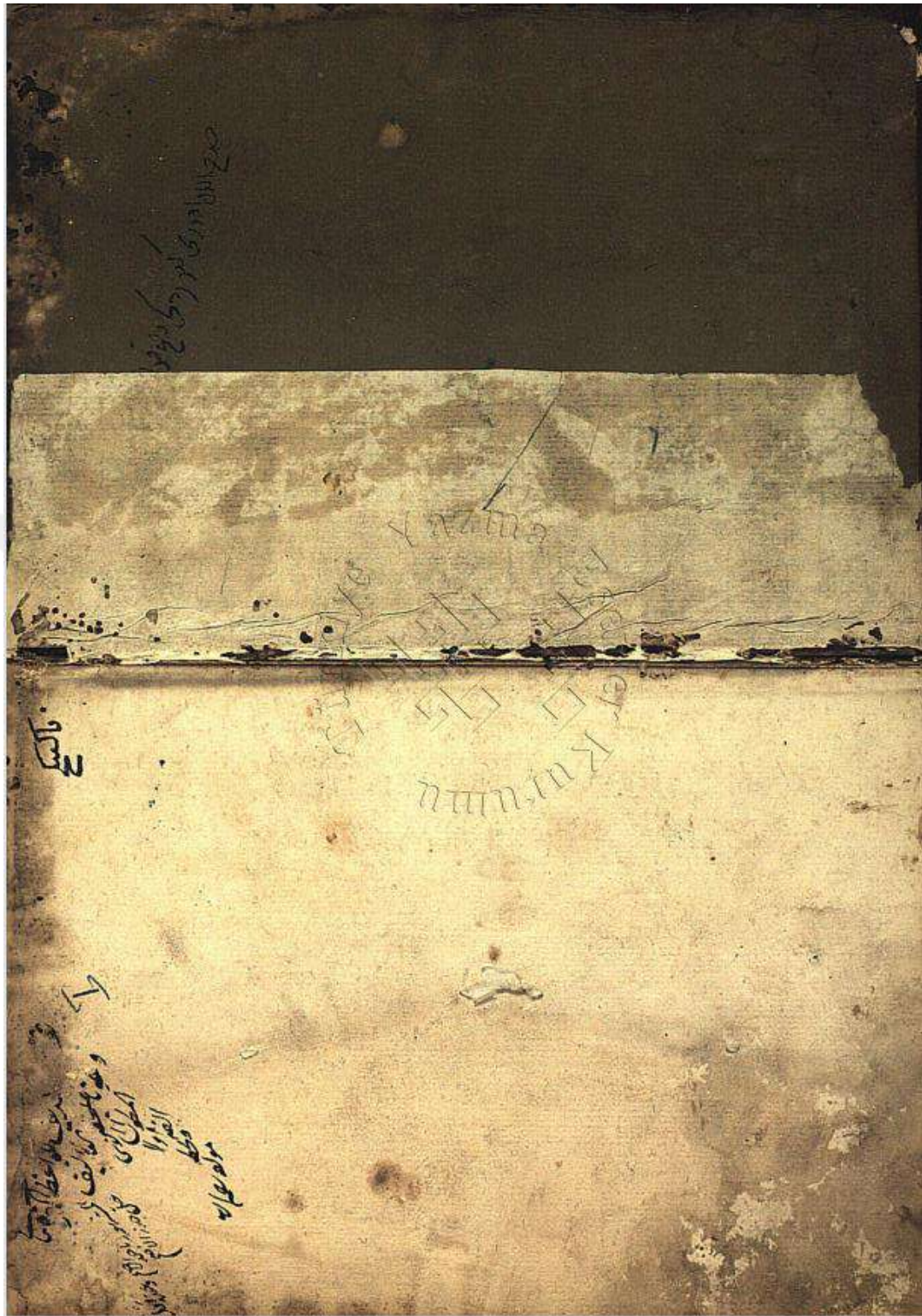
٢,٣ صور النسخ الخطية المعتمدة في التحقيق



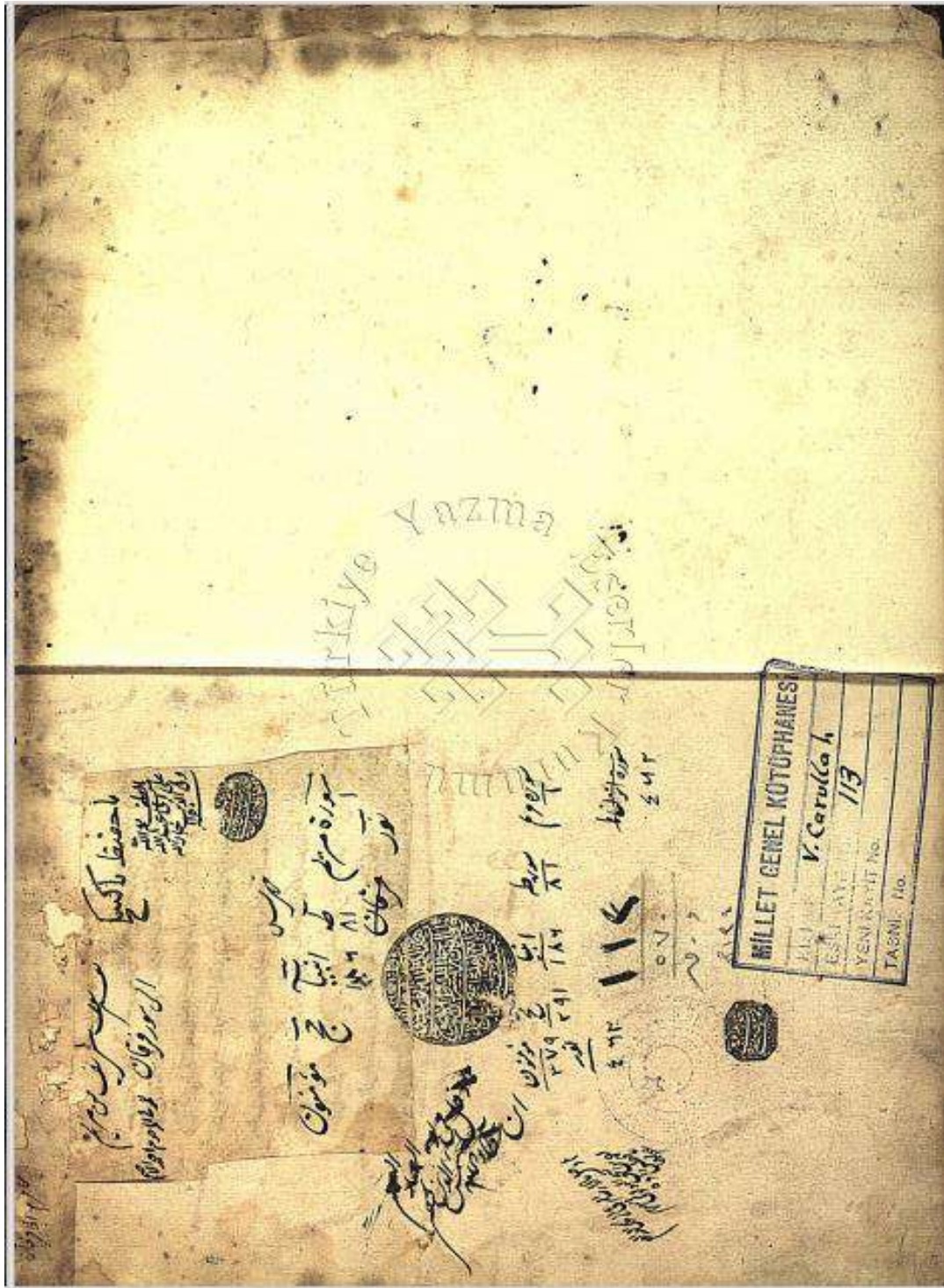
ظهيرية نسخة 56 KILIÇ ALİ PAŞA



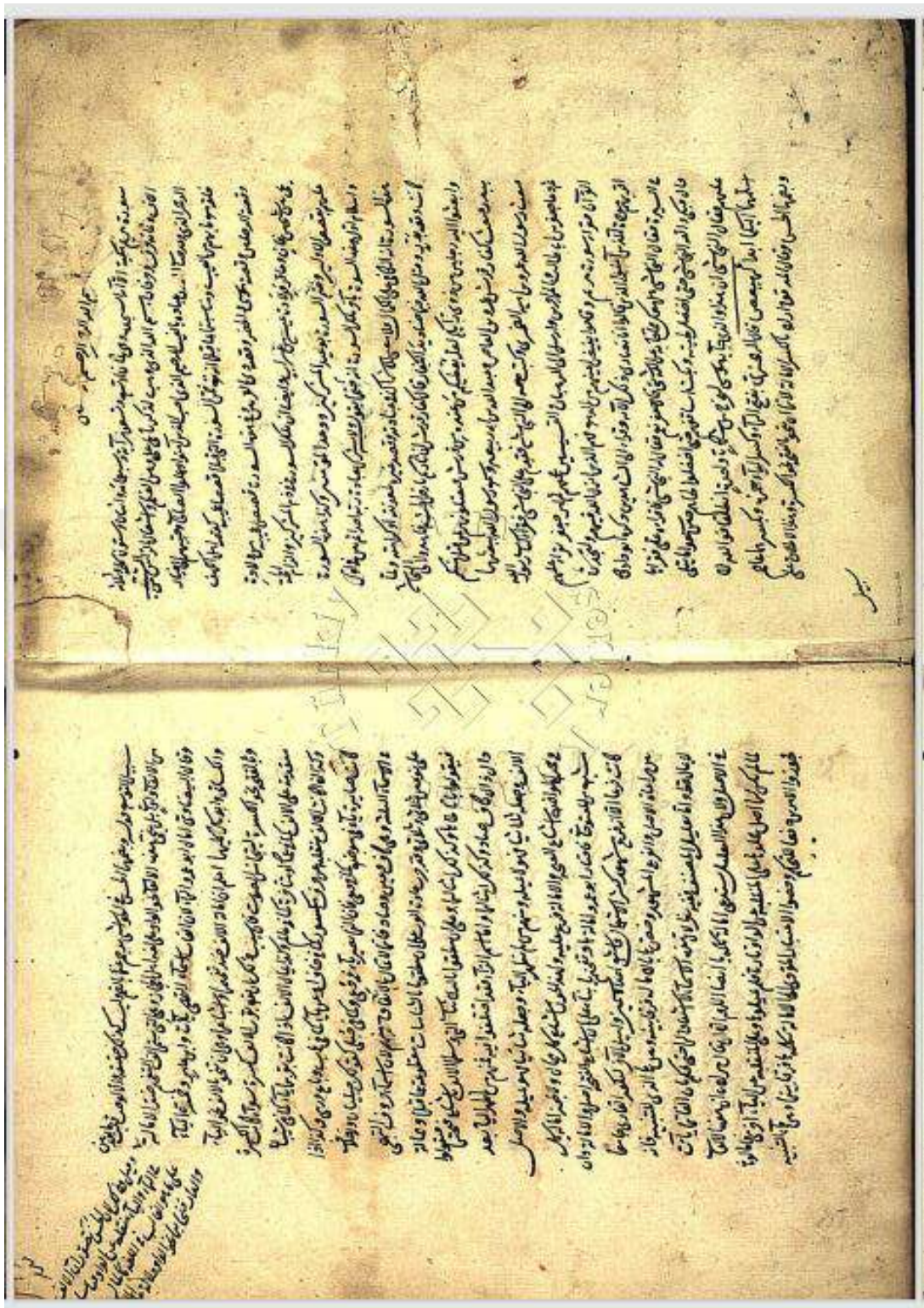
ظهيرية نسخة 56 KILIÇ ALİ PAŞA



ظهيرية نسخة CARULLAH 113

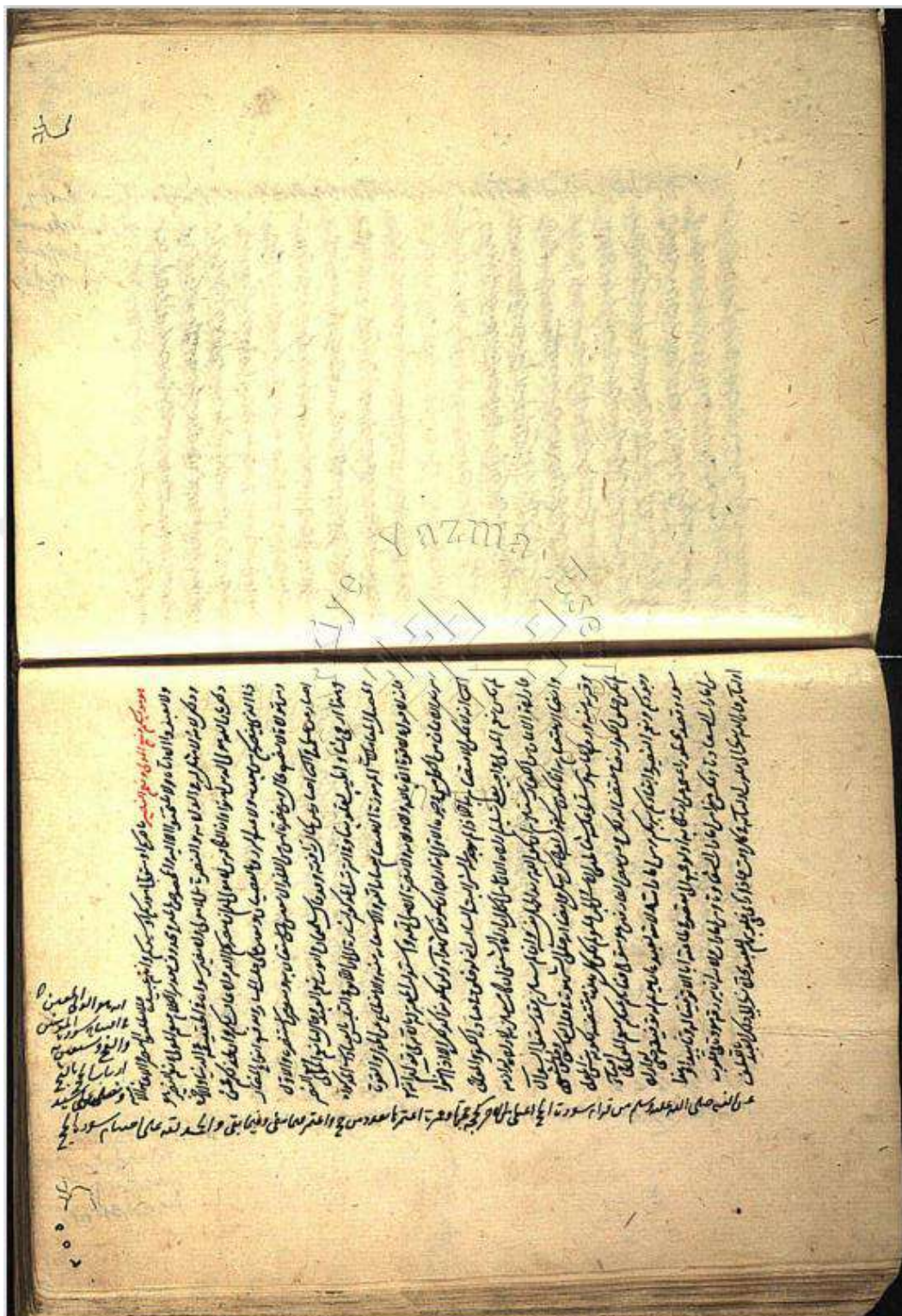


ظهيرية نسخة CARULLAH 113



نسخة 113 CARULLAH

أول صفحة من سورة مريم



الصفحة الأخيرة من نسخة 56 KILIÇ ALİ PAŞA

[illegible][illegible]

九



الصفحة الأخيرة من نسخة CARULLAH 112

[illegible]

৫২

أما إذا لم يكن جميع بني المسلمية في انضمامها ودوروا في الدنيا بها التذلل لغيرهم
في الظلم والعدوانة وحقن الخضر ودماء الأبرياء وصداها بالوالد اللاتيسع بكاء
النشئة في نفس الأعداء والنهم شبه وفتح الآيات فكان الكسرة شنتها عليها
كذلك أقرب منه من شتمها أيضا فهو غرض من قبل الخاضع لغيره
لغيره من غير جلاله في كل واحد واحد ففتح الآيات أنها الأوامر التي لا تقبل
وتكسب بحيث لما أوجع الأول الأذى انضمام غيره في نفس من غلبه وعزاه
مع تقصيص الداء والأودود والآيات والناشئة في نفس غلبه والناشئة في نفس غلبه
عالم الانساق من أن عمله ما حصل فيه من شتمها في نفس غلبه والناشئة في نفس غلبه
الآيات كنهها من حساب الآيات التي لا يجب الآيات التي لا يجب الآيات التي لا يجب
فهي بها التي ولا يلتصق والآيات التي لا يجب الآيات التي لا يجب الآيات التي لا يجب
عالم في كل واحد واحد في نفس غلبه من قبله في كل واحد واحد في نفس غلبه من قبله
فأما شتمها في كل واحد واحد في نفس غلبه من قبله في كل واحد واحد في نفس غلبه من قبله

باسم الله تعالى **قرآن** وكثير على العربيت حملنا صريح في عدم اقتدارنا بترجمه
فالجواب جواب الباقين من افتادنا اننا انما اصلنا في انما انما التوافق فقلت
انما انما التوافق من حيث انما انما في عدم اقتدارنا بترجمه فقلت
الكونون تاملوا في كبريتكم على انما انما فاعلموا انما التوافق من حيث انما
انما التوافق في انما انما في انما انما في انما انما في انما انما في انما
المشهور في انما انما في انما انما في انما انما في انما انما في انما انما
لان انما انما في انما انما في انما انما في انما انما في انما انما في انما
تقرئونه فاعلموا انما انما في انما انما في انما انما في انما انما في انما
فانما في انما انما في انما انما في انما انما في انما انما في انما انما

والله

٢,٤ التقييم

الظاهر أن الخلط إنما حدث في اسم المؤلف واسم الكتاب وذلك لأسباب منها تشابه أسماء العلماء والكتب، ومنها امتهان مهنة النسخ من أناس ليس لهم قدم في العلم، وأيضاً القائمون على المكتبات ليسوا على درجة واحدة في الثقافة والعلم الذي يستطيعون به التحقق من المخطوطات ومحتواها وأسماء مؤلفيها، وهذا مما أدى إلى تأخر تحقيق الكتاب.

المصادر شحيحة في تقديم المعلومات عن الإمام أحمد بن محمود القرماني، وهذا لا يتناسب مع تفسيره الذي يعد موسوعة في بابه، وقد يتحمل مسؤولية ذلك طلابه والدارسون عليه.

ولا شك أن الباحث بمجرد اطلاعه على محتوى الكتاب لا يملك إلا التسليم بجودة الكتاب وحسن سبكه ورصانته، حيث سلك فيه صاحبه مسلك التفسير والتأويل، مراعيًا قواعد اللغة العربية، ومقررًا أدلته على أصول أهل السنة، وإذا كان قد اعتمد في تفسيره على تفسير الكشاف وتفسير البيضاوي، فإن ذلك لم يمنعه من المحاكمة العلمية لكل ما نقل، ومعالجة الآراء بشخصية مستقلة متجردة، تدور مع الحق أينما دار، وإن دفعه ذلك إلى رد كلام الزمخشري أو البيضاوي أو ترجيح رأيه على رأيهما، مع ذكر الدليل ووجهة نظره، وكذلك فعل مع غيرهما من العلماء الذين نقل عنهم، فهو ليس بناقل فحسب، وإنما مدقق ومرجح

ومن خلال الاطلاع وعمليات التحقيق والبحث في هذا الكتاب، نجد أن الوحدة الموضوعية في تفسيره للآيات، هي أقوى دليل على كونه تفسيراً مستقلاً، حيث أنه يصدر الآية الموضوعية للتفسير ويبدأ بالدراسة والتحليل من معظم الجوانب، كاللغوية والبلاغية والنحوية والصرفية، معرجاً أحياناً إلى اختلاف القراءات وأثرها في المعنى، مستشهداً بالآيات والأحاديث والآثار والأشعار تارة أخرى، مع إدراج اقتباسات من كلام العلماء كدليل وشاهد أو للمناقشة والرد عليها، ويختتم في معظم الأحيان بالتفسير الإشاري ولطائف المعاني، وهذا كله لا يفعله أصحاب الحواشي حيث أنهم يقتصرون على اقتباس ما يرون أنه يستحق التحليل والدراسة من كلام الأصل ويصدرونه بكلمة قوله غالباً.

ويحتل تفسير الكشاف المرتبة الأولى في الاقتباس منه ويصدره بقوله: قال المصنف، يليه تفسير البيضاوي ويصدره بقوله: قال قدس سره، يليه تفسير ابن كمال باشا ويصدره بقوله: قال ابن الكمال، تليه حاشية سعدي جلبي ويصدره بقوله: قال سعد الثاني، تليه حاشية الكشف على الكشاف ويصدره بقوله: قال المدقق أو قال من دقق.

في تناوله لسور القرآن حافظ على منهجه في ذكر اسم السورة، المكي والمدني، عدد الآيات والكلمات والحروف لكل سورة، براعة الاستهلال، المناسبات بين السور، ما ورد في فضل السورة، براعة الختام.

وحافظ على تصدير الآيات المراد تفسيرها مع تمييزها باللون، مع التزامه باثنين وعشرين سطراً لكل وجه من الورق، وذلك تبعاً لنسخة قليج علي باشا، والتي اعتبرتها النسخة الأم، ولكنه أحياناً يصدر آية كاملة، وأحياناً أكثر من آية، وأحياناً بعض آية، و عند تفسيره لبعض الآيات، أورد روايات تتعلق بأسباب النزول، وذكر القراءات المتواترة والمشهورة، وأيضاً الشاذة مصدرة بكلمة قرئ، وبحث معاني الحروف المقطعة واهتم بغريب الألفاظ والمعاني معتمداً على أبرز المصادر في هذا الباب.

ووضع تعريفه الخاص للمحكم والمتشابه ولم يترك فرصة للكلام في باب إعجاز القرآن إلا وأسهب فيها، و بسط القول في الإعراب ومذاهبه، وأثره على اختلاف المعاني، وقد يعقد مناظرة بين المذهب الكوفي والبصري، ويسوق الأدلة والترجيحات، وهو سمة ظاهرة في تفسيره تنسحب على كافة التفسير.

وأما الصرف فلم يكن بأقل نصيباً من النحو، فهو رديف للنحو عند القرماني، كثرت مسائله في تفسير القرماني، حيث يذكر المعنى الصرفي وما ينتج عن ذلك من دلالة على معنى الكلمة واشتقاقها.

وأما البلاغة فلها النصيب الأكبر عند الإمام القرماني، سيما علم البيان، فقد أغنى به تفسيره، و القرآن الكريم منبعه البلاغة وسر من أسرار إعجازه، والإمام القرماني درس اللمسات البلاغية في القرآن، وفي كثير من المواضع يبرز بعض الجماليات البلاغية من خلال سرده لصورها وأقوال العلماء فيها وأثرها على فهم معنى الكتاب العزيز، ولا عجب في ذلك فهو يعتمد في تفسيره على تفسير الإمام البيضاوي الذي هو رائد في هذا المجال ومن قبله الزمخشري، حيث يسوق الاستعارات والتشبيهات وجماليات علم البديع، ويستدل بآيات تحمل جماليات بلاغية ليوضح تشبيهاً أو استعارة أخرى، وكل ذلك بأسلوب واضح، وعرض شيق.

وعند المرور بآيات الأحكام، يذكر المذاهب الفقهية، ويسوق الأدلة باقتضاب، وقد يرجح غير مذهبه.

وبالجملة فقد بنى تفسيره على نصرة مذهب أهل السنة والجماعة. ويمتاز أسلوبه في النقاش والرد بالأدب، فقد ناقش المعتزلة وغيرهم في تفسيره، ولم تسجل له كلمة جارحة في حق مخالفيه، ولعل ذلك من أثر تربيته الصوفية، والغالب في تفسيره أن يحتم بالتفسير الإشاري، ولطائف المعاني، ومنهجه الصوفي لم يمنعه من انتقاد بعض ما يفعله الجهال من المتصوفة.

٢,٥ الخاتمة وأهم نتائج البحث:

إلى كل المغرضين أو الجاهلين الذي ينعتون عصر الدولة العثمانية بالتخلف و الاضمحلال في المستوى العلمي والثقافي، ويكثرون في ذلك اللغظ والأقويل، نقدم لهم هذا السفر المبارك، برهاناً واضحاً على ما وصل إليه علماء العهد العثماني وخصوصاً علماء الترك المسلمون – والإمام أحمد بن محمود القرماني منهم – في العلم والمعرفة^{٣٢٦}.

ورجح الباحث كون تفسير القرماني تفسيراً مستقلاً اعتمد في أصوله على تفسير الكشاف وتفسير البيضاوي فكان موسوعة في علم التفسير، وإن كان يغلب عليه الطابع اللغوي و البلاغي، ولا ينقص من قدر الكتاب ترجيح بعض الباحثين كونه حاشية على الكشاف أو البيضاوي أو عليهما.

وإن الاختلاف المثبت بين نسخ المخطوط المتوفرة لتفسير القرماني أدى بعد دراستها إلى تقسيمها إلى مبيضة ومسودة، وعلى أساس هذا التقسيم اعتمدنا نسخة فليج علي باشا المرقمة ٥٦ النسخة الأم، نظراً لما تحمله من خصائص ترجح كونها الإبرازة الأخيرة للكتاب التي اعتمدها المؤلف، وتبرز الناحية الإيجابية في اختلاف النسخ كونها تمكننا من الاطلاع على تدرج العلماء في تأليف كتبهم، وتجعلنا نحيط بالمراحل التي يجتازها الكتاب قبل اعتماد نسخته الأخيرة، وهذا ما لا يعرف في الكتب الأخرى التي ضاعت مسودتها أو أتلفت، وأيضاً تساعد المسودة في فهم نصوص المبيضة، وفي توثيق بعض النقول، التي قد يصرح باسم صاحبها في المسودة، ولا يصرح به في المبيضة اختصاراً.

لكن الصعوبة عند اختلاف النسخ تكمن في تضاعف الوقت والجهد المبذول في إخراج النص، حيث يضطر الباحث لقراءة كتب التفاسير ذات الصلة لتساعده في حل العبارة خاصة في مواطن الاختلاف، وأيضاً تبرز الصعوبة عند فقدان بعض اللوحات من المبيضة عندها يضطر الباحث لإكمال النقص من المسودة وهذا يجعل الكتاب مختلف الأسلوب في وتيرته إلى حد ما، وقد أشرت لعائدية هذه اللوحات في الهامش من باب الأمانة العلمية.

^{٣٢٦} انظر: أبحاث في تاريخ الدولة العثمانية إقتراءات وحقائق، إعداد الدكتور خالد عبد القادر الجندي، (دار النشر ٢٠٢٠-iksad) ١/٢ -

وإن الخصائص العلمية التي يتمتع بها تفسير الإمام أحمد بن محمود القرماني، والتي بينها من خلال دراسة قسم منه يشمل سورة مريم وطه والأنبياء والحج، إن هذه الخصائص لتعظم عند اكتمال دراسة كامل التفسير، حيث وبالنظر إلى عدد لوحات مخطوطته، فإنه تفسير كبير قياساً مع حجم التفاسير الأخرى

وفي نهاية المطاف نقدم مقترحات و توصيات:

إن الدراسة التي أقمتها على هذا التفسير بأقسامها، و شفعتها بأمثلة حية من تفسير الإمام القرماني، ما هي إلا غيض من فيض، فلا ينبغي للقارئ أن يقف عند هذا الحد بل نحثه على أن يقرأ التفسير بنفسه، ليطلع على الكثير والنفيس مما قيل عنه.

إن نتيجة تقاسم لوحات المخطوط بين الدارسين والباحثين، سيؤدي إلى تفاوت في بعض نتائج البحث والآراء والأحكام، وإننا نتوجه إلى جامعة نجم الدين أربكان الراعية لخدمة هذا الكتاب أن تشكل لجنة من علمائها الأفاضل لمقارنة هذه الدراسات وتوحيدها عند إخراج هذا الكتاب كاملاً إن شاء الله.

هذا وإنني لأرجو من الله أن لا تكون هذه الدراسة آخر العهد بهذا الكتاب الذي عشت معه لسنوات مرت من خلاله جائحة المرض المعدي الخطير كوفيد ١٩ فكان تفسير القرماني خير جليس لي في شهور الحجر المنزلي، وبعد ذلك أصبحنا على وقع الزلزال المدمر الكبير وكتب الله لنا النجاة وعندما طلبوا منا البعد عن مناطق الزلزال حفاظاً على سلامتنا كانت مخطوطات تفسير القرماني في جملة ما أستطيع حمله ونحن خارجون من المدينة، فكان تفسير القرماني خير أنيس في تلك الليالي الطوال.

أسأل الله أن يجعل لي حظاً في خدمته حتى وصوله إلى مكتبات العالم الإسلامي، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

القسم الرابع:

١ فهرس المحتوى

٢ النص المحقق

٣ ثبت المصادر والمراجع

سورة مريم

سورة طه

سورة الأنبياء

سورة الحج

١٢٢	[٨٢/١] * سورة مريم *
١٢٢	[٨٢/١] ﴿كَمِيعَص﴾ (سورة مريم: ١/١٩)
١٢٣	[٨٢/ب] ﴿ذِكْرُ رَحْمَةِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا﴾ (سورة مريم: ٢/١٩)
١٢٥	[٨٣/١] ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا﴾ (سورة مريم: ٣/١٩)
١٢٦	[٨٣/ب] ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾ (سورة مريم: ٤/١٩)
١٢٧	[٨٤/١] ﴿وَاشْتَغَلَ الْمَأْسُ شَيْبًا﴾ (سورة مريم: ٤/١٩)
١٢٩	[٨٤/ب] ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤/١٩) ﴿وَلِإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾ (سورة مريم: ٥/١٩)
١٣٠	[٨٥/١] ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥/١٩) ﴿يُؤْتِي﴾ (سورة مريم: ٦/١٩)
١٣٢	[٨٥/ب] ﴿وَوَيْتٌ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦/١٩)
١٣٣	[٨٦/١] ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾ (سورة مريم: ٧/١٩)
١٣٥	[٨٦/ب] ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي يَكُونُ لِيَ غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾ (سورة مريم: ٨/١٩)
١٣٦	[٨٧/١] ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّئْ﴾ (سورة مريم: ٩/١٩)
١٣٧	[٨٧/ب] ﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكَ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ نَكْ شَيْئًا﴾ (سورة مريم: ٩/١٩) ﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٠/١٩)
١٣٨	[٨٨/١] ﴿نَخْرِجْ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْخَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ (سورة مريم: ١١/١٩)
١٣٩	﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتِنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٢/١٩)
١٤٠	[٨٨/ب] ﴿وَحَنَانًا مِنْ لَدُنَّا وَكَوَادَةً وَكَانَ تَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٣/١٩) ﴿وَوَبَّرًا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٤/١٩)
١٤٠	﴿وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ مَاتَ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا﴾ (سورة مريم: ١٥/١٩)
١٤٢	[٨٩/١] ﴿وَادْعُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اتَّخَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْفِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٦/١٩) ﴿فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا﴾ (سورة مريم: ١٧/١٩)
١٤٣	[٨٩/ب] ﴿فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٧/١٩)
١٤٣	﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٨/١٩)
١٤٥	﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٩)
١٤٦	[٩٠/ب] ﴿قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٠/١٩)
١٤٨	[٩١/١] ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّئْ وَلْنَجْعَلْهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢١/١٩)
١٤٩	[٩١/ب] ﴿فَحَمَلَتْهُ فَاتَّبَعَتْهُ بِه مَكَانًا قَصِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٢/١٩)
١٥١	[٩٢/١] ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ (سورة مريم: ٢٣/١٩)
١٥٢	[٩٢/ب] ﴿قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٣/١٩)
١٥٤	[٩٣/١] ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٤/١٩)
١٥٥	[٩٣/ب] ﴿وَهَئِذَا يَلِيكَ جِذْعُ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٥/١٩)
١٥٧	[٩٤/١] ﴿فَكُلِّي وَاشْرَبِي وَفَرِي عَيْنًا﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩)
١٥٨	[٩٤/ب] ﴿فَإِذَا تَرِيتِ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩)
١٥٨	﴿فَأَنثَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ فَأَلَاوَا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٧/١٩)
١٦٠	﴿يَا أُحْتِ هَؤُلَاءِ مَا كَانَ آبُوكِ إِمْرًا سَوِيًّا وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٨/١٩)
١٦٠	[٩٥/ب] ﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ فَأَلَاوَا كَيْفَ تُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٩/١٩)
١٦١	﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٣٠/١٩) ﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ﴾ (سورة مريم: ٣١/١٩)
١٦١	[٩٦/١] ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ (سورة مريم: ٣١/١٩) ﴿وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ٣٢/١٩)
١٦٣	﴿وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا﴾ (سورة مريم: ٣٣/١٩)
١٦٤	[٩٦/ب] ﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ﴾ (سورة مريم: ٣٤/١٩)
١٦٤	[٢٦٣/ب] ﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (سورة مريم: ٣٥/١٩)
١٦٦	﴿وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ (سورة مريم: ٣٦/١٩)
١٦٧	[٢٦٤/١] ﴿فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ (سورة مريم: ٣٧/١٩)

- ١٦٨ ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَنَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (سورة مريم: ٣٨/١٩) ١٦٨
- ١٦٩ [ب] ﴿وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (سورة مريم: ٣٩/١٩) ١٦٩
- ١٧٠ ﴿يَا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ (سورة مريم: ٤٠/١٩) ١٧٠
- ١٧١ ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤١/١٩) ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ﴾ (سورة مريم: ٤٢/١٩) ١٧١
- ١٧٣ ﴿لَمْ تَعْبُدْ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا﴾ (سورة مريم: ٤٢/١٩) ١٧٣
- ١٧٤ ﴿يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٣/١٩) ١٧٤
- ١٧٥ ﴿يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٥/١٩) ١٧٥
- ١٧٦ ﴿قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمَ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٦/١٩) ١٧٦
- ١٧٨ ﴿قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٧/١٩) ١٧٨
- ١٧٩ ﴿وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَفِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٨/١٩) ١٧٩
- ١٨١ ﴿فَلَمَّا اعْتَزَلْتَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٩/١٩) ١٨١
- ١٨٢ ﴿وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٠/١٩) ١٨٢
- ١٨٣ ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَىٰ إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥١/١٩) ١٨٣
- ١٨٤ ﴿وَوَإِسْمَاعِيلَ إِسْمَاعِيلَ وَفَرْنَاهُ يُحْيَا﴾ (سورة مريم: ٥٢/١٩) ١٨٤
- ١٨٥ ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٣/١٩) ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ ١٨٥
- ١٨٦ ﴿سورة مريم: ٥٤/١٩﴾ (سورة مريم: ٥٤/١٩) ﴿وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ مِنْ رَبِّهِ مَرْضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٥/١٩) ١٨٦
- ١٨٧ ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٦/١٩) ﴿وَوَقَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٧/١٩) ١٨٧
- ١٨٨ ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا﴾ (سورة مريم: ٥٨/١٩) ١٨٨
- ١٨٩ ﴿إِذْ تَنَادَىٰ عَلَىٰ عِلِّيُّمَ آيَاتِ الرَّحْمَنِ خُذُوا سُبْحًا وَبُكْرًا﴾ (سورة مريم: ٥٨/١٩) ١٨٩
- ١٩٠ ﴿وَنَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا﴾ (سورة مريم: ٥٩/١٩) ١٩٠
- ١٩١ ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا﴾ (سورة مريم: ٦٠/١٩) ١٩١
- ١٩٢ ﴿جَنَّاتٍ عَذْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْعَقِبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا﴾ [مريم: ٦١] ١٩٢
- ١٩٣ ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ [مريم: ٦٢] ١٩٣
- ١٩٤ ﴿بَلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا﴾ [مريم: ٦٣] ١٩٤
- ١٩٥ ﴿وَمَا تَنْتَظِرُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ﴾ [مريم: ٦٤] ١٩٥
- ١٩٦ ﴿لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ [مريم: ٦٤] ١٩٦
- ١٩٧ ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ [مريم: ٦٥] ١٩٧
- ١٩٨ ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾ [مريم: ٦٥] ١٩٨
- ١٩٩ ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِثَّ لَسَوْفَ أُخْرِجُ حَيًّا﴾ [مريم: ٦٦] ١٩٩
- ٢٠٠ ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا﴾ [مريم: ٦٧] ٢٠٠
- ٢٠١ ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّكَ وَالشَّيَاطِينَ﴾ [مريم: ٦٨] ٢٠١
- ٢٠٢ ﴿ثُمَّ لَنَحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا﴾ [مريم: ٦٨] ٢٠٢
- ٢٠٣ ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَهْلًا أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِثًّا﴾ [مريم: ٦٩] ٢٠٣
- ٢٠٤ ﴿ثُمَّ لَنَسْخُ أَعْلَمَ بِالَّذِينَ هُمْ أُولَىٰ بِهَا صِلًا﴾ [مريم: ٧٠] ٢٠٤
- ٢٠٥ ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا﴾ [مريم: ٧١] ٢٠٥
- ٢٠٦ ﴿ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا﴾ [مريم: ٧٢] ٢٠٦
- ٢٠٧ ﴿وَإِذَا تَنَادَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾ [مريم: ٧٣] ٢٠٧
- ٢٠٨ ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَخْسَرُ أَثَاثًا وَرِثِيًّا﴾ [مريم: ٧٤] ٢٠٨
- ٢٠٩ ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ﴾ [مريم: ٧٥] ٢٠٩
- ٢١٠ ﴿إِنَّمَا الْعَذَابُ وَرِمَا السَّاعَةِ فَسَيُعْلَمُونَ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْ هَؤُلَاءِ وَأَضْعَفُ جُثَاثًا﴾ [مريم: ٧٥] ٢١٠

- [١١٦/١] ﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًا﴾ [مریم: ٧٦]..... ٢١٥
- [١١٦/ب] ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا﴾ [مریم: ٧٧]..... ٢١٦
- [١١٧/١] ﴿أَطْلَعِ الْغَيْبِ أَمْ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ [مریم: ٧٨]..... ٢١٧
- [١١٧/ب] ﴿كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾ [مریم: ٧٩]..... ٢١٩
- [١١٨/١] ﴿وَنَزَّلْنَاهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا﴾ [مریم: ٨٠] ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا﴾ [مریم: ٨١]..... ٢٢٠
- [١١٨/ب] ﴿كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا﴾ [مریم: ٨٢]..... ٢٢١
- [١١٩/١] ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَكْفُرُهُمْ أَرَأَيْتَ﴾ [مریم: ٨٣]..... ٢٢٢
- [١١٩/ب] ﴿فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَذَابًا﴾ [مریم: ٨٤]..... ٢٢٣
- [١٢٠/١] ﴿يَوْمَ نَخْشِرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا﴾ [مریم: ٨٥] ﴿وَنَسُوفُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرْدًا﴾ [مریم: ٨٦]..... ٢٢٥
- [١٢٠/ب] ﴿لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ [مریم: ٨٧]..... ٢٢٦
- [١٢١/١] ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾ [مریم: ٨٨] ﴿لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا﴾ [مریم: ٨٩] ﴿تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ﴾ [مریم: ٩٠]..... ٢٢٧
- [١٢١/ب] ﴿وَنَشَقُّ الْأَرْضَ وَنَجْعُ الْجِبَالَ هُدًّا﴾ [مریم: ٩٠]..... ٢٢٨
- [١٢٢/١] ﴿أَنْ دَعَا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا﴾ [مریم: ٩١]..... ٢٣٠
- [١٢٢/ب] ﴿وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا﴾ [مریم: ٩٢] ﴿إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الرَّحْمَنِ عَبْدًا﴾ [مریم: ٩٣]..... ٢٣١
- [١٢٣/١] ﴿لَقَدْ أَخْصَاهُمْ وَعَدَّاهُمْ عَدًّا﴾ [مریم: ٩٤] ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ [مریم: ٩٥]..... ٢٣٢
- [١٢٣/ب] ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ اللَّهُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾ [مریم: ٩٦]..... ٢٣٤
- [١٢٤/١] ﴿فَإِنَّمَا يَسْتَرْئَا بِلسَانِكَ لِيُثَبِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا﴾ [مریم: ٩٧]..... ٢٣٥
- [١٢٤/ب] ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ يُحْسِبُ مِنْهُمْ مَنْ أَخَذَ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ [مریم: ٩٨]..... ٢٣٦
- [١٢٥/١] ﴿سورة طه﴾ *..... ٢٣٩
- [١٢٥/ب] ﴿طه﴾ [طه: ١]..... ٢٤٠
- [١٢٦/١] ﴿مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ [طه: ٢]..... ٢٤٢
- [١٢٦/ب] ﴿إِلَّا تَذَكُّرٌ لِمَنْ يَخْشَى﴾ [طه: ٣]..... ٢٤٣
- [١٢٧/١] ﴿تَنزِيلًا يَمُنُّ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَا﴾ [طه: ٤]..... ٢٤٤
- [١٢٧/ب] ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: ٥] ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ [طه: ٦]..... ٢٤٥
- [١٢٨/١] ﴿وَإِنْ يَجْهَرُ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ [طه: ٧]..... ٢٤٧
- [١٢٨/ب] ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ [طه: ٨]..... ٢٤٨
- [١٢٩/١] ﴿وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى﴾ [طه: ٩] ﴿إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا﴾ [طه: ١٠]..... ٢٤٩
- [١٢٩/ب] ﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدٍ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ [طه: ١٠]..... ٢٥١
- [١٣٠/١] ﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَى﴾ [طه: ١١] ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ [طه: ١٢]..... ٢٥٢
- [١٣٠/ب] ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ [طه: ١٢]..... ٢٥٣
- [١٣١/١] ﴿وَأَنَا اخْرُجْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى﴾ [طه: ١٣] ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي﴾ [طه: ١٤]..... ٢٥٥
- [١٣١/ب] ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ [طه: ١٤]..... ٢٥٦
- [١٣٢/١] ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾ [طه: ١٥]..... ٢٥٨
- [١٣٢/ب] ﴿فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَى﴾ [طه: ١٦]..... ٢٥٩
- [١٣٣/١] ﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى﴾ [طه: ١٧] ﴿قَالَ هِيَ غَضَايَ اتُّوَكَّلْتُ عَلَيْهَا وَاهْمُسُ بِهَا عَلَى غَنِيٍّ﴾ [طه: ١٨]..... ٢٦٠
- [١٣٣/ب] ﴿وَلِي فِيهَا مَارِبٌ أُخْرَى﴾ [طه: ١٨]..... ٢٦٢
- [١٣٤/١] ﴿قَالَ أَلَيْهَا يَا مُوسَى﴾ [طه: ١٩] ﴿فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيْثُ تَسْعَى﴾ [طه: ٢٠]..... ٢٦٣
- [١٣٤/ب] ﴿قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَتُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ [طه: ٢١]..... ٢٦٤
- [١٣٥/١] ﴿وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْشَعُ بِضَاءٍ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ [طه: ٢٢]..... ٢٦٦
- [١٣٥/ب] ﴿آيَةٌ أُخْرَى﴾ [طه: ٢٢] ﴿لِرَبِّكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُثْرَى﴾ [طه: ٢٣] ﴿ادْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ [طه: ٢٤]..... ٢٦٧
- [١٣٦/١] ﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ [طه: ٢٥] ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ [طه: ٢٦]..... ٢٦٨
- [١٣٦/ب] ﴿وَاخْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي﴾ [طه: ٢٧] ﴿يَقْفُقُوا قَوْلِي﴾ [طه: ٢٨]..... ٢٧٠

- [١٣٧/١] ﴿وَاجْعَلْ لِي زَيرًا مِنْ أَهْلِي﴾ [طه: ٢٩] ﴿هَارُونَ أَخِي﴾ [طه: ٣٠] ٢٧١
- [١٣٧/ب] ﴿اشْدُدْ بِهِ أَزْرِي﴾ [طه: ٣١] ﴿وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي﴾ [طه: ٣٢] ﴿كَيْ نَسْتَحِلَّ كَثِيرًا﴾ [طه: ٣٣] ﴿وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا﴾ [طه: ٣٤] ﴿إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا﴾ [طه: ٣٥] ﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى﴾ [طه: ٣٦] ﴿وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىكَ مَرَّةً أُخْرَى﴾ [طه: ٣٧] ٢٧٢
- [١٣٨/١] ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَى﴾ [طه: ٣٨] ﴿أَنْ أَقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِيفِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ [طه: ٣٩] ٢٧٤
- [١٣٨/ب] ﴿فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ﴾ [طه: ٣٩] ٢٧٥
- [١٣٩/١] ﴿وَالْقَيْثُ عَلَيْكَ حَبَّةً مِثِّي وَلَوْ نَشَاءُ عَلَىٰ عَيْنِي﴾ [طه: ٣٩] ٢٧٦
- [١٣٩/ب] ﴿إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَنْ يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ [طه: ٤٠] ٢٧٨
- [١٤٠/١] ﴿وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِتِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَى﴾ [طه: ٤٠] ٢٧٩
- [١٤٠/ب] ﴿وَاصْطَلَعْتَكَ لِنَفْسِي﴾ [طه: ٤١] ﴿أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي دَعْوَانِي﴾ [طه: ٤٢] ﴿أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ [طه: ٤٣] ٢٨٠
- [١٤١/١] ﴿قُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْسَ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى﴾ [طه: ٤٤] ٢٨٢
- [١٤١/ب] ﴿قَالَ رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يُفْرِطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى﴾ [طه: ٤٥] ٢٨٣
- [١٤٢/١] ﴿قَالَ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ [طه: ٤٦] ﴿فَأْتِيَاهُ فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ﴾ [طه: ٤٧] ٢٨٤
- [١٤٢/ب] ﴿فَارْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَيْنَا مِنْ أَتْبَعِ الْهَدَى﴾ [طه: ٤٧] ٢٨٦
- [١٤٣/١] ﴿يَا أُوْحِي إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ [طه: ٤٨] ﴿قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَا مُوسَى﴾ [طه: ٤٩] ٢٨٧
- [١٤٣/ب] ﴿قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ حَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾ [طه: ٥٠] ٢٨٨
- [١٤٤/١] ﴿قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى﴾ [طه: ٥١] ﴿قَالَ عَلِمْتُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى﴾ [طه: ٥٢] ٢٩٠
- [١٤٤/ب] ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ [طه: ٥٣] ٢٩١
- [١٤٥/١] ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّى﴾ [طه: ٥٣] ٢٩٢
- [١٤٥/ب] ﴿كُلُوا وَارْزُقُوا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِأُولِي النَّهْيِ﴾ [طه: ٥٤] ﴿مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى﴾ [طه: ٥٥] ٢٩٤
- [١٤٦/١] ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ [طه: ٥٦] ﴿قَالَ أَجِئْتُنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَى﴾ [طه: ٥٧] ٢٩٥
- [١٤٦/ب] ﴿فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾ [طه: ٥٨] ٢٩٦
- [١٤٧/١] ﴿مَكَانًا سَوًى﴾ [طه: ٥٨] ٢٩٧
- [١٤٧/ب] ﴿قَالَ مُوعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُخَشِرَ النَّاسُ ضُخًى﴾ [طه: ٥٩] ٢٩٩
- [١٤٨/١] ﴿فَقَتُولَ فِرْعَوْنَ فَحَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَى﴾ [طه: ٦٠] ٣٠٠
- [١٤٨/ب] ﴿قَالَ هُمُ مُوسَىٰ وَنَحْنُ لَا نَقْرَأُ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ افْتَرَى﴾ [طه: ٦١] ٣٠١
- [١٤٩/١] ﴿فَقَتَلُوا هَارُونَ وَأَسْرَوْا النَّجْوَى﴾ [طه: ٦٢] ٣٠١
- [١٤٩/٢] ﴿قَالَ لَوْ إِنْ هَذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾ [طه: ٦٣] ٣٠٢
- [١٤٩/ب] ﴿يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكَ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطِرِيقَتِكُمُ الْمُثُلَى﴾ [طه: ٦٣] ﴿فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ أَتَوُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَى﴾ [طه: ٦٤] ٣٠٤
- [١٣٠/١] ﴿قَالُوا يَا مُوسَىٰ إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى﴾ [طه: ٦٥] ﴿قَالَ بَلْ أَلْقُوا﴾ [طه: ٦٦] ٣٠٥
- [١٣٠/ب] ﴿فَإِذَا جِبَاهُهُمْ وَعَصِيْبُهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى﴾ [طه: ٦٦] ٣٠٦
- [١٣١/١] ﴿فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى﴾ [طه: ٦٧] ﴿فُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ [طه: ٦٨] ٣٠٧
- [١٣١/ب] ﴿وَأَلْقَ مَا فِي يَمِينِكَ تَلَقَّفَ مَا صَنَعُوا﴾ [طه: ٦٩] ٣٠٩
- [١٣٢/١] ﴿ثُمَّ صَنَعُوا كَيْدَ سَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى﴾ [طه: ٦٩] ٣١٠
- [١٣٢/ب] ﴿فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سِحْرًا قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَى﴾ [طه: ٧٠] ٣١٢
- [١٣٣/١] ﴿قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آدَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرِكُمْ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَا صَلْبَتَكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ﴾ [طه: ٧١] ٣١٣
- [١٣٣/ب] ﴿وَلَتَعْلَمُنَّ إِنَّا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى﴾ [طه: ٧١] ﴿قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾ [طه: ٧٢] ٣١٤
- [١٣٤/١] ﴿إِنَّمَا تُقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ [طه: ٧٢] ﴿إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِنَعْفَرَ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَبِيرٌ وَأَبْقَى﴾ [طه: ٧٣] ٣١٥

- [١٣٤/ب] ﴿إِنَّهُ مِنْ بَابٍ رِئْءٍ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَا﴾ [طه: ٧٤] ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ
الْعُلَى﴾ [طه: ٧٥] ﴿جَنَّاتٌ عَذْنٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى﴾ [طه: ٧٦]..... ٣١٧
- [١٣٥/أ] ﴿وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ [طه: ٧٧]..... ٣١٨
- [١٣٥/ب] ﴿لَا تَخَافْ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى﴾ [طه: ٧٧]..... ٣١٩
- [١٣٦/أ] ﴿فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِنَ اللَّيْلِ مَا عَشَيْتُهُمْ﴾ [طه: ٧٨] ﴿وَأَصْلَ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى﴾ [طه: ٧٩]..... ٣٢٠
- [١٣٦/ب] ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنجَيْنَاكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ وَوَعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَمْنِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى﴾ [طه: ٨٠] ﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا
رَزَقْنَاكُمْ﴾ [طه: ٨١]..... ٣٢٢
- [١٣٧/أ] ﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَحِلَّ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى﴾ [طه: ٨١] ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى﴾ [طه: ٨٢]..... ٣٢٣
- [١٣٧/ب] ﴿وَمَا أَعْجَلَك عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَى﴾ [طه: ٨٣] ﴿قَالَ هُمْ أُولَاءِ عَلَىٰ أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى﴾ [طه: ٨٤]..... ٣٢٤
- [١٣٨/أ] ﴿قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ﴾ [طه: ٨٥]..... ٣٢٦
- [١٣٨/ب] ﴿فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ
فَأَخْلَفْتُمُ مَوْعِدِي﴾ [طه: ٨٦]..... ٣٢٧
- [١٣٩/أ] ﴿قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا وَلَكِنَّا حَمَلْنَا نُورًا مِنْ رِيزَةِ الْقَوْمِ﴾ [طه: ٨٧]..... ٣٢٨
- [١٣٩/ب] ﴿فَقَدْ فَتَنَّاكَ فَكُذِّبْتَ الْفَى السَّامِرِيُّ﴾ [طه: ٨٧] ﴿فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ فَقَالُوا هَذَا إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَى﴾ [طه: ٨٨]..... ٣٢٩
- [١٤٠/أ] ﴿فَنَسِيَ﴾ [طه: ٨٨] ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا تَمْلِكُ لَهُمْ صُرًّا وَلَا تَفْعًا﴾ [طه: ٨٩]..... ٣٣١
- [١٤٠/ب] ﴿وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾ [طه: ٩٠] ﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ
يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ [طه: ٩١]..... ٣٣٢
- [١٤١/أ] ﴿قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا﴾ [طه: ٩٢] ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ [طه: ٩٣] ﴿قَالَ يَا ابْنَ أُمِّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي
إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْفُقْ قَوْلِي﴾ [طه: ٩٤]..... ٣٣٤
- [١٤١/ب] ﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ﴾ [طه: ٩٥] ﴿قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ﴾ [طه: ٩٦]..... ٣٣٥
- [١٤٢/أ] ﴿فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي﴾ [طه: ٩٦]..... ٣٣٦
- [١٤٢/ب] ﴿قَالَ فَادْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ﴾ [طه: ٩٧]..... ٣٣٨
- [١٤٣/أ] ﴿وَانْظُرْ إِلَىٰ إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا﴾ [طه: ٩٧]..... ٣٣٩
- [١٤٣/ب] ﴿إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ [طه: ٩٨] ﴿كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ﴾ [طه: ٩٩]..... ٣٤٠
- [١٤٤/أ] ﴿وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا﴾ [طه: ٩٩] ﴿مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا﴾ [طه: ١٠٠]..... ٣٤١
- [١٤٤/ب] ﴿خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا﴾ [طه: ١٠١]..... ٣٤٣
- [١٤٥/أ] ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾ [طه: ١٠٢]..... ٣٤٤
- [١٤٥/ب] ﴿يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا﴾ [طه: ١٠٣]..... ٣٤٥
- ﴿نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا﴾ [طه: ١٠٤]..... ٣٤٥
- [١٤٦/أ] ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا﴾ [طه: ١٠٥] ﴿فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا﴾ [طه: ١٠٦] ﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ [طه: ١٠٧]..... ٣٤٧
- [١٤٦/ب] ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا﴾ [طه: ١٠٨]..... ٣٤٨
- [١٤٧/أ] ﴿يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا﴾ [طه: ١٠٩]..... ٣٤٩
- [١٤٧/ب] ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ [طه: ١١٠] ﴿وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا﴾ [طه: ١١١]..... ٣٥١
- [١٤٨/أ] ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾ [طه: ١١٢] ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ﴾ [طه: ١١٣]..... ٣٥٢
- [١٤٨/ب] ﴿لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ [طه: ١١٣] ﴿فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ﴾ [طه: ١١٤]..... ٣٥٣
- [١٤٩/أ] ﴿وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَكُلَّ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه: ١١٤]..... ٣٥٤
- [١٤٩/ب] ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَتَنِيبِ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ عَزْمًا﴾ [طه: ١١٥]..... ٣٥٦

- [١/١٥٠] ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى﴾ [طه: ١١٦] ﴿فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا تَخْرُجَنَّكَمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾ [طه: ١١٧]..... ٣٥٧.
- [١/١٥٠] ﴿إِنَّ لَكَ أَلًا يَجُوعُ فِيهَا وَلَا تَعْرِى﴾ [طه: ١١٨] ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾ [طه: ١١٩]..... ٣٥٨.
- [١/١٥٠] ﴿فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَذْنُكَ عَلَى شَجَرَةِ الْجَنَّةِ وَمَلَائِكٌ لَا يَبْلَى﴾ [طه: ١٢٠] ﴿فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ [طه: ١٢١]..... ٣٦٠.
- [١/١٥٠] ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى﴾ [طه: ١٢١] ﴿ثُمَّ اجْتَنَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى﴾ [طه: ١٢٢]..... ٣٦١.
- [١/١٥١] ﴿قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾ [طه: ١٢٣]..... ٣٦٣.
- [١/١٥١] ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ دُرِّي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ [طه: ١٢٤]..... ٣٦٤.
- [١/١٥٢] ﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا﴾ [طه: ١٢٥] ﴿قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى﴾ [طه: ١٢٦] ﴿وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى﴾ [طه: ١٢٧]..... ٣٦٥.
- [١/١٥٢] ﴿أَنَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاجِدِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النَّهْيِ﴾ [طه: ١٢٨]..... ٣٦٧.
- [١/١٥٣] ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى﴾ [طه: ١٢٩]..... ٣٦٨.
- [١/١٥٣] ﴿فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ﴾ [طه: ١٣٠]..... ٣٦٩.
- [١/١٥٤] ﴿وَأَطْرَافِ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾ [طه: ١٣٠]..... ٣٧٠.
- [١/١٥٤] ﴿وَلَا تَدْنُ عَيْنُكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ [طه: ١٣١]..... ٣٧٢.
- [١/١٥٥] ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾ [طه: ١٣٢]..... ٣٧٣.
- [١/١٥٥] ﴿وَقَالُوا لَوْلَا آيَاتُنَا يَا رَبِّهِ أَوْلَىٰ تَأْتِيهِمْ بَيِّنَةٌ مَّا فِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ﴾ [طه: ١٣٣]..... ٣٧٤.
- [١/١٥٦] ﴿وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَقُولَ مَطْرَئِصٌ فَتَرْتَضُوا﴾ [طه: ١٣٥]..... ٣٧٦.
- [١/١٥٦] ﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَى﴾ [طه: ١٣٥]..... ٣٧٧.
- [١/١٥٧] ﴿سورة الأنبياء *﴾..... ٣٧٩.
- [١/١٥٧] ﴿قُرْبَ﴾ (سورة الأنبياء: ١/٢١)..... ٣٧٩.
- [١/١٥٨] ﴿لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١/٢١)..... ٣٨٠.
- [١/١٥٨] ﴿مَّا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُخَدَّبٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢/٢١) ﴿لَا هِيَ قُلُوبُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١)..... ٣٨٢.
- [١/١٥٩] ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١)..... ٣٨٣.
- [١/١٥٩] ﴿هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ السِّحْرَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١)..... ٣٨٤.
- [١/١٦٠] ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٤/٢١)..... ٣٨٥.
- [١/١٦٠] ﴿بَلْ قَالُوا أَضْغَاتُ أَحْلَامٍ بَلْ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١)..... ٣٨٦.
- [١/١٦١] ﴿فَلْيَأْتِنَا بَيِّنَةٌ كَمَا أُرْسِلَ الْأَوَّلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) ﴿مَّا آمَنَتْ قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَهْلُهَا يُؤْمِنُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦/٢١)..... ٣٨٨.
- [١/١٦١] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧/٢١)..... ٣٨٩.
- [١/١٦٢] ﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨/٢١)..... ٣٩٠.
- [١/١٦٢] ﴿ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ فَأَنْجَيْنَاهُمْ وَمَنْ نَشَاءُ وَأَهْلَكْنَا الْمُسْرِفِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩/٢١) ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠/٢١)..... ٣٩١.
- [١/١٦٣] ﴿وَكَمْ قَصَفْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنْشَأْنَا بَعْدَهَا قَوْمًا آخَرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١١/٢١) ﴿فَلَمَّا أَحْسَسُوا بِأَسَاسِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٢/٢١)..... ٣٩٣.
- [١/١٦٣] ﴿لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَىٰ مَا أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِينَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْأَلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٣/٢١)..... ٣٩٤.
- [١/١٦٤] ﴿قَالُوا يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٤/٢١)..... ٣٩٥.
- [١/١٦٤] ﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّىٰ جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٥/٢١)..... ٣٩٥.
- [١/١٦٤] ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٦/٢١)..... ٣٩٧.
- [١/١٦٥] ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهْوًا لَاتَّخَذْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا إِنَّ كُنْهُنَا فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٧/٢١)..... ٣٩٨.
- [١/١٦٥] ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا تَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٨/٢١)..... ٣٩٩.

- [١٦٦/١] ﴿وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/١٩) ﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْترُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٠) ٤٠٠
- [١٦٦/ب] ﴿أَمْ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنشِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢١) ٤٠٢
- [١٦٧/١] ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٢/٢١) ٤٠٣
- [١٦٧/ب] ﴿لَقَسَدْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٢٢/٢١) ٤٠٤
- [١٦٨/١] ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٢/٢١) ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٣/٢١) ٤٠٥
- [١٦٨/ب] ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) ٤٠٦
- [١٦٩/١] ﴿هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ مِنْ قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) ٤٠٧
- [١٦٩/ب] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُون﴾ (سورة الأنبياء: ٢٥/٢١) ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٦/٢١) ﴿لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِ يَعْمَلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٧/٢١) ٤٠٩
- [١٧٠/١] ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ ارْتَضَى وَهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٨/٢١) ٤١٠
- [١٧٠/ب] ﴿وَمَنْ يَثُلَ مِنْهُمْ إِلَىٰ آلِهَةٍ مِنْ دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِمْ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٩/٢١) ٤١١
- [١٧١/١] ﴿أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) ٤١٣
- [١٧١/ب] ﴿فَفَتَقْنَاهُمَا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) ٤١٤
- [١٧٢/١] ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) ٤١٥
- [١٧٢/ب] ﴿وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تُكِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣١/٢١) ٤١٧
- [١٧٣/١] ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٢/٢١) ٤١٨
- [١٧٣/ب] ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٣/٢١) ٤١٩
- [١٧٤/١] ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِيَشْرِ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٤/٢١) ٤٢٠
- [١٧٤/ب] ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبْلُوكُمْ بِالنَّفْسِ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٥/٢١) ٤٢١
- [١٧٥/١] ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِلْكَ الْبَلَدَ كَفَرُوا إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٦/٢١) ٤٢٣
- [١٧٥/ب] ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَجٍ سَأَرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُون﴾ (سورة الأنبياء: ٣٧/٢١) ٤٢٤
- [١٧٦/١] ﴿وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٨/٢١) ﴿لَوْ يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكُونُونَ عَنْ وُجُوهِهِم النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٩/٢١) ٤٢٥
- [١٧٦/ب] ﴿بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبْهَتُهُمْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدًّا وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٠/٢١) ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَأَ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَخَافَ بِالْبَلَدِينَ سَجَرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤١/٢١) ٤٢٧
- [١٧٧/١] ﴿قُلْ مَنْ يَكْلَلُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٢/٢١) ٤٢٨
- [١٧٧/ب] ﴿أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِنْ دُونِنَا لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنْفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مِنْهَا مُصْحَبُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٣/٢١) ٤٢٩
- [١٧٨/١] ﴿بَلْ تَمَنَّا هَؤُلَاءَ وَآبَاءَهُمْ حَتَّىٰ طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْفَعُهَا مَنْ أَرْطَاهَا أَفْهَمُ الْغَالِيُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤/٢١) ٤٣٠
- [١٧٨/ب] ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنْذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنْذَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١) ٤٣٢
- [١٧٩/١] ﴿وَلَكِنْ مَسْئَلُهُمْ نَفْخَةً مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يَا وَيْلَتَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٦/٢١) ٤٣٣
- [١٧٩/ب] ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢١) ٤٣٤
- [١٨٠/١] ﴿وَإِنْ كَانَ مِنْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَىٰ بِنَا حَاسِبِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢) ٤٣٦
- [١٨٠/ب] ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا لِلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٨/٢١) ٤٣٧
- [١٨١/١] ﴿الَّذِينَ يُحْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٩/٢١) ﴿وَهَذَا ذِكْرُ مُبَارَكٍ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٠/٢١) ٤٣٨
- [١٨١/ب] ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥١/٢١) ٤٤٠
- [١٨٢/١] ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٢/٢١) ﴿قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٣/٢١) ٤٤١
- [١٨٢/ب] ﴿قَالُوا لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٤/٢١) ٤٤٢
- [١٨٢/ب] ﴿قَالُوا أَجَعَلْنَا بِالْحَقِّ أُمَّ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٥/٢١) ٤٤٣
- [١٨٣/١] ﴿قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَىٰ ذَلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٦/٢١) ٤٤٣
- [١٨٣/ب] ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُوَلُّوا مُدْبِرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٧/٢١) ٤٤٤

- [١٨٤/أ] ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ جُدَادًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٨/٢١)..... ٤٤٥
- [١٨٤/ب] ﴿قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِإِهْتِنَانٍ إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٩/٢١) ﴿قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤٧)..... ٤٤٦
- [١٨٥/أ] ﴿قَالُوا فَأْتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦١/٢١) ﴿قَالُوا أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤٨)..... ٤٤٩
- [١٨٥/ب] ﴿قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطَفِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٣/٢١)..... ٤٤٩
- [١٨٦/أ] ﴿فَرَجِعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٤/٢١) ﴿ثُمَّ نَكِشُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطَفِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٥/٢١)..... ٤٥٠
- [١٨٦/ب] ﴿قَالَ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٦/٢١) ﴿أَفَبِعِلْمٍ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٧/٢١)..... ٤٥٢
- [١٨٧/أ] ﴿قَالُوا خَرَفُوهُ وَأَنْصَرُوا أَهْلَكُمُ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٨/٢١)..... ٤٥٣
- [١٨٧/ب] ﴿ثُلَاثًا يَا نَارُ كُوفِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٩/٢١)..... ٤٥٤
- [١٨٨/أ] ﴿وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٠/٢١)..... ٤٥٥
- [١٨٨/ب] ﴿وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧١/٢١) ﴿وَوَعَدْنَاهُ لُوطًا نَافِلَةً وَكُلًّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٢/٢١)..... ٤٥٦
- [١٨٩/أ] ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٣/٢١)..... ٤٥٨
- [١٨٩/ب] ﴿وَلُوطًا آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَاسِقِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٤/٢١) ﴿وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٥/٢١)..... ٤٥٩
- [١٩٠/أ] ﴿وَنُوحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٦/٢١)..... ٤٦٠
- [١٩٠/ب] ﴿وَنَصْرَنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٧/٢١)..... ٤٦١
- [١٩١/أ] ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَخْتَصِمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَخَتْ فِيهِ غَمَمُ الْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٨/٢١)..... ٤٦٢
- [١٩١/ب] ﴿وَنَفَخْنَا فِيهِ سُلَيْمَانَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١)..... ٤٦٢
- [١٩٢/أ] ﴿وَكُلًّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١)..... ٤٦٤
- [١٩٢/ب] ﴿وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١)..... ٤٦٥
- [١٩٢/ب] ﴿وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ لِتُخْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٠/٢١)..... ٤٦٦
- [١٩٣/أ] ﴿وَزُلْزِلَتَا الْبُرْجَانِ الْبُرْجَانِ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨١/٢١)..... ٤٦٨
- [١٩٣/ب] ﴿وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَلِكَ وَكُنَّا لَهُمْ حَافِظِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٢/٢١)..... ٤٦٩
- [١٩٤/أ] ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَيْنَ مَسِّي الصُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٣/٢١)..... ٤٧٠
- [١٩٤/ب] ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضِرٍّ وَأَتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذَكَرْنَا لِلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٤/٢١)..... ٤٧١
- [١٩٥/أ] ﴿وَأِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٥/٢١) ﴿وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٦/٢١)..... ٤٧٣
- [١٩٥/ب] ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا﴾ (سورة الأنبياء: ٨٧/٢١)..... ٤٧٤
- [١٩٦/أ] ﴿فَطَلَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٧/٢١)..... ٤٧٥
- [١٩٦/ب] ﴿فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٧/٢١) ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١)..... ٤٧٦
- [١٩٧/أ] ﴿وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١)..... ٤٧٧
- [١٩٧/ب] ﴿وَوَكِّرْنَا إِذْ نَادَى رَبُّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٩/٢١)..... ٤٧٩
- [١٩٨/أ] ﴿وَوَعَدْنَا لَهُ نَحْيًا وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١)..... ٤٨٠
- [١٩٨/ب] ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١)..... ٤٨٠
- [١٩٨/ب] ﴿وَالَّذِي أَحْضَنْتَ فَرْجَهَا فَتَفَحَّخْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩١/٢١)..... ٤٨١
- [١٩٩/أ] ﴿وَأَن هَؤُلَاءِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون﴾ (سورة الأنبياء: ٩٢/٢١)..... ٤٨٢

- [١٩٩/ب] ﴿وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كُلَّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٣/٢١)
- ٤٨٤ ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٤/٢١)
- [٢٠٠/أ] ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٥/٢١)
- ٤٨٥ ﴿حَتَّىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٦/٢١)
- ٤٨٦ ﴿وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا يَا وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا بَلْ كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٧/٢١)
- ٤٨٧ ﴿إِنكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١)
- ٤٨٨ ﴿حَصَبٌ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١) ﴿لَوْ كَانَ هَؤُلَاءَ إِلَهًا مَا وَرَدُوهَا وَكُلٌّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٩/٢١)
- [٢٠٢/أ] ﴿لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٠/٢١)
- ٤٩٠ ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠١/٢١) ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَيِّسَتْهَا وَهُمْ فِي مَا اسْتَنَّهُتِ أَنْفُسُهُمْ خَالِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٢/٢١)
- ٤٩١ ﴿لَا يَخْرُجُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمْ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٣/٢١)
- ٤٩٣ ﴿يَوْمَ تَطُي السَّمَاءُ كَطَيِّ السَّجِلِ لِلْكَتُبِ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٤/٢١)
- ٤٩٤ ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نَعِيدُهُ وَعَدًا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٤/٢١)
- ٤٩٥ ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٥/٢١) ﴿إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِقَوْمٍ غَائِبِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٦/٢١)
- ٤٩٧ ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٧/٢١)
- ٤٩٨ [٢٨٦/ب] [٢٨٧/أ] ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٨/٢١)
- ٥٠١ ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٨/٢١)
- ٥٠٢ [٢٠٦/أ] ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ آذَنْتُكُمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ وَإِنْ أَذْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٩/٢١)
- ٥٠٣ ﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهَنَّمَ مِنَ الْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١١٠/٢١)
- ٥٠٤ ﴿وَإِنْ أَذْرِي لَعَلَّاهُ فَنُتْنَةٌ لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾ (سورة الأنبياء: ١١١/٢١)
- ٥٠٦ [٢٨٩/ب] ﴿قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ﴾ (سورة الأنبياء: ١١٢/٢١)
- ٥٠٧ [٢٩٠/ب] ﴿وَرَبُّنَا الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١١٢/٢١)
- ٥٠٨ [٢٩١/أ] * سورة الحج *
- ٥٠٨ [٢٩١/أ] ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾ (سورة الحج: ١/٢٢)
- ٥٠٩ [٢٠٨/أ] ﴿إِنْ زُلْزِلَتِ السَّاعَةُ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ (سورة الحج: ١/٢٢)
- ٥١٠ [٢٠٨/ب] ﴿يَوْمَ تَرَوْهَا تَدْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَلْيٍ حَلْيَهَا﴾ (سورة الحج: ٢/٢٢)
- ٥١١ [٢٠٩/أ] ﴿وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ﴾ (سورة الحج: ٢/٢٢)
- ٥١٣ [٢٠٩/ب] ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَرِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٣/٢٢)
- ٥١٤ [٢١٠/أ] ﴿كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ (سورة الحج: ٤/٢٢)
- ٥١٤ [٢١٠/ب] ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبُعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُفُفٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ خَلْقٍ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)
- ٥١٥ [٢١١/أ] ﴿لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)
- ٥١٧ [٢١١/ب] ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)
- ٥١٨ [٢١٢/أ] ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يَتُوفَّىٰ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْدَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)
- ٥١٩ [٢١٢/ب] ﴿وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ رَوْحٍ يَخْرِجُ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)
- ٥٢٠ [٢١٣/أ] ﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُخَيِّ الْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٦/٢٢)
- ٥٢١ ﴿وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ﴾ (سورة الحج: ٧/٢٢)
- ٥٢١ [٢١٣/ب] ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ (سورة الحج: ٨/٢٢)
- ٥٢٣ ﴿ثَانِي عَطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٩/٢٢)
- ٥٢٣ [٢١٤/أ] ﴿لَهُ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَنُذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ (سورة الحج: ٩/٢٢)
- ٥٢٤ ﴿ذَٰلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَالِمٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ (سورة الحج: ١٠/٢٢)

- ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢)..... ٥٢٥
- ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) [٢١٥/أ]
- ﴿يَدْعُو مَن دُونَ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُ وَمَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ﴾ (سورة الحج: ١٢/٢٢)..... ٥٢٦
- ﴿يَدْعُو لَمَن ضَرُّهُ أَقْرَبُ مَن نَّفَعَهُ لَيْفَسَ الْمُؤْمِنُ الْعَشِيرُ﴾ (سورة الحج: ١٣/٢٢) [٢١٥/ب]
- ﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ (سورة الحج: ١٤/٢٢) [٢١٦/أ]
- ﴿مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَن لَّنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ (سورة الحج: ١٥/٢٢)..... ٥٢٩
- ﴿فَلْيُنْذِرْهُمْ يَسَّيْبَ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَ كُتْبُهُ مَا يَغِيظُ﴾ (سورة الحج: ١٥/٢٢) [٢١٦/ب]
- ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَأَنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَن يُرِيدُ﴾ (سورة الحج: ١٦/٢٢) [٢١٧/أ]
- وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ (سورة الحج: ١٧/٢٢)..... ٥٣١
- ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَن فِي السَّمَاوَاتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢)..... ٥٣٣
- ﴿وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) [٢١٨/أ]
- ﴿وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢)..... ٥٣٥
- ﴿عَذَابَانِ خَصِمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَحْمَةٍ فَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢)..... ٥٣٦
- ﴿فَقُطِعَتْ لَهُمْ نِيَابٌ مِّن نَّارٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) [٢١٩/ب]
- ﴿يَصْنَعُ بِهِ مَا يَبْغُونَهُمْ وَالْجُلُودُ﴾ (سورة الحج: ٢٠/٢٢) ﴿وَلَهُمْ مَقَامِعٌ مِّنْ حَدِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٢١/٢٢)..... ٥٣٨
- ﴿كُلَّمَا أَرَادُوا أَن يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٢)..... ٥٤٠
- ﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُجْلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا﴾ (سورة الحج: ٢٣/٢٢)..... ٥٤١

- [٢٢١/أ] ﴿وَلْيَأْسَأُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٢٣/٢٢) ﴿وَهْدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهْدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ (سورة الحج: ٢٤/٢٢) ٥٤٢
- [٢٢١/ب] ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) ٥٤٤
- [٢٢٢/أ] ﴿الَّذِي جَعَلْنَا لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) ٥٤٥
- [٢٢٢/ب] ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) ٥٤٦
- [٢٢٣/أ] ﴿وَرَادُّ بَوَائِنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ (سورة الحج: ٢٦/٢٢) ٥٤٨
- [٢٢٣/ب] ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا﴾ (سورة الحج: ٢٧/٢٢) ٥٤٩
- [٢٢٤/أ] ﴿وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾ (سورة الحج: ٢٧/٢٢) ٥٥٠
- [٢٢٤/ب] ﴿لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ خَيْمَةِ الْأَنْعَامِ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) ٥٥١
- [٢٢٥/أ] ﴿فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا أَمْرَ الْفَقِيرِ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ﴾ (سورة الحج: ٢٩/٢٢) ٥٥٣
- [٢٢٥/ب] ﴿وَلْيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (سورة الحج: ٢٩/٢٢) ٥٥٤
- [٢٢٦/أ] ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظِمِ حُرْمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَأَجَلْتُ لَكُمْ الْأَنْعَامَ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) ٥٥٥
- [٢٢٦/ب] ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) ﴿حُتَّاءَ اللَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ﴾ (سورة الحج: ٣١/٢٢) ٥٥٧
- [٢٢٧/أ] ﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ﴾ (سورة الحج: ٣١/٢٢) ٥٥٨
- [٢٢٧/ب] ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظِمِ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ (سورة الحج: ٣٢/٢٢) ٥٥٩
- [٢٢٨/أ] ﴿لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى ثُمَّ مَحْلُهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (سورة الحج: ٣٣/٢٢) ٥٦١
- [٢٢٨/ب] ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا لِيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ خَيْمَةِ الْأَنْعَامِ فَلَهُمْ فِيهَا مَكَانٌ سَحِيقٍ﴾ (سورة الحج: ٣٤/٢٢) ٥٦٢
- [٢٢٩/أ] ﴿وَيَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ﴾ (سورة الحج: ٣٤/٢٢) ٥٦٣
- [٢٢٩/ب] ﴿الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمُ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ (سورة الحج: ٣٥/٢٢) ٥٦٣
- [٢٢٩/ب] ﴿وَالَّذِينَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا حَرِّمٌ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) ٥٦٤
- [٢٣٠/أ] ﴿فَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) ٥٦٦
- [٢٣٠/ب] ﴿فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) ٥٦٧
- [٢٣١/أ] ﴿لَنْ يَبَالَ اللَّهُ لِحُومِهَا وَلَا دِمَائِهَا وَلَكِنْ يَبَالُ التَّقْوَى مِنْكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٧/٢٢) ٥٦٩
- [٢٣١/ب] ﴿كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَيَبَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ﴾ (سورة الحج: ٣٧/٢٢) ٥٧٠
- [٢٣٢/أ] ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ﴾ (سورة الحج: ٣٨/٢٢) ٥٧١
- [٢٣٢/ب] ﴿أَذِّنْ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلِمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٣٩/٢٢) ٥٧٢
- [٢٣٣/أ] ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) ٥٧٣
- [٢٣٣/ب] ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفُتِ هَلاَكَتِ صَوَامِعُ وَبَيَعٌ وَصَلَوَاتٌ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) ٥٧٤
- [٢٣٤/أ] ﴿وَلْيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) ٥٧٤
- [٢٣٥/أ] ﴿الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ أَعْمَرُ﴾ (سورة الحج: ٤١/٢٢) ٥٧٥
- [٢٣٤/ب] ﴿إِنَّ يَكْذِبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَهَمُودٌ﴾ (سورة الحج: ٤٢/٢٢) ﴿وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ﴾ (سورة الحج: ٤٣/٢٢) ٥٧٧
- [٢٣٥/أ] ﴿فَكَأَيُّ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فِيهَا خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾ (سورة الحج: ٤٥/٢٢) ٥٧٨
- [٢٣٥/ب] ﴿وَبُيُوتٍ مُعْطَلَةٍ وَقَصْرِ مَشِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٤٥/٢٢) ٥٧٩
- [٢٣٦/أ] ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ (سورة الحج: ٤٦/٢٢) ٥٨٠
- [٢٣٦/ب] ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْنَى الْأَنْصَارُ وَلَكِنْ تَعْنَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ (سورة الحج: ٤٦/٢٢) ٥٨١
- [٢٣٧/أ] ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ بِمَا تُعَدُّونَ﴾ (سورة الحج: ٤٧/٢٢) ٥٨٣
- [٢٣٧/ب] ﴿وَكَايُنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَفْلَحَتْ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْنَاهَا وَالْيَوْمِصَّةِ﴾ (سورة الحج: ٤٨/٢٢) ٥٨٤
- [٢٣٨/أ] ﴿ثُمَّ لَنْ يَأْتِيَهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ (سورة الحج: ٤٩/٢٢) ٥٨٥
- [٢٣٨/ب] ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٠/٢٢) ٥٨٥
- [٢٣٨/ب] ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾ (سورة الحج: ٥١/٢٢) ٥٨٧
- [٢٣٩/أ] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) ٥٨٨
- [٢٣٩/ب] ﴿إِلَّا إِذَا مَتَّى أَلْفَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) ٥٨٩

- ٥٩٠ ﴿فَيَنْسُخِ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) ٥٩٠
- ٥٩١ ﴿يَجْعَلُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ فَتْنَةً لِّلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُم وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٥٣/٢٢) ٥٩١
- ٥٩٢ ﴿وَلِيُعَلِّمُ الَّذِينَ أَوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ آمَنُوا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٥٤/٢٢) ٥٩٢
- ٥٩٣ ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْثَةً أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ يَوْمٌ عَقِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٥/٢٢) ٥٩٣
- ٥٩٤ ﴿الْمُلْكُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي حَضَاتٍ النِّعَمِ﴾ (سورة الحج: ٥٦/٢٢) ٥٩٤
- ٥٩٥ ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾ (سورة الحج: ٥٧/٢٢) ٥٩٥
- ٥٩٦ ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ (سورة الحج: ٥٨/٢٢) ٥٩٦
- ٥٩٧ ﴿لِيُدْخِلَنَّهُمْ مُدْخَالَ رِضْوَانِهِ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَلِيمٌ حَلِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٩/٢٢) ٥٩٧
- ٥٩٨ ﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبْ بِغُلِيٍّ مَا عَاقَبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصُرْتَهُ اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) ٥٩٨
- ٥٩٩ ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) ٥٩٩
- ٦٠٠ ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٦١/٢٢) ٦٠٠
- ٦٠١ ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾ (سورة الحج: ٦٢/٢٢) ٦٠١
- ٦٠٢ ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٦٣/٢٢) ٦٠٢
- ٦٠٣ ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَمِيدُ﴾ (سورة الحج: ٦٤/٢٢) ٦٠٣
- ٦٠٤ ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلْكَ يَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِ﴾ (سورة الحج: ٦٥/٢٢) ٦٠٤
- ٦٠٥ ﴿وَيُتْسَبِّحُ السَّمَاءُ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُؤُوفٌ رَحِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٦٥/٢٢) ٦٠٥
- ٦٠٦ ﴿وَهُوَ الَّذِي أَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ﴾ (سورة الحج: ٦٦/٢٢) ٦٠٦
- ٦٠٧ ﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) ٦٠٧
- ٦٠٨ ﴿فَلَا يَنَازِعُنَّكَ فِي الْأَمْرِ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) ٦٠٨
- ٦٠٩ ﴿وَإِذْ عَرَفْنَا أَنَّكَ لَعَلَى هُدًى مُسْتَقِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) ٦٠٩
- ٦١٠ ﴿وَأَنْ جَادَلُوكَ فَقُلْ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (سورة الحج: ٦٨/٢٢) ٦١٠
- ٦١١ ﴿اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ (سورة الحج: ٦٩/٢٢) ٦١١
- ٦١٢ ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٧٠/٢٢) ٦١٢
- ٦١٣ ﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَمْ يَنْزَلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمٌ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ﴾ (سورة الحج: ٧١/٢٢) ٦١٣
- ٦١٤ ﴿وَإِذَا تَنَادَلُوا بِآيَاتِنَا يَتَذَكَّرُ فِي وَجْهِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا الْمُنْكَرُ﴾ (سورة الحج: ٧٢/٢٢) ٦١٤
- ٦١٥ ﴿يَكَاذِبُونَ يَسْتَلُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا فُلْ أَفَأَتُخِبُكُمْ بِشَرٍّ مِنْ ذَلِكَمُ النَّارُ وَعَذَابُ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيُسِ الْمَصِيرُ﴾ (سورة الحج: ٧٢/٢٢) ٦١٥
- ٦١٦ ﴿سورة الحج: ٧٢/٢٢) ٦١٦
- ٦١٧ ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاستَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) ٦١٧
- ٦١٨ ﴿وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) ٦١٨
- ٦١٩ ﴿ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) ٦١٩
- ٦٢٠ ﴿مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ (سورة الحج: ٧٤/٢٢) ٦٢٠
- ٦٢١ ﴿اللَّهُ يَصْطَلِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمَنْ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٧٥/٢٢) ٦٢١
- ٦٢٢ ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ (سورة الحج: ٧٦/٢٢) ٦٢٢
- ٦٢٣ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (سورة الحج: ٧٧/٢٢) ٦٢٣
- ٦٢٤ ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) ٦٢٤
- ٦٢٥ ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) ٦٢٥
- ٦٢٦ ﴿وَمِلَّةً أَيْبُكُمْ إِذْ رَاهِمِمْ هُوَ سَمَّاكُمْ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ هَذَا﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) ٦٢٦
- ٦٢٧ ﴿لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) ٦٢٧
- ٦٢٨ ﴿هُوَ مَوْلَاكُمْ فَبِعَمِّ الْمُؤَلَّى وَنِعَمِ النَّصِيرِ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) ٦٢٨

٢ النص المحقق



سورة مَرَيَمَ مكية إلا آية السجدة، وهي: **ثمان أو تسع وتسعون آية وسبعمئة واثنان وستون كلمة وثلاثة آلاف وثمانمائة حرف وحرفان**. **بسم الله الرحمن الرحيم** بسم الله الذي وهب **لزكريا يحيى** على وهن العظم. **الرحمن** الذي وعد جنات عدن عباده بالغيب. **الرحيم** ٣٢٨ الذي أحب الذين آمنوا وعملوا الصالحات، وحببهم إلى عباده. وفي السورة السابقة: قصص عجيبة كقصة **أصحاب الكهف** وقصة **الرجلين**، وقصة **موسى والخضر**، وقصة **ذي القرنين**. وفي هذه كذلك: من ولادة **يحيى** من شيخين وولادة **عيسى** من غير أب، وفيها ذم المشركين، وإلزام الحجة بقصص الأولين، وختمها بوعيدهم، ووعد المؤمنين وفي هذه كذلك وختمها بالنهي عن الإشراف في العبادة وبيّن في أول هذه: أنه الكافي **فلا وجه للإشراف** فيها [٨٢/أ] ﴿كهيعص﴾ (سورة مَرَيَمَ: ١/١٩) حروف المعجم في الوقف **ثنائية وثلاثية**. وقد جرت عادة **العرب** بإمالة **الثنائيات** وتفتخيم **الثلاثيات**. وفي الرأى: اعتيد الأمران لأنه قد يلحق بآخره ياء، وقد لا يلحق فيصير **ثنائياً**. **والأصل في جميع المواضع: الإشباع والإمالة** فرع عليه. ولذا يجوز إشباع كل ممال، لا إمالة كل مشبع من المفتوحات. فاختار **أبو عمرو** ٣٢٩: إمالة ها وتفتخيم يا بناء على أن إشباع الفتحة أصل، والإمالة وإن كانت فرعاً ٣٣٠ إلا أنه فرع مشهور كثير الاستعمال فأشبع أحد الاسمين وأميل الآخر ليكون القارئ جامعاً بين مراعاة الأصل والفرع المشهور. وخص **ها** بالإمالة فرقاً بينه وبين ها الذي للتنبيه فإنه لا يمال قط يعني في القرآن. فلا يخالف ما في **المفصل** من أنه قد يمال يا للنداء، ٣٣١ وأما تعليل **المصنف** ٣٣٢ **ففيه**: نظر، ٣٣٣ لأن هذه الأسماء لا اشتقاق لها حتى يحكم بأن ألفاتها ياءات في الأصل، ولأنه يقتضي أن يمال يا أيضاً إلا أن **يقال** مراده أن هذه الألفات مما لم يكن لها أصل حملوها على المنقلبة عن الواو تارة فلم يميلوها، وعلى المنقلبة عن الياء أخرى فأمالوها. فجوزوا الأمرين دفعاً للتحكم، وخصوا الاعتبار المؤدي إلى الإمالة بكلمة ها فرقاً بينها وبين هاء التنبيه، واختار

٣٢٧ هذه الترقيم موافق لنسخة قليج علي باشا التي اعتمدتها كنسخة أم.

٣٢٨ كلمة **الرحيم** سقطت من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

٣٢٩ أبو عمرو ابن العلاء (٧٠ - ١٥٤ هـ = ٦٩٠ - ٧٧١ م) زبّان بن عمّار التميمي المازني البصري، أبو عمرو، ويلقب أبوه بالعلاء: من أئمة اللغة والأدب، وأحد القراء السبعة. ولد بمكة، ونشأ بالبصرة، ومات بالكوفة. الأعلام المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ) الناشر: (دار العلم للملايين الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م)، ٥٨/١ - ٦٢.

٣٣٠ كلمة فرعاً سقطت من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

٣٣١ المفصل في صناعة الإعراب المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨ هـ) المحقق: د. علي بو ملحم الناشر: (مكتبة الهلال - بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٩٣) ٤٧٣.

٣٣٢ الزمخشري، (٤٦٧ - ٥٣٨ هـ = ١٠٧٥ - ١١٤٤ م)، محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي الزمخشري، جار الله، أبو القاسم: من أئمة العلم بالدين والتفسير واللغة والأدب. ولد في زمخشري (من قرى خوارزم) وسافر إلى مكة فجاور بها زمناً فلقب بجار الله. وتنقل في البلدان، ثم عاد إلى الجرجانية (من قرى خوارزم) فتوفي فيها. الأعلام للزركلي، ١٧٨/٧.

٣٣٣ شرح المفصل للزمخشري المؤلف: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصل، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت ٦٤٣ هـ) قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م)، ٢٠٥/٥.

ابن عامر^{٣٣٤} وحزمة^{٣٣٥}: العكس جمعاً بين الأصل والفرع أيضاً، ولكن خصا الياء بالفرع لأن الكسرة من جنس الياء فإمالة حركة الياء إلى ما يجانسها وهو الكسر أولى من إمالة حركة الهاء إليها. واختار الكسائي^{٣٣٦} وأبو بكر^{٣٣٧}: الفرع فيهما نظراً إلى الوجه الذي اعتبره أبو عمرو في ها، وابن عامر وحزمة في يا، واختار من بقي من الشيوخ الأصل فيهما^{٣٣٨} وقال المصنف: وبضمهما الحسن^{٣٣٩}. وفي الحواشي^{٣٤٠} ترجم عنها بالضم وليست كذلك حقيقته وإلا لوجب قلب ما بعدهن من الألفات واوات بل تنحى هذه الألفات نحو الواو على لغة أهل الحجاز وهي التي تسمى ألف التفخيم ضد الإمالة. وقيل: الحسن تصور أن الألف في الهاء والياء منقلبة عن الواو قياساً على ما هو الغالب في اللغة كالمال والدار فنحى بها نحو الواو دلالة على الأصل. وعن بعض العارفين: في هذه الحروف تعريف الأحباب معاني الخطاب، بحروف خص الحق سبحانه المخاطب بها بفهم معانيها، فلأغيار^{٣٤١} سماعها وذكرها، وللرسول فهمها وسرها. وأيضاً في الكاف: إشارة إلى كتابة الرحمة على نفسه قبل كتابة الملائكة الذلة على عباده. والهاء: إلى هدايته المؤمن إلى عرفانه. والياء: إلى يسر نعمه بعد عسر نقمه. والعين: إلى علمه بأحوال خلقه سره وجهه قله وكثره حاله ومآله. والصاد: إلى أنه الصادق في وعده^{٣٤٢}.

[٨٢/ب] ﴿ذَكَرَ رَحْمَةً رَبِّكَ عَبْدُهُ زَكْرِيَّا﴾ (سورة مريم: ٢/١٩) خبر ما قبله، ولا يستبعد بأن الخبر هو المبتدأ في المعنى، وليس في الحروف المقطعة ذكر الرحمة، ولا في ذكر الرحمة معناها، فإنه سواء أولها بسورة أو بالقرآن مشتمل على ذكر رحمة الله عبده فيصح الحكم عليه بأنه ذكر ذلك أي ذاك له، أو ذكر وبيان، أو مبتدأ حذف خبره أي فيما يتلى عليكم ذكرها، أو خبر محذوف أي هذا المتلو ذكرها. وذكر مصدر مضاف إلى مفعوله، والمضاف إليه أيضاً مصدر مضاف إلى^{٣٤٣} فاعله لأن التاء ليست للوحدة حتى يمنع العمل، وعبد

^{٣٣٤} عبد الله بن عامر البصبسي إمام أهل الشام في القراءة، عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم، بن ربيعة، أبو عمران على الأصح. وتوفي ابن عامر سنة ثمانين عشرة ومائة. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ) الناشر: (دار الكتب العلمية الطبعة: الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م) ٤٦ - ٤٩.

^{٣٣٥} حمزة بن حبيب بن عمار، أبو عمار الكوفي التميمي الزيت، أحد القراء السبعة. ولد سنة ثمانين، ومات سنة ست وخمسين ومائة. الذهبي، معرفة القراء الكبار، ٦٦-٧١.

^{٣٣٦} علي بن حمزة الكسائي أبو الحسن، الأسدي مولا هم الكوفي، المقرئ النحوي. ولد في حدود سنة عشرين ومائة، وتوفي بالري سنة تسع وثمانين على الصحيح. الذهبي، معرفة القراء الكبار، ٧٦-٧٧.

^{٣٣٧} أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي، اختلف في اسمه على أقوال، أصحابها كنيته وشعبة. ولد سنة خمس وتسعين، وتوفي سنة ثلاث وتسعين ومئة. الذهبي، معرفة القراء الكبار، ٨٠-٨٣.

^{٣٣٨} الدر المصون في علوم الكتاب المكنون المؤلف: أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمن الحلبي (ت ٧٥٦هـ) المحقق: الدكتور أحمد محمد الخراط الناشر: (دار القلم، دمشق)، ٥٦٢/٧.

^{٣٣٩} الكشف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، المؤلف: محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ]، اعتنى به وخرج أحاديثه وعلق عليه: خليل مأمون شيجا، الناشر: (دار المعرفة بيروت لبنان، الطبعة الثالثة ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م)، ٦٣١.

^{٣٤٠} الحس: هو الحسن بن أبي الحسن يسار، أبو سعيد البصري. ولد سنة إحدى وعشرين، وتوفي سنة عشر ومئة. غاية النهاية في طبقات القراء المؤلف: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ) الناشر: مكتبة ابن تيمية الطبعة: عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ، ٢٣٥/١.

^{٣٤١} عبارة وفي الحواشي سقطت من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق) للأخير، انظر لطائف الإشارات ٢١٨/٢.

^{٣٤٢} لطائف الإشارات = تفسير القشيري المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥هـ) المحقق: إبراهيم البسيوني الناشر: (الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر الطبعة: الثالثة) ٤١٨/٢-٤١٩.

^{٣٤٣} أضيف كلمة مفعوله في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق) أضيف كلمة مفعوله في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق).

مفعول رحمة وفاعل الذكر غير مذكور لفظاً **والتقدير**: أن ذكر الله عبده **زكريا**، أو إلى فاعله على الاتساع فيكون عبده نصباً بالذكر **والتقدير**: أن ذكرت الرحمة عبده، فجعلت الرحمة ذكراً له و **زكريا** بدل، أو عطف بيان، أو منصوب بإضمار أعني، و**قريء ذكر رحمة ربك** على الماضي بتشديد الكاف^{٣٤٤} وتخفيفها^{٣٤٥}، و**ذكر رحمة ربك** بالأمر^{٣٤٦}، و**رحمة** نصب على هذه القراءة، أما على الماضي المشدد **فرحمة** مفعول ثان قدمت على الأول وهو: عبده، والفاعل ضمير القرآن أو الباري أي: ذكر القرآن أو الله عبده رحمته أي: جعل العبد بذكر رحمته. وفي الأول **نظر** ويجوز على الجواز المتقدم أن يكون رحمة ربك هو المفعول الأول، و**المعنى**: أن الله جعل الرحمة ذاكرة للعبد، أو **المعنى**: القرآن ذكر برحمة ربك عبد ربك، فلما نزع الباء من برحمة انتصب، أو إن القرآن ذكر للناس تذكيراً أي: رحم الله عبده زكريا، فيكون المصدر عاملاً في عبده زكريا كأنه ذكرهم ما نسوه من رحمة الله فتجدد عليهم بالقرآن ونزوله على النبي، وأما على المخفف فيكون **رحمة** منصوباً على أنه مفعول به، و**عبده** مرفوعاً على أنه فاعل للفعل قبله، و **زكريا** مرفوعاً على أنه بدل، أو بيان، أو على أنه خبر مبتدأ محذوف، وأما على الأمر فيكون مفعوله الأول محذوف، و**رحمة** منصوباً على أنه المفعول الثاني، و**عبده** منصوباً على أنه مفعول رحمة أي ذكر أمتك أن رحمة ربك عبده زكريا، والمراد بال**رحمة** إجابة الله دعاءه حين سأل الولد في إبان الكبر. وقال ابن الكمال^{٣٤٧}: **قراءة الأمر صريح في عدم اتصاله بما قبله، فالوجه: أن يعرب الباقيون موافقاً لهذا؛ لأن الأصل في القراءة التوافق**^{٣٤٨}. وقال سعد الثاني^{٣٤٩}: **إن أريد التوافق من حيث المعنى فلا نسلم عدم اتصال هذا بما قبله من تلك الحيثية لجواز أن يكون فاعل ذكر ضمير ﴿كهيعص﴾ (سورة مريم: ١/١٩) على الاتساع، كما أن فاعل ذكر الماضي ضميرها، وإن أريد التوافق في الإعراب فما الدليل عليه؟ مع أنه يمكن جعله أيضاً خبراً على التأويل المشهور في جعل الإنشاء خبراً^{٣٥٠}. وأنت خبير بأن اللائح أنه لا حاجة إلى هذه التكلفات في الجواب. لا سيما في جعل كهيعص مأموراً والمحذوف ينافي القراءة، ولا ينافي ههنا فعلى المشهور يكون الذكر في القرآن أو السورة أو المتلو، وعلى الأمر يكون خطاباً للنبي بالتذكير، وتذكيره لا يكون إلا بأحد المذكورات ففيه تمام الموافقة. وعن بعض العارفين: ذكر اختصاص **زكريا** برحمته وإن كان رحمته قد وصلت إلى الأنبياء الأسنياء والأولياء الأتقياء لأنه سبحانه وتعالى خص **زكريا** من بينهم بألطف رحمة وأحسن**

^{٣٤٤} وقرأ يحيى بن يعمر - ونقلها الزمخشري عن الحسن - «ذَكَرَ» فعلاً ماضياً مشدداً، انظر الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ٥٦٢/٧

^{٣٤٥} وقرأ الكلبي «ذَكَرَ» بالتخفيف ماضياً، انظر الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ٥٦٣/٧

^{٣٤٦} وقرأ يحيى بن يعمر - فيما نقله عنه الداني - «ذَكَرَ» فعل أمر، انظر الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي ٥٦٣/٧

^{٣٤٧} هو أحمد بن سليمان بن كمال باشا، شمس الدين، علامة الروم. توفي سنة أربعين وتسعمائة، طبقات المفسرين المؤلف: أحمد بن محمد الأذنه وي من علماء القرن الحادي عشر (ت ق ١١هـ) المحقق: سليمان بن صالح الخزبي الناشر: (مكتبة العلوم والحكم - السعودية الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م)، ٣٧٤-٣٧٣.

^{٣٤٨} انظر: تفسير ابن كمال باشا، المؤلف شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرومي الحنفي المتوفي سنة ٩٤٠هـ في القسطنطينية، تحقيق وتعليق ماهر أديب حبوش، الناشر: (مكتبة الإرشاد، الطبعة الأولى ١٤٣٩هـ - ٢٠١٨ م)، ٣٤٠/٦

^{٣٤٩} سغدي جلبي (٩٤٥ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٣٩ - ١٠٠٠ م) سعد الله بن عيسى بن أمير خان، الشير بسعدى جلبي أو سعدي أفندي: قاض حنفي من علماء الروم. أصله من ولاية قسطنطيني. منشأه ووفاته في الأستانة. عمل في التدريس وولي القضاء بها مدة ثم تولى الإفتاء إلى أواخر حياته. وصنف (الفوائد البهية - خ) حاشية على تفسير البيضاوي، الأعلام للزركلي، ٨٨/٣

^{٣٥٠} انظر: مخطوط ٢٤٦ - حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، سعد الله سعدي بن عيسى بن أمير خان الطاطايي القسطنطيني، موقع وقفية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة مراد ملا، رقم القيد الجديد: ١٦٩/١، رقم القيد القديم: ٢٤٥، رقم التصنيف: ٢٩٧، ١)، الورقة: ب/٢٣٠

رأفة وهو أن وهب له يحيى الذي لم يعص ولم يهيم بمعصية وأورثه علوم الحقيقة ولطائف الحكم الإلهية وأجاب دعاءه فجعله إماماً للخاضعين ومقتدى للسائلين من خزائن رب العالمين.

[٨٣/أ] ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا﴾ (سورة مريم: ٣/١٩) إذ معمول رحمة أي أن رحمه حين ناداه، أو ذكر أي أن ذكره في ذلك الوقت برحمته، وقيل بدل من زكريا بدل اشتغال لأن الوقت مشتمل عليه، ونداء منصوب على المصدر وخفياً نعت له. قال المصنف: راعى سنة الله في إخفاء دعوته لأن الإخفاء والجهر عنده بيان فكان الإخفاء أولى لأنه أبعد من الرياء وأدخل في الإخلاص، أو أخفاه لئلا يلام على طلب الولد في إبان الكبر أو أسره من مواليه الذين خافهم، أو خفت صوته لهرمه، كما جاء في صفة الشيخ: صوته خفات وسمعه تارات^{٣٥١}. فقلوه: لأن الإخفاء والجهر قال ابن الكمال: كأنه غفل عن أن مقابل الإخفاء الإعلان دون الجهر فإنه مقابل الأسرار^{٣٥٢}. وأنت خبير بأن الإخفاء القول يقابله والكلام فيه فلا غبار عليه، ثم إن الإخفاء ملزوم للإخلاص الذي هو عدم الرياء لأنه أبعد منه فلما تجوز عن عدم الرياء بالخفاء علم أن لا اعتبار للظاهر وأن الأمر مع الإخلاص، وأنه حتى لو نادى جهراً بلا رياء دخل فيها أو نادى سراً بلا إخلاص خرج منها، وفي الجمع بين النداء والإخفاء إيماء إليه وأجيب عن سؤال الجمع بينهما الذي هو كالجمع بين المتقابلين بأن خفياً مجاز عن الإخلاص لا كناية، لأن المجاز ينافي إرادة الحقيقة أو النداء عبارة عن إظهار الاستكانة و إبداء التضرع والخشوع فقيل الجواب الأول موهم رداً على الوجهين الأخيرين والوجه أن النداء لا يلزمه الرفع قال الجوهري^{٣٥٣}: الندى مقصوراً بُعِدَ ذهاب الصوت، والنداء الصوت^{٣٥٤} ويؤيده نحو قوله: يا من ينادي في الضمير ويسمع، هذا والخفاء غير الخفوت، ومن رفع صوته في مكان ليس بمرأى ولا مسمع من الناس فقد أخفاه، والأشبه أنه كناية مع إرادة الحقيقة لأن الخفاء في نفسه مطلوب أيضاً لكن المقصود بالذات الأول وقيل أن الجهر لا يشترط في ندائه تعالى، وهو شرط في نداء المخلوق الذي يحتاج في الاطلاع على ضمير من يطلب إقباله إلى أن يسمع منه صوتاً دالاً على ما في ضميره، وإليه الإشارة بقوله بأن الإخفاء والجهر عند الله بيان وأجاب بعضهم على الوجه الرابع بأن ما كان من زكريا كان صيحة ونداء نظراً إلى قصده فعبر عنه بالنداء لذلك وصف بكونه خفياً نظراً إلى الواقع^{٣٥٥}. وقال الإمام^{٣٥٦}: دعاه في الصلاة لأنه تعالى أجابه فيها لقوله ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ﴾ (سورة آل عمران: ٦٣١)

^{٣٥١} الكشف للزمخشري، ٦٣١

^{٣٥٢} تفسير ابن كمال باشا، ٣٤٠/٦

^{٣٥٣} إسماعيل بن حماد الجوهري (٣٩٣ - ٤٠٠ هـ = ١٠٠٣ - ١٠١٠ م)، أبو نصر: أول من حاول (الطيران) ومات في سبيله. لغوي، من الأئمة. وخطه يذكر مع خط ابن مقلة. أشهر كتبه (الصحاح) مجلدان. وله كتاب في (العروض) ومقدمته في (النحو) أصله من فاراب، ودخل العراق صغيراً، وسافر إلى الحجاز فطاف البادية، وعاد إلى خراسان، ثم أقام في نيسابور. الأعلام للزركلي ٣١٣/١

^{٣٥٤} انظر مختار الصحاح، باب النون، المؤلف: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت ٦٦٦ هـ) المحقق: يوسف الشيخ محمد الناشر: (المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا الطبعة: الخامسة، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م)

^{٣٥٥} انظر: حاشية محيي الدين شيخ زاده محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجي الحنفي المتوفي ٩٥١ هـ على تفسير القاضي البيضاوي، ضبطه وصححه وخرج أحاديثه محمد عبد القادر شاهين، الناشر (دار الكتب العلمية ٢٠١٢) ٥٢٤/٥

^{٣٥٦} الفخر الرازي (٥٤٤ - ٦٠٦ هـ = ١١٥٠ - ١٢١٠ م) محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أبو عبد الله، فخر الدين الرازي: الإمام المفسر. أوجد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل. وهو قرشي النسب. أصله من طبرستان، ومولده في الري وإليها نسبته، ويقال له (ابن خطيب الري) رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان، وتوفي في هراة. الأعلام للزركلي، ٣١٣/٦

٣/٣٩) وكونها^{٣٥٧} فيها^{٣٥٨} يدلّ على كونه^{٣٥٩} فيها^{٣٦٠} والنداء فيها خفي^{٣٦١}. وقال الراغب^{٣٦٢}: أشار بالنداء إلى الله إلى أنه تصوّر نفسه بعيداً منه بذنوبه وأحواله السيئة^{٣٦٣}. وقوله ﴿أَوَلَيْكَ يُنَادُونَ﴾ (سورة فُصِّلَتْ: ٤١/٤٤) فاستعمال النداء فيهم تنبيه على بعدهم من الحق. وقوله ﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ﴾ (سورة آل عِمْرَان: ١٩٣/٣) فالإشارة بالمنادى إلى العقل والكتاب المنزل والرسول المرسل وسائر الآيات الدالة على وجوب الإيمان بالله وجعله منادياً للإيمان لظهوره ظهور النداء وحثه عليه كحث المنادى وفيه أن زكريا لا يبعد أن يرى نفسه بعيداً لكن لا يناسب له أن يرى النداء لأجل ذلك البعد لأنه يعلم أنه قريب مجيب. وقال سعد الثاني: الإخفاء المخافتة بقرينة مقابلته للجهر وهو مقتضى الوجه الأول والأخير، وأما الوجهان المتوسطان فيكفي في جريانهما الإخفاء ضد الإظهار وبينها فرق؛ فإن من اعتزل عن الناس إلى مكان خال رفع صوته هناك بالنداء يتحقق فيه الإخفاء بالمعنى الثاني دون الأول فقوله ﴿نِدَاءً خَفِيًّا﴾ (سورة مَرِّم: ٣/١٩) أي مستوراً فعيل بمعنى مفعول يحتمل وجهين أن يكون السر بالمخافتة، وأن يكون بكونه بمكان بعيد عن الناس^{٣٦٤} فعلى الثاني لا يرد السؤال المذكور وعلى الأول بنحو ما أجبنا على ما مر.

^{٣٦٥}[٨٣/ب] ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي﴾ (سورة مَرِّم: ٤/١٩) استئناف لم يعطف على ما قبله لكمال اتصاله به من حيث كونه تفسيراً أو بيانا له. قال المصنف: وإنما ذكر العظم لأنه عمود البدن، وبه قوامه وهو أصل بنائه؛ فإذا وهن تداعى وتساقطت قوته، ولأنه أشد ما فيه وأصلبه؛ فإذا وهن كان ما وراءه أوهن، ووحدته لأن الواحد هو الدال على معنى الجنسية، وقصده إلى أن هذا الجنس الذي هو العمود والقوام وأشد ما تركب منه الجسد قد أصابه الوهن، ولو جمع لقصد معنى آخر وهو أنه لم يهن منه بعض عظامه ولكن كلها^{٣٦٦}. فقوله لأنه عمود البدن وقوله ولأنه أشد ما فيه يدل: على أن كل واحد يصلح للانتقال إلى معنى ضعف البدن والأول ليس مبنياً على تشبيه البدن بالبيت لأن كونه عماداً وأساساً حقيقةً وقوله وهو أنه لم يهن بعض عظامه ولكن كلها لأن الجمع المحلي حيث لا عهد يفيد الاستغراق، وما قيل من بطلان الجمع^{٣٦٧} بعد التحلية، وتعلق الحكم لكل فرد^{٣٦٨} باعتبار الجنس فبعد التسليم يؤيد ما ذكر لأن استغراق المفرد اشتمل،

^{٣٥٧} الضمير يعود إلى الإجابة.

^{٣٥٨} الضمير يعود إلى الصلاة.

^{٣٥٩} الضمير يعود إلى الدعاء.

^{٣٦٠} الضمير يعود إلى الصلاة.

^{٣٦١} مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت ٦٠٦هـ) الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٢٠هـ)، ٥٠٧/٢١

^{٣٦٢} الرَّاغِب الْأَصْفَهَانِي (٥٠٠ - ٥٠٢هـ = ١١٠٨ م) الحسين بن محمد بن الفضل، أبو القاسم الأصفهاني (أو الأصبهاني) المعروف بالراغب: أديب، من الحكماء العلماء. من أهل (أصبهان) سكن بغداد، واشتهر، حتى كان يقرن بالإمام الغزالي. الأعلام للزركلي، ٢٥٥/٢

^{٣٦٣} المفردات في غريب القرآن، المؤلف: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢هـ) المحقق: صفوان عدنان الداودي الناشر: (دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٢هـ)، ٧٩٧

^{٣٦٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٣١/أ

^{٣٦٥} كتب على هامش الورق وقف لأولادي في نسخة (ق)

^{٣٦٦} الكشف للزمخشري، ٦٣٢

^{٣٦٧} سقطت كلمة الجمع من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٣٦٨} تكررت كلمة فرد في نسخة (ق) رجحت نسخة (مب)

وأما احتمال عدم وهن البعض على ذلك التقدير **فوهم**. ولم يذهب إليه **المصنف** بل مراده أن ذلك ليس مقصوداً بحسب المساق، وما زاد على المقصود يعد لكنه وفضولاً ذكره في قوله ﴿أَعْجَمِي وَعَرَبِي﴾ (سورة فُصِّلَتْ: ٤١/٤٤) فإن **قلت** ما سيق له الكلام أن يعبر عن ضعف البدن بأبلغ وجه، وإذا أدى لذلك دلّ على المقصود من الجهتين اللتين ذكرهما **المصنف**، ومن جهة أن الوهن إذا عمّ العظام كلها فقد عظم المصاب ودل البلاء ولا ضعف وراء ذلك فأين اللكنة؟ **قلت**: لا يبقى الجهتان لأن القصد إلى الجمعية أولى والجنسية تابعة كما نصّ عليه المصنف في قوله تعالى ﴿وَيَشِيرُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ (سورة البقرة: ٢٥/٢) والجمعية قاصرة في أداء هذا المعنى من غير نظر إلى الجنس، وأيضاً النظر في الاستغراق إلى الكمية أولاً في المفرد أو في الجمع ولا يجوز ما هو في غير المقصود بالذات أصلاً وبجعل ما هو المقصود تبعاً فيوهم خلاف المقصود ومن هذا التقرير يظهر ترجيحه على ما اختاره **السكاكي**^{٣٦٩} **وتلخيص كلامه**: أن الأصل يارب شخت، فترك الإجمال إلى التفصيل ضعف بدني وشاب رأسي لتوخي مزيد التقرير؛ لأن في الإجمال تقديراً ما، ثم إلى الكناية وهنت عظام بدني فإنها أبلغ من التصريح، ثم بنيت على المبتدأ أنا وهنت عظام بدني، وفيه يقوى الحكم، فإن اكتفى في إفادة التقوي على الضمير للمبتدأ فالأمر ظاهر، وإن اشترط كون الضمير مسنداً إليه فهو في معنى أنا وهنت، وأما تقدير التقوي على رأي **عبد القاهر**^{٣٧٠} فلا خفاء فيه، ثم أدخلت إن لنفي الشك، ثم سلك طريق الإجمال والتفصيل إني وهنت العظام من بدني فإن النسبة الاسنادية في إني وهنت عظام بدني قد قدرت بالبناء على المبتدأ وكلمة إن، ثم لطلب تقدير النسبة الإضافية إلى بدنه سلك ذلك الطريق فإن وهنت العظام يدل على تلك النسبة إجمالاً حيث احتمال أن يكون من بدنه كما احتمال أن يكون من بدن غيره وقوله من بدني يدل عليها تفصيلاً بخلاف قوله وهنت عظام بدني فإنه يدل على تلك النسبة تفصيلاً ابتداءً، ثم ترك توسيط البدن لطلب مزيد اختصاص العظام به فحصل إني وهنت العظام مني، ثم لطلب شمول العظام فرداً فرداً ترك جمع العظام إلى الأفراد لأن الحكم المنسوب إلى المجموع قد لا يقصد انتسابه إلى كل فرد بخلاف وهن العظم فإنه يدل على شمول الوهن لكل فرد^{٣٧١}. وقد **يقال**: أراد أن جمع المستغرق يتناول كل جماعة لأنها مجموع أفراد مدلول الجمع كما أن المفرد المستغرق يتناول كل واحد واحد لأنها أفراد مدلوله فيخرج عن الجمع المستغرق الواحد والاثنان ولذلك قيل الكتاب أكثر من الكتب.

[٨٤/أ] ﴿وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ (سورة مريم: ٤/١٩) في حواشي **صاحب الإيضاح**^{٣٧٢} أن في جعل الآية من التشبيهين نظراً ولو قصد تشبيه الشيب بشواظ النار لكانت استعارة بالكناية، وكان اشتعل استعارة

^{٣٦٩} السَّكَاكِي (٥٥٥ - ٦٢٦ هـ = ١١٦٠ - ١٢٢٩ م)، يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب، سراج الدين: عالم بالعربية والأدب. مولده ووفاته بخوارزم. الأعلام للزركلي، ٢٢٢/٨.

^{٣٧٠} عبد القاهر الجُرْجَانِي (٤٧١ - ٥٠٠ هـ = ١٠٧٨ - ١١٠٠ م) عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد الجرجاني، أبو بكر: واضع أصول البلاغة. الأعلام للزركلي، ٤٨/٤.

^{٣٧١} مفتاح العلوم، المؤلف يوسف بن محمد بن علي السَّكَاكِي، المحقق: الدكتور عبد الحميد الهنداوي، الناشر (دار الكتب العلمية)، ٣٩٧/١ - ٣٩٨.

^{٣٧٢} القُرْظُونِي، (٦٦٦ - ٧٣٩ هـ = ١٢٦٨ - ١٣٣٨ م) محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق. من أحفاد أبي دلف العجلي: قاض، من أدباء الفقهاء. أصله من قزوین، ومولده بالموصل. الأعلام للزركلي، ١٩٢/٦.

تخييلية، ولا يمكن لأنه جعل انتشار الشيب وفشوه فيه، وأخذ منه كل مأخذ تشبيهاً باشتعال النار فينا في التخييلة إذ لا يعتمد المشبه فيها أمراً محققاً **فالأولى** أن يجعل المشبه انتشار الشيب في الشعر والمشبه به اشتعال النار والجامع فشو الشيء في الشيء فقليل فهو استعارة تبعية^{٣٧٣}. وعند **السكاكي**: المشبه الشيب والمشبه به النار والجامع الانبساط^{٣٧٤} فكأنه نظر إلى ما ذهب إليه في الحاشية لكن على هذا استعارة بالكناية **والجواب** ما مرّ في قوله^{٣٧٥} ﴿الَّذِينَ يَنْفُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ﴾ (سورة البقرة: ٢٧/٢) أن الرادف الدال على مكان الاستعارة بالكناية عند العلامة وهو الحق لا يجب أن يكون أمراً وهماً هو وإثباته للمستعار له هذا، وقد سلم في **متن الإيضاح**^{٣٧٦} أن في الآية تشبيهين على ما هو في الكشف وأن الاستعارة بالكناية وأن الجامع في الثاني عقلي فكان **الاعتراض** إنما أورد بناءً على ما ذهب إليه، وأن الجواب بأنه استعارة تمثيلية لا استعارة بالكناية فينتزع الشبه من عدة أمور وحينئذ لا بد من التشبيهين **ففيه** أنه لا يدل عليه لفظ **المصنف** لأنه ذكر التشبيهين ولم يعتبر الهيئة المنتزعة الوحداية منهما ثم أنه ليس الشيب وانتشاره أمرين يحصل من مضامتهما بهيئة أخرى شبه بهيئة يحصل من مضامة النار واشتعالها. هذا ولا بد من ارتكاب أن هناك استعارة بالكناية في اشتعل الرأس عدت تمثيلية أولاً وقد **تحقق فيما سلف** أن من جعله استعارة تبعية على طريقة التمثيل لا يستغني عن كون الباقي استعارة أو حقيقة تركت الحقيقة فيها أيضاً إلى الاستعارة التي هي أبلغ منها وهي اشتعل شيب رأسي ثم تركت إلى أبلغ منها وهي اشتعل رأسي شيئاً **ففيه** إسناد الاشتعال إلى الرأس لإفادة الشمول كما لو قلت: اشتعل بيتي ناراً مكان اشتعل النار في بيتي **والإجمال والتفصيل** الواقعان في طريق التمييز وتنكير التمييز للتعظيم مع أنه حقه، ثم عدل إلى مرتبة أخرى اشتعل الرأس مني شيئاً لتوخي مزيد التقرير بالإبهام، ثم البيان على طريقة وهن العظم مني، ثم ترك لفظ مني لسبق ذكره في القرينة الأولى **ففي ذلك** إحالة تأدية المعنى على العقل دون اللفظ وكم بين الحوالتين **وقيل** اكتفى باللام عن الإضافة لأنها للعهد وليست اللام في وهن العظم عهدية حتى يكتفي بها عن الإضافة بل جنسية على ما أشير إليه. ومقدمة هاتين الجملتين وهي يا رب اختصرت بحذف كلمة النداء وياء المتكلم، والمقدمة للكلام بمنزلة الأساس للبناء فكما أن البناء الحاذق لا يرى الأساس إلا يقدر ما يقدر من البناء عليه كذلك البليغ يصنع بمبدأ كلامه فمتى اختصر المبدأ فقد آذنت باختصار ما ليورد، والاختصار لكونه من الأمور النسبية يُرجع في بيان دعواه إلى ما سبق تارة، وإلى كون المقام خليقاً بأبسط مما ذكر أخرى والذي نحن بصدد من قبيل الثاني إذ هو كلام في انقراض الشباب وإلزام المشيب وهل معنى أحق بالبسط منه فإن **قلت** اعتبار كون المقام خليقاً بأبسط مما ذكر ردّاً إلى جهالة **قلت** لا رد إليها بالقياس إلى البلغاء العارفين لمقامات الكلام ومقتضياتها كما لا ردّ إليها في اعتبار متعارف الأوساط بالقياس

^{٣٧٣} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشف)، المؤلف: شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت ٧٤٣ هـ)، مقدمة التحقيق: إيداد محمد الغوج، القسم الدراسي: د. جميل بني عطا، المشرف العام على الإخراج العلمي للكتاب: د. محمد عبد الرحيم سلطان العلماء، الناشر: (جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، الطبعة: الأولى، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م)، ٥٦٤/٩.

^{٣٧٤} مفتاح العلوم للسكاكي، ٣٨٨.

^{٣٧٥} الكشف للزمخشري، ٦٨.

^{٣٧٦} الإيضاح في علوم البلاغة، المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (ت ٧٣٩ هـ)، المحقق: محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر: (دار الجبل - بيروت، الطبعة: الثالثة)، ١٩١/٣.

إلى الكل لا يقال إذا كان المقام خليقاً بأبسط كان المبسوط الذي ذكر غير مطابق له لأننا نقول مقتضى ظاهر المقام البسط لكنه عدل عنه لغرض كالتنبية على قصور العبارة مثلاً عن وصف انقراض الشباب وإلمام المشيب.

[٨٤/ب] ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤/١٩) ﴿وَلِيَّ خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾ (سورة مريم: ٥/١٩) أي كنت مستجاب الدعوة قبل اليوم سعيداً غير شقي فيه يقال: سعد فلان بحاجته إذا ظفر بها وشقي إذا خاب ولم ينلها. توسل بما سلف معه من الاستجابة، وذلك نعم الوسيلة وعن بعضهم: أن محتاجاً سألته وقال أنا الذي أحسنت إلي وقت كذا فقال مرحباً بمن توسل بنا إلينا وقضى حاجته^{٣٧٧}. وإيماء إلى أن المدعو له وإن لم يكن معتاداً فإجابته معتادة، وأنه عوده بالإجابة وأطمعه فيها، ومن حق الكريم أن لا يخيب من أطمعه. وتحسين الظن بالإجابة فإن له تأثيراً فيها قال تعالى: أنا عند ظن عبدي بي^{٣٧٨}، والدعاء مضاف إلى المفعول، والفاعل محذوف أي بدعائي إياك. وقيل لما دعوتني إلى الإيمان آمنت ولم أشق بتركه فهو مضاف إلى الفاعل بدعائك لي. قدم على السؤال أموراً: كونه ضعيفاً وعدم رد دعائه وكون المطلوب سبباً للمنفعة الدينية وذلك قوله ﴿وَلِيَّ خِفْتُ الْمَوَالِيَ﴾ (سورة مريم: ٥/١٩) أي: الورثة، أو العصبه، أو الكلالة، أو بنو العم، وهم الذين يلونه في النسب قال:

مَهْلًا بَنِي عَمَّتِنَا مَهْلًا مَوَالِينَا لَا تَنْبَشُوا بَيْنَنَا مَا كَانَ مَدْفُونًا^{٣٧٩}

أو الذين يخلفون من بعده في السياسة، أو المال الذي كان له، أو في القيام بأمر الدين. وكان من عادتهم أن كل من كان إلى صاحب الشرع أقرب كان متعيناً للحبوة. وعن ابن كثير^{٣٨٠} روايتان إحداهما بالمد كالجُمهور والأخرى بالقصر أي بدون الهمزة وفتح الياء في كل واحد منهما^{٣٨١}، ومن ورائي لا يتعلق بخفت لأن الجار ليس صلة الفعل لتعديه إلى المحذور بلا واسطة فتعين أن يكون للظرفية على نحو: خفت من الأسد قبلك ومن قبلك وحينئذ يلزم الفساد في المعنى، بل بمحذوف أي فعل الموالى من ورائي، أو المعنى: الولاية أي الذين يلون الأمر من ورائي، وقال ابن الكمال: خفت الموالى من جهة الموت الذي هو قدامي قال:

^{٣٧٧} حاشية الطيبي على الكشف، ٥٦٦/٩

^{٣٧٨} ١٨٩٤ - "قال الله تعالى أنا عند ظن عبدي بي فليظن بي ما شاء". رواه الطبراني وابن عدي والحاكم والبيهقي، عن واثلة به وفي لفظ "أنا عند ظن عبدي بي؛ إن ظن خيراً فخير وإن ظن شراً فشر"، وفي الصحيحين عن أبي هريرة قال الله تعالى: "أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه حيث يذكرني"، ورواه أحمد عنه قال الله تعالى: "أنا عند ظن عبدي بي؛ إن ظن خيراً فله وإن ظن شراً فله"، ورواه الحاكم عن أنس قال الله تعالى: "عبدي أنا عند ظنك بي وأنا معك إذا ذكرتني". كشف الخفاء ومزيل الإلباس، المؤلف: إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجراحي العجلوني الدمشقي، أبو الفداء (ت ١١٦٢ هـ)، الناشر: (المكتبة العصرية، تحقيق: عبد الحميد بن أحمد بن يوسف بن هندawi، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م)، ١١٨/٢

^{٣٧٩} البيت من البسيط، وهو للهيبي، المعجم المفصل في شواهد العربية، المؤلف: د. إميل بديع يعقوب، الناشر: (دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م)، ٥٤/٨

^{٣٨٠} ابن كثير، (٤٥ - ١٢٠ هـ = ٦٦٥ - ٧٣٨ م)، عبد الله بن كثير الداري المكي، أبو معبد: أحد القراء السبعة. كان قاضي الجماعة بمكة. الأعلام للزركلي، ١١٥/٤

^{٣٨١} وقرأ ابن كثير - في رواية عنه - «وراي» بالقصر، الدرالمصون للسمين الحلبي، ٥٦٧/٧

فلا حاجة إلى تقدير مضاف، ولا ملاحظة معنى الولاية وقيل: خفت فوات الموالي أي خفت أن لا يبقى لي وارث لعلمي وقيل: لا بد من تقدير المضاف لأن الخوف لا يكون من الأشخاص بل من الأحداث، لو قلت خفت الله أو الموالي فالمعنى خفت عقابه أو ظلمهم. وقرأ حَقَّتْ الموالي فمن ورائي بمعنى خلفي يتعلق بالموالي لا بخفت للمحذور المذكور أي: قلوا وعجزوا^{٣٨٤} عن إقامة أمر الدين فسأل تقويتهم^{٣٨٥} وقيل: يجوز أن يراد بالتعلق بالموالي حينئذ أن تكون حالاً مقدرة محكية أي خفوا متصوراً كونهم بعدي نحو: مررت برجل معه^{٣٨٦} صقر صائداً به غذاً أو بمعنى: قدامي فيتعلق بخفت بمعنى أنهم درجوا ولم يبق منهم من به تقوّ. والدّرج: طي الكتاب والثوب واستعير للموت كما استعير الطي له في قوله طوته المنية. ثم إن سبب الخوف القرائن والأمارات التي ظهرت له من صفائح أحوالهم وأخلاقهم، وإنما قال خفت بلفظ الماضي لأنه قصد به الإخبار عن تقادم الخوف، ثم استغنى بدلالة الحال عن الإخبار بوجود الخوف في الحال والعاقبة: التي لا تلد لكبر سنّها، وفي عبارة كانت دلالة على أنها استمرت مدة على تلك الحالة والظاهر من تقديم هذا القول أنه أراد الولد منها وقد مرّ وجه ذلك في سورة آل عمران ويناسب ذلك أن يكون المراد من يعقوب أبا امرأته يقال: عقرت المرأة تعقر^{٣٨٧} بالضم فيهما عقراً^{٣٨٨} وعقارة إذا صارت عاقراً وهي التي لا تحبل، ورجل عاقر أيضاً لا يولد له يبين العقر بالضم والمعنى كنت قانطاً من الولد فيما سلف من الدهر لعقم امرأتي وقيل: العقر في البدن الجرح وعقرت الفرس بالسيف ضربت قوائمه.

[٨٥/أ] ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٥/١٩) ﴿يَرْثُنِي﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٦/١٩) لما ورد أنّ المراد استيهاب الولي من الله ويكفي فيه فهب لي ولياً فلم ذكر من لدنك؟ أجاب المصنف بوجهين: الأول أن مطلوبه الولي المرضي فأكدّه بإضافته إليه وإلى الصدور من عنده لأن الصادر منه لا يكون إلا خيراً الثاني أن المراد ولي مخترع منه لأنه ليس لنفسه قوة الفاعلية ولا لامرأته قوة القابلية فلا يكون إلا منه^{٣٨٩}. قيل لم يذكر قدس سره^{٣٩٠} الأول لجزّه إلى مذهب الاعتزال فإن الشر لا يصدر عنه تعالى عندهم. وقال سعد الثاني: فيه بحث، فإن الصدور لا يستلزم الإضافة. ألا ترى أن أهل الحق لا يضيفون الشر إلى الله مع اعترافهم بصدوره

^{٣٨٢} البيت من الطويل، وهو لسوار بن المضرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣١٣/٨

^{٣٨٣} تفسير ابن كمال باشا، ٣٤٣/٦

^{٣٨٤} سقطت كلمة عجزوا من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٣٨٥} قرأ عثمان بن عفان وزيد بن ثابت وابن عباس وسعيد بن جبير وسعيد بن العاص ويحيى بن يعمر وعلي بن الحسين في آخرين: «حَقَّتْ» بفتح الخاء والفاء مشددة وتاء تأنيث، كُيِّرَتْ لالتقاء الساكنين. و «الموالي» فاعلٌ به، بمعنى دَرَجُوا وانقرضوا بالموت. الدرالمصون للسمين الحلبي، ٥٦٦/٧

^{٣٨٦} سقطت كلمة معه من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٣٨٧} قدمت كلمة فيها في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٣٨٨} سقطت كلمة عقراً من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٣٨٩} الكشف للزمخشري، ٦٣٢

^{٣٩٠} البيضاوي، (٠٠٠ - ٦٨٥ هـ = ١٢٨٦ م)، عبد الله بن عمر بن محمد بن علي الشيرازي، أبو سعيد، أو أبو الخير، ناصر الدين البيضاوي: قاض، مفسر، علامة الأعلام للزركلي، ١١٠/٤

عنه تعالى مع أن كلمة لدن تدل على المكانة^{٣٩١}. وأنت خير بأن الصدور يستلزم الإضافة بحسب الحقيقة وتحاشي أهل الحق عن الإضافة للتأدب والصيانة وقول القائل مبني على ما هو الظاهر. وحزم أبو عمرو والكسائي يرثني وما عطف عليه على أنه جواب الدعاء والباقون بالرفع على أنه صفة ولياً^{٣٩٢} وقال السكاكي: الأولى حملة على الاستئناف كأنه قيل لم يطلب الولد؟ فقال مجيباً: يرثني أي لأنه يرثني لئلا يلزم منه أنه لم يوهب من وصف لهلاك يحيى قبل زكريا^{٣٩٣}، والجواب: أن الروايات متعارضة، والأكثر على هلاك زكريا قبل^{٣٩٤}، وذهب إليه المصنف في تفسير قوله تعالى: ﴿لَتُفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ مَرْثِينَ﴾ (سورة الإسراء: ٤/١٧) ولك أن تستدل بظاهر هذه الآية على ضعف رواية من زعم أن يحيى قتل قبل زكريا، وأما الإيراد بأن ما آثره السكاكي من الحمل على الاستئناف لا يدفع المحذور، لأنه وصل معنوي فليس بشيء لأن الوصل ثابت ولكنه غير داخل في السؤال لأنه بيان العلة الباعثة على السؤال، وأما الإيراد بأن حملة على الاستئناف يوجب الإخبار عما لم يقع وكذب النبي أشنع من كونه غير مستجاب الدعوة فغير وارد لأن عدم ترتب الغرض من طلب الولد لا يوجب الكذب. وأما الجواب بأنه لا غضاضة في أنه يستجاب للنبي بعض ما يسأل دون بعض فإنما يتم لو كان المحذور ذلك، وإنما المحذور لزوم الخلف في خبره تعالى، قال في الأنبياء: ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١) دلّ على أنه أعطي ما سئل من غير تفرقة بين بعض وبعض، وكذلك سياق الآيات الأخر وقد يقال: الاعتراض بالحقيقة بعد باق، لأن المعنى يؤول إلى قولنا هب لي ولياً موصوفاً بالورثة، أو بأن الغرض منه الورثة، أو هب لي ولياً أخبر عنه بأنه يرثني. وعلى التقادير: يلزم عدم الاستجابة، أو الكذب. والحق في الجواب: هو ما سلف لنا في قصة زكريا من سورة آل عمران أن النبي لا يطلب في الدعاء إلا الأصلح حتى لو كان الأصلح غير ما يطلبه ويصرفه الله عنه كان المصروف إليه هو مطلوبه بالحقيقة. ويمكن أن يقال: لعل الورثة قد تحققت من يحيى وإن قتل قبل زكريا وذلك بأن يكون قد بقي منه كتاب أو شرع هو المقصود من وجود يحيى وبقي ذلك الكتاب، أو الشرع معمولاً به بعد زكريا أيضاً إلى حين وبالجمللة الرواية التي أشرنا إلى رجحانها هي الطريق الأسلم فإن قيل: كيف أقدم على مسألة ما يخرق العادة دون إذن؟ قلت: إن ذلك جائز في زمان الأنبياء، وفي القرآن ما يدلّ عليه فإنه تعالى قال ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ (سورة آل عمران: ٣٧/٣) إن قيل: إنه يدلّ على جواز الدعاء بالولد والله قد حذرنا من آفات الأموال والأولاد قلنا: الدعاء بالولد معلوم من الكتاب والسنة حسب ما تقدم في آل عمران ثم إنه عليه السلام تحرز فقال: ﴿ذُرِّيَّةٌ طَيِّبَةٌ﴾ (سورة آل عمران: ٣٨/٣)

^{٣٩١} انظر: مخطوط ٢٤٦ - حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٣٢

^{٣٩٢} قرأ أبو عمرو والكسائي بجزم الفعلان على أنهما جواب للامر إذ تقدّر: إن يَهَبُ يَرِثُ. والباقون برفعهما على أنهما صفة ل «ولياً» الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٦٧/٧

^{٣٩٣} مفتاح العلوم للسكاكي، ٣٢١

^{٣٩٤} أضيف كلمة يحيى في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

وقال: ﴿وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦/١٩) والولد إذا كان بهذه الصفة نفع أبويه في الدارين وخرج عن حد العداوة والفتنة.

[٨٥/ب] ﴿وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦/١٩) **يقال:** ورثته وورثت منه لغتان، فعدى بنفسه في الأول وبمن ههنا. **وقيل:** ليس للتعدية بل للتبعيض كأنه قال يرثني ويرث بعض آل يعقوب لأنهم لم يكونوا كلهم أنبياء ولا علماء. **وقرئ:** يرثني وارث آل يعقوب بالنصب على أنه صفة ثانية لولياً، أوحال من ضمير يرثني، أو مدح، وأورث بالتصغير لصغره^{٣٩٥}. قال ابن الكمال: لا يناسب المقام بل للمدح^{٣٩٦}، وقال سعد الثاني: بل في غاية المناسبة لأن مقصوده أن يجعل له الوارث حال صغره وقد بلغ من الكبر عتياً وقارته^{٣٩٧}: فسر بغليم صغير^{٣٩٨}. وأصله: وورث قلبت الأولى همزة نحو: أو يصل، والواو الثانية بدل من ألف فاعل^{٣٩٩} لا يقال: فيه علتان الوصف والوزن فإنه على زنة^{٤٠٠} أبيطر مضارع يبطر، ويكون الاسم فيه منصرفاً في التكثير ممتنعاً في التصغير لأنه على زنة فويل لا أفعل، بخلاف أحمير تصغير أحمر. ووارث من آل يعقوب على أنه فاعل يرثني ففيه: **تجريد** وهو: أن ينتزع من أمر ذي صفة أمراً آخر مثله فيها إيداناً لكما لها فيه، نحو: رأيت بفلان أسداً ولقيني منه أسداً^{٤٠١}، فيقدر الباء أو من ليتضح معنى التجريد انتزع من الولي وهو الوارث وارثاً آخر إيداناً لكما لها فيه. **والمراد:** وراثته الشرع والعلم فإن الأنبياء لا يورثون المال. **وقيل:** يرثني الحبوة فإنه كان حبراً، ويرث من آل يعقوب الملك. **وقيل:** يرثني العلم ومن آل يعقوب النبوة. **ومعنى وراثتها:** أن يصلح لأن يوحى إليه ولم يرد أن نفسها^{٤٠٢} تورث. والأكثر على أنه ابن إسحاق لأن زوجة زكريا إيشاع أخت مريم بنتي عمران ابن ماثان وكانت من ولد سليمان بن داود من ولد يهوذا بن إسحاق وزكريا من ولد هارون أخي موسى وهما ابنا عمران بن يصهر بن قاهث بن لاوي بن يعقوب بن إسحاق وكان بين العمرانين ألف وثمانمائة سنة والنبوة في سبط يعقوب **وقيل** يعقوب بن ماثان أخو عمران ابن ماثان أبو مريم فكان آل يعقوب أخوال يحيى لأن أمه إيشاع بنت عمران بن ماثان فال يعقوب أخوال يحيى أو يعقوب أخو زكريا فاله أعمام يحيى **ورد:** بأن كون يعقوب بن ماثان أخو زكريا مخالف لما ذكر في قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ﴾ (سورة آل عمران: ٣/٣) من أن زكريا بن ماذن وعمران ابن ماثان معاصران، وتزوج زكريا بنته إيشاع أخت مريم **ودفع:** بأن يعقوب بن ماثان أخو زكريا من الأم لكن يشكل بما قيل **هناك:** تزوج زكريا بنت عمران ودفع بأن يعقوب أخو عمران من الأب وأخو زكريا من الأم وليس بين زكريا وعمران ما يمنع المصاهرة. **رضيا** يرضاه

^{٣٩٥} وقرأ علي أيضاً وابن عباس والجحدري «يرثني وارث» جعلوه اسم فاعل، أي: يرثني به وارث، ويُسمى هذا «التجريد» في علم البيان، وقرأ مجاهد «أورث» وهو تصغير «وارث»، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦/٥٦٨

^{٣٩٦} تفسير ابن كمال باشا، ٦/٣٤٥

^{٣٩٧} الضمير يعود لقراءة: يرثني وارث آل يعقوب

^{٣٩٨} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ – ب/٢٣٢

^{٣٩٩} في نسخة (ق): فاعل وفي نسخة (مب): الفاعل رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٤٠٠} في نسخة (ق): زنة وفي نسخة (مب): وزن رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٤٠١} في نسخة (ق): أسد وفي نسخة (مب): أحد رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٤٠٢} الضمير يعود إلى النبوة.

قولاً وعملاً أو راضياً عنك وبحكمك، فعلى الأول: فعيل بمعنى مفعول، وعلى الثاني: بمعنى الفاعل. ولام الكلمة واو. وقيل: مرضياً في أمته لا يتلقى بتكذيب ولا يسخط لما يأتي به. **قيل المراد:** إرث المال لقوله عليه السلام: **رحم الله زكريا وما عليه من يرثه**^{٤٠٣} فإن **ظاهره** يدل على أنه أراد إرث المال، وأيضاً العلم والنبوة كيف يحصل بالإرث! ولو أريد ذلك لما ذكر راضياً لأن النبي لا يكون إلا كذلك. **وأجيب:** بأنه إذا كان يقوم مقامه جاز أن يقال وارثه، **والمراد** بكونه مرضياً عدم المعصية ولا همها، ولا يلزم التفضيل على غيره لأن لهم فضائل أخرى. **واحتجت الأشاعرة** على خلق الأعمال، **وأجابت المعتزلة** بأن المراد حدوث الألفاظ فيختار ما يصير مرضياً عنده **وزيف:** بأنه عدول عن الحقيقة بلا ضرورة، وبأن فعل الألفاظ واجب، فكيف يطلب بالتضرع؟!

[٨٦/١] ﴿يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾ (سورة مريم: ٧/١٩) جواب لندائه، ووعد بإجابة دعائه. فقال **ابن الكمال:** فاستجبنا له وقلنا: يا زكريا دل عليه قوله في سورة الأنبياء ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١)^{٤٠٤} **فبدر ما قيل:** وعد بإجابة دعائه. فقال **سعد الثاني:** أراد بالإجابة ظهور الولد الموعود فلا ينافي فاستجبنا له بإلغاء التعقيبية إذ الإستجابة القبول ولا يلزم أن يكون حصول المأمول مقارناً أو مستقبلاً للقبول^{٤٠٥}. **وأنت خير** بأن لكل وجه^{٤٠٦}؛ فإنه إن^{٤٠٧} أريد بالإجابة الظهور يكون ذلك وعداً به، وإن أريد بها القبول يكون عينها لا وعداً بها. **والنداء** من الله كما يدل عليه السياق والسياق، أو من الملك لقوله ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ﴾ (سورة آل عمران: ٣٩/٣) وقوله ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ﴾ (سورة مريم: ٩/١٩) ويحتمل أن يكون دفعة منه^{٤٠٨}، ودفعة منه^{٤٠٩}. فيه بشارة مثلثة: الولد، وكونه ذكراً، وبلوغه الحلم. واختلفوا في عدم السمي **فقيل:** إنه لم يسم أحد يحيى قبله، وفيه تشريف من ثلاثة أوجه: تولى تسميته، وسماه قبل وجوده، وباسم غريب. **فيدل على** أن التسمية بالأسماء الغريبة تنويه للمسمى والأسماء الغريبة أي النادرة جدية بالأثرة لكونها أنبه وأنوه وأنزله عن النبر وهو بالتحريك اللقب **وعن** متعلق بأنزه **ومن**

^{٤٠٣} ٢١٥٨ - "رحم الله أخي زكريا ما كان عليه من يرث ماله" قال الحافظ: أخرج الطبري من طريق مبارك بن فضالة عن الحسن رفعه مرسلًا: فنكره" مرسل، أخرجه الطبري في "تفسيره" (٤٨/١٦) عن أبي كريب محمد بن العلاء الهمداني ثنا جابر بن نوح عن مبارك عن الحسن رفعه "رحم الله أخي زكريا، ما كان عليه من ورثة ماله حين يقول: فهب لي من لذك ولها، يرثني ويرث آل يعقوب" وإسناده ضعيف مع إرساله، جار بن نوح ضعفه ابن معين وأبو حاتم والنسائي وغيرهم، ومبارك هو ابن فضالة وهو مختلف فيه، وقد كان مدلساً ولم يذكر سماعاً من الحسن. وله شاهد عن قتادة رفعه "يرحم الله زكريا، وما كان عليه من ورثة" أخرجه عبد الرزاق في "تفسيره" (٣/٢) عن مخمر عنه به. وأخرجه الطبري في "تفسيره" (٤٨/١٦) عن الحسن بن يحيى أنا عبد الرزاق به. وأخرجه عن بشر بن معاذ ثنا يزيد ثنا سعيد عن قتادة به. وهو مرسل رجاله ثقات. أنيس الساري في تخريج وتحقيق الأحاديث التي ذكرها الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري، المؤلف: أبو حذيفة، نبيل بن منصور بن يعقوب بن سلطان البصرة الكويتي، المحقق: نبيل بن منصور بن يعقوب البصرة، الناشر: (مؤسسة السامية، مؤسسة الريان، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)، ١٩٦/٥

^{٤٠٤} تفسير ابن كمال باشا، ٣٤٦/٦

^{٤٠٥} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٣٢

^{٤٠٦} الصواب: وجهاً

^{٤٠٧} سقطت كلمة إن من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٠٨} الضمير يعود إلى الله.

^{٤٠٩} الضمير يعود إلى الملك.

محذوف أي: التسمية بها لينفرد بها ويشتهر أنزه من غيرها عن التلقيب والشهرة بها. وكلما كان الاسم أغرب كان أشهر بصاحبه وأمنع من تعلق النبذ به. قال **رؤبة**:

قد رَفَعَ العَجَّاجُ ذِكْرِي فَادْعُنِي ٠٠ بِاسْمِي إِذَا الْأَسْمَاءُ طَالَتْ يَكْفِينِي^{٤٠}

وقال **القائل** في مدح قوم:

شُنِعَ الْأَسَامِي مُسْبِلِي أُرْرِ ٠٠ حُمْرِ تَمَسُّ الْأَرْضَ بِالْهَدْبِ^{٤١}

وإسبال الإزار كناية عن الخيلاء والكبر، والوصف بالحمرة إدماج لوصف لباسهم. **وقيل**: إنه أراد لا نظير له كقوله ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٥/١٩) أي مثلاً وشبيهاً في صفات الجلال والإكرام، فإن أول الآية ﴿فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ (سورة مريم: ٦٥/١٩) ومعلوم أن مجرد تفرد الاسم لا يوجب عبادته. فإن المتماثلين يتشاركان في الاسم فيكون كل منهما سميّاً للآخر فأطلق المسبب وأراد السبب. وقال **سعد الثاني**: إطلاق الاسم المتواطئ على شيئين لا يسمى كل منهما سميّاً بل لا بد في تحقيقه من تعدد الوضع^{٤٢}. وقد يرجح الأول بأن في الثاني عدول عن الظاهر ولا يصار إليه إلا لضرورة كما في تلك الآية وههنا التفرد في الاسم فيه ضرب من التعظيم ولا ضرورة في العدول، ولا يلزم على الثاني تفضيله على الأنبياء الذين كانوا قبله لأن المراد فيما خص به من الأوصاف من أنه هو الذي سماه قبل وجوده، وأنه ولد من شيخين، وأنه كان حصوراً. **والأظهر** أنه أعجمي لأنه لم يكن عادتهم أن يسموا بألفاظ عربية؛ فمنعه الصرف للعلمية والعجمة. وإن كان عربياً فممنقول عن فعل كيعيش ويعمر سمي به لأنه حيي به رحم أمه، أو لأن دين الله حي بدعوته. والاطراد غير لازم في وجه التسمية فلا يرد بامرأة إبراهيم ﴿قَالَتْ يَا وَيْلَتَى أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ﴾ (سورة هود: ٧٢/١١) بأن الأنبياء قد حيي بهم الدين^{٤٣} أو لأنه استشهد؛ والشهداء أحياء عند ربهم. ويروى أن الله أوحى إلى إبراهيم أن قل لسارة إني مخرج منها عبد لا يهتم بمعصية اسمه حي فقال يهيني له من اسمك حرفاً فوهبت فصار يحيى وكان اسمها يسارة^{٤٤}، أو لأنه أول من آمن بعيسى فصار قلبه حياً بذلك فإن أمه كانت حاملاً له فاستقبلتها مريم وقد حملت بعيسى فقالت لها: إني أرى ما في بطني يسجد لما في بطنك^{٤٥}.

^{٤٠} قد رَفَعَ العَجَّاجُ ذِكْرِي فَادْعُنِي باسم إذا الأنساب طالت يكفني، الرجز لرؤبة. المعجم المفصل في شواهد العربية

المؤلف: د. إميل بديع يعقوب، ٢٩٣/١٢

^{٤١} وقال أبو نواس: شنع الأسامي مسبلي أرر ... حمر تمشي الأرض بالهدب، لا ترى أمة أكثر أعلاماً وأوسع أسماء شنعاً من العرب. ويشهد لفضل غرابية الاسم قوله تعالى: لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا، ربيع الأبرار ونصوص الأخيار، المؤلف: جار الله الزمخشري توفي ٥٨٣ هـ، الناشر: (مؤسسة الأعلمي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ)، ٤٥٨/٢

^{٤٢} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٣٢

^{٤٣} سقطت كلمة الدين من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٤} وأخرج ابن عساکر عن الضَّحَّاك رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ اسْمُ سَارَةَ يَسَارَةَ فَلَمَّا قَالَ لَهَا جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: يَا سَارَةُ قَالَتْ: إِنْ اسْمِي يَسَارَةُ فَكَيْفَ تَسْمِيْنِي سَارَةَ قَالَ الضَّحَّاكُ: يَسَارَةُ الْعَاقِرُ الَّتِي لَا تَلِدُ وَسَارَةُ الطَّالِقُ الرَّجْمُ الَّتِي تَلِدُ فَقَالَ لَهَا جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ: كُنْتُ يَسَارَةَ لَا تَحْمِلِينَ فَصُرْتُ سَارَةَ تَحْمِلِينَ الْوَلَدَ وَتَرْضَعِيْنِهِ فَقَالَتْ سَارَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا: يَا جَبْرِيلُ نَقَصْتَ اسْمِي قَالَ جَبْرِيلُ: إِنْ اللهُ قَدْ وَعَدَكَ بِأَنْ يَجْعَلَ هَذَا الْحَرْفَ فِي اسْمِ وَلَدٍ مِنْ وَلَدِكَ فِي آخِرِ الزَّمَانِ وَذَلِكَ أَنْ اسْمَهُ عِنْدَ اللهِ حَيٌّ فَسَمَاهُ يَحْيَى. الدر المنثور في التفسير بالمأثور، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، الناشر: (دار الفكر - بيروت)، ٤٥٢/٤

^{٤٥} ٦٩٦٢- حدثنا القاسم قال، حدثنا الحسين قال، أخبرني حجاج، عن ابن جريج قال، قال ابن عباس: قوله: "مصدقاً بكلمة من الله"، قال: كان عيسى ويحيى ابني خالة، وكانت أم يحيى تقول لمريم: إني أجد الذي في بطني يسجد للذي في بطنك! ذلك تصديقه بعيسى: سُجُودُهُ فِي

[٨٦/ب] ﴿قَالَ رَبِّ أَلَيْسَ يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾ (سورة مزيم: ٨/١٩) أراد المصنف أن السؤال وإن كانت صورته صورة تعجب واستبعاد لكن ليس الاستبعاد راجعاً إلى المتكلم بل هو بالنسبة إلى المبطلين وربما طلب ما يزيل شوكة استبعادهم وطلب ارتداعهم عن سيئ أخلاقهم وذلك مما لا بأس به^{٤١٦}. وأجاب في سورة آل عمران أنه استبعاد من حيث العادة^{٤١٧} وهو أيضاً حسن إلا أن هذا أولى. وقال ابن الكمال: استفهام تعجبي يدل على التصديق بوقوع المخبر به، والاعتراف بكمال قدرته عليه؛ لأن التعجب إنما ينشأ من استغراب مقارن للتصديق، لتضمن الاستخبار أنه يولد لهما على هذه الحالة أو بعد الإحالة، فاندفع ما قال المصنف لم استبعد واستعجب؟ وأجاب: ليجاب بما أجيب به فيزداد المؤمنون إيقاناً ويرتدع المبطلون^{٤١٨}. وليت شعري من المراد من المؤمنين والمبطلين وقد كان دعاؤه مخفياً وقال سعد الثاني: إن كان خفاه للكبر فلا يلزمه أن لا يسمعه أحد، وإن كان للتوسل إلى الإجابة أو لدفع الملامة فبعد حصول الإجابة لا تتوجه الملامة. فلعله جهر بهذه المحاورة تحدثاً بنعمة ربه^{٤١٩} ويزداد إيقان المؤمنين^{٤٢٠} ويندفع إنكار المؤمنين. وقال قدس سره: وإنما استعجب الولد من شيخ فان وعجوز عاقر اعترافاً بأن المؤثر فيه كمال قدرته، وإن الوسائط عند التحقيق ملغاة ولذلك ﴿قَالَ كَذَلِكَ﴾ (سورة مزيم: ٩/١٩) الأمر تصديقاً له^{٤٢١}. وفي آل عمران ﴿وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ﴾ (سورة آل عمران: ٤٠/٣) وذلك لأن ما بلغك فقد بلغته. فإن قيل: يقال بلغ زيد عمراً إذا كان عمرو سابقاً فلحقه زيد دون بلغ عمرو زيدا قلنا: ذاك في الأعيان وهذا في العين والمعنى فيسند إلى كل منهما. فإن قيل: بلوغ الكبر مقدم على عقرها هناك فلم عكس الترتيب ههنا. قلنا: الواو لا يوجب الترتيب ولعله ورد هناك على الأصل وهو تقديم نقص نفسه وههنا راعى الفاصلة. وأصله: عتوؤ استثقل الضمتان والواو، فكسر التاء فانقلبت الأولى ياء، ثم الثانية فأدغمت. وجاز وإن كان القياس في مصدر ما كان لاه واواً التصحيح نحو العتو لكن قلبوا الواو في الواحد فقالوا: عات في عاتو، وفي الجمع فقالوا: عتي في عتو كشاهد وشهود حملوا المصدر على الجمع لاتفاق اللفظ. وقرأ حمزة والكسائي وحفص^{٤٢٢}: بكسر العين لاستثقال الضمة على الفاء وبعدها كسرة وياءان ووجه الجمهور الأصل وكذلك صلياً وقرئ بفتح العين والصاد فيهما وله أصل وهو ما جاء من المصادر على فعيل نحو الحويل والزويل^{٤٢٣}

بطن أمه. وهو أول من صدق بعيسى وكلمة عيسى، ويحيى أكبر من عيسى. جامع البيان عن تأويل آي القرآن، المؤلف: أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ - ٣١٠ هـ)، توزيع: (دار التربية والتراث - مكة المكرمة - ص.ب: ٧٧٨٠)، ٣٧٣/٦،

^{٤١٦} الكشف للزمخشري، ٦٣٣، ٦٣٢

^{٤١٧} الكشف للزمخشري، ١٧١

^{٤١٨} تفسير ابن كمال بإشأ، ٣٤٧/٦

^{٤١٩} سقطت كلمة ربه من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٢٠} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: أ/٢٣٣

^{٤٢١} تفسير البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، المؤلف: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ)، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشي، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٨ هـ)، ٦/٤،

^{٤٢٢} حفص القارئ (٢٤٦ - ٣٠٠ هـ = ٨٦٠ - ٩٠٠ م) حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزدي الدوري، أبو عمر: إمام القراءة في عصره. كان ثقة ثباتاً ضابطاً، الأعلام للزركلي، ٢/٢٦٤

^{٤٢٣} اضيف كلمة والرويل في نسخة (ق) رجحت نسخة (مب)

التحول^{٢٤} وزيل زويله وزواله من الزعر والفرق كأنه فعل به الزوال والهلاك من شدة الفزع^{٢٥}. قال المصنف: من الكبر من أجل الكبر والطعن في السن العالية أو بلغت من مدارج الكبر ومراتبه ما يسمى عتياً^{٢٦} قيل: فمن للتبعيض حال من عتياً، أو بلغت عتياً حال كونه بعض مراتب الكبر؛ وعلى الأول بلغت سنّاً عالية ابتداؤها جهة الكبر فمن ابتدائية ومن الكبر مفعول له وقيل: يمكن أن تكون على الوجه الأخير بيانية وهي مع المجرور حال من عتياً قدمت لأن صاحبها نكرة، ولما كانت من البيانية تجريدية قال ما يسمى عتياً أي انتزع من مراتب الكبر مرتبة تسمى عتياً كقولك لقيت منه أسداً يدل عليه قوله في تفسير قوله ﴿هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ﴾ (سورة الفرقان: ٧٤/٢٥) من يحتمل أن يكون بيانية كأنه قيل هب لنا قرة أعين ثم بين القرة لقوله من أزواجنا وذرياتنا وهو من قولهم رأيت منك أسداً^{٢٧} وعلى الوجه الأول ابتدائية ولما كان معنى الابتداء بالإنشاء قال: من أجل الكبر يدل عليه قوله ﴿أَعْيَنَهُمْ تَفِيضٌ مِنَ الدَّمْعِ﴾ (سورة المائدة: ٨٣/٥) من ابتدائية على أن فيضه مستفاد من معرفته وقال بعضهم: جعلها بيانية تجريدية وهم، وكل تجريدية بيانية عند المصنف بدون العكس.

[٨٧/أ] ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾ (سورة مريم: ٩/١٩) الضمير لله، أولملك المبشر، والأول لا يخالف قوله ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ﴾ (سورة آل عمران: ٣٩/٣) إذ لا منع من كون النداء مرتين مع أنه يجوز البشارة بالواسطة وما بعدها بلا واسطة ورجح بسلامته عن فك النظم. قال المصنف: الكاف رفع أي: الأمر كذلك تصديق له^{٢٨} في كبره وعقر امرأته، ثم ابتداء قال ربك، أو نصب بقال وذلك إشارة إلى مبهم يفسره هو علي هين. وقرأ الحسن وهو علي هين ولا يخرج إلا على الوجه الأول، أي: الأمر كما قلت وهو على ذلك يهون علي، ووجه آخر أن يشار بذلك إلى ما تقدم من وعد الله لا إلى قول زكريا وقال محذوف في القراءتين أي قال: هو علي هين،^{٢٩} قال: وهو علي هين وإن شئت لم تنوه لأن الله هو المخاطب والمعنى: أنه قال ذلك ووعدوه وقوله الحق^{٣٠} فقوله أي الأمر كذلك فالجملتان بعد قال أعني الأمر كذلك قال ربك هو علي هين محكيتان جعلتا مقول القول بلا تخلل عاطف لأن الثانية كانت في الأصل استئنافاً فحكيت على صورتها. ثم لو كان الاقتصار في جواب زكريا على هو علي هين من دون إقحام قال ربك لكان مستقيماً وإنما عدل إليه للدلالة على تحقيق الوعد وإزالة الاستبعاد بالكلية فهذا وجه الوجه الأول وهو أن يكون ذلك إشارة إلى قول زكريا تصديقاً له وقد لاح من هذا التقرير أن جواب نكتة الإقحام مانع أن يجعل المرفوع من صلة الثاني والمجموع من صلة الأول بخلافه في الوجهين الأخيرين على ما سيأتي وجهه. وأما عدم كون المنصوب

^{٢٤} أضيف كلمة كالحويل في نسخة (ق) رجحت نسخة (مب)

^{٢٥} انظر: الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٧١/٧، ٥٧٠.

^{٢٦} الكشف للزمخشري، ٦٣٣.

^{٢٧} الكشف للزمخشري، ٧٥٣.

^{٢٨} الكشف للزمخشري، ٦٣٣.

^{٢٩} في نسخة (ق) (مب): سقطت علي وثبتت في نسخة (مس) رجحت نسخة (مس)

^{٣٠} في نسخة (ق): قال وفي نسخة (مب): وقال رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٣١} انظر الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٧٢/٧.

من صلة الأول على أن يكون المجموع قوله قال ربك هو علي هين ولأن الشائع تقديمها على الناصب ﴿كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ (سورة الصافات: ٣٧/١١٠) وقال **قدس سره** ويؤيد الأول قراءة وهو علي هين^{٤٣٢} وذلك لأن الأصل هو التوافق بين القراءتين، ولا يمكن جعله مفسراً في تلك القراءة لمكان الواو الدالة على التغاير وذلك قول المصنف **ولا يخرج إلا على الوجه الأول** وذكر التأكيد دون الدلالة لعدم وجوب التوافق، ثم توجيه تلك القراءة أنه عطف على محذوف من نحو افعل وأنا فاعل، أو على الجملة السابقة نظراً إلى الأصل لما مر أنه قال مقحم لنكتة. وربما أشعر قول المصنف بإشارة حيث قدر الأمر كما قلت وهو على ذلك يهون علي وفيه إيماء إلى ما ذكر من حديث الإقحام لا يتقاعد عن التضرع وأما على الوجه الثالث وهو أن يكون الإشارة إلى ما تقدم من وعد الله له فعلى النصب أي قال له ربه قال ربك مثل ذلك^{٤٣٣} القول العجيب الذي وعدته وهو إنا نبشرك إلى الآخر وأداة التشبيه مقحمة على ما في السابق **فالمعنى**: وعد ذلك فثقي به ثم قال هو علي هين أي قال ربك هو علي هين^{٤٣٤} يضمّر القول ليتطابقاً في البلاغة. ولأن قوله مثل ذلك مفرد فلا يحسن أن يقرن الجملة به وينسحب عليه ذلك القول بعينه بل يضمّر مثله استثناءً إبقاءً لحق التناسب، وإن شئت لم تنوه ليكون محكياً منتظماً في سلك **قال ربك** منسحباً عليه القول الأول، لأن القولين أعني: قال ربك مثل ذلك هو علي هين محكيان على حالهما لأن المخاطب به غير الله أعني الملك فيمتنع هذا التقدير إذ لو قيل قال الملك المبشر لركبنا قال ربك قولاً مثل ذلك القول العجيب الذي بشرك به عنه هو علي هين امتنع أن يكون مقول قول الملك، وأن يكون تفسيراً للمصدر فيتعين إضمار القول، وأما على تلك القراءة فإن عطف على **قال ربك** لم يحتج إلى إضمار القول لما مر من انسحاب القول الأول. وإن أريد تأكيده أيضاً قدر القول لثلاث تفوت البلاغة ولما كان التناسب.

[٨٧/ب] ﴿وَقَدْ خَلَقْتَكُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا﴾ (سورة مريم: ٩/١٩) ﴿قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٠/١٩) المذكور أولاً كالدليل على كونه عليه هيناً ولفظ **الهين** مجاز عن كمال القدرة وهو فيعمل من هان الشيء يهون إذا لم يصعب ولم يمتنع عن المراد وقال **ابن الكمال**: أراد أن يرد عليه قوة الجماع وفتق رحم امرأته للعلوق^{٤٣٥}. **وما قيل** لا احتياج فيما أريد أن أفعله إلى الأسباب لا يناسب المقام لأن الأسباب العادية غير مرفوض في خلق **يحيى** وأنت **خبير** بأنه إذا لم يحتج إليها فثبت المدعى بطريق الأولوية فلعل مراد القائل ذلك ويدل عليه أيضاً ذكر خلقه من لا شيء وقول المصنف لأن المعدوم ليس بشيء أو شيئاً يعتد به^{٤٣٦} إشارة إلى المذهبين وتنزيل الآية عليهما وقوله **كقولهم عجبت من**

^{٤٣٢} تفسير البيضاوي، ٦/٤

^{٤٣٣} تكررت عبارة مثل ذلك في نسخة (ق) رجحت عبارة (مب)

^{٤٣٤} سقطت عبارة أي قال ربك هو علي هين من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٣٥} تفسير ابن كمال باشا، ٣٤٨/٦

^{٤٣٦} الكشف للزمخشري، ٦٣٣

لا شيء^{٤٣٧} تأييد له بأنه مجاز شائع ومن لا شيء يروى بالجر على أنه ركب شيء مع لا وجر بمن كما يقال تركتك بلا مال وبالفتح فتكون لا لنفي الجنس وهي مع النكرة في موضع الجر قال:

وضاقت الأرض حتى كان هارثهم ٠٠ إذا رأى غير شيء ظنّه رجلاً^{٤٣٨}

وقال السمرقندي^{٤٣٩}: ولفظ الشيء عندنا يختص بالموجود فكل شيء موجود وبالعكس ونفي كون الشيء تقرير لعدمه فدلّت على أن المعلوم ليس بشيء^{٤٤٠} وقال ابن الكمال: أراد خلق مادته لا خلق صورته

لأنه من شيء فلا يناسب السياق واللاحق^{٤٤١}، ولهذا قال: من قبل أي من قبل خلقك بشراً ولم يك حينئذ شيئاً بل كنت لا شيئاً مرة^{٤٤٢} وليس فيه تعرض للخلافية المشهورة وأنت خير بأن عدم التعرض لها بناءً على ما ذكره من التأويل وأما بالنظر إلى الظاهر ففيه: تعلق لها ولذلك تعرضوا. وقرأ حمزة والكسائي^{٤٤٣} وقد خلقناك من قبل بنون العظمة ليكون على وفق قوله إنا نبشرك لم نجعل له ووجه الجمهور: النظر إلى قوله عليّ هين وفيه نفي استغرابه بأن خلق الذات ثم تغييرها في أطوار الصفات ليس بأهون من تبديل الصفات بإحداث القوة وإزالة العقر والبشارة وقعت مطلقة فطلب آية يعلم بها وقوع ذلك الغلام في رحم أمه ليزداد في الشكر ودعاء السلامة والاطمئنان كما قال ﴿وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قُلُوبِي﴾ (سورة البقرة: ٢٦٠/٢) قيل ليس المراد السكوت مع القدرة على الكلام لأنه لا يكون آية ومعجزة بل المراد امتناع الكلام عليه مع القوم على وجه المخاطبة مع كونه متمكناً من ذكر الله من قراءة التوراة والإنجيل ولذلك خصّ عدم التكلم بالناس وهذا أدخل في الإعجاز مما قيل منع منه مطلقاً. وإنما ذكر الليالي ههنا والأيام في آل عمران للدلالة على أنه استمر عليه المنع من كلام الناس والتجرد للذكر والشكر ثلاثة أيام ولياليهن. وتخصيص هذه السورة بذكر الليالي لأنها مكينة متقدمة في النزول وآل عمران مدنية متأخرة النزول والليل سابق في حساب العرب ومنه يعتبرون التاريخ إذ السنين عندهم مبنية على الشهور القمرية ولا يعرفون دخول الشهر إلا بإبصار الهلال فأول الشهر عندهم الليل لأن الاستهال يكون في أول الشهر فناسب ذكر السابق في السابق. وسوياً حال من المنوي في يكلم أي: وأنت سليم الحواس مستوي الخلق ما بك خرس ولا عي، أو حال من ثلاث ليال أي ثلاث ليال^{٤٤٤} متتابعات. وقيل صفة لثلاث ليال فسوي فعيل يقع على الجمع كما يقع على الواحد وقرئ ألا تكلم بالرفع

^{٤٣٧} الكشف للزمخشري، ٦٣٣

^{٤٣٨} من البحر البسيط للمنطبي، يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)، المحقق: د. مفيد محمد قميحة، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت/لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م)، ٢٠٤/١، ^{٤٣٩} السمرقندي (٠٠٠ - نحو ٨٨٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٤٧٥ م) علي بن يحيى، علاء الدين السمرقندي ثم القرماني: مفسر من علماء الحنفية. نزل بلارندة، من بلاد قرمان، وتلمذ لعلاء الدين البخاري (المتوفى بلارندة سنة ٨٦٠ هـ له كتب، منها "تفسير القرآن - خ" أربع مجلدات إلى سورة المجادلة، وهو المسمى "بحر العلوم" ورد ذكره في فهرسي الأزهر (١: ١٧٨) الطبعة الأولى، ودار الكتب (١: ٣٧) منسوباً إلى أبي الليث نصر بن محمد السمرقندي. خطأ. ولصاحب الترجمة "حاشية على شرح الشمسية" وعلى "شرح المواقف" للسيد الشريف، الأعلام للزركلي، ٣٢/٥

^{٤٤٠} لم أعثر على المخطوط

^{٤٤١} تفسير ابن كمال باشا، ٣٤٨/٦

^{٤٤٢} في نسخة (ق): مرة وفي نسخة (مب): صرفاً رجحت عبارة نسخة (ق) لموافقتها نسخة (مس)

^{٤٤٣} انظر الدر المصون، ٥٧٣/٧

^{٤٤٤} أضيف عبارة أي ثلاث ليال في نسخة (ق) رجحت نسخة (ق)

على جعلها أن المخففة من المثقلة التقدير أنه لا يكلم. وعن بعض العارفين: أنت في حال وجودك كأنت في حال عدمك عند ربك لا يحدث لنا في عدمك ووجودك حالة لم تكن لا الأشياء ثابتة في حال وجودها ولا هي ثابتة في حال عدمها إذ وجودها وعدمها سواء لإثبات الشيء بإزائه .

[٨٨/أ] ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ (سورة مريم: ١١/١٩) ﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَآتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٢/١٩) من المصلي، أو الغرفة فإنه يطلق على كل منهما. قيل: كان له موضع ينفرد فيه للصلاة ثم يتوغل إلى قومه. وقيل: كان موضعاً يصلي فيه هو وغيره إلا أنهم كانوا لا يدخلون للصلاة إلا بإذنه، وكانوا ينتظرون أن يفتح لهم الباب فيدخلوا إذ خرج عليهم منه متغيراً لونه فأنكروه، وقالوا مالك؟ فأوحى إليهم فأوماً وأشار لقوله ﴿إِلَّا رَمَزًا﴾ (سورة آل عمران: ٤١/٣) أو كتب لهم على الأرض قال:

سَوَى الْأَرْبَعِ الدُّهُمِ اللَّوَاتِي كَأَنَّهَا ... بَقِيَّةُ وَحْيٍ فِي بُطُونِ الصَّحَافِ^{٤٥}

والقصر في إلا رمزاً بالنسبة إلى التكلم فلا ينافي الكتابة، فعلموا أنه قد كان بشر به فكما حصل السرور له حصل لهم فظهر لهم إكرام الله له بالإجابة. والتسبيح: مجاز عن الصلاة بإطلاق الجزء وإرادة الكل، أو حقيقة وهو سبحان الله. وأن مصدرية وقرئ أن يسبحن بالنون الثقيلة وأن يسبحوه بزيادة الهاء. بكرة وعشيّاً طرني النهار، أو دائبين على التسبيح في كل وقت. ولعله كان مأموراً بأن يسبح ويأمر قومه بأن يوافقوه، ولعله إنما أمر به لأن العادة جارية أن من رأى أمراً عجيباً يقول سبحان الله. وحصول الولد من شيخ كبير، وعجوز عاقر من أعجب الأعاجيب. والبكرة: من طلوع الفجر إلى وقت الضحى. والعشي: من وقت الزوال إلى غروبها. وانصرف بكرة لأنه لم يقصد بها العلمية ولو قصدت بها امتنعت من الصرف سواء قصد بها وقت بعينه نحو: لأسيرن الليلة إلى بكرة، أو لم يقصد نحو: بكرة وقت نشاط لأن علميتها

جنسية كأسامة ومثله في ذلك كلمة: غدوة. وفي الكلام إضمار أي: فوهبنا له يحيى، وقلنا له بعد ولادته في حال طفولته ﴿يَا يَحْيَى خُذِ الْكِتَابَ﴾ (سورة مريم: ١٢/١٩) أي التوراة لصرف التعريف إلى المعهود السابق، ولا معهود إلا التوراة، أو الكتاب الآخر كما حصّ كثير من الأنبياء به، فيصرف إلى العهد الذهني بقرائن الأحوال كقول عيسى: ﴿إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابَ﴾ (سورة مريم: ٣٠/١٩)، بقوة حال من الفاعل أو المفعول أي ملتبساً أنت أو ملتبساً هو أخذه قبوله والعمل به والقوة: الجد والمواظبة والكد والصبر على القيام بمقتضاه والحكم: الحكمة ومنه:

واحْكُمْ كَحُكْمِ فَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ ... إِلَى حَمَامٍ شَرَّاعٍ وَارِدِ الثَّمَدِ

^{٤٥} البيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه. المعجم المفصل في شواهد العربية، ٧٥/٥

قالت: أَلَا لَيْتَمَا هَذَا الْحَمَامُ لَنَا ... إِلَى حَمَامَتِنَا، أَوْ نَصْفُهُ فَقَدِرٌ^{٤٤٦}

والثمد الماء القليل وقد بمعنى حسب، أراد بها زرقاء اليمامة^{٤٤٧} التي يضرب بها المثل في حدة البصر، وكانت حكيمة في كل شيء، نظرت إلى حمام من بعيد فقالت: ليت الحمام ليه إلى حمامتيه ونصفها قديه ثم الحمام ما به. وفيها يقول النابغة: ^{٤٤٨}

فحسبوه فألفوه كما حسبت ... تسعا وتسعين لم ينقص ولم يزد

وصفها بالإصابة بسرعة فيما يشكل بادي النظر وطلب من نعمان مصيباً بسرعة في أمره فلا تأخذه بقول الواشي ولا يشكل عليه ما خفي من ذلك بثاقب بصيرته ولهذا كثرها وجعلها سراعاً واردة الثمد ليكون أعون بسرعتها فيكون الحكم بالإصابة أعجب. وفي هذا التشبيه رفع من قدر زرقاء، وأشار المصنف إلى أن المعنى: كن مصيباً قولاً وفعلاً كإصابة فتاة الحي فالمراد في الآية الفهم للتوراة والفقه في الدين يقال حكمت وأحكمت بمعنى رددت ومنعت، ومنه قوله:

أَتَنِي حَنِيفَةً أَحْكِمُوا سُفَهَاءَكُمْ^{٤٤٩}

والحاكم يمنع الظالم من الظلم، والحكمة ما يمنع الشخص من السفه، وقيل: النبوة لأن الله أحكم عقله في صباه وأوحى إليه. قال الإمام: الأقرب هذا لأنه تعالى ذكر ههنا مناقب شريفة له على سبيل المدح ولا ارتياب أن أشرفها النبوة فوجب حملة عليها^{٤٥٠}، وقيل دعاه الصبيان إلى اللعب فقال ما للعب خلقنا.

[٨٨/ب] ﴿وَحَنَانًا مِّنْ لَّدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٣) ﴿وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٤) ﴿وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٥) ورحمة لأبويه وغيرهما عطف على الحكم، أو مصدر فيكون من باب ^{٤٥١} ﴿إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ (سورة الصافات: ٣٧/٦) ﴿وَحَفِظًا﴾ (سورة الصافات: ٣٧/٧) ولقد زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب

^{٤٤٦} البيت من البسيط، وهو للناطقة الذبياني، وهو لذي الرمة في ديوانه. المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٥/٢
^{٤٤٧} زرقاء اليمامة، (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠)، الزرقاء، من بني جديس، من أهل اليمامة: مضرب المثل في حدة النظر وجودة البصر. يقال لها (زرقاء اليمامة) و (زرقاء جو) لزرقه عينيها. وجو اسم لليمامة. قال المتنبي: (وأبصر من زرقاء جو، لأنني إذا نظرت عيناها شاء هما علمي) قالوا: إنها كانت تبصر الشيء من مسيرة ثلاثة أيام. وذكروا من أخبارها أن حسان ابن تبع الحميري لما أقبلت جموعه تريد غرو (جديس) رأتهم الزرقاء وأنذرت جديسا، فلم يصدقها، فاجتاحهم حسان، الأعلام للزركلي، ٤/٣
^{٤٤٨} النابغة الذبياني، (٠٠٠ - نحو ١٨ ق هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٠٤ م)، زياد بن معاوية بن ضباب الذبياني الغطفاني المضري، أبو أمامة: شاعر جاهلي، من الطبقة الأولى. من أهل الحجاز. كانت تضرب له قبة من جلد أحمر بسوق عكاظ فتقصده الشعراء فتعرض عليه أشعارها. وكان الأعشى وحسان والخنساء ممن يعرض شعره على النابغة. الأعلام للزركلي، ٥٥، ٥٦/٣
^{٤٤٩} البيت من الكامل، وهو لجريز، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٢٤/١
^{٤٥٠} مفاتيح الغيب للرازي، ٥١٦/٢١
^{٤٥١} صدرت الآية بـ ولقد في نسخة (ق) أثبتتها كما في المصحف الشريف.

وحفظاً لأن إتياء الحكم إتياء رحمة من الله لأبويه وللناس، وجاز أن يجعل مفعولاً من أجله على هذا، أو عطفاً على صبيهاً، وعليها قيل **وحناناً** من الله عليه لا يجيء الحال وباقي الأوجه على حاله، وأنشد **سيبويه**^{٤٥٢}:

فَقَالَتْ حَنَانٌ مَا أَتَى بِكَ هَهُنَا ... أَذُو نَسَبٍ أَمْ أَنْتَ بِالْحَيِّ عَارِفٌ

والبيت **لمنذر بن درهم الكلبي** أوله:

وَأَخَذْتُ عَهْدًا مِنْ أَمِينَةِ نَظْرَةٍ عَلَى جَانِبِ الْعِلْيَاءِ إِذْ أَنَا وَاقِفٌ^{٤٥٣}

تقول حنان وفي نسخ **المصنف** وقالت: حنان خبر مبتدأ محذوف أي الذي لك عندنا، أو أمرنا حنان **وقوله** **ما أتى بك** أي شيء أتى؟ أذو نسب بالحي فيكون من أقربائهم أم أنت من معارف الحي، وقيل: معناه حنان ما أتى بك على نحو أمر ما جاء به فيكون أتى خبراً لمبتدأ وما مزيدة للإيهام والأول أنسب لأنه من باب:

عَوْدٌ بِرَبِّي مِنْكُمْ وَحُجْرٌ^{٤٥٤}

ولأن قوله **أذو نسب** تفصيل لقولها **ما أتى** أنكرت مجيئها في تلك الحال المنكرة ورحمها يكون رحمة لما تاب إليها عقلها سألت مفصلة، وعلى الثاني كلام مقول على سبيل السؤال حيث كان للمجيء منكراً ثم ابتدأت سائلة لما اطمأنت، قال **المصنف**: **وحن في معنى ارتاح واشتاق** ثم **استعمل في العطف والرأفة**^{٤٥٥} وفي **أساسه** بخلافه ذكر في قسم الحقيقة: **حن إلى وطنه وحن عليه حناناً** **ترحم عليه**^{٤٥٦}. وكيف ما كان استعماله في حقه تعالى استعارة تبعية لأن الوالد إذا عطف على ولده لطف به، ويحتمل المجاز **وقيل** حناناً تعظيماً، وقال **سعد الثاني**: **وزيادة من لدنا مع أن الكل منه للدلالة على أن شفقتك لمن استحقه ولا تأخذه رأفة في دين الله، وما قيل للدلالة على أنها كانت زائدة على ما في جبلة الناس خارجة عن المعتاد ففيه أن الطرفين مذمومان وخير الأمور أوسطها**^{٤٥٧}. **وأنت خير** بأن خروجه عن المعتاد بالنسبة إلى الغير لا يخرججه عن الاعتدال وزكاة وطهارة من الذنوب أو صدقة تصدق به على أبويه أو مكنه للتصدق على الناس فحينئذ يتعين العطف على^{٤٥٨} حناناً بتقدير العلية أو الحالية **وقيل** بركة فإنه من زكاء الزرع أو زكيناها بحسن الثناء عليه كما يركى بالشهور ثم

^{٤٥٢} سيبويه (١٤٨ - ١٨٠ هـ = ٧٦٥ - ٧٩٦ م)، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه: إمام النحاة، وأول من بسط علم النحو. الأعلام للزركلي، ٨١/٥.

^{٤٥٣} البيت من الطويل، وهو لمنذر بن درهم الكلبي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٢/٥.

^{٤٥٤} قالت وفيها حيدة ودعُر * عودٌ بربي منكم وحجر، الرجز بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٢٠/١٠.

^{٤٥٥} الكشف للزمخشري، ٦٣٣.

^{٤٥٦} أساس البلاغة، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جاز الله (ت ٥٣٨ هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)، ٢١٩/١.

^{٤٥٧} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٣٤/أ.

^{٤٥٨} تكررت كلمة **على** في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

أخبر **محمدًا** عن جملة حاله بقوله ﴿وَكَانَ تَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٣/١٩) بحيث لم يعص ولم يهتكم قط ﴿وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ﴾ (سورة مريم: ١٤/١٩) لأن تعظيمهما تلو تعظيم الله نسق على خبر كان أو جعلناه برًا من باب:

عَلَفْتُهَا تَيْئًا وَمَاءً بَارِدًا^{٤٥٩}

فيناسب نظيره في كلام **عيسى**، والزاهد في الدنيا قلما يخلو عن طلب ترفع والرغبة في احترام فذكر أنه مع غاية زهده كان موصوفًا بالتواضع للخلق وبتحقيق العبودية للحق. فقال ﴿وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٤/١٩) والجبار الذي يجبر على الباطل، والعصي المبالغ في العصيان فعول وأصله عصوى أو فعيل وكان الظاهر المبالغة في النفي دون المنفي والعدول للإشعار بأن شأن النفوس القوية البلوغ إلى الغاية في كل صفة يتصف بها ممدوحة أو مذمومة، ثم إنه تعالى سلم عليه في ثلاثة مواطن، هي أوحش المواطن وأحوجها إلى السلامة فيها، يوم ولد يخرج مما كان، ويوم يموت يرى مالم يعاينه، ويوم يبعث يحضر في محشر عظيم، وأتى الأول بالماضي والثاني بالمضارع لأن الكلام بعد ولادته وقبل موته، والبعث يعم ما في القبر إلا أنه لا يطلق الحي فذكره^{٤٦٠} لتعيين بعث الآخرة وقيل لشهادته والشهيد حي وينتقض بكلام **عيسى** لأنه يموت بعد النزول قال لعيسى ادع لي فأنت خير مني فقال بل ادع لي فأنت خير مني سلم الله عليك وأنا سلمت على نفسي^{٤٦١} وقد يرجح تفضيل **عيسى** بإدلاله في التسليم على نفسه ومكانته من الله ولكل وجه عطف^{٤٦٢} على ﴿وَأَتَيْنَاهُ﴾ (سورة مريم: ١٢/١٩) والعدول إلى الاسمية للدوام. واختلف في أنه سلام أو سلامه من الله أو من الملك.

[٨٩/أ] ﴿وَادْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٦/١٩) ﴿فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا﴾ (سورة مريم: ١٧/١٩) في القرآن قصتها ليعرفوا ولادة **عيسى** فيسلموا من شرك النصارى، ويعلم قدر الصلاح ممن كان ذكرًا أو أنثى، وانتظامها قصة **زكريا** لأن دعاءه كان عند مشاهدة حالها، وتقديمها لأن الولد من شيخين أقرب إلى العادة ففيه ترق. و**مريم** اسم أعجمي منع للعجمة والتعريف، أو عربي مفعول من رام **يريم** فالمنع للتعريف والتأنيث إذ انتبذت بدل **مريم** بالاشتغال لاشتغال الأحيان على ما فيها ففيه تفخيم لشأن الوقت لوقوع قصتها العجيبة فيه و**رد** بأن الزمان إذا لم يكن حالاً من الجنة ولا جزاء ولا صفة لم يكن بدلاً و**دفع** بمنع الملازمة إذ لا يلزم الاتحاد في بدل الاشتغال مع المبدل بخلاف الخبر والحال والصفة لاتحادها مع المخبر عنه وذو الحال والموصوف، أو الكلية لأن **المراد** **مريم** قصتها وبالظرف الواقع فيه وهما واحد، أو ظرف المضاف مقدر وهو القصة أو الخبر أو النبأ و**قليل** إذ بمعنى أن المصدرية فيكون بدل اشتغال لا محالة أي اذكر **مريم** انتبازها كقولك أكرمته إذ لم يكرمني أي لعدم إكرامك لكن الظاهر أنها في المثال

^{٤٥٩} عَلَفْتُهَا تَيْئًا وَمَاءً بَارِدًا حَتَّى شَتَّتْ هَمَالَةً عَيْنَاهَا، الرجز بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٢٣/١٢

^{٤٦٠} في نسخة (مب) قريب من هذا الموضع كتب في الهامش كلمة بالماضي دون الإشارة إلى مكانها في المتن.

^{٤٦١} وأخرج عبد الرزاق وأحمد في الزهد وعبد بن حميد وابن جرير وابن أبي حاتم عن الحسن قال: إن عيسى وبجى النقيبا فقال بجى لعيسى: استغفر لي أنت خير مني فقال له عيسى: بل أنت خير مني سلم الله عليك وسلمت أنا على نفسي فعرف والله فضلها، الدر المنثور في التفسير بالمأثور، ٤٨٩/٥

^{٤٦٢} سقطت كلمة عطف من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

تعليلية لا مصدرية أو حال من المضاف المحذوف لأن الزمان كما يكون خبراً عن شيء وصفاً له يكون حالاً منه **يقال** انتبذ فلان اعتزل اعتزال من تقل مبالاته بنفسه فيما بين الناس، **والنبذ** إلقاء الشيء وطرحه لقلة الاعتداد به **مكاناً** ظرف إذ الأصل في مكان فلما حذف الجار نصب أو مفعول لأن انتبذت متضمن معنى أنت **وشرقياً** نعت لمكاناً أي جانب المشرق يريد شرقي بيت المقدس أو شرقي دارها ولا تتبادها مكاناً شرقياً اتخذت **النصارى** المشرق قبلة **وقيل** إنما خص المكان بالمشرق لأنهم كانوا يعظمون جهة المشرق من حيث أنها مطلع الأنوار وكانت الجهات الشرقية من كل شيء أفضل من سواها **والشرق** بسكون الراء المكان الذي تشرق فيه الشمس **والشرق** بفتح الراء الشمس. **واعلم** أنه انتبذت من أهلها إلى مكان يلي ناحية المشرق ثم إنها لم تقتصر على ذلك بل اتخذت من دون أهلها حجاباً أي حائلاً بينها وبينهم من حائط أو ستر أو جبل أو غيرها ثم لابد أن يكون في احتجابها من غرض لم يصرح به في القرآن فاختلفوا فيه **فقيل** للعبادة وهذا التعليل حسن لأنها كانت وفقاً على سداثة المتعبد وخدمته والعبادة فيه فتحت من الناس لذلك ودخلت في المسجد إلى جانب المحراب في شرقيه لتخلو للعبادة^{٤٦٣} **وقيل** أنها لما رأت الحيض^{٤٦٤} تباعدت عن مكانها المعتاد لكي تنتظر الطهر فتغتسل فتعود فلما طهرت جاءها^{٤٦٥} جبريل^{٤٦٦} **وقيل** قعدت في مشرقه للاغتسال من الحيض محتجة بحائط أو بشيء يسترها^{٤٦٧} **فمشرقه** موضع القعود في إشراق الشمس، يجوز في الراء الحركات الثلاث **وقيل** لتفلي رأسها في **الأساس** فليت رأسه واستفليته واستفليت رأسي طلبت أن يفلى ومن المجاز فليت الشعر تدبرته عن معانيه^{٤٦٨} **وقيل** كانت في منزل زوج أختها **زكريا** ولها محراب على حده ليسكنه وكان **زكريا** إذا خرج أغلق عليها بابها فتمنت أن تجد خلوة في الجبل لتفلي رأسها فانفجر السقف لها فخرجت فجلست في المشرقة وراء الجبل^{٤٦٩} وفيه بيان شرف الانتباز لأرباب الأنس بالمحبة والالتذاذ وإظهار قدر الاحتجاب لدفع العلائق والاضطراب وإيماء إلى منزلة العزلة بالخلوة لأرباب الحقائق والسلوة وإشارة إلى الانتباز من الإنس ليحصل الأنس بجناب القدس.

[٨٩/ب] ﴿فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٧) قال **المصنف**: **الروح** جبريل لأن الدين يحيى به وبوحيه، أو سمّا روحه على المجاز تقريباً كقولك: أنت روعي. وقرأ بفتح الراء لأنه سبب لما فيه روح العباد وإصابة الروح عند الله الذي هو عمدة المقربين في قوله ﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ (سورة الواقعة: ٥٦/٨٨) ﴿فَرُوحٌ﴾ (سورة الواقعة: ٥٦/٨٩)، أو لأنه من المقربين وهم الموعودون بالروح^{٤٧٠} فقوله

^{٤٦٣} انظر الدر المنثور للسيوطي، ٤٩٥/٥

^{٤٦٤} في نسخة (ق): **الحيض** وفي نسخة (مب): **حيضاً** رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٤٦٥} في نسخة (ق): **جاءها** وفي نسخة (مب): **جاء** رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٤٦٦} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان، المؤلف: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت ٨٥٠هـ)، المحقق: الشيخ

زكريا عميرات، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٦هـ)، ٤٧٦/٤

^{٤٦٧} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان، للنيسابوري، ٤٧٧/٤

^{٤٦٨} أساس البلاغة للزمخشري، ٣٦، ٣٧/٢

^{٤٦٩} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان، للنيسابوري، ٤٧٧/٤

^{٤٧٠} الكشف للزمخشري، ٦٣٤

أو سماه روحه على المجاز ولا يوهم أن الأول لا مجاز فيه كيف وقد ذكر في الأول وجه العلاقة بل يعلم أن وجه المجاز مختلف وعلى الأول الإضافة للتشريف كبيت الله لا الثاني وإنما التشريف على هذا الوجه في جعله روحاً، وما فيه الروح القرآن، وما فيه إصابة الروح القرآن أيضاً بجمعه الصفتين هو روح في نفسه وفيه إصابة الروح الموعود للمقربين لمن عمل به و**جاز** أن يراد جميع ما أتى به من الشرائع كتاباً كان أو سنة ولا يحمل على العطف التفسيري لقلة الفائدة و**يروى** بجر **إصابة** أي سبب الإصابة الروح الموعود وأريد به السبب البعيد لأن سببه العمل بالقرآن الذي جاء والرفع أولى. وتكلموا في كيفية تمثله **فقيل** يفني الله الزائد من خلقه أو يزيله عنه ثم يعيده إليه يعني أن له أجزاءً أصلية وأجزاءً زائدة كما في الإنسان^{٤٧١} وجزم **بعضهم** بالإزالة دون الفناء^{٤٧٢} و**قيل** يجوز أن ينضم ويتكاثف جميع أجزائه فيصير على قدر هيئة الرجل ثم يعود إلى هيئته وتدرج الروحاني كجبريل مثلاً تارة^{٤٧٣} بالهيكل العظيم، وأخرى بالصغير غير مستبعد ولندرة أمثال هذه الأمور لا يلزم منها قدح في العلوم العادية المستندة إلى الإحساس فلا يلزم الشك في أن زيداً الذي نشاهده الآن هو الذي شاهدناه بالأمس. ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٧) سويّ الخلق لم ينقص من الصورة الآدمية شيئاً، أو حسن الصورة مستوي الخلق، وإنما مثل لها في صورة الإنسان لتستأنس بكلامه ولا تنفر عنه، ولو بدا لها في صورة الملكية لنفرت منه ولا تقدر على سماع كلامه ودلّ على عفافها وورعها أنها تعوذت بالله من تلك الصورة الفاتكة في الحسن، وكان تمثله عليها ابتلاء لها وقال **قدس سره: ولعله تهييج^{٤٧٤} شهوتها فتتحدر نطفها إلى رحمها**. وقال **ابن الكمال: وإنما مثل كذلك لا لتستأنس بكلامه ويهيج شهوتها فتتحدر نطفها إلى رحمها إذ حينئذ لا يكون مثله كمثل آدم في الخلق بلا واسطة نطفة بل^{٤٧٥} لئلا تنفر عنه فتسمع كلامه^{٤٧٦}**. وقال **سعد الثاني: تشبيهه لآدم كما قال ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (سورة آل عمران: ٥٩/٣) إنما هو في الخلق بلا أب^{٤٧٧} فقوله: بلا واسطة نطفة، إن أراد بها نطفة الأب فلا تفيد، وإن أراد مطلقاً، فليس كذلك، ثم ليس في كلامه على تقدير صحته ما ينفي أن يكون ذلك بل قوله **لئلا تنفر عنه فتسمع كلامه** يقتضي أن يكون لذلك، ثم إن معناه بالفارسية:**

ما نند شد از برای مریم آدمی را که تمام آفریده شده است^{٤٧٨}

^{٤٧١} القول منسوب لإمام الحرمين، فتح البيان في مقاصد القرآن، المؤلف: أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري القنوجي (ت ١٣٠٧ هـ)، عني بطبعه وقدم له وراجعته: خادم العلم عبد الله بن إبراهيم الأنصاري، الناشر: (المكتبة العصرية للطباعة والنشر، صيدا - بيروت، عام النشر: ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م) ١٤٧/٨

^{٤٧٢} جزم به ابن عبد السلام، فتح البيان في مقاصد القرآن، لأبي الطيب محمد صديق خان، ١٤٧/٨

^{٤٧٣} سقطت كلمة تارة من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٧٤} في تفسير البيضاوي: لتهييج شهوتها به، ٧/٤

^{٤٧٥} تكررت كلمة بل في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

^{٤٧٦} تفسير ابن كمال باشا، ٣٥٢/٦

^{٤٧٧} انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: ب/٢٣٤

^{٤٧٨} معناه بالعربية: لقد تمثل لمريم إنساناً كاملاً، المصدر: <https://translate.google.com>

فانتصاب بشراً على المفعولية وكذا في قوله عليه السلام: وأحياناً يتمثل لي الملك رجلاً^{٤٧٩} ويقال إن حمل رجلاً على المفعولية أو الحالية أو المصدرية بمعنى يتمثل بمثل رجل **يفسد المعنى** فيحمله على التميز. ويجوز أن يكون فصار لها مثل بشر أو فبدا لها في صورة بشر أي فظهر وطلع وعلى هذين يكون تمثيل بمعنى اللازم وميل **المصنف** إلى أن تمثل بمعنى مثل^{٤٨٠} لأن هذا لا يصلح إلا **الله** ولذلك قال: **وإنما مثل**^{٤٨١} إلى آخر ما ذكرنا وفيه منع ظاهر.

[٩٠/١] ﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٨/١٩) ﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٩) قال **المصنف**: **إن كان يرجى منك أن تتقي الله وتحفل بالاستعاذة فإني عائذة به منك كقوله** ﴿بَقِيَّةُ اللَّهِ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ (سورة هود: ٨٦/١١)^{٤٨٢} يعني أنها على تقدير عدم تقواه أولى^{٤٨٣} فما وجه الشرط كما أن ما يتقى من الحلال بعد التنزه من الحرام خير لقوم **شعيب** مطلقاً حيث يسلمون من تبعة البخس والتطيف **وجوابه**: ثمة أن النكتة إظهار أن العائذة إنما يتم ويمتد بها مع الشرط **ففيه**: استعظام الإيمان وجلالة مكانه^{٤٨٤} وكذا أثرها أعني مكافته وأمنها منه إنما يتم بالتقوى فيدل على أن التقوى من ما يقضى للمستعبد **بالله** حق الزمام والمحافظة وعلى تعظيم التقوى حيث جعل شرطاً لها لا يتم دونها. وإنما قال: **إن كان يرجى منك** إظهاراً لمعنى إن وأنها إنما أوثرت دلالة على أن رجاء التقوى كاف فضلاً عن العلم بها. **والحاصل**: أن التقوى لم تجعل شرطها بل شرط مكافأته منها وكفى عنها بالاستعاذة بالله حثاً له على المكافأة بالطف وجهه وأبلغه وقال **قدس سره**: **جواب الشرط محذوف دلّ** عليه ما قبله أي: عائذة منك، أو فتتعد بتعويدي، أو فلا تتعرض لي، ويجوز أن يكون للمبالغة أي: لئن كنت متورعاً فإني أعوذ منك فكيف إذا لم تكن كذلك^{٤٨٥} **قوله تحتفل** أي تنصرف وتذهب **يقال** حفلته فاحتفل أي جلوته عن مكانه فاجتلى وقوله **ويجوز أن يكون للمبالغة** عطف على محمول ما قبله من جهة المعنى فإن محموله على ما ذهب إليه **المصنف** من أن الشرط لتقييد^{٤٨٦} الحكم المدلول عليه بما قدر جزاءه ثم جوز أن

^{٤٧٩} (٢٣٣٣) وحدثنا أبو بكر بن أبي شيبة. حدثنا سفيان بن عيينة. ح وحدثنا أبو كريب. حدثنا أبو أسامة وابن بشر. جميعاً عن هشام. ح وحدثنا محمد بن عبد الله بن نمير (واللفظ له). حدثنا محمد بن بشر. حدثنا هشام عن أبيه. عن عائشة. أن الحارث بن هشام سأل النبي صلى الله عليه وسلم: كيف يأتيك الوحي؟ فقال "أحياناً يأتيني في مثل صلصلة الجرس وهو أشده علي. ثم يفسم عني وقد وعيته. وأحياناً ملك في مثل صورة الرجل. فأعي ما يقول". صحيح مسلم، المؤلف: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (٢٠٦ - ٢٦١ هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، (ثم صورته دار إحياء التراث العربي ببيروت، وغيرها)، عام النشر: ١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م، ٨١٦/٤

^{٤٨٠} في نسخة (ق): إلى أنه متعد مثل ميل وفي نسخة (مس): إلى أن تمثل بمعنى مثل رجحت عبارة نسخة (مس)

^{٤٨١} الكشاف للزمخشري، ٦٣٣

^{٤٨٢} الكشاف للزمخشري، ٦٣٤

^{٤٨٣} سقطت كلمة أولى من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٨٤} في نسخة (ق): مكانه وفي نسخة (مب): مكانها رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٤٨٥} ٣٧١ ٤٧ - عن عمر قال: نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه. "أورده أبو عبيد في الغريب ولم يسبق إسناد، وقد ذكر المتأخرون من الحفاظ أنهم لم ينفوا على إسناد، وإنما ذكرته هنا، كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، المؤلف: علاء الدين علي بن حسام الدين ابن قاضي خان القادري الشاذلي الهندي البرهانفوري ثم المدني فالمكي الشهير بالمتقي الهندي (ت ٩٧٥ هـ)، المحقق: بكرى حياتي - صفوة السقا، الناشر: مؤسسة الرسالة، الطبعة: الطبعة الخامسة، ١٤٠١ هـ/١٩٨١ م، ٤٣٧/١٣

^{٤٨٦} في نسخة (مب) قريب من هذا الموضع كتب في الهامش عبارة قد يجيء التقييد بالشرط للمبالغة دون الإشارة إلى مكانها في المتن

لا يكون للتقيد بل للمبالغة كقوله عليه السلام: نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه^{٤٨٧} فإن الشرط للمبالغة في نفي العصيان، أو لو لم يخف منه لم يعصه فكيف إذا خاف. وقال ابن الكمال: ولما رأته رجلاً قد دخل عليها فجاءة في الخلوة، ظنت أنه يريد بها بسوء، وعلمت أنها لا تقدر على دفع ذلك بنفسها، فاستعادت بالله^{٤٨٨}. قالت استئناف على تقدير سؤال وفي ذكر الرحمن تذكير بيوم الجزاء فإنه تعالى رحيم الدنيا ورحمن الآخرة والمقام مقام الحث على الانزجار ومعناه التحذير وإن كان لفظه الإخبار فالشرط للتقيد لا للمبالغة وقال سعد الثاني: بل رحمن الدنيا أو رحمن الدنيا والآخرة على ما مرّ في البسملة ولعلّ ذكر الرحمن لترغيبها إياه في الاتصاف بصفة الرحمة لضعفها فيتركها وينصرف عنها^{٤٩٠} وعلى الحمل على المبالغة جملة الشرط حال ومقصودها الالتجاء إلى الله في دفع شره كما في الاستعاذة لا الحث على الانزجار على هذا التقدير ولما علم خشيتها قال ﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ﴾ (سورة مريم: ١٩/١٩) إزالة عنها على طريق قصر الموصوف على الصفة أي ليس بي ما يخاف مني لأجله وإنما شأني الرسالة من قبل ربك الناظر في مصلحتك وهو الذي استعذت به. وقال ابن الكمال: في عبارة الرسول إشارة إلى توسطه في الخبر دون الأثر^{٤٩١}، وأما النفخ فساقط عن حيز الاعتبار وأتى بالرب مضافاً إليها لنوع دلالة أولاً على أن الرسالة لإيصال الإحسان الخاص بها والكلام متعلق بما في الرسول من معنى الإرسال أو بمحذوف أي: أرسلني إليك لأكون سبباً بالنفخ أو حكاية لقول الله. قال قلندر سره: ويؤيده قراءة أبي عمرو والأكثر عن نافع ويعقوب بالياء^{٤٩٢} يعني أن الأصل في القراءة التوافق وإنما ذكر التأييد دون الدلالة لعدم وجوب التوافق، أو لإمكانه بأن يقول قلبت الهمزة في قراءة أبي عمرو لانفتاحها وانكسار ما قبلها وقوله ويعقوب^{٤٩٣} عطف على أبي عمرو لا على نافع^{٤٩٤} إذ لا اختلاف فيه عن يعقوب. زكياً طاهراً من الذنوب أو نامياً على الخير أي متربياً من سن إلى سن على الصلاح فالأول من زكا الشيء إذا طهر والثاني من زكا الزرع إذا نما.

[٩٠/ب] ﴿قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٠/١٩) استبعاد بحسب العادة، لا إنكار بحسب القدرة، أو سؤال عن كيفية حصوله بتزوج أو بخلق الله وكان حقها أن تقول ولد إلا أنها أعادت كلامه بعبارة. المس كناية عن المباشرة بالحلال وراعى المصنف أدباً في إثارة لفظ النكاح واستشهد

^{٤٨٧} ٣٧١٤٧- عن عمر قال: نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه. "أورده أبو عبيد في الغريب ولم يسبق إسناده، وقد ذكر المتأخرون من الحفاظ أنهم لم يقفوا على إسناده، كنز العمال للمتقي الهندي، ٤٣٦/١٣

^{٤٨٨} سقطت كلمة بالله من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٨٩} تفسير ابن كمال باشا، ٣٥٢/٦

^{٤٩٠} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٣٥/أ

^{٤٩١} تفسير ابن كمال باشا، ٣٥٣/٦

^{٤٩٢} تفسير البيضاوي، ٨/٤

^{٤٩٣} (١١٧ - ٢٠٥ هـ = ٧٣٥ - ٨٢١ م) يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي البصري، أبو محمد: أحد القراء العشرة. مولده ووفاته باليسرة. كان إمامها ومقرئها. وهو من بيت علم بالعربية والأدب. له في القراءات رواية مشهورة. الأعلام للزركلي، ١٩٥/٨

^{٤٩٤} (١٦٩ - ٠٠٠ هـ = ٧٨٥ - ٠٠٠ م) نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي بالولاء المدني، أحد القراء السبعة المشهورين. كان أسود، شديد السواد، صبيح الوجه، حسن الخلق، فيه دعاية. أصله من أصبهان. اشتهر في المدينة وانتهد إليه رئاسة القراءة فيها، وأقرأ الناس نيفا وسبعين سنة، وتوفي بها، الأعلام للزركلي، ٥/٨ - ٦

بالآيات في ذلك وبأن الزنا ليس بقمن أن يكنى عنه^{٤٩٥} لأن مقامه إما تطهير اللسان فلا كناية ولا تصريح وإما التقرير وحينئذ يستحق الزيادة على التصريح ولا يرد أن قوله في **آل عمران** ﴿وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرًا﴾ (سورة آل عمران: ٤٧/٣) جعل كناية عنهما، فإن الممنوع ههنا أن يجعل كناية عن الزنا وحده. أمّا عنهما على سبيل التغليب وما أحسنه في هذا الموضع فلا. على أنّ لقائل أن يقول استوعبت الأقسام ههنا لأنه مقام البسط واقتصرت على نفي النكاح ثمة لعدم التهمة ولعلمها أنهم ملائكة ينادونه لا يجعلون فيها التهمة بخلاف هذه الحالة فإن **جبريل** كان قد أتاها في صورة رجل أمرد ولهذا تعوذت ولم يكن قد سكن روعها إلى أن قال إنما أنا رسول ربك على أنه يمكن أن يقال ما في **آل عمران** من باب الاكتفاء وتفصيل الأقسام في هذه السورة التي تقدمتها نزولاً يعني فيما تأخر نزوله لحصول العلم به واختلاف العبارات لاختلاف الاعتبارات. فههنا مقام بيان المقابلة الجارية بينها وبين الملك لإتيان وصف الغلام فأطرب الأول واختصر الثاني وهنالك مقام تقرير الامتنان عليها بموهوب عظيم بديع فأطرب الأوصاف وأوجز المقالة **والبغي** الفاجرة التي تبغي الرجال فعول من البغي قلبت واوها ياء وأدغمت ثم كسرت الغين اتباعاً ولذلك لم تلحقه الياء لأنه يستوي إذا كان بمعنى الفاعل نحو رجل صبور وامرأة صبور ويفرق إذا كان بمعنى المفعول نحو ناقة حلوبة أو فعيل بمعنى فاعل **والحكم فيه** الفرق لكن لم يلحق الياء هنا للمبالغة أو للنسب فإن لحقوها أسماء الفاعلين للحمل على الفعل وذلك إذا جرى عليه لفظاً ومعنى، وما للمبالغة أو للنسب لا يوافقه معنى لأنه للحال أو الاستقبال وهما للدوام والثبوت، أما المبالغة فظاهرة وأما النسب فيقال: حائض أي ذات حيض وكذا بغي أي ذات بغي. **ورد الأول** بأن نفي الأبلغ لا يستلزم البغي مطلقاً **وأجيب** بأنه من نفي المقيد وقيدته وتعليل الاستواء بالمبالغة على الإطلاق منظور فإن أبنيتها من الثلاثي أقسام الأول الفرق مطلقاً أي سواء جرى على الموصوف أم لا كصبار وصديق وأمير والثاني ما يستويان فيه مع الموصوف ويفترقان بدونه كمطعم ومسكين وفعل الذي لا يكون بمعنى مفعول كناقرة ركوبة والثالث ما يستويان فيه^{٤٩٦} مطلقاً كضحكة وعلامة. وقال **ابن جني** ٤٩٧: هي فعيل ولو كان فعولاً لقليل بغو كما قيل فلان نحو عن المنكر^{٤٩٨} **ورد** بأنه **شاذ**، **والقياس** فيما إذا اجتمع الواو والياء والسابق منهما ساكن قلبت الواو ياءً وإدغامها في الياء ولعله ينفرد بقلب الياء إلى الواو رعاية لبناء فعول. ولو استدل على ما ذكر بأنه لو كان فعولاً لزم كثرة التغيير قلب الواو ياءً والضممة كسرة ولكن **ظاهره** فعول **فالقول** بأن أصله فعول دعوى بلا دليل فإن قيل كيف طابق هذه القرينة قوله ﴿لَأَهَبَ لَكَ غُلَامًا زَكِيًّا﴾ (سورة مزيم: ١٩/١٩) فإن الزكاء نفي كل ريبة **قلت**: كأنها من فرط تعجبها نبذت الوصف وراءها، وأخذت في تقرير نفي الموصوف على أبلغ وجه على الأسلوب الحكيم، ولكون الاهتمام

^{٤٩٥} الكشف للزمخشري، ٦٣٤

^{٤٩٦} سقطت كلمة فيه من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٤٩٧} ابن جني، (٣٩٢ - ٤٠٠ هـ = ١٠٠٢ - ١٠٠٠ م)، عثمان بن جني الموصلي، أبو الفتح: من أئمة الأدب والنحو، وله شعر. ولد بالموصل وتوفي ببغداد. الأعلام للزركلي، ٢٠٤/٤

^{٤٩٨} نسب الزمخشري أيضاً هذا القول لابن جني في كتاب التمام، الكشف للزمخشري، ٦٣٤

بشأن النفي في الثاني أتم أثرت **كان** للإيذان بأن انتفاء الفجور لازم لها وجعل^{٩٩} أن يتصف بما يخالف العفة لأنها من بيت العفة ألا يرى إلى قولهم ﴿يَا أُخْتُ هَارُونَ﴾ (سورة مريم: ٢٨/١٩) الآية.

[٩/١] ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢١/١٩) قد ذكر ما يتعلق به في نظيره. وقيل يقف على ﴿كَذَلِكَ﴾ (سورة مريم: ٢١/١٩) إن جعلت الكاف خيراً أي الأمر كذلك ويبتدئ ﴿قَالَ رَبُّكَ﴾ (سورة مريم: ٢١/١٩) ولا تقف عليه إن نصبته فقلت: تقديره مثل ما قلت لك قال ربك فعلى هذا يقف بعضهم^{١٠٠} على ﴿رَبُّكَ﴾ (سورة مريم: ٢١/١٩) لاستئناف ما بعده، وبعضهم لا يقف لأن ذلك من **كذلك** مبهم يفسره ﴿هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾ (سورة مريم: ٢١/١٩) ثم **الظاهر** أن ضمير هو لخلق الغلام بغير ذكر، وكذا ضمير نجعله فإن ذلك الخلق آية القدرة. وقد تقرر أنه تعالى خلق **آدم** من غير ذكر وأنثى، وخلق **حواء** بلا أنثى، ولما خلقه^{١٠١} بلا ذكر وقد خلق سائر الخلق منهما ظهر أنه تعالى قادر على أنواع الخلق إلا إن عطف **رحمة** على **آية** يستدعي كون الضمير للغلام لأنه الرحمة. ولعله لما كان رحمة لا يبعد أن يجعل خلقه رحمة أيضاً **ولنجعله**^{١٠٢} تعليل معلله محذوف أي: ولنجعله آية فعلنا ذلك، أو عطف على تعليل مضمرة أي: لنبين به قدرتنا ولنجعله آية ونحوه ﴿وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾ (سورة الجاثية: ٢٢/٤٥) وقوله ﴿وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ﴾ (سورة يوسف: ٢١/١٢) وإنما قدر المعلل مؤخراً لأنه لما حذف المعلل وأورد التعليل دلّ على أنّ الاهتمام بشأنه أتم فعند إظهار المعلل يدلّ على ذلك وما هو إلا بالتقديم وفي عطفه على علة مضمرة إنه غير مغن لأنه لا يحسن تعليق العلتين بقوله السابق فلا بد^{١٠٣} من تقدير معلل بل تضاعف الاحتياج إليه فيقال **هو علي هين** فأهبه لنبين به ولنجعله بخلاف الآيتين فإنه يحسن أن يقال **خلق السموات والأرض** ليعبد **ولتجزى كل نفس** وكذلك **مكننا ليوسف** فيها ولنعلمه فالعطف عطف المفرد وعلى الأول عطف الجملة والعلة مع معللها عطف على **هو علي هين** وفي إثبات الأولى اسمية دالة على لزوم الهون مزيلة للاستبعاد والثانية فعلية دالة على أنه المنشئ لكون **آية** و**رحمة** خاصة لا لأمر آخر ينافيه مراداً بها التجدد لتجدد الوجود لينتقل من الاستبعاد إلى الاستحمام ما لا يخفى من الفخامة. قال **المصنف**: **كان مقدراً** مسطوراً في اللوح لا بد لك من جريه عليك أو كان أمراً حقيقاً بأن يكون ويقضى لكونه آية ورحمة بالمعنى المذكور وما كان سبباً في قوة الاعتقاد والتوصل إلى الطاعة فجدير بالتكوين ٥٠٤ فعلى الأول تدليل للكلام وتوكيد له وكالموجب لتكوين ما يدلّ على القدرة الكاملة والرحمة الشاملة وعلى الثاني كالموجب بفتح الجيم وذلك بالنظر إلى معنى الآية وأنها البرهان على قدرة **الله** ومفهوم الرحمة وأنّ ابنها يصير نبياً مباركاً وأنّ كونهما

^{٩٩} في حاشية الطيبي: وبعيد ٩٠/ ٥٩١

^{١٠٠} نسيه في نسخة (مس) لصاحب الكواشي.

^{١٠١} الضمير يعود إلى سيدنا عيسى عليه السلام.

^{١٠٢} تكررت كلمة **لنجعله** في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

^{١٠٣} سقطت كلمة **بد** من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{١٠٤} الكشف للزمخشري، ٦٣٤

من المصالح الموجبة أن يراعى والأول أنسب لمذهبنا والثاني لمذهبه ويدل على أن المراد رعاية الأصلح قوله وما كان سبباً في قوة الاعتقاد وقيل أتى بعد الفخامة المذكورة بهذا الختام المسكي زاده رديف لأن معناه مفعولاً لا محالة استبعد أو لا ويعرض أو دونه هذا إن فسر بمقدراً في اللوح وإن فسر تحقيقاً أي: ومثله مما هو آية ورحمة حقيق بالتكوين فهو من تنمة العلة على الوجهين تذييل إما لمجموع الكلام وإما للأخير وقال **قدس سره: أو تعلق به قضاء الله في الأزل**^{٥٥} يعني حكمه قال تعالى ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا﴾ (سورة الإسراء: ٢٣/١٧) فيما حكم الله بوقوعه تحت وقوعه لأنه لو لم يقع لانقلب علم الله جهلاً فهذا المعنى يفيد ما أفاده المعنى الأول مما ذكر بالنظر إلى ما قبله ثم لا يخفى عليك في المعنى الثاني أنه لما كان حقيقاً بأن يقضى لما ذكر كان كأنه أمر مقضي ومفعول فلذلك قيل في حقه قبل أن يولد أنه مقضي وعن بعض العارفين: جعل الله عيسى مرآة نور مشاهدته ومشكاة نور ضيائه لطلاب قربه ووصاله فينجلي منه لإبصار عرفانه وأهل خصائص محبته وأي آية أحسن من هذه الآية ظهر الحق بعزته وقدهسه عن التشبيه والتعطيل من وجه موسى وعيسى ومحمد لذلك أشار بقوله: جاء الله من سيناء واستعلن بساعير وأشرق من جبال فاران^{٥٦}.

[٩١/ب] ﴿فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَّتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٢/١٩) ثمة اختصارات، والكلام إليه والفاء فصيحة عطف هذه الجملة على ما قبلها بواسطة هذه الجمل المقدرة فإنها أثر عجيب حين تمثل لها بشراً حتى استعادت منه فلما جرى بينهما تلك المقالة اطمأنت فدنا منها فنفخ في جيب درعها فوصلت النفخة إلى بطنها فحملت.^{٥٧} وقد ذكروا الاختلاف في مدة الحمل، منه ما قيل: كانت ثمانية أشهر ولم يعيش مولود وضع لثمانية إلا عيسى. نقل عن أهل التنجيم: إن وجهه أنه يعود إلى تربية القمر وهو مغير معفن لسرعة

^{٥٥} تفسير البيضاوي، ٤/٨

^{٥٦} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن، المؤلف: أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧ هـ)، أشرف على إخراجه: د. صلاح باعثمان، د. حسن الغزالي، أ. د. زيد مهارش، أ. د. أمين باشه، تحقيق: عدد من الباحثين (٢١) مثبت أسماؤهم بالمقدمة (ص ١٥)، أصل التحقيق: رسائل جامعية (غالبها ماجستير) لعدد من الباحثين، الناشر: (دار التفسير، جدة - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٦ هـ - ٢٠١٥ م)، ١٦٩/٢٠٠

^{٥٧} ٤١٥٦ - أخبرني مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الصَّفَّارُ الْعَدْلِيُّ، ثنا أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ، ثنا عَمْرُو بْنُ حَمَّادٍ، ثنا أَسْبَاطُ، عَنِ السُّدِّيِّ، عَنْ أَبِي مَالِكٍ، عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَعَنْ مَرْثَةَ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ، قَالَ: " خَرَجَتْ مَرْيَمُ إِلَى جَانِبِ الْمُخْرَابِ بَحِيضٍ أَصَابَهَا فَلَمَّا طَهَّرَتْ إِذْ هِيَ بِرَجُلٍ مَعَهَا وَهُوَ قَوْلُهُ: {فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا} [مريم: ١٧] ، وَهُوَ جَبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَفَرَعَتْ مِنْهُ فَقَالَتْ: {إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ نَفِيًّا} [مريم: ١٨] قَالَ: {إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا} [مريم: ١٩] الْآيَةُ، فَخَرَجَتْ وَعَلَيْهَا جِلْبَابُهَا فَأَخَذَ بِكُمُهَا فَفَفَخَ فِي جَيْبِ دِرْعِهَا وَكَانَ مَشْفُوعًا مِنْ قُدَامِهَا فَدَخَلَتْ النَّفْخَةُ صَدْرَهَا فَحَمَلَتْ فَانْتَبَدَّتْ أَخْتُهَا امْرَأَةٌ زَكْرِيَّا لَيْلَةً تَزُورُهَا فَلَمَّا فَتَحَتْ لَهَا الْبَابَ التَّرَمَّتْهَا فَقَالَتْ امْرَأَةُ زَكْرِيَّا: يَا مَرْيَمُ أَشَعَرْتَ أَتَى خُبْلِي؟ فَقَالَتْ مَرْيَمُ أَيْضًا: أَشَعَرْتَ أَتَى خُبْلِي، فَقَالَتْ امْرَأَةُ زَكْرِيَّا: فَإِنِّي وَجَدْتُ مَا فِي بَطْنِي يَسْجُدُ لِلَّذِي فِي بَطْنِكَ فَذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ: {مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ} [آل عمران: ٣٩] فَوَلَدَتْ امْرَأَةً زَكْرِيَّا يَحْيَى وَلَمَّا بَلَغَ أَنْ تَضَعَ مَرْيَمُ خَرَجَتْ إِلَى جَانِبِ الْمُخْرَابِ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ اسْتَحْيَاءً مِنَ النَّاسِ: يَا لَيْتَنِي مِثَّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَسِيًّا} [مريم: ٢٣] فَذَاذَاهَا جَبْرِيلُ {مِنْ تَحْتِهَا} أَلَا تَحْزَنِي فَمَا جَعَلَ رَبُّكَ تَخْتُكَ سَرِيًّا وَهَرِي {إِلَيْكَ} بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا خَبِيًّا} [مريم: ٢٥] فَهَرَّتْهُ فَأَجْرَى لَهَا فِي الْمُخْرَابِ نَهْرًا وَالسَّرِي: النَّهْرُ فَتَسَاقَطَتِ النَّخْلَةُ رُطْبًا خَبِيًّا فَلَمَّا وَلَدَتْهُ ذَهَبَ الشَّيْطَانُ فَأَخْبَرَ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّ مَرْيَمَ وَلَدَتْ قَلَمًا أَرَادُواهَا عَلَى الْكَلَامِ أَشَارَتْ إِلَى عَيْسَى فَكَلَّمَ عَيْسَى فَقَالَ: إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا قَلَمًا وَلَدَ عَيْسَى لَمْ يَبْقَ فِي الْأَرْضِ صَنَمٌ يُعْبَدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِلَّا وَقَعَ سَاجِدًا لَوُجْهِهِ «هَذَا خَبِيرٌ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ مُسْلِمٍ وَلَمْ يُخَرِّجَاهُ» [التعليق - من تلخيص الذهبي] ٤١٥٦ - على شرط مسلم، المستدرك على الصحيحين، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، مع تضمينات: الذهبي في التلخيص والميزان والعراقي في أماليه والمنائي في فيض القدير وغيرهم، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطاء، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠)، ٦٤٨/٢٠٠

حركته وغلبة التبريد والترطيب عليه^{٥٠٨}. وهذا خلاف ما في كتبهم قال **كوشيار**^{٥٠٩} في **المدخل**: والشهر الثامن يتولى المولود زحل ثانياً فيصير الصبي كالجامد ويثقل في الرحم ويضعف عن الحركة السريعة الخفيفة فإن ولد في هذا الشهر لم يعيش للحال التي ذكرت^{٥١٠}. **والله أعلم** فاعتزلت وهو في بطنها كقوله:

تَدُوسُ بِنَا الْجَمَاجِمَ وَالتَّرِيَا^{٥١١}

أي: تدوس بنا الجماجم ونحن على ظهورها ونحوه ﴿تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ﴾ (سورة المؤمنون: ٢٣/٢٠) أي تنبت ودهنها فيها، الجار والمجرور في موضع الحال أول البيت:

كَأَنَّ خَيْولَنَا كَانَتْ قَدِيمًا تُسْقَى فِي فُحُوفِهِمُ الْحَلِيبَا

فَمَرَّتْ غَيْرَ نَافِرَةٍ عَلَيْهِمُ تَدُوسُ بِنَا الْجَمَاجِمَ وَالتَّرِيَا

فالباء للملابسة، والجار والمجرور حال من فاعل تدوس أي: انتبذت ملتبسة به كما أن بنا حال من فاعل تدوس أي: تدوس الجماجم ونحن عليها **القحوف** جمع قحف وهو العظم الذي فوق الدماغ **والحليب** اللبن، وضمير قحوفهم للأعداء، **والجماجم** لهم أيضاً جمع جمجمة وهي عظم الرأس المشتمل على الدماغ **والترائب** عظام الصدر، والألف في التريب للإشباع والعرب تسقي اللبن كرام خيولهم يقول: كأن خيلنا تسقى اللبن في أقحاف رؤوس الأعداء فألفت بها فكانت خيولنا تمر بهم وتدوس أي تطأ بأرجلها جماجمهم وترائبهم ونحن عليها ولم تنفر عنهم، ولم يجعل للتعدي لأن المفعول الذي يتعدى الفعل إليه بالباء يجب أن يكون بحيث لا يستلزم صدور الفعل من الفاعل تعلقه به كما في قولك: وهبت بزيد. وصدور الانتباز من الحامل يستلزم انتباز ما في بطنه من الجنين، فلا فائدة في إيراد حرف التعدي. **وقصياً** وصف مكانا بمعنى البعيد **يقال**: مكان قاص وقصى مثل عاص وعصى فعيل أو فَعُول **ومكاناً** ظرف لانتبذت أي في مكان أو مفعول به على تأويل فقصدت مكاناً وعن **وهب**^{٥١٢} أنها لما حملت فأول من عرف حملها يوسف النجار ابن عمها وكانت سميت له^{٥١٣} وكانا يخدمان المسجد ولم يعلم أهل زمانهما أكثر عبادة وصلاً منهما فقال: لها أنه وقع في نفسي من أمرك شيء ولا أحب أن أكتمه فقالت قل قولاً جميلاً فقال أخبريني يا مريم هل نبت زرع بغير بذر قالت: نعم ألم تعلم أن الله أنبت الزرع يوم خلق بغير بذر أو تقول أن الله لا يقدر على الإنبات حتى يستعين بالماء

^{٥٠٨} انظر: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، المؤلف: شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني الألويسي (ت ١٢٧٠هـ)، المحقق: علي عبد الباري عطية، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٥ هـ)، ٣٩٨/٨

^{٥٠٩} **كوشيار** (٥٠٠ - نحو ٣٥٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٩٦١ م)، **كوشيار** بن لبان الجيلي، أبو الحسن: مهندس الأصول في أحكام النجوم - خ " و " الزيج الجامع " و " المدخل في صناعة أحكام النجوم - خ " و " الأصطرلاب - خ " وكتباً أخرى. الأعلام للزركلي، ٢٣٦/٥

^{٥١٠} انظر: نثار الأزهار في الليل والنهار، المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، الناشر: (مطبعة الجوائب، قسطنطينية، الطبعة: الأولى، ١٢٩٨ هـ)، ١٦٠،

^{٥١١} البيت من الوافر، للمتنبّي، انظر: اللامع العزيزي شرح ديوان المتنبّي، المؤلف: أبو العلاء أحمد بن عبد الله المعري (٣٦٣ - ٤٤٩ هـ)، المحقق: محمد سعيد المولوي، الناشر: (مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م)، ١٤٢،

^{٥١٢} **وهب** بن مُنَبِّه (٣٤ - ١١٤ هـ = ٦٥٤ - ٧٣٢ م) و**هب** بن منبه الابنابي الصنعاني الذماري، أبو عبد الله: مؤرخ، كثير الإخبار عن الكتب القديمة، عالم بأساطير الأولين ولا سيما الإسرائيليات. الأعلام للزركلي، ١٢٥/٨

^{٥١٣} في نسخة (ق): **لها** وفي نسخة (مس): **له** رجحت عبارة نسخة (مس)

ألم تعلم أن الله خلق آدم وامراته من غير ذكر ولا أنثى فقال يوسف لا أقول هذا ولكني أقول أن الله قادر على ما يشاء وزالت التهمة عن قلبه وكان ينوب عنها في خدمة المسجد لضيق قلبها واستيلاء الضعف عليها من الحمل فحين دنا نفاسها أوحى الله إليها أن اخرجي من أرض قومك كيلا يقتلوا ولدك فاحتملها يوسف إلى أرض مصر على حمار له فلما بلغت تلك البلاد أدركها النفاس فألجأها إلى أصل نخلة. وقيل إنما استحييت من زكريا فذهبت إلى مكان بعيد لئلا يعلم بها زكريا وقيل إنها كانت مشهورة في بني إسرائيل بالزهد لنذر أمها وتشاح الأنبياء في تربيتها وتكفل زكريا بها ولأن الرزق يأتيها من عند الله فلما كانت في نهاية الشهرة استحييت من الواقعة فذهبت إلى مكان قصي^{٥١٤}.

[٩٢/١] ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ (سورة مريم: ٢٣/١٩) قال المصنف: أجاءها يستعمل بمعنى إجلأها^{٥١٥} يحتاج إلى نقل من أئمة اللغة، والمفهوم من كلامهم أنه يقال: أجأته أي جئت به وأجأته إلى كذا بمعنى إجلأته واضطرته إليه. وأما قوله^{٥١٦} ألا تراك لا تقول جئت المكان وأجأته زيد فمن رأى أن التعدية بالهمز قياس أجاز ذلك وإن لم يسمع ومن منع فقد سمع ذلك في جاء فيجوز ذلك. وأما قوله ولم تقل أتيت المكان وآتانيه زيد فإن أتى يجيء بمعنى: أعطى أو بمعنى: أتى به ومنه قوله ﴿آتَيْنَا عَذَاءَنَا﴾ (سورة الكهف: ٦٢/١٨) أي آتينا به؛ على أنه بناء على أن همزته للتعدية، وأن أصله أتى بك أتى مما بني على أفعل ولو نقل من أتى المتعدي إلى واحد لكان الواحد هو المفعول الثاني والفاعل هو الأول إذا عديته بالهمزة تقول المال زيداً وآتى عمرو زيداً المال فيختلف التركيب بالتعدية لأن زيداً عندهم هو الأول^{٥١٧} والمال الثاني على ما ذكره يلزم العكس وأيضاً فأتى مرادف لأعطى فهو مخالف من حيث الدلالة في المعنى ويقال أتيت المكان كما يقال جئت المكان ومن رأى التعدية بالهمزة قياساً قال آتيته. وقرئ^{٥١٨} بكسر الميم يقال: مخضت الحامل مخاضاً ومخاضاً فهما مصدران أي ضربها الطلق شبه بامتخاض اللبن وهو تحركه لتحرك الولد في البطن وقال السمرقندي: فهو لازم يفسر باللازم والمطرزي^{٥١٩} فسر بالمتعدي أي أخذها وجع الولادة^{٥٢٠} وأنت خبر بأنه راجع إلى اللزوم كما لا يخفى وقرئ^{٥٢١} فاجأها بغير همز في الأول على وزن فاعلها من المفاجأة، أو أن أصلها الهمزة إلا أنه خفف على غير قياس نحو سألت هزيل ونحوه مسموع لا مقيس. وقال المصنف: طلبت الجذع لتستتر به وتعتمد عليه والتعريف من تعريف الأسماء الغالبة كالنجم كأن تلك الصحراء كان فيها جذع نخلة متعالم عند الناس فإذا قيل جذع النخلة فهم منه ذلك، أو لتعريف الجنس أي هذه الشجرة كأنه تعالى إنما

^{٥١٤} انظر: تفسير جامع البيان للطبري، ١٦٩/١٨-١٧٠.

^{٥١٥} الكشف للزمخشري، ٦٣٤.

^{٥١٦} سقطت كلمة لا تقول من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق).

^{٥١٧} سقطت كلمة الأول من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق).

^{٥١٨} ورؤي عن ابن كثير بكسر الميم، الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٨١/٦.

^{٥١٩} المطرزي (٥٣٨ - ٦١٠ هـ = ١١٤٤ - ١٢١٣ م) ناصر بن عبد السيد أبي المكارم ابن علي، أبو الفتح، برهان الدين الخوارزمي

المطرزي: أديب، عالم باللغة، من فقهاء الحنفية. الأعلام للزركلي، ٣٤٨/٧.

^{٥٢٠} المغرب في ترتيب المغرب، المؤلف: ناصر بن عبد السيد أبي المكارم ابن علي، أبو الفتح، برهان الدين الخوارزمي المطرزي (ت

٦١٠ هـ) الناشر: (دار الكتاب العربي)، [الميم مع الخاء المعجمة] (م خ ض)، ٤٣٧.

^{٥٢١} وقرأ حماد بن سلمة «فاجأها» الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٨١/٧.

أرشدها إليها ليطعمها منها الرطب الذي هو خرسة النفساء الموافقة لها ولأنها أقل شيء على البرد صبراً وثمارها إنما يكون من جمارها فلموافقتها لها مع جميع الآيات فيها اختارها لها^{٢٣٥٢٢} تعرض لنفي الخضرة بعدما قال كانت يابسة إذ قد تبقى الخضرة في الشجر اليابس إذا لم يمر على ييسه زمان. وما قيل لا مساغ للعهد لأن شرطه أن يعرف عند المخاطب مدفوع بأنه يجوز أن يكون الله أراها رسوله ليلة المعراج، أو سمع خبرها كما يشعر به كونه متعلماً اسم مفعول من تعامله الجمع أي علموه وخرسة النفساء بدون الهاء طعام الولادة وبها طعام النفساء قال عليه السلام في النخلة: هي حمية الصغير وطعمة الكبير وخرسة مريم وبها تحترش الضباب من الصلعاء^{٢٤} أي يصاد من الأرض التي لا تثبت وقوله: إنما هو من جمارها الظاهر إنما هي لرجوعه إلى الثمار لكن لما كان بعض النخلة ذكره أي وجزؤها الذي هو ثمارها والفاء في قوله فلموافقتها نتيجة لما قدمه من قوله ليطعمها وقوله ولأن النخلة والموافقة في قوله ليطعمها وجميع الآيات في قوله ولأن النخلة فمنها أن النخلة لا تكاد يصبر على البرد وتلك النخلة أثمرت في الشتاء فهو آية ومنها أن ثمار النخلة يكون من جمارها وتلك كانت يابسة لا جمار لها وقد أثمرت فهو آية أخرى وقوله اختارها لها إشارة إلى أن إسناد الإجابة إلى المخاض مجاز والحقيقة أجاءها الله إليه وقت مخاضها فبه فيها على أن النفساء وولدها يتضرران من البرد فحفظهما منه كما حفظ النخلة والأنثى لا تلد إلا مع الذكر كالنخلة وإثمار اليابسة دلّ على جوازه بلا ذكر^{٢٥}.

[٩٢/ب] ﴿قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٣/١٩) المنادى محذوف أي: يا قوم، أو يا نفس. وقيل: لا محذوف في الكلام بل يدخل على الفعل والحرف للتنبيه. وفيه أنها لا تنادى إنما ينادى الأسماء. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وأبو بكر^{٢٦} مت بالرفع من باب يموت والباقون بالكسر من يمات أو يميت يقال مات يموت ويمات ويميت ضد حيي^{٢٧} قال المصنف: النسي ما من حقه أن يطرح وينسى كالذبح اسم لما من شأنه أن يذبح وإذا ارتحل العرب قالوا انظروا نساءكم أي الشيء اليسير كالعصا والقدح تمت لو كانت شيئاً لا يؤبه له من حقه أن ينسى في العادة وقد نسي واطرح فوجد فيه النسيان الذي

^{٢٢} سقطت كلمة لها من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٢٣} الكشف للزمخشري، ٦٣٤

^{٢٤} وفي الرواية الأخرى فقال أبو عمرة الربيب إن أكله أضرس وإن أتركه أغرث ليس كالصقر في رؤوس الرقل الراسخات في الوحل المطعمات في المحل خرفة الصائم وتحفة الكبير وصمته الصغير وخرسة مريم وتحترش به الضباب من الصلعاء، غريب الحديث، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)، المحقق: د. عبد الله الجبوري، الناشر: (مطبعة العاني - بغداد، الطبعة: الأولى، ١٣٩٧)، ٦١٣/١.

^{٢٥} في نسخة (ق) أضاف في الهامش عبارة النفاس ولادة المرأة إذا وضعت فهي نفساء وامرأتان نفساوان ونسوة نفاس ونفساوات ولا يجمع فعلاء على فعال غير نفساء وعشراء وذيله بكلمة منه دون الإشارة إلى مكانها في المتن

^{٢٦} في نسخة (ق): بكر وفي نسخة (مب): عمرو رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٢٧} وقرأ نافع وحفص عن عاصم وحزمة والكسائي {يَالَيْتَنِي مِتُّ} بكسر الميم. وقرأ الباقر (مُتُّ) بضم الميم. وقرأ حفص عن عاصم وحزمة: {وَكُنْتُ نَسِيًّا} بفتح النون. والباقر بكسرها، وهما لغتان فصيحتان، وقرأتان صحيحتان. تنبيه: قراءة (مُتُّ) بكسر الميم كثيراً ما يخفى على طلبة العلم وجهها؛ لأن لغة "مات يموت" لا يصح منها "مُتُّ" بكسر الميم. ووجه القراءة بكسر الميم أنه من "مات يمات"، كخاف يخاف؛ لا من "مات يموت"، كقال يقول. فلفظ "مات" فيها لغتان عربيتان فصيحتان. أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، آثار الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي (١)، المؤلف: محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي (١٣٢٥ - ١٣٩٣) الناشر: (دار عطاءات العلم (الرياض) - دار ابن حزم (بيروت)، الطبعة: الخامسة، ١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ م)، ٣٠٦/٤.

هو حقه وذلك لما لحقها من فرط الحياء والتشور خجالة من الناس على حكم العادة لا كراهة لحكم الله أو لشدة التكليف عليها إذا بختوها وهي عارفة ببراءة الساحة وبضد ما عرفت به من اختصاص الله إياها لأنه مقام دحض قلما تثبت عليه الإقدام أن تعرف اغتباطك بأمر تستحق به التعظيم ثم يراه عند الناس لجهلهم به عيباً أو لخوفها على الناس أن يعصوا الله بسببها^{٥٢٨} **فقوله** وقد نسي عطف على جملة من حقه أن ينسى وهو معنى **قوله** منسياً أي تمت لو كان شيئاً من شأنه أن ينسى منسياً قد نسي **وقيل** قد نسي حال من فاعل ينسى وهو الضمير الراجع إلى نسياً **وأن ينسى** فاعل من حقه لأنه صفة شيئاً قد اعتمد عليه **وقوله** انظروا أنساءكم إنما يقولون ذلك عند الارتحال لشدة الاحتياج إلى تلك الأشياء مع كثرة النسيان لها لقلة اعتدادها **قوله** لا كراهة لحكم الله **قيل**: إنه عطف على **قوله** لما لحقها أي تمت ذلك لما لحقها لا كراهة وإنما أتى باللام في الأول لأن الموصول مفسر بالمصدر لا أنه مصدر. وهذا أولى من جعله عطفاً على محل قوله **على حكم العادة** لأنه حال من المنصوب في **لحقها** أي لما لحقها من فرط الحياء جارية على حكم البشرية لا كراهته، أو على تقدير بناء على حكم العادة لا كراهته ويكون نصب بناء إذ ذاك **بالتشور** **قوله** لأنه مقام دحض أن تعرف في الحواشي^{٥٢٩}: يعني **المقام الدحض أن تعرف** فظايره يشعر بأن قوله **أن تعرف** بدل منه. والأشبه أن الضمير المنصوب للشأن **وقوله** مقام دحض خبر مقدم أي هذا العرفان مقام دحض، وأما إثبات نصب **أن تعرف** **بقوله** وهي عارفة أي هي عارفة ببراءة الساحة معرفتك اغتباطك فبعيد جداً لفظاً ومعنى. وقال الإمام: من عادة الصالحين أن يقولوا مثل ذلك إذا وقعوا في بلية قال أبو بكر: طوبى لك يا طائر ترتفع على الشجر وتأكل من الثمر وقال عمر: يا ليتني هذه التينة وعن علي: يوم الجمل ليتني مت قبل هذا اليوم بعشرين سنة ولعل هذه العادة منهم عند الابتلاء في الدين^{٥٣٠} وقال ابن الكمال: ليس تمنى الموت لما عرضها من شدة وجع الطلق إذ لا حاجة إلى قوله ﴿وَكُنْتُ نَسِيًا مَنْسِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٣/١٩) بل لأنها خافت أن يقع قومها بسببها في البهتان^{٥٣١}. وقرأ^{٥٣٢} حمزة وحفص نسياً بالفتح لغتان كالوتر والوتر أو تسمية بالمصدر كالحمل وقرئ نسياً بالهمزة بفتح النون وكسرها يقال: نسأت اللبن صببت عليه الماء فاستهلك اللبن فيه لقلته فكانت تمت أن تكون مثل ذلك اللبن لا يرى ولا يتميز من الماء أو ينسى لقلته. وقرئ بكسر الميم على الاتباع^{٥٣٣}.

^{٥٢٨} الكشف للزمخشري، ٦٣٥

^{٥٢٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشف) للطبي، ٦٠١/٩

^{٥٣٠} انظر: تفسير الرازي، ٥٢٦/٢١

^{٥٣١} تفسير ابن كمال باشا، ٣٥٦/٦

^{٥٣٢} الجمهور على كسر النون وسكون السين وبصريح الباء بعدها. وقرأ حمزة وحفص وجماعة بفتح النون، فالمكسور فعلٌ بمعنى مفعول كالذبح والطحن، ومعناه الشيء الحقيق الذي من شأنه أن يُنسى كالوزيد والخيل وخزفة الطمث ونحوها. قال ابن الأنباري: «من كسر فهو اسم لما يُنسى كالنقص اسم لما يُنقص، والمفتوح مصدرٌ يسدُّ مسدَّ الوصف». وقال الفراء: «هما لغتان كالوتر والوتر، الكسر أحب إلي». وقرأ محمد بن كعب القرظي «نسنأ» بكسر النون، والهمزة بدل الباء، الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٨٢/٧

^{٥٣٣} قرأ أبو جعفر والأعمش «منسياً» بكسر الميم للاتباع لكسرة السين، الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٨٣/٧

[٩٣/أ] ﴿فَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٤/١٩) قدم قدس سره أن يكون من تحتها عيسى على أن يكون جبريل^{٥٣٤} على عكس ترتيب المصنف^{٥٣٥} لأن الذي علم كونه هو عيسى وإن ذلك الموضع موضع اللوث والنظر إلى العورة فلا يليق بالملك أن يكون ثمة بمنزلة القابلة فأنطقه لها تطيباً^{٥٣٦} لقلبها، وإزالة للوحشة حتى تشاهد من أول الأمر آثاره بشارة جبريل من علو شأن الولد، أو أرسل إليها جبريل تذكيراً لتلك البشارات. والنداء الخطاب لا رفع الصوت كقوله ﴿نِدَاءٌ خَفِيًّا﴾ (سورة مريم: ٣/١٩) ويجوز أن يكون المعنى: من تحت مكانها بأن يكونا في مكان مستو، وهناك مبتدأ معين لتلك النخلة، وكل من كان أقرب منها كان فوق، وكل من كان أبعد كان تحت، ولذلك قيل: ناداها من أقصى الوادي، ويكون موضع أحدهما أعلى من موضع الآخر، ولذلك قيل: إنها كانت على رابية مرتفعة وكان جبريل أسفل منها. وقرأ نافع وحزمة والكسائي وحفص وروح^{٥٣٧} بالكسر والجر على أن من متعلق بنادى أي جاء النداء من هذه الجهة وإما حال من الفاعل أي ناداها وهو تحتها و في نادى ضمير أحدهما وعلى الأول من موصولة في موقع الفاعل وتحتها صلة وقيل الضمير للنخلة فالمنادى الملك أو لسانها فالمنادى عيسى وأن مفسرة لتقدم ما في معنى القول ولا ناهية وحذف النون للجزم أو مصدرية ولا نافية وحذف النون للنصب وحذف حرف الجر من أن وإن شائع فمحل أن إما نصب أو جر والحزن غم يلحق لوقوعه من فوات نافع أو حصول ضار وقيل ترقب محبوب بنزول في المستأنف سئل النبي عن السري فقال الجدول^{٥٣٨} قال لبيد^{٥٣٩}:

فَتَوَسَّطَا غُرْضَ السَّرِيِّ وَصَدَّعَا ٠٠ مَسْجُورَةً مُتَجَاوِرًا قُلَامُهَا^{٥٤٠}

الضمير للعرير والأتان عرض السري جانب النهر الصغير فصدعا فشقا مسجورة عيناً مسجورة فحذف الموصوف^{٥٤١} والقلام ضرب من النبت مرفوع بأنه فاعل متجاوزاً والجملة صفة ثانية للموصوف المحذوف أي ملتقا بقول فتوسط العير والأتان جانب النهر وشقا عيناً مملوءة ماء فدخلا عرض نهرها الذي كثر^{٥٤٢} على حافيته^{٥٤٣} من هذا الضرب من البيت ويروى متجاوزاً بالراء أي طال وجاوز القدر لأنها لم تكن مردودة

^{٥٣٤} تفسير البيضاوي، ٨/٤

^{٥٣٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٥

^{٥٣٦} تكررت كلمة تطيباً في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

^{٥٣٧} روح بن عبد المؤمن أبو الحسن البصري المقرئ، صاحب يعقوب الحضرمي. كان متقناً مجوداً، روى أيضاً عن أبي عوانة وحماد بن زيد، وجعفر بن سليمان الضبيعي، قرأ عليه أحمد بن يزيد الحلواني، وأبو الطيب بن حمدان وأبو بكر محمد بن وهيب الثقفي، وأحمد بن يحيى الوكيل، وروى عنه البخاري في صحيحه؛ وعبد الله بن أحمد، ومطين وأبو خليفة. وإبراهيم بن محمد بن نائلة الأصبهاني، وأبو يعلى الموصلي، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: مات سنة ثلاث وثلاثين قبلها أبو بعدها، وقال غيره: سنة أربع أو خمس وثلاثين ومائتين، معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار لشمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي، ١٢٦

^{٥٣٨} ٣٤١٣ - أَخْبَرَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُخْبُوبِيُّ، ثنا أَحْمَدُ بْنُ سَيَّارٍ، ثنا مُحَمَّدُ بْنُ كَثِيرٍ، ثنا سُفْيَانُ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا﴾ [مريم: ٢٤] قَالَ: «هُوَ الْجَدُولُ النَّهْرُ الصَّغِيرُ» هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ عَلَى شَرْطِ الشَّيْخَيْنِ وَلَمْ يُخْرِجَاهُ "المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري، ٤٠٥/٢

^{٥٣٩} لبيد العامري (٠٠٠ - ٤١ هـ = ٦٦١ - م) لبيد بن ربيعة بن مالك، أبو عقيل العامري: أحد الشعراء الفرسان الأشراف في الجاهلية. الأعلام للزركلي، ٢٤٠/٥

^{٥٤٠} البيت من الكامل، وهو للبيد في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٤١/٧

^{٥٤١} سقطت كلمة الموصوف من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٤٢} سقطت كلمة كثر من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٤٣} تكررت كلمة من في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

والجدول النهر الصغير سمي به لأن الماء سرى فيه، فاشتقاقه حينئذ من سرى يسري فلامه ياء ويؤيده التفرع بالأكل والشرب **وروي** أنها حزنّت لجذب مكانها الذي ولدت فيه وعدم الطعام والشراب الذي يتطهر به فقيل لا تحزني قد أجريننا لك نهراً وأطلعنا لك رطباً^{٤٤٤} **وروي** أن عيسى ضرب برجله الأرض فظهر ماء عين عذب فجرى النهر اليابس وقيل فعله جبريل وقيل أنه كان هناك ماء جار **والأول** أقرب لأن قوله ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ﴾ (سورة مريم: ٢٤/١٩) يشعر بالحدوث في ذلك الوقت، ولأن الله ذكر ذلك تعظيماً لشأنها ولأن ذلك يلائم قوله ﴿فَكُلِّي وَاشْرَبِي﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) **وقيل**: هو من السرو والمراد عيسى عليه السلام وعن الحسن: كان والله عبداً سرياً^{٤٤٥} **يقال**: سرو يسرو وكشرف يشرف فهو سري وأصله شريف فاعل إعلال سيد فواوه لام. ويقال: سرى يسرو سرواً من باب نصر، وسري يسرى سرواً من باب علم، وسرو يسرو سراوة من باب حسن، والجميع بمعنى: صار سرياً أي سيداً ويجمع سرى على سراة بفتح السين وسرواء كظرفاء وهما شاذان فقياس جمعه أسرياء كغني وأغنياء **وقيل**: إنه من سروت الثوب أي: نزعتة كان السري سرى ثوبه بخلاف المدثر والمزمل وقرأ ابن حبيش^{٤٤٦} وعلقمة فخطبها من تحتها وهو أبو مريم زر بن حبيش الكوفي من أكابر القراء والمشهورين من أصحاب عبد الله بن مسعود^{٤٤٧} وأما علقمة فمن التابعين ثلاثة علقمة بن عبد الله المزني^{٤٤٨} وعلقمة بن علقمة مولى عائشة^{٤٤٩} وعلقمة بن قيس النخعي^{٤٥٠}.

^{٤٥١} [٩٣/ب] ﴿وَهَؤُلَاءِ إِلَيْكَ يَجْعَلُ النَّحْلُ تَسَاقُطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِينًا﴾ (سورة مريم: ٢٥/١٩) قال ابن الكمال: الهز: تحريك مخصوص يتبعه الحركتان المتدافتان، ولا يلزم أن يكون إحداها إلى جهة الهاز والأخرى إلى مقابله بل قد يكون إلى اليمين والشمال فلا يلزم أن يكون بالجذب والدفع^{٤٥٢}. وأنت خير بأنه كذلك على ما هو

^{٤٤٤} انظر: زاد المسير في علم التفسير، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧هـ) المحقق: عبد الرزاق المهدي، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٢ هـ)، ١٢٦/٣.
^{٤٤٥} [١٣٨٨] حَدَّثَنَا سَعِيدٌ، قَالَ: نَا أَبُو عَوَّانَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ الْحَسَنِ، أَنَّهُ قَرَأَ: ﴿قَدْ جَعَلَ رَبُّكَ تَحْتِكَ سَرِيًّا﴾؛ قَالَ: كَانَ سَرِيًّا، وَكَانَ وَكَانَ . فَقَالَ لَهُ حَمِيدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْجَمِيرِيُّ: يَا أَبَا سَعِيدٍ إِنَّمَا هُوَ جَذُولُ نَهْرٍ. قَالَ: غَلَبَتْنا عَلَيْكَ الْأُمَرَاءُ، سَنَنْ سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ الْمَوْفَلُ: سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ (ت ٢٢٧ هـ) تحقيق: فريق من الباحثين بإشراف وعناية: أ. د. سعد بن عبد الله الحميد و د. خالد بن عبد الرحمن الجريسي، الناشر: (دار الألوكة للنشر، الرياض - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م)، ٢٢٤-٢٢٣/٦.
^{٤٤٦} زَرَّ بْنَ حُبَيْشٍ (٥٠٠ - ٨٣ هـ = ٥٠٠ - ٧٠٢ م) زر بن حبيش بن حباشة بن أوس الأسدي: تابعي، من جلتهم. أدرك الجاهلية والإسلام، ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم. كان عالماً بالقرآن، فاضلاً. وكان ابن مسعود يسأله عن العربية. سكن الكوفة. وعاش مئة وعشرين سنة، ومات بوقعة بدير الجماجم، الأعلام للزركلي، ٤٣/٣.
^{٤٤٧} (٥٠٠ - ٣٢ هـ = ٦٥٣ - ٥٠٠ م) عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، أبو عبد الرحمن: صحابي. من أكابرهم، فضلاً وعقلاً، وقرباً من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو من أهل مكة، ومن السابقين إلى الإسلام، وأول من جهر بقراءة القرآن بمكة. وكان خادماً رسول الله الأمين، الأعلام للزركلي، ١٣٧/٤.
^{٤٤٨} علقمة بن عبد الله بن عمرو بن هلال المزني أخو بكر بن عبد الله روى عنه عبد الملك بن حبيب، وأهل البصرة، مات سنة مائة في خلافة عمر بن عبد العزيز. وفي "علل ابن المديني الكبرى": هو معروف روى عنه الناس. إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: علاء الدين مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري الحنفي (٦٨٩ - ٧٦٢ هـ)، المحقق: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد - أبو محمد أسامة بن إبراهيم، الناشر: (الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م)، ٢٦٩/٩.
^{٤٤٩} (١٤٦٤) علقمة بن أبي علقمة بلال المدني مولى عائشة، وهو علقمة بن أمّ علقمة، واسمها مُرْجَانَةُ ثقة غلامّة، ط - ٥ - ت - بضع و ١٣٠ - (ع)، قرة العين في تلخيص تراجم رجال الصحيحين، المؤلف: محمد بن الشيخ علي بن آدم الإثيوبي الولوي، الناشر: (دار المعراج الدولية للنشر، الرياض - المملكة العربية السعودية، مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثانية، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)، ٣١٤.
^{٤٥٠} علقمة بن قيس (٥٠٠ - ٦٢ هـ = ٥٠٠ - ٦٨١ م)، علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك النخعي الهمداني، أبو شبل: تابعي، كان فقيه العراق. الأعلام للزركلي، ٢٤٨/٤.
^{٤٥١} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

^{٤٥٢} تفسير ابن كمال باشا، ٣٥٨/٦

المعتاد وما هو الأنسب والتعريفات مبنية عليه ولما ورد أنه لا يتعدى إلى **أجاب عنه قدس سره** بأنه يتضمن معنى الإمالة أو الباء مزيدة للتأكيد،^{٥٥٣} أو المفعول محذوف أي: هزي التمرة بمزة على أن الباء للاستعانة وفيه أن الهز على الثمر لا يقع إلا تبعاً فجعل الأصل تبعاً **ويدفع** بأنه وإن كان أصلاً بحسب الوجود لكنه وسيلة إلى المقصود فيجعل تبعاً بهذه الحيشة وذكر **المصنف**: **كون الفعل يجري**^{٥٥٤} مجرى **اللازم** وجعل الباء للظرفية كقوله:

وإن تَعْتَذِرُ بالمحل مِنْ ذِي ضُرُوعِهَا ٠٠ إلى الضَّيْفِ يَجْرُحُ فِي عَرَاقِيْبِهَا نَصْلِي^{٥٥٥}

جعل يجرح بمعنى يفعل الجراح والعراقيب مكان الجرح مبالغة ليدل على تمكن الجرح فيها وكذا جعل الجذع مكان التحريك للمبالغة ويجرح جواب الشرط، **والعراقيب**: جمع عرقوب وهو العصب الغليظ فوق عقب الحيوان، ونصلي فاعل يجرح أي سيفي **والمعنى** إذا اعتذرت الناقة إلى الضيف من قلة اللبن من المحل^{٥٥٦} أنحرها له والبيت **لذي الرمة**^{٥٥٧} وأراد **بذي ضروعها** اللبن كقوله: ذا إنانك وفي العدول عن الظاهر مع حسن الكناية ولطف الإضافة مبالغة إن لم يبق في الضروع شيء لبناً أو غيره هذا والمفهوم من القاموس التعدية بالباء أيضاً قال **قدس سره**: **تساقط أي تتساقط فأدغمت التاء في السين وحذفها حمزة وقرأ يعقوب بالياء وحفص تساقط من ساقطت بمعنى أسقطت وقرئ تتساقط وتسقط**^{٥٥٨} وهذه تسع على ما صرح به **المصنف**^{٥٥٩} الأربع المشهور ثم قراءة تتساقط بالتائين شاذة ثم تسقط وهي تشمل أربعاً التاء والياء وكل منهما إما من الإسقاط أو السقوط ووجه **الجمهور** كراهة الحذف من الكلمة ووجه **حمزة** كراهة اجتماع التائين في الصدر ووجه **يعقوب** إسناده إلى الجذع على المدح ووجه **حفص** أنه جعله مستفعل ساقطت فاعلت تفاعل فأتى بهذا البناء للمبالغة في السقوط رطباً، أو مفعول على حسب القراءة فإن الفعل إن كان متعدياً مفعول وإن كان لازماً فتميز كقولك: قر زيد عيناً أو قر عين زيد وجوز على هذا أن يكون حالاً موطئة ولعله على تقدير كون الفاعل التمرة المدلول عليها بذكر النخلة أي تساقط التمرة عليك رطباً وعن **الميرد**^{٥٦٠} جواز انتصابه بهزي **وليس بذلك** لأن الهز على الرطب لا يقع إلا تبعاً، وقد عرفت جوابه مع ما فيه من الفضل بجواب الأمر بينه وبين مفعوله ويكون فيه إعمال الأول لأن تساقط أيضاً متوجه عليه وهو ضعيف لا سيما في هذا المقام وكان ينبغي إضمار المفعول الثاني لأنه الراجح على إعمال الأول. **والرطب** اسم جنس لرطبة بخلاف تخم فإنه جمع التخمة^{٥٦١}

^{٥٥٣} تفسير البيضاوي، ٩/٤

^{٥٥٤} سقطت كلمة يجري من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٥٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٥، والبيت من الطويل، وهو لذي الرمة في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٥١١/٦

^{٥٥٦} سقطت كلمة من المحل من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٥٧} ذو الرمة (٧٧ - ١١٧ هـ = ٦٩٦ - ٧٣٥ م)، غيلان بن عقبة بن نهيث بن مسعود العدوي، من مضر، أبو الحارث، ذو الرمة: شاعر، من فحول الطبقة الثانية في عصره. الأعلام للزركلي، ١٢٤/٥

^{٥٥٨} تفسير البيضاوي، ٩/٤

^{٥٥٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٥

^{٥٦٠} الميرد (٢١٠ - ٢٨٦ هـ = ٨٢٦ - ٨٩٩ م)، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالميرد: إمام العربية ببغداد في زمنه، وأحد أئمة الأدب والأخبار. مولده بالبصرة ووفاته ببغداد. الأعلام للزركلي، ١٤٤/٧

^{٥٦١} في نسخة (ق): **التخمة** وفي نسخة (مب): **الرطبة** رجحت عبارة نسخة (ق)

والفرق أنهم لم يذكروا فقالوا هو الرطب وتأنيث ذلك فقالوا هي التخم فذكروا^{٥٦٢} الرطب باعتبار الجنس وأثنوا التخم باعتبار الجنسية وهو فرق لطيف ويجمع على أرطاب شذوذ **والرطب** ما قطع قبل ييسه وخص بالرطب من التمر **جنيًا** صفة رطباً وهو ما طاب وصلاح للاجتماع فاعل بمعنى مفعول أي رطباً مجنية، أو بمعنى فاعل أي طرياً والجني والجني أيضاً المجتنى من العسل وأجنى الشجر أدرك ثمره واستعير منه جنى فلان جناية.

[٩٤/١] ﴿فَكُلِّي وَاشْرَبِي وَفَرِّجِي عَيْنًا﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) من الرطب وماء السري، أو من الرطب وعصيره وهذا على أن يراد بالسري السيد والأول على أن يراد منه الجدول قال **المصنف**: **فإن قلت ما كان حزنهما لفقد الطعام والشراب حتى سلى بالسري والرطب قلت لم تقع التسلية بهما من حيث أنهما طعام وشراب ولكن من حيث أنهما معجزتان تريان الناس أنهما من أهل العصمة وأن مثلها مما قذفوها به بمعزل وأن لها أموراً إلهية خارقة لما ألفوا حتى يتبين لهم أن ولادتهما من غير فحل ليس ببدع أي جمعنا لك في السري والرطب فائدتين الأكل والشرب وسلوة الصدر لكونهما معجزتين^{٥٦٣} وفيه نظر لأن المعجزة فعل خارق للعادة مع التحدي^{٥٦٤} ولا تحدي هناك فالوجه كونه إرهاباً لعيسى وكرامة لأمه، والإرهاب ما يظهر على الأنبياء قبل نبوتهم كإظلال الغمام لنبينا وارتعاد إيوان كسرى ليلة ولد ويحتمل أن يراد بالمعجزة مطلق الأمر الخارق للعادة فيتناول الكرامة وأن يراد معجزة عيسى على ما قيل أنه أعطي النبوة حال الطفولة، وأما احتمال أن يكون معجزة **لذكرى** فيبعد لأنه **عليه السلام** لم يكن حاضراً حينئذ فضلاً عن التحدي. ولما كانت العادة تقديم الأكل على الشرب قدم لذلك ولجأوة قوله **تساقط** ولأنها أشد احتياجاً إلى الطعام لكثرة ما سال منها وتقديم ذكر السري للاهتمام ولكمال الاحتياج إليه في غسل الولد وغيره ولما كان الحزون قد يأكل ويشرب ذكر الأمن أيضاً بعده ولعل تأخيره مع أن ألم البدن أقل من ألم الروح للترقي. يروى: أنه أجيعت شاة فقدم إليها علفاً وعندها ذئب فبقيت الشاة مدة مديدة لا تتناول العلف مع جوعها خوفاً من الذئب ثم كسر رجلها وقدم العلف إليها فتناولت^{٥٦٥} لأن ذلك الخوف كان قليلاً ببشارة **جبريل** من قبل فما كانت تحتاج إلا إلى التذكرة. **وعيناً** نصب على التمييز منقول من الفاعل إذ الأصل ليقر عينك والفعل في الحقيقة إنما هو للعين فنقل ذلك إلى ذي العين ونصب الذي^{٥٦٦} كان فاعلاً في الحقيقة على التفسير ومثله طبت نفساً أي: وطبي نفساً ولا تغتمي وارفضي عنك ما أحزنك فهو كناية عن طيب النفس ودفع الحزن لأن قرة العين من لوازم طيب النفس وروادفه واشتقاقه من القرار فإن العين إذا رأت ما يسر النفس سكنت إليه من النظر إلى غيره، أو من القر فإن دمة السرور باردة ودمة الحزن حارة ولذلك يقال: قرة العين وسجيتها للمحسوب والمكروه والقر والقرة البرد وقد يضعف ذلك بأن الدمع كله حار. **وقرى**^{٥٦٧} بالكسر فإنهم يقولون قرت عينه يقر بالكسر**

^{٥٦٢} تكررت كلمة **فذكروا** في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

^{٥٦٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٥

^{٥٦٤} سقطت عبارة **مع التحدي** من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٦٥} فقلت هذه الحكاية على أن ألم الخوف أشد من ألم، تفسير الرازي، ٥٢٨/٢١

^{٥٦٦} سقطت كلمة **الذي** من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٦٧} وهي لغة نجد يقولون: قرَّتْ عينه تَوَرُّ بفتح، الدرالمصون للسمين الحلبي، ٥٨٩/٧

في الماضي وفتحها في المضارع فالأصل فيه على هذا اقرري فنقلت حركة الراء إلى القاف وأدغمت في الثانية فبقي قري والعامية يقولون: قرت عينه يقر بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع فالأصل حينئذ اقرري فنقلت الحركة وأدغمت فبقي قري والمشهور أن مكسور العين في الماضي للعين والمفتوح فيها للمكان يقال قررت بالمكان أقر به وقد يقال قررت بالمكان بالكسر. دلت على أن الرزق وإن كان محتوماً فإن الله وكل ابن آدم إلى سعي ما فيه لأنها أمرت بالهز لتري آية وكانت الآية تكون بأن لا تهز والأمر بالكسب سنة الله في عباده وقد كان يأتيها رزقها من غير كسب كما قال ﴿وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ (سورة آل عمران: ٣٧/٣) فلما ولدت أمرت فإنها لما كان قلبها فارغاً أفرغ الله جارحتها عن التعب فلما ولدت عيسى وتعلق قلبها بحبه وكلت إلى الكسب.

^{٥٦٨} [٩٤/ب] ﴿فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنَّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أَكْلِمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) إما أصله **إن ما** إن شرطية وما تأكيد وأصل **ترين** ترأين بزنة تفعلين، فألغيت حركة الهمزة على الراء فحذفت، ثم أبدل من التاء إلى لام الفعل ألف لتحركها وانفتاح ما قبلها، فحذفت الألف لسكونها وسكون ياء الضمير، فبقي ترين على تفلن، فلما دخلت ما على أن دخلت في فعلها النون الثقيلة، فحذفت النون التي هي علم للرفع للبناء إذ الفعل يصير معها مبنياً، وكسرت التاء من ترى لالتقاء الساكنين هي والنون الأولى، فبقي ترين فوزنهما الآن تفين. **وقرى**^{٥٦٩} لَتَرَوُنَّ بالهمزة على لغة من يقول: لبأت بالحج وحلأت السوق لتأخ بين الهمزة وحرف اللين في الإبدال، وأصل الأول: لببت تلبية فأبدل التضعيف بالياء، ثم الهمزة. وأصل الثاني: حلوت قلبت الواو ياء ثم الهمزة **وقرى**^{٥٧٠} بإسكان الياء وتخفيف النون وفيه ضعفان: أحدهما: أن ما جاء في القرآن والكلام الفصيح من أفعال الشرط مع ما المؤكدة التأكيد^{٥٧١} بالثقلية. والثاني: إثبات النون وهي علم للرفع في حال الجزم وهي لغية. **والصوم** مجاز عن الصمت بقرينة ترتب **فلن أكلم**، أو حقيقة شرعية وترتيب **فلن أكلم** لأنهم كانوا يمسكون عن الكلام أيضاً في صيامهم ونسخ ذلك في شريعتنا. وقال ابن الكمال: **الصوم في الأصل الإمساك عن الفعل مطعماً كان أو كلاماً**^{٥٧٢} أو مشياً فقلوه ﴿فَلَنْ أَكْلِمَ الْيَوْمَ﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) تفسير لما تقدم لا تفريع^{٥٧٣} عليه؛ لأن التقييد بقوله ﴿إِنْسِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) يأباه أمرت بذلك لمعنيين: أحدهما: أن عيسى يكفها الكلام بما يبرئ به ساحتها وكلامه أقوى في

^{٥٦٨} كتب على هامش الورق وقفت في نسخة (ق)

^{٥٦٩} الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٩١/٧

^{٥٧٠} وقرأ أبو جعفر قارئ المدينة وشيبة وطلحة «تَرَيَنَّ» بياء ساكنة ونون خفيفة. قال ابن جني: «وهي شاذة». قلت: لأنه كان ينبغي أن يُؤثّر الجازم، وحذفت نون الرفع. الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٩١/٧

^{٥٧١} في نسخة (ق): **التأكيد** وفي نسخة (مب): **والإسكان** رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٥٧٢} تفسير ابن كمال باشا، ٣٥٩/٦

^{٥٧٣} في نسخة (ق): **لا تفريع** وفي نسخة (مب): **للتفريع** رجحت عبارة نسخة (ق)

إزالة التهمة من كلامها فيدلّ على أن تفويض الكلام إلى الأفضل أفضل والثاني: كراهة مجادلة السفهاء فأدمج فيه إن السكوت عن السفية واجب قال أبو الطيب^{٥٧٤}:

وَأَتَعَبُ مَنْ نَادَاكَ مَنْ لَا تُجِيبُهُ ٠ ٠ وَأَغِيْظُ مَنْ عَادَاكَ مَنْ لَا تُشَاكِلُ^{٥٧٥}

وقال القفال^{٥٧٦}: لعلّ مثل ذلك النذر يجوز في شرعنا، لأن الاحتراز عن كلام البشر يجرد الفكر لذكر الله وهو قربة، ولعله لا يجوز لما فيه من التضييق والتشديد ولا حرج في الإسلام^{٥٧٧}. وقد نهى رسول الله عن صوم الصمت^{٥٧٨} وروي أنه دخل أبو بكر الصديق على امرأة وقد نذرت أنها لا تتكلم فقال أبو بكر إن الإسلام هدم هذا فتكلمي^{٥٧٩} ولما ورد أنها لما التزمت الصمت كيف يصح منها أن تقول إني نذرت أجاب عنه المصنف أولاً بأنها ما تكلمت بل أشارت بأنها نذرت^{٥٨٠} فالمراد بالقول في قوله ﴿فَقُولِي﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) إنشاء النذر بالقول لا جواب القوم وإعلامهم، أو الإشارة وقد سمى الإشارة على الشيء كلاماً وقولاً وثانياً بأنه سوغ لها ذلك. فاللائح منه أن هذا القول مخصوص من الحكم ولا يبعد أن يقال إنها مأمورة بنذر ترك الكلام بعد هذا القول. وبهذا القول وفي قوله ﴿لِلرَّحْمَنِ﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) لطيفة أي الذي رحمني أولاً وآخرها في هذه الحالة وغيرها وأراد بقولها ﴿إِنْسِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) المبالغة في نفي الكلام أو أرادت إني أكلم^{٥٨١} الملائكة وأناجي ربي دون الإنس وهذا أشبه بقوله ﴿فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشَرِ﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) فالعدول من أحداً ليعيد هذه الدققة ويدمج فيه معنى كرامة أخرى وهي رفعة منزلها. وقال ابن زيد^{٥٨٢} والسدي^{٥٨٣}: كانت سنة الصيام عندهم الإمساك عن الأكل والكلام، ومن سنتنا نحن في الصيام الإمساك عن الأكل والكلام^{٥٨٤}. قال عليه السلام إذا كان أحدكم صائماً فلا يرفث ولا يجهل فإن امرؤ قاتله

^{٥٧٤} أبو الطيب المُنْتَبِي. (٣٠٣ - ٣٥٤ هـ = ٩١٥ - ٩٦٥ م)، أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكوفي الكندي، أبو الطيب المُنْتَبِي: الشاعر الحكيم، وأحد مفاخر الأدب العربي. له الأمثال السائرة والحكم البالغة والمعاني المبتكرة. الأعلام للزركلي، ١١٥/١

^{٥٧٥} من البحر الطويل.

^{٥٧٦} القفال، (٢٩١ - ٣٦٥ هـ = ٩٠٤ - ٩٧٦ م)، محمد بن علي بن إسماعيل الشاشي، القفال، أبو بكر: من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب. من أهل ما وراء النهر. الأعلام للزركلي، ٢٧٤/٦

^{٥٧٧} انظر: غرائب القرآن ورجائب الفرقان، ٤٨١/٤

^{٥٧٨} ١٢١٥ - نا إسماعيل بن مُحَمَّد، نا مَكِّي، نا أَبُو حَنِيْفَة، عَنْ عَدِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ، عَنْ أَبِي حَازِمٍ، عَنْ أَبِي الشَّعْثَاءِ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى عَنْ صَوْمِ الْوَصَالِ، وَعَنْ صَوْمِ الصُّمْتِ، معجم ابن الأعرابي، المؤلف: أبو سعيد أحمد بن محمد بن زيد بن بشر ابن الأعرابي، تحقيق وتخريج: عبد المحسن بن إبراهيم بن أحمد الحسيني، الناشر: (دار ابن الجوزي، السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م)، ٦١٥/٢

^{٥٧٩} ١٢١٥٦ - حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فَضِيلٍ، عَنْ بَيَّانٍ، عَنْ قَيْسٍ، قَالَ: دَخَلَ أَبُو بَكْرٍ عَلَى امْرَأَةٍ مِنْ أَحْمَسَ مُصَمِّتَةٍ فِي حَجَّتِهَا، فَجَعَلَتْ تُشِيرُ إِلَيْهِ وَلَا تُكَلِّمُهُ، فَقَالَ: «مَا لَهَا لَا تُتَكَلَّمُ؟» فَقَالُوا: إِنَّهَا نَذَرَتْ أَنْ تُخْجَ مُصَمِّتَةً فَقَالَ: «تُكَلِّمِي، فَإِنَّ هَذَا لَا يَحِلُّ لَكَ، إِنَّمَا هَذَا مِنْ عَمَلِ الْجَاهِلِيَّةِ»، الْكِتَابُ الْمَصْنُفُ فِي الْأَحَادِيثِ وَالْأَثَارِ، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبَةَ الكوفي العباسي (ت ٢٣٥ هـ) تقديم وضبط: كمال يوسف الحوت، الناشر: (دار التاج - لبنان)، (مكتبة الرشد - الرياض)، (مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة) (الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م)، ٦٧/٣

^{٥٨٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٥

^{٥٨١} أضيف كلمة الكلام في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٨٢} ٩٤ - عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ الْغُمَرِيُّ الْمَدَنِيُّ، أَبُو أَسَامَةَ، وَعَبْدُ اللَّهِ، وَفِيهِمْ لِيْنٌ. وَكَانَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ صَاحِبَ قُرْآنٍ وَتَفْسِيرٍ، جَمَعَ تَفْسِيرًا فِي مَجْلَدٍ، وَكِتَابًا فِي النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ. وَحَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ، وَابْنِ الْمُثَنَّى. رَوَى عَنْهُ: أَصْبَغُ بْنُ الْفَرَجِ، وَفُتَيْبَةُ، وَهَشَامُ بْنُ عَمَّارٍ، وَآخَرُونَ. تُوْفِيَ: سَنَةَ اثْنَتَيْنِ وَثَمَانِينَ وَمِائَةً. سِيرَ أَعْلَامُ النَّبَلَاءِ لِلذَّهَبِيِّ، ٣٤٩/٨

^{٥٨٣} السُّدِّي (٠٠٠ - ١٢٨ هـ = ٧٤٥ - ٠٠٠ م)، إسماعيل بن عبد الرحمن السدي: تابعي، حجازي الأصل، سكن الكوفة. الأعلام للزركلي، ٣١٧/١

^{٥٨٤} انظر: الجامع لأحكام القرآن، المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش الناشر: (دار الكتب المصرية - القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م)، ٩٨/١١

فليقل إنني امرؤ صائم^{٥٨٥} وقال عليه السلام من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه^{٥٨٦}.

[٩٥/أ] ﴿فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٧/١٩) ﴿يَا أُحْتِ هَازُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأً سَوَاءً وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٨/١٩) به في محل النصب على أنه حال من فاعل^{٥٨٧} أتت أي: أتت مصاحبة به، نحو: جاء زيد بشيابه أي ملتبساً بها. وقال ابن الكمال: الباء للتعدية كما في ذهب به لا بمعنى مع^{٥٨٨}، وجوز تعلقه بالإتيان تحمله حال ثانية من فاعل أتت، أو حال من الهاء في به، أو من ضمير مريم وعيسى وفيه نظر. احتملها وابنها يوسف النجار إلى غار فلبثوا فيه أربعين يوماً حتى تعلت من النفاس، ثم جاء به قومها تحمله، وكلمها عيسى في الطريق فقال: يا أمها أبشري فإني عبد الله ومسيحه فلما دخلت به قومها، وهم أهل بيت صالحون تباكوا وقالوا ما قالوا^{٥٨٩}. تعلت أي: سلمت ذكره الجوهري^{٥٩٠} في معتل اللام كأنه من تعلّى الرجل إذا على لأنه رجوع إلى الحالة العالية أعني الطهر والحمل على أنه من باب تقضيّ البازي أي طهرت من بقايا ما كان يعتريها من نفاسها كأنه تعلت للجنب علالة نفاسها بعيد لأن الأصل غير مستعمل بهذا المعنى. وعن وهب أنساها كربة الميلاد وما سمعت من الناس ما كان من بشارة الملائكة فلما كلمها جاءها مصداق ذلك فاحتملته فأقبلت به إلى قومها^{٥٩١}، وقيل لما اطمأنت بما رأت من الآيات وعلمت أن الله سيدي عذرها أتت به تحمله من المكان القصي الذي انتبذت فيه. وقيل خرجت منهم عند الإشراق وجاءتهم عند الظهر. وكان الحمل والولادة ثلاث ساعات. شيئاً مفعول به أي جعلت شيئاً أو مصدر أي: نوعاً من المجيء غريباً. قال المصنف: الفري البديع من فري الجلد^{٥٩٢} في الصحاح^{٥٩٣} عن الكسائي الفري القطع على وجه الإصلاح والإفراء على وجه الإفساد، ونقل غيره أن الإفراء عام وعن الراغب كقول الكسائي وزاد أن الإفراء فيهما ولكنه في الإفساد أكثر استعمالاً ولذلك استعمل في القرآن نحو الشرك والكذب ففي الآية قيل معناها عظيماً وقيل عجيماً وقيل مصنوعاً أما العجب فلأن المقطوع

^{٥٨٥} ٣٢٥٦ - أَخْبَرَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ أَبِي الرَّزَادِ، عَنِ الْأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، يَرْفَعُهُ قَالَ: «إِذَا أَصْبَحَ أَحَدُكُمْ يَوْمًا صَائِمًا فَلَا يَرْفُثُ وَلَا يَجْهَلُ، فَإِنْ امْرُؤٌ شَاتَمَهُ أَوْ قَاتَلَهُ فَلْيَقُلْ إِنِّي صَائِمٌ، وَإِذَا دُعِيَ أَحَدُكُمْ إِلَى طَعَامٍ وَهُوَ صَائِمٌ، فَلْيَقُلْ إِنِّي صَائِمٌ»، السنن الكبرى، المؤلف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ)، حققه وخرج أحاديثه: حسن عبد المنعم شلبي (بمساعدة مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة)، قدم له: عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: (مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م)، ٣٥٥/٣.

^{٥٨٦} ١٨٠٤ - حَدَّثَنَا آدَمُ بْنُ أَبِي إِيَاسٍ: حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي ذُنُبٍ: حَدَّثَنَا سَعِيدُ الْمُقْبِرِيِّ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (مَنْ لَمْ يَدَعْ قَوْلَ الزُّورِ وَالْعَمَلَ بِهِ، فَلَيْسَ لِلَّهِ حَاجَةٌ فِي أَنْ يَدْعَ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ)، صحيح البخاري، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي، المحقق: د. مصطفى ديب البغا، الناشر: (دار ابن كثير، دار اليمامة) - دمشق، (الطبعة: الخامسة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م)، ٦٧٣/٢.

^{٥٨٧} سقطت كلمة فاعل من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٨٨} تفسير ابن كمال بإشأ، ٣٦٠/٦

^{٥٨٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٦

^{٥٩٠} انظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، المؤلف: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣ هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م، حرف العين (علا)

^{٥٩١} انظر: غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٤٨١/٤

^{٥٩٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٥

^{٥٩٣} انظر: الصحاح حرف الفاء (فري)

كذلك يتعجب منه وذلك لأنه نقل إلى المقطوع المعضل^{٥٩٤} بما يقدره الرجل في نفسه إذا كان صالحاً كان موضع تعجب لعله النظر الصحيح وعليه الرعونة والهوى ثم ينتقل منه إلى عظيم شأنه وأما المصنوع المختلق فظاهر. وقيل ليس فيه ما يوجب تعبيراً لأن أمرها خارجة عن المعتاد ويحتمل أن يراد أنه خارج عن طريق الفقه فيكون تعبيراً ويؤكد قوله ﴿يَا أُخْتَ هَارُونَ﴾ (سورة مريم: ٢٨/١٩) يعنون هارون عليه السلام أخا موسى على ما صرح في الحديث فكانت من أعقاب من كان معه في طبقة الأخوة فوصفوا الخلف بوصف السلف، أو كانت من نسله وكان قد سمي به قبيلة فلمعنى أنها واحدة منهم كما في قولهم يا أخا همدان وكان بينهما ألف سنة وأكثر، أو هو رجل صالح كان في زمانه يحكى أنه تبع جنازته أربعون ألفاً كلهم يسمون هارون تبركاً به وباسمه فشبهوها به تحكماً باعتبار شأنها في الحال أو مدحاً باعتباره في أول الحال أو طالح فسموها بالتشبه بسيرته، أو بالزنا به ﴿مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ﴾ (سورة مريم: ٢٨/١٩) أي زانياً وقرئ^{٥٩٥} ما كان أباك امراً سوء على جعل النكرة الاسم والمعرفة الخبر كقوله:

يَكُونُ مِزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ^{٥٩٦}

وهنا أحسن لوجود الإضافة في الاسم ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَعِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٨/١٩) أي: زانية ولا أهل لهذه الفعلة فمن أين لك هذا الولد؟ وهذا من التعريض الذي يقوم مقام التصريح تقرير لأن ما جاءت به فري، وتنبه على أن الفواحش من أولاد الصلحاء أفحش فدل على أن الفروع غالباً تكون راكبة إذا ركب الأصول وينكر عليها إذا جاء بضدها. روي أن واحدة أرادت ضربها فشلت وأرادت أخرى شتمها فخرست فخافوا وتواضعوا^{٥٩٧}.

[٩٥/ب] ﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٢٩/١٩) ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٣٠/١٩) ﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ﴾ (سورة مريم: ٣١/١٩) الإشارة: تكون باليد وبالعين وغيرها وألفها عن ياء وقال يزيد^{٥٩٨}: هي منقلبة عن واو من الشورى وإنما عرفت تكلمه بأن كلمه في الطريق، أو بالإلهام، أو بالوحي إلى زكريا، أو بقول جبريل على أن في أمرها بالسكوت بعد ما سبق من البشارة إشارة إلى ذلك. وكيف سؤال عن حال في موضع نصب نكلم استفهام بمعنى التعجب أي: اعجبوا من أمرها إيانا بتكليم الصبي في المهد، أو للنفي أي لا يكلم من هو في المهد. وقيل فيه: قلب أي كيف يكلمنا من هو في المهد ولما ورد أنه صبي في الوقت وكان لإيقاع المضمون في الماضي أجاب عنه المصنف بوجهين: الأول أنه لإيقاعه فيه^{٥٩٩} لكن يصلح لقريبه وبعيده وهنا لقريبه لدلالة كون

^{٥٩٤} سقطت كلمة المعضل من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٥٩٥} وقرأ عُمرُ بن لُجَا {مَا كَانَ أَبَاكَ امْرَأَ سَوْءٍ} جَعَلَ النكرة الاسم، والمعرفة الخبر، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٣/٧

^{٥٩٦} كان سبيته من بيت رأس يكون مزاجها عسل وماء، البيت من الوافر، وهو لحسان بن ثابت، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٥١/١ لم أعر عليه.

^{٥٩٨} في نسخة (ق): زيد وفي نسخة (مس): يزيد رجحت عبارة نسخة (مس) وهو يزيد بن حاتم المهلب كما صرح باسمه في نسخة (مس)

^{٥٩٩} سقطت كلمة فيه من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

الكلام مسوقاً للتعجب^{٦٠٠} أي كيف نكلم من كان بالألمس وقريباً من هذا الوقت وغرضهم منه استمرار حال الصباية لم يبرح بعد. ولو قيل: من هو في المهد لم يكن فيه تلك الوكادة من حيث أن السابق كالشاهد عليه وبهذا يضمحل ما قيل: تعجبهم من كلام من هو صبي في الحال أولى من تعجبهم من كلام من هو قريب العهد به الثاني أن نكلم حكاية حال ماضية أي كيف عهد قبله أن نكلم الصبي حتى نكلم^{٦٠١} هذا^{٦٠٢} فعلى الأول من موصولة والمراد عيسى وعلى الثاني موصوفة والمراد كل من هو موصوف بالصبا أي كيف نكلم الموصوفين بأنهم في المهد ما كلمناهم إلى الحال أفاده التصوير والاستمرار وهو وجه حسن. وقال قدس سره: وكان زائدة والظرف صلة من وصيباً حال من المستكن فيه أو تامة أو دائمة أو بمعنى صار^{٦٠٣} فعلى زيادته لا يحتاج إلى الخبر ولا إلى تقدير هو بل الظرف صلة من وصيباً حال من المستكن في الظرف، أو من من، أو بدل منه. وعلى تمامه بمعنى وجد والمستتر راجع إلى من و هو فاعله والظرف متعلق به حال عن الذكر وصيباً حال من المنوي في كان وهو العامل، أو من من ونهاية صلته في المهد، أو بدل من من أي: كيف نكلم صيباً خلق في المهد أي: هو الآن فيه فيحكم ببقاء مدلوله في الحال بحكم الاستصحاب ومقام التعجب وعلى دوامه يحكم ببقاء مدلوله في بعض الماضي والحال وبعض الاستقبال بلا اختصاص شيء منها أو صيباً خبره، وكذا إذا كان بمعنى صار. ثم إن المراد أنه من أهل المهد وإن لم تكن حينئذ تلك فيه كما يقال صبي يرتضع وإن لم يكن يرتضع في حال الإخبار إذ المروي أنه أخذته في خرقة فأتت به قومها تحمله، وأيضاً المهد يطلق على المعنى مطلقاً، ولما أسكتت بأمر الله لسانها الناطق أنطق الله لها اللسان الساكت، وذكر أولاً عبوديته رداً لقول النصارى فيه، وإشعاراً بأنه أول المقامات والباقي متفرع عليه، ودفعاً للتهمة عن أمه لأن التنزيه الذي ستلزمه العبودية يقتضي أن لا يخص الفاجرة بولد في تلك الدرجة. ﴿آتَانِي الْكِتَابُ﴾ [مریم : ٣٠] الإنجيل ﴿وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ [مریم : ٣٠] والتعبير بالماضي باعتبار ما سبق في قضائه، أو بجعل المحقق كالواقع، أو باستنبائه طفلاً بإكمال عقله وصغر الجسم لا يقدر فيه، وخرق العادة فيه أكثر لا يقال يلزم أن يكون المعجزة قبل التحدي ولو كان نبياً في الوقت وجب الاشتغال بشأن الشرائع لأننا نقول جميع المعجزات لا يلزم أن تقتزن به^{٦٠٤} وبيان الشرائع في بعض الأوقات لا في جميعها وكلامه يتضمن ذلك أيضاً ﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا﴾ [مریم : ٣١] وجعلني مباركاً نفاعاً دنياً وديناً عاجلاً وآجلاً وصورة ومعنى قلباً وقالباً وضلالاً من ضل سوء اختباره ونحوسة إصراره.

باران که در لطافت طبعش خلاف نیست در باغ لاله روید و در شوره زار خس^{٦٠٥}.

^{٦٠٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٦

^{٦٠١} سقطت عبارة حتى نكلم من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٠٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٦

^{٦٠٣} تفسير البيضاوي، ١٠/٤

^{٦٠٤} الضمير يعود إلى التحدي

^{٦٠٥} البيت باللغة الفارسية ومعناه بالعربية: لا يختلف أحد في لطافة المطر ومع ذلك تنمو به الزهرة في الحديقة وإذا نزل في الصحراء لا ينبت به شيء.

[٩٦/أ] ﴿وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ (سورة مريم: ٣١/١٩) ﴿وَبِرًّا بِوَالِدَيْيَ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ٣٢/١٩) ﴿وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا﴾ (سورة مريم: ٣٣/١٩) وأمرني بهما في المال عند الاستكمال، أو في الحال لأنه القادر على تكميل عقله وقوته مع صغر جثته. والزكاة زكاة المال أو تركية الأعمال. وقال ابن الكمال: لما كان الأمر بهما مؤجلاً عبّر بالتوصية فيها^{٦٠٦} التقدم في الأمر يكون بعد ما وقت له^{٦٠٧}، وما مع ما بعدها في تأويل المصدر وموضعها النصب على الظرف أي: دوام حياتي وحاجتي ما دمت، يدل على أنه كذلك في الأرض وحين رفع وحين نزل، وعلى أن العبد لا يسقط عنه التكليف كما نقل عن المباحين الضلال، وباراً بهما عطف على مباركاً، أو بإضمار فعل ورجح بوقوع الفضل الكثير، وقرئ بالكسر على أنه مصدر وصف به كقوله:

وَأَتَمَّا هِيَ إِقْبَالَ وَإِذْبَارًا^{٦٠٨}

أو قدر المضاف أي ذا بر، أو نصب بفعل دلّ عليه أوصائي أي: وكلفني برّاً فيكون من باب علفته تبنياً وماءً بارداً، وأقرب منه أنه مثل: زيداً مررت به في التناسب وإن لم يكن من بابه. وقيل عطف على محل الجار والمجرور كأنه قال: وألزمي برّاً لأنه إذا أوصاه به فقد ألزمه إياه ولم يقل بوالدي فعلم منه أنه أمر إلهي وفيه تنزيه أمه لأن النبي المعصوم أمر بتعظيمها ودلت على أن الصلاة والزكاة وجبت في الأمم الماضية فهي مما ثبت ولا ينسخ في شرع. ﴿وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا﴾ [مريم: ٣٢] تأكيد مضمون ما قبله فكأنه قيل: وجعلني خاشعاً متواضعاً لها ولم يجعله عاتياً مضيقاً لحقها المؤكد لقيامها مقام الوالدين إلا أنه عبّر عنه بما يستلزمه وهو كونه جباراً شقيّاً في علمه لكون الكناية أبلغ من التصريح. وقيل: متعظماً على عباد الله، أو على عبادته، أو متكبراً عاصياً لربي، أو الذي يذنب ولا يتوب. وقيل: نفى عنه الشقاء لا المعصية كما نفاه عن يحيى لما في الخبر من أنه: ما من أحد إلا أذنب أو هم إلا يحيى^{٦٠٩} وترجيح المصنف حمل اللام على الجنس لا العهد لأن المعهود سلام يحيى، وعينه لا يكون سلاماً لعيسى لجواز أن يكون من قبيل ﴿هَذَا الَّذِي رَزَقْنَا مِنْ قَبْلُ﴾ (سورة البقرة: ٢٥/٢) فيحمل على التشبيه فإنه ليس ذات الحاضر عندهم في الجنة ذات المرزوق في الدنيا، ومعناه هذا مثل الذي رزقنا من قبل وشبهه، كأنه عليه السلام سأل ربه أن يفعل به مثل ما فعل يحيى من السلامة في جميع أحواله بل لأن هذا الكلام منقطع عن ذلك وجوداً و سرداً على ما بين فيكون معهوداً غير سابق لفظاً ومعنى على أن المقام يقتضي التعريض ويفوت على ذلك التقدير لأن التقابل إنما ينشأ من

المصدر: <https://translate.google.com/>

^{٦٠٦}الضمير يعود إلى التوصية.

^{٦٠٧} تفسير ابن كمال باشا، ٣٦٢/٦

^{٦٠٨} البيت من البسيط، وهو للخنساء في ديوانها، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٧٧/٣

^{٦٠٩} ٣٢٤٣١- ما أحد يلقي الله يوم القيامة إلا ذا ذنب إلا يحيى بن زكريا. "عبد الرزاق في التفسير وابن عساكر - عن قتادة عن سعيد بن المسيب مرسل؛ تمام وابن عساكر - عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب عن عمرو بن العاص، كنز العمال، ٥٢١/١١

اختصاص جميع السلام فأمه الصديقة لما أشارت إليه وقالوا **كيف نكلم** ^{٦١٠} قال **إني عبد الله** ^{٦١١} براءة لساحتها وإظهاراً لكرامتها ختم بالتعريض كما افتتح به كأنه قال والسلام عليّ دائماً والعذاب على من كذب وتولى ولذلك قال والمقام مقام مذاكرة وعناد فهو مئنة لنحو هذا من التعريض، ومئنة مفعلة من معنى أن التي للتحقيق غير مشتق من لفظها لأن الحروف لا يشتق منها وإنما ضمنت حروفها دلالة على أن معناها فيها ولو قيل إنها اشتقت من لفظها بعدما جعلت اسماً لكان قولاً. وقيل: إنما عرّف ههنا ونكّر هناك لأن الأول من الله والقليل منه كثير والثاني من عيسى والكثير منه لا يبلغ معشار سلام الله. ويوم منصوب بما تضمنه عليّ من معنى الاستقرار ولا يجوز نصبه بالسلام للفصل بين المصدر ومعموله و**قرئ** ^{٦١٢} ولدت ماضياً مسنداً إلى **مريم** و**حيّاً** حال مؤكدة وباقي الكلام مما يتعلق بالمقام قد ذكر في سلام **يحيى** عليه السلام .

[٩٦/ب] ﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ﴾ (سورة مريم: ٣٤/١٩) أي: الذي تقدم نعتة هو **عيسى بن مريم** لا ما يصفه **النصارى**، والتخصيص من تعريف المسند باللام فإنه في تأويل المسمى **بعيسى**، وقد **قيل**: المبتدأ والخبر إذا كانا معرفتين أيّ تعريف كان ^{٦١٣} يفيد الحصر، على أنه يجوز أن يستفاد من استلزام عدمه اجتماع المتنافيين إذ وصف بما ينافي ما وصفوه به تكذيب لهم فيما يصفونه على الطريق البرهاني حيث جعله موصوفاً بأضداد ما يصفونه، والوجه الأبلغ حيث عكس الحكم فإن الظاهر جعل **عيسى بن مريم** مبتدأ لدلالته على الذات، وحمل ذلك عليه لدلالته على الأوصاف، فعكس بقصد المبالغة يجعل تلك الأوصاف بمنزلة الأصل بالنسبة إلى **عيسى**. وقيل ذكر تلك الصفات المضادة لما وصفوه به ثم ترتيب عكس الحكم عليه أي عكس حكمهم الإلهية فيه وجه أبلغ وأسلوب برهاني وقال **الشارح المرحوم** ^{٦١٤}: توصيف له بأضداد ما يصفه **النصارى** فهو تكذيب لهم يكون برهاناً على كذبهم فهو أبلغ من أن يقال لهم: كذبتهم فيما وصفتموه به ^{٦١٥} ثم عكس الحكم بأنه هو الله أو ابنه بقوله: ﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ﴾ (سورة مريم: ٣٥/١٩) وقال **ابن الكمال**: ففي كونه ابن مريم إشارة إلى أنه لا نسبة فيه من جهة الأب ففيه رد على اليهود في زعمهم أنه: ابن يوسف النجار، وفي كونه كلمة الله إشارة إلى أنه ليس نفسه، ولا ابنه، ولا ثالثه. ففيه رد لفرق **النصارى** ^{٦١٦}. وابن مريم نعت، أو خبر ثان قول الحق خبر محذوف أي: هو قول الحق الذي لا ريب فيه، والإضافية للبيان من إضافة الموصوف إلى الصفة أي: القول الحق كقوله **وعد الصدق** أي الوعد الصدق هو المحكوم عليه بأنه القول الحق هو القول بأن **عيسى ابن مريم**، أو تمام قصة **مريم**، أو صفة **عيسى**،

^{٦١٠} أضيف عبارة من كان في المهد في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦١١} أضيف كلمة آتاني في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦١٢} وقرأ زيد بن علي (وَأَدْتُ) جعله فعلاً ماضياً مسنداً لضمير مريم، والتاء للتأنيث. الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٩٧/٧ أي التعريف.

^{٦١٤} في نسخة (مس) الشارح بن الشيخ المرحوم، وهو شيخ زاده (٩٥١ - ١٠٠٠ هـ = ١٥٤٤ - ١٦٠٠ م)، محمد (محيي الدين) بن مصطفى (مصلح الدين) الفوجوي: مفسر، من فقهاء الحنفية. كان مدرسا في إستانبول. له (حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي - ط) أربعة مجلدات، الأعلام للزركلي، ٩٩/٧

^{٦١٥} انظر: حاشية محيي الدين شيخ زاده، ٥٤٧/٥

^{٦١٦} تفسير ابن كمال باشا، ٣٦٣/٦

أو بدله، أو خبر ثان فعلى هذه الوجوه معناه كلمة الله على أن الحق اسم الله، وعلى الأول بمعنى الصدق وجوز أن يكون خبراً عن ذلك على أن يكون عيسى بدلاً، أو عطف بيان لذلك فاللائح أن يكون الحق اسم الله أيضاً وإن جاز أن يكون بمعنى الصدق. وقرأ عاصم^{٦١٧} وابن عامر ويعقوب قول بالنصب على أنه مصدر مؤكد بمضمون الجملة التي لها محتمل غيره إن أريد قول الصدق أي أقول قول الحق فقولك هذا عبد الله الحق وقولك رجع القهقري المصدر في كليهما مؤكد لما يحتمل غيره إلا أن المحتمل في الأول جملة وفي الثاني مفرد أعني: مجرد الفعل مع قطع النظر عن نسبته إلى الفاعل، أو على أنه مدح إن فسر بكلمة الحق لأنه لم يولد إلا كلمة الله وهي كن بغير واسطة تسمية للمسبب باسم السبب كما يسمى العشب بالسماء والشحم بالندى قال:

إِذَا نَبَتِ السَّمَاءُ بِأَرْضٍ قَوْمٌ ... رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابًا^{٦١٨}

وقال ابن أحمر^{٦١٩}:

كَثُورُ الْعَذَابِ الْفَرْدُ يَضْرِبُهُ النَّدَى ... تَعَلَّى النَّدَى فِي مَتْنِهِ وَتَحَدَّرَا^{٦٢٠}

العذاب: بالفتح والبدال المهملة ما استدق من الرمل، والندى: الأول المطر والثاني الشحم وقرأ^{٦٢١} قال الحق، وقال الله، والقول والقال والقول بمعنى كالرَّهْب والرَّهْب والرَّهْب وعن ابن السكيت^{٦٢٢} القال والقيل اسمان لا مصدران^{٦٢٣} ويمكن الجمع بأن المصنف أراد أنها في معنى ولم ينظر إلى كونها أسماء أو مصادر، وقيل الظاهر أنها مصادر ليس بعضها اسماً للمصدر يمترون يشكون والمرية الشك أو يمارون يتلاحون من التلاحى يقال لاحاك نازعك وتلاحوا تنازعوا وفي بعض النسخ يتلاحون مشدداً من اللحاح وهو المجادلة وهذا على كونه من المرء فاليهود مع النصارى يختلفون فيه فيما بينهم والنصارى يختلفون فيما بينهم فيه أيضاً وقرأ^{٦٢٤} بالتاء على الخطاب.

^{٦١٧} عاصم القارئ (١٢٧ - ٥٠٠ هـ = ٧٤٥ - ٥٠٠ م)، عاصم بن أبي النجود بهذلة الكوفي الأسدي بالولاء، أبو بكر: أحد القراء السبعة. تابعي، من أهل الكوفة، الأعلام للزركلي، ٢٤٨/٣

^{٦١٨} إذا سقط السماء بأرض قوم، البيت من الوافر، وهو لمعود الحكماء (معاوية بن مالك)، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٩٩/١
^{٦١٩} ابن الأَخير (٨٠٧ - ٥٠٠ هـ = ١٤٠٤ - ٥٠٠ م)، إسماعيل بن يوسف بن محمد بن نصر الخزرجي الأنصاري النصري، أبو الوليد، المعروف بابن الأحمر، مؤرخ أديب. غرناطي الأصل، الأعلام للزركلي، ٣٢٩/١

^{٦٢٠} البيت من الطويل، وهو لعمر بن أحمز في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٠٦/٣
^{٦٢١} وقرأ الأعشى (قال) برفع اللام، وهي قراءة ابن مسعود أيضاً. الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٩٨/٧

^{٦٢٢} ابن السكيت (١٨٦ - ٢٤٤ هـ = ٨٠٢ - ٨٥٨ م)، يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف، ابن السكيت: إمام في اللغة والأدب. الأعلام للزركلي، ١٩٥/٨

^{٦٢٣} انظر: إصلاح المنطق، المؤلف: ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت ٢٤٤ هـ)، المحقق: محمد مرعب، الناشر: (دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الأولى ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م)، ٧٢،

^{٦٢٤} وقرأ علي بن أبي طالب والسلمي وداد بن أبي هند ونافع والكسائي في رواية عنهما «تَمْتَرُونَ» ببناء الخطاب. الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٩٩/٧

٦٢٥ [ب/٢٦٣] ﴿مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (سورة مريم: ٣٥/١٩) ﴿وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ (سورة مريم: ٣٦/١٩) **الجملة النافية** تكذيب للنصارى وتبكيك بالدلالة على انتفاء الولد، وأنه ما لا يتأتى ولا يتصدر ولا يقدر عليه إذ من المحال أن تكون ذاته كذات من ينشأ منه الولد^{٦٢٦} [أ/٢٦٤] **والجملة الشرطية** بيان الإحالة هذا على رأي **المصنف**^{٦٢٧} وعنده **قدس سره النافية** تكذيب لهم وتبرية له عما بهتوه^{٦٢٨} **والشرطية** تبكيك أي إلزام بالحجة، وأن وما اتصل بها في موضع رفع اسم كان، والله الخبر **ومن ولد** في موضع نصب، ومن في موضع مؤكدة تدل على استغراق الجنس، وزيدت في المنصوب زيادتها في الأمر العام مع المرفوع نحو: ما جاءني من أحد، فلا يجوز أن يتخذ ولداً ولا أكثر فإنك إذا قلت ما عندي رجل جاز أن يكون عندك أكثر وإذا قلت: ما عندي من رجل نفيت أن يكون عندك رجل وأكثر **والتقدير**: ما كان ينبغي فحذف الفعل ونابت اللام عنه **وقيل**: اللام منقولة أي ما كان الله ليتخذ من ولد **وقيل**: النفي سلب على كان وإذا انتفى الكون انتفى متعلقه وهو الإيجاد وكان حرف النفي باشر أن يتخذ: والنفي دل على التنزيه ولذلك عقبه بقوله سبحانه يسبحه شيء من أن يتخذ، أو تعجب من كلمتهم الحمقاء ووصفهم بما لا يجوز عليه. أما الولادة فظاهر الاستحالة، وأما التبني فلأنه من جنس المتبني ولا جنس له ولذلك لا حصل له لأن الحاجة إليه بوجوده ولأنه لا يجانس حتى تكون له صاحبة، ولأن كل ولد محدث وجسم، وهو قديم ليس بجسم لا متركب ومتحيز وذا إمارة الحدوث، ولأنه لو كان له ولد فإما أن يكون واجباً فيتعدد، أو ممكناً فيكون محتاجاً إليه وعبداً ووجه التزام الشرطين أن من كان شأنه ذلك كان منزهاً عن الإيلاد المنبي عن الاحتياج، والحال أنه إذا أراد خلق أمر فكما أراده يكون من غير توقف ولا آلة ومعنى قضى أمراً أي: خلقه^{٦٢٩} وإيجاده لقوله ﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ﴾ (سورة النحل: ٩٨/١٦) أي إذا أردت قراءته، والقول مجاز والمعنى أن إرادته للشيء يتبعها كونه، فشبه بأمر المطاع إذا ورد على المطيع يحصل الإطاعة بلا تلثم فكذا إذا أراد إيجاد شيء فكما أراد يكون ففيه استعارة تمثيلية، **وقيل**: عادته إذا أحدث شيئاً قال له: كن ويضعف بأنه إن قال قبل الحدوث يلزم خطاب المعدوم، وإن قال عنده فقد وجد بالإرادة فأثر لقوله: كن فيه. ثم إن المراد حينئذ الكلام النفسي الذي ليس بحرف ولا صوت وفي قوله: ﴿وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي﴾ [مريم: ٣٦] الآية إشارة إلى الدعوة باستكمال القوة النظرية الذي عمد به الاعتقاد بوجود الإله الموصوف بصفات الكمال والقوة العملية المتفرعة عليه لأن ترتيب الأمر بالعبادة على

٦٢٥ هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مب)

٦٢٦ هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مب)

٦٢٧ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٦

٦٢٨ تفسير البضاوي، ١٠/٤

٦٢٩ في نسخة (مب) قريب من هذا الموضع كتب في الهامش عبارة في تحقيق معنى الأمر بكن دون الإشارة إلى مكانها في المتن

وصف الربوبية يدل على العلية. وقرأ البصريان^{٦٣٠} والحجازيان^{٦٣١} أَنَّ بالفتح على^{٦٣٢} ولأنَّ كقوله ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا﴾ (سورة الجِنِّ: ١٨/٧٢) فاللام متعلقة بلا تدعوا هناك كما أنها متعلقة بقوله **واعبدوا** ههنا فيعمل ما بعد الفاء السببية فيما قبلها بخلاف الجزائية، أو عطف على الصلاة بتقدير الباء على أن يكون الاثنان معترضين بين كلامي المسيح **إني عبد الله** و **إن الله ربي وفيه بعد**. والباقيون بكسرها عطفاً على **إني عبد الله** أو استئنافاً لبيان نبوته، أو ابتداء كلام أي قل: يا محمد **إنَّ الله** ربي وربكم بعد ظهور أن عيسى عبد الله ولا يجوز أن يكون القائل هو **الله** وقرأ^{٦٣٣} **إنَّ الله** بالكسر بلا واو **بأنَّ الله** أي بسبب ذلك هذا أي الجمع بين التوحيد والعبادة، أو اختصاص **الله** بالربوبية والعبادة هو الطريق المشهود له بالاستقامة، شبه ما ذكر بالصراط لكونه موصلاً إلى المطلوب، ووصفه بالاستقامة ترشيحاً حسناً للاستعارة.

^{٦٣٤}[٢٦٤/أ] ﴿فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَّشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٣٧/١٩) قال المصنف: **اليهود والنصارى أو النصارى** لتحزبهم لنسطورية ويعقوبية وملكانية^{٦٣٦} أو الذين تحزبوا على الأنبياء لما قص عليهم قصة عيسى اختلفوا فيه من بين الناس فالأولان يناسب كون قائل وإن **الله** عيسى، والثالث كونه **محمدًا** فالتعريف حينئذ للجنس، والمراد قوم معهودون لكمالهم في الاختلاف وقريب منه قوله تعالى ﴿وَقَوْمٌ نُوْحٍ لَمَّا كَذَبُوا الرُّسُلَ﴾ (سورة الرُّقَّانِ: ٣٧/٢٥) وإنما كذبوه وحده وكذلك جميع الأنبياء والتحقيق عدم العهد لأن المخصص مذكور معه أعني قوله ﴿مِنْ بَيْنِهِمْ﴾ [مريم: ٣٧] وهو راجع إلى من بعث إليهم عيسى نصّ عليه المصنف في الزخرف^{٦٣٧} كأنه قيل فاختلف الذين عادتهم التخرب على الأنبياء وتقرير الثاني أنهم اتفقوا على أن يرجعوا إلى علمائهم وهم يعقوب ونسطور وملكاً فقال يعقوب عيسى هو الله هبط وأحيى وخلق ثم صعد فتبعه خلق وهم **اليعقوبية** وقال نسطور وهو ابن الله فتابعه جم غفير وهم **النسطورية** وقال ملكاً عبد مخلوق يعني يطعم وينام وعليه كلامه قدس سره لكن يخالفه قول محمد الشهرستاني^{٦٣٨} في الملل والنحل: ملكانية: أصحاب ملكا الذي ظهر بالروم قالوا الكلمة [٢٦٤/ب] اتحدت بجسد المسيح وتدرعت بناسوته ويعنون بالكلمة أقنوم العلم ويعنون بروح القدس أقنوم الحياة ولا يسمون العلم قبل تدرّعه ابناً بل المسيح ما تدرع به ابن فقال بعضهم: إن الكلمة مازجت جسد عيسى كما يمازج الماء واللبن وصرح الملكانية بأن الجوهر غير الأفانيم وذلك كالموصوف والصفة وعن هذا صرحوا بإثبات التشليث

^{٦٣٠} البصريان وهما أبو عمرو، ويعقوب، سبقت ترجمتهما

^{٦٣١} يقصد به من القراء السبعة ابن كثير المكي (ت ١٢٠ هـ) ونافع المدني (ت ١٦٩ هـ)، ويقال لهما: (الحجازيان)، سبقت ترجمتهما

^{٦٣٢} على حذف حرف الجرّ متعلّقاً بما بعده، والتقدير: ولأنَّ الله ربي، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٠٠/٧

^{٦٣٣} قراءة أبيّ {إنَّ الله} بالكسر دون واو. الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٩٩/٧

^{٦٣٤} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مب)

^{٦٣٥} في نسخة (مب) قريب من هذا الموضع كتب في الهامش عبارة في تحقيق فرق النصارى دون الإشارة إلى مكانها في المتن

^{٦٣٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٣٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٩٩٥

^{٦٣٨} الشَّهْرِسْتَانِي (٤٧٩ - ٥٤٨ هـ = ١٠٨٦ - ١١٥٣ م)، محمد بن عبد الكريم بن أحمد، أبو الفتح الشهرستاني: من فلاسفة الإسلام. كان إماماً في علم الكلام وأديان الأمم ومذاهب الفلاسفة. الأعلام للزركلي، ٢١٥/٦

وأخبر عنهم القرآن وقالت الملكانية المسيح ناسوت كلي لا جزئي وهو قديم أزلي وقد ولدت مريم إلهاً أزلياً والصلب والقتل على الناسوت واللاهوت معاً^{٦٣٩} وويل وعيد لهم نكرة وقعت مبتدأ خبره ما بعده وأصله مصدر منصوب ناب مناب فعله فعدل إلى الرفع للدوام والإظهار موضع الاضمار للغضب عليهم والدلالة على عظم اختلافهم وأنهم به مقدمون على الكفر العظيم المختص به كل الويل. وقال المصنف: من شهود وهم هول الحساب والجزاء في يوم القيامة أو من مكان الشهود فيه وهو الموقف أو من وقت الشهود أو من شهادة ذلك اليوم عليهم وأن تشهد عليهم الملائكة والأنبياء وألستهم وأيديهم وأرجلهم بالكفر وسوء الأعمال أو من مكان الشهادة أو وقتها وقيل هو ما قالوه وشهدوا به في عيسى وأمه^{٦٤٠} ذكر ستة أوجه بناء على أنه من الشهود، أو الشهادة مصدر أو اسم زمان أو مكان؛ فإذا فسر بشهود يوم فالإضافة بمعنى في، أو على الاتساع وكذلك الشهادة، وإذا جعل زماناً فالإضافة بمعنى من ووقت الشهود بعض من يوم القيامة فيجوز الإضافة ولا يلزم أن يكون للزمان زمان على أن استحالته ممنوعة عند من يفسر بالمتجدد ويقدر به متجدد آخر، وإذا جعل مكاناً فالإضافة للملايسة وقوله أن تشهد عليهم عطف تفسيري لقوله شهادة ذلك اليوم وإشارة إلى أن إسنادها إلى اليوم مجاز من قبيل نهاره صائم ثم إنه إن أريد شهادتهم في حق عيسى وأمه فإن كان المشهد مصدراً ميمياً يكون المعنى ويل لهم من عقوبة شهادتهم في حقهما في ذلك اليوم ولا وجه لأن يكون اسم زمان أو مكان حينئذ إلا بتكليف بعيد وعلى تقدير جعله مصدراً ميمياً وإن كان يصح المعنى إلا أن المصنف لم يرخص به لأن تخصيص المشهود لما شهدوا به في حق عيسى وأمه لا يناسب التعبير عنهم بقوله الذين كفروا فإنه يشعر أن استحقاقهم للويل معلل بمطلق الكفر نعم يمكن أن ينزل ما شهدوا به في حقهما منزلته لعظمه فكأنه الكفر كله.

[٩٨/أ] ﴿أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُوتُنَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ (سورة مريم: ٣٨/١٩) التعجب استعظام مع الجهل بسبب العظمة؛ فالله لا يتعاضمه شيء ولا يتصور منه جهل^{٦٤١} فهو راجع إلى العباد أو يراد أنه حقيق بأن يتعجب المتعجبون تعجبوا أولاً وعلى الثاني كلام المصنف المراد إسماعهم وإبصارهم جدير بأن يتعجب منهما بعد ما كانوا صماً عمياً في الدنيا^{٦٤٢} أو معناه التهديد بما سيسمعون وسيبصرون بما يسوؤهم ويصدع قلوبهم^{٦٤٣} فعلى الأول من قبيل قوله ﴿فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ﴾ (سورة ق: ٢٢/٥٠) فظاهر الاستدراك يدل عليه، حيث فسر الضلال بإغفال النظر، وليس فيه أنه إنما حذف متعلق الإسماع والإبصار ليصير مطلقاً وجعل كناية عن الخاص مبالغة بقرينة مقام التهديد فهذا التقرير بالوجه الثاني أليق لأنه كناية عن مجرد التهديد والمتعلق المنوي ما يسوؤهم وهو خلاف الظاهر ووجه الاستدراك حينئذ

^{٦٣٩} المال والنحل، المؤلف: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ)، الناشر: مؤسسة الحلبي، ٢٧/٢.

^{٦٤٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧.

^{٦٤١} سقطت كلمة جهل من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق).

^{٦٤٢} سقطت كلمة الدنيا من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق).

^{٦٤٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧.

لكنهم غافلون اليوم ولو عقلوا لعابنوا الهول. وقال **قدس سره** بعد ذكر الوجهين: **وقيل أمر بأن يسمعهم ويصبرهم مواعيد ذلك اليوم وما يحقق بهم**^{٦٤٤} يعني أن صيغة التعجب وإن اشتهر استعمالها فيه إلا أنها في الأصل لفظ أمر فاستعمل هنا في أصل معناها والمأمور **النبي** عليه السلام أي: أسمع الناس وأبصرهم مواعيد ذلك اليوم والباء مزيدة في المفعول كما في قوله ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ﴾ (سورة البقرة: ١٩٥/٢) فالجار والمجرور^{٦٤٥} على إرادة التعجب على أحد الأولين في موضع الرفع على الفاعلية عند **سيبويه** لأن أصله صار وإذا سمع وبصر كأغد البعير صار ذا غدة، ثم نقل إلى التعجب وغير إلى صيغة التعجب لأنها إنشاء، والتعجب إنشاء فبرز الضمير لأن ضمير الغائب لا يستتر في أمر المخاطب والباء زائدة لازمة إصلاحاً للفظ لأنه لو لم يزد الباء لكان ما هو لفظ الأمر الحاضر مسنداً إلى الاسم الظاهر وللتنبية على نقله إلى معنى إنشاء التعجب فالباء زائدة في المرفوع كما في قوله ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ (سورة النساء: ١٦٦/٤) ولأجل أن ليس فيه ضمير لم تختلف صيغته بحسب اختلاف المخاطب أفراداً وتثنية وجمعاً. وعند **الأخفش**^{٦٤٦} منصوب على المفعولية والفاعل ضمير المخاطب وهو كل واحد والهمزة للتعدية والباء مزيدة وعند **بعضهم** الهمزة للضرورة وجوز تنازع فعلي التعجب لكن بشرط إعمال الثاني كقولك ما أحسن وأعقل زيداً فإنه نصب بأعقل إذ لو نصب بأحسن لفصل ما لا يجوز فصله ولا يمتنع عند **البصريين** أحسن وأعقل بزيد، ثم حذف بدلالة الثانية عليها، ثم اتصل الضمير واستتر كما استتر في الثاني في الآية فإن الثاني يستدل به على الأول إلا أن العكس أولى فالباء حذف من أبصر بهم ثم استتر الضمير لدلالة الأول عليه وهذا مذهب **ابن مالك**^{٦٤٧} وقال **سيبويه**: إنه^{٦٤٨} ملازمته الجر ولكون العمل قبله في صورة ما فاعله مضمر والجار والمجرور بعده مفعوله أشبه الفضلة فجاز حذف الفاعل اكتفاء بما تقدمه ولا يحذف في مثل: كفى بالله وما جاءني من رجل إذ لا ملازمة للجر^{٦٤٩}، ثم إن ذلك على كونه فاعلاً، وأما على كونه مفعولاً فالمتعين الحذف والعامل في ﴿يَوْمَ﴾ [مریم: ٣٨] **أبصر لا أسمع** لحديث الفصل. وجعل **قدس سره** الإظهار للإشعار بأنهم ظلّموا أنفسهم حيث أغفلوا

^{٦٤٤} تفسير البيضاوي، ١١/٤

^{٦٤٥} في نسخة (مب) قريب من هذا الموضع كتب في الهامش عبارة الجار والمجرور بعد فعل التعجب مرفوع على الفاعلية دون الإشارة إلى مكانها في المتن

^{٦٤٦} ٢٦٥ - الأخفش أبو الحسن علي بن سُلَيْمَانَ بن الفضل، الغلام، الثوري، أبو الحسن علي بن سُلَيْمَانَ بن الفضل البغدادي. والأخفش: هو الضعيف البصر، مع صغر العين. لَأَزَمَ تَعْلَبًا وَالمُزْدَ وَبَرَاعَ في العربية، وَمَا أَطْنَهُ صَنَّفَتْ شَيْئًا، وَهَذَا هُوَ الأخفش الصَّغِيرُ. رَوَى عَنْهُ: الْمُعَافَى الجَرِيرِيُّ، وَالمَزْرُبَانِيُّ، وَغَيْرُهُمَا. وَكَانَ مُؤْتَفًا. وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ ابْنِ الرُّومِيِّ وَحَشَنَ، فَلَا بَيْنَ الرُّومِيِّ فِيهِ هَجَوٌ فِي مَوَاضِعَ مِنْ دِيَوَانِهِ، وَكَانَ هُوَ يَعْبَثُ بِابْنِ الرُّومِيِّ، وَيَمُرُّ بِبَابِهِ، فَيَقُولُ كَلَامًا يَتَطَلَّرُ مِنْهُ ابْنُ الرُّومِيِّ، وَلَا يَخْرُجُ يَوْمِيذٍ. وَقَدْ سَارَ الأخفش إلى مِصْرَ سَنَةَ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَتَيْنِ، فَأَقَامَ إِلَى سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِ مِائَةٍ، وَقَدِمَ إِلَى حَلَبَ، وَغَيْرُهُ أَوْسَعُ فِي الْأَدَبِ مِنْهُ. قَالَ ثَابِتُ بْنُ سَيَانَ: كَانَ يُوَاصِلُ الْمَقَامَ عِنْدَ ابْنِ مُقْلَةَ قَبْلَ الْوَرَارَةِ، فَشَفَعَ لَهُ عِنْدَ ابْنِ عِيْسَى الْوَزِيرِ فِي تَقْرِيرِ رِزْقِي، فَانْتَهَرَهُ الْوَزِيرُ انْتِهَارًا شَدِيدًا، فَقَالَ ابْنُ مُقْلَةَ، ثُمَّ أَلَّ الْخَالَ بِالْأَخْفَشِ إِلَى أَنْ أَكَلَ السَّلْجَمَ نِيئًا. مَاتَ: فَجَاءَهُ، فِي شَعْبَانَ، سَنَةَ خَمْسِ عَشْرَةَ وَثَلَاثِ مِائَةٍ. وَقِيلَ: سَنَةَ سِتٍّ عَشْرَةَ. وَكَانَ يَدْمَشْقُ - قَبْلَ الثَّلَاثِ مِائَةٍ - الْأَخْفَشَ، الْمُفَرِّئَ؛ صَاحِبُ ابْنِ دُكْوَانَ. وَكَانَ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ الْأَخْفَشُ الْأَوْسَطُ؛ شَيْخُ الْعَرَبِيَّةِ، وَهُوَ أَبُو الْحَسَنِ سَعِيدُ بْنُ مُسْعَدَةَ؛ صَاحِبُ سَبْيُونِيَّةٍ. وَكَانَ الْأَخْفَشُ الْكَبِيرُ فِي دَوْلَةِ الرَّشِيدِ، أَخَذَ عَنْهُ: سَبْيُونِيَّةً، وَأَبُو غُبَيْدَةَ، وَهُوَ: أَبُو الْخَطَّابِ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنُ عَبْدِ الْمَجِيدِ الْهَجَرِيُّ اللَّعُوي. سير أعلام النبلاء، المؤلف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، تقديم: بشار عواد معروف، الناشر: (مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م) ٤٨٠/١٤

^{٦٤٧} ابن مالك (٦٠٠ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٣ - ١٢٧٤ م) محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجبائي، أبو عبد الله، جمال الدين: أحد الأئمة في علوم العربية. ولد في جيان (بالأندلس) وانتقل إلى دمشق فتوفي فيها. أشهر كتبه (الألفية - ط) في النحو، الأعلام للزركلي، ٢٣٦/٦

^{٦٤٨} سقطت كلمة إنه من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٤٩} انظر: شرح الرضي على الكافية، المؤلف: راضي الدين الأسترابادي، الوفاة: ٦٨٦ هـ، تحقيق: تصحيح وتعليق: يوسف حسن عمر الطبعة: سنة الطبع: ١٣٩٥ - ١٩٧٥ م، المطبعة و الناشر: مؤسسة الصادق - طهران، ٢٣٦/٤

الاستماع والنظر حين ينفعهم^{٦٥٠} وعدل عن جعله إشعاراً لعظم ظلمهم في الإغفال لعدم ظهور، ويمكن أن يقال: إطلاق الظالمين محلي باللام الاستغراقية على الذين كفروا من الأحزاب من بينهم دلّ على كمالهم فيه كأنه لا ظلم إلا ظلمهم **ويناقش**: بأن اللام في اسم الفاعل للحدوث موصول إلا عند **المازني**^{٦٥١}، ولعل الاستغراق من الموصول نحو: أكرم الزائرين يأتونك، و سجل على إغفالهم بأنه ضلال مبين لا اشتباه فيه.

[٩٨/ب] ﴿وَأَنْذَرَهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (سورة مريم: ٣٩/١٩) ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ (سورة مريم: ٤٠/١٩) يوم مفعول لأنذرهم، لا ظرف؛ إذ الإنذار لا يقع فيه بل منه ومما يقع فيه مما لا يطبق سماعه الآذان ولا يسع لتصوره الأذهان، **والحسرة** أشد الندامة الذي يقطع الأمل، أو نياط القلب للصعوبة، وهو يوم الموت، أو القيامة، أو حين يذبح الموت أو يخرج أهل التوحيد من النار ثم تسد طبقاتها. وقال **قدس سره**: يوم يتحسر الناس **المسيء** على **إساءته** **والحسن** على **قلة إحسانه**^{٦٥٢} **فالألاج** منه إرادة يوم القيامة وإن أمكن الحمل على غيره وفيه **تلميح** إلى قوله **عليه السلام**: ما من أحد يموت إلا ندم قالوا وما ندامته قال إن كان محسناً ندم أن لا يكون ازداد وإن كان مسيئاً ندم أن لا يكون نزع^{٦٥٣} وأما ما **قيل** أهل الجنة أيضاً إذا رأى الأدنى مقام الأعلى **ففيه** أنها دار السرور فلا توجد^{٦٥٤} فيها هذه الخواطر. **والظرف** بدل من يوم الحسرة، أو نصب بالحسرة، أو المصدر المعرف يعمل في المفعول على خلاف فكيف بالظرف، وكل واحد من هذه الأيام يصدق عليه أنه حين قضى الأمر؛ فيوم الموت قد صار الأمر بحيث لا يتدارك، ويوم القيامة فرغ من الحساب يصادر الفريقان إلى الجنة والنار، وحين يذبح الموت ينقطع أمل الكفار انقطاع العذاب، وكذا حين خروج الموحدين وسئل **عليه السلام** عنه فقال: يذبح الكيش والفريقان ينظران فيزداد أهل الجنة فرحاً إلى فرح وأهل النار^{٦٥٥} غماً إلى غم^{٦٥٦} **فيرد** ما **قيل** أن صفة الغضب تنقطع و**إبليس** ومن اتبعه **كفروع** و**هامان** يدخلون الجنة. ﴿وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ﴾ [مريم: ٣٩] متعلق بقوله ﴿فِي ضَلَالٍ﴾ [مريم: ٣٨] **وأنذرهم** اعتراض، أو بـ ﴿أَنْذَرَهُمْ﴾ [مريم: ٣٩] أي: وأنذرهم غافلين غير مؤمنين فعلى **الأول** عطف على الظالمون في ضلال أي هم في ضلال وهم في غفلة، أو حال من الضمير في **الظرف** **ووجه الاعتراض** أن الإنذار يؤكد ما هم فيه من الغفلة والضللال. وعلى الثاني فقد لا يلائم قوله ﴿إِنَّمَا

^{٦٥٠} تفسير البيضاوي، ١١/٤

^{٦٥١} المازني، (٢٤٩ - ٠٠٠ هـ = ٨٦٣ - ٠٠٠ م)، بكر بن محمد بن حبيب بن بقية، أبو عثمان المازني، من مازن شيبان: أحد الأئمة في النحو، من أهل البصرة. الأعلام للزركلي، ٦٩/٢

^{٦٥٢} تفسير البيضاوي، ١١/٤

^{٦٥٣} ٢٤٠٣ - حَدَّثَنَا سُوَيْدُ بْنُ نَصْرٍ، قَالَ: أَخْبَرَنَا ابْنُ الْمُبَارَكِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ مِنْ أَحَدٍ يَمُوتُ إِلَّا نَدِمَ» قَالُوا: وَمَا نَدَامَتُهُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: إِنْ كَانَ مُحْسِنًا نَدِمَ أَنْ لَا يَكُونَ أَزْدَادًا، وَإِنْ كَانَ مُسِيئًا نَدِمَ أَنْ لَا يَكُونَ نَزْعًا. هَذَا حَدِيثٌ إِنَّمَا نَعْرِفُهُ مِنْ هَذَا الْوَجْهِ، وَيَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَدْ تَكَلَّمَ فِيهِ شُعْبَةُ، وَهُوَ يَحْيَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُوَهَّبٍ مَدَنِيٍّ. سنن الترمذي، المؤلف: أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩ هـ) حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: بشار عواد معروف، الناشر: (دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٦ م)، ٢٠٦/٤

^{٦٥٤} تكررت عبارة **فلا يوجد** في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

^{٦٥٥} سقطت كلمة **النار** من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٥٦} صحيح البخاري، ٨٤ - كتاب الرقاق، ٥١ - باب: صفة الجنة والنار، رقم الحديث ٦١٨٢

أَنْتَ مُنْذِرٌ مَّنْ يَحْشَاهَا ﴿﴾ (سورة النَّازِعَاتِ: ٤٥/٧٩) وليس بوارد لأنه بالنسبة إلى النفع وهذا بالنسبة إلى تنبيه الغافل ببيان أن النفع في الآخرة وهذه وظيفة الأنبياء ثم لو سلم لا يناقضه كما في قوله ﴿فَإِنَّ الذِّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (سورة الذَّارِيَاتِ: ٥٥/٥١) كيف وقد تكرر هذا المعنى في القرآن ألا ترى إلى قوله ﴿لَتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنْذِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ﴾ (سورة يس: ٦/٣٦) وأما أن قوله ﴿وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [مريم: ٣٩] نفى مؤكد يشمل الماضية والآتية فلا نسلم لو جعل حالاً ولو سلم فقد علم جوازه مما سبق ﴿وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ﴾ (سورة التَّوْر: ٥٤/٢٤) نعم الأول أرجح وأشد طباقاً للمقام. قال المصنف يحتمل أنه يميئتهم ويخرب ديارهم وإنه يفنيهم ويفني الأرض ويذهب بها^{٦٥٧} قال شارح: أي: يحتمل الوراثة الخاصة بالتعريف للعهد، أو العامة^{٦٥٨} فالتعريف للجنس، وهو الأرجح لأن الكلام في شأن يوم القيامة ولأن فيه معنى ﴿لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ﴾ (سورة غَافِرٍ: ١٦/٤٠)^{٦٥٩} وقال قدس سره: أي لا يبقى لأحد غيرنا عليها وعليهم ملك ولا ملك، أو يتوفى الأرض ومن عليها بالإفناء والإهلاك توفي الوارث لإرثه^{٦٦٠} يعني أن الوراثة الاستقلال بالتملك^{٦٦١} ويتضمن التوفي أي الاستيفاء يقال توفي حقه استوفاه فالأول ناظر إلى الاستقلال فالإرث مجاز عن الاختصاص الملكي والملكي والثاني إلى الاستيفاء فالإرث مجاز عن توفي الأرض ومن عليها بالإفناء توفي الوارث لإرثه فالثاني هو الثاني في كلام المصنف وأما الأول فليس مما فيه على ما ذكره الشارح لكن اللائح أنه هو أيضاً وأن الضمير في تخرب ديارهم إلى من في الأرض لا إلى الطائفة المخصوصة فحينئذ يتفق كلامهما لأن في تعبيره قدس سره إشارة إلى وجه المجاز في الوجهين إلا في كلام المصنف والأنسب أن يكون وجه المجاز بقاء الوارث^{٦٦٢}.

[٩٩/أ] ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٤١/١٩) ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٤٢/١٩) فيه حذف، وحذف مضاف أي: اذكر لقومك قصته فحذف للعلم به، وظاهر النظم أمره تعالى بذكر ذلك في الكتاب، وإنما الذاكر فيه هو تعالى فحمل على التلاوة أي: اتل في الكتاب إبراهيم لأن التلاوة ذكر فيه أنه عليه السلام لكونه الناطق عنه ومبلغ أوامره ونواهيه وأعظم مظاهره ومجاليه كأنه الذاكر في الكتاب ما ذكره ربه، ولما بين ضلال من أثبت معبوداً عاقلاً كالنصارى بين ضلال من أثبت معبوداً جماداً على وجه الترفي، وبدأ بقصته لأنه كان أب العرب وكانوا مقرين بعلو شأنه فكأنه قيل: إن كنتم مقلدين فقلدوه وإن كنتم مستبدلين فانظروا في دلائله والصديق من أبنية المبالغة مجمل يشمل المبالغة كما وكيفما فحمله

^{٦٥٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٥٨} سقطت عبارة للعهد أو للعامة من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٥٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشاف)، ٢٤/١٠٠

^{٦٦٠} تفسير البيضاوي، ٢٤/١٠٠

^{٦٦١} في نسخة (ق): بالتملك وفي نسخة (مب): بالملك رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٦٦٢} في نسخة (ق) أضاف في الهامش عبارة أي يبقى بعد تخريب الأرض وإماتة أهلها أو بعد إفناء الأرض وسكاتها ومعنى الوارث في صفته تعالى الباقي بعد فناء الخلق وإليه ميل ابن الكمال والعلم عند الله الملك المتعال وذيله بكلمة منه دون الإشارة إلى مكانها في المتن

المصنف أولاً على الأول بقوله: والمراد **فرط صدقه وكثرة ما صدق به** ^{٦٦٣} والعطف تفسيري لأن من صدق كثيراً يكون كثير الصدق في تصديقه، ولعل اعتبار كثر الصدق دون التصديق لأن صديقاً مبني من الثلاثي للمبالغة، وقد يطلق للمبالغة في التصديق كإطلاقه على **أبي بكر** لتصديقه في خبر النبوة والمعراج من غير تلثم، لكن يمكن فيه أيضاً أن يحمل على كثير الصدق بالاعتبار المذكور ولما عدّ ههنا أشياء في مثال الكثرة من قوله **غيوب الله وآياته وكتبه ورسله** ^{٦٦٤} أراد أن يرجح بعضاً منها على بعض بمقتضى المقام. وقال: **كان الرجحان والغلبة في هذا التصديق للكتب والرسل** ^{٦٦٥} واستدل عليه بانضمام صديقاً مع نبياً وقوله ﴿وَصَدَّقَ الْمُرْسَلِينَ﴾ (سورة الصافات: ٣٧/٣٧) إشارة إلى كونه صديقاً أما قوله **أي كان مصدقاً لجميع الأنبياء وكتبهم وكان نبياً** ^{٦٦٦} فهو معنى مقارنة وصف الصديقية والنبوة، وثانياً على الثاني بقوله: **أو كان بليغاً في الصدق** ^{٦٦٧} ولك أن تجعله جامعاً للقسمين لكونه في مقام المدح والمبالغة وقد ألمّ به الراغب ^{٦٦٨}، والأول أعني كونه صديقاً تمهيد لكونه نبياً وإثبات بالدليل وترق، ولا تكميل على الوجه الأول، ولا تتميم على الثاني، سيما وقد قدر ذلك في صديق وهو مقدم، وأما جعله في الأول راجعاً إلى المفعول كما في قطعت الحبال على ما في **بعض الحواشي** ^{٦٦٩} فمن الأغلاط، إذ قال بدل من **إبراهيم** وما بينهما اعتراض بين البذل والمبدل منه نحو قولك: رأيت **زيداً** ونعم الرجل أخاك **والرد** بأن الاعتراض بدون الواو بعيد ساقط لأن ^{٦٧٠} الاعتراض أن يؤتى في أثناء كلام، أو بين كلامين متصلين معنى تحمله لا محل لها من الإعراب ومرجعه إلى التأكيد، وهو يأتي تارة بالواو وأخرى بدونها، وأما تصرف إذ فواقع في كلامهم سيما عند **المصنف** ويجوز أن يتعلق بكان فإنه جائز في الظرف، أو بصديقاً نبياً، وما قبل العمل لا يتركب بل يكون لواحد وإعمال صديقاً مع أنه موصوف **كوفي**، وإعمال نبياً يقتضي أن التنبئة وقت هذا المقال مدفوع بأن العامل ما لخص من المجموع إن كان جامعاً لخصائص **الصديقين والأنبياء** حين خاطب إياه. والتاء عوض من ياء الإضافة ولا يقال يا أبتى لثلا يجمع بين العوض والمعوض منه ويقال يا أبتا لكون الألف بدلاً من الياء وشبه ذلك **سيبويه** بأنيق وتعويض الياء عنه من الواو الساقطة يعني أن **سيبويه** يشبه يا أبت بأنيق من حيث أن الياء عوض الواو، وإن كان فيه قلب لأن أصله أنوق جمع ناقة، وكما أنه لا يجمع بين الياء والواو وكذلك لا يجمع بين الياء والتاء وكما أنه لا يحتاج إلى زيادة أخرى لصلوح العوضية فكذلك فيما نحن فيه ومع ذلك فوجه الجواز في يا أبتاه أن المجموع

^{٦٦٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٦٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٦٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٦٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٦٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٦٨} في نسخة (ق): أتم إليه وفي نسخة (مس): ألم به رجحت عبارة نسخة (مس)

^{٦٦٩} لم أعر عليه في الحواشي المتقدمة ووجدت العبارة ذاتها في خاشية الشهاب على تفسير البيضاوي، المُسمّاة: عناية القاضى وكفاية الراضى على تفسير البيضاوي، ١٥٩/٦

^{٦٧٠} في نسخة (ق): بأن وفي نسخة (مس): لأن رجحت عبارة نسخة (مس)

عوض، وقد **يقال** اجتماع العوضين جائز؛ فإن صاحب الجبيرة يجب عليه التيمم والمسح وهما عوضان عن الغسل والممتنع اجتماع العوض والمعوّض عنه.

[٩٩/ب] ﴿لَمْ تَعْبُدُوا مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا﴾ (سورة مريم: ٤٢/١٩) **شيئاً** يحتمل^{٦٧١} وجهين أن يكون في موضع المصدر أي شيئاً من الغناء، ويجوز أن يقدر نحوه مع الأولين، وأن يكون مفعولاً به من قولهم: أغن عني وجهك ففي الأول يمكن تعلقه بهما حتى تكون الثلاثة متنازعة فيه فيقدر لهما شيئاً من السماع والإبصار، ولا يقدر في الثاني مع أن الظاهر تعلق الثلاثة به لأن المراد ليس له سماع ولا إبصار أصلاً وتعليق المصدر بهما لا ينافي ذلك بل يؤكد، وأما تقدير المفعول فهو غير مناسب لإطلاقه لا يقال عدم سماع شيء وعدم إبصاره سائغ فهو نفي المطلق أيضاً لأن سماع شيء أخص من السماع بحسب المفهوم، وإن ساواه بحسب العموم ورفع الأعم أبلغ. **والغناء** اسم الإغناء أغن عني كذا أي: بَعْدَه عني قال:

لَتُغْنِي عَنِّي ذَا إِنَائِكَ أَجْمَعًا^{٦٧٢}

وعليه حديث **عثمان** في صحيفة الصدقة التي بعثها **علي** على يد **محمد بن الحنفية** أغناها عنا^{٦٧٣} وهو من باب القلب فإن الظاهر أغناها عنها. قال **المصنف**: انظر حين أراد أن ينصح إياه ويعظه فيما كان متورطاً فيه من الخطأ العظيم والارتكاب الشنيع الذي عصى فيه أمر الفعل ومن الغباوة التي ليس بعدها كيف رتب الكلام معه في أحسن اتساق مع استعمال الجملة^{٦٧٤} **فقوله**: حين أراد مفعول به كأنه قيل: انظر إلى زمان إرادته أبيه، والمراد النظر إلى ما اشتمل عليه ذلك الزمان، وعن قريب ذكر في إبدال إذ انتبذت من **مريم**^{٦٧٥} ما يرشد إلى هذا المعنى، ولا يبعد أن يجعل معمولاً لما يدل عليه قوله **كيف رتب** ولا يحتاج إلى تقدير فعل العلم لأن هذه الأفعال تدخل على الاستفهام تعليقاً، وقوله **فيما كان** ينازع فيه فعلا النصيح والموعظة، أو هما لما كانا بمعنى واحد نزلا منزلة فعل واحد فلا ينازع، والمراد أن الثاني لا يحتاج إلى معموله وقوله من **الخطأ** بيان ما كان متورطاً فيه ومن **الغباوة** عطف عليه. وقد راعى **عليه السلام** فيه الطريق الأبلغ في الاحتجاج ملتبساً بالرفق وحسن الأدب؛ فإن في عدم التصريح بضلال أبيه ما لا يخفى من الرفق والأدب وكذا في تصدير كل من الدلائل بالنداء المتضمن للرفق واللين استمالة لقلب أبيه، وامثالاً لأمر ربه على ما رواه **أبو هريرة** أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أوحى الله إلى إبراهيم إنك خليلي حسن خلقك ولو مع الكفار تدخل مداخل الأبرار فإن كلمتي سبقت لمن حسن خلقه أظله تحت عرشي وأسكنه حظيرة القدس وأدنيه من

^{٦٧١} أضيف كلمة **علي** في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٧٢} البيت من الطويل، وهو لحريث بن عتاب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٣٣/٤

^{٦٧٣} صحيح البخاري ٦١ - كتاب الخمس ٥ - باب: ما ذكر من درع النبي ﷺ وعصاه وسيفه وقدحه وخاتمته، وما استعمل الخلفاء بعده من ذلك مما لم تذكر قسمته، ومن شعره ونعله وأنيته مما يتبرك به أصحابه وغيرهم بعد وفاته، رقم الحديث: ٢٩٤٤

^{٦٧٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٧

^{٦٧٥} سقطت عبارة من **مريم** من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

جواري^{٦٧٦} وفي الإشارة إلى أن ما عبده لا يميل إليه العاقل أدنى الميل فضلاً عن عبادته التي هي كل الميل من المبالغة في عدم صلاحية أصنامهم^{٦٧٧} للعبادة التي هي غاية التعظيم فلا يحق إلا لمن له الاستغناء المطلق والفضل المحقق وهو الله الخالق البارئ الرب الرزاق الحي المميت المعاقب المثيب. **والشيء** لو كان حياً مميزاً سمياً بصيراً مقتدرًا على النفع والضرر ولكن كان ممكناً لاستتكف العقل القويم والذهن المستقيم عن عبادته وإن كان أشرف الخلق **كالملائكة والنبيين** لما يراه مثله في الحاجة والانقياد للقدرة الواجبة والعزة الغالبة فكيف إذا كان جماداً لا يبصر ولا يسمع ولا يضر ولا ينفع؛ **فحاصل الدليل** أن العبادة غاية الخضوع فلا يستحق إلا أشرف الموجودات لا أخسها وهو الجماد وغاية عذرهم أنها تماثيل أشياء يتصور نفعها أو ضررها كالكواكب وغيرها **فيقال لهم**: أليس أن الكواكب وسائر الممكنات ينتهي في الاحتياج إلى واجب الوجود فإذا جعل شيء من هذه الأشياء معبوداً فقد شورك بين الممكن والواجب في نهاية التعظيم فلا يقبل ورفع الوسائط أدخل في الإخلاص وأقرب إلى الخلاص.

[١٠٠/أ] ﴿يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٣/١٩) ﴿يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٤/١٩) ثم دعاه إلى أن يتبعه ليهديه الحق القويم والصراط المستقيم لما لم يكن محظوظاً من العلم الإلهي والنظر السوي وتلطف فيه أيضاً فلم يسم أباه بالجهل المفرط ولا نفسه بالعلم الفائق ولكنه قال: إن معي طائفة من العلم وشيئاً منه ليس معك وذلك علم الدلالة على الطريق السوي فلا تستكف وهب أني وإياك في مسير وعندي معرفة بالهداية دونك فاتبعني أنجك من أن تضل، **قد جاءني** فيه تجدد العلم عنده معنى هذا التركيب يدل على أنه تجدد **لإبراهيم** علم ما لم يكن له من قبل، يريد أن علمه إياه رعاية للأصلح وأداء لحق أبوته، وأما رجوع ضمير فيه إلى المذكور وهو محض النصح، وكذلك الضمير في عنده فأمر عنه غنى ثم لا يستدعيه المقام **وقيل** لما سأله عن العلة في عبادة الصنم ولا يمكن الجواب، انتقل منه إلى هذا، ويدل على أن ذلك بعد النبوة إذ في لفظ **جاءني** تجدد العلم وهو الوحي الذي يأتي به الملك مما يتعلق بالمبدأ والمعاد وقال **المصنف**: ثم ثبطه عما كان عليه بأن الشيطان الذي استعصى على ربك الرحمن الذي جميع نعمك منه وهو عدوك الذي لا يريد بك إلا كل هلاك وعدو أهلك وأبناء جنسك هو الذي ورطك في هذه الضلالة فأنت إن حققت النظر عابد الشيطان إلا أن إبراهيم لإمعانه في الإخلاص ولا رتقاء همته في الربانية لم يذكر من جنائبي الشيطان إلا التي يختص منهما برب العزة ولم يلتفت إلى ذكر معاداته لآدم وذريته كأن النظر في معظم ما ارتكب غمر فكره^{٦٧٨} **يقال**: ثبطه عن الأمر بعده، **استعصى**: بالغ في المعصية فهو أبلغ من عصي كأنه يطلب من نفسه أن يعصي ربه وهذا ما في عصي

^{٦٧٦} رواه الطبراني في الأوسط، وفيه مؤمل بن عبد الرحمن الثقفي، وهو ضعيف. مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، المؤلف: أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، المحقق: حسام الدين القدسي، الناشر: مكتبة القدسي، القاهرة، عام النشر: ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م، ٢٠/٨.

^{٦٧٧} سقطت كلمة أصنامهم من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق).

^{٦٧٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٨.

من المبالغة بحسب الصيغة وأراد بقوله **إلا أن إبراهيم** إلى آخره أن قوله **إن الشيطان** من باب **التلميح** وهو: أن يشار في الكلام إلى نحو قصته وهي ما ذكره الله في قوله ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا﴾ (سورة الكهف: ٥٠/١٨) وللشيطان فيها وصفان: العصيان وعداوة الإنسان، **فكان سائلاً قال**: كل من الوصفين مناسب للنهي عن عبادته فلم أقصر على أحدهما؟ فأجاب بما أجاب ولو لم يعتبر التلميح لم يحتج إلى هذا الاعتذار وعبارته **قدس سره** في الجواب: **اقتصاره على عصيانه من جنائياته لارتقاء همته في الربانية أو لأنه ملاكها أو لأنه نتيجة معاداته لآدم وذريته منبه عليها**^{٦٧٩} وفي قوله هذا الذي ورطك في هذه الضلالة إشارة إلى أن المراد بقوله: ﴿لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ﴾ [مريم: ٤٤] ليس نفس العبادة بل الطاعة فإن أباه ما كان يعبد فمعناه: لا تطعه فيما وسوس إليك وسول لك، ولم يعد الشيطان بضميره للدلالة على اختلافهما فإن الأول نهي عن عبادة ما زينه له الشيطان بوسوسته والثاني على حقيقته وإليه الإشارة **بقوله: فأنت إن حققت عابد الشيطان وقيل**: انتقل من أمره باتباعه إلى نهي عن عبادة الشيطان ثم نفر عن عبادته بقوله ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا﴾ [مريم: ٤٤] وكان لفظ الرحمن ههنا تنبيهاً على سعة رحمته، وإن من هذا وصفه هو الذي ينبغي أن يعبد ولا يعصى، وإعلاماً بشقاوة الشيطان حيث عصى من هذه صفته، وارتكب من ذلك ما طرده عن هذه الرحمة. **وقيل**: نبه به هذه النصيحة على وجود الرحمن، ثم على وجود الشيطان، وإن الرحمن مصدر كل رحمة، وإن الشيطان مصدر كل شر بدلالة الموضوع اللغوي، وهذا القدر من التنبيه كاف لمن تأمل وأنصف **فلا يرد** أن أباه لا يسلم وجود الشيطان وعصيانه للرحمن، وكون هذا العصيان مانعاً لاتباعه وكون ما عليه من الاعتقاد والعمل مستفاداً من طاعته وهو في التحقيق حمل على النظر فيما ذكره من الدليل.

[١٠٠/ب] ﴿يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٥/١٩) قال **ابن الكمال**: قصد التقليل من عبارة المس لا يناسب المقام، ولا يساعده الكلام أما الأول فلأنه مقام التخويف فلا يناسبه التخفيف، وأما الثاني مما يقصد به المبالغة في الإصابة كما في قوله: ﴿أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ﴾ (سورة الحجر: ٥٤/١٥) فإنه إيصال الشيء بالبشرة بحيث تتأثر الحاسة وكأن القائل بالمبالغة نسي ما قدمه في تفسير قوله ﴿لَنْ نَمَسَّنَا النَّارُ﴾ (سورة البقرة: ٨٠/٢) ^{٦٨٠} وأنت **خبير** بأن المقام مقام المجاملة أيضاً فيناسبه التقليل. **والمس** مني عن قلة الإصابة ولا ينافيه ﴿لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (سورة الأنفال: ٦٨/٨) وقوله ﴿أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ﴾ (سورة الحجر: ٥٤/١٥) لأن في أوليهما قرينة مقالية وصف العذاب بالعظيم وفي ثانيتهما حالية وهي حال المتكلم فإنه كان حينئذ ابن مائة وعشرين سنة، والكلام فيما إذا لم توجد قرينة، وإيصال الشيء للبشرة بحيث تتأثر الحاسة لا يقتضي المبالغة في الإصابة لظهور أن القوة

^{٦٧٩} تفسير البيضاوي، ١٢/٤

^{٦٨٠} تفسير ابن كمال باشا، ٣٧٠/٦

اللامسة تتأثر بأدنى الإصابة فليس فيه نسيان ما قدم مع أنّ المس في آية البقرة ينبغي أن يحمل على قلة الإصابة لأن دعوى اليهود قلة عذابهم كما وكيفاً، نعم إذا حمل على التخويف يحمل التنكير على التعظيم، واستعمال المس في مطلق الإصابة فعلى الأول ذكر الخوف دون الجزم واليقين للمجاملة أيضاً وعلى هذا لخصاء العاقبة وذكر الرحمن على الأول ظاهر، وعلى الثاني لأن العذاب من الحليم الرشيد أشد وأعظم، وقيل: إنما قال: من الرحمن، ومن حق الكلام أن يقول: من الجبار أو القهار عقيب ذكر العقاب إيماء إلى سعة رحمة الله وعفوه لئلا يغيب المتورط في دينه وإن كبر إذا أحسن الجواب إلى ربه جمعاً بين الإنذار والتبشير الذي عليه مدار الرسالة. وقيل لقوله أولاً ﴿كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا﴾ [مريم: ٤٤] وللدلالة على أنه ليس^{٦٨١} على وجه الانتقام، بل ذلك أيضاً رحمة من الله على عباده وتنبية على سبق الرحمة الغضب، وإن الرحمانية لا تنافي العذاب^{٦٨٢} بل الرحيمية على ما عليه الصوفية ولما ورد سؤالان الأول: أنه رتب ولاية الشيطان على ميسر العذاب والأمر بالعكس ﴿الْأَخِلَاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ (سورة الزخرف: ٦٧/٤٣) والثاني: أن الترتيب اقتضى أن ولاية الشيطان أسوأ حالاً من العذاب. أجاب المصنف عن الأول: بأن المراد من الولاية المعية لأنها مسببة عنها وإليه أشار بقوله: وبدخوله بجملة أشياعه^{٦٨٣} وعبارته قدس سره أبسط منه حيث قال قريباً في اللعن، أو العذاب تليه ويليك، أو ثابتاً في مولاته^{٦٨٤} يعني أنه ليس بمعنى الصديق بل القريب المشارك في استحقاق اللعن، أو القريب في النار، أو ثبات حكم الموالات الواقعة في الدنيا وعن الثاني: بأن ولاية الشيطان في مقابلة رضوان الله، والعذاب في مقابل الثواب فكما أنّ الرضوان أعظم من الجنان فكذا مصاحبة الشيطان أعظم من النيران، ولك أن تجعله مقابل مقارنة أولياء الرحمن كقوله ﴿فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾ (سورة النساء: ٦٩/٤) واعلم أن على الحاذق تشخيص الداء، ثم الشروع في المداواة بإزالة المرض ورد الصحة؛ فبين أولاً خطاه بارتكاب الأمر الشنيع من عبادة الجماد، ثم دفعه على طلب الطبيب المرشد بقوله ﴿فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا﴾ [مريم: ٤٣] ثم ذكر مادة الدواء وسببه بقوله: ﴿يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ﴾ [مريم: ٤٤] وأشار به إلى أنه هو الذي باض الضلال في بني آدم وفرخ فيه من أول الزمان وأوقعه في ورطة المهالك وإليه أشير لما قيل: وهو عدوك وعدو أهلك وأبناء جنسك ثم ذكر أن مآل ذلك المرض الهلاك والدمار والاستمرار إلى عذاب النار بقوله ﴿يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ﴾ [مريم: ٤٥] فلما لم ينجح فيه هذا الوعظ حيث أجاب جواب الأحمق، ولم يتمكن من التخلية من المرض الذي هو الشرك فأشعر عليه السلام في التحلية من الأمر بالتوحيد الذي هو رد الصحة.

[١/١٠١] ﴿قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ نَنْتَهَ لِأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٦/١٩) قابل ملاطفات إبراهيم مع كونه شاباً بالخشونات مع كونه شيخاً وعكس المقتضى قابل حجته بالتقليد، وإنه

^{٦٨١} سقطت كلمة ليس من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٨٢} سقطت كلمة العذاب من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٨٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٨

^{٦٨٤} تفسير البيضاوي، ١٢/٤

لم يذكر في مقابلة حجته إلا قوله ﴿قَالَ أَرَأَيْبُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي﴾ [مريم: ٤٦] فأصرّ على ادعاء إلهيتها جهلاً وتقليداً، وقابل وعظه بالسفاهة حيث هددته بالضرب والشتيم، وقابل رفقته بقوله ﴿يَا أَبَتِ﴾ [مريم: ٤٥] بالعنف، ولم يقل يا بني، وآخره لعدم الاهتمام بشأته وذلك من أثر الغلظة، فلا يرد أنه لا تأثير فيه لتأخيره بل لو قدم لكان أرفع لأن المقام مقام العنف، وقدم الخبر على المبتدأ لأنه كان عنده أهم، وهو عنده أعنى، وهو أفعل من عنى بهذا أي: اهتم بشأته، ولما لم يستعمل مصروفاً لم يكن فيه الإلباس المانع من بنائه للمفعول فهو أقرب إلى الجواز من أعزر وألوم، لا يقال: إنه من قبيل أقائم زيد فجاز أن يكون راغب مبتدأ وأنت فاعله سد مسد الخبر بل هو أولى من كونه خبراً لئلا يلزم الفصل بين راغب ومعموله بأجنبي فإن عن آلِهتي متعلق براغب فإذا جعل أنت فاعلاً فقد فصل ما هو كالجزم من العامل بخلاف جعله خبراً فإنه أجنبي إذ ليس معمولاً لراغب وأيضاً ليس في هذا الوجه تقديم ولا تأخير إذ رتبة الفاعل التأخر عن رافعه لأننا نقول ليس منه فإن أنت لو كان فاعل راغب ومعموله ٦٨٥ اتصاله واستتاره فيه كما في: أقائم هو، وأما الفصل بأجنبي فإنما يلزم لو لم نقدر لقوله عن آلِهتي عامل يدل عليه أراغب والمبتدأ ليس أجنبياً من كل وجه، لاسيما والمفصول ظرف والمقدم في نية التأخير والبلوغ يلتفت لفت المعنى بعد أن كان لما يركبه وجه مساغ في القرينة وإن كان مرجوحاً، ولعل سلوك هذا الأسلوب قريب من ترجيح الاستحسان لقوة أثره على القياس، ولا خفاء أن زيادة الإنكار إنما تنشأ من تقديم الخبر كأنه قيل أراغب أنت عنها لا طالب لها راغب فيها منبهاً له على الخطأ في صدور ذلك، ولو قيل: أترغب لم يكن من هذا الباب في شيء، وفيه ضرب من التعجب كأنها لا يرغب فيها عاقل وتعجبه الفاسد من تعجب إبراهيم الصحيح في غاية العجب؛ فإن الدليل الذي ذكره كما يبطل جواز عبادتها يتضمن العجب منها، وأما تعجب أبيه فليس مبنياً على دليل فهو أذل من ذليل، وفيه سلوان وثلج لصدر رسول الله عما كان يلقي من مثل ذلك من كفار قومه. والسلوانة بالضم خرزة كانوا يقولون إذا صب عليها الماء من المطر فيشربه العاشق سلا واسم الماء السلوان قال:

شَرِبْتُ عَلَى سُلْوَانَةٍ مَاءَ مَرْزَةِ ٠٠ فلا وَجَدِيْدَ الْعِيْشِ يَا مِيٍّ مَا أَسْلُو ٦٨٦

وفيه استعارة محسوس لمعقول شبه ما يتلى عليه بالسلوان فذكره وأراد ذلك من المجاز ثلج فؤاده وهو منشرح الفؤاد قال:

ثَلْجٌ تَرَاكُمُ فَانْسَدَّتْ مَسَالِكُنَا فَعَاْفَنِي الثَّلْجُ عَنْ لُقْيَاكِ لَا الثَّلْجُ ٦٨٧

٦٨٥ في نسخة (مب) أضاف في الهامش عبارة هذا البياض والشك هكذا في النسخة وجد والبياض موجود في نسخة (ق)

٦٨٦ البيت من الطويل، وهو بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٢٤/٦

٦٨٧ البيت من البسيط، ولم أعثر على قائله.

فاللام موطئة القسم، والثاني جواب له، وقد أغنى عن جواب الشرط ومفعول **تنته** محذوف أيضاً أي: والذي يحلف به لمن لم تكف عن شتم أهلي، أو عن الرغبة عنها، أو عن مقالتي وفيها لأرجنك بلساني يريد الشتم، أو بالحجارة حتى تموت، أو تبعد عني، **واهجري** عطف على ما دل عليه **لأرجنك** أي: واحذري واهجري فالواو فصيحة، لا على الجزاء لأنه جواب القسم، وهو لا يصلح له، وجوز عطف الإنشاء على الإخبار فيعطف على **لم تنته** وكلاهما مقول القول. **ملياً** زماناً طويلاً من الملاوة مثلثة الميم فينتصب على الظرفية، أو ملياً بالذهاب عني قبل أن أثخنك بالضرب، فالملي المتمتع بالحياة **يقال**: تملتيت فلاناً إذا تمتعت به فانتصابه على الظرفية من فاعل **واهجري**، أو هجراً ملياً واسعاً ممتداً كتطاول الزمان الممتد فنعت لمصدر محذوف، أراد أنه إذا ذاق^{٦٨٨} مرارة المهجران عاد إلى موافقته، أو أراد هجره أبداً.

[١٠١/ب] ﴿قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا﴾ (سورة مريم: ٤٧/١٩) توديع ومتاركة لقوله ﴿لَنَا أَعْمَالُنَا وَلَكُمْ أَعْمَالُكُمْ﴾ (سورة القصص: ٥٥/٢٨) فإن ترك المقابلة أدخل في المروءة، وأقرب برعاية حق الأبوة، وأنسب بأدب الولد، وأسلم للعرض والورع، على أنه لم يؤمر بقتاله على كفره فدل على^{٦٨٩} جواز متاركة المنصوح والحال هذه، أو دعاء له بالسلامة استمالة له، ألا ترى أنه وعده بالاستغفار فمن قال متاركة لم يجوز ابتداء الكافر به، ومن قال تحية مفارق جوزه وعنه **عليه السلام** لا تبدؤوا اليهود والنصارى بالسلام^{٦٩٠} وروي عنه **عليه السلام** أنه سلم عليهم حين مر بهم^{٦٩١} وقيل: الأول بناءً على عدم المصلحة، والثاني بناءً على اقتضاءها. واختار المصنف أن المنع من الاستغفار للكافر السمع والعقل يجوز أن يعد به وفيه قبل وروده بناءً عليه واستدل عليه: بأنه استثنى عما وجب فيه الأسوة ولو كان شرط الإيمان لما صح الاستثناء^{٦٩٢} واعتراض: بأن الدلالة على المنع من التأسى لا أنه معصية فجاز أن يكون من خواصه. ودفع بأن المصنف لم يذهب إلى أن ما ارتكبه كان معصية بل إنما هو منكر علينا لورود السمع وبأن نفي اللازم ممنوع فإن الاستثناء عما وجب فيه الأسوة لقوله ﴿لَقَدْ كَانَ﴾ (سورة الممتحنة: ٦٠/٦) والآية لا دلالة فيها على الوجوب. **والجواب**: أن جعله مستنكراً، أو مستثنى يدل على أنه منكر لا الاستثناء عما وجب فيه فقط، وإنما أتى الاستنكار لأنه مستثنى عن الأسوة الحسنة فلو أوسي به فيه لكان أسوة قبيحة، وأما الدلالة على الوجوب فينبه من قوله آخراً ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ﴾ (سورة الممتحنة: ٦٠/٦) على ما تفرد في الأصول. **والحاصل**: أن فعله يدل على أنه ليس بمنكر في نفسه

^{٦٨٨} في نسخة (ق): أنه إذا ذاق وفي نسخة (مب): به إذا ذاق به رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٦٨٩} سقطت كلمة على من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٦٩٠} صحيح مسلم، ٣٩- كتاب السلام (٤) - باب النهي عن ابتداء أهل الكتاب بالسلام، وكيف يرد عليهم، رقم الحديث: (٢١٦٧) لم يثبت، وفي مسند الإمام أحمد: مسند الكثيرين من الصحابة، مسند أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه، ١٢٤٦٧ - حَدَّثَنَا يُونُسُ، حَدَّثَنَا أَبِي، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: بَيْنَمَا نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسٌ فِي أَصْحَابِهِ، إِذْ مَرَّ بِهِمْ يَهُودِيٌّ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "رُدُّوهُ"، فَقَالَ: كَيْفَ؟ قُلْتُ: قَالَ: قُلْتُ: سَأَمَّ عَلَيْكُمْ؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِذَا سَلَّمَ عَلَيْكُمْ أَحَدٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ، فَقُولُوا: وَعَلَيْكَ" أَيْ مَا قُلْتُ. مسند الإمام أحمد بن حنبل، المؤلف: الإمام أحمد بن حنبل (١٦٤ - ٢٤١ هـ)، المحقق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: (مؤسسة الرسالة) تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٩

وقوله ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ﴾ (سورة التَّوْبَةِ: ١١٣/٩) الآيتان يدل على أنه الآن منكر بالسمع، وأنه صار منكراً في زمنه أيضاً بعد ما كان غير منكر، ولهذا تبرأ وأمسك عن الاستغفار، فمدرك الجواز العقل على مذهبه^{٦٩٣}، وعندنا^{٦٩٤} لدخوله في عمومات بر الوالدين، أو في مقتضيات الدعوة والشفقة على الأمة، ويمكن أن يقال: وعده بشرط التوبة ولم يعلم أنه ممن لا يؤمن فوفى به، فلما تبين أنه عدو لا يؤمن تركه وتبرأ، والنظم يساعد عليه فإنه لما أجاب عن قوله ﴿لَا تُجْنِتْكَ﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٤٦/١٩) بقوله ﴿سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ﴾ [مريم: ٤٧] جوابه الحكيم إظهاراً للرأفة، ولما لم يكن عارفاً بما يقول إليه أمره وفي به، فلما تبين أنه مصرّ تركه بخلافه في تلك السورة فإنه بيّن للمؤمنين أنهم أعداء بقوله ﴿لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ﴾ (سورة الْمُمتَحَنَةِ: ١/٦٠) ثم بالغ في تفصيل عداوتهم بقوله له ﴿إِنْ يَتَّقُواكُمْ يَكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاءَ﴾ (سورة الْمُمتَحَنَةِ: ٢/٦٠) الآية. ثم حرضهم على قطيعة الأرحام بقوله ﴿لَنْ تَنفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ﴾ (سورة الْمُمتَحَنَةِ: ٣/٦٠) ثم سلاهم بالتسلي في القطيعة بإبراهيم وقومه بقوله ﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ﴾ (سورة الْمُمتَحَنَةِ: ٤/٦٠) إلى قوله ﴿إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ﴾ (سورة الْمُمتَحَنَةِ: ٤/٦٠) فاستثنى من المذكور ما لم يحتمله هذا المقام كما احتمله ذلك المقام، يعني: لكم التأسي به مع هؤلاء الكفار في القطيعة لا في الرحمة، كما أبدى إبراهيم لأنه لم يتبين له حينئذ أنه لا يؤمن كما بدا لكم كفر هؤلاء وعداوتهم لكم، وبه يظهر أيضاً **الجواب عما قيل**: امتناع الاستغفار لو قيد بما بعد التبيين لم يكن مستثنى من حكم التأسي، لأن لكل أحد أن يستغفر قبله على ما هو مفهوم الآية، أو بناء على الأصل، ولا محيص عنه إلا القول بالامتناع مطلقاً، وحمل قوله ﴿مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ﴾ (سورة التَّوْبَةِ: ١١٣/٩) على التعليل دون التقييد. **حفي** بالكسر يحفي حفاوة وتحفي به أيضاً إذا بالغ في إكرامه والطفاه، وفي أمثالهم: مأربة لا حفاوة، يضرب مثلاً لمن لان لك حاجة سنحت له لا لطفاً وبراً، **وقيل أصله**: البشاشة وعن **مجاهد**^{٦٩٥} عودتي الإجابة لدعائي^{٦٩٦} وقال **الكلبي**^{٦٩٧} عالماً لطيفاً يجيبني إذا دعوته^{٦٩٨}.

[١/١٠٢] ﴿وَأَعْتَرِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٤٨/١٩) ﴿فَلَمَّا اعْتَرَاهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٤٩/١٩) **ما** في موضع نصب عطفاً على الضمير المنصوب في **اعتزلكم** موصولة، أو موصوفة أي: أهاجر من أرض بابل إلى أرض الشام بمهاجرة بدني كما قال ﴿إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّي﴾ (سورة العنكبوت: ٢٦/٢٩)

^{٦٩٣} الضمير يعود للزمخشري.

^{٦٩٤} الضمير يعود لأهل السنة والجماعة.

^{٦٩٥} مجاهد بن جبر (٢١ - ١٠٤ هـ = ٦٤٢ - ٧٢٢ م)، مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي، مولى بني مخزوم: تابعي، مفسر من أهل مكة.

قال الذهبي: شيخ القراء والمفسرين. الأعلام للزركلي، ٢٧٨/٥.

^{٦٩٦} انظر: معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، المؤلف: محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي (ت ٥١٠ هـ)

المحقق: حققه وخرج أحاديثه محمد عبد الله النمر - عثمان جمعة ضميرية - سليمان مسلم الحرش، الناشر: (دار طيبة للنشر والتوزيع

الطبعة: الرابعة، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م)، ٢٣٥/٥.

^{٦٩٧} الكلبي (١٤٦ - ٠٠٠ هـ = ٧٦٣ م)، محمد بن السائب بن بشر بن عمرو ابن الحارث الكلبي، أبو النضر: نسابة، راوية، عالم

بالتفسير والأخبار وأيام العرب. من أهل الكوفة. مولده ووفاته فيها. الأعلام للزركلي، ١٣٣/٦.

^{٦٩٨} انظر: معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، ٢٣٥/٥.

وأعتزل ما تدعون تعبدون من دون الله؛ فقد يعبر بالدعاء عن العبادة لأنه منها ومن وسائلها، ومنه قوله عليه السلام الدعاء هو العبادة أخرجه أبو داود^{٦٩٩} والترمذي^{٧٠١٧٠} ومعنى الحصر: أن المقصود من العبادة إنشاء غاية الخضوع والتذلل، والدعاء ليس إلا إظهار الافتقار وإبداء التذلل لله تعالى، ويدل على هذا التفسير قوله ﴿فَلَمَّا اعْتَزَلْتُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ﴾ [مريم: ٤٩] أما قوله ﴿وَادْعُوا رَبِّي﴾ [مريم: ٤٨] فيحتمل المعنيين: الدعاء والعبادة كما تجيء في سورة الشعراء، وقيل: أراد به التوحيد، ثم عرض شقاوتهم بدعاء آلهتهم مع التواضع لله في كلمة عسى وما فيه من هضم النفس، والتنبيه على أن الإجابة والإثابة تفضل غير واجب، وأن ملاك الأمر خاتمته، وهو غيب، وتعليم وجوب الترجيح بين الخوف والرجاء. وقيل: راجياً أن تقع عبادتي مقبولة فلا أسعى بردها لسلامتها من الآفات. وقيل: أسأل الله أن يهديك راجياً أن لا يرد دعوتي فيك، وأن يرزقي ولدأ أكثر وأتقوى بهم بعد مفارقتكم، وقد دعا به في ذريته فاستجيب له يدل عليه قوله ﴿فَلَمَّا اعْتَزَلْتُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [مريم: ٤٩] أي هاجرهم بالخروج إلى بلاد الشام فراراً بدينه، وانقطاعاً إلى ربه، وتركاً للكفار الفسقة لوجهه ﴿وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ﴾ [مريم: ٤٩] ولما أيس من أصله آتاه الله بما بشره من نسله، وما^{٧٠٢} خسر على الله أحد^{٧٠٣} ترك لوجهه الفسقة الكفار فعوضه الله أولاداً من الأنبياء الأخيار. وقيل: إنه لما قصد الشام أتى أولاً حران، وتزوج سارة، وولدت له إسحاق، وولد منه يعقوب، ولعل تخصيصهما بالذكر، لأنهما شجرتا الأنبياء، أو لأنه أراد أن يذكر إسماعيل بفضله على انفراده؛ فالأنبياء ثمارها، وفيه تشبيه لطيف لا يخفى حسنه، وإشارة إلى أن شجرة إسماعيل المباركة لا ثمرة لها إلا نبينا، ولذلك كان فاضلاً، وكلاً نصب لجعلنا، والضمير الذي التنوين ثابت عنه لإبراهيم وإسحق ويعقوب، أو للأخيرين، والنبي فعيل بمعنى فاعل للمبالغة من النبأ الخبر لأنه أنبأ عن الله أي: أخبر، ويجوز فيه تخفيف الهمزة^{٧٠٤} وتحقيقه، ومنهم من يجعله مشتقاً من النبوة وهو الشرف المرتفع من الأرض وذلك لارتفاع قدره. وقيل: من النبي وهو الطريق لأنه وسيلة إلى الله، ولا يشترط فيه شرط من الأعراض والأحوال المكتسبة بالرياضيات والمجاهدات في الخلوات والانقطاعات، ولا استعداد ذاتي من ضياء الجوهر وذكاء الفطرة كما يزعمه الحكماء بل الله سبحانه يختص برحمته من يشاء من عباده، فالنبوة رحمة وهو هبة متعلقة بمشيئته فقط. واعلم أن إبراهيم عليه السلام اعتزل عن الأنام لأجل الملك العلام، فبارك الله في أولاده الكرام، وتبرأ عن أبيه لأجل الدين فسماه الله أبا للمؤمنين، وتل ولده للجبن طلباً لمرضاة الله، ففداه بذبح عظيم، وفاز من الله بأجر جسيم، وأسلم نفسه لله، فلقاه الله سلاماً، وجعل النار عليه برداً وسلاماً، ودعا لهذه الأمة بقوله ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا﴾ (سورة البقرة: ١٢٨/٢) بجليل

^{٦٩٩} أبو داود (٢٠٢ - ٢٧٥ هـ = ٨١٧ - ٨٨٩ م) سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني، أبو داود: إمام أهل الحديث في زمانه، الأعلام للزركلي، ١٢٢/٣

^{٧٠٠} الترمذي (٢٠٩ - ٢٧٩ هـ = ٨٢٤ - ٨٩٢ م) محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي البوغي الترمذي، أبو عيسى: من أئمة علماء الحديث وحفاظه، الأعلام للزركلي، ٣٢٢/٦

^{٧٠١} سنن أبي داود ٨ - باب تفريع أبواب الوتر باب الدعاء رقم الحديث: ١٤٧٩

سنن الترمذي، أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم باب ومن سورة البقرة، رقم الحديث: ٢٩٦٩

^{٧٠٢} تكررت كلمة وما في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

^{٧٠٣} في نسخة (ق): وما خسر على الله أحد وفي نسخة (مب): وما خسر أحد على الله رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٧٠٤} سقطت عبارة تخفيف الهمزة من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

الدعوات فأمر الله أن يذكر في الصلوات والتحيات، ووفى في حق سارة كما قال: ﴿وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى﴾ (سورة النجم: ٣٧/٥٣) فقال: ﴿وَإِخْذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾ (سورة البقرة: ١٢٥/٢) وعادى جميع الخلق ولم يطع عليلاً ﴿وَإِخْذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ (سورة النساء: ١٢٥/٤).

[١٠٢/ب] ﴿وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾ (سورة مزيم: ٥٠/١٩) قال المصنف: هي النبوة عن الحسن وعن الكلبي المال والولد وتكون عامة في كل خير ديني ودنيوي^{٧٠٥} وقال قدس سره: النبوة والأموال والأولاد^{٧٠٦} فقول: النبوة يحتمل الجر على بيان من رحمتنا، والنصب على المفعولية لوهبنا ويؤيد الأول قول المصنف: هي النبوة أي: الرحمة فتكون من للتبعيض، ويطلق على ما يكون بسبب الرحمة رحمة، وعلى ما سبق للتبعيض، والرحمة على حقيقتها، وسيجيئ في نظيره ما يرجح أحد الوجهين، ولسان الصدق: الشاء الحسن^{٧٠٧} عبر باللسان عما يوجد باللسان، كما عبر باليد عما يطلق باليد، وهي العطية فيكون من باب إطلاق السبب على المسبب، أو من باب إطلاق اسم المحل على الحال قال أعشى باهلة^{٧٠٨}:

...أَتْنِي لِسَانٌ لَا أَسْرُ بِهَا ... مِنْ عَلُوٍّ لَا عَجَبَ مِنْهُ وَلَا سَخَرَ^{٧٠٩}

وعلوة اسم امرأة فحذفت التاء، وقيل: من علو يروى بالحركات الثلاث في الواو أي من مكان عال وقد ذكره الجوهري أيضاً^{٧١٠} والضمير في بها راجع إلى الكلمة، قال حين أتاه خبر مقتل أخيه المنتشر، ويروى ولا صخب وهو: الصباح مكان ولا سخر يقال: سخرت منه أسخر سخرًا بالتحريك، استجاب الله دعوة إبراهيم بقوله ﴿وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾ (سورة الشعراء: ٨٤/٢٦) فصيرَه قدوة حتى ادعاه أهل الأديان كلهم، وقال تعالى ﴿مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) و﴿مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ (سورة البقرة: ١٣٥/٢) ﴿ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ (سورة النحل: ١٢٣/١٦) وأرى على ذلك فجعل ذريته كذلك، وأعطى ذلك ذريته فأعلى ذكرهم وأثنى عليهم فضلاً على فضل، ولذلك قال ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمْ﴾ [مرم: ٥٠]، قال الله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٣/٢١) ﴿وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِ النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ﴾ (سورة العنكبوت: ٢٧/٢٩) ﴿فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا﴾ (سورة النساء: ٥٤/٤) وإضافته إلى الصدق في توصيفه بالعلو للدلالة على أنهم أحقاء بما يشنون عليهم، وإن محامدهم لا تخفى على تباعد الأعصار، وتحول الدول، وتبدل الملل. يعني: أن تلك الأئمة لكونها صادقة لا كذب فيها، وصفت بالصدق مبالغة كأنه قال: وجعلنا لهم لساناً صادقاً بذكرهم الأمم كلها إلى

^{٧٠٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٩

^{٧٠٦} تفسير البيضاوي، ١٣/٤

^{٧٠٧} اضيف كلمة غيره في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٧٠٨} أعشى باهلة (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠)، عامر بن الحارث بن رباح الباهلي، من همدان: شاعر جاهلي. يكنى (أبا قحطان) أشهر شعره رائية له، في رثاء أخيه لأمه (المنتشر بن وهب) أوردها البغدادي برمتها، الأعلام للزركلي، ٢٥٠/٣

^{٧٠٩} البيت من البسيط، وهو لأعشى باهلة، إني أتتني لسان لا أسر بها ... من علو لا عجب منه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٣٩/٣
^{٧١٠} انظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، المؤلف: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: (دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م)، ٤٣٦/٦٠

قيام الساعة بما لهم من الحصال الرضية، ويصلون على إبراهيم، وعلى آل إبراهيم في الصلوات إلى قيام الساعة؛ فالإضافة من إضافة الموصوف إلى الصفة، ونظيره: ﴿مَقْعِدِ صِدْقٍ﴾ (سورة القمَر: ٥٤/٥٥) أي: مكان حسن مرضي، إلا أن الإضافة فيما نحن فيه يتضمن التحريض على إكرامهم واتباعهم، والالتساء بملتهم الحسنة المرضية، وعلو تلك الأثنية عبارة عن امتدادها، وعدم اختفائها إلى قيام الساعة؛ ففي الكلام المذكور أولاً نشر على ترتيب اللف، وقيل: لسان صدق هو دعاؤهم الناس على الله، والرسالة في أولاده والدعاء إليهم. وعن بعض العارفين رحمته نبوته ورسالته وقربته ومشاهدته ولسان الصدق العلي بناؤه عليهم، وأي لسان أعلى من لسان مدح الحق عليهم، وأنطق لسان جميع الصديقين بشنائهم إلى الأبد، وأيضاً أعطاهم لسان صدق بيان جلال ذاته وصفاته للخلق، وأيضاً أصدق الألسنة هي المعبرة عن الحق بالصواب والذاكرة على الدوام لنعمائه والناشرة لآلائه.

[١٠٣/أ] ﴿وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ (سورة مَرْيَم: ٥١/١٩) ﴿وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيبًا﴾ (سورة مَرْيَم: ٥٢/١٩) تقديمه على إسماعيل مع تقدمه عليه زماناً، وقربه إلى الرسول لكونه من أسباط إسحاق ويعقوب، وفي ذكر قصته رد اليهود لأنه على غير ما كانوا عليه، وقيل: قفاه قصة إبراهيم لأنه تلوّه في الشرف مخلصاً موحداً أخلص عبادته عن الشرك والرياء، أو أسلم وجهه لله وأخلص نفسه عما سواه. وقرأ الكوفيون بالفتح على أن الله أخلصه، وقيل: لم يكن لغير الله توجه، لم يأخذه في الله لومة لائم، ولم يستفزه طمع على إثثار حظ، ولم يفض في الله على شيء، والرسول المرسل، والنبي من النبأ بمعنى المنبئ، وقولهم النبوة تقلب الهمزة واواً، ثم الإدغام، ولتقدم مرتبة الرسالة على النبوة قدم رسولاً مع أنه أخص، لأن كل رسول نبي بدون العكس، وأعلى لاستلزامه النبوة دون العكس، والأعم يستحق التقديم والأعلى يترقى إليه، والجمهور على هذا الفرق ويدل عليه ظاهر قوله ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) ونص الحديث وهو أنه سئل عن الأنبياء فقال مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً قيل فكم الرسول منهم قال ثلاثمائة وثلاث عشر جمّاً غفيراً^{٧١١} فذهب المصنف إلى أن الرسول الذي يوحى إليه كتاباً مخصوصاً^{٧١٢} ورد عليه بأن أكثر الرسل لم يكونوا أصحاب كتاب مستقل، ومنهم من قال: الرسول نبي معه كتاب فانقلب النقص، فإن أنبياء بني إسرائيل معهم كتاب وهو التوراة فلا بد من زيادة قيد آخر، وهو أن يكون صاحب دعوة سواء كان إلى شريعة جديدة كموسى وعيسى، أو إلى شريعة غيره مستقلاً كان في الدعوة كداود، أو منضمّاً إلى غيره كهارون. وقيل: التقديم للفاصلة والأيمن: صفة للجانب لقوله ﴿جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾ (سورة طه: ٨٠/٢٠)، أو للطور من^{٧١٣} اليمين أي: أيمن موسى، لأن الطور جبل بين مصر

^{٧١١} انظر: كنز العمال، الباب الثاني: في فضائل سائر الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، الفصل الثاني: في فضائل الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين رقم الحديث: ٣٢٢٧٧ - مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً، الرسل من ذلك ثلاثمائة وخمسة عشر جمّاً غفيراً. "حم، طب، حب، ك وابن مردويه، هق في الأسماء - عن أبي أمامة" قال قلت: يا رسول الله! كم عدة الأنبياء؟ قال: فذكره.

^{٧١٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٩

^{٧١٣} تكررت كلمة من في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

ومدين، وليس له يمين ولا يسار **والمعنى**: ونادينه من الجانب الذي كان على يمين **موسى**، وهو متوجه إلى الطور، فأضيف الجانب الأيمن إلى الطور للملابسة، أو من اليمن **فالطور** نفسه، أو جانبه ميمون مبارك، **ولما ورد** أن كلامه القديم المنزه عن الجهة والكيفية كيف يكون النداء به من جانب الطور **أجاب قدس سره: بأنه تمثل له الكلام من تلك الجهة**^{٧١٤} ولما كان الكلام النفسي مثلاً للكلام النفسي فلا يلزم من حدوث المثال حدوث المتمثل، كما لا يلزم من تمثيل **جبريل** بصورة **دحية**^{٧١٥} حدوثه، **وقيل**: التمثيل، ومن **أهل الحق** من ذهب إلى أن الذي سمعه **موسى** كان الكلام القديم بلا حرف ولا صوت، ولذلك خص باسم الكليم، ولما كان الأصل في القرب قرب المكان ولا يتصور ذلك بالنسبة إليه لتنزهه عن المكان جعل التقريب مجازاً عن التشريف والتكريم، فشبه تشريفه بأن كلمه بما لم يكلم به غيره وناجاه بحيث لم يطلع عليه غيرها بتقريب الملك بعض خواصه بمنجاته، فأطلق لفظ التقريب عليه استعارة أصلية ثم إلى المشتق تبعاً، وأما ما ذكره **المصنف**^{٧١٦} ففي صلوحه للتعظيم وأنه أرفع له من التكلم بواسطة ملك على رأي **المعتزلة** القائلة: بخلق الأصوات في محل بحث **وجوابه**: أن الملك كذلك يكلم لا محالة عندهم، ففي تسويته بهم رفع لشأنه، **نجياً** حال من أحد الضميرين أي: مناجياً من النجوى وهي المسارة **فقليل**: بمعنى المفاعل من نجا ينجو وأصله نجيو، أو مرتفعاً من النجوة وهو الارتفاع إذ روي أنه رفع فوق السموات حتى سمع صرير القلم الذي كتب به التوراة وهي الكتبة الثانية^{٧١٧} وإلا فقد ورد في الحديث محاجة آدم وموسى أنها كتبت قبل خلق آدم بأربعين سنة^{٧١٨} **والأول أظهر ومنه قولهم** للعبادة تقرب، وللملائكة أنهم مقربون.

^{٧١٩} [١٠٣/ب] ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٣/١٩) ﴿وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٤/١٩) ﴿وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٥/١٩) ووهبنا له^{٧٢٠} من رحمتنا **ينصر** أن من هبنا للتبعيض، لأن وهبنا يقتضي مفعولاً به بخلافه هبنا، لأن **أخاه** إن جعل مفعولاً كان **من** ابتدائية، وإذا جعل من مفعولاً كان **أخاه** بدلاً منه، وبعض الرحمة إما ديني وهو: النبوة والكتاب والحكم، أو دنيوي وهو: الولد والمال وسعة الرزق فأخاه حينئذ: بدل البعض لأن معاضدته به بعض المذكورات نحو ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ (سورة إبراهيم: ٢١/١٤) أي: بعض شيء هو عذاب الله، وعلى الابتداء: وهبنا له من أجل سبق رحمتنا أخاه **هارون**، والأول **الوجه** لما فيه تنبيه على سعة الرحمة؛ فإن الأنبياء مع جلالته منحوا بعضاً منها، ولما كان **هارون** أكبر منه لم يكن الهبة كما في قوله: ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٢/٢١) بل هبة

^{٧١٤} تفسير البيضاوي، ١٣/٤

^{٧١٥} دحية الكلبي (٠٠٠ - نحو ٤٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٦٥ م)، دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة الكلبي: صحابي، بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم برسالته إلى (قيصر) يدعو للإسلام. الأعلام للزركلي، ٣٣٧/٢

^{٧١٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٣٩

^{٧١٧} انظر: سنن سعيد بن منصور، ٢٢٩/٦

^{٧١٨} مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسند المكثرين من الصحابة مسند أبي هريرة رضي الله عنه، رقم الحديث: ٧٣٨٧

^{٧١٩} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

^{٧٢٠} في نسخة (ق): لهم وفي نسخة (مب): له رجحت عبارة نسخة (مب)

المعاضدة، و**هارون** عطف بيان، أو حال. وال**جمهور** على أنه: **إسماعيل** الذبيح أبو العرب ابن **إبراهيم**، وقيل: **إسماعيل** بن **حزقيل** بعث إلى قومه فسلخوا جلدة رأسه فخيرّه الله فيما شاء من عذابهم واستعفاه ورضي بثوابه وفوض أمرهم إليه في عفوه وعقوبته^{٧٢١}. وذكره بصدق الوعد تشريفاً له كما يسمى باللقب بمعنى موجود فيه لا بمعنى لا يوجد في غيره، كما ذكر **إبراهيم** بالحلم، و**يوسف** الصديق، ولشهرته واتصافه بأشياء في هذا الباب لم يعهد من غيره، وناهيك أنه وعد الصبر على الذبيح^{٧٢٢} فوفى به، ووعد صاحباً له أن ينتظره في مكان فانتظره سنة حتى أتاه **جبريل** فقال: إن الفاجر الذي سألك أن تقعد له حتى يعود هو **إبليس** فلا تقعد ولا كرامة له، ووعد رجلاً فانتظر يومه وليله أو ثلاثة أيام وماله طعام إلا لحاء الشجر وورقه، وقد فعل مثله نبينا قبل أن يبعث عن **عبد الله** بايعت النبي قبل أن يبعث وبقيت له بقية فوعده أن آتية بها في مكانه فقال يا فتى لقد شققت علي أنا ههنا أنتظرك منذ ثلاث^{٧٢٣} وروي أن **إسماعيل** انتظر اثنين وعشرين يوماً^{٧٢٤} وروى أن **عيسى** عليه السلام قال له^{٧٢٥} رجل انتظري حتى آتيك فانطلق فنسي الميعاد ثم جاء لحاجته وعيسى هناك للميعاد^{٧٢٦} وقال **قدس سره**: دل على أن الرسول لا يلزم أن يكون صاحب شريعة فإن أولاد إبراهيم على شريعته^{٧٢٧} وقال **السمرقندي**: ولا صاحب كتاب لأنه لم يكن له كتاب، وقال **ابن الكمال**: بعث بشرع أبيه إلى قوم دون قوم أبيه وهم جرهم، فكان صاحب شريعة بالنظر إليهم لاختصاص شرع أبيه بحسب دعوته^{٧٢٨}، وكان يأمر بالصلاح مطلقاً، وتخصيصهما لأنهما أمّا العبادات البدنية والمالية، ولعلمهما أعم من الفرائض، وتخصيص الأهل لأنهم إذا صلحوا صلح غيرهم، ولأنهم أولى بالإحسان الدنيوي. قال عليه السلام ابدأ بنفسك ثم بمن تعول^{٧٢٩} فكيف بالإحسان الديني وأهله أمته ففيه **إدماج** بوضع الأهل موضع الأمة، وإشارة إلى الحض على النصح، وإدخال الأجانب في جملة الأقارب، وإذا كان حكم الأبعد بهذه المثابة فكيف بالأقرباء، وفي **الفتاوى**: امرأة لا تصلي يطلقها وأن يلقي الله وفي عنقه مهرها أولى من أنه يطأ امرأة لا تصلي^{٧٣٠} وقد مدح الله **إسماعيل** بذلك، وحمل أهل البيت على الصلاة سبب لانفتاح باب الرزق قال تعالى ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا﴾ (سورة طه: ١٣٢/٢٠) **مرضياً** عنده لاستقامة أقواله وأفعاله ونباهة خصاله وأحواله.

^{٧٢١} انظر: الجامع لأحكام القرآن، ١١٤/١١

^{٧٢٢} في نسخة (ق): الذبيح وفي نسخة (مب): الصبر رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٧٢٣} سنن أبي داود، ٤٠ - كتاب الأدب باب في العدة، رقم الحديث: ٤٩٩٦

^{٧٢٤} الصمت وأداب اللسان، باب الوفاء بالوعد رقم الحديث: ٥٥٨

المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـ)

المحقق: أبو إسحاق الحويني، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠)

^{٧٢٥} سقطت كلمة له من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٧٢٦} انظر: مفاتيح الغيب للرازي، ٥٤٩/٢١

^{٧٢٧} تفسير البيضاوي، ١٣/٤

^{٧٢٨} تفسير ابن كمال باشا، ٣٧٤/٦

^{٧٢٩} لفظه في السنن الكبرى للنسائي: يَدُ الْمُعْطِي الْعُلْيَا، وَإِذَا بَمَنْ تَعُولُ، أَمَّاكَ وَأَبَاكَ وَأَخْتَاكَ وَأَخَاكَ، ثُمَّ أَذْنَاكَ أَذْنَاكَ

- كتاب الزكاة أيتها اليد العليا، رقم الحديث: ٢٣٢٣

^{٧٣٠} انظر: عُيُونُ الْمَسَائِلِ، المؤلف: أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت ٣٧٣هـ)، تحقيق: د. صلاح الدين الناهي، الناشر: (مطبعة أسعد، بغداد، عام النشر: ١٣٨٦هـ)، ٤٧٤

[١٠٤/أ] ﴿وَإِذْ كُنَّا فِي الْكِتَابِ إِذْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٦/١٩) ﴿وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا﴾

(سورة مريم: ٥٧/١٩) لو كان إفعيلاً من الدرس لم يكن فيه إلا سبب وهو العلمية فامتناعه يدل على العجمة، وكذا إبليس ليس من الإبلان وهو اليأس وإلا لانصرف إذ ليس إلا العلمية، وإسرائيل ليس من إسرائيل، وإلا لانصرف أيضاً، والأسر العبد أو القوة، والإل الله، قالوا صارعه ملك فصرعه يعقوب فقال الملك: أسر إل أي: خلق الله تعجباً من قوته: ولعل معناه بالأعجمية قريب فظنه القائل مشتقاً منها، وقد أنزل عليه ثلاثون صحيفة، واسمه أخنوخ من أجداد نوح لأنه نوح بن ملك بن متوشلخ بن أخنوخ بن يرد بن مهلايل بن قيتان بن أنوس بن شيث بن آدم وهو: أول من خط بالقلم، ونظر في علم النجوم والحساب معجزة له، وأول من خاط الثياب ولبسها، وكانوا يلبسون الجلود، وكان لا يغرز إبرته في الثوب إلا قال: بسم الله، ولا يخرجها إلا قال الحمد لله، وأهل التنجيم بعضهم يسمونه: هرمس ولهم نوادر في استخراج طوابع المواليدينسبونه إليه، وأول من نسل بعد آدم، وأول من اتخذ المكاييل والموازين والأسلحة، فقاتل بني قاييل. ومكاناً ظرف لرفعناه وإن شئت على حذف الجار وهو إلى أي: ورفعناه إلى مكان فلما حذف الجار نصب والمكان العلي: شرف النبوة والزلفى عند الله، وعن أنس يرفعه أنه رفع إلى السماء الرابعة^{٧٣١} وعن ابن عباس^{٧٣٢} إلى السادسة^{٧٣٣} وعن الحسن^{٧٣٤} لا شيء أعلى من الجنة^{٧٣٥} وعن النابغة الجعدي^{٧٣٦} أنه لما أنشد رسول الله الشعر الذي آخره:

بَلَعْنَا السَّمَاءَ مَجْدًا وَسَنَّاؤُنَا ٠٠ وَإِنَّا لَنَرُجُو فَوْقَ ذَلِكَ مَظْهَرًا^{٧٣٧}

قال له رسول الله: إلى أين يا أبا ليلى قال إلى الجنة^{٧٣٨}، وقبله

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ لَهُ ٠٠ بِوَادِرٍ تَحْمِي صَفْوَهُ أَنْ يُكْدَّرَا

وَلَا خَيْرَ فِي جَهْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ ٠٠ حَلِيمٌ إِذَا مَا أوردَ الأَمْرَ أَصْدَرَا

فقوله: مجدنا مفعول له أي لمجدنا ولسنا المظهر: المصعد، البادرة: الكلمة تبدر في حال الغضب أي: من لم يقمع ألسنته استضعف وروى أنه لما قال وإنا لنرجو فوق ذلك مظهراً غضب رسول الله وقال إلى أين المظهر يا أبا ليلى قال إلى الجنة يا رسول الله قال له أجل إن شاء الله ثم لما سمع الباقي قال أجدت لا يفضض الله

^{٧٣١} سنن الترمذي، أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم باب ومن سورة مريم، رقم الحديث: ٣١٥٧
^{٧٣٢} ابن عباس (٣ ق هـ - ٦٨ هـ = ٦١٩ - ٦٨٧ م)، عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أبو العباس: حبر الأمة، الصحابي الجليل، الأعلام للزركلي، ٩٥/٤
^{٧٣٣} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٤٦/١٥
^{٧٣٤} الحسن بن علي (٣ - ٥٠ هـ = ٦٢٤ - ٦٧٠ م)، الحسن بن علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي، أبو محمد: خامس الخلفاء الراشدين وآخرهم، الأعلام للزركلي، ١٩٩/٢
^{٧٣٥} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٤٦/١٥
^{٧٣٦} النابغة الجعدي (٥٠٠ - ٥٠ هـ = ٦٧٠ م)، قيس بن عبد الله بن عُدس بن ربيعة الجعدي العامري، أبو ليلى: شاعر مفلح، صحابي: من المعمرين. اشتهر في الجاهلية. وسمي "النابغة" لأنه أقام ثلاثين سنة لا يقوم الشعر ثم نبغ فقال، الأعلام للزركلي، ٢٠٧/٥
^{٧٣٧} البيت من الطويل، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٠٨/٣
^{٧٣٨} انظر: كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، حرف النون، النابغة الجعدي رضي الله عنه، رقم الحديث: ٣٧٥٤٢ - ٣٧٥٤٣

فاك فعمر مائة سنة لم يفضض له سن وكان من أحسن الناس ثغراً^{٧٣٩} لا يفضض الله فاك أي لا يسقط الله أسنانك أي: أسنان فيك. وقد ورد في الباب روايات من أنه نام يوماً فاشتد عليه حر الشمس فقام منها في كرب فقال: اللهم خفف عن ملك الشمس وأعنه، فإنه يمارس ناراً حامية، فأصبح ملك الشمس، وقد كان له كرسي وعنده سبعون ألف ملك عن يمينه ومثلها عن يساره فقال: يا رب من أين لي هذا قال: بدعاء إدريس فقال: يا رب اجمع بيني وبينه فأذن الله له فرفعه فقال له: أتريد حاجة قال: نعم وددت لو أتي رأيت الجنة قال: فرفعه على جناحه ثم طار به فلما كان في السماء الرابعة التقى بملك الموت ينظر في السماء يميناً وشمالاً فسلم عليه ملك الشمس فقال: يا إدريس هذا ملك الموت فسلم عليه فقال ملك الموت: سبحان الله لأي معنى رفعته^{٧٤٠} ههنا قال: رفعته لأريه الجنة قال: فإن الله أمرني أن أقبض روح إدريس في السماء الرابعة قلت: يا رب وأين إدريس من السماء الرابعة؟ ثم نزلت فإذا هو معك فقبض روحه ورفعها إلى الجنة فدفتها الملائكة في السماء الرابعة^{٧٤١}.

[١٠٤/ب] ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا﴾ (سورة مريم: ٥٨/١٩) قيل: حمل المصنف من الأولى على التبيين دون البعض للزوم خروج البعض من أن يكونوا منعماً عليهم، ولا يحمل التعريف في الخبر على المبالغة كما في ذلك الكتاب وإلا يخرج رسول الله وغيره من الأنبياء منه، ويجعل كأنه لم ينعم عليهم، ولم يكونوا نبيين، وهو باطل بل لا بد من تقدير مضاف أي بعض الذين أنعم الله عليهم، ودفع بأن القصر إضافة بالنسبة إلى المنعم عليهم بالدولة الدنياوية لا حقيقي فلا محذور وأنت خبير بأنه لا حاجة إلى الورود والدفع، ولا يلزم من الحمل على التبعية كون بعض الأنبياء غير منعم عليهم، لأن تخصيص ذكر الشيء لا ينافي كون ما عداه كذلك، والمذكورون ليسوا مطلق المنعم عليهم، بل الذين وقعوا خبراً عن أولئك، وهم بعض الأنبياء فالحمل على التبعية أسلم، ولذلك ذهب إليه ابن الكمال^{٧٤٢} لا لعدم قابلية الحمل على البيان حتى يقول سعد الثاني: تقرر في علم الميزان^{٧٤٣} أن طرف المحمول يراد به المفهوم دون الذات، ولا شك في عموم مفهوم الذين أنعم الله عليهم من النبين فبين العام بالخاص^{٧٤٤}، ثم إن الله جمعهم في الصفة العامة وهي: أنهم المنعم عليهم النبيون، ثم جمعهم في كونهم من ذرية آدم، ثم خص بعضهم بأنه من ذرية من حمله الله مع نوح، والذي اختص بكونه من ذرية آدم من غير أن يكون من ذرية من حمل مع نوح هو إدريس عليه السلام، فإنه كان سابقاً على نوح، وإسماعيل وإسحاق ويعقوب من ذرية إبراهيم كما قال ومن ذرية إبراهيم، ثم خص بعضهم بأنهم من ولد إسرائيل، وهو يعقوب عليه السلام وهم موسى وهارون وزكريا ويحيى وعيسى من قبل الأم كما قال، وإسرائيل

^{٧٣٩} انظر: كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، حرف النون، النابغة الجعدي رضي الله عنه، رقم الحديث: ٣٧٥٤٢-٣٧٥٤٣

^{٧٤٠} أضيف عبارة قال فإن الله في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٧٤١} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١١/١١٨

^{٧٤٢} تفسير ابن كمال باشا، ٦/٣٧٥

^{٧٤٣} علم المنطق

^{٧٤٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٤٢

عطفاً على إبراهيم أي: ومن ذرية إسرائيل، وكلهم من ذرية آدم، ولكن جعل من قرب من آدم من ذريته، وجعل من بعد منه من ذرية من قرب منه تشريفاً لكل واحد بأبٍ يقرب منه. فرتب الله أحوال الأنبياء الذين ذكرهم على هذا الترتيب تنبيهاً بذلك على أنهم كما فضلوا بأعمالهم؛ فلهم منزلة في الفضل بولادتهم من هؤلاء الأنبياء، وهذا التقرير على ما يقتضيه كلام المصنف^{٧٤٥} وأما المفهوم من كلامه قدس سره فإدراج الجميع في ذرية آدم، ثم إدراج ماعدا إدريس في ذرية نوح، ثم إدراج ماعدا إدريس وإبراهيم في ذرية إبراهيم وإسرائيل^{٧٤٦}، ومن هدينا يحتمل العطف على من الأولى ومن الثانية فعلى الثاني: يكون الأنبياء بعض من هدى واجتبي، وعلى الأول: ظاهر العطف المغايرة لكن المعنى الجامعين بين النبوة والهداية والاجتباء، وقيل: ثم بين أنهم من جملة من هديناهم إلى الحق، واصطفيناهم تنبيهاً بذلك على أنهم اختصوا بهذه المنازل بهداية الله لهم، وأنه تعالى اختارهم للرسالة فقلوه ﴿وَمَنْ هَدَيْنَا﴾ [مريم: ٥٨] إن عطف على الأول يكون المعنى: أنعم الله عليهم من النبيين ومن هدينا واجتبينا، وإن عطف على الثاني يكون: أنعم الله عليهم من النبيين الذين هم بعض ذرية آدم، وبعض من حملنا مع نوح، وبعض من هديناه واجتبينا. وعلى التقديرين من هدينا غير الأنبياء تنوياً بشأنهم، وترغيباً على الاهتداء بهدائيتهم، وحثاً على اقتفاء آثار المجتبيين الأخيار.

[١٠٥/أ] ﴿إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/٥٨) خبر لأولئك إن جعلت الموصول صفته، واستئناف إن جعلته خبره، لبيان خشيتهم من الله، وإخبارهم لهم مع ما لهم من علو الطبقة في شرف النسب، وحال الحسب، وكمال النفس، والزلفى من الله. والبكي: جمع باك وهذا على خلاف القياس، لأن قياس جمع الناقص من اسم الفاعل على فعاة كقضاة وقاض، ولم يسمع فيه هذا الأصل، وقيل: إنه مصدر على فعول نحو جلس جلوساً وقعد قعوداً والأصل فيه على كلا القولين بكوي وبواو وياء فاجتمعت فيه الواو والياء، وسبقت إحداها بالسكون، فقلبت الواو ياء وأدغمت في الياء فبقي بكي. قال ابن عطية^{٧٤٧} وبكياً بكسر الباء وهو مصدر لا يحتمل غيره^{٧٤٨} وهذا ليس بسديد لأن اتباع حركة الباء حركة الكاف لا تعين المصدرية ألا تراهم قرؤوا^{٧٤٩} جثياً بكسر الجيم جمع جاث، وقالوا: عصي ودلي في جمع عصا ودلو، ثم إذا كان مصدراً؛ فإما مصدر مؤكد لفعل محذوف أي: وبكوا بكياً أي بكاء، وإما واقع موقع الحال أي: باكين، أو ذوي بكاء، أو جعلوا نفس البكاء مبالغة، ولكن المصدرية لا يلائم قوله ﴿سُجَّدًا﴾ [مريم: ٥٨] لأنه جمع ساجد وهو حال مقدرة، لأنهم وقت الخروار ليسوا سجداً وقال أبو مسلم^{٧٥٠} أراد بالآيات الآيات التي فيها

^{٧٤٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٠

^{٧٤٦} تفسير البيضاوي، ١٤/٤

^{٧٤٧} ابن عطية (٥٠٠ - ٣٨٣ هـ = ١٠٠٠ - ٩٩٣ م)، عبد الله بن عطية بن عبد الله بن جبيب، أبو محمد: عالم بالتفسير، مقرر. من أهل دمشق، الأعلام للزركلي، ١٠٣/٤

^{٧٤٨} انظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، المؤلف: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (ت ٥٤٢ هـ): المحقق: عبد السلام عبد الشافي محمد: الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٢ هـ)، ٢٢/٤،

^{٧٤٩} وقد تقدّم أن الأخوين (حمزة والكسائي) يكسران فاءه، والباقون يضمنونها. الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٢٠/٧

^{٧٥٠} أبو مسلم الخولاني (٥٠٠ - ٦٢ هـ = ١١٠٠ - ٦٨٢ م)، عبد الله بن ثوب (بضم ففتح) الخولاني: تابعي، فقيه عابد زاهد، الأعلام للزركلي، ٧٥/٤

ذكر العذاب وقال **غيره**: إطلاق الآيات يدل على العموم لأن كل آية إذا فكر فيها المفكر صح أن يسجد عندها ويبيكي، ولعل المراد بأن المعنى: ما خصهم الله به من الكتب المنزلة لأن القرآن حينئذ لم يكن منزلاً، وفيه دليل على أن لآيات الله تأثيراً قوياً في القلوب، وعلى استحباب البكاء مع القراءة والاستماع، قال **عليه السلام** اتلوا القرآن وابكوا فإن لم تبكوا فتباكوا^{٧٥١} **يقال**: تباكى فلان إذا تكلف البكاء، ووجه التوفيق بينه وبين قوله **عليه السلام** أنا وصالحوا أمتي برآء من التكلف^{٧٥٢} ظاهر، واستدل بذلك على جواز تواجد الصوفية، وتوهم البعض من هذا الاستدلال جواز الرقص الذي يسمونه سماعاً، وهذا استدلال بارد لأن ما دلّ عليه الحديث جواز التواجد وإن لم يحصل الوجد، بناء على جواز التباكي وإن لم يكن بكاء، **والوجد**: ما يرد على الباطن من الله يكسبه فرحاً أو حزناً ويغيره عن همته^{٧٥٣} إلى آخر ما ذكر في موضعه^{٧٥٤} **والتواجد**: استجلاب الوجد بالتذكر والتفكير. فمن أين هذا من ضرب الأرض بالرجل والرقص بالدوران؟! وقال **صالح المري**: قرأت على **رسول الله** في المنام، فقال: يا **صالح** هذه القراءة فأين البكاء؟! وهو **صالح بن بشير المري**^{٧٥٦} قارئ أهل البصرة أحد الزهاد، وكان إذا قص قال هات جونة المسك والترياق المجرب يعني: القرآن ولا يزال يقرأ ويبيكي حتى ينصرف^{٧٥٧}، وقال **ابن عباس**: إذا قرأت سجد سبحة^{٧٥٨} فلا تعجلوا بالسجود حتى تبكوا فإن لم تبك عين أحدكم فليبك قلبه^{٧٥٩} وإنما طريق تكلف البكاء أن يحضر قلبه الحزن فمن الحزن ينشأ البكاء قال **عليه السلام**: إن القرآن نزل بحزن فإذا قرأتموه فتحزنوا^{٧٦٠} ووجه إحضار الحزن أن يتأمل ما فيه من التهديد، والوعيد، والوثاق بالعهود، ثم يتأمل تقصيره في أوامره وزواجه، فيحزن له لا محالة ويبيكي، فإن لم يحضره حزن ولا بكاء، كما يحضر أرباب القلوب الصافية فليبك على فقد الحزن والبكاء فإن ذلك من أعظم المصائب.

^{٧٥١} سنن ابن ماجه، أبواب إقامة الصلوات والسنة فيها ١٧٦ - باب في حسن الصوت بالقرآن، رقم الحديث: ١٣٣٧
 سنن ابن ماجه، المؤلف: ابن ماجه أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد (ت ٢٧٣ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: (دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي)
^{٧٥٢} اللهم! إني وصالح أمتي براء من كل متكلف. "قط في الأفراد، ك والخطيب وابن عساكر والديلمي والرافعي - عن الزبير بن العوام؛ وأورده ابن الجوزي في الموضوعات؛ وابن عساكر - عن الزبير بن أبي هالة؛ وآخره والتابعين بإحسان الذين يدعون لي ولأموات أمتي ولا يتكلفون، ألا! وأنا بريء من التكلف وصالح أمتي." كنز العمال، الفصل الثالث: في ذكر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين فضائل العشرة المبشرة بالجنة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، رقم الحديث: ٣٣١٣٦
^{٧٥٣} لعله: عن هينته، كما كتبت في: موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، المؤلف: محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت بعد ١١٥٨ هـ)، تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، الترجمة الأجنبية: د. جورج زباني، الناشر: (مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٩٩٦ م)، ٧٥٧/٢
^{٧٥٤} انظر: مدارج السالكين في منازل السائرين، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية (٦٥٩ - ٧٥١)، الناشر: (دار عطاءات العلم (الرياض) - دار ابن حزم (بيروت)، الطبعة: الثانية، ١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ م)، ٣٩١/٤

^{٧٥٥} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٤٩/١٠

^{٧٥٦} تُؤْفَى: سَنَةُ اثْنَتَيْنِ وَسَبْعِينَ وَمِائَةٍ. سير أعلام النبلاء، ٤٨/٨

^{٧٥٧} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٤٩/١٠

^{٧٥٨} سقطت عبارة **سجدة سبحان** من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٧٥٩} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٤٩/١٠

^{٧٦٠} سنن ابن ماجه، أبواب إقامة الصلوات والسنة فيها ١٧٦ - باب في حسن الصوت بالقرآن، رقم الحديث: ١٣٣٧

[١٠٥/ب] ﴿فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا﴾ (سورة مريم):

٥٩/١٩) يقال خلف سوء من أبيه بالتسكين، وخلف صدق منه بالتحريك، وعن الأخفش: هما سواء منهم من يحرك ومنهم من يسكن فيهما جميعاً إذا أضاف^{٧٦١} قال:

ذهب الذين يُعاشُّ في أكثافِهِمْ ٠٠ وبقِيَتْ في خَلْفٍ كجلدِ الأَجْرِبِ^{٧٦٢}

والإضاعة: تشمل الترك والجحود والتأخير عن وقتها والتهاون بها وعدم القيام بحقوقها. لقوله عليه السلام ارجع فصل فإنك لم تصل ثلاث مرات^{٧٦٣} والسورة سقيت في المقصد، فإن المشركين يأفنون من السجود حتى كان يشترط بعضهم عند إرادة الإسلام أن لا يحتوي، أي: لا ينحني في الركوع والسجود، فذكر أن جميع الأنبياء والأولياء كانوا خاضعين لله ساجدين راكعين، وختم ذكرهم بقوله ﴿خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥٨/١٩) وذكر من^{٧٦٤} كلهم هذا، ثم ذم من جاء بعدهم وخالفهم، وهذا كله تحريك لهؤلاء على اتباعهم، ومخالفة الجهلة من آبائهم، وإكمال الفريضة من التطوع إنما يكون فيمن سها عن فريضة فلم يأت بها، أو لم يحسن ركوعها، ولم يدر قدر ذلك، وأما من تركها، أو نسي ثم ذكرها، ولم يأت بها عامداً، واشتغل بالتطوع عن أداء فريضته، وهو ذاكر له فلا يكمل له فريضة، فينبغي أن يكمل فرضه ونفلها حتى يكون له نفل يجده زائداً على فرضه يقربه من ربه، كما قال ولا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه^{٧٦٥} والشهوة: في الأصل التمني، ومعناها: آرزوواستن، وجمعها الشهوات والمراد بها ههنا: المشهيات المذمومة شرعاً كشراب الخمر وأكل الحرام ونحوها مما يذم في الشريعة وما روي عن علي رضي الله عنه من بني السديد وركب المنظور ولبس المشهور^{٧٦٦} فلعله أراد ما يكون من ذلك على غير وجه شرعي في الحصول والتحصيل، نعم لا كلام في أن ترك الشهوات هو السلامة من الخطرات، والبعد من الشبهات، وتمهيد حصول القربات، ووجدان لذة العبادات، واستنزال جميع الخيرات، والتنزه عن جملة الآفات. وقال الزهري^{٧٦٧}: المنافقون شاربون للشهوات لعابون بالكعب^{٧٦٨} التابعون للشهوات التاركون للجمعات الرقادون عن العتمات يفرطون في الصلوات ثم

^{٧٦١} انظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الخاء [خلف]

^{٧٦٢} البيت من الكامل، وهو للبيد في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٠٩/١

^{٧٦٣} صحيح مسلم، ٤ - كتاب الصلاة (١١) باب وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة، وإنه إذا لم يحسن الفاتحة ولا أمكنه تعلمها قرأ ما تيسر له من غيرها، رقم الحديث: ٤٥ - (٣٩٧)

^{٧٦٤} لعله: في، كما كتبت في: التيسير في التفسير، المؤلف: نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي (٤٦١ - ٥٣٧ هـ) المحقق: ماهر أديب حبوش، وآخرون، الناشر: دار الباب للدراسات وتحقيق التراث، أسطنبول - تركيا، الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م) ٢١٦/١٠

^{٧٦٥} صحيح البخاري، ٨٤ - كتاب الرقاق ٣٨ - باب: التواضع، رقم الحديث: ٦١٣٧

^{٧٦٦} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٤٠٨/١٧

^{٧٦٧} الزهري (٥٨ - ١٢٤ هـ = ٦٧٨ - ٧٤٢ م)، محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب الزهري، من بني زهرة بن كلاب، من قريش، أبو بكر: أول من دون الحديث، وأحد أكابر الحفاظ والفقهاء. تابعي، من أهل المدينة. الأعلام للزركلي، ٩٧/٧

^{٧٦٨} في نسخة (ق): لعابون بالكعب وفي نسخة (مب): العابدون بالكعبات رجحت عبارة نسخة (ق)

تلا هذه الآية^{٧٦٩} وفي الصحيح حفت الجنة بالمكاره وحفت النيران بالشهوات^{٧٧٠} وكل شر عند العرب غي، وكل خير رشاد، قال:

فَمَنْ يَلْقَ خَيْرًا يَحْمَدِ النَّاسَ أَمْرُهُ ... وَمَنْ يَغْوِ لَا يَعْدَمُ عَلَى الْغَيِّ لَأَيُّمَا^{٧٧١}

قابل الغي بالخير فدل على أنه أراد بالغى الشر، ويجوز أن يكون التقابل معنوياً كقول المتنبي:

لِمَنْ تَطْلُبُ الدُّنْيَا إِذَا لَمْ تُرِدْ بِهَا ... سُرُورٌ مُحِبٌّ أَوْ إِسَاءَةٌ مُجْرِمٌ^{٧٧٢}

وما قبل البيت

أَمِنْ حُلْمٍ أَصْبَحْتَ تَنَكُّتٌ وَاجِمًا ٠٠ وَقَدْ تَعْتَرِي الْأَحْلَامُ مَنْ كَانَ نَائِمًا

يقال: نكت في الأرض إذا جعل يخط وينقر بأصبعه، وهو كناية عن المهتم لأن المهتم يفعل ذلك. **والواجم:** الحزين يقول ومن أضغات أحلام تصبح حزناً تنكت في الأرض ومن كان نائماً يعتريه الأحلام **ومن يغو** بالكسر من غوي وبالفتح من غوى يغوي غياً وغواية وهو غاو^{٧٧٣}. وعن الزجاج^{٧٧٤} جزاء غي كقوله ﴿يَلْقَ أَنَامًا﴾ (سورة الفرقان: ٦٨/٢٥) أي: مجازاة آثام^{٧٧٥}، أو غياً عن طريق الجنة وقيل: غي واد في جهنم تستعيد منه أوديتها أعد للزاني المصر ولمدن الخمر ولأكل الربا ولأهل العقوق ولشاهد الزور.

[١٠٦/أ] ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا﴾ (سورة مريم: ٦٠/١٩) قال **قدس سره:** يدل على أن الآية في الكفرة^{٧٧٦} وقال **سعد الثاني:** رد لما روي عن قتادة^{٧٧٧} إنها في حق هذه الأمة^{٧٧٨}، لكن له أن يقول: المراد إلا من جمع بين التوبة والإيمان والعمل لا من أحدثها، أو أن يحمل قوله ﴿وَأَمَّنَ﴾ [مريم: ٦٠] على التعليل كقوله عليه السلام لا يزني الزاني وهو مؤمن^{٧٧٩} ولو قال يؤيد بدل يدل كما في الكشف^{٧٨٠} لكان أسلم، فإن قيل: على تقدير الآية في الكفرة فيها دلالة على أن العمل شرط في دخول الجنة فهي حجة للمعتزلة، ثم من تاب عن كفره ومات عقيبه كان من أهل النجاة فهي حجة عليهم

^{٧٦٩} انظر: التفسير في التفسير للنسفي، ٢١٩/١٠

^{٧٧٠} عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ. قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ "حَفَّتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ. وَحَفَّتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ". صحيح مسلم، ٥١ - كتاب الجنة، وصفة نعيمها وأهلها، رقم الحديث: ١ - (٢٨٢٢)

^{٧٧١} البيت من الطويل، وهو للمرقش الأصغر في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٥/٧

^{٧٧٢} البيت من الطويل

^{٧٧٣} انظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الغين [غوى]

^{٧٧٤} الزَّجَّاجُ (٢٤١ - ٣١١ هـ = ٨٥٥ - ٩٢٣ م)، إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج: عالم بالنحو واللغة. ولد ومات في بغداد، الأعلام للزركلي، ٤٠/١

^{٧٧٥} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٥١/١٠

^{٧٧٦} تفسير البيضاوي، ١٤/٤

^{٧٧٧} قَتَادَةُ بْنُ دَعَامَةَ (٦١ - ١١٨ هـ = ٦٨٠ - ٧٣٧ م) قَتَادَةُ بْنُ دَعَامَةَ بْنِ عَزِيزٍ، أَبُو الْخَطَّابِ السَّدُوسِيُّ الْبَصْرِيُّ: مفسر حافظ

ضريح أكمه. الأعلام للزركلي، ١٨٩/٥

^{٧٧٨} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٤٠

^{٧٧٩} عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ ﷺ: (لَا يَزْنِي الزَّانِي حِينَ يَزْنِي وَهُوَ مُؤْمِنٌ، صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ ٩٠ - كتاب المحاربين من أهل الكفر

والردة ٥ - باب: إثم الزناة، رقم الحديث: ٦٤٢٥

^{٧٨٠} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٤٠

أيضاً من هذه الجهة. وأجيب عن الأول: بأن اشتراط العمل ليس لدخول الجنة بل لعدم نقص شيء من جزاء أعمالهم، ويجاب به عن الثاني أيضاً، وبأن هذه الصورة نادرة، والاستثناء بحسب الغالب، وقد يقال في الجواب عنهما: أن الإيمان مشتمل على التوبة والعمل، وإن كان مغايراً لهما بحسب الصفة، يعني: أن العطف للتغاير بحسب المفهوم، والذات واحدة وهو الإيمان. وفيه بحث ولعل الأولى أن يقال: أبدلت جنات عدن من الجنة، فاللازم منه دخول جنات عدن بالعمل، ولا محذور فيه^{٧٨١}. وأنت خير بأن تخصيص توجيه السؤالين بتقدير الآية في الكفرة لا يرى له وجه، بل هما واردان على الوجهين كما لا يخفى، وإن اشتراط العمل لدخول جنات عدن لا لدخول الجنة ترجح^{٧٨٢} وتحالف لما هو المشهور من أنه لا فرق بينهما في الاشتراط وعدمه؛ فلعل الأولى أن يقال: هذه كسائر الآيات التي ذكر فيها الإيمان والأعمال لحصول الجنات فما يكون توجيهها هناك يكون توجيهها لما هنا. وقال السمرقندي: والأحسن التعميم، والتقيد بأحد^{٧٨٣} الفريقين عدول عن الظاهر، أي: إلا من تاب عن المعاصي وعمل صالحاً، ومن آمن^{٧٨٤} وعمل صالحاً فحذف الأول بقرينة الثاني اختصاراً. وأنت خير بأنه لا حاجة في التعميم إلى هذا التقدير والتكلف فيه، بل يحصل بتعميم التوبة وتوسيع الإيمان بالأحداث والثبات عليه وحذف الموصوف ههنا وقال في الفرقان: ﴿وَعَمِلْ عَمَلًا صَالِحًا﴾ (سورة الفرقان: ٢٥/٧٠) لأنه أوجز في ذكر المعاصي فأوجز في التوبة، وأطال هناك فأطال قال قدس سره: ولا ينقصون من جزاء أعمالهم ويجوز أن ينتصب شيئاً على المصدر^{٧٨٥} فقله ويجوز عطف على ما فهم من كونه مفعولاً به على إقامة المفعول به المنصوب بنزع الخافض مقام الفاعل، فإن نقص قد يستعمل لازماً وقد يستعمل متعدياً إلى واحد يقال نقص الشيء نقصاً ونقصاناً ونقصته أنا، وقد يتعدى إلى ثان بواسطة حرف الجر فيقال: نقصت من زيد حقه، وقد ينصب زيد بنزع الخافض فيقال: نقصت زيدا حقه، وقد تقرر في النحو أنه إذا وجد المفعول به تعين للقيام مقام الفاعل، وإذا لم يوجد فالجميع سواء، ويجوز قيام المنصوب بنزع الخافض مع وجود المفعول به بدون حرف الجر، وعبارة المصنف أي لا ينقصون شيئاً من جزاء أعمالهم ولا يمنعونه بل يضاعف لهم بياناً لأن تقدم الكفر لا يضرهم إذا تابوا من قولك ما ظلمك أن يفعل كذا أي ما منعك أو لا يظلمون البتة أي شيئاً من الظلم^{٧٨٦} فقله بيان مفعول له لمقدر، واللام في لأن صلة بياناً أي: قال ولا يظلمون شيئاً ليبين ذلك، وأنه تعالى لا يمنع من جزاء أعمالهم شيئاً إذا تابوا من الكفر كما لا يمنع المسلم الأصلي، وقوله أولاً يظلمون البتة هذا التأكيد مستفاد من جعل شيئاً مفعولاً مطلقاً منكرراً ولا يخفى عليك أن كلامه مشعر بأنه إذا كان مفعولاً به تكون التعدية على هذا الوجه لتضمنه معنى المنع فلا يحتاج إلى التقرير السابق.

^{٧٨١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ-ب/٢٣٣

^{٧٨٢} سقطت كلمة ترجح من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٧٨٣} تكررت كلمة بأحد في نسخة (مب) رجحت عبارة (ق)

^{٧٨٤} سقطت كلمة آمن من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٧٨٥} تفسير البيضاوي، ١٤/٤

^{٧٨٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤١

[١٠٦/ب] ﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا﴾ (سورة مريم: ٦١/١٩) قال المصنف: عدن معرفة علم بمعنى العدن وهو الإقامة كما جعلوا فينة وأمس وسحر فيمن لم يصرفه أعلاماً لمعاني الفينة والسحر والأمس أو علم لأرض الجنة لكونها دار إقامة^{٧٨٧} قيل: وضعوا للأوقات أعلاماً كما وضعوا للمعاني الموجودة، وإن لم تكن الأوقات شيئاً موجوداً إجراء لها مجرى الأمور الموجودة، ولهذا قال: لمعاني الفينة، ووضع الأعلام لها كوضعها في باب أسامة لا كوضعها في باب زيد وعمرو لأنه يصح استعمالها لكل فرد من الأوقات المخصوصة كما يصح استعمال أسامة وفينة، وقيل: الذي أنت فيه وقيل: ليس المراد بها الآن، وإنما يراد بها الساعة، وقد يقال: دعوى كونه علماً بمعنى العدن يحتاج إلى التوقيف والسماع من العرب، وكذا دعوى العلمية الشخصية. وقال قدس سره: علم^{٧٨٨} لأنه المضاف إليه في العلم أو علم للعدن بمعنى الإقامة^{٧٨٩} يعني: أن جنة عدن علم لإحدى الجنان الثمان دون عدن وإلا لكان إضافة جنة إليه كإضافة إنسان زيد على ما قيل، لكن قد يحذف المضاف ويقام المضاف إليه مقام المجموع فيستعمل استعمال الأعلام كما في رمضان وهكذا عدن، والمعنى: جنات عدن ولا يتوجه النقض على كلامه بمثل عبد شمس مثلاً، ولا يحتاج إلى الجواب: بأن الشمس لا تحصرها في فرد بمنزلة علم ثم إنه قدس سره علق توصيف ما أضيف إليه بالموصول لعلميته إذ لا توصف النكرات بالمعارف، ولمن قال: إنه ليس بعلم بل بمعنى إقامة أن يقول: لا يتعين ذلك إذ يجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف، أو منصوب بإضمار أعني، أو أمدح، أو بدلاً من جنات، ويبعد أن يكون نعتاً للجنة للفصل بالبدل الذي هو جنات، والحكم أنه^{٧٩٠} اجتمع النعت والبدل قدم النعت وجيء بعده بالبدل، لكن لم يعلق جواز إبدال جنات عدن من الجنة، وجعل ولا تظلمون اعتراضاً بين البدل والمبدل منه لا حالاً، لأن المضارع المنفي بلا كالمثبت في عدم مصادفة الواو لعلميته، كما علق المصنف إما لأن البدلية ليست بمتعينة لجواز نصبه على المدح، ولو سلم فذلك الاشتراط في بدل الكل وما نحن فيه بدل البعض، ولو سلم فذلك الاشتراط فيه إذا لم يستفد من البدل ما ليس في المبدل منه كقولنا: جاءني زيد رجل وأما إذا استفيد فلا، نقله الرضي^{٧٩١} عن أبي علي^{٧٩٢} وقال: وهو الحق وذلك كقوله ﴿بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ (سورة النازعات: ١٦/٧٩) إذا لم يجعل طوى اسم الوادي وقول الشاعر:

كَسَاعِدِ الضَّبِّ لَا طُولَ وَلَا قِصَرَ^{٧٩٣}

^{٧٨٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤١

^{٧٨٨} في تفسير البيضاوي: عدن

^{٧٨٩} تفسير البيضاوي، ١٤/٤

^{٧٩٠} لعله: إذا اجتمع كما كتبت في: البحر المحيط في التفسير، المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥هـ) المحقق: صدقي محمد جميل، الناشر: دار الفكر - بيروت، الطبعة: ١٤٢٠هـ، ٤٦١/٥

^{٧٩١} الرضي الأسترآبادي (٠٠٠ - نحو ٦٨٦ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٢٨٧ م)، محمد بن الحسن الرضي الأسترآبادي، نجم الدين: عالم بالعربية، الأعلام للزركلي، ٨٦/٦

^{٧٩٢} أبو علي القالي (٢٨٨ - ٣٥٦ هـ = ٩٠١ - ٩٦٧ م)، إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان، أبو علي القالي: أحفظ أهل زمانه للغة والشعر والأدب. الأعلام للزركلي، ٣٢١/١

^{٧٩٣} البيت من البسيط، وهو بلا نسبة في لسان العرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٦٥/٣

أي لا ذي طول ولا ذي قصر، ولا شبهة في إفادة البدل ههنا فائدة وهي غائبة عنهم، أو هم غائبون عنها فهو حال والباء للملابسة، والغيب بمعنى الغيبة، وذو الحال إما ضمير المفعول العائد إلى الموصول أو المفعول الظاهر وهو عباده، أو وعدهم بإيمانهم؛ فالباء للسببية^{٧٩٤} والغيب بمعنى الغائب الضمير في أنه للرحمن، أو للشأن لأنه مقام تفخيم، وعلى الأول في كان ضمير هو اسمها يعود على الله ووعدته بدل منه بدل الاشتمال، ومأتياً خبر، أو لا ضمير فيه بل رافع لوعده، ومأتياً الخبر أيضاً مأتياً لا محالة يدل عليه التأكيد بإن، والإتيان بكان الدال على التحقق، وصيغة المفعول الدال على الحصول في الحال، والوعد مصدر، والمأتي على بابه من أتى إليه إحساناً إذا فعله أي منجزاً مفعولاً، أو ما أتاك فقد أتته، أو بمعنى الآتي، أو بمعنى الموعود وهو الجنة فإنها تأتيها أهلها.

[١٠٧/أ] ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَهُمْ فِيهَا فِي بُكْرَةٍ وَعَشِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٢/١٩) اللغو: من الكلام ما لا يعتد به، وهو الذي يورد لا عن روية وفكر فيجري مجرى اللغا وهو صوت العصافير ونحوها من الطيور. قال أبو عبيد^{٧٩٥} يقال: لغو ولغاً^{٧٩٦} وفيه تنبيه على وجوب تجنب اللغو واتقائه حيث نزه الله الدار التي لا تكليف فيها فكيف بالدار التي فيها تكليف. والمراد بالسلام تسليم بعضهم على بعض، أو تسليم الملائكة عليهم، أو القول الذي يسلمون فيه من العيب والنقيصة على أنه من الوصف بالمصدر، أو على تقدير مضاف أي: ذا سلامة؛ فعلى التفسيرين الاستثناء يحتمل الاتصال والانقطاع، أما للاتصال على الأول فعلى أن يكون من قبيل:

ولا عيب فيهم غير أن ضيوفهم ٠٠ تلامذ بنسب الأجيال والوطن^{٧٩٧}

فنزل غير المحتمل منزلة المحتمل مبالغة في نفي اللغو، يعني: مظنة سماع اللغو في حقهم على تقدير أن يكون السلام لغواً، وذلك محال، والمعلق على المحال محال كما في البيت، وأما الاتصال على الثاني فلأن معنى السلام الدعاء بالسلامة، وأهلها أغنياء عنه فهو من باب اللغو ظاهر، أو إنما فائدته الإكرام قال المبرد: السلام هو دعاء الإنسان بأن يسلم من الآفات في دينه ونفسه ويتخلص من المكروه، ثم فشا استعماله في الإكرام حتى لا يفهم غيره، ولهذا يحمل الترك على الإهانة فهو بالنظر إلى أصل معناه لغو في الجنة لا فائدة فيه مستثنى منه اتصالاً وإنما استثنى لأن فيه إكراماً وأما الانقطاع على الوجهين فظاهر لا يحتاج إلى البيان ومنه يلوح ما

^{٧٩٤} سقطت عبارة وذو الحال أما ضمير المفعول العائد إلى الموصول أو المفعول الظاهر وهو عبادة أو وعدهم بإيمانهم فالباء للسببية من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٧٩٥} هو أبو عبيدة كما ورد في حاشية الطيبي على الكشف، ٥٥/١٠
فأبو عبيدة: مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى التَّمِيمِيُّ مَوْلَاهُمْ*الإمام، العلامة، البحر، أبو عبيدة مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى التَّمِيمِيُّ مَوْلَاهُمْ، البصري، النخعي، صاحب التصانيف. ولد: في سنة عشر ومائة، مات سنة تسع ومائتين. سير أعلام النبلاء، ٤٤٩/٩
وأبو عبيد: (١٥٧ - ٢٢٤ هـ = ٧٧٤ - ٨٣٨ م)، القاسم بن سلام الهروي الأزدي الخزاعي، بالولاء، الخراساني البغدادي، أبو عبيد: من كبار العلماء بالحديث والأدب والفقه. الأعلام للزركلي، ١٧٦/٥

والزركلي ترجم للاثنتين بأبي عبيد.

^{٧٩٦} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٥٥/١٠

^{٧٩٧} البيت من البحر الطويل، ولم أعر على قائله.

في كلام **العلامتين**^{٧٩٨} من تخصيص الاتصال بالبعض والانقطاع بالبعض قال **المصنف**: من الناس يأكل الوجبة، ومنهم من يأكل متى وجد، وهي عادة المنهومين، ومنهم من يتغدى ويتعشى وهي العادة الوسطى المحمودة، ولا يكون ثمة ليل ولا نهار ولكن على التقدير، ولأن المتنعم عند العرب من وجد غداء وعشاء، وقيل أراد دوام الرزق ودروره كما يقول: أنا عبد فلان صباحاً ومساءً وبكرة وعشياً يريد الديمومة ولا تقصد الوقتين **المعلومين**^{٧٩٩} فقلوه من يأكل الوجبة الموجب الذي يأكل في اليوم والليلة مرة **يقال**: أكل وجبة وفي الحديث الوجبة طعام الصالحين^{٨٠٠} والمراد بمن يأكل الوجبة المسكين الذي يتقنع بالبلغة دون العازف الذي يتعاني التقشف. قوله **النهمة** هو بلوغ المهمة في الشيء وقد نهم بكذا وهو منهوم أي مولع، **والنهم** بالتحريك إفراط الشهوة في الطعام قوله **وهي العادة الوسطى** قال **مالك بن أنس**^{٨٠١}: طعام المؤمنين في اليوم مرتين وتلا الآية وعوض الله المؤمنين في الصيام السحور بدلاً من الغداء ليقووا به على عبادة ربهم^{٨٠٢}، قوله **ولأن المتنعم عند العرب** عطف على قوله **ولكن على التقدير** أي: لا يكون ثمة ليل ولا نهار ولكن يقدران على ما ألف في الدنيا، روي أن بين غدائهم وعشائهم ست ساعات، أو لا يقدر ذلك فيكون كناية عن مجرد التنعم والتترف لأن المتنعم عند العرب من وجد غداء وعشاء، قوله **وقيل أراد دوام الرزق** فإن الوقتين تكون عبارة عنه، وقيل إنما ذكرهما لأن صفة الغداء وهيئته غير صفة العشاء عند الملوك فكذلك يتلون في الجنة ليزداد تنعماً وغبطة وعنه **عليه السلام**: ليس هناك ليل إنما هو ضوء ونور يرد الغدو على الروح والروح على الغدو وتأيتهم طرف الهدايا من الله لمواقيت الصلاة التي كانوا يصلونها في الدنيا ويسلم عليهم الملائكة^{٨٠٣} **وقيل**: إنما يعرفون الليل بإرخاء الحجب وإغلاق الأبواب ويعرفون مقدار النهار برفع الحجب وفتح الأبواب.

[١٠٧/ب] ﴿تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٣/١٩) بناء **تلك** تعظيم لها وتفخيم لشأنها يريد: تلك التي بلغك وصفها وسمعت ذكرها **فتلك** إشارة إلى الجنة المذكورة المتقدمة، وهو مبتدأ والجنة خبره، والجملة خبر المبتدأ الأول والضمير العائد إليه محذوف. قال **المصنف** **استعارة أي**: نبقي عليهم الجنة كما نبقي على الوارث مال الموروث، ولأن الأتقياء يلقون ربهم يوم القيامة، وقد انقضت أعمالهم وثمرتها باقية وهي الجنة فإذا أدخلهم الجنة فقد أورثهم من تقواهم كما يورث الوارث المال من المتوفى، وقيل أورثوا من الجنة المساكن التي كانت لأهل النار لو أطاعوا^{٨٠٤} أشار إلى جواب ما **يقال**: أنه **تعالى** قال نورث،

^{٧٩٨} الزمخشري والبيضاوي.

^{٧٩٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤١.

^{٨٠٠} لم أعر عليه. وفي معناه: عن عائشة رضي الله عنها قالت: ما أكل آل محمد ﷺ أكثرتين في يوم إلا إحداهما تمر. رواه البخاري
^{٨٠١} الإمام مالك (٩٣ - ١٧٩ هـ = ٧١٢ - ٧٩٥ م)، مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري، أبو عبد الله: إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية. الأعلام للزركلي، ٥٢٧.

^{٨٠٢} مسند الموطأ للجوهري، الجزء الأول من مسند حديث موطأ مالك باب: فضل المدينة وعالمها وقول العلماء في مالك بن أنس رحمه الله، رقم الحديث: ٩٢.

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد الغافقي، الجوهري المالكي (ت ٣٨١ هـ)، تحقيق: لطفي بن محمد الصغير، طه بن علي بوسريج، الناشر: (دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٧ م)

^{٨٠٣} أخرجه "الحكيم - عن الحسن وأبي قلابة معا مرسلًا". كنز العمال، الباب الأول: في أمور تقع قبلها ذكر أهل الجنة ومراتبهم وفي ذكر أولاد المشركين أيضاً، رقم الحديث: ٣٩٣٨٦.

^{٨٠٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤١.

أو المورث المتوفى فكيف يورث بعباده الجنة، والتوفى عليه **تعالى** محال، **فأجاب عنه**: أولاً بأنه شبه الإبقاء بالإيراث فهو استعارة تبعية، وقوله **ولأن الأتقياء يلقون رهم** يحتمل أن يكون معطوفاً على ما قبله على سبيل البيان، وبه يشعر قوله **قدس سره** حيث **قال** نبقيا عليها من ثمرة تقواهم كما يبقى على الوارث مال مورثه^{٨٠٥} ويحتمل أن يكون جواباً ثانياً بأن يقدر مفعول ثالث وهو: أن الله يورث الجنة عباده من أعمالهم، فجعل العمل كالموتوفى والجنة كالتركة، فكما أن الإنسان إذا قضى نحبه يبقى للوارث ماله كذلك أعمالهم فتقضى وتبقى ثمرتها لهم وهي: الجنة وثالثاً بأن التقدير يورث الله عباده من الكفار مساكنهم في الجنة فهنا أيضاً المفعول الثالث^{٨٠٦} محذوف، والاستعارة في الأخيرين تمثيلية، ولما ورد أنه ما وجه العدول من الحقيقة إلى المجاز أجاب عنه **قدس سره** بأن **الورثة أقوى لفظ يستعمل في التمليك والاستحقاق من حيث أنها لا يعقب بفسخ ولا استرجاع ولا يبطل برد وإسقاط**^{٨٠٧} فكأنه قيل تملك الجنة إياهم أقوى تمليك وقال **صاحب الكواشي**^{٨٠٨}: كانت^{٨٠٩} الجنة قد دخلت في ملكهم لحسن فعالهم بغير اختيارهم، كالميراث يدخل في ملك الوارث^{٨١٠}، وهذا إشارة إلى وجه تشبيهه بوجه آخر، والآية تدلّ على أن المتقي يدخل الجنة، وليس فيها دلالة على أن غير المتقي لا يدخلها، وأيضاً فصاحب الكبيرة يصدق عليه أنه متق لكونها متقياً عن الكفر فيدخلها. قال **حذيفة** قال **رسول الله صلى الله عليه وسلم**: تعاهدوا ضرائب غلمانكم من أين يأتون بها؛ فإنه لا يدخل الجنة لحم ودم نبأ من بخس والنار أولى به^{٨١١} وذلك لأن الجنة دار المتقين، وأكل الربا ليس بمتق بل هو عاص فاسق. قال الله ﴿وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾ (سورة النحل: ١٦/٣٠) وقال ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة القصص: ٢٨/٨٣) وعن **بعض العارفين**: الجنان هي: منازل شتى جنة المحبة، وجنة المعرفة، وجنة التوحيد، وجنة رؤية أنوار العقل وحكم الغيب فيها وأسرار المقادير، وجنة فيها رؤية أنوار الصفات، ومشاهدة كل صفة للعارفين جنة، وعيان الذات جنان الوصلة، وهو أصل كل جنة، وأهل الحق في كل لحظة في جنة من هذه الجنان، وأوصافهم التبري من غير الله؛ فإذا خرج عن الأكوان والحدثان فأورثه الحق تلك الجنان، وحاشا أنها مقرونة باكتساب الحدث، بل اصطفاهم في الأزل بتلك الخاصية، ووقاهم من محض الامتحان والحرمان، وأعطاهم حسن وصاله، وكشف لهم من جلاله وجماله، وأيضاً نجعلها لمن يطلبها بفضلنا لا بعمله؛ فإن الجنة ميراث سعادة الأزل لا ميراث الأعمال، والعمل سمة ربما يتحقق وربما لا يتحقق، والتقوى نتيجة تلك السعادة.

^{٨٠٥} تفسير البيضاوي، ١٥/٤

^{٨٠٦} سقطت كلمة الثالث من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٨٠٧} تفسير البيضاوي، ١٥/٤

^{٨٠٨} الكواشي (٥٩٠ - ٦٨٠ هـ = ١١٩٤ - ١٢٨١ م)، أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع ابن الحسين بن سويدان الشيباني الموصلي، موفق الدين أبو العباس الكواشي: عالم بالتفسير، من فقهاء الشافعية. الأعلام للزركلي، ٢٧٤/١

^{٨٠٩} لعلها كأن كما كتبت في تفسير الكواشي، ١٠٢/٤

^{٨١٠} انظر: تفسير الكواشي (التلخيص في التفسير)، المؤلف: أبو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الكواشي (ت ٦٨٠ هـ) تقديم الشيخ الدكتور محمد الأخضر الدرفوفي، تحقيق ودراسة الشيخ أحمد فريد المزيدي، الناشر (دار الكتب العلمية - ٢٠٢١ م)، ١٠٢/٤

^{٨١١} جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» القسم الأول: الأقوال "حرف التاء" حل عن حذيفة موقوفاً عليه، الديلمي عنه مرفوعاً المؤلف: جلال الدين السيوطي (٨٤٩ - ٩١١ هـ)، المحقق: مختار إبراهيم الهانج - عبد الحميد محمد ندا - حسن عيسى عبد الظاهر الناشر: الأزهر الشريف، القاهرة - جمهورية مصر العربية، الطبعة: الثانية، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

[١٠٨/١] ﴿وَمَا تَنْزِيلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ﴾ (سورة مريم: ١٩/٦٤) **التنزل**: على معنيين النزول على مهل، والنزول على الإطلاق كقوله

فَلَسْتُ لِإِنْسِي وَلَكِنْ لِمَلَأَكِ... تَنْزَلَ مِنْ جَوِّ السَّمَاءِ يَصُوبُ^{٨١٢}

أي: لست ابناً لإنسي، ويصوب استئناف على سبيل البيان والتعليل، وفي معناه قول صواحب **يوسف**: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ (سورة يوسف: ٣١/١٢) وذلك لأنه مطاوع نزل، وهو يكون بمعنى: أنزل، وبمعنى التدريج، والمناسب هنا النزول على مهل، أي: ما نزلنا في الأحياء وقتاً غلب وقت إلا بأمره على مقتضى حكمته، وهذا حكاية قول **جبريل** ولا شك أن ما قبله كلام **الله**، فلا وجه لعطف هذه الجملة المحكية عليه، بل هي معطوفة على ما تقدم من أول السورة إلى هنا، عطف القصة على القصة، واللازم في مثله يناسب القصتين المتعاطفتين في الغرض الذي سيق الكلام لأجله، وذلك التناسب موجود ههنا؛ فإن المقصود من ذكر أفاصيص الأنبياء تسليية **الرسول** وتبئيته، وهي المقصودة من هذه الحكاية أيضاً؛ فإنه لما فرغ من أفاصيص الأنبياء، وذئبها ببيان ما أحدث الخلف بعدهم، وحكم عليهم بأنهم سوف يلقون غيماً، واستثنى أهل الهداية والتوفيق منهم، وقال في حقهم ﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ﴾ (سورة مريم: ٦٠/١٩) عقب ذلك بذكر حكاية نزول **جبريل**، وما رماه المشركون من توديع ربه تعالى إياه زيادة للتسليية، وأن الأمر ليس على ما زعم هؤلاء الجلوف، وأدمج فيه مناسبتة لحديث التقوى بما دلّ على أنهم مأمورون في كل حركة وسكون منقادون مفوضون لطفاً له ولأتمته، ولهذا صرح بعده بقوله ﴿فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ (سورة مريم: ٦٥/١٩) وفيه: أنك لا ينبغي أن تكثر مقالته المخالفين إلى أن تلقى ربك سعيداً، وعطف عليه مقالة الكفار بياناً للتباين^{٨١٣} ما بين المقاتلين، وما عليه الملك المعصوم والإنسان الجاهل الظلوم فهو استطراد شبيه بالاعتراض حسن الموقع **وقيل**: إنه **صلوات الله عليه** حين سئل عن قصة أصحاب الكهف وذي القرنين والروح، وأبطأ عليه الوحي حتى لم يدر كيف يجيب، ثم أنزل الله الأجوبة إكراماً له، وأراد الله أن يفرق هذه الأحوال في السور الثلاث، أودع سؤال الروح في **بني إسرائيل**، وسؤال قصة أصحاب الكهف وذي القرنين فيما يليها، وأودع ذكر استبطاء الأجوبة في هذه السورة، وللاختصاص أسرار لا يعلمه إلا **الله**، ومن أيده بروح القدس. **وقيل**: لا بعد في عطف الكلام عن **الله** على كلام **الله** إذا كانت القرنية ظاهرة، وظاهره خطاب جماعة لواحد، وأنه لا يليق إلا بالملائكة الذين ينزلون على الرسول، كما **روي** أن قريشاً بعثت خمسة رهط إلى يهود المدينة يسألونهم عن صفة محمد وهل يجدونه في التوراة، فسألوا النصارى فزعموا: أنهم لا يعرفونه، وقالت اليهود: نجده في كتابنا وهذا زمانه، وقد سألنا رحمان اليمامة عن خصال ثلاث فلم يعرف، فسألوه عنهم، فإن أخبركم بخصلتين منهما فاتبعوه، فسألوه عن فتية أصحاب الكهف وعن ذي القرنين وعن الروح، فوعدهم الجواب ولم يقل إن شاء الله، فاحتبس الوحي فقالوا ما قالوا، ثم نزل **جبريل** فقال عليه السلام: أبطأت عني حتى ساء

^{٨١٢} البيت من الطويل، وهو لعلقة الفحل في صلة ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٨٩/١

^{٨١٣} لعله للتباين كما كتبت في روح المعاني، ٤٣٠/٨

ظني، واشتقت إليك، قال كنت أشوق^{٨١٤} ولكني عبد مأمور إذا بعثت نزلت، وإذا حبست احتبست فأنزل الله الآية^{٨١٥} **ويروى** أنه قال: نأتيكم وأنتم لا تقصون أظفاركم، ولا تأخذون من شواربكم، ولا تنتفون رواجبكم، ولا تستاكون^{٨١٦} **وقرى**^{٨١٧} وما يتنزل بياء الغيبة، والضمير للوحي أو **الجبريل** ويرده قوله:

[١٠٨/ب] ﴿لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٤/١٩) له ما قدامنا وما خلفنا، وما نحن فيه من الأماكن أو الأحايين، فلا نتقل من مكان إلى مكان، ولا ننزل في زمان دون زمان إلا بأمره ومشيئته، أو ما سلف من أمر الدنيا وما يستقبل من أمر الآخرة، أو بالعكس. **وما بين ذلك** ما بين النفختين، وهو: أربعون سنة، أو ما مضى من أعمارنا وما غبر منها، والحال التي نحن فيها، أو الأرض التي بين أيدينا إذا نزلنا والسماء التي وراءنا، أو العكس، وما بين السماء والأرض، أو ما بين أيدينا من الثواب والعقاب وأمور الآخرة وما خلفنا ما مضى من أعمالنا في الدنيا، وما بين ذلك أي: ما يكون من هذا الوقت إلى يوم القيامة، والمعنى: أنه المحيط بكل شيء لا تخفى عليه خافية، ولا نقدم على فعل إلا بأمره على مقتضى حكمته. **وما كان ربك نسياً** إما متعلق بقوله: ﴿وَمَا تَنْتَظِرُ إِلَّا﴾ (سورة بأمره على وجه التعليل، ويراد بنفي النسيان تأكيد العلم، وإما متعلق بتسلي **النبي**، والنسيان: بمعنى الترك أي: ما كان عدم النزول إلا لعدم الأمر لا للترك والتوديع. **وقيل**: الآية حكاية قول المتقين حين يدخلون الجنة أي: وما ننزل الجنة إلا بإذن **الله**، من **الله** علينا بثواب أعمالنا، وأمرنا بدخولها، وهو المالك لرقاب الأمور كلها السالفة والمتروكة والحاضرة، اللاطف في أعمال الخير والموفق لها والمجازي عليها، ثم قال الله تعالى تقريراً لقولهم: ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ [مريم: ٦٤] ناسياً لأعمال العالمين، وما وعدهم من الثواب وقد **يقال**: فيه حزاة لقوله ﴿بِأَمْرِ رَبِّكَ﴾ (سورة مريم: ٦٤/١٩) دون أن يقولوا: بأمر ربنا إلا أن يخاطبوا به **جبريل** حين دخولها، **وقيل**: إنهم لسرورهم وتبجحهم بما فازوا من الكرامة والنعيم، يقبل بعضهم على بعض يبشرون، وهو أبلغ من لو قيل ربنا لأنه دلّ على أنّ البشارة بلغت بحيث لم يختص بها مبشر دون مبشر بل كل من يتأتى منه البشارة فهو مبشر، وذلك كما في قوله تعالى ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ (سورة البقرة: ٢٥/٢) وقوله **عليه السلام** بشر المشائين إلى المساجد في الظلم بالنور التام يوم القيامة^{٨١٨} **والتحقيق**: أن قوله بأمر ربك على هذا خطاب للنبي **عليه السلام**، حكاة **الله** له على المعنى لأن لفظ ربهم وربّه واحد، ولو حكاة على لفظهم لقال: بأمر ربنا وهو نظير ما ذكره بعضهم في قوله ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ﴾ (سورة مريم: ٩/١٩) إنّه خطاب **لنبينا عليه السلام** على ما مر تقريره، وإنما حكي على هذا الوجه

^{٨١٤} أضيف عبارة **ولكنني أشوق** في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٨١٥} أخرجه أبو القاسم الأصبهاني في دلائل النبوة ص ٢١٦ (٢٩٩)، من طريق الكلبي، عن أبي صالح، عن ابن عباس به. موسوعة التفسير المأثور، إعداد: مركز الدراسات والمعلومات القرآنية، المشرفون: أ. د. مساعد بن سليمان الطيار - د. نوح بن يحيى الشهري الناشر: (مركز الدراسات والمعلومات القرآنية بمعهد الإمام الشاطبي- دار ابن حزم - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٣٩ - ٢٠١٧)، ٤٠٣/١٣

^{٨١٦} انظر: مسند الإمام أحمد بن حنبل، ومن مسند بني هاشم مسند عبد الله بن عباس بن عبد المطلب، عن النبي صلى الله عليه وسلم، رقم الحديث: ٢١٨١

^{٨١٧} وقرأ الأعرج «يَنْتَظِرُ» بياء الغيبة. الدر المصون للسمين الحلبي، ٦١٥/٧

^{٨١٨} سنن أبي داود، ٢ - كتاب الصلاة باب ما جاء في المشي إلى الصلاة في الظلام، رقم الحديث: ٥٦١

ليجعل تمهيداً لما بعده، وكذا قوله ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ﴾ (سورة مريم: ١٩/٦٤) دون أن يقول: وما كان ربهم، وإن كان للابتداء من الله على سبيل التقرير لما قالوا على ما مر، وكذلك إن لم يجعل للابتداء بل جعل حكاية لكلام المتقين أيضاً، فإن الظاهر حينئذ أن يقول: وما كان ربنا نسياً فحكى ذلك أيضاً على المعنى دون لفظهم، وقال الأخفش: اللام في قوله ﴿لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا﴾ [مريم: ٦٤] لبيان العلم وهو في معنى قوله ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾ (سورة طه: ٢٠/١١٠) ونظير هذه اللام قوله ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا لَهُ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (سورة الكهف: ١٨/٢٦) هو للعلم^{٨١٩} وقوله ﴿وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ﴾ [مريم: ٦٤] أي: ما بين ذينك، وقد مر تقرير الكلام فيه عند قوله تعالى ﴿لَا فَارِضٌ وَلَا بَكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ﴾ (سورة البقرة: ٦٨/٢).

[١٠٩/أ] ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ (سورة مريم: ١٩/٦٥) خبر مبتدأ محذوف، أو بدل من ربك فعلى كونه خبر مبتدأ^{٨٢٠} محذوف، يجوز أن يكون **وما كان ربك نسياً** من كلام المتقين، ويكون **رب السموات** ابتداء كلام من الله، كما جاز أن يكون من كلام الله، وأما على البدلية فلا يجوز أن يكون **وما كان ربك نسياً** من كلام المتقين، لأن قوله ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ﴾ [مريم: ٦٥] أيضاً من كلامهم حينئذ؛ فلا يظهر إذ ذاك ترتب قوله ﴿فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ﴾ [مريم: ٦٥] عليه لأنه من كلام الله لنبهه بلا شك، وجعله جواب شرط محذوف على تقدير: ولما عرفت أحوال أهل الجنة وأقوالهم فأقبل على العمل لا يلائم فصاحة التنزيل، والخطاب للرسول أي: لما عرفت ربك بأنه لا ينبغي أن ينسأك أو إعمال العمال فأقبل على عبادته واصطبر عليها، ولا تتشوش بإبطاء الوحي وهزه الكفرة وهذا كقوله

وَقَائِلَةٌ خَوْلَانٍ فَانْكَحْ فَتَاتَهُمْ ... وَأَكْرَمُهُ الْحَيِّينِ خَلَوْ كَمَا هِيَ^{٨٢١}

خولان اسم قبيلة، والأكرمة من الكرم كالأعجوبة من العجب، يقول: رب قائلة قال هؤلاء خولان فانكح فتاتهم بتقدير المبتدأ، لأن فانكح أمر، وفي جعله خبراً تكلف، **خلو كما هيا** أي: بعد خالية عن الزوج عذراء كما كانت، جعل هذه القبيلة لشرفها وحسن نسائها موجبة لنكاح فتاتهم، وزاد ترغيب المخاطب بأن كريمة الطرفين من هذه القبيلة بعد على حالها، فالموجب كله موجود، وبالجملة الفاء في البيت دلت على أن وجود هذه القبيلة علة لأن يتزوج منها لحسن نسائها ولشرفها، فالفاء في **فاعبده** كالفاء فيه، وفيه إشارة إلى ترتب الحكم على الوصف المناسب، ولما **ورد** أنه تعدى **اصطبر** بعلى فلم **خولف؟ أجب** عنه **المصنف** بما حاصله: أن التركيب من باب الاستعارة^{٨٢٢} وفيه تضمين معنى الثبات، شبهت العبادة بالقرن في الشجاعة، ثم أمر المكلف بالمكابدة معها بما يؤمر به من يريد مدافعة قرنه ومزاولته في الحرب، وهو قوله **اصطبر له**، ولما ضمن اصطبر معنى اثبت علل تعديته أي، اثبت له صابراً كما قال اثبت له فيما يورد عليك من شداته أي حملاته،

^{٨١٩} انظر: التيسير في التفسير للنسفي، ٢٢٣/١٠

^{٨٢٠} أضيف كلمة مبتدأ في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٨٢١} البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في الأزهية، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٦١/٨

^{٨٢٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٢

وفيه لمعة من بارقة رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر^{٨٢٣} وما روي في **الصحيح** ألا أخبركم بما يحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات إسباغ الوضوء على المكاره وكثرة الخطا إلى المساجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط^{٨٢٤} أي: ذلكم المجاهدة الكاملة التي تستحق أن تسمى مجاهدة، وكأن غيرها من المجاهدات بالنسبة إليها كلا مجاهدة وذكر **صاحب الكواشي** ما ذكره **المصنف** ثم قال: ويجوز أن يراد اصطبر على الشدائد لأجل العبادة أي: ليتمكن من الإتيان بها^{٨٢٥} قوله **عدائك العدى** بكسر العين الأعداء **يقال**: قوم أعداء وعدى بكسر العين فإذا دخلت الماء وقلت غداة بالضم. قوله **الأغاليط** الأغلوطة ما يغلط به من المسائل ونهى رسول الله عن الأغلوطات^{٨٢٦} والمراد بها ههنا ما سألته اليهود عن قصة الكهف وذو القرنين والروح؛ فالله تعالى ربهما وخالقهما وخالق ما بينهما ومالك ما بينهما؛ فكما إليه تدبير الأزمان كذلك إليه تدبير الأعيان. وفيه دلالة على أن اكتساب العبد مفعول **الله** تعالى لأنه إذا كان مالك ما بينهما دخل فيه ذلك ووجبت عبادته لأنه المالك على الإطلاق.

[١٠٩/ب] ﴿هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٥/١٩) قال **المصنف**: أي: لم يسم شيء بالله قط، وكانوا يقولون لأصنامهم: آلهة، والعزى: إله، وأما الذي عوض فيه الألف واللام من الهمزة فمخصوص به المعبود الحق غير مشارك فيه. وعن ابن عباس: لا يسمى أحد الرحمن، ووجه آخر هل تعلم من يسمى باسمه على الحق دون الباطل لأن التسمية على الباطل في كونها غير معتد كالتسمية، وقيل مثلاً وشبههاً أي: إذا صح أن لا معبود توجه إليه العبادة إلا هو وحده، لم يكن بد من عبادته وحده والاصطبار على مشاقها وتكاليفها^{٨٢٧} قوله **غير مشارك** وذلك لظهور أحديته وتعالى ذاته عن المماثلة بحيث لم يقبل اللبس والمكابرة **وأنت خبير** بأنه كما يكون دليلاً على نفي التسمية، يكون دليلاً أيضاً على نفي المماثلة **ويؤيده** أن ذكر ذلك بعد ذكر الوجهين قوله: **هل تعلم من تسمى باسمه على الحق** أي: يستحق أن يؤله لأن الإله ينبغي أن يكون خالقاً رازقاً ولعابده ميثياً، وما سمي به من دونه بإله تسمية باطلة بقوله تعالى ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيَتْهُمَا أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ﴾ (سورة النجم: ٢٣/٥٣) وعن **الزجاج** هل تعلم أحداً يستحق أن يقال له خالق وقادر وعالم بما كان وما يكون غيره^{٨٢٨}، وعلى هذا لا يسمى **الله** في جميع أسمائه لأن غيره وإن سمي بشيء من أسمائه كالحي والرازق والسميع والبصير **فلله** تعالى حقيقة ذلك الوصف قوله مثلاً وشبههاً. قال

^{٨٢٣} ٢٦٨ / ١٦٣٥٠ - "قَدْ مَثَّمْ خَيْرَ مَقْدَمٍ مِنَ الْجِهَادِ الْأَصْغَرِ إِلَى الْجِهَادِ الْأَكْبَرِ، مُجَاهِدَةُ الْعَبْدِ هَوَاهُ". الديلمي عن جابر، جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» والحديث في الصغير برقم ٦١٠٧ ورمز له المصنف بالضعف، ٢٠١/٦

^{٨٢٤} صحيح مسلم، ٢ - كتاب الطهارة (١٤) باب فضل إسباغ الوضوء على المكاره، رقم الحديث: ٤١ - (٢٥١)

^{٨٢٥} تفسير الكواشي، ١٠٤/٤

^{٨٢٦} "نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الأغلوطات". "حم، د" كنز العمال، الباب الثاني: في آفات العلم ووعيد من لم يعمل بعلمه في آفات العلم ووعيد من لم يعمل بعلمه، رقم الحديث: ٢٩٠٣٩

^{٨٢٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٢

^{٨٢٨} انظر: التفسير البسيط، المؤلف: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (ت ٤٦٨ هـ)، المحقق: أصل تحقيقه في (١٥) رسالة دكتوراة بجامعة الإمام محمد بن سعود، ثم قامت لجنة علمية من الجامعة بسبكه وتنسيقه، الناشر: (عمادة البحث العلمي - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ)، ٢٨٤/١٤

قدس سره: مثلاً يستحق أن يسمى إلهاً^{٨٢٩} وهذا كما ترى جمع بين الوجه الثاني والثالث من الوجوه التي ذكرها المصنف، ولعل **الأولى** ما ذكره المصنف لأنّ السمي إن كان بمعنى المثل على طريق الكناية لأن التوافق في الاسم من روادف المشابهة فمن أين يستفاد قوله **يستحق أن يسمى إلهاً؟** اللهم إلا أن يقال الكناية لا تنافي إرادة الحقيقة أيضاً، أو يراد أنه إذا كان مثلاً يلزمه أن يسمى باسمه، وهذا أخذ بما لزم، ولعل من ذهب إلى هذا الوجه نظراً إلى أن السمي وإن اشتهر استعماله بمعنى الشريك في الاسم إلا أن تفرده **تعالى** بالاسم لم يكن موجباً لعبادته وللمصاهرة عليها، فسر بالمثل والنظير فيما يقتضي العبادة وهو كونه منعماً بأصول النعم وفروعها وهو خلق الأجسام والحياة والعقل وغيرها، وليس له تعالى مثل في القدرة عليها، وإذا كان تعالى متفرداً فيما يقتضي العبادة من إسباغ النعم الظاهرة والباطنة على التوالي والدوام وجب تخصيصه بالعبادة التي هي غاية التعظيم والإكرام. نعم التقرير الجامع والتحرير النافع ما **قيل**: المراد إما نفي المماثلة فإن عديم النظير لا بد أن يصبر على مواعيد إرادته وتكاليفه خصوصاً إذا كانت فائدتها راجعة إلى المكلف، وإما نفي الشركة في اسمه، وذلك إما بعدم إطلاق لفظ **الله** على من سواه وكذا الرحمن على ما روي عن **ابن عباس**، ولعله السر في أنه لم يكرر لفظ الرحمن في سورة تكرر في هذه السورة، أو بعدم الاستحقاق على الإطلاق لأن التسمية بالباطل كلاً تسمية. وعن **بعض العارفين** هل تعلم أحداً يجيبك في أي وقت دعوته، ويقبلك في أي وقت قصده^{٨٣٠} وأيضاً هل يستحق أحد أن يسمى باسمه على الحقيقة، أو يتصف بصفة من صفاته على الحقيقة، وأيضاً هو رب الأكابر، وهو أيضاً رب الأصاغر، هو رب الأغنياء كما هو رب الفقراء، وقيمة العبد بماله وقدره، لا بثمنه في نفسه وخطره، وفيه عبرة لمعاشر الأحرار.

[١١٠/أ] ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِثُّ لَسَوْفَ أَخْرِجَ حَيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٦/١٩) المراد الجنس فإنه مقول فيما بينهم، وما **قيل**: إسناد قول أو فعل صدر عن بعض إلى الكل إذا صدر بمظاهرة الكل، أو برضاهم؛ فغير مسلم على أن القائل قال في **سورة السجدة** في قوله ﴿وَقَالُوا أَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ﴾ (سورة السجدة: ١٠/٣٢) القائل **أبي بن خلف**^{٨٣١} ولا حاجة إلى رضاهم بقوله في الإسناد إليهم بل يكفي وجود القول بينهم مع أن الاستغراب مركوز في طباع الكل قبل النظر في الدليل قال **الفرزدق**^{٨٣٢}:

فَسَيْفُ بَنِي عَبَسٍ وَقَدْ ضَرَبُوا بِهِ ... نَبَا بَيْدِي وَرَقَاءَ عَنْ رَأْسِ خَالِدِ^{٨٣٣}

^{٨٢٩} تفسير البيضاوي، ١٥/٤

^{٨٣٠} القائل: محمد بن الفضل، انظر: تفسير عرائس البيان في حقائق القرآن، المؤلف: أبي محمد روزبهان البجلي/الشيرازي (ت ٦٠٦)، تحقيق الشيخ أحمد فريد المزيدي، الناشر (دار الكتب العلمية ٢٠٠٨)، ٦٧/٢

^{٨٣١} أبي بن خلف الجُمحي، وَقَدْ حَلَفَ يَوْمَ أَحَدٍ لَيَقْتُلَنَّ النَّبِيَّ ص، فَقَالَ: بَلْ أَنَا أَقْتُلُهُ، فَقَالَ: يَا كَذَّابُ، أين تغرا! فحمل عليه فطعنه النبي ص في جَبِّبِ الزَّرْعَ، فَجَرَحَ جُرْحًا خَفِيفًا، فَوَقَعَ يَخُورُ خُورَ الثُّورِ، فَاحْتَمَلُوهُ، وَقَالُوا: لَيْسَ بِكَ جِرَاحَةٌ، فَمَا يُجْزِعُكَ؟ قَالَ: لَيْسَ قَالَ: لَا قُتْلُكَ! لَوْ كَانَتْ بِجَمِيعِ رِبِيعَةٍ وَمُضَرٍّ لَقُتِلْتُمْ! فَلَمْ يَلْبَثْ إِلَّا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ حَتَّى مَاتَ مِنْ ذَلِكَ الْجُرْحِ. تاريخ الطبري = تاريخ الرسل والملوك، المؤلف: أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ - ٣١٠ هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم [ت ١٩٨٠ م] الناشر: (دار المعارف بمصر، الطبعة: الثانية ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م) ٥٢٠/٢

^{٨٣٢} **الفرزدق** (١١٠ - ١١٠ هـ = ٧٢٨ - ٧٠٠ م)، هَمَّامُ بْنُ غَالِبٍ بْنِ صَعُصَعَةَ التَّمِيمِيِّ الدَّارِمِيِّ، أَبُو فَرَّاسٍ، الشهير بالفرزدق: شاعر، من النبلاء، من أهل البصرة، عظيم الأثر في اللغة. الأعلام للزركلي، ٩٣/٨

^{٨٣٣} من البحر الطويل

وقد أسند الضرب إلى **بني عبس** ولم يصدر إلا من **ورقاء** لقوله **نبا بيدي**، لكن **ورقاء** كما كان من **بني عبس** صح إسناد الضرب إليهم. **يقال**: نبا السيف إذا لم يعمل، ثم الإسناد إلى الجميع، والواقع الإسناد إلى البعض مجازي، ولا ينافي إرادة حقيقة الطرفين؛ فإن التجوز في قولك: أنبت الربيع في الإسناد، وأنبت والربيع مستعملان في معنييهما، ولا يتوهم أن إرادة الجميع مع امتناع الإسناد إلى الجميع، مما لا يجتمعان وجوز المجاز اللغوي بإطلاق الكل وإرادة البعض، أو المعهود وهو الكفرة، أو **أبي بن خلف**، أو **أبو جهل**^{٨٣٤} وتقديم الظرف وإيلاؤه حرف النفي لأن المنكر كون ما بعد الموت وقت الحياة، فإن **قلت** من أين يفهم والفعل إنما يدل على الحدوث؟ **قلت**: بقرينة المقام ودلالة الكلام؛ فإن ما يثبت الشرع، وينكره المنكر، البعث بعد الموت، كما يدلّ عليه سوف لا اجتماعهما إذ لم يدعه أحد. وقال **الرضي**: المعطوف مع واو العطف محذوف للقرنية إذا ما مت وصرت رميماً أبعث أي: مع اجتماع الأمرين كما قال ﴿أَيُّدَا مِنَّنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَتِنَّا لَمَبْعُوثُونَ﴾ (سورة الصافات: ١٦/٣٧) ولا حاجة إليه فإنهم يحيلون الحياة بعد حال الموت، والإحالة بعد كونه عظاماً بالطريق الأولى، وانتصابه بفعل دل عليه **أخرج** لا به؛ فإن ما بعد اللام لا يعمل فيما قبلها. وقال **الرضي**: ترتيب إذا والجملة بعدها ليدل على لزوم الجزاء والشرط فلهذا الغرض عمل فيه جزؤه مع كونه بعد حرف لا يعمل فيما قبله كلام الابتداء في الآية. فإن **قلت** مبناه على كون العامل ما في جوابه من فعل أو شبهه **والتحقيق** أن العامل ما في جوابه^{٨٣٥} شرطه **قلت**: ذلك في إرادة الشرط وهذه ظرفية. قال **المصنف**: **وما في إذا للتأكيد أيضاً فكأنهم قالوا: أحق أنا سنخرج أحياء حين يتمكن فينا الموت**^{٨٣٦} يعني: أنّ حروف الصلات كلها وضعت لتوكيد مضمون الكلام، وقد ضمنت مع اللام التوكيد ولذلك قال: **أيضاً و حياً** نصب على الظرفية كأنه قال أي الحق ذلك، و أحقاً عبارة عن التوكيد المستفاد من اللام، وحين يتمكن من التأكيد المستفاد من كلمة **ما** وقال لام الابتداء الداخلة على المضارع للحال فجاءت بسوف مخصصة للتوكيد كما أخلصت الهمزة في يا **الله** للتعويض وضمحل عنها معنى التعريف. **وأنت خبير** بأن كونها للحال **كوفي**^{٨٣٧}، وعند **البصري**^{٨٣٨} مجرد التأكيد فلا حاجة إلى الاعتذار، والتعويض إذا كان الأصل إله، وأما إذا كان لاه فلا، إذ لم يحذف حتى يعوض، وعلى كون أصله إله، وحذف الفاء لا يتعين الهمزة فيه في النداء للتعويض، وإلا لثبت في النداء وغيره، وقد جاز **يا الله** بحذفها، وقد نصوا على أن همزة الوصل في النداء شاذ، وفي **الأمالي**:

^{٨٣٤} أبو جهل (٢٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٦٠٠ م)، عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي: أشد الناس عداوة للنبّي صلى الله عليه وسلم

في صدر الإسلام، الأعلام للزركلي، ٨٧/٥

^{٨٣٥} سقطت عبارة **ما في جوابه** من نسخة (ق) رجحت نسخة (مب)

^{٨٣٦} تفسير الزمخشري، ٦٤٣

^{٨٣٧} شادت البصرة صرح النحو ورفعت أركانها في حين كانت الكوفة منشغلة بقراءات الذكر الحكيم، ورواية الشعر والأخبار؛ فقد نشأت في الكوفة دراسة لعلوم العربية وإن تأخر ظهورها قرناً من الزمان. والمدرسة الكوفية فرع لمدرسة البصرة في النحو إلا أن الكوفيين قصدوا إلى أن يكونوا مستقلين، ويحد من هذا القصد أنهم كانوا تلاميذ للبصريين وإلى جانب عكوفهم جميعاً على كتاب سيبويه ينهلون منه، وإن حاولوا جاهدين أن يميزوا نحوهم بمصطلحات تغاير مصطلحات البصريين، والنفوذ إلى آراء خاصة بهم في بعض العوامل والمعمولات. أصول النحو وتاريخه، ٢٤

^{٨٣٨} بدأت المدرسة البصرية منذ نشوء النحو؛ فقد كانت البصرة صاحبة الفضل في وضعه وتعبده وفي نشأته أيضاً، بينما كانت الكوفة منصرفة عنه بما شغلها من أمور علم الفقه ووضع أصوله ومقاييسه. أصول النحو وتاريخه، أساتذة المقرر د.ريم خلف الجعيد، المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، قسم اللغة والنحو والصرف، ١٤

اللام للتأكيد لا للابتداء وإلا لوجب المبتدأ معها^{٨٣٩}، واللام مع المبتدأ كقد مع الفعل فكما لا يحذف الفعل مع بقاء قد لا يحذف المبتدأ مع بقاء اللام، وقد جوز المصنف في قوله ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ﴾ (سورة الضحى: ٥/٩٣) **ولسوف يعطيك ربك** قال: **التقدير ولأنت سوف يعطيك**^{٨٤٠}

[١١٠/ب] ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا﴾ (سورة مريم: ٦٧/١٩) قال المصنف: الواو عطفت لا يذكر على يقول، ووسطت همزة الإنكار بين المعطوف عليه وحرف العطف يعني: أيقول ذلك ولا يتذكر حال النشأة الأولى حتى لا ينكر الأخرى فإن تلك أعجب وأغرب^{٨٤١} **قيل**: إما أن يعطف على **يقول** المذكور فلا يستقيم تقديره لأن التقدير حينئذ: أولاً يذكر، أو المقدر فلا يصح. قوله **ووسطت همزة الإنكار**^{٨٤٢} بين المعطوف عليه وحرف العطف **والجواب**: اختيار الأول وقوله أيقول ذلك ولا يتذكر للمعنى لا لتقدير اللفظ فإن الهمزة أفادت إنكار الجمع بدخولها على الواو المفيدة له؛ فكأنه **قيل**: الجمع بين القول وعدم التذكير فصح قوله **أيقول ذلك ولا يتذكر**، وأما السؤال بطلان صدارة الهمزة فلا **وجه** له لما ثبت من التوسع فيه خاصة. **وقيل**: الهمزة مؤخرة عن حرف العطف تقديرًا كما هو مذهب الجمهور وقد رجع المصنف وهنا إلى رأي الجمهور. فقال: الواو عطفت لا يذكر على يقول ووسطت همزة الإنكار بين المعطوف وحرف العطف **ومذهبه**: أن يقدر بين همزة الاستفهام وحرف العطف جملة يعطف عليها ما بعدها. وقال **قدس سره**: وتوسيط همزة الإنكار بينه وبين العاطف مع أن الأصل أن يتقدمها للدلالة على أن المنكر بالذات المعطوف عليه، وأن المعطوف عليه إنما نشأ منه فإنه لو تذكر وتأمل أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً بل كان عدماً صرفاً لم يقل ذلك فإنه أعجب من جمع المواد بعد التفريق وإيجاد مثل ما كان فيها من الأعراس^{٨٤٣}. **فإن قيل**: المذكور في النحو وجوب التصدير **قلنا**: ذلك إذا بقيت تلك الحروف على معناها الأصلي الاستفهامي، وأما إذا تولدت منها الإنكار والتوبيخ فلا يبقى وجوب التصدير، بل يكون التصدير هو الأصل. وقال **ابن الكمال**: الهمزة إذا توسطت بين المتعاطفين يكون لإنكار الجمع بينهما إلا أنه قد يكون الإنكار للتنافي بينهما، وقد يكون لقوة الغرابة عند اجتماعهما، وما نحن فيه من قبيل الثاني^{٨٤٤} أي: الجمع بين هذين الأمرين الغريبين **وقيل**: إعادة المعدوم جائزة عقلاً واقعة نقلاً، ووافقت **المعتزلة** لكن زعموا أن المعدوم له ذات ثابتة في العدم ويسمى شيئاً وليس عدماً صرفاً قبل الوجود؛ فكأنهم لولا ذلك لقالوا بقول **الفلاسفة** في نفي الإعادة، والمطابق للآية معتقدنا إذ النشأة الأولى لم يسبقها وجود، ولا كان شيئاً بخلاف الثانية؛ فإنه قد سبق لها وجود وكان شيئاً، **والمعتزلي** إن قال بالإعدام، ثم الإعادة **وهو حق**، لكن لا يفرق بين النشأتين فإن المعدوم فيهما كان

^{٨٣٩} انظر: أمالي ابن الحاجب، المؤلف: عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (ت ٦٤٦هـ)، دراسة وتحقيق: د. فخر صالح سليمان قدادة، الناشر: (دار عمار - الأردن، دار الجيل - بيروت، عام النشر: ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م) ٢٧٧/١

^{٨٤٠} تفسير الزمخشري، ١٢٠٩

^{٨٤١} تفسير الزمخشري، ٦٤٢- ٦٤٣

^{٨٤٢} سقطت كلمة الإنكار من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٨٤٣} تفسير البيضاوي، ١٦/٤

^{٨٤٤} تفسير ابن كمال باشا، ٣٨٤/٦

شيئاً، وإن قالوا بعدم الإعدام بل يجمع ما يفرق كما قال **المصنف**^{٨٤٥}؛ فقد أبعادوا ومالوا إلى مأوى الفلاسفة ونقض **المصنف** بأن القول بالإعدام والإعادة يبطل الفرق بين النشأتين، والقرآن نطق به، فالتزم أن الأجسام لا تنعدم ليتميز له الفرق بينهما، لأنها على هذا جمع وتأليف، بخلاف الأولى فإنه إيجاد، فهرب من القطر فوقع تحت الميزاب. و**الجمهور** على **لا يذكر** بالتشديد أصله يتذكر فأدغمت التاء في الذال. و**التذكير** العلم المسبوق بالغفلة يسمى علمه بذلك تذكيراً بناء على أنه وإن لم يكن حاصلاً قبله إلا أنه نزل منزلة المعلوم المذهول عنه لظهوره. وقرأ **نافع وابن عامر وعاصم وقالون**^{٨٤٦} عن **يعقوب** من الذكر الذي يراد به التفكير اللساني، و**قرئ**^{٨٤٧}: يتذكر على الأصل.

[١١١/أ] ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّكَ وَالشَّيَاطِينَ﴾ (سورة مريم: ٦٨/١٩) لما أمر نبيه **عليه السلام** وأمرته بالتبعية والالتزام أن يعبدوا الله ويصطبروا لعبادته، **كان لمنكر أن يعترض** بأن هذه العبادات لا منفعة فيها في الدنيا لأنها مشقة، ولا في الآخرة لاستبعاد حشر الأجساد إلى حالها، فلا جرم حكى قول المنكر، وأجاب عنه، وأثبت ذلك بالبينة الواضحة، أكدها بالأقسام، و**الفاء** للاستئناف وهو يفيد الإعراض عن قصة، والشروع في أخرى عقيبتها، و**الواو** للقسم، وشرف المقسم به دليل كمال العناية بالمقسم عليه، وإضافة القسم إلى المخاطب وهو **رسول الله صلى الله عليه وسلم** بإجماع المفسرين، تفخيم لشأنه ورفع من قدره، كما رفع من شأن السماء والأرض في قوله ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ﴾ (سورة الذاريات: ٢٣/٥١)، وزيادة تحقيق للأمر؛ فالإضافة إضافة تشريف كبيت الله، ثم إذا انضم معها القسم يزداد التفخيم، وإنه مكان له مدخل في الأقسام من الفضائل الناجمة والكرامة الفائقة في إيراد هذا القسم من السبب والمسبب تأكيد يتبع في شأن الوعيد، وذلك أنهم لما أنكروا الحشر بقولهم ﴿إِنِّدَا مَا مِثُّ﴾ (سورة مريم: ٦٦/١٩) بعد معرفتهم أنهم لم يكونوا شيئاً، فخلقهم، وجعلهم بشراً سوياً، رتب عليه الوعيد على سبيل التوكيد بذلك و**الواو** يجوز أن يكون للعطف، وبمعنى مع، وهي بمعنى مع أوقع، والمعنى: أنهم يحشرون مع قرنائهم من الشياطين الذين أغووههم، بقرن كل كافر مع شيطان في سلسلة، وإذا حشر جميع الناس حشراً واحداً وفيهم الكفرة مقرونين بالشياطين فقد حشروا مع الشياطين بل الكفرة وإن كان الضمير عائداً إلى منكري البعث فقط فلا إشكال. و**اعلم** أن من **القائلين** بحشر الأجساد من ذهب إلى أن الإعادة مثل ما بدأهم بنكاح وتناسل وابتداء خلق من طين ونفخ كما جرى من خلق آدم وحواء إلى آخر مولود في العالم البشري كل ذلك في مدة قصيرة على ما يقدره الله تعالى. هكذا زعم الشيخ أبو القاسم بن قسي^{٨٤٨} في **خلع النعلين**^{٨٤٩} له في قوله تعالى ﴿كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ﴾

^{٨٤٥} تفسير الزمخشري، ٦٤٣

^{٨٤٦} قالون (١٢٠ - ٢٢٠ هـ = ٧٣٨ - ٨٣٥ م)، عيسى بن ميناء بن وردان بن عيسى المدني، مولى الأنصار، أبو موسى: أحد القراء المشهورين من أهل المدينة، الأعلام للزركلي، ١١٠/٥

^{٨٤٧} وقد قرأ بهذا الأصل وهو يتذكر: أبي. الدر المصون للسمين الحلبي، ٦١٩/٧

^{٨٤٨} ابن قسي (٥٠٠ - ٥٤٦ هـ = ١١٠١ - ١١٥١ م)، أحمد بن الحسين، أبو القاسم ابن قسي: أول ثائر في الأندلس عند اختلال دولة الملتزمين. وهو رومي الأصل من بادية شلب، استعرب وتأدب. الأعلام للزركلي، ١١٦/١

^{٨٤٩} كتاب (خلع النعلين في الوصول إلى حضرة الجمعين) مختصر في التصوف، شرحه محيي الدين ابن عربي، الأعلام للزركلي، ١١٦/١

(سورة الأعراف: ٢٩/٧) ومنهم من قال بالخبر المروي أن السماء تمطر مطراً شبه المني تمخض به الأرض فينشأ منه النشأة الآخرة^{٨٥٠} مع كونها محسوسة بلا شك إذ ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم من صفة نشأة أهل الجنة والنار ما يخالف هذه النشأة الدنيا وقوله ﴿وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ (سورة الرُّوم: ٢٧/٣٠) لا يقدح فيما قلنا، لأن البدء إن كان عن اختراع فكر وتدبر كانت إعادته إلى أن يخلق خلقاً آخر مما يقارب ذلك ويزيد عليه أقرب إلى الاختراع في حق من يستفيد الأمور تفكراً، والله متعال عن ذلك علواً كبيراً فهو الذي يفيد العلم، ولا يستفيد، ولا يتجدد له علم شيء، بل هو عالم بتفصيل ما لا يتناهى بعلم كلي، فعلم التفصيل في غير الإجمال، وهكذا ينبغي لجلاله أن يكون منشأ الخلق على عجب الذنب الذي يبقى.

[١١١/ب] ﴿ثُمَّ لَنُخْصِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٨/١٩) إن أريد العموم **يرد** أولاً لم لم يفرق بينهم وبينهم في المحشر وأحضروا حيث تباحثوا حول جهنم وأوردوا معهم النار؟ وثانياً ما معنى إحضارهم جثياً؟ مع أن المؤمنين لا يتجاثون عند الإحضار فإن أهل الموقف كلهم جاثون لقوله ﴿وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً﴾ (سورة الجاثية: ٢٨/٤٥) على أحد الوجهين المذكورين في تفسيره، وبعد الحساب يقدم المؤمنون على أقدامهم يمشون، ويساق الكفار على هيئتهم الأولى إلى شاطئ جهنم، وثالثاً ما سبب جثوهم عند ذلك؟ **وأجيب عن الأول:** بأن عدم الفرق ليرى السعداء ما نجاهم الله منه، فيزدادوا غبطة وسروراً، وينال الأشقياء ما ادخروا لمعادهم عدة، ويزدادوا غيظاً من رجوع السعداء عنهم إلى دار الثواب وشماتتهم عليهم. وعن الثاني بأنه حال مقدرة، وهذا بالنسبة إلى المؤمنين ظاهر لأنهم ليسوا جثاة حال الإحضار، بل يقدرون حدوث الجثو لأنفسهم حينئذ وقت الحضور حول جهنم. فالمراد من الجثو هو الجثو حين حضورهم إلى شاطئ جهنم، وكان يمكن حمل الآية على نسبة حال البعض إلى الجميع؛ فكما جاز إسناد إنكار البعث إلى الجميع لا إسناده إلى البعض جاز تعليق الإحضار جثياً بهم لتعلقه بالبعض. ودفع بأنه ما دام^{٨٥١} الحقيقة لا يحمل على المجاز، وقد أمكن تحقيق التعليق دون الإسناد. **وزيف** بأن الحمل على الحال المقدرة مجاز أيضاً **ودفع** بأن هذا القائل لا يقول بالتقدير نظراً إلى أن إحضار الكفار حال جثوهم وعن الثالث بأن ذلك لما يدهمهم من هول المطلاع، أو لأنه من توابع التوافق للحساب قبل التوصل إلى الثواب والعقاب، وقد **يقال** الأول على تقدير إرادة العموم؛ فالمؤمنون يحدث فيهم الجثو حين الحضور حول جهنم من الهول، والكفار مستمررون على الجثو والثاني على تقدير إرادة الخصوص، وفيه نوع **تحكم**. وإن أريد خصوص الكفرة **لا يرد** السؤال الأول ولا الثاني لأنهم يساقون جثاة من الموقف إلى شاطئ جهنم إهانة لهم، أو لعجزهم عن القيام لما عراهم من الشدة، وبهذا يظهر الجواب أيضاً على الثالث قبل في قول **المصنف** إذا فسر الإنسان بالخصوص، وإن فسر بالعموم إشعار بأن القول بالخصوص أولى لأن إذا للتحقيق وإن للشك، وإنما كان أولى لأن الضمير في **لنحشرهم** عائد إلى الإنسان المنكر للبعث في قوله ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ﴾ (سورة مريم: ٦٦/١٩) وهذا إنما يتم لو كان المراد بالإنسان

^{٨٥٠} أخرجه الطبري من حديث عبدالله بن مسعود رضي الله عنه، جامع البيان عن تأويل أي القرآن، ٤٤٣/٢٠.
^{٨٥١} لعل كلمة على سقطت، والله أعلم.

المنكر للبعث بعض الإنسان، ومن الاحتمالين الذين ذكرهما أن يراد به العموم على ما مرّ توجيهه. **يقال:** جلسوا حول المكان وحواله وحواليه إذا جلسوا مطيعين به من داخل كان أو من خارج فقوله: ﴿حَوْلَ جِهَتِهِمْ﴾ [مریم: ٦٨] يجوز أن يكون بعد الدخول ويجوز أن يكون قبل الدخول **ويقال:** جثا على ركبتيه يجثو ويجثي جثواً وجثياً على فاعول فيهما أي: سواء كان ناقصاً وأوياً أو يائياً فعلى الأول أصله جثو بواوين أولهما زائدة علامة للجمع، والثانية لام الكلمة، ثم أعلت كإعلال عصي ودلي وعلى الثاني جثوياً فجثياً جمع جاث نحو شهد وشاهد وقرأ **حمزة والكسائي وحفص** جثياً بكسر الجيم اتباعاً لما بعدها **والباقون** بضمها على الأصل وعن **ابن عباس** أنه بمعنى جماعات^{٨٥٢} جمع جثوة وهو المجموع من التراب والحجارة وفي صحته عنه **نظر** من حيث أن فعله لا يجمع على فاعول، **وقيل:** إنه مصدر على فاعول فأصله كما تقدم في كونه جمعاً.

[١١٢/أ] ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٩/١٩) **أيهم** مبني على الضم عند **سيبويه** لأن حقه أن يبنى كسائر الموصولات، لكنه أعرب حملاً على كل وبعض للزوم الإضافة، فإذا حذف صدر صلتته زاد نقصه، وكان له نقص من حيث إبهامه واحتياجه إلى الصلة فعاد إلى حقه حتى لو لم يحذف. **ولو**^{٨٥٣} **قيل:** هو أشد لأعرب قال **الزجاج:** ما تبين لي أن **سيبويه** ما غلط إلا في موضعين فإنه سلم أنها تعرب إذا أفردت فكيف يقول بينها إذا أضيفت^{٨٥٤}. وقال **الجرمي**^{٨٥٥}: خرجت من البصرة فلم أسمع منذ فارقت الخندق إلى مكة أحداً يقول لأضربن أيهم قائم بالضم^{٨٥٦}. ثم إنه منصوب المحل بنزع ولذلك **قريئ** منصوباً ونقل عن **سيبويه** أن الإعراب مع حذف الصدر لغة جيدة، ومرفوع عند غيره إما بالابتداء على أنه استفهام وخبره أشد والجملة محكية عند **الخليل**^{٨٥٧} والتقدير: لنزعن من كل شيعة الذين يقال: فيهم أيهم أشد يعني: لتشابه أحوالهم في العتو والطغيان يشبهه أعتاهم فيسأل عنهم به **فخلاصة المعنى:** لنزعن الذين تتقارب أحوالهم في فرط العتو، ولو قدر الذين يجب بهم هذا السؤال لعله كان أظهر. ثم مفعول نزعن محذوف عنده، وهو اسم الموصول، ويلزم عليه حذف الموصول مع بعض صلتته وجوز لا خير من الفاسق بتأويل الذي **يقال:** فيه الفاسق، ويجوز أن يمنع الملازمة فإن تسلط الفعل المفرد أعظم منه على الجملة فلا يقاس المفرد على الجملة، أو معلق عنها لنزعن لتضمنه معنى التمييز اللازم للعلم **ويونس**^{٨٥٨} يجوز تعليق جميع الأفعال نحو: ضربت أيهم في الدار فلا حاجة على مذهبه^{٨٥٩} إلى التأويل فالجملة على الوجهين في حيز العامل وهو القول المقدر، أو

^{٨٥٢} انظر: الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٢٠/٧

^{٨٥٣} سقطت لفظة **لو** من نسخة (مب) و(ق) رجحت نسخة (مس)

^{٨٥٤} انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، المؤلف: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١هـ)، المحقق: د. مازن المبارك / محمد علي حمد الله، الناشر: (دار الفكر - دمشق، الطبعة: السادسة، ١٩٨٥)، ١٠٨،

^{٨٥٥} صالح الجرّمي (٢٢٥ - ٣٠٠ هـ = ٨٤٠ - ٨٤٠ م)، صالح بن إسحاق، الجرّمي بالولاء، أبو عمر: فقيه، عالم بالنحو واللغة، من أهل البصرة. سكن بغداد. الأعلام للزركلي، ١٨٩/٣

^{٨٥٦} انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ١٠٨،

^{٨٥٧} الخليل بن أحمد (١٠٠ - ١٧٠ هـ = ٧١٨ - ٧٨٦ م)، الخليل بن عمرو بن تميم الفراهيدي الأزدي البجلي، أبو عبد الرحمن: من أئمة اللغة والأدب، وواضع علم العروض، أخذ من الموسيقى وكان عارفاً بها. وهو أستاذ سيبويه النحوي. الأعلام للزركلي، ٣١٤/٢

^{٨٥٨} يونس بن حبيب (٩٤ - ١٨٢ هـ = ٧١٣ - ٧٩٨ م) يونس بن حبيب الضبي بالولاء، أبو عبد الرحمن، ويعرف بالنحوي: علامة بالأدب، كان إمام نحاة البصرة في عصره. الأعلام للزركلي، ٢٦١/٨

^{٨٥٩} انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ١٠٨،

لننزعن، أو مستأنفة بالاستئناف البياني كأنه سأل ههنا المنزوعين **فأجيب** بهذه الجملة وأي وإن كانت استفهامية على ما يقتضيه ظاهر تقرير **المصنف** وغيره فالمعنى الذين يجاب بهم هذا السؤال، أو الذين تشبه أحوالهم في العتو إذا جعلت موصولة فلا يحتاج إلى التأويل فكان أولى، والفعل واقع على **من كل شيعة** على زيادة **من** على مذهب **الأخفش والكسائي** في الإثبات^{٨٦٠}، أو على كونها للتبعيض كما في قوله **﴿وَوَهَبْنَا﴾** (سورة مريم: ٥٠/١٩) أي: بعض رحمتنا، وإما **بشيعة** وهذا عند **المبرد** فإنه قال: أيهم فاعل شيعة أي: لننزعن من كل فريق شيع أيهم هو أشد. وأيهم بمعنى: الذي، وعلى والباء في قوله: **﴿أُولَىٰ بِهَا﴾** (سورة مريم: ٧٠/١٩) إما للبيان كأن سائلاً قال: على من عتي؟ فقيل: على الرحمن، وقال بأي شيء صلاهم؟ فقيل بالنار، أي عتوا على الرحمن وصلاهم بالنار فيتعلقان بمحذوف، ومعنى كونها للبيان أن صلة المصدرين محذوفة، وهذان الجاران يدلان عليها، وعامل هذين الجارين محذوف بقرينة المذكور، وإما متعلقان بأشد وأولى لأحدهما يقعان صلتين لهما في قولهم: هو أشد على خصمه وهو أولى بكذا **كأنه قيل**: لننزعن من كان أشد على الرحمن عتوة على أن عتياً منصوب على التمييز محمول عن الفاعلية وقس عليه ما بعده. لا بالمصدرين لأنه مؤول بأن مع الفعل، وأي معمول كالذي، ومعمول الصلة لا يتقدم على الموصول، لكونه كتقدم جزء من الكلام المرتب الأجزاء عليه وينازع فيه خصوصاً إذا كان المعمول مصدراً أو شبهه، ولا يلزم من تأويل شيء بشيء أن يلزمه جميع أحكامه.

[١١٢/ب] **﴿ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أُولَىٰ بِهَا صِلِيًّا﴾** (سورة مريم: ٧٠/١٩) ثم لترتيب الأخبار لا لترتيب العلم. قال **المصنف**: **تمتاز من كل طائفة من طوائف الغي أعصاهم فأعصاهم؛ فإذا اجتمعوا طرحناهم في النار على الترتيب يقدم أولاهم بالعذاب فأولاهم، أو أراد بالذين هم أولى بهم صلياً المنتزعين كما هم كأنه قال: لنحن أعلم بتصلية هؤلاء وهم أولى بالصلي من بين سائر الضالين ودركاتهم أسفل وعذابهم أشد. ويجوز أن يريد: بأشدهم اعتبار رؤساء الشيع لتضاعف جرمهم بالضلال والإضلال^{٨٦١}. فقيل يريد: أن أيهم أشد يجوز أن يحمل على الاستفهام فيفيد العموم في الجنس باعتبار أفرادهم؛ فالمعنى يمتاز من كل طائفة أعصاهم فأعصاهم، والمراد بالذين هم أولى بها صلياً المنتزعون؛ إما باعتبار الترتيب السابق كما قال **يقدم أولاهم بالعذاب فأولاهم** أو باعتبار المجموع كما قال **المنتزعين كما هم** فيكون قوله **أو أراد بالذين** عطفاً على قوله **فإذا اجتمعوا** فوضع المظهر موضع المضمّر، وأن يحمل على الموصول فيكون التعريف للعهد، والإشارة به إلى أشخاص معينين وهم الرؤساء **وقيل**: يريد أن الله يحضرهم حول جهنم، ثم ننزع من كل طائفة أشدهم تمرداً، ثم إنه أعلم بتصلية هؤلاء المنتزعين كما هم، وهم أولى بالعذاب وعذابهم أشد. ولا فرق في هذا المعنى بين أن يكون أيهم استفهامية، أو موصولة وهو أيضاً ظاهر. **والمصنف** أبدى احتمالين أحدهما: أن يراد أشدهم عتياً مطلقاً **والمعنى**: على هذا إنه ينتزع من كل طائفة الأشد فالأشد فالمراد بالذين هم أولى بالنار صلياً هؤلاء على**

^{٨٦٠} انظر: مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ١٠٨.
^{٨٦١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٤.

الترتيب نقدم الأولى بها فالأولى، أو مجموعهم وإليه أشار بقوله أو أراد بالذين هم أولى بها صلياً المنتزعين كما هم وهو عطف على قوله فإذا اجتمعوا طرحنهم في النار على الترتيب والاحتمال الثاني أن يراد بأشدهم عتياً جماعة معنيون وهم الرؤساء^{٨٦٢} وقيل: قوله أعصاهم فأعصاهم إنما أخذه من أن المعنى على استمرار النزع إلى أن يحاط بهم من كل شيعة، وذلك لا يختلف^{٨٦٣} جعل أي موصولة أو استفهامية، والوجهان في قوله بالذين هم أولى بها صلياً أن الأوليين هؤلاء من إقامة الظاهر مقام المضمر، أو بعض هؤلاء أيضاً على أنهم ميزوا ثم رموا فقوله ويجوز أن يراد بأبيهم رؤساء الكفرة مبني على أنه لا يجب الاستمرار والإحاطة وقال قدس سره لنزاع من كل أمة شايعة ديناً، من كان أعصى وأعتى منهم فنطرحهم فيها. وفي ذكر الأشد تنبيه على أنه تعالى يعفو كثيراً من أهل العصيان، ولو خص ذلك بالكفرة فالمراد به تميز طوائفهم أعتاهم فأعتاهم ونطرحهم في النار على الترتيب، أو يدخل كلاً طبقته التي تليق بهم لنحن أعلم بالذين هم أولى بالصلي، أو صليهم أولى بالنار وهم المنتزعون ويجوز أن يراد بهم وبأشدهم اعتبار رؤوس الشيع، فإن عذابهم مضاعف لضلالهم وإضلالهم^{٨٦٤} وأنت خبير بأن المناسب لقوله فالمراد به إلى آخره أن يقول بدل قوله وهم المنتزعون وهم عتاة الجنس المنتزعون^{٨٦٥} أو عتاة المنتزعين الذين^{٨٦٦} هم عتاة الكفرة، أو المنتزعون بجملة من الكفرة، أو رؤوس الشيع وللشارح المرحوم^{٨٦٧} كلام يتعلق بدفع الإشكال لكن لا يشفي غليلاً ثم إن قوله هم أولى بالصلي على أن يكون صلياً تمييزاً عن النسبة بين أولى والمجرور وقوله أو صليهم أولى إن كان تمييزاً عن النسبة بين المبتدأ وخبره.

[١١٣/أ] ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا﴾ (سورة مريم: ٧١/١٩) تقديره: وما أحد^{٨٦٨} منكم إلا واردها، وأحد مبتدأ ومنكم صفة وواردها خبره فحذف الموصوف، ومن جعله للقسم ذهل عن أنه لا يستغني عن القسم بالجواب لدلالة المعنى إذا كان الجواب باللام أو بأن. والجواب هنا على الزعم بأن النافية فلا يحذف القسم ولا يذهب نحوي إلى أن مثل هذا الواو للقسم للزوم حذف المجرور وإبقاء الجار وذا في شعر أو نادر بشرط أن تقوم صفة المحذوف مقامه وهنا ليس كذلك. قال المصنف: التفات إلى الإنسان يعضده قراءة وإن منهم، أو خطاب للناس من غير التفات إلى المذكور فإن أريد الجنس^{٨٦٩} والفاء للتفصيل لأنه إما التفات، أو ابتداء ذكر، وأيا كان يحتمل الجنس، أو البعض وهم الكفرة. أما على الابتداء فظاهر لأن الخطاب للجميع أو الكفار، وأما على الالتفات فلما تقدم من أنه يحتمل الجنس وبعضه. وقيل قوله فإن أريد الجنس يشمل وجه الابتداء وأحد الوجهين من الالتفات، وقوله بعد ذلك وإذا أريد الكفار هو أحد

^{٨٦٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٤

^{٨٦٣} لعل كلمة في سقطت، والله أعلم

^{٨٦٤} تفسير البيضاوي، ١٦/٤

^{٨٦٥} سقطت عبارة وهم عتاة الجنس المنتزعون من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٨٦٦} تكررت كلمة الذين في نسخة (ق) ونسخة (مب) رجحت عدم التكرار

^{٨٦٧} هو شيخ زادة، سبق ترجمته.

^{٨٦٨} سقطت كلمة أحد من نسخة (مب) و(ق) رجحت نسخة (مس)

^{٨٦٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٤

الوجهين في الالتفات وهو **المختار**. **وقيل** احتمال الالتفات مفرع على إرادة العموم من الأول حتى يتحد المخاطبون إلا أنهم ذكروا بلفظ غيبة ثم بلفظ حضور، وإن أردنا بالأول الخصوص لم يكن التفاتاً بل عدولاً إلى خطاب العامة عن خطاب الخاصة. **وقيل** عدم كونه التفاتاً حينئذ غير مسلم. كيف وقد التفت فيه عن جماعة غائبين إلى الخطاب لهم، وأما العدول إلى خطاب العامة عن خطاب الخاصة فليس بمختص معين بل مطلق، ثم إنه إن أريد الجنس **يشكل** بأن المؤمنين كيف يردون النار **ويجاب** بما روى عن **جابر**^{٨٧٠} أنه سأل **رسول الله عنه** فقال: إذا دخل أهل الجنة الجنة قال بعضهم: أليس وعدنا ربنا أن نرد النار فيقال لهم: قد وردتموها وهي خامدة^{٨٧١}، وعنه **عليه السلام** أيضاً قال: الورود الدخول لا يبقى بر ولا فاجر إلا دخلها؛ فتكون على المؤمنين برداً وسلاماً كما كانت على **إبراهيم** حتى إن للنار فحيحاً من بردها^{٨٧٢} وأما قوله ﴿وَلَمَّا أُولِئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠١/٢١) فالمراد عن عذابها. **وقيل** الورود ليس الدخول كقوله ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ﴾ (سورة القصص: ٢٨/٢٣) **وقيل**: هو الجواز لأنه ممدود عليها. **وقيل**: الحمى في الدنيا قال **عليه السلام**: الحمى حظ كل مؤمن من النار^{٨٧٣} ولا يبعد أن يكون فيها مواضع خالية أشباه الطرق إلى دركات جهنم، فالمؤمنون يردون تلك المواضع، والأصح أنه تعالى يزيل طبيعة الإحراق بالنسبة إليهم، ولهذا لا تضر الملائكة الموكلين بالعذاب، وفيه ازدياد السرور لهم إذا رأوا الخلاص، وافتضاح الكافرين إذا اطلع المؤمنون عليهم وسخرتهم لهم وكمال التذاذ بالجنة فبضدها تبين الأشياء. **والحتم** مصدر حتم الأمر إذا وجبه فسمى به الموجب على مقتضى وعده فلكونه بمعنى الأمر المحتوم كضرب الأمير وصف بقوله ﴿مُقْضِيًّا﴾ [مریم: ٧١] وتعلق به قوله ﴿عَلَى رَبِّكَ﴾ [مریم: ٧١] ولو كان مصدراً لما قدم عليه معموله وقال **الشارح المرحوم**: لم يرض **قدس سره** بما قيل: أقسم عليه أي أقسم فيه مضمراً أي: والله ما منكم لما مرّ في أول الآية من الرد على هذا القول^{٨٧٤} **وأنت خبير** بأن ما قيل ليس ما يرد عليه الوارد، بل معنى كونه حتماً مقضياً مقسماً عليه، وكون القسم في هذا المحل غير لازم والتوصيف بمقضيٍّ ردع وهم الوجوب لما فيه من الدلالة على أنه أثر قضائه فيكون مستعاراً لمعنى اللزوم الناشئ منه.

^{٨٧٥} [١١٣/ب] ﴿ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/٧٢) قال **المصنف**: إن أريد الجنس فظاهر، وإن أريد الكفرة فمعنى التنجية أن المتقين يساقون إلى الجنة عقيب ورود الكفار، لا أنهم

^{٨٧٠} جابر بن عبد الله (١٦ ق هـ - ٧٨ هـ = ٦٠٧ - ٦٩٧ م)، جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام الخزرجي الأنصاري السلمي: صحابي من المكثرين في الرواية عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه جماعة من الصحابة. له ولأبيه صحبة، الأعلام للزركلي، ١٠٤/٢
^{٨٧١} أخرجه أبو نعيم في "حلية الأولياء" من طريق عبد الله بن شبرويه، عن إسحاق بن راهوية، به، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء
المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ)، الناشر: (مطبعة السعادة - بجوار محافظة مصر، عام النشر: ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م) ٢١٢/٥

^{٨٧٢} مسند الإمام أحمد بن حنبل، مسند المكثرين من الصحابة مسند جابر بن عبد الله رضي الله عنه، رقم الحديث: ١٤٥٢٠
^{٨٧٣} كشف الأستار عن زوائد البزار، كتاب الجنائز، باب ثواب المريض، رقم الحديث: ٧٦٥، قَالَ الْبَزَّازُ: لَا نَعْلَمُ أَسْنَدَهُ عَنْ هُثَيْمٍ إِلَّا عُثْمَانَ. كشف الأستار عن زوائد البزار، المؤلف: نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت ٨٠٧ هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م

^{٨٧٤} انظر: حاشية محبي الدين شيخ زاده، ٥٧٦-٥٧٥/٥

^{٨٧٥} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

يواردوهم ثم يتخلصون، ودلّ ونذر الظالمين على أن المراد بالورود الجثو حواليتها، وأن المؤمنين يفارقون الكفرة إلى الجنة بعد تجاتيهم ويبقى الكفرة في مكاهم جاثين^{٨٧٦} يعني: إذا أريد الكفار فلا يكون ننجي حقيقة ولا التخليص من النار إذ لا ورود للمؤمنين حينئذ، بل بمعنى: نسوق إلى الجنة؛ فإن الكفار يردونها من شاطئ جهنم، وبعد ورودهم يساق المتقون إلى الجنة من شاطئها فيقابل كقوله ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الزمر: ٧١/٣٩) ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ (سورة الزمر: ٧٣/٣٩) فعلى الأول ننجي الذين مقابل لقوله ﴿وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ﴾ [مریم: ٧٢] لأنها برمتها بمعنى الهلاك. **فإن قلت:** إذا كانت من التقابل فلم خولف بين الذين اتقوا والظالمين؟ **قلت:** لترجيح جانب الرحمة، وإيدان أن التوحيد هو المنجي والإشراك المردى. فكأنه **قيل:** ينجي من وجد منه تقوى ما، ويهلك من اتصف بالشرك وثبت عليه ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ (سورة لقمان: ١٣/٣١) على ما مرّ في قوله ﴿وَلَا تَزْكُتُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ (سورة هود: ١١٣/١١) وفي إيقاع **ونذر** مقابلاً لقوله ﴿نُنَجِّي﴾ [مریم: ٧٢] لطيفة. **يقال:** فلان نذر الشيء أي: يقذفه لقله اعتداده به، ثم إن كون **منكم** ضمير الجنس أقوى رواية ودراية، أما الرواية فلما مر، وأما الدلالة فلأن **ننجي** إذا ترك على ظاهره ليقع مقابلاً **لنذر** كما سبق ويكونان كالتفصيل لقوله ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ (سورة مريم: ٧١/١٩) فهذا أحسن من التأويل وفقدان التفصيل. **فإن قلت:** يدفع ثم على ذلك الوجه أحسن لأنها حينئذ لبيان التفاوت بين ورود الكافرين النار، وسوق المتقين إلى الجنة وأن أحدهما للإهانة، والآخر للكرامة. **قلت:** وعلى هذا الوجه يبنى على التفاوت بين فعل الخلق وهو ورودهم النار وفعل الخلق وهو النجاة زماناً ورتبة. وأما الدلالة المذكورة فلا يتم إلا إذا ثبت أن لا جثو في النار وهو غير معلوم. **وأيد** بأن الظالمين لا يتركون حولها بل يدخلون النار عقلاً فقال **سعد الثاني:** **ولك أن تقول الجثو حول جهنم علم من الآية السابقة فرد الآية إلى بيان التفصيل بالمعلوم أولى^{٨٧٧}.** وقوله لا يتركون حولها قول بلا دليل **وأنت خبير** بأن التفصيل لقوله ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ (سورة مريم: ٧١/١٩) وذلك لا يستلزم تفصيل الجثو السابق إذ لا قاطع لأن يراد بالورود ذلك الجثو **واللائح:** أنه أمر آخر ونفي الجثو في النار غير واضح. وقد قال تعالى: ﴿إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّارِ﴾ (سورة ص: ٦٤/٣٨) وقال ﴿وَإِذْ يَتَحَايَوْنَ فِي النَّارِ﴾ (سورة غافر: ٤٠/٤٧) **وقد عرفت** أن الجثو من روادف التخاصم، وكون عدم الترك حولها قولاً بلا دليل غير مسلم، كيف والدلائل القطعية على دخولهم النار وخلودهم فيها. **وأما ما قيل:** تمام الاستدلال لو **قيل:** ونذر الظالمين حولها جثياً وقوله: ﴿فِيهَا﴾ [مریم: ٧٢] مناف لذلك إلا إذا قدر المضاف، ولكنه تقدير بلا دليل؛ **فيمكن الجواب عنه:** بأن نتيجة المؤمنين عما كانوا عليه من المشاركة مع الكفرة في هيئة الجثو بأن يساقوا إلى الجنة، ويترك هؤلاء على تلك الهيئة ومعلوم أنها غير معقولة في دار جهنم؛ فتيقن أن يكون في حواليتها إلا أنها لما انحارت بهم أي: انهدمت وسقطت بهم حين حضورهم وهم فيها، ولم تبق على حالها قال: ﴿فِيهَا﴾ [مریم: ٧٢] والمحاسبة تكون في الأرض وفي موضعها

^{٨٧٦} في نسخة (ق): في مكاهم جاثين وفي نسخة (مب): جاثين في مكاهم رجحت عبارة نسخة (ق)

^{٨٧٧} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٤٦/٢

لقوله ﴿يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ﴾ (سورة إبراهيم: ٤٨/١٤) وجههم قريبة من الأرض، والجنة في السماء، فالاجتماع في موضع الحساب، ثم يدخلون النار، ويرفع المؤمنون إلى الجنة هذا على رأي **الفلاسفة**. ومن **المعتزلة** من تمسك في الوعيد بقوله ﴿وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ﴾ [مريم: ٧٢] **ومنع** بأن الصفة للعموم، ولو سلم فمخصص بآيات الوعد والمغفرة.

[١١٤/أ] ﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا نَيِّنَاتٍ قَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا﴾ (سورة مريم: ٧٣/١٩) قال **المصنف**: **مرتلات** الألفاظ **ملخصات** المعاني **مبينات** المقاصد، إما **محكمات**، أو **متشابهات** تتبعها **البيان** بال**محكمات**، أو **تبيين** الرسول قولاً أو فعلاً، أو **ظواهرات** الإعجاز، أو **حججاً وبراهين**^{٨٧٨} **فقوله** أو **ظواهرات** الإعجاز عطف على **مرتلات** الألفاظ فعلى الأول بان الشيء عن الشيء انفصل، وعلى الثاني من بان بياناً ظهر، واعتبار **مرتلات** الألفاظ بحسب البلاغة، و**ملخصات** المعاني بالنظر إلى البلاغة، و**مبينات** المقاصد بالنسبة إلى الأصول والفروع، لأن المعنى إما نص ملخص وهو **المحكمات**، وإما مؤول مبين مقاصده فهو **المتشابهات**، التي يتبعها **البيان** بالقرآن، أو السنة من قول الرسول أو فعله أو تقريره، و**بينات** حال منقولة من آياتنا، أو مؤكدة لمضمون الجملة، والوجه الثاني أوجه^{٨٧٩} وإن لم يكن الجملة عقدها من اسمين لأن المعنى عليه كقوله ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾ (سورة آل عمران: ١٨/٣) للذين آمنوا أي: لأجلهم وفي حقهم من غير أن يواجهوا معهم، أو معهم مخاطبين على سبيل المواجهة، والسائل بأي يطلب تمييز أحد المتشاركين في أمر يعمهما مثلاً يقول: عندي علوم، فيقول، أي العلوم هي؟ فيطلب الوصف المميز عما يشاركها في العلم. فالمؤمنون والكافرون مشاركون في الفريقية، فسألوا عما يميز أحدهما عن الآخر والأمر المشترك فيه مضمون ما أضيف إليه أي، **والمقام** موضع القيام والمراد: المكان أو مصدر كالإقامة لأن المصدر واسم الموضع من فعل يفعل على مفعل نحو قتل قتلاً وهذا مقتله. وقرأ **ابن كثير** بالضم الإقامة والنزول، أو مصدر أيضاً قالوا: خير وشر لا أخير وأشر لكثرة استعمالهما فحذفت همزتهما، ولم تثبت إلا في فعل التعجب أخير بزيد وأشر بعمرو، وما أخير زيداً وما أشر عمراً لأن استعمالهما اسماً أكثر من استعمالهما فعلاً، فحذفت الهمزة في موضع الكثرة، وبقيت على أصلها في موضع القلة. **والندي** المجلس فليل أصله نديو لأن لامة واو يقال: ندوتهم أي: أتيت ناديم وهو مثله لا بما يسمى به لأن الناس يندون فيه أي: يجتمعون للمشاورة، وقيل مشتق من النداء وهو الكرم لأن الكرماء يجتمعون فيه، وإذا تفرقوا منه لم يسم نادياً كما أن الزجاج لا تسمى كأساً ما لم يكن فيها^{٨٨٠} خمر. قال **قدس سره**: والمعنى أنهم كما سمعوا الآيات، وعجزوا عن معارضتها، أخذوا في الافتخار بما لهم من حظوظ الدنيا، والاستدلال بزيادة حظهم فيها على فضلهم لقصور نظرهم على الحال، وعلمهم بظواهر من الحياة الدنيا فرد

^{٨٧٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٥

^{٨٧٩} سقطت كلمة أوجه من نسخة (ق) و (مب)، رجحت عبارة نسخة (مس)

^{٨٨٠} كتبت فيه في نسخة (ق) و (مب)، وفي نسخة (مس): فيها رجحت نسخة (مس)

عليهم ذلك أيضاً مع التهديد نقضاً بقوله: **وكم أهلكنا^{٨٨١} فقولهم عجزوا عن معارضتها** بمعنى المناقضة بقرينة **قوله والاستدلال وقوله نقضاً أي: نقضاً إجمالياً؛ فوجه النظم على هذا أنه لما حكى عن المشركين طعنهم في البعث بقوله: ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِثُّ﴾ (سورة مريم: ٦٦/١٩) وأجابهم ذلك الجواب العتيد، شرع في طعنهم في القرآن المجيد، **ويمكن أن يقال: المراد بالآيات في قول العلامة^{٨٨٢} الحجج الواضحة الدالة على صحة البعث، وعلى تهديد المشركين ببيان صورة الحشر والحساب، ومجارات كل واحد من فريقين المؤمنين والفجار؛ فحينئذ يتضح وجه النظم أي: لما يتيسر لهم التكلم عارضوها بما زعموا أنه ينفعهم فحكاها الله لدفعها، وما ذكره في حيز الاستدلال يستحيل عليهم لقصور نظرهم، وشهادة بقلة رويتهم وأنهم لا يعلمون إلا ظاهراً من الحياة الدنيا، وهم عن الآخرة هم غافلون.****

[١١٤/ب] ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَاثًا وَرِثِيًّا﴾ (سورة مريم: ٧٤/١٩) **كم** مفعول **أهلكنا** وهو واجب التقديم للصدارة، لأنها استفهامية أو خبرية محمول عليها، **ومن قرن** بيانه. وإنما سمي أهل كل عصر قرناً لأنه يتقدم من بعدهم؛ فمأخوذ من قرن كل شيء أعلاه، أو من قرن الشمس أول ما يظهر منها، أو من قرن الحيوان لتقدمه، ولعل الأولين من الثالث. **وقيل: القرن** المقترنون في زمان من الاقتران. **وهم أحسن** صفة لكم **ورد** بأن كم الاستفهامية أو الخبرية لا توصف ولا يوصف بها، فهو صفة لقرن لأن معناه جمع لكن لم يقيم على المنع دليل، **والظاهر** في مثل كم من رجل قام أن يتعلق الظرف بمحذوف على أنه صفة لكم المبتدأ أي: كثير من الرجال، **وقد قيل** إذا انجر المميز بمن وجب تقدير كم منونة فإن اللائح أن يكون حينئذ نكرة والجار والمجرور صفة لها. **وأثاثاً** تمييز عن النسبة وهو متاع البيت **وقيل: ما جد منه، والخرثي** ما رث **يقال: جد الشيء** يجد بالكسر جدة صار جديداً قال:

تَقَادَمَ الْعَهْدُ مِنْ أُمِّ الْوَلِيدِ بِنَا ... دَهْرًا وَصَارَ أَثَاثُ الْبَيْتِ خُرْثِيًّا^{٨٨٣}

أي: قدم العهد من هذه المرأة حتى صار الأثاث والجهاز خرثياً. وقال **الراغب: من أث** إذا كثر^{٨٨٤} **وقيل** للمال كله إذا كثر أثاث **والرثي** المنظر والهيئة فعل بمعنى مفعول من الرؤية لأنه يرى، والمصدر الرأي والرؤية وقرأ **نافع وابن عامر** ريا على قلب الهمزة ياء لسكونها وانكسار ما قبلها ثم الإدغام، أو على أنه الري الذي هو الامتلاء من النعمة فإن المتنعم يظهر فيه ارتواء النعمة^{٨٨٥} والفقير يظهر عليه ذبول الفقر. **يقال: فلان ريان** من النعم من روى ريا فأصله رويأ فقلبت الواو ياء فأدغمت. **وأبو بكر** على القلب المكاني كقولهم راء في رأى فوزنه فلعا وريا على حذف الهمزة فيحتمل أن يكون أصلها ريثاً كقراءة **أبي بكر** بقلب المكان فنقلت حركة الهمزة إلى الياء قبلها وحذفت الهمزة كقولهم الحي في الحياء، وأن يكون ريثاً كقراءة **الجمهور** فقلبت

^{٨٨١} تفسير البيضاوي، ١٧/٤

^{٨٨٢} الزمخشري و البيضاوي

^{٨٨٣} البيت من البحر البسيط، ولم أعثر على قائله.

^{٨٨٤} انظر: المفردات في غريب القرآن، ٦١

^{٨٨٥} سقطت كلمة النعمة من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

الهمزة ياء لسكونها وانكسار ما قبلها فحذفت إحدى الياءين، والأشبه أن تكون الثانية لأنها بها وقع الاستثقال ولأنها لام وقد كثر حذفه في كلامهم في نحو مئة، وأن يكون رياءً كقراءة **نافع** فخفف الكلمة بحذف إحدى الياءين، و **زيّاً**^{٨٨٦} بزاء معجمة وياء مشددة، فالزي بالكسر بمعنى الهيئة المجتمعة من المحاسن مأخوذ من الزي بالفتح وهو مصدر زويت بمعنى جمعت لوجود معنى الجمع فإن المترين يجمع الأشياء التي تزينه وتظهر زيه، في الحديث زويت لي الأرض^{٨٨٧} قاربت مشارقتها ومغاربها وزوى الرجل ما بين عينيه إذا جمعه فأصله زوياً قلبت الواو ياء فأدغمت. هذا وذكر **صاحب القاموس**: الزي فيما عينه ياء قال **المصنف**: **والمعنى أحسن من هؤلاء**^{٨٨٨} أشار به إلى أنه ترك ذكر المفصل عليه لكونه معلوماً، وإنما لم يقل خيراً أثاثاً كما قيل في الفواصل الثلاث؛ لأن ما عليه المشركون شركة فلا يليق بظاهر^{٨٨٩} حالهم إلا أن يقال حسن، **فكأنه قيل**: ليس هؤلاء في الدنيا لما قالوا فكم أهلكنا بالعذاب قبل هؤلاء من قرون المخالفين المكذبين، وهم كانوا أكثر من هؤلاء مالا وأبسط يداً وأبعد صوتاً وأبهى منظراً وأنعم عيشاً وأكثر أنصاراً، أو كان هذا معلوماً عندهم من هلاك **عاد وثمود** وغيرهم؛ فعلى هذا يكون دليلاً على فساد مقدمتهم الأولى^{٨٩٠} وهي: أن كل من وجد الدنيا كان حبيباً لله، ويجوز أن يكون دليلاً على فساد مقدمتهم الأخرى وهي أن كل من كان حبيباً لله فإنه لا يوصل إليه غمماً.

[١١٥/أ] ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ﴾ (سورة مريم: ٧٥/١٩) فسر **المصنف** أولاً بأنه خير في صورة الأمر، وبين وجه وروده بالأمر بأنه لا بد أن الوجوب، وأنه مفعول لا محالة كالمأمور به الممثل ليقطع معاذير الضلال بقوله: أولم نعمركم، أو ليزدادوا إثماً كقوله: إنما نعلي لهم وثانياً بأنه بمعنى الدعاء فوجه الأمر ظاهر لأنه الأصل في الدعاء^{٨٩١} **فإن قلت** الأمر والداعي هو الرسول لقوله ﴿قُلْ مَنْ كَانَ﴾ [مريم: ٧٥] فعلى التقديرين دعاء لا أمر **قلت**: كل من الأمر والدعاء الإنشاء، وأن لا يكون المطلوب حاصلًا، لكن الدعاء طلب ما يتوقع حصوله، والأمر طلب الإيجاد على الفور وهو أقرب إلى التحصيل وتقديره: قل لهم: قولي لك فليمدد له الرحمن. وفيه معنى التجريد لأنه تعالى رمز به نفسه على سبيل الغيبة، وفي تخصيص ذكر الرحمن تميم وتربية بمعنى الاستدراج والإمهال كقوله ﴿سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الأعراف: ١٨٢/٧) ﴿وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ﴾ (سورة الأعراف: ١٨٣/٧) فلما أريد في الأول الإخبار عن الحصول قطعاً قال: **أخرج على لفظ الأمر** ولهذا صرح بالماضي حيث قال: **أي مد له الرحمن** وفائدته تصوير تلك الحالة الماضية، وعدم انقطاعها وقتاً فوقتاً، وأتى في الثاني بالمضارع وهو أن يمهل الله وذكر **المصنف** في الغاية وجهين: أحدهما أن يتصل بالآية التي هذه الآية رابعها والآيتان اعتراض بينهما

^{٨٨٦} وقرأ ابن عباس أيضاً وابن جُبَيْر وجماعة «وزياً» بزاي وياء مشددة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٣١/٧

^{٨٨٧} سنن ابن ماجه، ٣٦ - كتاب الفتن (٩) باب ما يكون من الفتن، رقم الحديث: ٣٩٥٢

^{٨٨٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٥

^{٨٨٩} في نسخة (مب) و (ق) ظاهر، وفي نسخة (مس) بظاهر رجحت نسخة (مس)

^{٨٩٠} سقطت كلمة الأولى من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٨٩١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٥

أي قالوا أي الفريقين خير حتى إذا رأوا أي لا يبرحون^{٨٩٢} يقولون إلى أن يشاهدوا الموعود والآيتين ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا﴾ (سورة مريم: ٧٤/١٩) و﴿قُلْ مَنْ كَانَ﴾ [مريم: ٧٥] **وجه الاعتراض** أن مضمون الآيتين الإنكار على الكفرة في أنهم حين تتلى عليهم آيات الله ليهتدوا بها للإيمان يفتخرون بالخطوط الدنيوية، ويرجحونها على السعادة الأخروية فأكد هذا المعنى بقوله ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ﴾ (سورة مريم: ٧٤/١٩) إلى قوله ﴿فَلْيَنْدُذْ﴾ [مريم: ٧٥] فظهر منه أن حمل **فليمدد** على الأمر بالاستمرار أولى من الدعاء، وتصريح **قل** لبيان الاهتمام، وأن سنة الله جارية على هذا والثاني: أن يتصل بما يليها أي: أن الذين في الضلالة ممدود لهم في ضلالهم، والخذلان لاحق بهم لعلم الله بعدم نفع اللطاف، المراد من الضلالة: ما دعاهم إلى القول الذي قالوه لا ينفكون عنه إلى أن يعاينوا^{٨٩٣} فيكون قوله ﴿قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ﴾ [مريم: ٧٥] أمراً بالجواب عن قولهم ﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا﴾ (سورة مريم: ٧٣/١٩) يعني: أنكم تفتخرون على الفقراء بما نلتهم من الخطوط، وتزعمون أنها كرامة وما تدرون أنه استدراج، فتزدادوا بها إثماً فيأخذكم عذاب الدارين فيكون قوله ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا﴾ (سورة مريم: ٧٤/١٩) معترضة هذا على تقريره وعنده **قدس سره**: أن كم أهلكنا نقص لقولهم، وهذا بيان أن تمتيعهم استدراج ليس بإكرام، وإنما العيار على الفضل والنقص ما يكون في الآخرة^{٨٩٤} وحتى قد يكون حرف جر نحو: ضربت القوم حتى زيد، وقد يكون حرف عطف نحو: قدم الحجاج حتى المشاة، وقد يكون حرف استئناف وابتداء بمعنى: أن ما بعدها كلام مستأنف لا يتعلق من حيث الإعراب بما قبلها^{٨٩٥} لا بمعنى أن ما بعدها مبتدأ مذكور لفظاً أو تقديرأ كما في قولك: سرت حتى أدخلها بالرفع بمعنى حتى أنا أدخلها لأن ذلك لا يطرد ألا ترى إلى قوله ﴿وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ﴾ (سورة البقرة: ٢١٤/٢) بالرفع وقوله ﴿حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا﴾ (سورة هود: ٤٠/١١) جاء بعدها في الأول فعلية، وفي الثاني شرطية فإن الابتدائية يحكى بعدها الجمل فما في الآية من هذا القبيل.

[١١٥/ب] ﴿إِنَّمَا الْعَذَابُ وَإِنَّمَا السَّاعَةُ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا﴾ (سورة مريم: ٧٥/١٩) ﴿وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى﴾ (سورة مريم: ٧٦/١٩) انتصب العذاب والساعة على البدل من ما في قوله ﴿مَا يُوعَدُونَ﴾ (سورة مريم: ٧٥/١٩) تفصيلاً للموعود؛ فإنه إما العذاب في الدنيا بغلبة المسلمين عليهم وقتلهم وأسره وإظهار دينه على الأديان بأيديهم، وإما يوم القيامة وما ينالهم فيه من الخزي والنكال **وقيل**: يحتمل أن يكون العذاب ما ذكروا، وأن يكون عذاب القبر، وأن يكون تغير أحوالهم من العز إلى الذل ومن الغنى إلى الفقر ومن الصحة إلى المرض ومن الأمن إلى الخوف؛ فحينئذ يعلمون عند المعاناة أن الأمر على عكس ما قدره، وأنهم شر مكاناً وأضعف جنداً لا خير مقاماً وأحسن ندياً، وأن المؤمنين على خلاف صفتهم. فالتقابل بين قوله أحسن ندياً وأضعف جنداً من حيث التصريح والكناية؛ فإن الجند هم الأنصار

^{٨٩٢} في تفسير الكشاف: يبرحون

^{٨٩٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٥

^{٨٩٤} تفسير البيضاوي، ١٨/٤

^{٨٩٥} سقطت عبارة بما قبلها من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

والأعوان، والندي المجلس عبر به عن وجوه الناس والأعوان، كما يقال: المجلس العالي عرين أنصار دولته، وذكر أضعف مكان أحسن ليناسب ذكر الجنة، ثم إن **فسيعلمون** جواب إذا **ومن** موصولة منصوب المحل بقوله فسيعلمون وصلته هو شر أو استفهامية مرفوع المحل على أنه مبتدأ خبره شر وهو فصل أو الجملة وهي هو شر ومحل الجملة الكبرى النصب بقوله **﴿فَسَيَعْلَمُونَ﴾** و **﴿مَكَانًا﴾** و **﴿جُنْدًا﴾** [مریم: ٧٥] تمييز قال **المصنف: ويزيد عطف على موضع فليمدد ولأنه في موقع الخبر أي من كان في الضلالة مد أو يمد له الرحمن ويزيد في ضلال الضلال بخذلانه ويزيد المهتدين هداية بتوفيقه**^{٨٩٦} فقوله **مد أو يمد** إظهار للمعنيين كونه في معنى الخبر أو الدعاء، فأوثر الماضي في الأول لما سبق أنه معدول عنه، والمستقبل في الثاني لأن الدعاء يطلب، وعطف **يزيد** على الوجهين عليه لأنه مقابلة كأنه قيل من كان في الضلالة زيد في ضلالته ويزيد في هداية أعدائه لأن ذلك ما يغنيهم. **وبهذا التقرير** لا يرد أن فليمدد خبر لمن الموصولة، أو جواب لمن الشرطية، ولا رابط في المعطوف يربط الخبر بالمبتدأ، أو الشرطية بالجزء مع أن المعطوف على الخبر خبر، وعلى الجزء جزء، ولا يحتاج إلى الجواب بأنه شرطية ولزوم ضمير يعود على اسم الشرط غير الظرف ممنوع لأنه خلافي مع أنه لا يدفع ما يرد أيضاً أن المعطوف على الجزء ما يصلح له ولا يستقيم من كان في الضلالة يزيد الله الذين اهتدوا. وأثر **قدس سره** عطفه على مجموع الجملة الشرطية ليتم التقابل؛ فإنه أمره عليه السلام أن يجيهم عن قول المعاندين الذين^{٨٩٧} إذا تليت عليهم آيات الله قالوا للذين آمنوا أي الفريقين خير؟ فالواجب على المحيب أن يراعي المطابقة في الجواب أيضاً، وبذكر الفريقين أصالة على سبيل الأصالة **فكأنه قيل**: من كان في الضلالة من الفريقين فليمهله الله ليزيد في الغي ويجمع له عذاب الدارين، ومن كان في الهداية يزيد هدايته فيجمع له خير الدارين، والجواب من الأسلوب الحكيم وفيه معنى قول **حسان**^{٨٩٨}:

أَتَهْجُوهُ وَلَسْتُ لَهُ بِكَفٍّ ... فَشَرُّكُمْا لِحَيْرِكُمْا فِدَاءُ^{٨٩٩}

ثم إن قوله **قدس سره: أراد به ما هو خير وعوضه منه**^{٩٠٠} يدل على أنه حمل **هدى** على ثواب الاهتداء فالمعنى على ما عني، ويزيد الله الذين اهتدوا اعتقاداً وعملاً هدى أي: ثواباً على ذلك الاهتداء، وهو خير مما متع به الكافرين بل ومن نفس اهتداء المؤمن أيضاً من حيث أنه يفنى وذاك يدوم، **وقيل** بعض وجوه الهداية يؤدي إلى الاهتداء بوجوه آخر منها، فإن نفس الإيمان هدى والعمل بمقتضاه هدى مرتب عليه والإخلاص فيه مرتب عليه.

^{٨٩٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٥

^{٨٩٧} سقطت كلمة **الذين** من نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٨٩٨} حسان بن ثابت (٥٤ - ٥٤ هـ = ٦٧٤ - ٦٧٤ م)، حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي الأنصاري، أبو الوليد: الصحابي، شاعر النبي

صلى الله عليه وسلم، الأعلام للزركلي، ١٧٥/٢

^{٨٩٩} البيت من الوافر، وهو لحسان بن ثابت، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٠/١

^{٩٠٠} تفسير البيضاوي، ١٨/٤

[١١٦/أ] ﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا﴾ (سورة مريم: ٧٦/١٩) قال المصنف:

فإن قلت: كيف قيل خير ثواباً كان لمفاخراتهم ثواباً حتى يجعل ثواب الصالحات خير منه قلت: كأنه قيل ثوابهم النار على طريقة فأعتبوا بالصيلم وقوله:

شَجَعَاءَ جَرَّتْهَا الدَّمِيلُ تَلَوُّهُ ... أَصْلًا إِذَا رَاحَ الْمُطِيُّ غِرَاثًا^{٩٠١}

ثم بنى عليه خير ثواباً، وفيه ضرب من التهكم هو أغیظ من أن يقال له: عقابك النار فإن قلت: فما وجه التفضيل في خير كأن لمفاخرهم شركاً فيه قلت: هذا من وجيز كلامهم نحو الصيف أحر من الشتاء أي أبلغ في حره من الشتاء في برده^{٩٠٢} قوله فأعتبوا بالصيلم تمامه

عَظِبْتُ نَمِيمٌ أَنْ تُقْتَلَ عَامِرٌ ... يَوْمَ النَّسَارِ، فَأُعْتَبُوا بِالصَّيْلَمِ^{٩٠٣}

أي: أزيل عتبهم أي: غضبهم والنسار بكسر النون ماء لبني عامر والصيلم الداهية والمراد هنا السيف قوله شجعاء يصف ناقة دائمة السير والشجع في الإبل سرعة نقل الأقدام والجرة ما تجتره الإبل من أجوافها من العلف والذميل نوع من سير الإبل واللوك مضغ الشيء وراح المطي دخل في الرواح وهو زوال الشمس إلى الليل والمطي الرواحل واحدا مطية غراثاً جيعاً جمع غرثان. يقول ناقتة شجعاء في سير المفازة جرتها السير أصيلاً إذا راح غيرها من المطايا غراثاً أي صِرْنَ ضعافاً من السير لا يقدرُونَ عليه كأنها شبعى تأكل السير إذا كن غرثى لا يجدن ما يأكلن من السير، زيادة في الترشيح فجعل الجرة قسمين متعارف وهو ما يخرجها، وغير متعارف وهو السير، وأخبر عنه بأحد قسميه وهو الذميل وهذا محل الاستشهاد فالثواب جعل قسمين متعارف وهو الثواب وغير متعارف وهو النار قوله فما وجه التفضيل في الخير الفاء يؤذن بأني سلمت أن تسميته جزءا مفاخراتهم ثواباً تهكم فلو كان حسنه على التهكم كان أحسنيته أعمال المؤمنين أيضاً ألا ترى أنك لو قلت: النار خير من الزمهرير كان التهكم على ما به في المفضل عليه، ولا يتمشى ههنا وبه يظهر أن جعل تقديره الأول جواباً تاماً بناء على التهكم في الثواب على وجه يتضمن الجواب عن التفضيل، وكذا جعل تقديره الثاني جواباً ثانياً على الفاصلة على وجه يتضمن الجواب عن الأول أيضاً غير شديد. وكذا ما قيل بل الأولى أن يجز به الخبرية أيضاً على التهكم فحاصل جوابه أنه قيل ثواب هؤلاء أبلغ من ثواب أولئك أي عقابهم وما قيل أنه غير معلوم فجوابه كيف لا؟ وقد سبق^{٩٠٤} الرحمة الغضب، وفي الجنة من الضعف والإفضال ما لا يقادر قدره والنار من عدله على المذنبين وقولهم^{٩٠٥} إنه غير مناسب لمقام التهديد مع ما فيه من المنع يرد^{٩٠٦}

^{٩٠١} البيت من الكامل لأبي تمام، حاشيتان من حواشي ابن هشام على ألفية ابن مالك، دراسة وتحقيقاً، المؤلف: ابن هشام الأنصاري (ت ٧٦١ هـ)، تحقيق: جابر بن عبد الله بن سريّج السريّج، رسالة: دكتوراه، قسم اللغويات - كلية اللغة العربية - الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، إشراف: د إبراهيم بن صالح العوفي، العام الجامعي: ١٤٣٩ - ١٤٤٠ هـ، ١٣٣/٢

^{٩٠٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٦

^{٩٠٣} البيت من الكامل، وهو لبشر بن أبي خازم في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٣/٧

^{٩٠٤} لعله سبق كما كتبت في روح المعاني، ٤٤/٨

^{٩٠٥} عزاه الألوسي لصاحب التقریب، روح المعاني، ٤٤/٨

^{٩٠٦} لعله يرد عليه أن الكلام مبني كما كتبت في روح المعاني، ٤٤/٨

الكلام عليه مبني على التقابل كما مر. وأنه على المشاكلة في قولهم أي الفريقين خير مقاماً وأحسن ندياً فوعده هؤلاء ليس لمجرد^{٩٠٧} تهديد أولئك بل مقصود لذاته وأما **قدس سره** فقد **فسر الثواب بالمنفعة**^{٩٠٨} فلم يجتج إلى التوجيه، وجعل الثاني **لمجرد الزيادة أو على طريقة قولهم الصيف أحر** والمراد المرجع والعاقبة، أو المنفعة من قولهم ليس لهذا الأمر مرد ومنه قوله:

مَا إِنْ جَزِعْتُ وَلَا هَلَعْتُ ... ث وَلَا يَزِدُّ بُكَاي: زَنْدًا^{٩٠٩}

والزند مثل في الحقارة **قيل**: مقتضى النظم أن قوله **﴿وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ﴾** [مریم: ٧٦] خير تتميم لمعنى قوله **﴿وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى﴾** (سورة مريم: ٧٦/١٩)، وتسلية قلوب المؤمنين مما عسى أن يختلج فيها من مفاخرة الكفرة بشيء، كما أن قوله **﴿حَتَّى إِذَا رَأَوْا﴾** (سورة مريم: ٧٥/١٩) إلى قوله **﴿جُنْدًا﴾** (سورة مريم: ٧٥/١٩) تتميم لوعيدهم، وكلاهما من تنمة الأمر بالجواب عن قولهم **﴿أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ﴾** (سورة مريم: ٧٣/١٩) فإنهم لما بنوا الخيرية على زعم المؤمنين جيء بما يرد ذلك على المشاكلة وإطباق الجواب على السؤال **فقيل**: **﴿خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا﴾** [مریم: ٧٦].

[١١٦/ب] **﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا﴾** (سورة مريم: ٧٧/١٩) **الرؤية** مجاز عن الإخبار بجامع السبب، والاستفهام مجاز عن الأمر بجامع الطلب، فكان أرايت مجازاً عن قولك: أخبر، ولما كانت الفاء للتعقيب كان قوله **﴿أَفَرَأَيْتَ﴾** [مریم: ٧٧] بمعنى أخبر بعد ذلك أي عقيب حديث من قال إذا ما مت لسوف أخرج حياً فإنه تعالى حكى أولاً قول منكري الحشر على وجه الإنكار عليهم، وأقام الدليل على صحته وهدد المنكرين وساق الكلام إلى هنا، فحكى كلام من قال على سبيل الاستهزاء والطنع في القول بالبعث. وقال **صاحب الفرائد**^{٩١٠}: أقاموا أرايت مقام أخبر والملاحظة المصححة للانتقال أن الذهن ينتقل منه إلى معنى أعلمت، وينتقل أيضاً إلى معنى طلب الرؤية لأنه سؤال عن الرؤية في الزمان الماضي فإن لم يكن حاصله كان السؤال بأمثاله على التحصيل في المستقبل كأنه قيل: فإن لم تره فره لتعجب من حاله هذا في الظاهر أقرب^{٩١١}. وقال **بعض الكبراء**^{٩١٢}: مآل كلام المصنف على التعجب لأن طلب الله الإخبار، وهو عالم الغيب والشهادة، يعود إلى هاتين القصتين مما لا ينبغي أن يتركأ، والمعنى تعجب أيضاً من قصة هذا الكافر تعجبك من تلك القصة^{٩١٣}. **وأنت خير** بأن المناسب أن يحمل كلام **صاحب الفرائد** على إبقاء أرايت على ظاهره فيقيد حينئذ ما أفاده، وأن يحمل كلام **المصنف** على نقله إلى معنى أخبرني؛ ففيه إفادة ما أفيد حينئذ كلام، بل الظاهر حينئذ أمر الرسول بذكر قصة هذا الكافر بعد ذكر قصة ما سبق فبينهما فرق روي

^{٩٠٧} أضيف كلمة هؤلاء في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق)

^{٩٠٨} تفسير البيضاوي، ١٨/٤

^{٩٠٩} البيت من الكامل، وهو للأعشى، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٩٠/٢

^{٩١٠} هو أبو المحامد فصيح الدين محمد بن عمر المابرنبادي (ت ٨٢٤)

^{٩١١} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٩٣/١٠

^{٩١٢} هو شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت ٧٤٣ هـ)

^{٩١٣} انظر: حاشية الطيبي على الكشف، ٩٤/١٠

أنه كان خباب^{٩١٤} قيناً فصاغ للعاص حلياً، ثم تقاضاه أجرته فقال: العاص ما عندي اليوم ما أقضيك قال خباب: لا أفارقك حتى تقضيني فقال: العاص يا خباب مالك ما كنت هكذا وإن كنت تحسن الطلب قال خباب: ذلك أي كنت على دينك فأما اليوم فأنا على دين الإسلام مفارق لدينك قال: أولستم تزعمون أن في الجنة ذهباً وفضة وحريراً قال خباب: بلى قال: فأخبرني حتى أقضيك في الجنة استهزاء فو الله لأن كان فيها ما تقول حقاً إني لأقضينك فيها فو الله لا تكون أنت يا خباب وأصحابك أولى بها مني فأنزل الله^{٩١٥} الآية^{٩١٦} **وقيل**: أراد إن قمت على دين آبائي وعبادة آلهتي لأوتين مالاً وولداً في الدنيا، ولو كنت على باطل لما أوتيت مالاً وولداً. والأول أشبه بظاهر الأحاديث بل نصها يدل على ذلك. وروي أنه كان لخباب على العاص بن وائل مال فتقاضاه فقال له: لا حتى تكفر بمحمد فقال لا والله لا أكفر بمحمد حياً ولا ميتاً ولا حين تبعث^{٩١٧} قال فإني إذا مت بعثت قال نعم قال له إذا بعثت جئتني فيكون لي ثمة مال وولد فأعطيك **وقوله** ولا حين تبعث أي لا أكفر أبداً ما دمت حياً وميتاً ولا في حال بعثك أيها الكافر وأنت معذب يعني: أو من يتوالى بعد الموت وعقابك بعد البعث يدل عليه ذكره الموت والبعث. وقرأ **حمزة والكسائي** ولداً بضم الواو وسكون اللام جمع ولد كأسد في أسد، أو بمعنى الولد كالعرب والعرب **وقري**^{٩١٨} وولداً بالكسر **ف قيل**: هو لغة في الولد ولا يبعد أن يكون هذا من باب الذبح والرعي، فيكون ولد بمعنى مولود وكذلك في الذي بفتححتين نحو القَبْض بمعنى المقبوض ويدل على كونه لغة في الولد بفتححتين قوله:

فليت فلاناً كان في بطن أمه ... وليت فلاناً كان ولداً جمار^{٩١٩}

[١١٧/أ] ﴿أَطْلَعَ الْغَيْبَ أَمْ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ (سورة مريم: ٧٨/١٩) قال المصنف: من قولهم أطلع الجبل إذا ارتقى إلى أعلاه وطلع الشية قال جرير:

لأَقَيْتُ مُطْلَعَ الْجِبَالِ وَغُورَا

ويقولون مر مطلعاً لذلك الأمر أي: عالياً له مالكاً له ولاختيار هذه الكلمة شأن يقول أو قد بلغ من

عظمة شأنه أن ارتقى إلى علم الغيب الذي توحد به الواحد القهار

قوله لاقيت مطلع الجبال أوله

^{٩١٤} خباب بن الارت (٣٧ - ٣٠٠ هـ = ٦٥٧ - ٩٠٠ م)، خباب بن الارت بن جندلة بن سعد التميمي، أبو يحيى أو أبو عبد الله: صحابي، من السابقين، قيل أسلم سادس سنة، وهو أول من أظهر إسلامه. الأعلام للزركلي، ٣٠١/٢

^{٩١٥} لم يذكر لفظ الجلالة: الله في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق) ^{٩١٦} عَنْ خَبَابٍ قَالَ: كُنْتُ قَبِيئًا فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ لِي عَلَى الْعَاصِ بْنِ وَائِلٍ ذَرَاهِمٌ، فَأَتَيْتُهُ أَنْقَاضَاهُ، فَقَالَ: لَا أَقْضِيكَ حَتَّى تَكْفُرَ بِمُحَمَّدٍ. فَقُلْتُ: لَا وَاللَّهِ لَا أَكْفُرُ بِمُحَمَّدٍ ﷺ حَتَّى يُمِيتَكَ اللَّهُ ثُمَّ يَبْعَثَكَ. قَالَ: فَدَعْنِي حَتَّى أَمُوتَ، ثُمَّ أَبْعَثْ، فَأَوْتَى مَا لًا وَوَلَدًا ثُمَّ أَقْضَيْكَ. فَتَرَلْتُ: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا﴾ الْآيَةُ. صحيح البخاري، ٤٩ - كتاب الخصومات ٩ - باب: التقاضي، رقم الحديث: ٢٢٩٣

^{٩١٧} أضيف عبارة أي لا أكفر أبداً قال فإني ذاهب في نسخة (مب) رجحت نسخة (ق) ^{٩١٨} وقرأ عبد الله ويحيى بن يعمر «وولدا» بكسر الواو، الدر المنصور للمصنفين الحلبي، ٦٣٦/٧ ^{٩١٩} البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٢٥/٣

إِنِّي إِذَا مُضِرٌّ عَلَيَّ تَحَدَّثْتُ^{٩٢٠}

مطلع الجبل مصعده **والوعر** المكان الصلب والجمع وعور يقول: إذا مضر تحدثت على سبيل الغضب عليّ لاقيت رؤوس الجبال التي هي بمثابة الحصون وتحصنت بها معهم. **ووعوراً** مفعول **لاقيت** و**مطلع الجبال** ظرف، أو هو حال من الجبال على أن المطلع مصدر بمعنى الاطلاع، وقد جعل حالاً من المطلع وكأنه جعل متعدد لإضافته إلى متعدد، ولا يبعد فإن لكل جبل مطعاً، ويروى وعوراً بفتح الواو وكأن المعنى أنه من الضجر بمكان لا يناله، قاله القائل فجعل نفسه في مكان عال وعور لا ينال أحد، وفيه مبالغة حسنة ثم إن **المصنف** لم يتعرض للإعراب والذي ذكره **القوم** أن رأيت يتعدى إلى مفعولين كقولك: رأيت زيداً ما فعل فالموصول هو المفعول الأول، والثاني هو الجملة الاستفهامية من قوله: ﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ﴾ [مریم: ٧٨] فإن ألفه ألف استفهام لحيء أم بعدها، وأصله أطلع فحذف الألف الثانية لأنها للوصل ومثله: ﴿أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ (سورة سبأ: ٨/٣٤) **فإن قيل:** فهلا أتوا مدة بعد الألف فقالوا: آطلع كما قالوا: ﴿اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ (سورة يونس: ٥٩/١٠) ﴿الذَّكْرَيْنِ حَرَّمَ﴾ (سورة الأنعام: ١٤٣/٦) قلنا كان الأصل في الآيتين: **الله، الذكرين** فأبدلوا من الألف الثانية مدة ليفرقوا بين الاستفهام والخبر وذلك أنهم لو قالوا الله خبر بلا مد لالتبس الاستفهام بالخبر، ولم يحتاجوا إلى هذه المدة في قوله ﴿أَطَّلَعَ﴾ [مریم: ٧٨] لأن ألف الاستفهام مفتوحة، وألف الخبر مكسورة وذلك أنك **تقول** في الاستفهام: أطلع أفترى أصطفى أستغفرت بفتح الألف **وتقول** في الخبر: اطلع اصطفى استغفرت بالكسر فجعلوا الفرق فيهن بالفتح والكسر، ولم يحتاجوا إلى فرق آخر. **والمعنى** أن ما ادعى أن يؤتاه وتأتى عليه بقوله لأوتين مالاً وولداً لا يتوصل إليه إلا بأحد هذين الطريقين، إما علم الغيب، وإما عهد من علم الغيب فبأيهما توصل إلى ذلك، وهذا مستفاد من الهمزة وأم، والمراد من الاستفهام الإنكار والتعجب والتعنيف، وتأتى عليه أي: حلف عليه **يقال:** آلى يولي إيلاء وتأتى واثلى مثله فإن قوله ﴿لَأُوتِيَنَّ﴾ (سورة مريم: ٧٧/١٩) جواب قسم محذوف، والجملة القسمية في محل النصب على أنه مفعول القول، وقد فسر العهد بكلمة الشهادة فسميت عهداً لأنه تعالى وعد قائلها إخلاصاً أن يدخله الجنة فهو كالعهد الموثق الذي لا بد أن يوفى به، وكذلك وجه التفسير بالعمل الصالح **وعن الكلبي هل عهد الله إليه أن يؤتیه ذلك**^{٩٢١} **واعلم** أن مثال هذا التمني والغرور مبني على قياس من أقيسة **إبليس**، وذلك أنهم ينظرون مرة إلى نعم الله عليهم فيقيسون عليه نعمه في الآخرة وينظرون مرة إلى تأخر العذاب عنهم، فيقيسون عليه عذاب الآخرة كما قال الله تعالى ﴿وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ﴾ (سورة المجادلة: ٨/٥٨) ومرة يقول ينظرون إلى الفقراء فيقولون ﴿أَهَؤُلَاءِ مَنِ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنْ بَيِّنَاتٍ﴾ (سورة الأنعام: ٥٣/٦) وترتب القياس الذي نظمته في قلوبهم أنهم يقولون: قد أحسن الله إلينا بنعيم الدنيا، وكل محسن فهو محبوب، وكل محب فهو محسن في المستقبل أيضاً.

^{٩٢٠} البيت من الكامل، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٥٤/٣

^{٩٢١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٦

[١١٧/ب] ﴿كَأَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾ (سورة مريم: ٧٩/١٩) في الحديث: كاتب الحسنات أمين على كاتب السيئات فإذا عمل سيئة قال صاحب اليمين لصاحب الشمال دعه سبع ساعات لعله يسبح أو يستغفر^{٩٢٢} ومثله في حكم الحال لا يغير بكلمة السين، فلم يمنع ما ورد أن ما قاله كتب من غير تأخير لقوله ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ﴾ (سورة ق: ١٨/٥٠) فذكر المصنف وجهين^{٩٢٣}: الأول أن سين التسوييف وإن دخلت على فعل الكتبة التي يتأخر عما يصدر من المكلف من القول والعمل إلا أن المراد منه تسوييف تنبيهاً، وظهورها على أن الفعل قد يطلق ويراد ظهوره والعلم به كما في قوله:

إِذَا مَا انْتَسَبْنَا لَمْ تَلِدْنِي لَيْمَةً ... وَلَمْ تَجِدِي مِنْ أَنْ تُقَرِّي بِهِ بُدًّا^{٩٢٤}

يقال انتسب إلى أبيه أي: اعتر به وانتمى إليه ولم تلد جواب إذا وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان، وليس المراد وعدم الولادة في المستقبل لأن الولادة قد وقعت قبل الانتساب، بل المراد أن يتبين ويظهر في المستقبل أنه لم يلد في الماضي لئيمة **وقوله لم تجدي بدا** أي فراقاً وخلاصاً **يقال**: لابد من كذا لا فراق منه يقول: إذا انتسبنا وعين كل واحد منا من اتصل نسبه إليه علمت يا فلانة أي لست بابن لئيمة وظهر لك ما تضطرين به إلى الإقرار بذلك، اقتصر على ذكر الأم لأنها إذا كانت من الكرام فالأب أولى، ويجوز أن يريد به التعريض بكون أم المخاطبة لئيمة الثاني أن سنكتب مشتمل على كناية العدل وعلى الوعيد بالمجازاة على قوله: **فجرد لمعنى المجازاة** أي: سنجاز به على ما يقول وننتقم منه وإن تطاول الزمان **والحاصل** أن كتابة العمل للجزاء فاستعملت فيه مجازاً **وقيل**: هذا على طريق إطلاق اسم السبب وإرادة المسبب **وقيل حاصل الجوابين**: أن القصد في كتابة الأعمال إظهار ما فيها على العامل وإعلامها إيّاه ليسر به، أو يحزن ثم مجازاته بمقتضاها إن خيراً فخير وإن شراً فشر. فالجواب الأول مبني على الأول والثاني على الثاني وقال **ابن الكمال** في تقرير الوجه الثاني: **وقيل** هذا على طريقة قول المتوعد للجاني سوف أنتقم منك يعني: أنه لا يخل بالانتصار، وإن تطاول به الزمان إلا أن حرف التنفيس جرد ههنا للوعيد^{٩٢٥}. وقال **المصنف**: نطول له من العذاب ما يستأمله ونعذبه بالنوع الذي يعذب به الكفار المستهزؤون أو نزيده من العذاب ونضاعف له من المدد^{٩٢٦} **يقال**: مده وأمدّه بمعنى ويدل عليه قراءة **علي ابن أبي طالب**^{٩٢٧} **ونعد له بالضم**، وأكد ذلك بالمصدر وذلك من فرط غضب الله نعوذ بالله **فقوله ونعذبه بالنوع** إشارة إلى أن اللام في قوله من العذاب للعهد عن العذاب المعلوم الذي يعذب

^{٩٢٢} عَنْ أَبِي أَمَامَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: "كَاتِبُ الْحَسَنَاتِ عَنْ يَمِينِ الرَّجُلِ، وَكَاتِبُ السَّيِّئَاتِ عَنْ يَسَارِهِ، وَكَاتِبُ الْحَسَنَاتِ أَمِيرٌ عَلَى كَاتِبِ السَّيِّئَاتِ، وَإِذَا عَمِلَ سَيِّئَةً قَالَ صَاحِبُ الْيَمِينِ: دَعُهُ حَتَّى يُسَبِّحَ أَوْ يَسْتَغْفِرَ"

مسند الروياني، القاسم أبو عبد الرحمن عن أبي أمامة، رقم الحديث: ١٢١٥
مسند الروياني، المؤلف: أبو بكر محمد بن هارون الروياني (ت ٣٠٧هـ)، المحقق: أيمن علي أبو يمان، الناشر: (مؤسسة قرطبة - القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ)،

^{٩٢٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٦

^{٩٢٤} البيت من الطويل، وهو لزاند بن صعصعة الفقعسي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٧٥/٢

^{٩٢٥} تفسير ابن كمال باشا، ٣٩٤/٦

^{٩٢٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٦

^{٩٢٧} علي بن أبي طالب (٢٣ ق هـ - ٤٠ هـ = ٦٠٠ - ٦٦١ م) علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، أبو الحسن: أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين، الأعلام للزركلي، ٢٩٥/٤

به الكفار المستهزؤون. وقوله أو نزيده من العذاب يخالف ما أسلفه في تفسير قوله تعالى ﴿وَمَدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ (سورة البقرة: ١٥/٢) لأن المدعى هناك أن المد بمعنى الإمهال، لا يستعمل إلا باللام لا أن الذي من المدد لا يجوز أن يستعمل باللام مع أن الأولى في خبر المنع أيضاً في القاموس مده وبه فامتد وعبارته قدس سره في تقرير الوجه الثاني: أو نزيد عذابه ونضاعف له لكفره وافترائه واستهزائه على الله تعالى ولذلك أكدته بالمصدر^{٩٢٨} وأما قول المصنف: وأكد ذلك بالمصدر فلعله يحتمل الصرف إلى الوجهين ﴿وَلِكُلِّ وَجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيَهَا﴾ (سورة البقرة: ١٤٨/٢) كما لا يخفى على من تأملها حق تأملها.

[١١٨/أ] ﴿وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا﴾ (سورة مزيم: ٨٠/١٩) ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لِيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا﴾ (سورة مزيم: ٨١/١٩) ما مصدرية أو موصولة وهي بدل من الهاء بدل الاشتمال أي: نرث قوله، أو مفعول به أي: نرث منه ما يقول. قال المصنف: نزوي عنه ما زعم أنه يناله في الآخرة، ونعطي به ما يستحقه والمعنى: مسمى ما يقول: وهو المال والولد، ويحتمل أنه تمنى أن يؤتى في الدنيا مالاً وولداً، وبلغت به أشعبته أن تألى عليه في قوله لأوتين، ومن يتأل على الله يكذبه فيقول الله: هب أنا أعطيناك ما اشتهاه، أما نرثه منه في العاقبة ويأتينا فرداً غداً فما يجدي عليه تمنيه وتأليه، ويحتمل أن هذا القول إنما يقوله ما دام حياً فإذا قبضناه حلنا بينه وبين أن يقوله ويأتينا منفرداً عنه، أو لا ننسى قوله هذا بل نثبت في صحيفته لنضرب به وجهه في الموقف ويأتينا على فقره فيجتمع عليه الخطبان تبعة قوله وفقد المضموع فيه^{٩٢٩} فالوجهان في معنى يرث أنه الذي والمنع أو الإعطاء، وأما أن ما يقوله مسمى ما يقول فلا يختلف وعلى الوجه الثالث ما يقول على ظاهره وكذلك على الرابع فإذا حمل على الإيتاء في الدنيا فلا بد أن يحمل على الإيتاء المستمر إلى الآخرة لينطبق على سبب النزول فحينئذ يقول الله نحن لا نؤتيه سؤله، ولو قدرنا إيتاء نرثه فلا يأتينا إلا فرداً وقال بعض الشراح: المراد بالفردية في الوجوه المذكورة إما الانفراد عن المال والولد وهو في الوجهين الأولين والرابع أو الانفراد عن القول وهو في الوجه الثالث وأياً ما كان يجب أن يراد به دوام الانفراد، أما على التقدير الأول فلأن الانفراد مشترك بين الفريقين في البعث ثم يتفاوتون بعد ذلك فالمؤمن يلاقي أحبته والكافر يبقى على انفراده، وأما على التقدير الثاني فلأن الحيلولة بينه وبين القول لا يتحقق إلا بنفي القول دائماً وأيضاً الآخرة زمان انكشاف السرائر وزمان يأس الكافر عن جميع مشتبهاته فامتنع منه طلب المال والولد فيكون فرداً حالاً مقدرة في جميع الوجوه فتخصيص المصنف ذلك بالوجه الأول لا وجه له. وقال سعد الثاني: لا حاجة إلى التقدير فإن محل إرضاء الخصوم وأداء الحقوق إنما هو الموقف وهو إذا أتاه منفرداً عن المال وغيره ظهر كذبه فيتم المقصود^{٩٣٠} وإليه ميله قدس سره، وإنما جعله المصنف حالاً مقدرة على الوجه الأول من الوجوه المذكورة لأنه على ذلك الوجه هو ما يكون للورثة بالمعنى الذي ذكره من زي ما يقول عنه وإعطائه لمن يستحقه،

^{٩٢٨} تفسير البيضاوي، ١٩/٤

^{٩٢٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٦

^{٩٣٠} انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: ب/٢٤٩

والانفراد الذي هو أثر هذا المعنى يقتضي التفاوت بينهما لكفاية الفردية في الموقف وإن كانت مشتركة بين الفريقين في صحة الكلام وتام المراد **ولقائل أن يقول** في تضعيف ما ذكره **المصنف** في الوجه الأول إذ يرد عليه أنه يكفي تلك الفردية فما وجه التفسير على وجه يحوج إلى التقدير فإن الكلام ورد رداً لما قاله لا للتفاوت بينهما **واتخذوا عطف على ويقول** وسبق أن قوله **﴿وَإِذَا تُتْلَى﴾** (سورة مريم: ٧٣/١٩) عطف عليه، حكى أولاً إنكارهم الحشر، ثم طعنهم في القرآن والافتخار بالمال، ثم إثبات الشريك له ليتفردوا بألهتهم حيث يكونون لهم عند الله شفعاء وأنصاراً ينقذونهم من العذاب، أو وصلة بينه وبينهم وهذا يلائم معنى العز، **يقال**: عز يعز عزاً إذا صار عزيزاً أي قوي بعد ذلة.

[١١٨/ب] **﴿كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا﴾** (سورة مريم: ٨٢/١٩) ردع وإنكار لتعزهم بها **وقرى**^{٩٣١} كلاً بالتنوين على قلب الألف نوناً في الوقف قلب ألف الإطلاق، والذي ذكره أن التنوين الذي للترنم يلحق آخر الأبيات والأنصاف المصرة والفعل والاسم المعرف قال:

أَقْلَى اللَّوْمَ عَاذَلَّ وَالْعَتَابَيْنِ ٠ ٠ وَقُولِي إِنَّ أَصْبَتْ لَقَدْ أَصَابِنِ^{٩٣٢}

الأصل العتابا أصاب فأشبع فتحة الباء للإشباع، ثم قلب ألف الإشباع نوناً، والألف والواو والياء في القوافي تصلح للترنم لما فيها من المد فيبدل منها التنوين إذا قصد الإشعار بترك الترنم فيجوز أن يكون تنوين **كلا** من هذا القبيل، لأن فواصل الآيات في حكم القوافي، وإن حسن التلحين فيها مطلوب أيضاً، وأن يكون تنوين التنكير على أن يكون مصدراً مؤكداً لفعله المحذوف كأنه تعالى لما قال **﴿وَاتَّخَذُوا﴾** (سورة مريم: ٨١/١٩) قال رداً عليهم كل هذا الرأي **﴿كَلَّا﴾** [مريم: ٨٢] فيكون منه الجملة مستأنفة ويكون قوله **﴿سَيَكْفُرُونَ﴾** [مريم: ٨٢] استئنافاً آخر، **وقرى كلاً** بضم الكاف والتنوين ونسبه **المصنف** إلى **ابن نهيك** والصواب **أبي نهيك**^{٩٣٣} على إضمار فعل فسر ما بعده أي: سيجحدون كلاً أي: عبادة كل على حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه سيكفرون بعبادتهم أي: ستجحد الآلهة بعبادتهم ويقولون ما عبدتمونا كقوله **﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا﴾** (سورة البقرة: ١٦٦/٢) فالمصدر مضاف إلى المفعول والفاعل محذوف أي: عبادة المشركين إياهم فإن حمل على **الملائكة وعزير والمسيح** فالأمر ظاهر وإن حمل على الأصنام ونحوها فالله قادر على^{٩٣٤} يحييها ويعطيها الإدراك، أو سيكفر الكفرة لسوء العاقبة أنهم عبدوها لقوله **﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾** (سورة الأنعام: ٢٣/٦) ولا يخالف قوله **﴿قَالُوا رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَاؤُنَا﴾** (سورة النحل: ٨٦/١٦) لكثرة المواطن فالمصدر مضاف إلى الفاعل والمفعول محذوف أي: سيكفر العابدون بعبادتهم

^{٩٣١} وقد قرئ هنا بالفتح والتنوين في «كلاً» هذه، وثُرِي عن أبي نُهَيْك، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٣٩/٧

^{٩٣٢} البيت من الوافر، وهو لجريز في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤/٨

^{٩٣٣} أبو نُهَيْك الأزدي الفراهيدي البصري صاحب القراءات، اسمه عثمان بن نُهَيْك. تهذيب التهذيب، المؤلف: ابن حجر أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني الشافعي (ت ٨٥٢ هـ)، أصل التحقيق: (١٥) رسالة ماجستير، كلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٣١ هـ، الناشر: (جمعية دار البر - الإمارات العربية المتحدة، دبي، الطبعة: الثانية، ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢١ م)، ١٧٣/١٥

^{٩٣٤} يستحسن إضافة كلمة أن ففي نسخة (مس) أنه تعالى يحييها

الأصنام، ويكونون عليهم ضداً يؤيد الأول إذا فسر الضد بضد العز أي: ويكونون عليهم ذلاً فانقلب عليهم ضد مطلوبهم؛ فيكون من الطباق المعنوي، أو بضدهم على معنى أنها تكون معونة في عذابها بأن توقد بها نيرانهم، فالعون هنا بمعنى التهكم كما في قوله ﴿بِئْسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ﴾ (سورة هُود: ٩٩/١١) أي: بئس العون المعان فيلزم التقابل أيضاً لأن ضد المعين لا يكون إلا خاذلاً مذلاً، ولم يفسر بالمخالف مع استقامته حذراً من التكرار لأنه علم من السابق، أو جعل الواو للكفرة أي: ويكونون كافرين بهم بعد أن كانوا يعبدونها، وإنما فسر به حينئذ لأن الضدية بمعنى كونهم ذلاً لأهنتهم، أو معونة في عذابهم لا يصح في حقهم. **وجه التأييد** على الأولين أن ما يكون ذلاً على المتخذين، أو عوناً في عذابهم هم الآلهة مع اتساق الضمائر في الأفعال، وما يتعلق بها تعود ما في الأفعال إلى الآلهة، وما في الثانية إلى الكفرة، وعلى الثالث أنه لو لم يحمل الأول على جحد الآلهة لزم التكرار، والتأسيس خير من التأكيد ولما ورد أنه **يقال** كيف أفرد الضد مع كونه خيراً عن الجمع **أجبت** بأنهم وإن كانوا أضداداً في نفس الأمر إلا أنهم كشيء واحد من حيث اشتراك الجميع في المعنى الذي به مضادتهم فلذلك جعلوا ضداً واحداً كما أنه **عليه السلام** جعل المؤمنين مع كثرتهم يداً واحدة لا اتفاق كلمتهم وفطر تضامهم وتوافقهم فجعلهم كشيء واحد لذلك. **وقيل**: وحد الضد لأنه مصدر في الأصل **وقيل**: لأنه في مقابلة عزاً وهو مصدر **وقيل**: إنه بمعنى الأضداد كقوله تعالى ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلاً﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) أي أطفالاً.

[١/١١٩] ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا﴾ (سورة مريم: ٨٣/١٩) بأن سلطانهم عليهم وقيضنا لهم قرناء ويشهد الأول قوله ﴿إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُ﴾ (سورة النحل: ١٠٠/١٦) والثاني قوله ﴿وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقَيِّضْ لَهُ شَيْطَانًا﴾ (سورة الزخرف: ٣٦/٤٣) وهما في المعنى واحد، لأنه تعالى إذا أرسلهم عليهم وسلطهم فقد اتصلوا بهم فقيضوا لهم. **وقيل**: الإرسال التخلية وتعديته بعلى ليضمن معنى التسليط أي: خليناهم مسلطين عليهم بالإغراء كما قال ﴿وَاسْتَفْزِرْ﴾ (سورة الإسراء: ٦٤/١٧) وذلك ليتم المحنة فيستحق المتحرز عنه الثواب، وقد نهيناهم عن اتباع الشيطان وأكملنا عقولهم التي بها يمكن التمييز بين الحق والباطل. قالت **الأشاعرة**: في الآية دلالة على أنه تعالى مريد لجميع الكائنات لأن قول القائل: أرسلت فلاناً على فلان يفيد أنه سلطه عليه ومنه قوله **عليه السلام**: سم الله وأرسل كلبك عليه^{٩٣٥} ويؤيده قوله تؤزهم أي **تغريهم على المعاصي وتحنهم عليها بالوسواس والتسويلات**^{٩٣٦} وقالت **المعتزلة**: أراد بهذا الإرسال التخلية بينهم وبينهم كما إذا لم يمنع الرجل كلبه من دخول بيت جيرانه **وحاصل كلامهم** أنه أرسل الأنبياء وأرسل الشياطين، ثم خلى بين المكلفين وبين الأنبياء والشياطين إلا أنه خص أوليائه بمزيد الألفاظ

^{٩٣٥} السنن الكبرى، ١٧ - كتاب الصيد في الكلب يأكل من الصيد، رقم الحديث: ٤٧٦٧
عَنْ عَدِيِّ بْنِ خَاتِمٍ، قَالَ: سَأَلْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ صَيْدٍ الْمَغْرَضِ، فَقَالَ: «مَا أَصَابَ بِحَدِّهِ فَكُلْ، وَمَا أَصَابَ بِعَرَضِهِ فَهُوَ وَقِيدٌ»، قَالَ: وَسَأَلْتُهُ عَنْ كَلْبِ الصَّيِّدِ، فَقَالَ: «إِذَا أُرْسِلَتْ كَلْبُكَ، وَذَكَرْتَ اسْمَ اللَّهِ فَكُلْ»، فُلْتُ: وَإِنْ قَتَلَ؟ قَالَ: " وَإِنْ قَتَلَ، قَالَ: فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ فَلَا تَأْكُلْ، فَإِنْ وَجَدْتَ مَعَهُ كَلْبًا غَيْرَ كَلْبِكَ وَقَدْ قَتَلَهُ فَلَا تَأْكُلْ، فَإِنَّكَ إِذَا ذَكَرْتَ اسْمَ اللَّهِ عَلَى كَلْبِكَ وَلَمْ تَذْكُرْ عَلَى غَيْرِهِ " ^{٩٣٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٧

حين قبلوا قول الأنبياء، ومنع أعداءه تلك الألفاظ وهو المسمى بالخذلان، فقبلوا قول الشياطين. ولما كان هذا الإرسال لهلاك الكفار عداه بعلى لا بإلى ولا يخفى أن مشيئة الكل إلى الله فنزاع الفريقين لفظي أو قريب منه. والأز والهز والاستفزاز أخوات، ومعناه التهيج وشدة الإزعاج. وقال ابن الكمال: وأصل الأز: الحركة مع صوت متصل من أزيز القدر وغليناها^{٩٣٧}، ولا يخفى أن هذا تفسير للمتعدي باللازم والذي ذكره المفسرون أنه من قولهم أز قدرك أي أوقد تحتها فلعل معنى قوله وأصل الأز أصله الذي أخذ هذا منه يرشدك إليه قول القرطبي^{٩٣٨} وأصله الحركة والغليان^{٩٣٩} ومنه الخبر المروي أن النبي عليه السلام قام إلى الصلاة ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكاء^{٩٤٠} واثترت القدر اثترأً اشتد غليانها والأز التهيج والإغراء قال المصنف: والمراد تعجب رسول الله بعد الآيات التي ذكر فيها العتاة المردة من الكفار وأقاربهم وملاجئهم ومعاندتهم للرسول واستهزائهم بالدين من تماديهم في الغي وإفراطهم في العناد وتصميمهم على الكفر واجتماعهم على دفع الحق بعد وضوحه وانتفاء الشك عنه وانحماهم في اتباع الشياطين وما تسول لهم^{٩٤١} أشار بقوله العتاة إلى ما في قوله ﴿أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا﴾ (سورة مريم: ٦٩/١٩) وبقوله أقاربهم إلى قوله تعالى ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ﴾ (سورة مريم: ٦٦/١٩) و ﴿قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾ (سورة مريم: ٧٣/١٩) وبقوله ملاجئهم ومعاندتهم إلى قوله ﴿لَأُوتِينَ مَالًا وَوَلَدًا﴾ (سورة مريم: ٧٧/١٩) فهذه الآية واردة كالتنذيل لتلك الآيات والتقرير لمضمونها، لأن المقصود من أقاصيصهم تسليية رسول الله وقلة الاكتراث منه إلى أحوالهم، ومنع من الدعاء عليهم بالاستئصال، ولهذا رتب عليه النهي عن الاستعجال ومن أدعية النبي عليه السلام اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسي وشر الشيطان وشركه^{٩٤٢}.

[١١٩/ب] ﴿فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّهُمْ عِدًّا﴾ (سورة مريم: ٨٤/١٩) قال المصنف: عجلت عليه بكذا إذا استعجلته منه أي: لا تعجل عليهم بأن يهلكوا ويبيدوا حتى تستريح أنت والمسلمون من شرورهم وتطهير الأرض بقطع دابرهم، فليس بينك وبين ما تطلب من هلاكهم إلا أيام محصورة وأنفاس معدودة حتى لكأنها في سرعة تقضيها الساعة التي تعد فيها لو عدت، ونحو قوله ﴿وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ﴾ (سورة الأحقاف: ٣٥/٤٦) الآية. وعن ابن عباس أنه إذا قرأها بكى وقال: آخر العدد خروج نفسك آخر العدد فراق أهلك آخر العدد دخول قبرك وعن ابن السماك أنه كان عند المأمون فقرأها فقال: إذا كانت الأنفاس بالعدد ولم يكن لها مدد فما أسرع ما تنفذ^{٩٤٣} قوله عجلت عليه بكذا قال في أساسه:

^{٩٣٧} تفسير ابن كمال باشا، ٣٩٦/٦

^{٩٣٨} الفُرْطُبي (٠٠٠ - ٦٧١ هـ = ١٢٧٣ م)، محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فَرَح الأنصاري الخزرجي الأندلسي، أبو عبد الله، القرطبي: من كبار المفسرين. صالح متعبد. من أهل قرطبة. الأعلام للزركلي، ٣٢٢/٥

^{٩٣٩} الجامع لأحكام القرآن، ١٥٠/١١

^{٩٤٠} السنن الكبرى، كتاب المساجد، البكاء في الصلاة، رقم الحديث: ١١٣٦

^{٩٤١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٧

^{٩٤٢} سنن أبي داود، أبواب النوم، باب ما يقول إذا أصبح، رقم الحديث: ٥٠٦٧

^{٩٤٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٧

عجلت وأعجلت وتعجلت عن استئلال سيفه أي كلفته أن يعجله^{٩٤٤} وكذا استعجلته قوله كأنها في سرعة تقضيها أي: كأن أيام عمرهم في سرعة تقضيها كأنها الساعة التي تعد فيها تلك الأيام لو عدت، ولا شك أن تلك الأيام يمكن عدها في لحظة واحدة وكان عمرهم هذه اللحظة التي تعد تلك الأيام فيها، فإن قلت: ليس في الآية إلا عد الأيام أو الأنفاس وأما تشبيههما ساعة العد فليس له ذكر في الآية فلم ذكره؟ قلت: للجمع بينهما وبين الآية المستشهد بها فإنه ذكر فيها ساعة من نهار، وفي هذه الآية العد فهي ساعة العد وقيل أراد بقوله كأنها في سرعة تقضيها الساعة أن قوله ﴿إِنَّمَا نَعُدُّ هُمْ عَدًّا﴾ [مریم: ٨٤] كناية عن سرعة تقضي أجلهم. قال في قوله تعالى ﴿دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ﴾ (سورة يونس: ٢٠/١٢) قليلة تعد عدًّا^{٩٤٥}. وقيل يعني المصنف أن التعليل بقوله ﴿إِنَّمَا نَعُدُّ هُمْ﴾ [مریم: ٨٤] دلّ على أنها تنتهي بانتهاء العد، ولا شك أن أنفاسهم وأيامهم على كثرتها يستوفي إحصاؤها في ساعة فعبّر بهذا المعنى عن التقليل، وهذا ليس مبنياً على أن كل ما يعد فهو قليل على ما سبق في قوله ﴿دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ﴾ (سورة يونس: ٢٠/١٢) قوله إذا كانت الأنفاس بالعدد وفي معناه قول القائل:

إِنَّ الْحَبِيبَ مِنَ الْأَحْبَابِ مُحْتَلَسٌ ... لَا يَمْنَعُ الْمَوْتَ بَوَّابٌ وَلَا حَرَسٌ

فَكَيْفَ تَفْرَحُ بِالدُّنْيَا وَلَدُنَّهَا ٠٠ يَا مَنْ يُعَدُّ عَلَيْهِ اللَّفْظُ وَالنَّفْسُ^{٩٤٧}

ويقال: إن أنفاس ابن آدم بين اليوم واللييلة أربعة وعشرون ألف نفس اثني عشر ألفاً في اليوم واثني عشر ألفاً بالليل: ثم إنه قدس سره جرى في معنى الآية على ما جرى عليه المصنف، وقال ابن الكمال: ومساق الكلام في قوله ﴿أَلَمْ تَرَ﴾ (سورة مريم: ٨٣/١٩) ظاهر في الإمهال استدراجاً، ولذلك أتى بأداة التفريع في قوله ﴿فَلَا تَعْجَلْ﴾ [مریم: ٨٤] أي: فلا تطلب العذاب قبل حينه ولذلك قال ﴿عَلَيْهِمْ﴾ [مریم: ٨٤] عليهم ولما كان قوله إنما نعد لهم أنفاسهم ليستوفوا آجالهم في مقام التعليل لما ذكر، كان المناسب أن يكون المراد إنا نهملهم ولا نهملهم، وما قيل أي: لا تعجل بهلاكهم فإنه لم يبق لهم إلا أيام محصورة بعيد عن مساق الكلام وسياق المقام^{٩٤٨}. وأنت خبير بأن بعد ما قيل عن مساق الكلام إنما يكون على تقدير ذلك الفاصل، وعلى تقرر تفريع قوله ﴿فَلَا تَعْجَلْ﴾ [مریم: ٨٤] على قوله ﴿أَلَمْ تَرَ﴾ (سورة مريم: ٨٣/١٩) وأما إذا كان مساق الكلام في قوله ﴿أَلَمْ تَرَ﴾ (سورة مريم: ٨٣/١٩) على وجه ذكره المصنف هناك، أو فرع ﴿فَلَا تَعْجَلْ﴾ [مریم: ٨٤] على ما ذكر قبل من آيات؛ ففي بعد ما قيل عن مساق الكلام تأمل لا يخفى على المتأملين في المرام والمتوغلين في الوجوه التي ذكرها الكرام على ما يقتضيه سوق الكلام وحسن الانتظام.

^{٩٤٤} أساس البلاغة، ٦٣٦/١

^{٩٤٥} في نسخة (ق): قال تعالى في قوله وفي نسخة (مس): قال في قوله تعالى رجحت عبارة نسخة (مس)

^{٩٤٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٥٠٨

^{٩٤٧} البيت من البحر البسيط، ولم أعثر على قائله.

^{٩٤٨} تفسير ابن كمال باشا، ٣٩٦/٦

[١٢٠/أ] ﴿يَوْمَ نَخْشِرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا﴾ (سورة مريم: ٨٥/١٩) ﴿وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا﴾ (سورة مريم: ٨٦/١٩) قد ذكر ناصب الظرف، وقيل: ظرف لنعد على أن العد في ذلك اليوم، أو ليكفرون، أو ليكونون، أو لجواب سؤال مقدر كأنه قيل: متى يكون ذلك فقيل: يكون يوم، والحشر فيه جمع من أماكن متفرقة على سبيل القهر فجاءت بلفظ الرحمن لإيذان أنهم يحشرون إلى من يرحمهم، وبدأ الكلام بالإخبار عن نفسه بصيغة الجمع، ثم ذكر المغاية وهو من أقسام البلاغة كقول الأمير: نزلكم دار الأمير يريد نفسه. **يقال:** وفد يفد وفداً ووفوداً ووفادة أي: قدم على سبيل التكرمة فهو الأصل مصدر، ثم أطلق على الأشخاص كالضيف، أو جمع وافد مثل ركب وراكب لكن ليس مذهب **سيبويه** لأنه لا يجمع فاعل على فعل ويجوز **الأخفش**^{٩٤٩}، وأما ركب فاسم جمع لا جمع بدليل تصغيرها على ألفاظها، ويجوز أن يكون مصدراً بتقدير ذوي وفد، ثم إنه تمثيل وتشبيه لحال المتقين بحال الوفود الذين يقصدون الأمراء لزيارة أو استرفاد وانتجاع وغير ذلك. روى أنه لما نزلت قال علي يا رسول الله إني قد رأيت الملوك ووفودهم فلم أر وفداً إلا ركبناً فما وفد الله قال **عليه السلام:** أما إنهم يحشرون على أقدامهم ولا يساقون سوقاً ولكنهم يؤتون بنوق من نوق الجنة^{٩٥٠} ينظر الخلائق إلى مثلها رحالها الذهب وزمامها الزبرجد فيركبونها حتى يقرعوا باب الجنة^{٩٥١} قال **المصنف:** يساقون إلى النار بإهانة واستخفاف، كأنهم نعم عطاش تساق إلى الماء والورد العطاش لأن من يرد الماء لا يرده إلا بعطش وحقيقة الورد المسير إلى الماء قال:

رِدِّي رِدِّي وَرَدَ قَطَاةٍ صَمًّا... كُدْرِيَّةٌ أَعْجَبَهَا بَرْدُ الْمَاءِ^{٩٥٢}

فسمى به **الواردون**^{٩٥٣} **فقوله يساقون إلى النار بإهانة** إشارة إلى نكتة التعبير بالسوق فإنه يستعمل في سوق البهائم، ويدل عليه ذكره في المقام البهائم. **وقوله والورد العطاش** يعني أنه وإن كان مصدراً في الأصل حيث **يقال:** ورد الماء ورده ورداً ووروداً إلا أنه جعل اسماً للجماعة العطاش الواردين للماء لما أن العطش لازم للورود، فأطلق لفظ الملزوم وأراد اللازم مجازاً مرسلاً فيكون حالاً كما سبق. وقال **قدس سره:** عطاشاً أو كالدواب التي **ترد الماء**^{٩٥٤} أشار إلى أنه يجوز أيضاً أن لا يراد اللازم بل الواردون، فيكون فيه تشبيهاً لهم بالبهائم الواردة للماء، كما أنه على الأول تشبيه لهم بالعطاش لكن قول **المصنف** كأنهم نعم عطاش يدل على اعتبارهما معاً،

^{٩٤٩} انظر: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ٦٤٢/٧

^{٩٥٠} في الرواية: لم

^{٩٥١} ٥٦ - حَدَّثَنَا عَبَادُ بْنُ يَعْقُوبَ الرَّوَاجِنِيُّ، قَالَ: ثنا مُحَمَّدُ بْنُ فَضَيْلٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ إِسْحَاقَ، عَنِ الثُّعْمَانِ بْنِ سَعِيدٍ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ رِزْبِيِّ اللَّهِ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ فِي قَوْلِهِ: ﴿يَوْمَ نَخْشِرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا﴾ [مريم: ٨٥] قَالَ: «أَمَّا وَاللَّهِ مَا يُخْشَرُونَ عَلَى أَقْدَامِهِمْ، وَلَا يُسَاقُونَ سَوْقًا، وَلَكِنَّهُمْ يُؤْتَوْنَ بَنُوقٍ مِنَ الْجَنَّةِ، لَمْ يَنْظُرِ الْخَلَائِقُ إِلَى مِثْلِهَا، رَخَالَهَا الذَّهَبُ، وَأَرْمَتْهَا الزَّبْرَجْدُ، فَيَقْعُدُونَ عَلَيْهَا حَتَّى يَفْرَعُونَ بِأَبِ الْجَنَّةِ» قَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَبِي دَاوُدَ: لَمْ يَرْفَعُهُ عَنْ ابْنِ فَضَيْلٍ، إِلَّا عَبَادُ

البعث، المؤلف: أبو بكر بن أبي داود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (ت ٣١٦هـ)، تحقيق: خادم السنة المطهرة أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م)، ٥٣،

^{٩٥٢} الرجز بلا نسبة في لسان العرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٧١/١٢

^{٩٥٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٧

^{٩٥٤} تفسير البيضاوي، ٢٠/٤

فبين كلاميهما **فرق**، وجوز أن يكون مصدراً لفعله المضمّر كأنه فيردونها ورداً فانظر إلى تعظيم وافد يفد على الرحمن، وتحقير عطشان يساق إلى النار وفيه تحكم عظيم كقوله:

تَحِيَّةٌ بَيْنَهُمْ ضَرْبٌ وَجِيعٌ^{٩٥٥}

وقوله ردي خطاب للناقة أمر من ورد يرد **صماء** أي لا تسمع صوت القانص فينفروا **والكدرية** منسوبة إلى الكدرة وهي الغبرة أي ردي الماء كما ترد القطا يعجبه برد الماء، ثم إن الحشر إلى الرحمن بعد الحشر إلى الموقف؛ وهو السوق إلى الجنة، وذا بعد امتياز الفريقين، فالأمن الكلي فيما بعد ذلك لا يناهز الخوف فيما قبله، كما في حديث الشفاعة، ولا دلالة فيها على أن أهوال يوم القيامة للمجرمين.

[١٢٠/ب] ﴿لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ (سورة مريم: ٨٧/١٩) قال **المصنف**: الواو ضمير العباد دل عليه ذكر المتقين والمجرمين، أو علامة للجمع كما في أكلوني البراغيث، والفاعل من اتخذ في معنى الجمع، ومحلّه الرفع على البدل، أو الفاعلية، أو النصب على حذف المضاف إلا شفاعته من اتخذ، والمراد لا يملكون أن يشفع لهم^{٩٥٦} **قوله على البدل** على تقدير كون الواو ضميراً، فيجوز أيضاً الاستثناء؛ لأنه مستثنى من كلام تام غير موجب لكن لم يذكره **العلامتان**. **وقوله أو على الفاعلية** على تقدير كون الواو علامة وفيه **بعد** كأنه قيل لا يملك الشفاعة إلا المتخذون عهداً، وقد قيل إنها لغة ضعيفة وأجازوا في قوله ﴿عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِنْهُمْ﴾ (سورة المائدة: ٧١/٥) وفي قوله ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) فلهذا الموضع بهما أسوة. **قوله أو النصب على حذف المضاف** فيكون بدلاً من الشفاعة، أو الاستثناء. وعلى الأول إلا شفاعته من اتخذ والمصدر مضاف إلى فاعله ويجوز اعتبار إضافته إلى المفعول ولا يدفعه سياق الكلام والمعنى: لا يملك العباد الشفاعة لغيرهم إلا الشفاعة لمن اتخذ، والإسناد إلى العباد من باب إسناد فعل البعض أعني: المتقين إلى الكل وعلى هذا فلا يبعد أن **يقال**: المراد شفاعته لغيرهم لهم، ولإسناد إلى العباد لما مر أي: لا يملك المشفوعون إلا شفاعته من اتخذ عند الرحمن عهداً بالمعنيين، ويجوز أن تكون الشفاعة مصدراً من المبني للمفعول أي: لا يملكون أن يشفع لهم غيرهم إلا مشفوعية من اتخذ. وعلى الثاني المعنى لا يملكون الشفاعة فيهم أي: شفاعته لغيرهم فيهم إلا من اتخذ، ثم إن هذا الاحتمالات التي ذكرناها في المعنى بناء على توسيع الكلام على ما يتحملة كلامه **قدس سره** وإلا فقول **المصنف لا يملكون أن يشفع لهم** تفسير على الأوجه التي ذكرها لا مخصوص بوجه حذف المضاف. **وحاصله** أنه أريد بالشفاعة المشفوعية، **وقيل**: الضمير للمجرمين فحينئذ يكون المراد شفاعته لغيرهم لهم لا شفاعتهم لغيرهم لأن عدم شفاعته المجرم لغيره من أوضح الواضحات، والمعنى: لا يملكون الشفاعة فيهم إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً استحق به أن يشفع له بالإسلام **فقوله بالإسلام** عطف بيان **لقوله به** موضح له أشار به إلى أن المجرم مستعد

^{٩٥٥} البيت من الوافر، وهو لعمر بن معديكرب في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٦١/٤

^{٩٥٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٧-٦٤٨

أن يشفع له بمجرد إيمانه، وإن كان من أصحاب الكبائر لأنه اتخذ عنده عهداً بإقراره واعتقاده بالتوحيد والرسالة وكذا حكم أرباب الصغائر فإن كل واحد منهما مجرم موكل أمره إلى الله إن شاء عذبه وإن شاء عفا عنه تفضلاً، أو بشفاعة الشفاعة. فإن الشفاعة إنما تكون فيمن استحق التعذيب فيكون دليلاً على بطلان قول **المعتزلة** من أن أصحاب الكبائر لا يغفر له^{٩٥٧} وأن أصحاب الصغائر مغفور لهم فإن من كان مغفور الذنب لا معنى للشفاعة فيه فلم يبق للشفاعة متعلق على مذهبهم، ويدل على ذلك حديث ابن مسعود^{٩٥٨} أيضاً وقد أورده **المصنف** للدلالة على أن العهد الإيمان والعمل ودلالته على ما ذكرنا **أظهر**، إذ ليس للعمل فيه ذكر، **وقيل** إن عاد الواو على الفريقين، أو على المتقين فلا استثناء متصل، وفي محل المستثنى الوجهان الرفع على البديل، أو النصب على الاستثناء، وإن عاد على المجرمين فمقطوع، فلغة **الحجاز** النصب ولغة **تيم** جوازه مع جواز البديل.

[١٢١/أ] ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾ (سورة مريم: ٨٨/١٩) ﴿لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِذَا﴾ (سورة مريم: ٨٩/١٩) ﴿تَكَاذُّبُ السَّمَوَاتِ يَتَّقَطَّرْنَ مِنْهُ﴾ (سورة مريم: ٩٠/١٩) قال **ابن الكمال**: **الضمير** للنصارى واليهود، ومن زعم أن الملائكة بنات الله، ولا وجه لإسناد هذا القول إلى الكل، مع الإنكار من بعضهم ووقوع المشاجرة فيه فيما بينهم، لكونه مقولاً فيما بينهم، على أن في هذا الإسناد نوع شين للمسلمين وهم برآء منه^{٩٥٩}. وأنت **خبير** بأن صحة الإسناد إلى الكل لا يتوقف على رضى الجميع، ولا على معاضدتهم بل تكفي الملازمة والوقوع فيما بينهم على ما بين في قوله ﴿وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِثْلُ لَسَوْفَ أُخْرِجُ﴾ (سورة مريم: ٦٦/١٩) وإذا صح إسناد ذلك البديل إلى الجميع للملازمة يصح إسناد ذلك أيضاً لها، والسنن إنما تلزم لو كان الإسناد على سبيل الحقيقة، وليس كذلك، وحين رد على عبدة الأوثان، عاد إلى الرد على من أثبت له ولداً من **اليهود والنصارى والعرب**، ومنهم من خصها بالرد على **العرب** القائلين: إن الملائكة بنات الله لأن الرد على **النصارى** تقدم في أول السورة، وفي قوله ﴿لَقَدْ جِئْتُمْ﴾ [مريم: ٨٩] التفات من الغيبة إلى المخاطبة تسجيلاً عليهم بالجرأة، والتعرض لسخطه، وتنبهها على عظم ما قالوا. **وقرى**^{٩٦٠} أداً بالفتح. قال **ابن خالويه**^{٩٦١}: الإدا

^{٩٥٧} الأولى: لهم والله أعلم

^{٩٥٨} عن ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه ذات يوم أيعجز أحدكم أن يتخذ كل صباح ومساء عند الله عهداً قالوا وكيف ذلك قال يقول كل صباح ومساء اللهم فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة إني أعهد إليك بأن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك وأن محمدًا عبدك ورسولك وأنت إن تكلمي إلى نفسي تقريني من الشر وتباعدني عن الخير وإني لا أيق إلا برحمتك فأجعل لي عهداً ثوبيني يوم القيامة إنك لا تخلف الميعاد فإذا قال ذلك طبع عليه بطابع ووضع تحت العرش فإذا كان يوم القيامة نادى مناد أين الذين كان لهم عهد عند الله عهد فيدخلون الجنة قلت: غريب مزفوعاً ولم أجده إلا مؤفوا رواه الحاكم في مستدركه والطبراني في معجمه وابن أبي شيبه في مصنفه في كتاب الدعاء وأبو نعيم في الحلية كلهم من حديث المسعودي عن عون بن عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن أبي فاختة عن الأسود بن يزيد عن ابن مسعود أنه قرأ إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً فإن الله يقول اتخذوا عند الرحمن عهداً فإن الله يقول يوم القيامة من كان له عهدي عهد فليقم قال فقلنا فعلمنا يا أبا عبد الرحمن فقال قولوا اللهم فاطر السموات والأرض ... إلى قوله إنك لا تخلف الميعاد، قال الحاكم صحيح الإسناد ولم يخرجاه

تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزليعي (ت ٧٦٢هـ)، المحقق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، الناشر: (دار ابن خزيمة - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ)، ٣٣٩/٢

^{٩٥٩} تفسير ابن كمال باشا، ٣٩٨/٦

^{٩٦٠} وقرأ أمير المؤمنين والسلمي بفتحها. وخرجه على حذف مضاف، أي: شيئاً أداً، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٤٦/٧

^{٩٦١} ابن خالويه (٣٧٠ - ٤٠٠ هـ = ٩٨٠ - ١٠٠٠ م) الحسين بن أحمد بن خالويه، أبو عبد الله: لغوي، من كبار النحاة. الأعلام للزركلي، ٢٣١/٢

والأد العجب **وقيل**: العظيم المنكر، وهو من كبار أهل اللغة أخذ عن **ابن دريد**^{٩٦٢} و**نפטويه**^{٩٦٣} و**ابن الأنباري**^{٩٦٤} و**أبي عمرو الزاهد**^{٩٦٥} وهو اسم مركب مبني على الكسر **كسيويه**، والذي ذكره غيره أن الفتح على تقدير شيئاً ذا إد، لأنه مصدر **يقال**: أد الأمر وأدني يؤدي إذا أي: أثقلني، ويحتمل أن يجعل نفس الإد مبالغة فعل ما ذكره **ابن خالويه** مبني على أنه تسمية بالمصدر، والتركيب يدور على الشدة والثقل، ومنه أدت الناقة تؤد إذا رجعت الحنين في جوفها. وقرأ **نافع** و**الكسائي** بالياء إذ التأنيث غير حقيقي، ووجه **الباقين** رعاية اللفظ. **يتفطرن** يتشققن شقوقاً كثيرة بمرّة واحدة، وهذا أنسب بمقام المبالغة في عظم الكلمة مما قيل تتشقق مرة بعد أخرى. وقرأ **أبو عمرو** و**ابن عامر** و**حمزة** و**أبو بكر** و**يعقوب** تنفطرن بالتاء والنون، والأول أبلغ لأن التفعّل مطاوع فعل وهو يكون للتكثير نحو غلقت الأبواب، وموتت البهائم فيتكثر ما يطاوعه ضرورة بخلاف ينفطرن فإنه مطاوع فطر الثلاثي، ولا دلالة فيه على الكثرة. وقال **سعد الثاني**: ثم النظر إلى أن الأصل توافق القراءات يقتضي أن يحمل التكثير على تكثير المفعول كما في ﴿وَعَلَّغَتِ الْأَبْوَابَ﴾ (سورة يوسف: ٢٣/١٢) غلقت الأبواب، لا الفعل ويؤيده اختيار صفة الانفعال في ﴿وَتَنَشَّقُّ الْأَرْضُ﴾ (سورة مريم: ٩٠/١٩) حيث لا كثرة في المفعول إذ لم تثبت بعدد الأرض ولهذا أولوا قوله تعالى ﴿وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾ (سورة الطلاق: ١٢/٦٥) تارة بالأقاليم السبعة، وتارة بطبقات العناصر^{٩٦٧}. وأنت **خبير** بأن اللائح أن يكون لتكثير الفاعل، لا لتكثير المفعول لأن الصيغ المذكورة لازمة غير متعدية، كما لا يخفى فيكون من قبيل قولهم: موتت البهائم هذا ما أفاده **المصنف** في وجه الأبلغية. وقال **قدس سره**: ولأن أصل التفعّل التكلف^{٩٦٨} يعني: أنه لما كان التفعّل للتكلف دلّ على أن السموات سعين وتكلفن في حصول التشقق فيهن من شؤم مقالة الكفر. **وقيل**: التكلف يقتضي المبالغة في الفعل فأريد المبالغة الخالية عنه.

[١٢١/ب] ﴿وَتَنَشَّقُّ الْأَرْضُ وَتُخْرِجُ الْجِبَالَ هَدًّا﴾ (سورة مريم: ٩٠/١٩) قال **العلامتان**: هُدهُداً، أو مهدودة، أو لأنها هُدهُداً^{٩٦٩} **فقلوه** يحتمل أن يكون بفتح التاء تفسير **لقلوه** **تخر** وبيان لوجه انتصاب هُدهُداً من أنه مصدر على غير لفظ الفعل لتقاربهما معنى، لأن الخرور السقوط، والهد الانحدام من قولك: هد الحائط يهد بالكسر أي: انهدم، ويحتمل أن يكون بضم التاء بتقدير الناصب هُدهُداً على أن يكون مصدراً من المبني للمفعول. **وقوله** **مهدودة** على أن يكون مصدراً من هُدهُداً المتعدي واقعاً موقع الحال، **يقال**: هد زيد الحائط يهده هُدهُداً أي:

^{٩٦٢} ابن دُرَيْد (٢٢٣ - ٣٢١ هـ = ٨٣٨ - ٩٣٣ م)، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، من أزد عمان من قحطان، أبو بكر: من أئمة اللغة والأدب. الأعلام للزركلي،

^{٩٦٣} نَفْطَوَيْهِ (٢٤٤ - ٣٢٣ هـ = ٨٥٨ - ٩٣٥ م)، إبراهيم بن محمد بن عرفة الأزدي العتكي، أبو عبد الله، من أحفاد المهلب ابن أبي صفرة، إمام في النحو. وكان فقيهاً، رأساً في مذهب داود، مسنداً في الحديث ثقة، الأعلام للزركلي، ٦١/١

^{٩٦٤} ابن الأنباري (٥٠٠ - بعد ٣٩٠ هـ = ١٠٠٠ - بعد ١٠٠٠ م)، محمد بن عمر بن يعقوب، أبو الحسن ابن الأنباري: شاعر مقلد، من الكتاب. كان أحد العدول ببغداد. وكان صوفياً واعظاً، الأعلام للزركلي، ٣١٢/٦

^{٩٦٥} الصحيح أبو عمر الزاهد، (٢٦١ - ٣٤٥ هـ = ٨٧٥ - ٩٥٧ م)، محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم، أبو عمر الزاهد المطرز البازردي، المعروف بغلام ثعلب أحد أئمة اللغة، الكثيرين من التصنيف. الأعلام للزركلي، ٢٥٣/٦-٢٥٤

^{٩٦٦} الضمير يعود إلى ابن خالويه

^{٩٦٧} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٥٠

^{٩٦٨} تفسير البيضاوي، ٢٠/٤

^{٩٦٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٨ تفسير البيضاوي، ٢٠/٤

هدمه وضععه. **وقوله أو لأنها تهد** على أنه مفعول له فإن الهد وإن لم يكن من فعل الجبال إذا بني للفاعل لكنه فعلها إذا بني للمفعول، فصح أن يكون مفعولاً لأجله وإليه الإشارة **بقوله تهد أي**: تكسر **ولك أن تقول**: نحو إسناد الهد إلى الجبال نفسها أي: أنها تكسر نفسها من شدة هذه الكلمة وهولها، ولما ورد أن **يقال**: ما معنى الكلام؟ ومن أين تؤثر هذه الكلمات في الجمادات؟ أجاب عنه **العلامتان** بوجهين: **الأول**: أن فظاعتها محلة لغضب الله بحيث لولا حلمه لخرب العالم وبدد قوائمه غضباً على من تفوه بذلك، الثاني: أن هول هذه الكلمة وعظمتها بحيث لو تصور بصورة محسوسة لم تتحملها هذه الأجرام العظام وتفتت من شدتها^{٩٧٠} فيكون من قبيل التمثيل والتصوير وأخذ الزبدة من الجمل كلها من غير نظر إلى مفرداتها، كقوله تعالى ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ﴾ (سورة الزمر: ٦٧/٣٩) **وبعبارة أخرى**: إنه كناية عن فظاعة الكلمة وأثرها في هدم الدين وقواعده كما أن قوله ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ﴾ (سورة الزمر: ٦٧/٣٩) الآية كناية عن عظمة قدرة الله. وقال **صاحب الانتصاف**^{٩٧١}: ويظهر لي أنه استعارة لدلالاتها على وجود الله على وصفه بصفات الكمال وكونها مسبحة بحمده في قوله ﴿تَسْبِيحٌ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ﴾ (سورة الإسراء: ٤٤/١٧) ولما دلت عليه هي وكل ذرة أنه مقدس عن نسبة الولد إليه، فالمعتقد لذلك عطل وجه دلالتها على تقديسه ووحدانيته فاستعير لما فيه من إبطال روح الدلالة التي خلقت لأجلها إبطال صورتها بالهد والانفطار. وقال **صاحب الإنصاف**^{٩٧٢}: استشهد هذا القائل على دلالة الموجودات على وحدانيته تعالى بقول الشاعر:

فَفِي كُلِّ شَيْءٍ لَهُ آيَةٌ ... تَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ وَاحِدٌ^{٩٧٣}

وأقول^{٩٧٤}: والموجودات تدل على أن لها خالقاً قادراً عالماً حكيماً، لأن الأثر دال على المؤثر، والمقدور على القدرة، وإتقان العمل على العلم والحكمة، وأما دلالتها على الوحدانية فلا وجه له، وأضعف ما لحق به هذا

^{٩٧٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٨ تفسير البيضاوي، ٢٠/٤

^{٩٧١} هو: أحمد المعروف بابن المنير الإسكندري،

انظر: الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، المؤلف: محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ] • وبهامشه أربعة كتب:

١ - «الانتصاف من الكشاف» لأحمد المعروف بابن المنير الإسكندري [ت ٦٨٣ هـ وعامة حواشيه تبدأ بـ (قال محمود ...) يعني الزمخشري، ثم يتبعها بقوله: (قال أحمد ...) يعني نفسه]

٢ - «الكافي الشاف في تخريج أحاديث الكشاف» للحافظ ابن حجر العسقلاني [ت ٨٥٢ هـ] ونسب خطأ للجمال الزيلعي في بعض النسخ الإلكترونية؛ فليصحح]

٣ - «حاشية الشيخ محمد عليان المرزوقي» [ت ١٣٥٥ هـ، وخُتِمت حواشيه بحرف (ع)]

٤ - «مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف» للشيخ محمد عليان المذكور [ولم يُرمَز لها بعلامة لتمييز موضوعها هي وتخرجات ابن حجر]

• ضبطه وصححه ورتبته: مصطفى حسين أحمد

الناشر: (دار الريان للتراث بالقاهرة - دار الكتاب العربي ببيروت، الطبعة: الثالثة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م) [وبآخر الكتاب: «كان الفراغ من طبعه سنة ١٣٦٢ هـ - ١٩٤٧ م»! فليحذر، ٤٤/٣]

^{٩٧٢} هو علم الدين العراقي (ت ٧٠٤) صاحب كتاب الإنصاف مختصر الانتصاف من الكشاف، دراسة وتحقيق إعداد إبراهيم أحمد إبراهيم علي، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في الآداب (الدراسات الإسلامية) إشراف الدكتور محمد عثمان يوسف السيوطي، أستاذ ورئيس قسم الدراسات الإسلامية، الدكتور خالد عبد الحليم أستاذ الدراسات الإسلامية المساعد، كلية الآداب جامعة سوهاج.

^{٩٧٣} البيت من المتقارب، وهو لأبي الغتاهية، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٣٥/٢

^{٩٧٤} القائل صاحب كتاب الإنصاف.

الأصل قول لشاعر ظن أن الموجودات تدل على الوحدانية، والنكتة التي أبداه^{٩٧٥} إنما تتم بناء على أن الموجودات شاهدة بنفي الولد، وقد ظهر لك ما فيه^{٩٧٦}، والكلام الصافي الناشئ من الإنصاف، أن هذا النظام البديع والرواق الرفيع مما لا شك في دلالة على الوحدانية على ما أشير إليه بقوله تعالى ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٢) على أن ذلك القائل يسلم الدلالة على كمال الصفات وصفات الكمال، وذلك مما يدل على التنزه عن الشريك والولد، إذ لا شك في أن ذلك من أودية الاحتياج والنقصان الذي يجب أن ينزه عنه الملك الديان.

[١٢٢/أ] ﴿أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا﴾ (سورة مريم: ١٩/٩١) نصب على العلة لتكاد، أو هداً على حذف اللام وإفضاء الفعل إليه على ما هو مذهب سيبويه في أمثاله، ولما كان سقوطها مع أن مطرداً لم ترد أن، فشرط النصب هنا مفقود وهو اتحاد الفاعل في المفعول له والفاعل فيه فعلى الأول يتوجه لزوم التكرار لأن كون تكاد معللاً به علم من قوله ﴿مِنْهُ﴾ (سورة مريم: ١٩/٩٠)، وعلى الثاني علل الخور بالهد، والهد بدعاء الولد للرحمن فهو من تداخل العلة كقوله تعالى ﴿وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ﴾ (سورة التوبة: ٩/٩٢) فمحل أن لا يجدوا نصب على أنه مفعول له وناصبه المفعول له وهو حزناً أو جر بإضمار اللام وهو مذهب الخليل والكسائي، والفرق بين الحذف والإضمار أن المضمر مقدر فيصير كالمفوض، فلذلك يظهر أثره بخلاف المحذوف فإنه متروك بالكلية أي: صورة وحكماً، ورجح مذهب سيبويه بأنه يضعف حرف الجر عن أن يعمل مضمراً ولهذا حكم بشذوذ: الله لأفعلن ونحو قول رؤية^{٩٧٧}: خير، لمن قال له: كيف أصبحت، وقوله:

أَشَارَتْ كُلِّيبٍ بِالْأَكْفَفِ الْأَصَابِعِ^{٩٧٨}

أو بالإبدال من الهاء في منه كقوله:

على حالة لو أن في القوم حاتماً ... على جوده لضئ بالماء حاتم^{٩٧٩}

فإن حاتم الأخير بدل من الهاء في جوده، أو رفع على أنه خبر محذوف تقديره الموجب لذلك أن دعوا وفيه لزوم التكرار المنبه عليه أيضاً، أو فاعل هداً أي: هدها دعاء الولد للرحمن، وفيه أن هداً مصدر توكيدي وهو لا يعمل ولو فرضناه غير توكيد لم يعمل بقياس إلا إذا كان أمراً أو مستفهماً عنه نحو ضرباً زيداً واضرب زيداً على خلاف فيه، وأما إذا كان خبراً كما قدره ههنا فلا ينقاس بل ما جاء من ذلك فهو نادر، وأيضاً هو مصدر من المبني للمفعول على الأصح، ويعتقد بأن المراد كونه فاعلاً للفعل المقدر بقرنية هداً على ما أشير

^{٩٧٥} الضمير يعود لصاحب كتاب الانتصاف كما صرح باسمه في الإنصاف.

^{٩٧٦} انظر: الإنصاف مختصر الانتصاف من الكشف، ٤٦٧.

^{٩٧٧} رؤبة بن العجاج (١٤٥ - ٠٠٠ هـ = ٧٦٢ - ٠٠٠ م)، رؤبة بن عبد الله العجاج بن رؤبة التميمي السعدي، أبو الجحاف، أو أبو محمد: راجز، من الفصحاء المشهورين، من مخضرمي الدولتين الأموية والعباسية. الأعلام للزركلي، ٣/٣٤.

^{٩٧٨} البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤/٢٥٩.

^{٩٧٩} البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٧/٣١٨.

إليه بالتقدير المذكور، وهو من دعا بمعنى سمي المتعدي إلى مفعولين نحو دعوته زيداً بمعنى سميته زيداً إلا أنه حذف المفعول الأول ليعم كل من سماه المشركون ولداً للرحمن من **عزيز** و**عيسى** وغيرهما، أو من دعا بمعنى نسب الذي مطاوعه ما في قوله **عليه السلام** من ادعى إلى غير مواليه^{٩٨٠} وقول الشاعر:

إِنَّا بَنِي هَاشِمٍ لَا نَدْعِي لَأَبٍ

أي لا نتنسب، وتماه:

... وَلَا هُوَ بِالْأَبْنَاءِ يَشْرِينَا^{٩٨١}

واعلم أنه تعالى ذكر أحوال المتقين، وكرر فيها هذه الكلمة مرتين لنعلق بها أولاً ما يخصهم من الله من فضيلة التبجيل والإكرام، وثانياً ما ينبئ عن القرب من الله والزلقى عنده من مزيد درجة الشفاعة وعلل حصول هذه المرتبة باتحاد العهد وهو التوحيد والقيام بمواجب الشكر والعبودية وعقبه بقوله ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾ (سورة مريم: ٨٨/١٩) وقوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (سورة مريم: ٩٦/١٩) إلى قوله ﴿سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾ (سورة مريم: ٩٦/١٩) إعلالاً بعض تأثير هذه الكلمة من الموافقين والمخالفين في الدنيا ليكون تكميلاً لتأثيره في العقبى فأتى أولاً بذكر المخالفين، وكررها أربع مرات تشديداً لكفران النعم التي مولاها الرحمن، وتعكيساً لأرائهم يعني: كان من حق مولى أصول النعم وفروعها وخالق العالمين وما فيها أن لا يشكر غيره فقد كفروا به بأن اتخذوا له ولداً لقوله ﴿وَيَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ﴾ (سورة الواقعة: ٨٢/٥٦)، ثم ثنى بذكر الذين اتخذوا عنده عهداً و توثقة شديدة حتى علقت به عقدة المحبة والمودة تعريضاً بالمخالفين وأنهم المبعوضون.

[١٢٢/ب] ﴿وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا﴾ (سورة مريم: ٩٢/١٩) ﴿إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا﴾ (سورة مريم: ٩٣/١٩) انبغى مطاوع بغى إذا طلب أي، ما يتأتى له اتخاذ الولد، وما ينطلب أي: ما يحصل له لو طلب فرضاً لأنه محال. وقال **ابن الكمال**: **يرد عليه**: أن المحال قد يستلزم، فيجوز أن ينطلب على تقدير تحقق الطلب المحال، فبالتعليل المذكور لا يتم التقريب^{٩٨٢}. وقال **سعد الثاني**: لعله ظن أن قوله لو طلب على بناء المعلوم إذ المحال هو طلب نفسه، وأما طلب غيره فليس بمحال ألا ترى إلى الكفرة المثبتين له ولداً لكن لو سلمنا أنه على بناء الفاعل فهذا الإيراد لا يضر لأن فيه تسليم المطلوب وهو استحالة الولد واستحالة طلبه أيضاً^{٩٨٣}. وأنت **خبير** بأن فيه تسليم الاستحالة لكن على تقدير تحقق الطلب المحال يجوز أن ينطلب فتعليل عدم الانطالاب بالاستحالة وعدم التقريب على حاله **وليت شعري** ما الذي دعا إلى اعتبار استحالة الطلب؟ ولم لا يجدر أن يكون المعنى: ولو طلب مثلاً لا يحصل لأنه

^{٩٨٠} مسند الإمام أحمد بن حنبل، ومن مسند بني هاشم مسند عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، عن النبي صلى الله عليه وسلم، رقم الحديث: ٣٠٣٧

^{٩٨١} البيت من البسيط، وهو لبشامة بن حزن النهشلي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٧٣/٨

^{٩٨٢} تفسير ابن كمال باشا، ٤٠١/٦

^{٩٨٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٥١/أ

محال فلا يلزم الاستلزام ولا المحدود المبني عليه. وترتيب الحكم على صفة الرحمانية للإشعار بأن ما عداه نعمة ومنعم عليه فلا يجانس من^{٩٨٤} هو مبدئ النعم كلها، فكيف يمكن بأن يتخذ ولدًا، ثم صرح به في قوله ﴿إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ﴾ [مریم: ٩٣] **وقيل:** أما الولادة المعروفة فلا كلام في استحالتها، وأما التبني فلا يكون إلا فيما هو من جنس المتبني، وليس للقديم جنس، **وقيل:** لا يتصور في المعقول أن تكون ذاته كذات من نشأ منه الولد لأن الولادة من خواص الأجسام، وكل والد محدث وجسم، وكذا كل مولود فالله قديم لا أول لوجوده وليس بجسم فحقيقته مخالفة لسائر الأجسام والأعراض، وأيضاً السبب في اتخاذ الولد الحاجة، فمن الحاجة عنه منتفية كان اتخاذ الولد منه منتفياً. قال **المصنف:** من موصوفة؛ لأنها وقعت بعد كل نكرة وقوعها بعد رب في قوله:

رُبَّ مَنْ أَنْصَجَتْ غَيْظًا صَدْرَهُ^{٩٨٦٩٨٥}

فالظاهر من كلامه وكلام **أبي البقاء**^{٩٨٧} عدم جواز غيره^{٩٨٨} لدخول كل عليها كما دخلت عليها رب ولا بعد في كونها موصولة أي: ما كل الذي في السموات، فإن كل تدخل على الذي لأنها تأتي للجنس كقوله تعالى ﴿وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ﴾ (سورة الزمر: ٣٣/٣٩) ونحوه: وكل الذي حملني أتحمل يعني: أنه لا بد من تأويل الموصول بالعموم حتى يصح إضافة كل إليه، ومتى أريد به معهود بعينه استحال إضافة كل إليه، وقال: **والمعنى ما من معبود لهم فيهما من الملائكة والناس إلا وهو يأوي إليه ويلتجئ إلى ربوبيته ونحوه** ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ﴾ (سورة الإسراء: ٥٧/١٧)^{٩٨٩} وليس مراده تخصيص من بمعبودهم بل دخولهم أولاً بالنظر إلى كونه مراداً بالرد على هؤلاء وتعريضاً بأنهم برآء مما يدعون لهم، وأشار إلى أن الإتيان: الإيواء والالتجاء نعم القول ما قيل ألا وهو يأتي بابه فيما نابه من نكبة أو إصابة من بلية حتى يكشفها عنه، وما مسته من حاجة إلا سأل الله حتى يقضيها له، إتيان العبد الذليل وسؤال المحتاج الخاضع، وما تقرب أحد إلى ربه بشيء أزين عليه من ملازمة العبودية وإظهار الافتقار، لأنها تورث دوام الخدمة وتوجب دوام الالتجاء، قال رجل **لإبراهيم بن أدهم**^{٩٩٠}: أنت عبد قال: نعم قال له: عبد من فأراد أن يقول عبد من فغشي عليه فلما أفاق قال ﴿إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الرَّحْمَنِ عَبْدًا﴾ (سورة مريم: ٩٣/١٩) **وقرى**^{٩٩١} بالتثنية على الأصل.

^{٩٨٤} في نسخة (ق): ما وفي نسخة (مس): من رجحت عبارة نسخة (مس)

^{٩٨٥} البيت من الرمل، وهو لسويد بن أبي كاهل، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٨٢/٤

^{٩٨٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٩

^{٩٨٧} العكبري (٥٣٨ - ٦١٦ هـ = ١١٤٣ - ١٢١٩ م)، عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي، أبو البقاء، محب الدين: عالم بالأدب واللغة والفرائض والحساب. الأعلام للزركلي، ٨٠/٤

^{٩٨٨} انظر: التبيان في إعراب القرآن، المؤلف: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (المتوفى: ٦١٦ هـ)

المحقق: علي محمد الجاوي، الناشر: (عيسى البابي الحلبي وشركاه)، ١٨٣/٢

^{٩٨٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٩

^{٩٩٠} ابن أدهم (١٦١ - ٢٠٠ هـ = ٧٧٨ - ٨٠٠ م)، إبراهيم بن أدهم بن منصور، التميمي البلخي أبو إسحاق: زاهد مشهور. الأعلام للزركلي، ٢٠/١

^{٩٩١} والجمهور على إضافة آتي إلى الرحمن، وقرأ عبد الله بن الزبير وأبو حيوة وطلحة وجماعة بتثنيته ونصب الرحمن. الدر المصون للسمين الحلبي، ١٥٣/٧

[١٢٣/أ] ﴿لَقَدْ أَحْصَاهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا﴾ (سورة مريم: ٩٤/١٩) ﴿وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾ (سورة مريم: ٩٥/١٩) حصرهم وأحاط بهم بحيث لا يخرجون عن صورة علمه وقبضة قدرته وعد أشخاصهم وأنفاسهم وأفعالهم، فإن كل شيء عنده بمقدار ولذلك أكد بقوله ﴿عَدًّا﴾ [مريم: ٩٤] فإحصاؤه وعده عبارة عن ذلك، وإلا فهو مقدس عن الإحصاء والعد المعروفين بالنسبة إلينا، فالحصي من أسمائه تعالى العالم بالمعلومات المحيط بها إحاطة العاد بما يعده، والقادر الذي لا يشذ عنه شيء من المعدودات، والعبد وإن أمكنه إحصاء بعض المعلومات والوصول إلى بعض ما يقدر عليه، لكنه يعجز عن إحصاء أكثرها، ومن أدب من علم أنه يحصي أنفاسه أن يحفظ معه أنفاسه، ويراعي له حواسه، لأنه إذا علم أنه منه قريب وعليه رقيب، فحقيق بأن يهاب أماكن اطلاعه، ومن آداب من علم أنه المحصي أن يتكلف عده آلائه لديه، وإن علم أنه لا يحصيها قال الله: ﴿وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا﴾ (سورة إبراهيم: ٣٤/١٤) ويراعي وقته بذكر إحسانه وشكر أقسامه، فيستوجب المزيد من عوائد امتنانه. رأي بعضهم يعد تسبيحاته فقليل له: أتعد عليه فقال: لا، ولكن أعد له. ويجب أن يراعي أيامه، ويعد آثامه، فيشكر جميل ما يوليه ربه، ويعتذر من قبيح ما تأتبه نفسه. يحكى عن أبي حفص^{٩٩٢} أنه قال: منذ ثلاثين سنة ما أملت على ملكي ما أستحي منه ومنذ ثلاثين سنة ما واليت أحداً للدينار. وكل واحد منهم يأتيه يوم القيامة منفرداً ليس معه من هؤلاء المشركين أحد وهم برآء منهم وهذا التعبير من المصنف أيضاً ليس تخصيصاً بالمعبودين بل إشارة إلى دخولهم أولاً رداً عليهم وقال: الذين اعتقدوا في الملائكة وعيسى وعزير أنهم أولاد الله كانوا بين كذابين أحدهما: القول بأن الرحمن يصح أن يكون والدًا، والثاني: إشراك الذين زعموهم لله أولاداً في عبادته كما يخدم الناس أبناء الملوك خدمتهم لأبائهم فهدم الله الكفر الأول فيما تقدم من الآيات، ثم عقبه بهدم الكفر الآخر^{٩٩٣} بهذه الآيات فالكفر الأول ما أشار إليه بقوله: ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾ (سورة مريم: ٨٨/١٩) فهدمه بقوله: ﴿تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ﴾ ﴿(سورة مريم: ٩٠/١٩) وهذا الهدم بهذه الآيات إنما يظهر على ما نقلنا عن صاحب الانتصاف هنالك^{٩٩٤} في معناها، والكفر الثاني ما يلزمه من إشراك الأولاد الآباء في المالكية فهدمه بهذه الآيات لأن من يأوي إلى الرحمن ويلتجئ إليه يكون عبداً منقاداً لا يكون إلا ذليلاً فضلاً عن أن يكون شريكاً هذا على ما يقتضيه كلام المصنف. وأما قدس سره فقد جرى على أن هذه الآيات تهدمها معاً حيث قال في آخر تلك الآيات: وكلهم آتية يوم القيامة منفرداً عن الأتباع والأنصار، فلا يجانس به شيء من ذلك ليتخذ ولدًا ولا يناسبه ليشرك به^{٩٩٥} والإفراد في قوله ﴿إِلَّا آتِيَ الرَّحْمَنُ عَبْدًا﴾ (سورة مريم: ٩٣/١٩) وفي قوله ﴿آتِيهِ﴾ [مريم: ٩٥] مع أنهما خبران عن كل حملاً على لفظه ولو جمع حملاً على معناه لجاز وقد ورد بهما القرآن ﴿وَكُلُّ أُنثَى ذَاخِرِينَ﴾ (سورة النمل: ٨٧/٢٧) وعبداً نصب على الحال من المستكن في الخبر، وكذا فرداً وقيل: آتية فرداً عن

^{٩٩٢} أبو حفص، عمرو بن سلم، وقيل: عمر، وقيل: عمرو بن سلمة، النيسابوري، الزاهد. توفى الأستاذ أبو حفص: سنة أربع وستين ومائتين.

وقيل: سنة خمس - رحمه الله عليه -. سير أعلام النبلاء للذهبي، ٥١٠/١٢.

^{٩٩٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٩.

^{٩٩٤} انظر: في تفسير الآية ٩٠ من سورة مريم.

^{٩٩٥} تفسير البيضاوي، ٢١/٤.

الأنصار والأموال ومجرداً عن العشائر والأنوال فلا يحجزه عما يستحقه من عذاب الله حاجز، ولا يلاقي مكر الأهوال إلا وهو عاجز، فلا ينفعه إلا ما قدمه من العقائد الحقّة والأحوال الصادقة والأعمال الفائقة والأحوال اللائقة والاتفاقات النافعة.

[١٢٣/ب] ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾ (سورة مريم: ٩٦/١٩) بعد ذكر الكافرين أجمل ذكر المؤمنين بما لا مزيد عليه في باب الكرامة أي: سيحدث لهم في القلوب مودة من غير سبب من الأسباب المعهودة كقربة أو اصطناع وذلك كما يقذف في قلوب أعدائهم الرعب وعنه عليه السلام يقول الله: يا جبريل قد أحبت فلاناً فأحبه فيحبه، ثم ينادي في أهل السماء إن الله قد أحب فلاناً فأحبه فيحبه أهل السماء، ثم يوضع له القبول في الأرض^{٩٩٦} وعن قتادة ما أقبل العبد إلى الله إلا أقبل الله بقلوب العباد إليه^{٩٩٧}، وعن كعب^{٩٩٨} في التوراة: لا محبة لأحد في الأرض حتى يكون ابتداءها من الله ينزلها على أهل السماء ثم على أهل الأرض وتصديقه الآية^{٩٩٩} وعن ابن عباس: يحبهم الله ويحبهم إلى خلقه^{١٠٠٠} فالود إما ود القلوب له، أو ود الله له والتوديد إلى خلقه، وفي الحديث دلالة على الوجهين. وقيل: يجعل في قلوبهم ود الله وهو نتيجة أعمالهم الصالحة وفي الخبر: لا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى يحبني وأحبه^{١٠٠١} وقيل معناه يهب لهم ما يحبون يقال: آتيت فلاناً محبته ووده. والسين لأن السورة مكية وكانوا ممقوتين حينئذ بين الكفرة فوعده ذلك إذا جاء الإسلام وحققه لهم فجعل في قلب النجاشي^{١٠٠٢} ود المؤمنين حتى آمنوا في بلاده، ووصلوا إلى برة على ما مضى ذكره في حديث جعفر بن أبي طالب^{١٠٠٣}، وهجرة الصحابة إليه، وقراءته هذه السورة عليه، ودفعه قصد المشركين عنهم، ثم بعد ذلك جعل لهم الود في قلوب أهل المدينة حتى آووهم ونصروهم، وأسلموا بالقرآن، ثم بالسيف، ثم ألف الله بين قلوب الأوس والخزرج^{١٠٠٤} فجعل لهم الود حتى اتفق الفريقان على نصره الحق، ثم تتابع هذا حتى دخل الناس في دين الله أفواجا، وجاء نصر الله والفتح، وأورث الله

^{٩٩٦} صحيح البخاري، ١٠٠ - كتاب التوحيد ٣٣ - باب: كلام الرب مع جبريل، ونداء الله الملائكة، رقم الحديث: ٧٠٤٧

^{٩٩٧} انظر: تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٩

^{٩٩٨} كعب الأخبار (٠٠٠ - ٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٥٢ م)، كعب بن ماته بن ذي هجن الحميري، أبو إسحاق: تابعي. الأعلام للزركلي، ٢٢٨/٥

^{٩٩٩} انظر: الدر المنثور في التفسير بالمأثور، ٥٤٥/٥

^{١٠٠٠} انظر: تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٩

^{١٠٠١} عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: (إِنَّ اللَّهَ قَالَ: مَنْ عَادَى لِي وَلِيًّا فَقَدْ آذَنْتُهُ بِالْحَرْبِ، وَمَا تَقَرَّبَ إِلَيَّ عَبْدِي بِشَيْءٍ أَحَبَّ إِلَيَّ مِمَّا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِ، وَمَا يَزَالُ عَبْدِي يَتَقَرَّبُ إِلَيَّ بِالنَّوَافِلِ حَتَّى أَجِبَّهُ، فَإِذَا أَحْبَبْتُهُ: كُنْتُ سَمْعَهُ الَّذِي يَسْمَعُ بِهِ، وَبَصَرَهُ الَّذِي يُبْصِرُ بِهِ، وَيَدَهُ الَّتِي يَبْطِشُ بِهَا، وَرَجُلَهُ الَّتِي يَمْشِي بِهَا، وَإِنْ سَأَلَنِي لِأَعْطِيَتْهُ، وَلَئِنْ اسْتَعَاذَنِي لِأُعِيذَهُ، وَمَا تَرَدَّدْتُ عَنْ شَيْءٍ أَنَا فَاعِلُهُ تَرَدَّدِي عَنْ نَفْسِ الْمُؤْمِنِ، يَكْرَهُ الْمَوْتَ وَأَنَا أَكْرَهُ مَسَاعَتَهُ).

صحيح البخاري، ٨٤ - كتاب الرقاق ٣٨ - باب: التواضع، رقم الحديث: ٦١٣٧

^{١٠٠٢} أصحمة النجاشي ملك الحبشة أسلم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وأحسن إلى المسلمين الذين هاجروا إلى أرضه، وأخبره معهم ومع كفار قريش الذين طلبوا منه أن يسلم إليهم المسلمين مشهورة، وتوفي ببلاده قبل فتح مكة، وصلى عليه النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة، وكبر عليه أربعاً. وأصحمة اسمه، والنجاشي لقب له ولملوك الحبشة، مثل كسرى للفرس، وقيصر للروم. أسد الغابة في معرفة الصحابة، المؤلف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، المحقق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: (دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، سنة النشر: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م)

(٢٥٢/١، م)

^{١٠٠٣} جعفر الطيار (٠٠٠ - ٨ هـ = ٠٠٠ - ٦٢٩ م) جعفر بن أبي طالب (عبد مناف) بن عبد المطلب بن هاشم: صحابي هاشمي. من شجعانهم. يقال له (جعفر الطيار) وهو أخو أمير المؤمنين علي بن أبي طالب. وكان أسن من علي بعشر سنين. الأعلام للزركلي، ١٢٥/٢

^{١٠٠٤} قبيلتا الأنصار في المدينة: الأوس والخزرج.

المسلمين مقام الكفار ونديهم، وظهر دين الله ولو كره المشركون، وفي ذلك أوضح دليل على صدق دعوى النبي الرسالة، أو لأن الموعود في القيامة حين تعرض حسنتهم على رؤوس الأشهاد فتزنع ما في قلوبهم من الغل، أو حين يدخلون الجنة لقوله تعالى ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ﴾ (سورة الحَجَر: ٤٧/١٥) وأما الكفار فإنهم في النار يكفر بعضهم بعضاً ويلعن بعضهم بعضاً. واختار أبو مسلم هذا القول بناءً على أن المؤمن يبغضه الكفار، وقد يبغضه المسلمون أكثرهم، وقد يحصل مثل هذه المحبة للكفار والفساق فيكونون مرزوقين بميل الناس إلى اختلاطهم وصحبته، فكيف يمكن جعله إنعاماً في حق المؤمنين، وأيضاً إن محبتهم في قلوبهم من فعلهم لا من فعل الله فحمل الكلام على إعطاء المنافع الأخروية أولى^{١٠٠٥}. **وأجيب:** بأن المراد محبة الملائكة والأنبياء والصالحين، ومثل هذا لا يحصل للكافر والفاسق، وبأنه محمول على فعل الألفاظ وخلق داعية إكرامه في قلوبهم. وعن بعض العارفين: وده لهم قديم في الأزل، وبذلك الود عملوا صالحاً، فإذا اصطفاهم بذلك الود وفقهم للأعمال الصالحة، والأعمال الصالحة من ميراث ذلك^{١٠٠٦} الاصطفائية والود، فإذا وقع العمل الصالح يزيد كشف ذلك الود في قلوبهم، والحق منزّه عن الزيادة والبدء، فإذا ألبسهم نوره وكسا أسرارهم سنا وده فيكونون مزينين ظاهراً وباطناً ويصيرون مرآة جماله، وكل من يراهم يحبهم.

[١٢٤/أ/١٠٠٧] ﴿فَإِنَّمَا يَسْتَرْزَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنَذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا﴾ (سورة مَرْيَم: ٩٧/١٩) قال المصنف: هذه خاتمة السورة، ومقطعها فكأنه قال: بلغ هذا المنزل، أو بشر به وأنذر فإنما أنزلناه بلسانك أي: بلغتك وهو اللسان العربي المبين، وسهلهنا وفصلناه لتبشر به وتنذر^{١٠٠٨} فقله فكأنه قال الفاء جواب شرط محذوف أي: إذا كانت الآية خاتمة السورة فكأنه قال بلغ هذا المنزل وفيه إشعار بأن الفاء التنزيلية فصيحة لأن السبب المحذوف إما قوله: بلغ هذا المنزل أو قوله: بشر وأنذر يعني: بلغ المنزل لأننا أنزلناه بلغتك ليسهل عليك إبلاغه فبشر وأنذر، أو قال بشر وأنذر فإننا سهلهنا بلسانك وفصلنا مواقع البشارة والندارة. والمفهوم من كلامه قدس سره^{١٠٠٩} أن لا يقدر بلغ أو بشر بل يفرع على ذلك فبشر وأنذر بعد قوله ﴿قَوْمًا لُدًّا﴾ [مريم: ٩٧] على ما صرح به فحينئذ لا تكون الفاء فصيحة. والشارح المرحوم حملها عليها مع ما يفهم من كلامه

^{١٠٠٥} انظر: الباب في علوم الكتاب، المؤلف: أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني (ت ٧٧٥هـ) المحقق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)، ١٦٠/١٣.

^{١٠٠٦} لعلها تلك، والله أعلم.

^{١٠٠٧} لا يوجد ترقيم مكتبي على هذه الورقة لذا أعطيتها الرقم التسلسلي الموافق للورقة السابقة.

^{١٠٠٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٤٩.

^{١٠٠٩} تفسير البضاوي، ٢١/٤.

ما ذكرت^{١٠١٠} وقال **ابن الكمال**: الفاء للسببية؛ لأن ما قبلها دلت على أن مقت الكفرة إياهم لا يضرهم، وسيحدث بدله الحب، فقال له: لا تخف وبلغ ما أنزل إليك مبشراً ونذيراً^{١٠١١} **قوله** فإنما أنزلناه بلغتك كأنه يشير إلى أن التيسير ضمن معنى الإنزال والتفضيل وإلا فالظاهر يسره عليه والأظهر أنه ذكر وجه التيسير وإن الباء للمصاحبة وقال **قدس سره**: يسرناه بلسانك بأن أنزلناه بلغتك والباء بمعنى على، أو على أصله لتضمن **يسرناه معنى أنزلناه أي: أنزلنا بلغتك**^{١٠١٢} يعني: أن اللسان على ظاهره، وكذا التيسير فالباء بمعنى على إذ يقال بشر عليه، أو أن يسرنا مضمن معنى أنزلنا، واللسان اللغة والباء على أصله لكن **قوله** بأن أنزلناه بلغتك يفصح عن كون اللسان بمعنى اللغة في الأول أيضاً إلا أن يحمل على التصحيف. **وقيل**: الباء يجوز أن تكون من صلة **يسرناه**، وأن تكون في موضع الحال من الهاء في يسرناه فهي على الأول بمعنى: على، وعلى الثاني على بابها، والضمير للمتلو من هذه السورة، ويجوز أن يرجع إلى القرآن كله وهو الظاهر ومما سبق من الكلام على طريقة **قوله** **إننا أنزلناه لتبشر به الصائرين إلى التقوى**^{١٠١٣}، أو المتصفين بها الثابتين عليها، أو المطيعين الذين يتقون الشرك والمعاصي والمبشر به نحو قوله ﴿سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا﴾ (سورة مريم: ٩٦/١٩) ويقدر قوماً شداد الخصومة بالباطل، آخذين في كل لديد، أي: في كل شق من المراء والجدال لفرط لجاحهم يريد أهل مكة، **فلذا** جمع ألد وهو الخصم المجادل بالباطل الآخذ في كل لديد أي جانب من الخصومة، ولديد الوادي جانباه، ومنه اللدود لدواء يصب في جانب الفم، والفعل منه لده يلدّه إذا خصمه لذا فهو لاد ولدود قال الراجز:

ألد أقران الخصوم اللدد^{١٠١٤}

وعن **أهل اللغة** الألد المعوج في المناظرة الرواغ عن الحق الميال عنه^{١٠١٥} وفي الحديث: إن أبغض الرجال إلى الله الألد الخصم^{١٠١٦} وعن **مجاهد** هو الظالم الذي لا يستقيم^{١٠١٧} وعن **أبي عبيدة** الذي لا يقبل الحق ويدعي الباطل^{١٠١٨} وقال **الحسن الأصم** عن الحق^{١٠١٩} وعن **بعض العارفين** الكلام واحد والخطاب واحد وهو لقوم تبشير وللآخرين تخويف فطوبى لمن بشر بل وفق له وويل لمن خوف بل خذل فيه والقوم بين مبشر ومحذر وبين موفق ومخذول.

^{١٠١٠} انظر: حاشية محيي الدين شيخ زاده، ٥/٩١٥

^{١٠١١} تفسير ابن كمال باشا، ٦/٤٠٣

^{١٠١٢} تفسير البيضاوي، ٤/٢١

^{١٠١٣} تفسير البيضاوي، ٤/٢١

^{١٠١٤} الرجز بلا نسبة في لسان العرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٩/٤٣٣

^{١٠١٥} انظر: لسان العرب، المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، الحواشي: لليازجي وجماعة من اللغويين، الناشر: (دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤هـ)، ٣/٣٩١

^{١٠١٦} صحيح البخاري، ٥١ - كتاب المظالم ١٦ - باب: قول الله تعالى: ﴿وَهُوَ أَلَدُ الْخِصَامِ﴾ رقم الحديث: ٢٣٢٥

^{١٠١٧} تفسير مجاهد، المؤلف: أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت ١٠٤هـ)، المحقق: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، الناشر: (دار الفكر الإسلامي الحديثة، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ - ١٩٨٩م)، ٥٩٤

^{١٠١٨} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن، للثعلبي، ١٧/٤٧٥

^{١٠١٩} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن، للثعلبي، ١٧/٤٧٥

[١٢٤/ب] ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ (سورة مريم: ٩٨/١٩)

تخويف للكفرة، وإنذار وتحسير للرسول على إنذارهم بأن كثيراً من القرون أهلكناهم بعد أن أنذرهم أنبياءهم بآيات الله وحذروهم عذابه وتدميره، فأندر أنت أيضاً قومك ولا تبالي فإن مآلهم الهلاك والدمار أيضاً إن أصروا على ما كانوا عليه. وقيل ختم السورة بما هو غاية في الإنذار ونهاية في التخويف لإنبائه عن انقضاء القرون الخالية بالفناء أو الإفناء بحيث لم يبق منهم شخص يرى ولا صوت يسمع فيعلم منه أن مآل الباقيين أيضاً كذلك فيجتهدوا في تحصيل الزاد للمعاد ولا يصرفوا همتهم إلى ما هو بصدد الزوال والنفاذ. ومن صلة وأحداً مفعول ومنهم في موضع الحال من أحد وهو في الأصل صفة له فلما قدم عليه انقلب حالاً والإحساس الإدراك بالحاسة والحس العقل، والاستفهام بمعنى النفي أي ما ترى أحداً منهم لأنهم أهلكوا جميعاً فلم يبق أحد منهم، لأن الرسول إذا لم يحس منهم أحداً برؤية وإدراك ووجدان دل ذلك على انقراضهم وفنائهم ففيه كناية عن هذا المعنى وكذا ما بعده. وقرئ^{١٠٢٠} تحس من حسه إذا شعر به، ومنه الحواس والمحسوسات والركز الصوت الخفي من غير أن ينطق بفم، ويتركب من حروف مثل صوت ما يركز في الأرض، ومنه: ركن الرمح أي غيب طرفه في الأرض وأخفاه، والركاز وهو المال المدفون لخفائه واستتاره، وفي الحديث في الركاز الخمس^{١٠٢١}، ومنه كرز يكرز كزوراً إذا دخل واستخفا، ومنه زكره إذا ملأه والزكرة بالضم زق الخمر وقرئ^{١٠٢٢} تسمع بضم التاء وفتح الميم مبنياً للمفعول وركزاً مفعول على القراءتين إلا أنه مفعول ثاني في هذه القراءة وقرئ^{١٠٢٣} هل يحس أو يسمع بضم الياء وكسر الحاء والميم كأنه يريد هل يحس أحد منهم شيئاً، أو يسمع من نفسه حركة، ونعم القول ما قيل أثبتهم وأحياهم، وعلى ما شاء فطرهم وأبقاهم، ثم بعد ذلك لما شاء أماتهم وأخفاهم، فبادوا بأجمعهم وهلكوا عن آخرهم، ولا كبير منهم ولا صغير ولا خليل منهم ولا حقير، وسيطالون يوم القيامة بالنقيير والقطمير^{١٠٢٤}، وإلى جزاء الله المصير، والمجازي هو العلي الكبير. ووجد على قبر مكتوب: يا أيها الناس كان لي أمل قصر بي عن بلوغه الأجل، فليثق الله ربه رجل أمكنه في حياته العمل، وأنا وحدي نقلت حيث ترى، كل إلى مثله سينتقل، فهذه آيات كتبت على القبور لتقصير سكانها عن الاعتبار قبل الموت، والبصير هو الذي ينظر إلى قبر غيره، فيرى مكانه بين أظهرهم، فيستعد للحقوق بهم، ويعلم أنهم لا يبرحون من مكانهم مالم يلحق بهم، وليتحقق أنه لو عرض عليهم يوم واحد من أيام عمره الذي هو مضيع له لكان ذلك أحب إليهم من الدنيا. وعنه عليه السلام من قرأ سورة مريم أعطي عشر حسنات بعدد من كذب زكريا وصدق به ويحيى ومريم وعيسى وإبراهيم وإسحاق ويعقوب وموسى وهارون وإسماعيل

^{١٠٢٠} وقرأ بعضهم «تَحْسُ» بالفتح والكسر، من حسه، أي: شعَرَ به، ومنه «الحواسُ الخمس». الدر المصون للسمين الحلبي، ١٥٣/٧
^{١٠٢١} صحيح البخاري، ٣٠ - كتاب الزكاة ٦٥ - باب: في الركاز الخمس. وَقَالَ مَالِكٌ وَابْنُ إِثْرِين: الرَّكَازُ دَفْنُ الْجَاهِلِيَّةِ، فِي قَبْلِهِ وَكَثِيرُهُ الْخُمُسُ، وَلَيْسَ الْمَغْنُ بَرَكَاةٍ، وَقَدْ قَالَ النَّبِيُّ ﷺ فِي الْمَغْنِ: (جُبَارٌ، وَفِي الرَّكَازِ الْخُمُسُ).

^{١٠٢٢} وقرأ حنظلة «تَسْمَعُ» مضموم التاء، مفتوح الميم مبنياً للمفعول، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٥٣/٧

^{١٠٢٣} لم أعثر على هذه القراءة.

^{١٠٢٤} انظر: لطائف الإشارات = تفسير القشيري، ٤٤/٢

وإدريس وعشر حسنات بعدد من دعا الله في الدنيا وبعدد من لم يدع^{١٠٢٥} والحمد لله على ختام سورة مريم،
والصلاة على نبيه على الوجه الأليق، ونستعين به في افتتاح سورة طه على ملاحظة التذكير بذكرها.



^{١٠٢٥} وقد اعترف بوضعها واضعها، وَقَالَ: قصدت أن أشغل النَّاسَ بِالْقُرْآنِ عَنْ غَيْرِهِ، وَهَذَا لَيْسَ بِكَذِبٍ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، بَلْ لَهُ. وَمَا دَرَى الْمُسْتَكِينُ أَنَّهُ اسْتَحَقَّ النَّارَ بِخَبِيثِ الصَّادِقِ الْمُخْتَارِ حَيْثُ قَالَ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَقُلْ فَقَدْ كَذَبَ عَلَيْهِ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيْهِ فَلْيَتَّبِعُوا بَيْتًا مِنْ جَهَنَّمَ. انظر: اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع، المؤلف: محمد بن خليل بن إبراهيم، أبو المحاسن القاقجي الطرابلسي الحنفي (ت ١٣٠٥هـ)، المحقق: فواز أحمد زمرلي، الناشر: (دار البشائر الإسلامية – بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٥هـ) ١٩٦

سورة طه مكية وقيل: إلا ﴿فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ﴾ (سورة طه: ١٣٠/٢٠) ﴿وَلَا تُمَدِّنْ عَيْنَيْكَ﴾ (سورة طه: ١٣١/٢٠) مائة واثنان وثلاثون آية أو أربع وثلاثون أو خمس وثلاثون أو أربعون، وألف وثلاثمئة وخمس وثلاثون كلمة، وخمسة آلاف ومئتان وثلاث وثمانون حرفاً بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الذي خلق الأرض والسموات العلى الرحمن الذي له الأسماء الحسنى الرحيم الذي هو غفار لمن تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى. وانتظام أولها بآخر تلك السورة أنه ختمها بذكر القرآن وتيسيره، فافتتح هذه بذكر القرآن وإنزاله، وانتظامهما أنه ذكر في تلك السورة قصص الأنبياء وفيهم موسى عليه السلام فذكر أنه من ذرية آدم، وختمها بذكر الموافقين والمخالفين، فذكر في هذه السورة قصة موسى وختمها بقصة آدم، ثم بذكر الموافقين والمخالفين. روى الدار قطني^{١٠٢٦} في سننه: أن عمر رضي الله عنه خرج متقلداً سيفاً، فقبل له: إن أختك وختنك قد صبوا، فأتاهما عمر وعندهما رجل من المهاجرين يقال له: خباب، وكانوا يقرؤون طه فقال: أعطوني الكتاب الذي عندكم فأقرؤه - وكان عمر يقرأ الكتب - فقالت له أخته: إنك رجس ولا يمسه إلا المطهرون، فقم فاغتسل أو توضأ، فقام عمر وتوضأ، ثم أخذ الكتاب، وقرأ طه^{١٠٢٧}. وذكر ابن إسحاق^{١٠٢٨} مطولاً: وإن عمر خرج متوشحاً سيفاً يريد رسول الله وقتله، فلقية نعيم بن عبد الله فقال: أين تريد يا عمر؟ فقال: أريد محمداً هذا الصابئ الذي فرق بين^{١٠٢٩} أمر قريش وسفه أحلامها وعاب دينها وسب آلهتها فأقتله فقال له نعيم: والله لقد غرتك نفسك من نفسك يا عمر، أترى بني عبد مناف تاركيك تمشي على الأرض وقد قتلت محمداً أفلا ترجع إلى أهلك فتقيم أمرهم، قال: وأي أهل بيتي قال ختنك وابن عمك سعيد بن زيد وأختك فاطمة بنت الخطاب، فقد والله أسلما وبايعا محمداً فرجع عامداً إلى ختنه وأخته وعندهما خباب بن الارت، معه صحيفة فيها طه يقرئهما إياها، فلما سمعوا حس عمر تغيب خباب في مخدع لهم، وأخذت فاطمة بنت الخطاب الصحيفة فجعلتها تحت فخذها، فقال عمر: ما هذه الهيمنة التي سمعت قالاً له ما سمعت شيئاً، قال: بلى والله وقد أخبرت أنكما بايعتما محمداً وبطش بختنه، فقامت إليه أخته لتكفه عن زوجها فشجها، فقالا له: نعم قد أسلمنا فاصنع ما بدا لك، ولما رأى عمر ما بأخته من الدم ندم على ما صنع فارغوى،

^{١٠٢٦} الدار قطني (٣٠٦ - ٣٨٥ هـ = ٩١٩ - ٩٩٥ م)، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي، أبو الحسن الدارقطني الشافعي: إمام عصره في الحديث، وأول من صنف القراءات وعقد لها أبواباً للأعلام للزركلي، ٣١٤/٤

^{١٠٢٧} سنن الدارقطني، ١ - كتاب الطهارة، باب في نهى المحدث عن مس القرآن، رقم الحديث: ٤٤١ في سننه القاسم بن عثمان، قال عنه: القاسم بن عثمان ليس بالقوي.

انظر: سنن الدارقطني، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ)، حققه وضبط نصه وعلق عليه: شعيب الارنؤوط، حسن عبد المنعم شلبي، عبد اللطيف حرز الله، أحمد برهوم، الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م

^{١٠٢٨} ابن إسحاق (١٠٠ - ١٥١ هـ = ٧٦٨ - ٧٠٠ م)، محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء، المدني: من أقدم مؤرخي العرب. من أهل المدينة. له (السيرة النبوية - ط) هذبها ابن هشام. الأعلام للزركلي، ٢٨/٦

^{١٠٢٩} سقطت كلمة بين من نسخة (مس) رجحت نسخة (ق)

وقال لأخته: أعطني هذه الصحيفة التي سمعتمكم تقرأون أنفاً أنظر ما هذا الذي جاء به محمد، وكان عمر كاتباً، فلما قال ذلك قالت له أخته: إنا نخشاك عليها قال لها: لا تخافي وحلف لها بألته ليردّها إذا قرأها، فلما قال ذلك طمعت في إسلامه، فقالت له: يا أخي أنت نجس على شركك وإنه لا يمسه إلا الطاهر، فقام عمر فاغتسل، فأعطته الصحيفة، وفيها طه فقرأها فلما قرأ منها صدراً قال: ما أحسن هذا الكلام وأكرم، فلما سمع ذلك خباب خرج إليه فقال له: يا عمر والله إني لأرجو أن يكون الله قد خصك بدعوة نبيه فإني سمعته أمس وهو يقول: اللهم أيد الإسلام بأبي الحكم بن هشام أو بعمر بن الخطاب، فإله الله يا عمر فقال له عند ذلك: فدلي يا خباب على محمد حتى آتية فأسلم^{١٠٣٠} ثم إن قوله سورة طه مما أطبقت المصاحف عليه؛ فهو يمنع احتمال كون طه اسماً للسورة حيث يكون حينئذ إضافة سورة طه مثل إضافة إنسان زيد وقد حكموا بقبحها.

[١٢٥/ب] ﴿طه﴾ (سورة طه: ١/٢٠) فخمها ابن كثير وابن عامر وحفص ويعقوب على الأصل، وفخم الطاء أبو عمرو لاستعلائه، وهو يمنع الإمالة لأنه يجذب الألف إلى الفتح ويمنع من التسفل بالإمالة، والهاء من المنخفضة. والاستعلاء: ارتفاع اللسان إلى الحنك أطبقت أو لم تطبق والانخفاض بخلافه. والإطباق: أن تطبق على مخرج الحرف من اللسان ما حاذاه من الحنك. والانفتاح بخلافه. وأماهما الباقيون وهما من أسماء الحروف. وقيل: معناه يا رجل على لغة عك بن عدنان أخو معد، وهو اليوم في اليمن ولو قلت فيهم: يا رجل لم تجب حتى تقول: طه، ولغة قريش وافقتها فيه لأنه عليه السلام لم يخاطب إلا بلغتهم فإن صح فعل أصله يا هذا فتصرفوا بقلب الياء طاء وحذف ذا والاستشهاد بقوله:

إِنَّ السَّفَاهَةَ طَاهَا فِي خَلَائِقِكُمْ لَا قَدَسَ اللَّهُ أَخْلَاقَ الْمَلَائِكِينَ^{١٠٣١}

ضعيف لجواز أن يكون قسماً أي: وحق طه كقوله: حم لا ينصرون^{١٠٣٢} على أحد الوجهين. وقرئ^{١٠٣٣} طه على أنه أمر للرسول بأن يطأ الأرض بقدميه إذ كان يتعجد على إحداها، وإن أصله طأ فقلبت همزته هاء وكما في هرفت الماء، أو قلبت في يطأ ألفاً ولما كان قلب الهمزة المتحركة نادراً استشهد عليه بقوله

لَا هُنَاكَ الْمَرْتَعُ

^{١٠٣٠} انظر: سيرة ابن إسحاق (كتاب السير والمغازي)، المؤلف: محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء، المدني (ت ١٥١هـ)، تحقيق: سهيل زكار، الناشر: (دار الفكر - بيروت، الطبعة: الأولى ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م)، ١٨٢
^{١٠٣١} البيت من البحر البسيط ذكره الزمخشري بلا نسبة، تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٠
^{١٠٣٢} عَنْ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ، قَالَ: قَالَ لَنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ الْعَدُوَّ غَدًا، وَإِنَّ شِعَارَكُمْ حَم لَا يُنْصَرُونَ"
 مسند الإمام أحمد، مسند الكوفيين، حديث البراء بن عازب، رقم الحديث: ١٨٥٤٩
^{١٠٣٣} وقرأ الحسن وعكرمة وأبو حنيفة وورش في اختياره/ بإسقاط الألف بعد الطاء، وهاء ساكنة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٧/٨

وهو للفَرزدَق يهجو عمر بن هبيرة الفزاري^{١٠٣٤} وقد ولي العراق بدل عبد الملك بن بشر بن مروان^{١٠٣٥} وكان على البصرة ومحمد بن عمرو بن الوليد بن عقبة^{١٠٣٦} وكان على الكوفة، وأوله

نُزِعَ ابْنُ بَشْرٍ وابْنُ عمرو قبله ... وأخو هراءَ لمثلها يتوقّع

ومضتْ بمسْلَمَةَ الْبَغَالِ عَشِيَّةً ... فَارْعَى فِزَارَةً لَا هَنَّاكَ الْمَرْتَعُ^{١٠٣٧}

أخو هراء: سعد بن عمرو بن الحارث بن الحكم بن أبي العاص^{١٠٣٨} ومسلمة هو ابن عبد الملك^{١٠٣٩} وكان على العرب، وهؤلاء ممدوحوا الفرزدق بدلوا وعزلوا. وقوله فارعى فزارة خطاب لها أي: يا فزارة ثم بنى عليه الأمر فقيل: ط بجذف الألف للجزم وضم إليه هاء السكت، وعلى تقدير صحة الأمر بأن يطاء الأرض بقدميه يحتمل أن يكون أصل طه في المشهورة على أن الألف مبدلة من الهمزة والهاء كناية عن الأرض، لكن يرد ذلك كتابتهما على^{١٠٤٠} صورة الحرف دون صورة الاسم، وكذا في التفسير بيا رجل لأن التلفظ بالاسم والرسم بالمسمى من خصائص حروف التهجي، وفيه أن الرسم حذف الألفات الساكنة الواقعة في الوسط فلا مدخل في الرد لكتابته طاً في صورة الحرف، أو على الاكتفاء بشطري الكلمتين بأن يكتفي من طاء بالطاء ومن هاء الضمير بالهاء فتصير طه، ثم يعبر عن الشطرين باسمهما فيقال: طه فليس ها ضميراً بل مثل القاف في قوله:

قُلْتُ لَهَا قِفِي فَقَالَتْ قَاف^{١٠٤١}

فإن قيل يرد على هذا ما أورد على السابق إذ حينئذ ينبغي كتابة صورة المسمى لا صورة الاسم قلنا: نقش الأسماء بصورة المسميات أمر مخصوص بحروف الهجاء لا يسري إلى غيره من فواتح السور، وعليه أنه يستنبط من هذا الوجه وجه آخر للشاذة بأن يكون أصل طه طاهها فقلبت الهمزة ألفاً، أو يكون أصله طه على التقدير فاكنتي بشطري الكلمتين ثم أسكنت الهاء للوقف. وقيل: أقسم بطوله وهدايته، أو بطهارة أهل بيت رسوله،

^{١٠٣٤} ابن هُبَيْرَة (٠٠٠ - نحو ١١٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ٧٢٨ م)، عمر بن هبيرة بن سعد بن عديّ الفزاري، أبو المثنى: أمير، من الدهاة الشجعان. كان رجل أهل الشام، الأعلام للزركلي، ٦٨/٥

^{١٠٣٥} بشر بن عبد الملك (٠٠٠ - ١٣٢ هـ = ٠٠٠ - ٧٥٠ م)، بشر بن عبد الملك بن بشر بن مروان ابن الحكم: من أمراء بني أمية. قتله المنصور العباسي بواسط مع ابن هبيرة، الأعلام للزركلي، ٥٤/٢

^{١٠٣٦} ذو الشامة مُحَمَّد بن عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط ويعرف بذي الشامة ابن أبي قطيفة، ولاء يزيد بن عبد الملك الكوفي، الوافي بالوفيات، المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت ٧٦٤ هـ)، المحقق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، الناشر: (دار إحياء التراث - بيروت) ٢٠٣/٤

عام النشر: ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م

^{١٠٣٧} البيت من الكامل، وهو للفَرزدَق في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٦٧/٤

^{١٠٣٨} لم أعثر على ترجمته.

^{١٠٣٩} مَسْلَمَة بن عبد الملك (٠٠٠ - ١٢٠ هـ = ٠٠٠ - ٧٣٨ م)، مسلمة بن عبد الملك بن مروان ابن الحكم أمير قائد، من أبطال عصره. من بني أمية في دمشق، يلقب بالجرادة الصفراء. له فتوحات مشهورة، الأعلام للزركلي، ٢٢٤/٧

^{١٠٤٠} في نسخة (ق): في وفي نسخة (مس): على رجعت نسخة (مس)

^{١٠٤١} الرجز بلا نسبة في لسان العرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٧٩/١١

أو كناية عن طاهر، أو طا طوبى وها هاوية أقسم بالجنة والنار، أو الطاء افتتاح اسمه طيب والهاء افتتاح، أو خطاب للنبي يا طالب الشفاعة للأمة وهادي الخلق.

[١٢٦/أ] ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ (سورة طه: ٢/٢٠) خبر **طه** إن جعلته مبتدأ على أنه مؤول بالسورة، أو القرآن، والقرآن فيه واقع موقع العائد سواء أريد به السورة بعينها أو الجنس إن أول طه بالسورة، أو أريد به المجموع الشخصي، أو العدد المشترك إن أول بالقرآن، وذلك بالاتحاد في الأول والاندراج في الثاني، والإظهار إشعار بالعلية وإيدان بأن ما هو رحمة لك لا يكون إنزاله للشقاء، وجواب إن جعلته مقسماً به، ومنادى له إن جعلته نداء، واستئناف إن كانت جملة فعلية بأن يكون طه أمر بالوطء على القدمين لا اسماً للسورة. نصب بفعل مقدر وهو **اتل** وهو إما بياني فالسؤال المقدر على الاحتمال الأول لم أطأها بالقدمين؟ وعلى الثاني ما طه؟ أو نحوي فإنه لما لم يجز عطف الإخبار على الإنشاء قطع عن الجملة السابقة ولم يعطف عليها، أو اسمية بإضمار المبتدأ فهو حينئذ بياني جواب عن سؤال ما طه؟ أو طائفة من الحروف محكية فهو على هذا نحوي، فيبقى أن يراد بلفظ الاستئناف في كلامه **قدس سره**^{١٠٤٢} ما يعم البياني والنحوي ليشمل الوجوه على وجهه، وهو الجملة التي لا محل لها من الإعراب وليست معترضة ولا تفسيرية. **والمعنى**: ما أنزلنا عليك القرآن لتتعب بفرط تأسفك عن كفر **قريش** إذ ما عليك إلا أن تبلغ ولم يكتب عليك أن يؤمنوا لا محالة بعد إن لم تقصر في التبليغ فيكون مسوقاً للتسلي، أو بكثرة الرياضة وإكثار التهجد والقيام على ساق فيكون مسوقاً للنهي عن الإفراط فيها. والرمز إلى رموز خير الأمور أوساطها. **والشقاء**: شائع بمعنى التعب ومنه أشقى^{١٠٤٣} من راض المهر أي: أتعب ممن يجعل المهر وهو ولد الفرس راضاً للركوب بأن تزول عنه الصعوبة وينقاد لصاحبه، وفي ذلك العمل مشقة وتعب للرائض ولذلك يضرب به المثل ولما ورد أن **يقال**: أن الشقاء وإن شاع في معنى التعب إلا أنه في الأصل مقابل السعادة فذكره ههنا يوهم خلاف المراد فما النكتة في اختياره. **أجاب عنه قدس سره** بأنه أنزل إليه ليسعد، وقيل: المراد ما هو الظاهر فأريد رد الكفرة وتكذيبهم فإنهم لما رأوا كثرة عبادته قالوا: إنك لتشقى بترك ديننا، وإن القرآن أنزل عليك لتشقى^{١٠٤٤} أي: أن دين الإسلام وهذا القرآن هو السلم إلى نيل كل فوز ووصول كل سعادة وما عليه الكفرة هو الشقاوة بعينها، وهذا المعنى يستفاد من قوله ﴿الْقُرْآنَ﴾ [طه: ٢] سواء جعل من إقامة الظاهر مقام المضمر تفخيماً، أو لما فيه من التنويه، وأنه الكتاب البالغ في الإعجاز لما في التعديد من الرمز سواء جعل اسماً للسورة، أو للاتعاض. **وقيل**: ما أنزلنا عليك القرآن لتبقى هكذا قليل الأصحاب كثير الأعداء بل نصرك ونقهر أعداءك ونكثر غنائم

^{١٠٤٢} تفسير البيضاوي، ٢٢/٤

^{١٠٤٣} في نسخة (ق): أتعب وفي نسخة (مس): أشقى رجحت نسخة (مس)

^{١٠٤٤} تفسير البيضاوي، ٢٢/٤

أصحابك ونحسن عاقبة الكل لذلك، وصل بهذا قصة **موسى** وأنه قاسى من **فرعون** وقومه ما قاسى، ثم كانت له ولقومه النصر والغلبة والفتوح والسعادة الكبرى. **يسمى** القرآن قرآناً لأنه مقارن لمتكلمه لا بياينه تعظيماً لشأن القرآن كما وصل إلينا شعاع الشمس ولم يباين القرص، وأيضاً أنزلناه إليك لتستروح إلى كلام خالقك فإن المحب يستروح إلى كلام حبيبه، وأيضاً ليس المقصود من إيجابنا تعبدك إنما هو لاستفتاح باب الوصلة والتمهيد لبساط القرية.

[١٢٦/ب] ﴿إِلَّا تَذَكُّرَةً لِّمَن يَخْشَى﴾ (سورة طه: ٣/٢٠) جعل **المصنف**^{١٠٤٥} لتشقى وتذكرة علة للفعل، وأوجب اللام في الأول لعدم فاعلية الفعل المعلل دون الثاني لاستجماع الشرائط. **فورد** أنه يجوز ما أنزلناه أن تشقى **فأجاب** بأن حقه اللام لكنها نصبة عارضة كما في ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ﴾ (سورة الأعراف: ١٥٥/٧) فحذف اللام لطول الصلة والموصول ولذا قالوا: يحذف حرف الجر مع أن وأن واللام ههنا يحقق حكماً ولم يكن محققاً في تذكرة لا حقيقة ولا حكماً. ومنعه **قدس سره** بأن الفعل لا يتعدى إلى علتين^{١٠٤٦} **واعترض** بأنه ما المانع عن جواز تعديته إلى أحدهما باعتبار النفي؟ وإلى الثاني باعتبار الإثبات؟ وقد جوز تعلق الحرفين المتماثلين بأفعل التفضيل باعتبارين، ثم لم يجوز باعتبار تعليل المعلل في العلة الثانية لا تعليل نفس الفعل بأن يكون الأمر إلى المعلل بالشقاء معللاً بالتذكرة بطريق الحصر بالنفي والاستثناء، فالأولى أن يعلل بفقدان المستثنى منه على هذا الاحتمال؛ إذ لا مجال للتفريع حينئذ لمكان لتشقى حتى يندفع الإيراد الأول واتفقا على عدم تجويز البديل من محل لتشقى لاختلاف الجنسيتين، فإن أحديهما ليست هي الأخرى ولا بعضه ولا مشتملاً عليه، فلا يتصور جعل التذكرة بدل كل ولا بدل بعض ولا اشتمال^{١٠٤٧} ضرورة أن ما يقوم مقام الشيء يجب أن يكون بينهما مجانسة بوجه ما، ولو كانت بدلاً منها لكانت بدل غلط وهو لا يصدر عن قصد، فلا يوجد في كلام بليغ فضلاً عن أن يوجد في كلامه **تعالى**. وقال **ابن الكمال**: **إلا أن يجعل** التذكرة نوعاً من الشقاء أي: ما أنزلناه لتفرط في الرياضة والتهجد، أو تتعب بالتأسف، والتحسر على إيمانهم، إنما أنزلنا لتحتمل مشاق التبليغ، ومتاعب التذكير، ومصاولة العتاة الجاحدين، ومقاتلة أعداء الدين وسائر تكاليف النبوة^{١٠٤٨}. **وعلل** بعضهم عدم التجويز بأن المبدل منه لا بد أن يكون فضلة في الكلام والمقصود هو البديل ولهذا يجوز اطراحه إلا حيث لا يستقيم بقية الكلام كما في قولك: زيداً رأيت غلامه رجلاً صالحاً وههنا **لتشقى** مقصود في الكلام واطراحه يخل بالمقصود مع أن بقية الكلام يصح بعد اطراحه وقال **المصنف**: ويحتمل إنا أنزلناه إليك لتحتمل متاعب التبليغ، وما أنزلنا عليك هذا المتعب إلا لتكون تذكرة؛ فعلى هذا

^{١٠٤٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٠

^{١٠٤٦} تفسير البيضاوي، ٢٢/٤

^{١٠٤٧} أضيف عبارة من الشقاوة في نسخة (مس) رجحت نسخة (ق)

^{١٠٤٨} تفسير ابن كمال باشا، ٤١٠/٦

يجوز أن يكون تذكرة حالاً، أو مفعولاً له^{١٠٤٩} فحاصله أنه نظير ما ضربتك للتأديب إلا إشفافاً يرجع المعنى ما أدبتك بالضرب إلا للإشفاق، وههنا ما أشقيناك بإنزال القرآن إلا للتذكرة، أو حال كونه مذكراً وما سبق إلى بعض الأوهام أن قوله ﴿لِتَشْقَى﴾ [طه: ٢] على هذا ظرف مستقر أي: ما أنزلنا عليك القرآن الكائن لشقائك وتعبك إلا للتذكرة مضمحل بما مثلناه به، وبه يشعر قوله قدس سره وقيل: هو مصدر في موقع الحال من الكاف، أو القرآن، أو مفعول له على أن لتشقى متعلق بمحذوف هو صفة القرآن أي: ما أنزلنا عليك القرآن المنزل لتتعب بتبليغه^{١٠٥٠} وفيه: أنه يلزم حينئذ حذف الموصول مع صلته ولا يرتضيه البصريون وليت شعري لم لا يجعل المحذوف حالاً حتى لا يلزم ذلك ثم إن قول المصنف وعلى هذا^{١٠٥١} يشير إلى أنه على الأول يتعين النصب بالمفعولية لكونه استثناء من مذكور إخراجاً، أو استدراكاً وقوله لمن يؤول أمره إلى الخشية ومن يعلم الله منه أنه يبدل بالكفر إيماناً^{١٠٥٢} يشير إلى أنه على منوال هدى للمتقين إذا فسر بالصائرين إلى التقوى، وقوله ومن يعلم عطف تفسيري، وقد جعلهما قدس سره^{١٠٥٣} وجهين وله وجه.

[١٢٧/أ] ﴿تَنْزِيلًا مِّنْ خَلْقِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَا﴾ (سورة طه: ٤/٢٠) بدل من تذكرة إذا جعل حالاً ما أنزلناه إلا مذكراً منزلاً فتكون مؤكدة لا موطئة، وفيه: أنهما مصدران وجعله حالاً لا ينقاس، وأيضاً مدلول تذكرة ليس مدلول تنزيلاً، ولا تنزيلاً بعض تذكرة فيكون بدل اشتمال على من يرى أن الثاني اشتمل على الأول لا شتمال التنزيل على التذكرة وغيرها، لا إذا جعل مفعولاً له لفظاً أو معنى على تقدير انقطاع الاستثناء لأن الشيء وهو الإنزال ههنا لا يعلل بنفسه وهو التنزيل إن اعتبر اتحادهما، ولا بنوعه إن اعتبر التدرج في التنزيل، أو نصب بنزل مضمراً، أو بأنزلنا لأن معنى ما أنزلناه إلا تذكرة: أنزلناه تذكرة، فإن المنفي صار مثبتاً بعد دخول إلا ولو أدى على ظاهره يكون المعنى ما أنزلناه تنزيلاً وفيه أن معنى الحصر يفوت في ذلك، أو على المدح، أو بيخشى مفعولاً به، أي: أنزله تذكرة لمن يخشى تنزيل الله، وهو معنى حسن لأن المعنى ما أنزلنا عليك القرآن إلا تذكيراً لمن يخشى المنزل، شأنه أنه من جهة ذلك المنزل العظيم الشأن. وفيه: أن يخشى فاصلة، فلا يناسب أن يكون تنزيلاً مفعولاً له. وقرئ^{١٠٥٤} بالرفع على أنه خبر محذوف، ومن متعلق بتنزيلاً أو محذوف على أنه صفة له، وفيه تعظيم للمنزل بنسبته إلى من هذه صفاته وأفعاله وفائدة الالتفات غير واحدة منها: الافتتان وما يعطيه من الحسن، ومنها: أن الصفات إنما تسردت مع الغيبة فلو دام على لفظ المتكلم لم يحسن سردها على ما هو عليه لأن المعنى: إنا أنزلنا عليك القرآن تذكرة لمن يخشى تنزيلاً من هو مستحق

^{١٠٤٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٠

^{١٠٥٠} تفسير البيضاوي، ٢٢/٤

^{١٠٥١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٠

^{١٠٥٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٠

^{١٠٥٣} تفسير البيضاوي، ٢٢/٤

^{١٠٥٤} وَفَرَأَ ابْنُ أَبِي عُبَيْلَةَ تَنْزِيلٌ رَفَعًا عَلَى إِصْفَارٍ هُوَ، البحر المحيط في التفسير، ٣١١/٧

لأن يطاع فيما أمر ونهى وأن يعبد ويخضع له وأن لا يستعان إلا به لأنه متصف بهذه الصفات الكاملة. ومن الأسلوب **قوله** ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ﴾ (سورة النساء: ٦٤/٤) فلم يقل: استغفرت لهم تعظيماً لشأن الرسول، وتفخيماً لاستغفاره، وتبنيهاً على أن شفاعته من اسمه الرسول بمكان من الله **فالمعنى**: أنه ما انتقل من ضمير المتكلم إلى ضمير الغيبة كما عليه ظاهر الالتفات، وإنما انتقل منه إلى ما من حقه أن يكون على لفظ الغيبة، وهو المظهر فهو في الحقيقة من وضع المظهر موضع المضمحل لتوحي بيان العلة لأن حق العود بعد المضمحل أن يجاء بالمضمحل. ومنها: تكرير الفخامة بابتداء الكلام بنوع من التعظيم بإتيان الضمير الدال على أن المتكلم به معظم مطاع ذو سلطان، ثم التنبيه بما يمكن معه إجراء الأوصاف الجليلة على الموصوف، وذكر الخلق دلالة على حدوث العالم وفي طيه التوحيد، إذ لو خالقان لفسدتا، والاتصاف بأوصاف الألوهية والتنزه عما فيه نقص، وقدم المقدم في الخلق فبدأ بما هو أصل العالم الأقرب إلى الحس والأظهر عنده، وأيضاً لو قدمت السموات لفاتت رعاية الفاصلة. **والعلى** جمع العليا تأنيث الأعلى **ثم أشار** إلى وجه إحداث الكائنات وتدبير أمرها، بأن قصد العرش فأجرى منه الأحكام والتقارير وأنزل منه الأسباب على ترتيب ومقادير حسب ما اقتضته حكمته، وتعلقت به مشيئته، لتدل على كمال قدرته وإرادته، ولما كانت القدرة تابعة للإرادة وهي لا تنفك عن العلم عقبه بما يدل على كمال علمه. **وقد يقال**: لا يظهر مدخل لتبعية القدرة للإرادة في ترتب الجزاء على الشرط بل يكفي فيه وجود الإرادة المعلوم مما سبق. **وأنت خبير** بأن ذلك الوجود على حسب التبعية على ما قرر فللاعتبار وجه.

[١٢٧/ب] ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ (سورة طه: ٥/٢٠) ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى﴾ (سورة طه: ٥/٢٠) **قريء** ١٠٥٥ **الرحمن** بالجر صفة لـ **من خلق** الظاهر بدل لأن من الموصولة لا تقع موصوفة فكأنه أريد الصفة المعنوية، وإن كان في اللفظ بدلاً والبدل بالمشتق قليل؛ لكن الرحمن جرى مجرى الجوامد لكثرة إيلائه العوامل **والرفع أحسن**؛ لأنه إما مبتدأ مضاف بلامه إلى ١٠٥٦ **من خلق** فالتعريف فيه كالتعريف في قوله ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى﴾ (سورة آل عمران: ٣٦/٣) فإن المضاف إليه ما يعلم من مفهوم قوله ﴿نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا﴾ (سورة آل عمران: ٣٥/٣) من الذكورة فإنه لما قيل ﴿يَمْنُ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَاوَاتِ﴾ (سورة طه: ٤/٢٠) فهم منه أنه مولى النعم بإيجاد الأشياء من العدم، فأشير باللام إلى ذلك المعهود كأنه قيل ذلك الخالق على العرش استوى، وفيه إثبات وصفين مستقلين أي: الخالقية والمالكية، وإما رفع على المدح أي: هو الرحمن، وهو إن لم يكن مبتدأ فمحل على العرش استوى الرفع على أنه خبر محذوف، أو خبر ثان، ولما كان الاستواء على العرش وهو سرير الملك مما يردفه جعل كناية

١٠٥٥ وقرأ جناح بن حبيش «الرحمن» مجروراً، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٢/٨
١٠٥٦ أضيف كلمة إلى في نسخة (مس) رجحت نسخة (مس)

عنه **فقل:** استوى على العرش أي: ملك وإن لم يقعد على السرير، قالوه أيضاً لشهرته في هذا المعنى ومساواته في ملك، وإن كان أبسط وأدل على صورة الأمر ونحوه: يد فلان مبسوطة ويد فلان مغلولة أي: جواد أو بخيل لا فرق إلا فيما قلت حتى إن من لم ييسط يده أو لم يكن له يد قيل له يده مبسوطة **ومنه** ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾ (سورة المائدة: ٦٤/٥) ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾ (سورة المائدة: ٦٤/٥) أي: جواد من غير تصور يد ولا غل ولا بسط فالتفسير بالنعمة والتمحل للثنية من ضيق العطن **فقله** **وإن لم يقعد**^{١٠٥٧} شرط، جوابه: **قالوه** وفي قيد الشهرة ما يرشد إلى ما أسلفناه من أن الكناية صارت مجازاً بعد الشهرة **وقوله** **وإن كان أبسط**^{١٠٥٨} **يعني:** قالوا استوى فلان على العرش أي: ملك سواء قعد عليه أو لم يقعد لمساواة هذا اللفظ ملك في تأدية المقصود، وإن كان هذا اللفظ أبسط من ملك، وأبلغ منه؛ لأنك مع الكناية كمدعي الشيء بالبيئة ولأنه لا يقال: استوى على العرش إلا بعد تمكنه على الملك بخلاف ما إذا قيل: ملك، ولأن في تلك العبارة تصويراً لصورة العرش في الذهن وتخيلاً لحالة الاستواء عليه ويلزمه المعنى الآخر لا عكسه فيكون أبسط وأدل. **وقوله** **من ضيق العطن** أي: من ضيق محاله في المعاني والبيان قال في **أساسه** ضرب القوم بعطن إذا أناخوا حول الورد وإذا أناخوا حول الماء بعد السقي والعطن والمعطن المناخ حول الورد وأما في مكان آخر فمراح ومأوى ومن المجاز فلان واسع العطن إذا كان رحب الذراع^{١٠٥٩} وما رفع بالابتداء وله خبره أو **بله** على رأي أبي الحسن^{١٠٦٠} وعن ابن عباس الوقف على العرش^{١٠٦١} بارتفاع ما على قوله إن صح على الفاعلية باستوى على معنى استوى له واتسق ما فيهما وما بينهما وما تحت الثرى وهذه الجملة تجري مجرى البيان من الأولى لأن مؤدى الأولى كونه ملكاً مطاعاً قادراً وهذه تفصيل لذلك وتقرير له وعن محمد بن كعب^{١٠٦٢} أن ما تحت الثرى هو ما تحت سبع الأرضين^{١٠٦٣} وعن السدي هو الصخرة التي تحت الأرض السابعة^{١٠٦٤} **وقيل** الثور أو الحوت^{١٠٦٥} **والتحقيق:** أن الثرى هو التراب الندي وهو ما جاور البحر من جرم الأرض فالذي تحته هو ما بقي من جرم الأرض إلى المركز، فيحتمل أن يكون أشياء لا يعلمها إلا الله من المعادن وغيرها، ولا ريب أن الكل لله سبحانه، **وقيل:** أن الأرضين على عاتق ملك قدماه على الصخرة

^{١٠٥٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥١

^{١٠٥٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥١

^{١٠٥٩} أساس البلاغة، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م ١٦٣/١

^{١٠٦٠} انظر: الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، المؤلف: المنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ)، حقق نصوصه وخرجه وعلق عليه: محمد نظام الدين الفتيح، الناشر: (دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م)، ٤٠١/٤

^{١٠٦١} هذا يروى عن ابن عباس، وأنه كان يقف على لفظ «العرش»، ثم يبتدئ «استوى له ما في السماوات» وهذا لا يصح عنه، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٣/٨

^{١٠٦٢} وقال ابن سعد: محمد بن كعب بن حيان بن سليم، الإمام، العلامة، الصادق، أبو حمزة، قال أبو معشر، وجماعة: توفي سنة ثمان ومائة. وقال الواقدي، وخليفة، والفلاس، وجماعة: مات سنة سبع عشرة، سير أعلام النبلاء، ٦٦/٥

^{١٠٦٣} غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٥١٦/٤

^{١٠٦٤} غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٥١٦/٤

^{١٠٦٥} غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٥١٦/٤

ياقوتة من الجنة على ظهر ثور من الفردوس وهو على ظهر حوت من الكوثر وهو على البحر وهو على جهنم وهي على الريح وهي على ظلمة وهي على الثرى^{١٠٦٦}.

[١٢٨/أ] ﴿وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى﴾ (سورة طه: ٧/٢٠) وإن تجهر بذكر الله ودعائه، فاعلم أنه غني عن جهرك فإنه يعلم السر وأخفى، تخصيص القول بما ذكر وهو عام بقريئة الجزاء المقدر المدلول عليه بالمذكور، فإن الخطاب بأنه غني عن جهرك إنما يصح إذا كان المخاطب بالقول هو الله، وذلك إنما يكون بالذكر والدعاء. ثم فيه إشارة إلى جواب ما يقال: شرط الجزاء أن يكون مسبباً عن الشرط، وعلمه بشيء ما ليس مسبباً عن شيء من الممكنات وتقريره: أن المشروط المسبب عن الشرط قد يكون نفس مضمون الكلام كقوله ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ﴾ (سورة البقرة: ٢٧٤/٢) وقد يكون إعلام المخاطب بمضمونه كقوله ﴿وَمَا بِكُمْ مِنْ نِعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ﴾ (سورة النحل: ٥٣/١٦) فإن استقرار النعمة عندنا ليس سبباً لكونها من الله بل سبب للإخبار بأنها منه، وكذا الجهر بالقول ليس سبباً لمضمون الجزاء بل للإعلام به، وهذا يقتضي أن يقال: فاعلم أنه يعلم السر وأخفى إلا أنه عدل عنه إلى ما اختاره للإشارة إلى أن ما هو جزاء حقيقته محذوف أقيم مقامه ما يدل عليه، بأن علم السر والأخفى مستلزم للغنى عن الجهر وتحقيق الملزوم دليل تحقق اللازم فأطلق الملزوم وأريد اللازم، ويحتمل أن يكون من قبيل الكناية بأن يكون علمه السر وأخفى كناية عن استغنائه عن الجهر بالقول فلا حذف ولا إقامة، فإما أن يكون نهيًا عن الجهر فمعناه: لا تجهر بالقول في الدعاء بل اعمدوا الخفية فإنها أبعد من الرياء وأقرب إلى الخضوع وأهضم للنفس كما قال ﴿وَاذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ﴾ (سورة الأعراف: ٢٠٥/٧) ومنه قوله عليه السلام: اربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً إنكم تدعون سميعاً قريباً وهو معكم^{١٠٦٧} وإما أن يكون تنبيهاً على أن شرع الذكر والدعاء والجهر فيهما ليس لإعلام الله، بل لتصوير النفس بالذكر ورسوخه فيها ومنعها عن الاشتغال بغيره، وهضمها بالتضرع والجوار ولا ينافي من الترددتين لأن الجهر مشروع في بعض الأذكار كما في الصلوات الجهرية دون بعض، ولذلك قيل إما وإما لا الأمران، ثم إن هذه المعاني مستنبطة باستعانة إشارة النص، وأما عبارته فالإثبات علمه الشامل للكائنات من جزئياتها ووكلياتها، إيماء إلى التدبر التام فيكون إثباتاً للعالمية على ما مر، وهو في المبالغة في جانب العلم مثل وما تحت الثرى في جانب الملك فينطبق على هذا التأويل مجيء اسمه المقدس الجامع لأجل ترتب الحكم بالتوحيد عليه، وإرداف قوله ﴿لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ (سورة طه: ٨/٢٠) به على التتميم وقيل: أن أخفى فعل أي: إنه يعلم أسرار العباد وأخفى عنهم ما يعلم كقوله ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ (سورة طه: ١٠٦٦ انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ١٣٥/٢٧

^{١٠٦٧} صحيح البخاري، ١٠٠ - كتاب التوحيد ٩ - باب: قول الله تعالى: {وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا}، رقم الحديث: ٦٩٥٢

١١٠/٢٠) **وليس بذلك؛** لأن الشرط لا يلائم لأن الكلام ليس في إثبات العلم لله ونفيه عما سواه، ويلزم منه عطف الفعلية على الاسمية إن عطفته على الجملة الكبرى، أو عطف الماضي على المضارع إن عطفته على الجملة الصغرى، وليس مثل قوله ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ (سورة طه: ١١٠/٢٠) أي: بين المساقين اختلاف والمعنى: أن علمهما منه دائم لا يتغير بتغير الأزمنة، ولا يتصف بشيء منها لتنزهه عن الزمان، فالتغير على المعلوم لا على العلم. **والسر** خفت الصوت وأخفى حديث النفس، أو **السر** ما يلقي إلى الغير خفية وأخفى ما يخطر في البال أو يتكلم في النفس، أو **السر** ما أضمر فلم يظهر وأخفى ما وسوس إليه فلم يضر، أو **السر** ما تفكرت فيه وأخفى ما لم يخطر ببالك وعلم الله أن نفسك تحدث به بعد زمان، وأنت تعلم ما أسررت اليوم ولا تعلم ما تسر غداً والله يعلم جميع ذلك منك.

[١٢٨/ب] ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ (سورة طه: ٨/٢٠) ﴿اللَّهُ﴾ (سورة طه: ٨/٢٠) مبتدأ ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ (سورة طه: ٨/٢٠) خبر وهو كناية عن غائب موجود، ففيه التنبيه على التعالي عن درك الحواس حتى استحق اسم الكناية عن الغائب من غير غيبة أي: الذات الواجب الوجود الذي يكون وجوده من ذاته، هو المتوحد بالالوهية المختص بالأسماء الحسنى، **رد لقولهم:** إنك تدعو آلهة حين سمعوا أسماءه فإنه واحد في ذاته، وإن اقترنت عبارات صفاته، ولا دخلت على الماهية فانتفت فإذا انتفت انتفت^{١٠٦٨} كل أفرادها، والله اسم علم للذات إذ لو كان اسم معنى لكان كلها محتملاً للكثرة فلم تكن هذه الكلمة مفيدة للتوحيد، وإلا استحقت عمل إن لمشايتها لها بملازمة الأسماء وبالتناقض، فإن لتأكيد الثبوت ولا لتأكيد النفي **فيقال:** إن زيدا ذاهب ولا رجلاً ذاهب، إلا إنهم بنوا لا مع مدخوله من الاسم المفرد على الفتح، أما البناء فلشدة اتصال حرف النفي لما دخل عليه كأنهما صاراً مفرداً، وأما الفتح فلأنهم قصدوا البناء على الحركة المستحقة توفيقاً بين الدليل الموجب للإعراب والموجب للبناء، وخبره محذوف لا إله في الوجود غير الله فدل على أن الوجود زائد على الماهية، **فإن قيل:** تصور الثبوت مقدم على تصور السلب لأنه ما لم يضاف إليه لا يتصور فكيف قدم ههنا؟ **قلنا:** لما كان هذا السلب من مؤكدات الثبوت قدم عليه، **ومراتب التوحيد** أربع: إقرار، ثم اعتقاد، ثم تأكيد، بالحجة، ثم استغراق الأول بدون الثاني نفاق والثاني بدون الأول لا يفيد إلا إذا لم يجد مهلة أو لم يقدر عليه والأولان بدون الثالث تقليدي وفيه خلاف والمشهور قبوله والرابع مقام الصديقين وابتدأه تفريق ونقض وانتهاءه الفناء في الله والبقاء به. **يروى أن ملك الموت مكتوب في جبهته لا إله إلا الله حتى إذا رآه المؤمن تذكر كلمة الشهادة فيكفيه ذلك**^{١٠٦٩} ويؤيده ما روى أنه عليه السلام قال يخرج من النار

^{١٠٦٨} أضيف كلمة انتفت في نسخة (مس)، رجحت نسخة (مس)

^{١٠٦٩} انظر: غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٥١٧/٤

من كان في قلبه مثقال ذرة من إيمان^{١٠٧٠} والحسنى تأنيث الأحسن وصفت بها الأسماء، ولأن حكمها حكم المؤنث، والذي فضلت به أسمائه في الحسن سائر الأسماء دلالتها على جلائل المعاني قال **الجوهري**: سائر الناس أي جميعهم ذكره في السين مع الياء وفي **النهاية**: السائر مهموز ومعناه الباقي والناس يستعملونه بمعنى الجميع وليس بفصيح. والموجودات ثلاثة أقسام: كامل لا يحتمل النقصان وهو **الله**، وناقص لا يحتمل الكمال سوى الصورة الكمالية التي جبل عليها كصغير الإنسان من المخلوقات، ومتقلب بين الأمرين فتارة يصعد إلى حيث يخبر عنه بأنه في مقعد صدق وتارة يتسفل إلى أن يقال له ثم رددناه أسفل سافلين. **والكمال** بالحقيقة ما ليس في معرض الزوال ولا كمال في الصحة والجاه والمال، وإنما الكمال في الانتساب إلى الكبير المتعالي وهو تحقيق نسبة العبدية المنبئة عن عزة الربوبية، وكل منتسب إلى قبيلة أو بلد فإنه يبالغ في مدحها حتى تلزم مدحه بالعرض، فيجب على المكلف أن يذكر ربه بالأسماء الحسنى حتى يثبت بذلك شرفه ويحسن ذكره، إلهنا حسن الاسم دليل حسن المسمى وحسن المسمى يدل على أنه لا يفعل القبيح ولا يزال مواظباً على الإحسان كما قيل:

يَا مَلِيحَ الْوَجْهِ تَوَقَّ الْحَنَّا ... لَا تَحْلِطَنَّ الزَّيْنُ بِالشَّيْنِ^{١٠٧١}

فيا حسن الأسماء والصفات، و يا حسن الأفعال والسمات، لا تردنا عن موان إحسانك، ولا تحرمنا عن نوال امتنانك، لك الحسن، ولك الأسماء الحسنى، أفض علينا من الفضل الأسنى.

[١٢٩/أ] ﴿وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى﴾ (سورة طه: ٩/٢٠) ﴿إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا﴾ (سورة طه: ١٠/٢٠) قفى تمهيد نبوته وهو ما ذكر من أول السورة إلى هنا قصة **موسى**، **يقال**: قفوت فلاناً أي: تبعته وقفيته بفلان أي: أتبعته إياه فالمعنى: أتبع **الله** ما ذكره تمهيداً لنبوته قصة **موسى** ليأتم به في تحمل أعباء النبوة وتبليغ الرسالة والصبر على مقاساة الشدائد، فإن هذه السورة من أوائل ما نزل، ففي أول الحال يحتاج إلى إرساء طريق التبليغ وتقوية قلبه وتسليته عما ناله من كفرة **قريش**، **فالواو** لعطف القصة على القصة، وشرط التناسب فيما سيقنا له لا التناسب خبراً وطلباً مع أنه يمكن اعتبار التناسب خبراً كما لا يخفى، والاستفهام إنكاري إن كان هذا أول ما ذكر من أمر **موسى** أي: لم يأتك إلى الآن وقد أتاك الآن فتنبه، أو تقرير إن ذكر قبل أو جعل لقربه وتحققه مما أتاه مثل قد قامت الصلاة. **ففيه** حث لما بلغ إليه

^{١٠٧٠} صحيح البخاري، ٢ - كتاب الإيمان، ٣٢ - باب: زيادة الإيمان ونقصانه، رقم الحديث: ٤٤
^{١٠٧١} البيت من البحر السريع بلا نسيئة، الكشكول، المؤلف: محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الهمداني، بهاء الدين (ت ١٠٣١هـ)، المحقق: محمد عبد الكريم النمرى، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م)، ٣١٥/٢

وقال **السمرقندي**^{١٠٧٢}: و هل بمعنى قد في الاستفهام خاصة^{١٠٧٣} والأصل أو هل فالمعنى: قد أتاك قصته على التقدير فهو تفخيم للحديث وتنبيه على أنه ليس من علم **رسول الله** وإنما عرفه بالوحي، وإذ ظرف للحديث لأنه حدث أي: مصدر فإنه يقال على القول وعلى المقول وهو الخبر فالمراد ههنا الأول بدليل قوله ﴿فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾ (سورة طه: ١٠/٢٠) بخلاف قوله ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْعَاشِيَةِ﴾ (سورة العَاشِيَةِ: ١/٨٨) فإنه بمعنى الخبر **وفيه بحث**: إذ الظاهر أن المراد هل أتتك قصته المذكورة من هنا إلى آخرها لا قوله ﴿لِأَهْلِهِ امْكُثُوا﴾ (سورة طه: ١٠/٢٠) الآية فقط لأن مقصود الاقتداء يحصل بالأول وتعلق الظرف يكفيه راحة الفعل وهي موجودة، وفي لفظ الحديث بمعنى الخبر أو مفعول اذكر أي: اذكر وقت رؤيته فإنه وقت عجب وقع فيه أمور غريبة **فهو جدير** بأن يذكر استأذن **موسى** **شعبياً** في الخروج إلى أمه، وخرج بأهله فولد له في الطريق ابن في ليلة شاتية مظلمة مثلجة أي: ذات شتاء وبرد وظلام وثلج، فالتاء للمبالغة في الجميع أو الإسناد مجازي، وشاتية من شتوت بموضع كذا أي: أقمت به الشتاء، وقد ضل الطريق لأنه كان غيوراً فلم يصحب الرفقة في الخروج بل خرج بأهله وحده، أو أخذ على غير الطريق مخافة ملوك الشام، وتفرقت ماشيته ولا ماء عنده، وقدح فصلد زنده يقال: صلد الزند يصلد بالكسر صلود إذا صوت ولم يخرج ناراً فرأى النار عند ذلك فقال لأهله: امكثوا ولم يقل أقيموا لأن الإقامة تقتضي الدوام والمكث ليس كذلك **والخطاب** للمرأة وولدها والخادم **قيل**: ولدت منه **صفورا بنت شعيب** ولدين **جرشون وإيلي عازار**، أو لها وحدها فخرج على ظاهر لفظ الأهل فإنه يقع على الجميع ولأن الواحد يخاطب بلفظ الجمع تعظيماً. **والإناس** وجدان ما يؤنس به فإذا تعلق بالبصر يفيد معنى الإبصار، وإذا تعلق بالمسموع يفيد معنى السمع وعلى هذا يدور أبصر ناراً من بعيد عن يسار الطريق من جانب الطور فظن أنها نار من نيران الرعاة. **وقيل**: إنه رآها من شجرة **وقيل**: الذي رآه لم يكن ناراً فتخيله ناراً **والصحيح** أنه كان ناراً ليكون صادقاً في خبره إذ الكذب لا يجوز على الأنبياء، ويمكن أن يقال إطلاق اللفظ على ما يشبه مسماه ليس بكذب **وقيل** النار أربعة: نار تأكل ولا تشرب كنار الدنيا، ونار تشرب ولا تأكل كنار الشجر، ونار تأكل وتشرب كنار المعدة، ونار لا تأكل ولا تشرب كنار موسى، وأيضاً نار لها نور بلا حرقه وهي ناره، ونار لها حرقه بلا نور وهي نار جهنم، ونار لها حرقه ونور وهي نار الدنيا، ونار لا حرقه لها^{١٠٧٤} ولا نور وهي نار الشجر^{١٠٧٥}.

^{١٠٧٢} السَّمَرْقَنْدِي (٥٠٠ - نحو ٨٨٠ هـ = ١٤٧٥ م)، علي بن يحيى، علاء الدين السمرقندي ثم القرماني: مفسر من علماء الحنفية. نزل بلارندة، من بلاد قرمان، الأعلام للزركلي، ٣٢/٥.

^{١٠٧٣}

^{١٠٧٤} أضيف كلمة لها في نسخة (مس) رجحت نسخة (مس)

^{١٠٧٥} انظر: الباب في علوم الكتاب لأبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني، ١٨٥/١٣

[١٢٩/ب] ﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدٍ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ (سورة طه: ١٠/٢٠) لما وجد من نفسه الإيناس حقه للأهل توطئاً، ولما كان الإتيان بالقبس ووجود الهدى مترقبين بني الأمر فيهما على الطمع، ولم يقطع لئلا يعد ما ليس مستيقن الوفاء به، واستدل به على أن إبراهيم لم يكذب لأن موسى قبل نبوته احترز عن الكذب المظنون، فإبراهيم وهو أب الأنبياء أولى بالاحتراز من الكذب الصريح، والقبس النار المقتبسة فهو فعل بمعنى مفعول كالمقبض بمعنى المقبوض يقال: أقبست الرجل علماً وقبسته ناراً ففرقوا بينهما كذا عن المبرد^{١٠٧٦} وقال الكسائي: إن فعل وأفعل يقالان في المعنيين فيقال: قبسته ناراً وعلماً وأقبسته أيضاً^{١٠٧٧} ومنه المقبسة لما يقتبس فيه من شقفة وهي الخرقه بلغة أهل مكة، وكذلك المقباس وقيل: جمرة وضعف بكونه خلاف وضع القبس، وبقوله في موضع آخر: ﴿بِشَهَابٍ قَبَسٍ﴾ (سورة التمثيل: ٧/٢٧) والشهاب الشعلة من نار ساطعة ولا داعي إلى ارتكاب المجاز ومنها صلة آتيكم، أو في موضع الحال من قبس، وهو في الأصل صفة له ومعنى الاستعلاء في على النار مع أن الظاهر أنهم ليسوا على نفس النار أن أهلها يستعلون المكان القريب منها كما قال سيويه في مررت بزيد أنه لصوق بمكان يقرب من زيد، فإنه لما جعل اللصوق بمكان يقرب من زيد بمثابة اللصوق بنفس زيد جاز أن يجعل استعلاء مكان يقرب من النار بمثابة استعلاء نفس النار، أو لأن المصطلين بها إذا تكنفوها قياماً وقعوداً كانوا مشرفين عليها وإن كان المكانان مستويين ومنه قول الأعشى^{١٠٧٨}:

لَعَمْرِي لَقَدْ لَاحَتْ عُيُونٌ كَثِيرَةٌ إِلَى ضَوْءِ نَارٍ فِي يَفَاعٍ تُحَرِّقُ^{١٠٧٩}

تُشَبُّ لِمَقْرورِينَ يَصْطَلِيَانَهَا وَبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى وَالْمِخْلَقُ

رَضِيعِي لَيْلَانٍ، نَدَى أُمِّ تَقَاسَمَا ... بِأَسْحَمِ دَاجٍ عَوْضُ لَا نَتَفَرَّقُ

يعني: ^{١٠٨٠} أن المخلق الممدوح والندى ارتضعا ندي أم وتحالفا على أنهما لا يفترقان أبداً لأن عوض من أسماء الدهر، وهي مما بني على الضم والفتح وهو للمستقبل، كما أن قط للماضي وعنى بالأسحم الداجي ظلمة الرحم أو الليل، واليفاع المكان المرتفع، تشب توقد والمقرور من أصابه القر أي البرد والمخلق بكسر اللام اسم رجل عضه بعبيره في وجهه فبقي كالحلقة فكان خاملاً له عدة بنات لا يرغب فيهن^{١٠٨١} فنزل به الأعشى

^{١٠٧٦} انظر: الدر المصون للسمين الحلبي، ١٥/٨

^{١٠٧٧} انظر: الدر المصون للسمين الحلبي، ١٥/٨

^{١٠٧٨} الأعشى (٧٠٠ - ٧ هـ = ٦٢٩ - ٦٠٠ م)، ميمون بن قيس بن جندل، من بني قيس بن ثعلبة الوائلي، أبو بصير، المعروف بأعشى قيس، ويقال له أعشى بكر بن وائل، والأعشى الكبير: من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلقات، الأعلام للزركلي، ٣٤١/٧

^{١٠٧٩} البيت من الطويل، وهو للأعشى في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٤٧/٥

^{١٠٨٠} نسب هذا القول في نسخة (مس) إلى الحريري في درة الغواص

^{١٠٨١} في نسخة (ق): لا يرغب في بناتهن وفي نسخة (مس): له عدة بنات لا يرغب فيهن رجحت نسخة (مس)

فأحسن قراه فقال له ألك حاجة؟ قال: أريد أن تسير بذكري لعلني أشتهر ويرغب في بنايتي فتوجه إلى قومه ومدحه بقصيدة فلم يمض قليلاً حتى خطب إليه جميع بناته. والمعنى عند **المصنف**^{١٠٨٢} أجداً قومياً يهدونني، وذلك إما بتقدير المضاف أي ذوي هدى، أو بأن وجدان الهداة سبب لحصول الهدى فأطلق المسبب وأريد السبب، وفائدة العدول أن المقصود بالوجدان هو الهدى **ولقائل أن يقول**: إذا كان المقصود بالوجدان هو الهدى فما وجه التوسط والتقدير وجعل **قدس سره**^{١٠٨٣} الهدى بمعنى الهادي على أن المصدر بمعنى الوصف ولم يذهب إلى ما ذهب إليه **المصنف** إذ لا دليل على ما فوق الواحد، وما يقال يرد على كلامه أيضاً، ولعل النظر فيه إلى أن الهدى لا يتقدم بنفسه فوجدانه بوجدان الهادي، ثم إن الهداية إلى الطريق، أو إلى منافع الدين، فإن أفكار الأبرار معمورة بها في جميع الأحوال لا يشغلهم عنها شاغل، وإنما جاء بأو لأنه بنى الرجاء على أنه إن لم يظفر بحاجتيه لم يعدم واحدة منهما فهي طريقة منع الخلو.

[١٣٠/أ] ﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ١١/٢٠) [طه: ١١] ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) أتى النار وقف متعجباً من شدة ضوء تلك النار وشدة خضرة الشجرة، فلا النار تغير خضرتها ولا كثرة ماء الشجرة يغير ضوء النار، وكانت ثمرة خضراء عناباً، أو سمرة، أو عوسجاً، أو عليقاً على الاختلاف، قالوا أنه لم تكن ناراً بل نور الرب ذكر بلفظها على حسبانه **عليه السلام** ظن أنه نار أوقدت فأخذ من دقاق الخطب وهو الحشيش اليابس ليقتبس من لهبها، فمالت إليه كأنها^{١٠٨٤} تريد فتأخر عنها وهابها، ثم لم تنزل تطمعه ويطمع فيها، ثم لم يكن بأسرع من خمودها كأنها لم تكن، ثم رمى ببصره إلى فروعها فإذا خضرتها ساطعة إلى السماء، وإذا نور من السماء والأرض له شعاع تكل عنه الأبصار، فلما رأى ذلك وضع يديه على عينيه. والقائم مقام فاعل نودي ضمير موسى، أو المصدر أي: نودي النداء وقوله ﴿يَا مُوسَى﴾ [طه: ١١] كالمفسر له، ولا يجوز أن يكون هو^{١٠٨٥} القائم مقامه لأنه جملة، والقائم مقامه مثله فلا يكون جملة. وقال **قدس سره** لما نودي قال من المتكلم؟ قال: إني أنا الله، فوسوس إليه إبليس لعلك تسمع كلام الشيطان فقال: أنا عرفت أنه كلام الله فإني أسمع من جميع الجهات وبجميع الأعضاء، وهو إشارة إلى أنه تلقف من ربه كلامه تلقفاً روحانياً، ثم يمثل ذلك الكلام لبدنه وانتقل إلى الحس المشترك فانتعش به من غير اختصاص بعضو **وجهة**^{١٠٨٦} يعني: أن كلامه الأزلي ليس من حبس الحروف والأصوات ولا يتلقف منه تلقفاً حسياً لأن الحاسة الجسمانية لا تتعلق بالكلام الأزلي وإنما يتلقف تلقفاً روحانياً وهو أن يلهم الله به من خصه من عباده، **والمعتزلة**

^{١٠٨٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٢

^{١٠٨٣} تفسير البيضاوي، ٢٤/٤

^{١٠٨٤} في نسخة (ق): كأنه وفي نسخة (مس): كأنها رجحت نسخة (مس)

^{١٠٨٥} أي: جملة يا موسى

^{١٠٨٦} تفسير البيضاوي، ٢٤/٤

لما أنكروا وجوده قالوا: أنه تعالى خلق النداء في جسم كالشجرة ولا كلام له سوى ما يتلقف بالحاسة الجسمانية وذلك حادث لا يقوم بذاته مبدؤه عبارة عن خلقه إيّاه في جسم، وأنه تعالى قادر عليه. وأهل السنة لما أثبتوه قالوا: أنه أسمعهم إسماعاً روحانياً معنوياً، ثم إنه عليه السلام لما قال: عرفت أنه كلامه بأني أسمعهم من جميع الجهات وبجميع الأعضاء دل على أن ذلك الكلام تمثل لبدنه. وقال ابن الكمال: يردده قوله ﴿وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾ (سورة مريم: ٥٢/١٩) فإنه صريح في سماع النداء من جهة لا من الجهات^{١٠٨٧} وقال سعد الثاني: دلالتها على أنه مبتدئ من جانب الطور، ولا ينافية وصوله إلى موسى من جميع الجوانب، ثم يجوز أن يكون قوله ﴿مِنْ جَانِبِ الطُّورِ﴾ (سورة مريم: ٥٢/١٩) حالاً من مفعول نادينه أي قربنا من جانب الطور لا صلة لنادينا، فلا يلزم السماع من جهة فضلاً من جانب الطور، وكيف وأكثر أهل السنة على أنه يسمع الكلام النفسي، ولذلك خص باسم الكليم، وظاهر أنه لا يختص بجهة فهم مضطرون إلى جعله حالاً لا صلة وكذا في قوله ﴿تُودِي مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ﴾ (سورة القصص: ٣٠/٢٨) على أنها حال آخر، أو متعلق بالمباركة فهو لبيان حد تقديس الوادي، وجعله مباركاً أي أنه مبتدئ منها^{١٠٨٨} ثم إن ذلك التمثيل لا تدرك كلفيته إلا بالدوق، وأني فتحه ابن كثير و أبو عمرو أي: بأني؛ فإن النداء يوصل بالباء يقول ناديته بكذا، وكسره الباقون بإضمار القول، أو إجراء النداء مجراه، وتكرير الضمير للتوكيد سواء كان الثاني تأكيداً لاسم إن وهو الياء، أو فصلاً، أو مبتدأ ما بعده خبره والجملة خبر إن، وقد أيقن أن المنادي هو الله لما وقع من الأمارات وأنواع الحالات في النداء والنار وجوز الأصحاب^{١٠٨٩} أن يخلق له علم ضروري بذلك والمعتزلة منعه لمنافاته التكليف ولا يخفى دفعه عند التأمل.

[١٣٠/ب] ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) أمر بذلك لأنهما كانتا من جلد حمار غير مدبوغ، فلا دلالة على كراهة الصلاة والطواف في النعل على هذا الوجه، وعلى غيره يحتمل أن يكون الأمر متصوراً على تلك الصورة وقد صلى عليه السلام في نعليه ثم خلعهما في الصلاة فخلع الناس فقال لهم: لم خلعتن؟ قالوا: خلعتن وخلعنا قال: فإن جبريل أخبرني^{١٠٩٠} أن فيهما قدراً^{١٠٩١}. ورأى بعضهم أن الصلاة فيها أفضل، أو لأن الحفوة تواضع وأدب ولذلك طاف السلف حافين، وقد كان مالك^{١٠٩٢} لا يرى

^{١٠٨٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤١٦/٦

^{١٠٨٨} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) // الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٥٥

^{١٠٨٩} في نسخة (ق): كتب على الهامش أصحاب الحنفية يعني أهل السنة والجماعة

^{١٠٩٠} في نسخة (ق): أخبر وفي نسخة (مس): أخبرني رجحت نسخة (مس)

^{١٠٩١} معرفة السنن والآثار، المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُو جردى الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت ٤٥٨ هـ) المحقق: عبد المعطي أمين قلعجي، الناشر: جامعة الدراسات الإسلامية (كراتشي - باكستان)، دار قتيبة (دمشق - بيروت)، دار الوعي (حلب - دمشق)، دار الوفاء (المنصورة - القاهرة)، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م

^{١٠٩٢} الإمام مالك (٩٣ - ١٧٩ هـ = ٧١٢ - ٧٩٥ م)، مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري، أبو عبد الله: إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية، الأعلام للزركلي، ٢٥٧/٥

لنفسه ركوب دابة بالمدينة^{١٠٩٣} ومنه قوله عليه السلام لبشير بن الخصاصة^{١٠٩٤} وهو يمشي بين القبور: إذا كنت في مثل هذا المكان فاخلع نعليك^{١٠٩٥} وليباشر الوادي بقدميه متبركاً به أو لاحترام البقعة وتعظيمها ويدل عليه التعليل المذكور وقال ابن الكمال: وتفريع الأمر بخلعهما على النداء المذكور، وإن كان باعتبار أن ما في الخلع من التواضع لله والتأدب مقتضى النداء، لكنه لائح عن الإشعار بأن في بركة تلك البقعة مدخلاً لورود ذلك النداء العظيم الشأن فيها^{١٠٩٦} وقيل معناه فرغ قلبك من الأهل والمال، وهذا يناسب أن يكون من إشارة العارفين وكذا ما قيل نبه به على تعظيم البقعة ولذلك علله به، وإكرام الديار لسكانها كأنه أشير به أنك بوادي مقدس جلال الله وطهارة عزته فتجرد عما سوى الله، وكذا ما قيل إشارة إلى تجريده وقطع النظر عن السعي بالكلية ليكون إخبارك عنا وفعلك فعلنا وما قيل بسط له بساط النور فلا ينبغي أن يسطأ على بساط رب العالمين بنعله، وكان ذلك أول فرض عليه كما كان أول ما قيل لـ محمد: ﴿قُمْ فَأَنْذِرْ﴾ (سورة المَدَّثِر: ٢/٧٤) ﴿وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ﴾ (سورة المَدَّثِر: ٣/٧٤) ﴿وَتَبَارَكَ فَطَهِّرْ﴾ (سورة المَدَّثِر: ٤/٧٤) ﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ (سورة المَدَّثِر: ٥/٧٤) روي أنه خلع نعليه وألقاهما من وراء الوادي^{١٠٩٧} والمقدس يحتمل المعنيين أي: معنيي النعلين الحسي والمجازي يعني: يستقيم التعليل لكونه في الوادي المقدس للأمر بخلع النعلين على كل من المعنيين. والمقدس المطهر والقدس الطهارة والأرض المقدسة أي المطهرة سميت بذلك لأن الله أخرج منها الكافرين وعمرها بالمؤمنين، وقد جعل لبعض الأماكن زيادة فضل على بعض، كما جعل لبعض الأزمان زيادة فضل، ولبعض الحيوان كذلك، والله أن يفضل ما يشاء، فلا يحتاج إلى اعتبار الإخراج والإسكان فقد شاركه في ذلك غيره. وقرأ ابن عامر والكوفيون بضم الطاء والتنوين والباقون بضمها من غير تنوين وقرئ^{١٠٩٨} بكسر الطاء منوناً وغير منون أيضاً فإن كان اسماً فهو نظير عنب، وإن كان صفة فهو نظير عدى وسوى، والضم كحطم وصرد، والتنوين بتأويل المكان، وتركه بتأويل البقعة، أو العجمة والعدل إلى فعل، وإن لم يعرف اللفظ المعدول عنه، أو أنه عدل عن طاو، فطوى إما بدل من الوادي، أو عطف بيان له، أو مرفوع على إضمار مبتدأ، أو منصوب على إضمار أعني. وعن الحسن البصري أنه بمعنى الثناء^{١٠٩٩} بالكسر والقصر،

^{١٠٩٣} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١٧٣/١١

^{١٠٩٤} بشير هو المعروف بابن الخصاصة. وقد اختلفوا في نسبه، فقالوا: بشير بن يزيد بن معبد بن ضباب بن سبع، وقيل: بشير بن معبد بن شراحيل بن سبع بن ضباري بن سدوس بن شيبان بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل، وكان اسمه زحماً، فسماه رسول الله صلى الله عليه وسلم بشيراً، أسد الغابة في معرفة الصحابة، ٣٩٦/١

^{١٠٩٥} الأحكام الشرعية الكبرى، كتاب الجنائز، باب ما جاء في المشي بين القبور في النعال الأحكام الشرعية الكبرى، المؤلف: عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن الحسين بن سعيد إبراهيم الأزدي، الأندلسي الأشبيلي، المعروف بابن الخراط (المتوفى: ٥٨١ هـ)، المحقق: أبو عبد الله حسين بن عكاشة، الناشر: (مكتبة الرشد - السعودية / الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م) ٥٤٤/٢

^{١٠٩٦} تفسير ابن كمال باشا، ٤١٧/٦

^{١٠٩٧} غرائب القرآن ورجائب الفرقان للزيباوري، ٢٥٠/٤

^{١٠٩٨} وقرأ الحسن والأعمش وأبو حيوة وابن محيصن بكسر الطاء منوئاً. وأبو زيد عن أبي عمرو بكسرها غير منون، الدرالمصون للسمين الحلبي، ١٦/٨

^{١٠٩٩} انظر: الباب في علوم الكتاب لأبي حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني، ١٩٠/١٣

والثناء المكرر مرتين فيكون المعنى أنه طهر مرتين على أنه مصدر منصوب بلفظ المقدس لأنه بمعناه كأنه **قيل** المقدس مرتين من التقديس، أو أنه نودي مرتين على أنه مصدر منه. وقال **الجوهري**: طوى بالضم مثل طوى بالكسر، وهو الشيء المثنى يعني أنه مثله في كونه بمعنى ثني بكسر الثاء، وهو الشيء المثنى ^{١١٠٠}، **وقيل**: طوى مصدر كهدي ومعناه الطي. **وعن ابن عباس أنه مرّ بذلك الوادي فطواه** ^{١١٠١} فكان المعنى بالواد المقدس الذي طويت طياً أي قطعت حتى ارتفعت إلى أعلاه. **وقيل**: مصدر سمي به أي: مطوي **وقيل**: معناه أنه مطوي على البركة، وفي هذا تنبيه على تشريف الأمكنة الشريفة والبقاع النظيفة، وإشارة إلى تقديسها عن الأقدار، وتنظيفها عن الأوضار والأغيار.

[١٣١/أ] ﴿وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى﴾ (سورة طه: ١٣/٢٠) ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠) اصطفتيك للنبوّة، وقرأ حمزة وأنا اخترتك بفتح الهمزة وبضمير المتكلم المعظم نفسه عطفاً على قوله ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) على فتح الهمزة أي: نودي بأني، وفيه أن حمزة لم يقرأ بفتح همزة أني، بل العطف على ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) أي: واعلم أنا اخترتك وجوز تقدير ولأنا اخترتك فاستمع فيتعلق به، روي أن حمزة قرأ القرآن على الله في المنام فلما وصل إليه قال: فأردت أن أؤدي فقال: يا حمزة قل وأنا اخترتك. **ويضعف قول من قال** يجوز بالكسر ولم يقرأ به لأن **السلمي** ^{١١٠٢} وغيره قرؤوا به عطفاً على قوله ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) **وقرئ** ^{١١٠٣} وأني اخترتك بالفتح على نحو قراءة حمزة، وعطف قراءة الجمهور على أنا ربك أي: نودي **وقيل**: إني أنا ربك وأنا اخترتك ومفعول اخترتك الثاني محذوف أي: اخترتك من قومك، أو من الناس، وعبرة الاختيار تدل على أن ذلك الشأن عطائي لا استحقاقي، وما موصولة أو مصدرية، واللام متعلق بأحد الفعلين على التنازع **وكأنه قيل**: اخترتك لما يوحى فاستمع لما يوحى **ورد** بأنه لو كان من باب الأعمال لكان يجب أن يختار إعادة الضمير مع الثاني فكان ينبغي فاستمع له لما يوحى. وأجيب بأنه عنى التعلق المعنوي من حيث الصلاحية لا تقدير الصناعة، وفي الإخبار بالاختيار غاية اللطف، وفي الأمر بالاستماع نهاية الهيبة كأنه قال: لقد جاءك أمر عظيم فتأهب له واجعل كلك مصروفاً إليه. **فروي أنه لما قيل له ذلك: وقف على حجر ووضع يمينه على شماله وألقى ذقنه على صدره يستمع وكان كل لباسه صوفاً** ^{١١٠٤} وقد مدح حسن الاستماع بقوله ﴿فَبَشِّرْ عِبَادَ﴾ (سورة الزمر: ١٧/٣٩) ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ (سورة الزمر: ١٨/٣٩) وذم خلافه بقوله ﴿تَحُزُّ أَعْلَمُ﴾

^{١١٠٠} الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الطاء [طوى]

^{١١٠١} اللباب في علوم الكتاب، ١٩٢/١٣

^{١١٠٢} ٨- أبو عبد الرحمن السلمي مقرئ الكوفة، عبد الله بن حبيب بن ربيعة، ولأبيه صحبة. وولد في حياة النبي -صلى الله عليه وسلم، وقرأ القرآن وجوده وبرع في حفظه، وعرض على عثمان وعلي وابن مسعود -رضي الله عنهم، توفي في إمرة الحجاج. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، ٢٧

^{١١٠٣} وقرأ أبي «وأنني اخترتك» بفتح الهمزة، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٧/٨

^{١١٠٤} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٣١٧/٧

بِمَا يَسْتَمِعُونَ ﴿ (سورة الإسراء: ٤٧/١٧) ومدح المنصت لاستماع كلامه مع حضور العقل وأدب عباده به فقال ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ﴾ (سورة الأعراف: ٢٠٤/٧) لأن به ينال الفهم عن الله وعن وهب من آدابه سكون الجوارح وغض البصر والإصغاء وحضور العقل والعزم على العمل وأن لا يلهو قلبه بما يرى ويحضر ولا يحدث نفسه بشيء سوى ما يستمع إليه^{١١٠} وقال سفيان بن عيينة أول العلم الاستماع ثم الفهم ثم الحفظ ثم العمل ثم النشر فإذا استمع العبد إلى كتاب الله وسنة رسوله بنية صادقة على ما يحب الله أفهم كما يحب وجعل في قلبه نوراً^{١١١} إني أنا الله بدل مما يوحي على أنه مقصور على تقرير التوحيد الذي هو منتهى العلم والأمر بالعبادة التي هي كمال العمل وذلك لأن البذل هو المقصود بالنسبة وأنه كالتفسير والبيان للمبدل منه وقال ابن الكمال: فخم أمر التوحيد وعظم شأنه بالإبهام في قوله ﴿لَمَّا يُوحَى﴾ [طه: ١٣] والتوضيح بقوله ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ [طه: ١٤] وبالإبدال الدال على أن الوحي مقصور على تقرير التوحيد، الذي هو نهاية العلم المستلزم لتخصيص العبادة به، الذي هو نهاية كمال العمل، وبالتأكيد بأن وتوسيط الضمير وتكرير معناه بالتهليل والإتيان بفاء السببية^{١١٢} الدالة على أن الألوهية هي التي ألزمت العبادة. وفيه: تجويز تأخير البيان عن وقت الحاجة، إذ أمر بالعبادة ولم يذكر كيفيتها، وبالصلاة ولم يذكر هيئتها وأجيب عن الثاني بأنه كان معرفة وزيد بأن التأسيس أولى وقيل: لعله بين له ولم يحك ورد بأن البيان أفيد من المجمل، ولو ذكر لحكى، وكلما خاطبه في مقام القدس رتب عليه حكماً فقال ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) فرتب عليه ﴿فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) وقال ﴿وَأَنَا اخْرُجْتُكَ﴾ (سورة طه: ١٣/٢٠) فرتب عليه ﴿فَاسْتَمِعْ﴾ (سورة طه: ١٣/٢٠) وقال ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠) فرتب عليه ﴿فَاعْبُدْنِي﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠) وقال ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ﴾ (سورة طه: ١٥/٢٠) فرتب عليه ﴿فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا﴾ (سورة طه: ١٦/٢٠).

^{١١٨} [١٣١/ب] ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠) لتذكرني، فإن ذكري أن أعبد ويصلي لي حاصله لتكون ذاكرة بالعبادة والإقامة، فلذكرني من باب التنازع، أو يتعلق بالعبادة لأن الإقامة باب من أبوابها، وخصت بالذكر على نحو جبريل وميكال، أو ليذكرني فيها لاشتمالها على الأذكار فيتعلق بالإقامة فقط، ويشير إلى أن المقصود الأصلي منها الذكر إذ لا اشتغال لكل عبادة على ذكر النية، وإن كان يمكن التعميم إن عمم الذكر يتناول العلني والغالبي، وفيه: أن الذكر لب اللب وهو قدس سره^{١١٩} لم يذكر الأول

^{١١٠} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٣١٧/٧

^{١١١} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١٧٦/١١

^{١١٢} تفسير ابن كمال باشا، ٤١٨/٦

^{١١٨} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

^{١١٩} تفسير البيضاوي، ٢٤/٤

وعبارته في الثاني خصها بالذكر وأفردتها بالأمر للعلة التي أناط بها إقامتها، وهو بذكر المعبود وشغل القلب واللسان بذكره، وعلى الوجهين المصدر مضاف إلى المفعول، أو لأني ذكرتها في الكتب، أو لأن أذكرك بالمدح والثناء فالمصدر فيهما مضاف إلى الفاعل، والفرق أن المذكور على السابق الصلاة حيث ذكرها في الكتب، ولم تخل منها شريعة، وأمر بها كل أمة، وعلى اللاحق العبد كما في ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ (سورة العنكبوت: ٤٥/٢٩) أي: ذكر الله العبد أكبر من ذكر العبد الرب، وقد ذكرها **قدس سره** أيضاً^{١١١} أو لذكره خاصة لا تشوبه بذكر غيره، أو لإخلاص ذكره وطلب وجهي لا ترائي بها ولا تقصد بها غرضاً آخر، فالمصدر فيهما مضاف إلى المفعول، والفرق أنه على السابق يطلب أن لا يذكر فيها غيره، وعلى اللاحق يطلب أن لا يقصد بها غير وجهه، و لم يذكره **قدس سره**، أو لتكون ذاكرةً لي غير ناس فعل المخلصين في جعلهم ذكر ربحهم على بال منهم وصرف همهم إليه، كما قال ﴿لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (سورة التور: ٣٧/٢٤) وهذا قريب من الوجه الثاني لكن المراد بالإقامة فيه تعديل أركانها، وعلى هذا إقامتها وجعلت الصلاة هناك مكاناً للذكر ومقره وعلته، وعلى هذا جعلت إقامة الصلاة وأقامتها علة لإدامة الذكر أي: آدم الصلاة لتستعين بها على استغراق همتك في الذكر ولم يذكره **قدس سره**، أو لأوقات ذكره وهي مواقيت الصلاة كقوله ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ (سورة النساء: ١٠٣/٤) فاللام لام التاريخ بمعنى: في، كقوله: جئت لك لوقت كذا. قال **المصنف** وقد حمل ذلك على ذكر الصلاة بعد نسيانها من قوله عليه السلام: من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها^{١١٢} إن الله يقول: ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ [طه: ١٤] وكان حق العبارة لذكرها كما قال عليه السلام: إذا ذكرها، ومن يتمحل له يقول: إذا ذكر الصلاة فقد ذكر الله، أو بتقدير حذف مضاف أي: لذكر صلاتي، أو لأن الذكر والنسيان من الله في الحقيقة^{١١٣}. تقديره أنه ظن الحامل على أنه لو لم يحمل هذا الحمل لم يصح التعليل، ففرض **المصنف** بأنه متمحل في هذا التأويل، ولم يرد أن التأويل الوارد في الحديث النبوي فيه تمحل على ما توهم، بل التعليل صحيح، والذكر على ما فسر في الوجه الثاني، فأراد عليه السلام أنه إذا ذكر الصلاة انتقل من ذكرها إلى ذكر ما شرعت له، وهو ذكر الله فتحمله على إقامتها فلصحة هذا الوجه وظهوره عد **المصنف** الوجوه التي ذكرها في تأويله متمحلة، وروى في تمام الحديث: لا كفارة لها غير ذلك^{١١٤} قال **الخطابي**^{١١٥}: يحتمل وجهين: أحدهما أنه لا

^{١١١} تفسير البيضاوي، ٢٤/٤

^{١١٢} السنن الكبرى، كتاب الصلاة، باب ذكر البيان أن هذا النهي مخصوص ببعض الصلوات دون بعض، وأنه يجوز في هذه الساعات كل صلاة لها سبب، رقم الحديث: ٤٣٨٨

السنن الكبرى، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، المحقق: محمد عبد القادر عطاء، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)

^{١١٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٢

^{١١٤} السنن الكبرى، كتاب الصلاة، باب ذكر البيان أن هذا النهي مخصوص ببعض الصلوات دون بعض، وأنه يجوز في هذه الساعات كل صلاة لها سبب، رقم الحديث: ٤٣٨٨

^{١١٥} حَمْدُ الْخَطَّابِيِّ (٣١٩ - ٣٨٨ هـ = ٩٣١ - ٩٩٨ م)، حمد بن محمد بن إبراهيم ابن الخطاب البستي، أبو سليمان: فقيه محدث، من أهل بستان (من بلاد كابل)، الأعلام للزركلي، ٢٧٣/٢

يكفرها غير قضائها، والآخر أنه لا يلزمه في نسيانها غرامة ولا كفارة كما تلزم الكفارة في ترك صوم رمضان من غير عذر، وكما تلزم المحرم إذا ترك شيئاً من نسكه فدية من دم أو طعام، وليس عليه إلا أن يصلي ما ترك^{١١٥} واستدل بها أبو حنيفة^{١١٦} على وجوب الترتيب في القضاء ما لم تزد على صلاة يوم وليلة على أن اللام بمعنى عند^{١١٧}.

[١٣٢/أ] ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لُتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى﴾ (سورة طه: ١٥/٢٠) أكاد أخفيها فلا أقول: هي آتية لفرط إرادتي إخفاءها، ولولا ما في الأخبار بإتيانها مع تعمية وقتها من اللطف لما أخبرت به، لأن في الإعلام بتعيين وقوعها قطعاً، وفي إخفاء الوقت مع الانتظار ساعة فساعة تحذير، **فقله فلا أقول** هي آتية^{١١٨} تفسير لإخفائها، أي: أبالغ في إخفائها فلا أجمل كما لم أفصل، ولم يرد أن الضمير راجع على هذا إلى مجموع قوله: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ﴾ [طه: ١٥] أي: أكاد أخفي هذه القضية كما توهم، أو أكاد أخفيها من نفسي، ولا دليل على هذا المحذوف في الكلام، ومحذوف لا دليل عليه مطرح، والاستدلال بأنه لا بد للفعل من متعلق وغيره، تعالى لا يصح إذ هي خافية عليهم، فيتعين هذا المحذوف على صحة هذا الوجه لا ينتهض إلا بالخفاء الأول ويراد الإجمال على ما مر وهو **الظاهر**؛ فإن ما ذكره مبني على محال، ثم أي غرض يبتنى على ذلك المحال لا يمكن مراده على الظاهر، وكونه قول الأكثر لا يصلح سنداً، أو أريد إخفاء وقتها بتقدير المضاف، وجعل كاد للتحقيق والوجوب، وإن كان موضوعاً للمقارنة كما أن عسى في قوله ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا﴾ (سورة الإسراء: ٥١/١٧) للقطع بقربه أي: هو قريب، أو أكاد أخفي الساعة وإتيانها، وأخفي أحوال الجنة ونعيمها، وأحوال النار وعذابها، لئلا تكون عبادتي مشوبة بطمع الجنة والخوف من النار بل تكون خالصة لوجهي على ما قال ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ (سورة البينة: ٥/٩٨)، أو أكاد أظهرها بإظهار بعض شرائطها كبعثة خاتم الأنبياء وانشقاق القمر على أنه من باب السلب، بأن تكون همزة أخفيها للإزالة، **والسلب**: نحو أعجمت الكتاب أزلت عجمته وأشكيتته أزلت شكايته وهذا أولى من أن يقال أنه من الأضداد وبه فسر بيت امرئ القيس:

فَإِنْ تَدْفِنُوا الدَّاءَ لَا تُخَفِّهِ ... وَإِنْ تَبْعَثُوا الْحَرْبَ لَا تَقْعُدِ^{١١٩}

^{١١٥} انظر: عمدة القاري شرح صحيح البخاري، المؤلف: بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد العيني (ت ٨٥٥ هـ)، عنيت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه: (شركة من العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنبرية، لصاحبها ومديرها محمد منير عبده أغا الدمشقي)، ٩٣/٥

^{١١٦} أبو حنيفة (٨٠ - ١٥٠ هـ = ٦٩٩ - ٧٦٧ م)، النعمان بن ثابت، التيمي بالولاء، الكوفي، أبو حنيفة: إمام الحنفية، الفقيه المجتهد المحقق، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، الأعلام للزركلي، ٣٦/٨

^{١١٧} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ١٩٧/١٣

^{١١٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٢

^{١١٩} البيت من المتقارب، وهو لامرئ القيس في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤١٢/٢

أي: تتركوا الحرب لم نظهرها بل نساعدكم على الدفن. ويؤيده القراءة بالفتح من خفاه إذا أظهره **يقال**: خفى يخفى خفياً من حد ضرب أي: أظهر، أو أكاد صلة أي: أن الساعة آتية أخفيها، أو أكاد وجوب من الله أي: وأنا أخفيها من الخلق كقوله ﴿عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِينًا﴾ (سورة الإسراء: ٥١/١٧) أي: هو قريب. **لتجزى** متعلقة بآتية، **وأكاد أخفيها** معترضة بين المتعلق والمتعلق مؤكداً لمعنى الاخفاء، لأن قوله ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ﴾ [طه: ١٥] ﴿لَتُجْزَى﴾ [طه: ١٥] دل على الإخبار بإتيانها مع تغييب وقتها، وبيان الحكمة فيها، وأما إذا جعلتها صفة لآتية فلا يتجه على مذهب **البصريين**، لأن اسم الفاعل متى وصف لم يعمل، فإن عمل ثم وصف جاز، أو **بأخفيها** على قول من جعله بمعنى الإظهار في القراءتين، لأنها إذا لم تظهر لم يكن هناك جزء، إنما الجزء مع ظهورها، وعن **أبي حاتم**^{١١٢٠} لفظه لفظ كي، ومعناه القسم تقديره: لتجزين والباء متعلقة بتجزى، وما مصدرية، أو موصولة اسمية، ولا بد من مضاف أي: بجزء سعيها، أو بجزء ما سعت، إن خيراً فخير، وإن شراً فشر، وهذا ذكر الدليل بعد الحكم بمجيء الساعة فإنه لولا القيامة لما تميز المطيع من العاصي، والمحسن من المسيء، وذلك خلاف قضية العدالة والحكمة، والسعي كناية عن الكسب واحتجاج **المعتزلة** بالآية ظاهر، لأنه لو لم تكن أعمال العباد بسعيهم، لم يصح الإسناد إليهم، ولو لم يكن الثواب مستحقاً على العمل لم يكن لباء السببية معنى، **والجواب**: أن اعتبار الوسط لا ينافي انتهاء الكل إلى الله، وإسناد الجزء إلى عنايته الأزلية التي لا علة لها.

[١٣٢/ب] ﴿فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَى﴾ (سورة طه: ١٦/٢٠) الفاء لإفادة السببية عما قبله، والضمير للقيامة، والمراد التصديق بإتيانها، وكذا ضمير **بها**، أو للصلاة مضمير بها للساعة، ويرجح بأن عليه تأليف النظم، لأن **أقم الصلاة** من عطف الخاص على العام، وهو **فاعبدي** أي: اعبدني وانتظر وقت الجزء ولا تقصر في العبادة فيلحقك فيها فتور، لأنك لا تدري متى تأتيك الساعة كقوله ﴿وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ﴾ (سورة الحجر: ٩٩/١٥) وإن اعتراك صاد يصدك عن العبادة فلا تلتفت إليه فيراد بقوله ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠) أدم الصلاة لتكون ذاكرةً غير ناس فعل المخلصين، يدل عليه سياق الكلام وينطبق عليه تأويل **نبي الله من نسي صلاة فليقضها إذا ذكرها**^{١١٢١} يعني دوموا على إقامتها، فإذا طرأ النسيان الذي هو خلاف العادة فارجعوا إلى ما كنتم عليه، لأن الشرط للتعليل للحادث الطارئ لكن لما اختار **المصنف** إرجاع الضمير إلى الساعة بنى السؤال عليه^{١١٢٢}، وهو أن المقصود نهي **موسى** عن الصدود عن التصديق وظاهره نهي الكافر عن الصد عنه **فالحاصل** ليس بمقصود والمقصود غير حاصل.

^{١١٢٠} أبو حاتم السجستاني (٢٤٨ - ٣٠٠ هـ = ٨٦٢ - ٩٠٠ م)، سهل بن محمد بن عثمان الجشمي السجستاني: من كبار العلماء باللغة والشعر. من أهل البصرة كان الميرد يلزم القراءة عليه، الأعلام للزركلي، ١٤٣/٣
^{١١٢١} تقدم تخريجه.
^{١١٢٢} أضيف كلمة عليه في نسخة (مس) رجحت نسخة (مس)

وأجاب: بأنه حاصل لوجهين، أحدهما: أن صده عن التصديق سبب لتكذيبه به فأطلق السبب وأريد المسبب وثانيهما: أن ضعف الاعتقاد سبب لصده فذكر المسبب ليدل على السبب، فالمقصود لا تكن ضعيف الاعتقاد في الدين فيصدق عنه كما أن المقصود من لا أريتك ههنا لا تكن ههنا فأراك^{١١٢٣} ففي قوله ليدل على المسبب أو السبب إشارة إلى أنه في الوجهين كناية لأن الدليل يقصد كالمدلول لكن بالفرض وقيل: في اعتبار العكس إيدان بأن الملازمة بين المذكور والمطلوب مساوية وهذا بيان الكناية، ويجوز أن يكون الأول مجازاً والثاني كناية. قال السكاكي: الانتقال من اللازم إلى الملزوم معين يعتمد مساواته إياه لكنهما عند التساوي يكونان متلازمين فيصير الانتقال من اللازم إلى الملزوم بمنزلة الانتقال من الملزوم إلى اللازم^{١١٢٤} وقيل ظاهره الحمل على المجاز في الوجهين، وهو قدس سره خلط الوجهين فقال: نهأه أن يصده، والمراد نهيه عن أن ينصد تنبيهاً على أن فطرته السليمة لو خليت بحالها اختارها ولم يعرض عنها، وأنه ينبغي أن يكون راسخاً في دينه، فإن صده إنما يكون بسبب ضعفه في الدين^{١١٢٥} يورد عليه أن على قوله فإن صده إلى آخره يكون من ذكر المسبب وإرادة السبب فلا يناسب جعله متفرعاً على ذكر الصد وإرادة الانصداد وأجاب عنه سعد الثاني: بأننا لا نسلمه لظهور أن التنبيه على شيء غير إرادته ولا يستلزمه كما في مستتبعات التراكيب^{١١٢٦} وفيه ما فيه ونبه بقوله واتبع هواه على أن سلوك طريق العقل واتباع الحجة يوجب التصديق بالبعث، فإنكاره لغلبة الهوى واتباعه. فيه حث على العمل بالدليل وزجر عن التقليد، ويمكن أن يحمل من لا يؤمن على المعرض عن العبادة المنغمس في الدنيا بدليل واتبع هواه، ويحمل نهي الصد عن نهي النظر إلى مستمتعاتهم ليكون وزان قوله ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ (سورة الحجر: ٨٧/١٥) ﴿لَا تُمَدِّنْ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا﴾ (سورة الحجر: ٨٨/١٥) ويحمل متابعة الهوى على الميل إلى الإخلاق إلى الأرض. فتردى نصب على جواب النهي بإضمار أن بعد الفاء وعلامة النصب فتحة مقدرة في الألف، أو مرفوع على أنه خبر مبتدأ فأنت تردى وقرئ^{١١٢٧} بكسر الياء لغة فيه يقال: ردى يردى وهو الهلاك.

[١/١٣٣] ﴿وَمَا تِلْكَ يَمِينُكَ يَا مُوسَىٰ﴾ (سورة طه: ١٧/٢٠) ﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي﴾ (سورة طه: ١٨/٢٠) وما تلك مبتدأ وخبر ويمينك حال منتصب بمعنى الإشارة أو الاستفهام، وجوز الكوفيون أن تكون تلك اسماً موصولاً صلته بيمينك أي: ما التي بيمينك، والبصريون لم يجعلوا من أسماء الإشارة موصولاً إلا ذا بشروط تقدمت، ولم يقل بيدك لأنه يحتمل أن يكون في يساره خاتم أو شيء آخر،

^{١١٢٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٣

^{١١٢٤} مفتاح العلوم، ٤١٣

^{١١٢٥} تفسير البيضاوي، ٢٥/٤

^{١١٢٦} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٥٦

^{١١٢٧} وقرأ يحيى «تردى» بكسر التاء، الدر المصون للسمن الحلبي، ٢٣/٨

وكان يلبس عليه الجواب، ولأن الظاهر أنها كانت في يمناء، والاستفهام ليس للإعلام لأنه من العلام، بل لأن الماهر إذا أراد أن يظهر من الشيء الحقير شيئاً شريفاً عرضه على الحاضر حتى أنه يلزمه بعد إظهار صنعته، فكأنه قال: هل تعرف حقيقة ما في يمينك وأنه خشبة يابسة، حتى إذا قلبه ثعباناً كان قد نبهه على كمال قدرته، ولأنه لما أطلعه على تلك الأنوار المتصاعدة من الشجرة، وأسمعه تسبيح الملائكة، وشرفه بكلامه الممزوج باللفظ والقهر، تحير وكاد لا يعرف اليمين من الشمال، فقبل له ذلك، ليعرف أن يمينه التي فيها العصا، ولأنه لما كلمه قرب أن يدهش فكلمه بكلام البشر إزالة له، لا لأن المسؤول عنه مما يقع فيه الغلط، نظيره حال المؤمن يغلبه الوجل في القبر فيسأل عن أمر لا يشك فيه للاستئناس، ولأنه لما عرفه كمال الإلهية أراد أن يعرفه نقصان البشرية، فسأله عن منافعها، ثم أراه فيها العجائب تنبيهاً على أن عقول البشر قاصرة عن خفيات الأمور، **ويا موسى** تكرير لزيادة الاستئناس، ثم إنه كان يتم الجواب بمجرد عصاي لأن السؤال عن الجنس كما إذا قيل لك: ما عندك فتقول: كتاب فذكر المسند إليه وزاد عليه، إما لزيادة الاهتمام من الجانبين بشأنه، أو افتراضاً لأن إصغاء السامع مطلوب، **وقيل**: كان المراد بالسؤال عن الجنس استحضار ماهيته بصفاتها ليظهر له المباشرة البعيدة بين المقلوب عنه والمقلوب إليه، ويشاهد القدرة الباهرة، فلما فطن **موسى** لذلك أجاب: بأنها خشبة من جنس العصا متصفة بما يتصف به أفراد جنسها، فليس هناك بسط للافتراض الذي ربما يعد جرأة في تلك الحضرة. **وقرئ^{١١٢٨}** عصي على لغة **هزبل**، أرادوا كسر ما قبل ياء المتكلم فلم يقدروا عليه، فقلبوا الألف إلى أخت الكسرة وهي الياء، وأدغموا الياء في ياء المتكلم، وعصاي بكسر الياء، وفي نحو هذا ضعف استثقلاً للكسرة فيها هرباً من الفتحة، وليس نظير يا غلامي لأن الكسرة فيها لالتقاء الساكنين، وفي ميم غلامي ما تحدثها ياء المتكلم، **والتوكؤ على العصا** التحامل عليها عند المشي، وعند الوثبة وهو بمعنى الاتكاء، وقد تقدم في **سورة يوسف** فهما من مادة واحدة، وهو خبر ثان لهي، أو حال من الياء، أو من العصا، وليس بالمبين لعدم العامل إلا على تعسف، أو استئناف. وفي **المنتقى**: أهش بفتح الهمزة وكسر الهاء وقد جاء يفعل في مثل ذلك وإن كان مضاعفاً ومتعدياً ومنه نم الحديث ينمه^{١١٢٩}، وأما في **الموضح**: فبضم الهمزة^{١١٣٠} وهو المطابق لنسخ **المصنف** **وقد يقال**: ليس قول من قال: معناه اكسر بها على غنمي من قولك هششت الخبز إذا كسرتة بعد ييس بمستقيم لأنه لا يقال هششت الخبز إنما يقال هش الخبز يهش هشاً إذا كان ينكسر لهشاشته، ولم يذكر أحد من **أهل اللغة** تعدية الهش، وبالجمل ما في الآية

^{١١٢٨} والجحدري وابن أبي إسحاق «عَصَيَّ» بالقلب والإدغام، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٤/٨

^{١١٢٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، ١٥٢/١٠

^{١١٣٠} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، ١٥٢/١٠

متعدية، والمفعول محذوف تقديره: أهش بها الورق، أو الشجر على غنمي **وقرى**^{١١٣١} أهس بالسين أي: أنحى عليها زاجراً لها يقال: أنحى عليه بالسوط إذا رفعه موهماً ضربه، والمراد ما يفعله الرعاة لأغنامهم.

[١٣٣/ب] ﴿وَلِي فِيهَا مَآرِبٌ أُخْرَى﴾ (سورة طه: ١٨/٢٠) إن كان عد المنافع للتحقير كان ذلك تمييزاً له بأن المسكوت من جنس المنطوق، وإن كان للاستعظام كان تمييزاً له بأنها أكثر من أن يحصى، وقد أشرنا إلى الوجهين قبل، وأثبتهما **المصنف**^{١١٣٢} **وقيل**: أجمل رجاء أن يسأله ربه عن تلك المآرب فيسمع كلام الله مرة بعد أخرى ويطول المكاملة بذلك، **وقيل**: بسبب اللطف انطلق لسانه، ثم غلبته الدهشة فأجمل، **وقيل**: كأنه أحس بأنه تعالى إنما سأله عن أمر العصا لمنافع عظيمة، فقال: إلهي ما هذه العصا إلا كغيرها، ولكنك لما سألت عنها وكلمتني بسببها عرفت أن لي فيها مآرب أخرى، **والمآرب**: جمع مأربة بالحركات الثلاث في الراء وهي الحاجة وكذلك الإربة، وإنما قال: ﴿أُخْرَى﴾ [طه: ١٨] لأن مآرب في معنى جماعة فكأنه قيل: جماعة من الحاجات أخرى، ولم يقل آخر ليكون موافقاً للفظ رؤوس الآي، وقد عد **المصنف** تلك المآرب وذكر منها: أنه إذا كان في البرية ركزها، **وعرض الزندين على شعبيتها وألقى عليها الكساء واستظل**^{١١٣٣}، فقله **وعرض الزندين على شعبيتها أي**: يجعلها ذات عرض حتى إذا ألقى الكساء صار مظلة من جميع الجوانب **وقوله وألقى عليها أي**: على الشعبتين والزندين، والحمل على أن هذا أعني الإلقاء مأربة أخرى غير عرض الزندين ليس بشيء، **والزند** العود الذي يقدح به النار وهو الأعلى، والزندة السفلى وفيها ثقب وهي الأنثى فإذا اجتمعا **قيل**: زندان ولم يقل زندتان، وفي المثل: في كل شجر نار، واستمجد المرخ والعفار والعفار الزند وهو الأعلى والمرخ الزندة وهي الأسفل، وقال أيضاً: **وقيل كان فيها من المعجزات أنه كان يستقي بها فتطول بطول البئر وتصير شعبتها دلواً وتكونان شمعتين بالليل**^{١١٣٤} إلى آخره **فيرد عليه** أن كونهما شمعتين ينافي **قوله** سابقاً **فصلد زنده وأجيب** بأن النار للاستدفاء لا للاستصباح **ورد** بأن **قوله** هناك **في ليلة مظلمة** يدفعه لعل الله طمس نورها كما أصلد الزند ليضطره إلى الطلب، واللائح من قول **المصنف** أنه أضرب من عد المآرب إلى ذكر ما فيها من المعجزات، والظاهر على أصل **المصنف** أنه يكون بعد الاستنباء وعلى أصلنا أيضاً، وإلا لقدر إرهاباً أو كرامة لا معجزة، وقيل من معجزات **شعيب على ما يروى أنه كان قد أعطاها إياه**^{١١٣٥} وعن **ابن عباس**: إمساك العصا سنة للأنبياء وعلامة للمؤمنين^{١١٣٦} وقال **الحسن البصري**: فيها ست خصال: سنة

^{١١٣١} وقرأ الحسن وعكرمة «وأهس» بضم الهاء والسين المهملة وهو السَّوْقُ، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٥/٨

^{١١٣٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٣

^{١١٣٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٣

^{١١٣٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٣

^{١١٣٥} انظر: غرائب القرآن وورائب الفرقان للنيسابوري، ٥٢٦/٤

^{١١٣٦} الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١٨٨/١١

للأنبياء وزينة للصلحاء وسلاح على الأعداء وعون للضعفاء وغم المنافقين وزيادة الطاعات^{١١٣٧} ويقال: إذا كان مع المؤمن العصا يهرب منه الشيطان، ويخشع منه المنافق والفاجر، وتكون قبلته إذا صلى، وقوة إذا أعيا. ومن منافعها: ضرب الرجل نسائه بها فيما يصلحهم. ومنه قوله عليه السلام: وأما أبو جهم فلا يضع عصاه عن عاتقه^{١١٣٨} ومنها: التنبيه على الانتقال من هذه الدار، كما قيل لبعض الزهاد ما لك تمشي على عصا ولست بكبير ولا مريض قال: إني أعلم أني مسافر، وأن العصا من آلة السفر فأخذه بعض الشعراء:

حَمَلْتُ الْعَصَا لَا الضَّعْفُ أَوْجَبَ حَمْلَهَا ... عَلَيَّ وَلَا أَنِّي تَحْتَيْتُ مِنْ كِبَرٍ

وَلَكِنِّي أَلَزَمْتُ نَفْسِي بِحَمْلِهَا ... لِأَعْلَمَهَا أَنَّ الْمُقِيمَ عَلَى سَفَرٍ^{١١٣٩}

فالعصا مأخوذ من أصل كريم ومعدن شريف ولا ينكرها إلا جاهل.

[١٣٤/أ] ﴿قَالَ أَلْقِهَا يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ١٩/٢٠) ﴿فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى﴾ (سورة طه: ٢٠/٢٠) قد عرفت مما سبق وجه الأمر بالإلقاء^{١١٤٠} وقيل: أن موسى لما قال ﴿وَلِي فِيهَا مَارِبٌ أُخْرَى﴾ [طه: ١٨] أراد أن يعرفه أن فيها مارب أخرى لا يفتن لها، فأمر بالإلقاء، وأيضاً كان في رجله شيء وهو النعل، وفي يده شيء وهو العصا، والرجل آلة الحرب، واليد آلة الطلب، فأمر بتركهما تنبيهاً على أن السالك ما دام في مقام الطلب والحرب، كان مستقلاً بنفسه وطالباً لحظه، فلا يحصل له كمال الاستغراق في بحر العرفان، وفيه: أن موسى مع جلالة منصبه وعلو شأنه لم يمكن له الوصول إلى حضرة الجلال حتى خلع النعل وألقى العصا، فأنت مع ألف وقر من المعاصي كيف يمكنك الوصول إلى جنباه؟! وأيضاً: ألق عصاك يا موسى واخلع نعليك وأقم عندنا هذه الليلة ولا تبرح، وأيضاً: أنه عليه السلام أضافها إلى نفسه بقوله: ﴿عَصَايَ﴾ (سورة طه: ١٨/٢٠) فأراد أن يقطعها عنه، ويرى بها الخارق بعد إخراج من سلطانه وتدييره، ليعلم أنه بمحض صنع الله لا دخل فيه لفعل العبد. قال بعض المعتزلة: الاستطاعة قبل الفعل، لأن القدرة على إلقاء العصا إما أن يوجد والعصا في يده فذاك قولنا، أو يوجد وهي خارجة عن يده وذلك تكليف بأنه يلقي من يده ما ليس في يده ويمكن أن يجاب: بأن القدرة مع إلقاء العصا. وإذا للمفاجأة مكانية مبتدأة خبره حية وتسعى خبر ثان، أو صفة لحية لا كما زعم بعضهم. والسعي المشي بسرعة وخفة حركة وقال في موضع آخر ﴿فَإِذَا هِيَ تُعْبَانُ﴾ (سورة الشعراء: ٣٢/٢٦) وفي آخر ﴿كَأَنَّمَا جَانُّ﴾ (سورة النمل: ١١٣٧)

^{١١٣٧} الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١٨٨/١١

^{١١٣٨} صحيح مسلم، ١٨- كتاب الطلاق ٦- بَابُ الْمُطَلَّاقَةِ ثَلَاثًا لَا نَفَقَةَ لَهَا، رقم الحديث: ١٤٨٠

^{١١٣٩} البيت من البحر الطويل بلا نسبة، عيون الأخبار، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)، الناشر: (دار الكتب العلمية-بيروت، تاريخ النشر: ١٤١٨ هـ)، ٣٤٢/٢

^{١١٤٠} في نسخة (ق): قد عرفت مما سبق ما يكون بعض وجوه الأمر بالإلقاء وفي نسخة (مس): قد عرفت مما سبق وجه الأمر بالإلقاء رجحت نسخة (مس)

١٠/٢٧) عبارات عن معبر واحد لأن **الحية** اسم جنس يقع على الذكر والأنثى والصغير والعظيم، وأما **الثعبان** وهو العظيم من الحيات، و**الجان** وهو الدقيق منها، **فبينهما تناف في الظاهر** لا في التحقيق لأنها حين انقلابها كانت تكون حية صفراء دقيقة كالجان، ثم تتورم ويتزايد جرمها حتى يصير ثعباناً آخر الأمر، أو أنها كانت في شخص الثعبان وسرعة حركة الجان، ولهذا وصفها بالسعي. وقال **ابن الكمال**: **وكان القائل بالجواب الأول غافل عن عبارة كائن^{١١٤١} لأنها صريحة في التشبيه وعدم كونها جاناً حقيقة^{١١٤٢}** واعتذر عنه **سعد الثاني**: بأنه لما كان كل تشبيه يجوز تركه إلى الاستعارة فهو في قوة إطلاق المشبه به على المشبه^{١١٤٣} وأنت خبير بأن الإطلاق إذا كان على طريق الاستعارة يبقى عدم كونها جان حقيقة كما لا يخفى. **فاللائح أن يقال**: التشبيه للجان التصيري بالجان الخلفي، فلا يمنع أن يكون جان حقيقة، والعجب أنه قال أتوكأ عليها فصدقه الله بأن جعلها أعظم معجزاته، وإنما قلبها في ذلك الوقت لتكون معجزة له يعرف به نبوة نفسه، فإن النداء والنور والكلام لا بهذه المثابة في الظهور، ولأن تتابع المعجزات لتتابع الخلع والكرامات، ولأنه أراد توطئ نفسه بالمشاهدة حتى لا يخاف منها عدوه، فالولي يستر العيوب والعدو يظهر المناقب في صورة المثالب، فكيف إذا وجد مجال طعن، وليكون ذلك دليلاً له على جواز انتقاله من أول حاله إلى المنصب العظيم، فلا يستبعد ذلك. وقد سبق في **الأعراف**: أن الحية كان لها عرف كعرف الفرس، وكان بين لحبيها أربعون ذراعاً. وعن **بعض العارفين**: ألقها من يدك فإنك أخذتها من غيرنا، فعددت منها أسباب المنافع وخدتها منا لتكون ولي نعمتك دون غيرنا، ولا يكون التفاتك إلا إلينا معتمداً بحولنا وقوتنا.

[١٣٤/ب] ﴿قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ (سورة طه: ٢٠/٢١) لما رأى ذلك الأمر العجب الهائل، ملكه من الفزع ما يملك البشر عند الخطر، حتى ذهل عن الدلائل وأخذ يفر، ولو أنه بلغ حينئذ مقام ﴿فَقَرُّوا إِلَى اللَّهِ﴾ (سورة الذاريات: ٥١/٥٠) لم يفر عن شيء، أو لما حصل له مقام المكاملة بقي في قلبه عجب، فأراه الله أنه بعد في النقص الإمكان، ولم يفارق عالم البشرية، وما التفتت إلا من الله وقيل: إنما خافها لأنه عرف ما لقي آدم منها، أو لفوات المنافع التي عدها، ولذلك علل عدم خوفه لما بعده، وقد قيل: ذلك الخوف من أقوى الدلائل على صدقه في النبوة لأن الساحر يعلم أن الذي أتى به تمويه فلا يخافه ألبتة، فيضعف ما يقال: أن النهي من الخوف لا يدل على وقوعه، وقد نص عليه بقوله ﴿وَلَىٰ مُدَبِّرًا وَمَا يُعَقِّبُ﴾ (سورة النمل: ١٠/٢٧) **ولذلك قيل**: في المقام حذف مدلول عليه بما دل عليه الآية نحو: فخاف وولى مدبراً ﴿قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ﴾ [طه: ٢١]، فلما قال ذلك، بلغ من الأمن أن أدخل يده في فمها

^{١١٤١} إشارة إلى كائن الواردة في قوله تعالى: ﴿كَانَهَا جَانٌ﴾ (سورة النمل: ١٠/٢٧)

^{١١٤٢} تفسير ابن كمال باشا، ٤٢٦/٦

^{١١٤٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٥٧/أ

وأخذ بلحيها، وكأنه ضمن صيغة التكليف صيغة التكوين، وقد مر في **البقرة** أن النهي كالأمر يتنوع إلى التكليفي والتكويني، **والسيرة** في الأصل لنوع من السير، ثم اتسع فيها، فعبّر بها عن المذهب والهيئة والحالة التي يكون عليها الإنسان غريزة كانت، أو كسبية حسنة كانت، أو سيئة. وانتصابها على أن تكون ظرفاً أي: سنعدها في طريقها الأولى **وفيه**: أن شرط الظروف المكانية هو الإيهام وهو مفقود هنا، أو على أن يكون أعاد منقولاً من عادته بمعنى عاد إليه فيتعدى بالهمزة إلى ثان، ومنه بيت **زهير**^{١١٤٤}

فَصَرَّمْ حَبْلَهَا إِذْ صَرَّمْتَهُ ... وَعَادَكَ أَنْ تُلَاقِيَهَا الْعَدَاءُ^{١١٤٥}

وعادك بمعنى: صرفك أو شغلك **والعداء**: البعد والشغل والجور، **وتلخيص البيت**: صرفك وشغلك عن ملاقاتها الصوارف، **وقيل**: أصل عادك عداك على القلب وقد يرد هذا الوجه بأنه لم يذكره نقلة اللغة، والظاهر أن ما في بيت **زهير** من باب نزع الخافض وهو وجه في الآية، أي: إلى سيرتها الأولى ذهب إليه **ابن مالك** وارتضاه **ابن هشام**^{١١٤٦} وهذا وإن لم يكن مقيساً لكنه شائع، أو على أن يكون سنعدها مستقلاً بنفسه، وتنصب سيرتها بفعولها المضمر أي: تسير سيرتها الأولى، وحسنه **المصنف**^{١١٤٨} لأن سيرتها فيما سبق ليس إلا قلب الحية عصا، وفي هذا الوجه هذا المعنى مفهوم من مجرد قوله ﴿سَنُعِيدُهَا﴾ [طه: ٢١] وأما قوله **تسير سيرتها الأولى** فلا بد له من معنى زائد، وهو كونها موصوفة بالصفات المذكورة من الاتكاء عليها، والهش بها، والاشتمال على مأرب أخرى، فانتصابها على أنه مفعول مطلق، وجملة تسير سيرتها الأولى، إما استئناف، أو حال مقدرة لأن الانتفاع المذكور متأخر عن قلبها عصا، أو على أنها بدل اشتمال من ضمير المفعول في سنعدها لأن معنى سيرتها صفتها أو طريقها أي: سنعيد هيئتها الأولى، **فإن قلت**: متى أخذها قبل انقلابها عصا أو بعده؟ **قلت**: قوله ﴿سَنُعِيدُهَا﴾ [طه: ٢١] يدل على أن أخذها قبل ذلك لأنه يقع في الاستقبال، ورواية **أن أدخل يده في فمها**^{١١٤٩} صريحة في ذلك، وأيضاً هذا أقرب إلى الكرامة لأنه كما أن انقلاب العصا حية معجزة، كذلك إدخاله يده في فمها من غير ضرر معجزة، وانقلابها بعد ذلك خشباً معجز آخر، فيكون فيه توالي المعجزات وترادف الآيات، فيكون أقوى في الدلالة وأكمل في العناية، وأوفر في الحماية.

^{١١٤٤} زهير بن أبي سلمى (٠٠٠ - ١٣ ق هـ = ٦٠٩ - ٠٠٠ م)، زهير بن أبي سلمى ربيعة بن رباح المزني، من مضر: حكيم الشعراء في الجاهلية، الأعلام للزركلي، ٥٢/٣

^{١١٤٥} البيت من الوافر، وهو لزهير بن أبي سلمى في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٠/١
^{١١٤٦} ابن هشام (٧٠٨ - ٧٦١ هـ = ١٣٠٩ - ١٣٦٠ م)، عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام من أئمة العربية. الأعلام للزركلي، ١٤٧/٤

^{١١٤٧} انظر: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، المؤلف: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١ هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، الناشر: (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع)، ٢٠٨/٢

^{١١٤٨} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٥٤
^{١١٤٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الربيب للطبيبي، ١٠/ ١٥٦

[١٣٥/أ] ﴿وَاضْمُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ (سورة طه: ٢٠/٢٢) **يقال:** لكل ناحيتين جناحان كجناحي العسكر لجنتيه، وفي بعض النسخ: لجنتيه من جنب الرجل إذا أخذ جانبي الطريق، وهو موضع التجنب، هو الجانب لا محالة، وفي بعضها: مقيد بكسر النون وهو حسن أيضاً، لأن الميامن من العسكر والمياسر منه مجنبان أخذ كل جانباً، والأصل المستعار منه جناحا الطائر لأنه أشهر فيه، ولأن اللغة تساعد عليه فإنهما سميا جناحين لأنه يجنحهما عند الطيران من أجنحه إذا أماله منقولاً من جنح إذا مال. **قيل:** فالاستعارة غير مسبوقة بالتشبيه، بل من المجاز الخالي عن الفائدة، والظاهر أنه ليس كذلك لأن الجنب فيه جنوح الأضلاع، وأن الإنسان يجنح بجانبه عند العطفات والالتفاتات، ثم إن **المصنف** فسرهُ بالجنب ههنا حيث قال: **والمراد إلى جنبك تحت العضد**^{١١٥٠} وفسره باليد في **القصص** وقال **المراد بالجناح اليد**^{١١٥١} ووفق بين هذه الآية والتي هنالك بأن **المراد بالجناح المضموم هو اليد اليمنى، وبالمضموم إليه اليد اليسرى، وكل واحد منهما جناح**^{١١٥٢} والذي ذكره هنالك متعين، ثم الذي ذكره ههنا جاز في هذا الموضع **ففيه وجهان** وقال **ابن الكمال:** **الضم المذكور بعد إدخال اليد في الجيب على ما أفصح عنه قوله:** ﴿اسْتَلْكَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ وَاضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ﴾ (سورة القصص: ٢٨/٣٢)^{١١٥٣}، وما **قاله المصنف** يردده قوله ﴿وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجَ﴾ (سورة النمل: ٢٧/١٢) لأنه صريح في أن المراد الدخول في الجيب والخروج منه. وقال **سعد الثاني:** لا منافاة بين الإدخال تحت العضد بعد الإدخال في الجيب، وبين الإخراج من الجيب بعد الإخراج من تحت العضد حتى يُرَدُّ، والتلفيق بين الآيتين يقتضي ذلك إذ لم يذكر هنا الجيب^{١١٥٤} وقال **الإمام:** ضم اليد إلى الجناح ما قال في آية أخرى، ﴿وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ﴾ (سورة النمل: ٢٧/١٢) لأنه إذا أدخل يده في جيبه كان كأنه قد ضم اليد إلى جناحه^{١١٥٥}. وفي الكلام إضمار لأن الخروج يترتب على الإخراج، واضمم يدك إلى جناحك تنضم وأخرجها تخرج، فحذف من الأول وأبقى مقابله أعني: تخرج، ومن الثاني وأبقى مقابله وهو، اضمم لأنه بمعنى: أدخل. قال **المصنف:** **من غير سوء، من صلة البيضاء كما تقول:** ابيضت من غير سوء^{١١٥٦} ولعله أراد أن من للتعليل أي: ليس سبب البياض هو السوء، وإنما السبب غيره، وحقيقته ترجع إلى الابتداء **وقيل:** نعت لبيضاء والعامل فيه الاستقرار، أو حال من الضمير في بياض. **والسوء:** الرداءة والقبح في كل شيء، فكفى به عن البرص كما كنى عن العورة بالسوء، وذلك لأن الطباع تعافه وتنفر عنه، والأسماع تمجه، فكان جديراً بأن يكنى عنه. وزعم **الأطباء** أنه

^{١١٥٠} تفسير الزمخشري للكشاف، ٦٥٤

^{١١٥١} تفسير الزمخشري للكشاف، ٨٠٠

^{١١٥٢} تفسير الزمخشري للكشاف، ٨٠٠

^{١١٥٣} تفسير ابن كمال باشا، ٤٢٨/٦

^{١١٥٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٥٧/٢

^{١١٥٥} تفسير الرازي، ٢٨/٢٢

^{١١٥٦} تفسير الزمخشري للكشاف، ٦٥٤

مادة نفاحة بسبب اجتماع الرطوبات اللزجة. وقال **ابن الكمال**: والسوء الرداءة والقبح في كل شيء من غير أن يستقبح، ولما كان خروج الشيء عن خلقته وشأن جوهره مما يستقبح ويستقدر أخبر أنه لم يكن كذلك، وأما الكناية عن البرص فيأباه المقام لأنه غير محتمل في مقام الإعجاز والكرامة فلا حاجة للاحتراز عنه^{١١٥٧}. وقال **سعد الثاني**: ذهاب الوهم إليه في أول الوهلة لا يمنع معالم الإعجاز والتكريم فإن الوهم من الشيطان الرجيم كيف ولو صح ما ذكره لم يكن لما ارتضاه نفسه من أنه لما كان خروج الشيء عن خلقته آخره^{١١٥٨} وجه أيضاً، بناء على مقام الإعجاز والكرامة، **ولك أن تقول**: الاحتراز عن البرص نظراً إلى ما قال ﴿يَبْيَضُّ﴾ [طه: ٢٢] لائح عن وجه لأنه يبيض في ظاهر الجلد، ويباض شيء من البدن يوهمه في الجملة.

[١٣٥/ب] ﴿آيَةٌ أُخْرَى﴾ (سورة طه: ٢٢/٢٠) ﴿لِنُرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى﴾ (سورة طه: ٢٣/٢٠) ﴿أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ (سورة طه: ٢٤/٢٠) آية أخرى معجزة ثانية حال من ضمير **تخرج بيبضاء** فيكونان حالين مترادفين، أو من ضمير بيبضاء فيكونان حالين متداخلين، وجوز أن تكون الحال الثانية بدلاً من الأولى، وأن تكون حالاً من الضمير والمجرور إن جعلته حالاً أو صفة، وأن ينتصب بإضمار خذ أو دونك، **فيقال**: أما تقدير خذ فشائع، وأما دونك فلا يسوغ ذلك لأنه اسم فعل من باب الإغراء، ولا يجوز حذفه لأنه حذف منه في الأصل العامل فيه وناب منابه، ولا يجوز أن يحذف النائب والمنوب عنه، ويعتذر بأن القائل ذكر في كتابه المسمى **بارتشاف الضرب في معرفة كلام العرب** لا يجوز حذف اسم الفعل وإبقاء معموله^{١١٥٩} وأجازه بعضهم، وفي كلام **سيبويه** ما يدل ظاهره على الجواز لكن تأوله **الشيخوخ**، فإجازة البعض تكفي فلا وجه لمنع التسويغ، ثم ما ذكره منقوض بمثل ﴿يُؤَسِّفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا﴾ (سورة يوسف: ٢٩/١٢) لنيابة حرف النداء عن ادعوا إلا أن تعرف بكثرة الاستعمال المقضية للتحقيق. **لنريك** متعلق بهذا المضممر أو بالأمر من ألق واضمم، أو بالأمر الثاني، أو بتخرج، أو بما دلّ عليه الآية، أي: دللنا بها لنريك، أو بما دل عليه القصة أي، فعلنا ذلك من ندائك، وإسماع كلامي إياك، وإظهار المعجزات لك لنريك، وهذا مقتضى كلامه **قدس سره**^{١١٦٠} وآخر **المصنف**^{١١٦١} تقدير فعلنا عن العلة لإفادة الاهتمام أو الاختصاص، **ومن آياتنا** مفعول **لنريك**، والكبرى صفة لها أي: لنريك بما بين الآيتين بعض آياتنا الكبرى، فمن للتبعيض، فظاهاه يدل على أن آيات **موسى** كلها من الكبريات، وهاتان بعضهما، وإن احتمل أنها بعض الآيات الكبرى مطلقاً من

^{١١٥٧} تفسير ابن كمال بإشأ، ٤٢٨/٦-٤٢٩

^{١١٥٨} تمام قوله: لما كان خروج الشيء عن خلقته و شأن جوهره مما يستقبح ويستقدر أخبر أنه لم كذلك وجه أيضاً، مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: ب/٢٥٧

^{١١٥٩} ارتشاف الضرب من لسان العرب، المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، تحقيق وشرح ودراسة: رجب عثمان محمد، مراجعة: رمضان عبد التواب، الناشر: (مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م)، ٢٣١/٥

^{١١٦٠} تفسير البيضاوي، ٢٤/٤

^{١١٦١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٤

غير نظر إلى اختصاص الكبريات بما مع موسى، أو الكبرى مفعول نريك، ومن آياتنا حال منها، ومن إما للتبعيض أو للابتداء، ولا مجال للبيان كما يوهم لأن الجمع لا يحمل على المفرد ولا على المثنى إلا بتأويل، ورجح الأول بدلالته على أن آياته تعالى كلها الكبر، وأيضاً على الثاني لا تكون صفة للعصا واليد، وإلا لقليل الكبرتين مع أن إعجاز العصا أكبر من اليد، إلا أن يقال لما كان المقصود منهما واحداً جعلتا في حكم آية، أو الإفراد باعتبار كل واحد، أو لا حاجة إلى كبرياء العصا لجلالته، ويضعف ما روي عن الحسن من أن اليد أعظم في الإعجاز^{١١٦٢} فتحمل الكبرى على غريبه بأنه ليس في اليد إلا تغير اللون، وفي العصا تغيرات شتى لا تعد ولا تحصى، ويقوى بأن الكبرياء عنده ليست لزيادة التغير، بل بحسب الأفضلية والأغربة وعدم النظير، أما الأفضلية فظاهرة، وأما الأغربة وعدم النظير فلأن يده عليه السلام لم يشبهه شيء من الأيدي في البياض والنور الغالب على الشمس، وقد قال لفرعون: ما هذه؟ فقال: يدك، فأدخلها في جيبه ونزعها فإذا هي بيضاء تغلب شعاع الشمس، وكان عليه السلام شديد الأدمة على أن يده يد نبي الله فما ظهر فيها أعظم فيما ظهر في غيرها، وإفراد الكبرى لتأنيث الجماعة حملاً على اللفظ، وإن كان المعنى جمعاً وعدل عن الكبر لرؤوس الآي، اذهب إلى فرعون بهاتين الآيتين فإنه عصي وتكبر حتى جاوز العبودية إلى دعوى الربوبية، تقليل لوجوب الذهاب إليه، وتحذير له من بطشه وتبنيه على صعوبة ما ابتلى به بحميل الصبر وحسن الثبات، ولذلك التجأ إليه بالدعاء روى أنه تعالى قال له: اسمع كلامي، وانطلق برسالي، وإنك بعيني وبسمعي، وألبسك من هيتي، أبعثك إلى خلق ضعيف بطر بنعمتي وأمن مكري وغرته الدنيا حتى جحد حقي، أقسم بعزتي لولا الحجة والعذر الذي وضعت لبطشت به بطشة جبار^{١١٦٣}.

[١٣٦/أ] ﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ (سورة طه: ٢٥/٢٠) ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ (سورة طه: ٢٦/٢٠) لما أمره بالذهاب إلى فرعون الطاغوي عرف أنه كلف أمراً عظيماً، وذلك من تعليل الله الأمر بالذهاب إليه بوصفه بالطغيان فطلب ما طلب، والإمام علق هذا الطلب بما خاطبه من لدن قوله ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ﴾ (سورة طه: ١٢/٢٠) إلى هذا المقام حيث قال تارة: أن شرح الصدر مقدمة لسطوع الأنوار الإلهية في القلب، والاستماع أيضاً مقدمة لفهم كلامه، فلما كلف بالمقدمة التي هي في الاستماع في قوله ﴿فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى﴾ (سورة طه: ١٣/٢٠) فنسج على ذلك المنوال، وطلب المقدمة في شرح الصدر حتى يتمكن ضوء المعرفة وقذف النور من تلقي سماع كلامه^{١١٦٤}. وقال أخرى: لما نصب لذلك المنصب العظيم، احتاج إلى تكاليف شاقة من تلقي الوحي وتبليغه إلى المعاندين، والمواظبة على خدمة الباري وإصلاح العالم السفلي، فكأنه كلف

^{١١٦٢} انظر: مفاتيح الغيب للرازي، ٢٨/٢٢

^{١١٦٣} انظر: مفاتيح الغيب للرازي، ٢٩/٢٢

^{١١٦٤} انظر: مفاتيح الغيب للرازي، ٣٦/٢٢

بتدبير العالمين، والالتفات إلى أحدهما يمنع الاشتغال بالآخر فطلب ما طلب^{١١٦٥}، ويؤيد ذلك التأويل قوله ﴿كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا﴾ (سورة طه: ٣٣/٢٠) ﴿وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا﴾ (سورة طه: ٣٤/٢٠) بعد طلب تيسير الأمر وحل العقدة ومؤازرة أخيه لي مطابق قوله ﴿فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠) وقوله ﴿اذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ (سورة طه: ٢٤/٢٠) وعلى ما ذهب إليه المصنف يكون قوله ﴿كَيْ نُسَبِّحَكَ﴾ (سورة طه: ٣٣/٢٠) الآية أجنياً، وفيه **نكتة أخرى** وهي: أن الله لما علل إقامة الصلاة بذكر ربه، كذلك علل مطالبه كلها بالقيام على تكثير ذكر الله، فأذن غاية شرف الذكر، ولعله قدس سره أراد الجمع بين ما ذكره المصنف وما ذكره الإمام حيث قال: لما أمره بخطب عظيم سألته أن يشرح صدره لتحمل أعبائه، والصبر على مشاقه، والتلقي لما ينزل عليه، وتسهيل الأمر عليه بإحداث الأسباب ورفع الموانع^{١١٦٦}، ولما ورد أنه ما فائدة لي مع أن الكلام مستقيم بدونه أجاب المصنف: بأنه أهم أولاً فقل: اشرح لي ويسر لي علم أن ثمة مشروحاً وميسراً، ثم بين بذكرهما، فكان أكد لطلب الشرح والتيسير من الإيضاح الساذج، لأنه تكرير للمعنى الواحد من طريقي الإجمال والتفصيل^{١١٦٧} قيل فيه نظر: وأفيد أن فائدة زيادة الربط كقوله تعالى ﴿اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ١/٢١) على ما صرح به المصنف هنالك والجواب: أنه لا منافاة، وهو الذي أفاد هذا المعنى، فإنه لما قيل اشرح لي علم أن ثمة مشروحاً يختص به حتى لو اكتفى لثم فإذا قيل صدري أفاد التفصيل، أما لو قيل اشرح واكتفى به فلا، إذ ليس المراد الدلالة الإلزامية، أو ما يشملها حتى يقال: الفعل المتعدي يدل على المفعول. وصف الله عشرة أشياء بالنور ذاته ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ (سورة النور: ٣٥/٢٤) والرسول ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ﴾ (سورة المائدة: ١٥/٥) والكتاب ﴿وَاتَّبِعُوا النُّورَ الَّذِي أُنْزِلَ مَعَهُ﴾ (سورة الأعراف: ١٥٧/٧) والإيمان ﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ﴾ (سورة الصف: ٨/٦١) والعدل ﴿وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا﴾ (سورة الزمر: ٦٩/٣٩) والقمر وجعل ﴿الْقَمَرَ نُورًا﴾ (سورة يونس: ٥/١٠) والنهار ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ (سورة الأنعام: ١/٦) والبينات ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ﴾ (سورة المائدة: ٤٤/٥) والأنبياء ﴿نُورٌ عَلَى نُورٍ﴾ (سورة النور: ٣٥/٢٤) والمعرفة ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ﴾ (سورة النور: ٣٥/٢٤) فكأنه عليه السلام قال: رب اشرح صدري بمعرفة أنوار جلال كبريائك، وبالتخلق بأخلاق أنبيائك، واتباع وحيك، وامتنال أوامرك ونواهيك، وبنور الإيمان والإيقان بإلهيتك، وبالاطلاع على أسرار عدلك في قضايك، وبالانتقال من نور شمسك وقمرك إلى أنوار جلال عزتك، كما

^{١١٦٥} انظر: مفاتيح الغيب للرازي، ٤٠/٢٢

^{١١٦٦} تفسير البيضاوي، ٢٦/٤

^{١١٦٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٤

فعله إبراهيم وبالتنقل من مطالعة ليلك ونهارك إلى مطالعة نهار فضلك وليل عدلك، وبالاطلاع على مجامع بيناتك، وبأن أكون خلف صدق لأنبيائك المتقدمين، وبأن يجعل سراج الإيمان كالمشكاة التي فيها مصباح.

[١٣٦/ب] ﴿وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي﴾ (سورة طه: ٢٧/٢٠) ﴿يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾ (سورة طه: ٢٨/٢٠) قد ذكر العلامة سبب العقدة بذكر حديث الجمرة، ولعل تبييض يده كان ذلك يعني: كأن التبييض الفائق لها لأجل كونها سبباً لخلاص موسى من أن يقتله فرعون، أو لكونها آلة لأخذ لحية فرعون وتنفها، وكانت لحيته مرصعة بالجواهر، وتنفها جاذباً ببعض ما فيها من يواقيت، ولعل لذلك امتاز موسى باللحية من بين أهل الجنة قال عليه السلام: أهل الجنة مرد إلا موسى بن عمران، فإن له لحية إلى سترته^{١١٦٨} وروى أنه عليه السلام بنا هو يلعب ويده قضيب، إذ ضرب رأس فرعون فغضب حتى هم بقتله، فقالت آسية: أيها الملك إنه صغير لا يعقل جربه إن شئت، فجاءت بطستين في أحدهما الجمر وفي الآخر الجوهر، فأراد موسى أن يأخذ الجوهر، فأخذ جبريل يده فوضعها في النار، فأخذ جمرة واحدة في فيه^{١١٦٩} واختلف فيه: فقيل: لم تحرق اليد ولا اللسان لأن اليد آلة أخذ العصا وهي الحجة، واللسان آلة الذكر فكيف يحترق، لأن إبراهيم لم يحترق بنار نمرود، وموسى لم يحترق حين ألقى في التنور فكيف يحترق ههنا، وقيل: احترقت اليد دون اللسان، وقيل بالعكس وقيل: بهما لئلا تحصل المخاطبة والمواكلة، واختلف في زوال العقدة بكماها، فمن قال به تمسك بقوله ﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ٣٦/٢٠) ويجاب عنه: بأنه لم يسأل حل عقدة لسانه مطلقاً، بل عقدة تمنع الإفهام، ولذلك نكرها، ومن قال به تمسك بقوله ﴿هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا﴾ (سورة القصص: ٣٤/٢٨) وقوله ﴿وَلَا يَكَاذُ يَئِينُ﴾ (سورة الزخرف: ٥٢/٤٣)، أما الأول ففيه: كلام لأن الفصاحة اللغوية مقولة بالتشكيك كما يفصح عنه أفصح مني فيجوز أن تكون فصاحة موسى بزوال الرتبة بالكلية، ويكون هارون أكمل منه فصاحة كما هو المشاهد في الناس مع أن تأخر قوله ﴿هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي﴾ (سورة القصص: ٣٤/٢٨) عن استجابة دعائه غير معلوم فلعله كان قبلها، وأما ما قال ابن الكمال: أن شهادة هذا الاحتجاج، عليه لا له لأن فيه دلالة على أن موسى كان فصيحاً، غايته أن فصاحة أخيه كانت أكثر، وبقية اللكنة تنافي الفصاحة اللغوية المرادة هنا بدلالة قوله ﴿لِسَانًا﴾ (سورة القصص: ٣٤/٢٨) فمنظور فيه من حيث أن منافاة بقاء رتبة ما في لسانه للفصاحة اللغوية غير بين ولا مبين، ولو صح ما ذكره يكون بين قوله ﴿هُوَ أَفْصَحُ﴾ (سورة القصص: ٣٤/٢٨) وبين قوله ﴿وَلَا يَكَاذُ يَئِينُ﴾ (سورة الزخرف: ٥٢/٤٣) منافاة وهذا وإن كان قول عدوه إلا أنه تعالى قرره ولم يردده فصلح للاحتجاج، ومنهم من منع ألينة فقال: إنه

^{١١٦٨} صفة الجنة، ذكر أسنان أهل الجنة وميلادهم وقامتهم، رقم الحديث: ٢٦١

صفة الجنة، المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ)، المحقق: علي رضا عبد الله، الناشر: (دار المأمون للتراث - دمشق / سوريا)، ١٠٦/٢

^{١١٦٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، ١٦٤/١٠

يرجع إلى إثبات نقص في خلقه الأنبياء، فمعناه أن مخاطبة الخلق بعد مخاطبة الله مما يشق على الإنسان ويعقد اللسان، فسأل معونة الله على إجراء لسانه بذلك، وقيل: الإنسان مركب من الروح والقلب وروحه من عالم الملائكة فهو مستفيد أبداً صور المغيبات من عالم الملائكة، ثم بعد تلك الاستفادة يفيضها على عالم الأجسام وواسطته في تلك الاستفادة هي الفكر الذهني، وواسطته في الإفادة هي النطق اللساني، فكما أن تلك الواسطة أعظم العبادات حتى قيل: تفكر ساعة خير من عبادة سنة فكذا الواسطة في الإفادة يجب أن تكون أشرف الأعضاء، فقله ﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ (سورة طه: ٢٠/٢٥) إشارة إلى طلب النور الواقع في الروح، وقله ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ (سورة طه: ٢٠/٢٦) إلى تسهيل ذلك التحصيل، وعند ذلك يحصل الكمال في تلك الاستفادة الروحانية، فلا يبقى بعد هذا إلا المقام البياني، وهو إفادة ذلك الكمال على الغير، وذلك لا يكون إلا باللسان، فلهذا طلب حل عقده. ومن لساني صفة عقدة أو صلة احلل.

[١٣٧/أ] ﴿وَأَجْعَلْ لِي وَزِيرًا مِنْ أَهْلِي﴾ (سورة طه: ٢٠/٢٩) ﴿هَارُونَ أَخِي﴾ (سورة طه: ٢٠/٣٠) اشتقاقه من الوزر بالكسر والسكون، لأنه يحمل الثقل عن أميره، أو من الوزر بفتحيتين وهو الملجأ، وأصله الجبل الذي يلتجأ إليه، لأن الملك يعتصم برأيه ويلجأ إليه في أموره، أو من المؤازرة وهي المعاونة. قال المصنف في أساسه: الوزير ليس منها^{١١٧٠} لأن واوها عن همزة وفعل منها أوزير^{١١٧١}، وأجاز في كشافه^{١١٧٢} أن تكون منه بناء على الوزن وحمل النظير على النظير فإن أوزيراً أخو الموازنة، كما أن العشير أخو المعاشرة، فكما قلبت الهمزة في أخيه وهو المآزر واواً، فقليل: مؤازر لانضمام ما قبله ت قلب فيه، وإن لم ينضم ما قبله حملاً للنظير على النظير، ونظراً إلى المضارع منه والمصدر، وهما يؤازر والمؤازرة فإن قلت: ما الدليل على أن الواو فيها منقلبة عن الهمزة قلت: العرب تقول آزرت فلاناً أي: عاونته، وأما وازرته فليس من كلامهم، وإنما هو عامي، وبه يظهر ما في قوله قدس سره بعد ما ذكر أنه من الوزر ومنه المؤازرة^{١١٧٣} ومفعولاً اجعل: وزيراً و هارون قدم ثانيها للعناية به، فإن مقصوده الأهم طلب الوزير و لي^{١١٧٤} صلة متعلقة بالفعل، أو حال من وزير لأنه صفة في الأصل فلما قدم نصب على الحال، أو لي و وزيراً ففيه: تقديم أيضاً عناية بشأن نفسه، وأنه محتاج إلى عون، و هارون عطف بيان للوزير، وما قيل: إن عطف البيان لا يخالف متبوعه في تعريفه وتنكيهه بخلاف البدل لا دليل عليه، ولعل عدم جعله بدلاً لأنه يجب أن يكون المقصود بالنسبة، وذكر المبدل منه توطئة فيؤول المعنى أي: واجعل لي هارون، أو اجعل هارون من أهلي، ولا صحة له. وقيل: هو من إطلاق البدل على عطف البيان،

^{١١٧٠}الضمير يعود إلى المؤازرة

^{١١٧١} أساس البلاغة، ٣٣١/٢

^{١١٧٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٥

^{١١٧٣} تفسير البيضاوي، ٢٦ / ٤

^{١١٧٤} في نسخة (ق): إلى وفي نسخة (مس): لي رجحت نسخة (مس)

والأظهر انتصاب **هارون** بفعل مضمر دلّ عليه السؤال المقدر وهو من **اجعل وزيراً** وعليه **السكاكي** في قوله: ﴿وَجْعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ﴾ (سورة الأنعام: ١٠٠/٦) مع الترجيح على البدلية^{١١٧٥}. ومن **أهلي** على الوجهين صفة لوزيراً، أو متعلق بالجعل، أو وزيراً من أهلي، وفيه: أن شرط المفعولين في باب النواسخ صحة انعقاد الجملة الاسمية، وأنت لو ابتدأت بوزيراً، أو أخبرت عنه بمن أهلي لم يجز، إذ لا مسوغ للابتداء به، ولي تبين أي: إرادتي لي قدمت كما في قوله: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ (سورة الإخلاص: ٤/١١٢) ثم الظاهر أنه لا مانع من إعرابها حالاً على هذا الاحتمال أيضاً، كما لا مانع من جعلها تبيناً على الاحتمال الأول، وأخي على الوجوه بدل من **هارون** كذا قال **قدس سره**^{١١٧٦} وقال **ابن الكمال**: **بل عطف بيان**، لأن إبدال الشيء من أقل منه فاسد نص عليه الشيخ في دلائل الإعجاز^{١١٧٧} وقال **سعد الثاني**: تمثيل بدل الكل بالكل بقولهم جاءني زيد أخوك شحن به الكتب ولانم كونه أقل منه، والظاهر أن مراد الشيخ^{١١٧٨} هو بدل الكل من البعض كما ذكر بعضهم متمسكاً بقوله: نظرت القمر فلكه^{١١٧٩} وقال **المصنف** وإن جعل أخي عطف بيان آخر جاز وحسن^{١١٨٠} واعترض عليه بأن أخي ليس أشهر الاسمين، وأجبت: بأنه أشهر من وزيراً، أو هو عطف بيان له على ما يشعر به قوله: آخر ثم لا نسلم أن أخي ليس أشهر الاسمين، فإنهم صرحوا أن أعرف المعارف المضمرات ثم الأعلام، وإن تعريف المضاف مثل تعريف المضاف إليه سواء، ثم لا نسلم وجوب كون عطف البيان أشهر من متبوعه قاله في **شرح التلخيص**^{١١٨١}، ولا يلزم كون الثاني أوضح، ثم قال: وفائدة عطف البيان لا تنحصر في الإيضاح، وطلب أن يكون من أهله لتكون الثقة به أكثر، وليكون الشرف في بيته أوفر، ولأنه كان أحق لفصاحته وكبر سنه ولين جانبه، فمن منع المستوجبين فقد ظلم.

[١٣٧/ب] ﴿أَشْدُدْ بِهِ أَزْرِي﴾ (سورة طه: ٣١/٢٠) ﴿وَأَشْرِكْهُ فِي أُمْرِي﴾ (سورة طه: ٣٢/٢٠) ﴿كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا﴾ (سورة طه: ٣٣/٢٠) ﴿وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا﴾ (سورة طه: ٣٤/٢٠) ﴿إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا﴾ (سورة طه: ٣٥/٢٠) ﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ٣٦/٢٠) ﴿وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى﴾ (سورة طه: ٣٧/٢٠) قرأ **ابن عامر** أشدد بقطع الألف وفتحها في الحالين، وأشركه بضم الهمزة، والباقون بوصل الألف في الأول وابتدؤها بالضم وفتح الهمزة في الثاني. الأولى جواب الأمر أي: اجعل لي وزيراً فإنك إن فعلت ذلك أشدد به أزري وأشركه على الإجماع عن النفس، وعلى الثانية دعاء أي: اللهم

^{١١٧٥} مفتاح العلوم، ٢٢٨

^{١١٧٦} تفسير البيضاوي، ٤/ ٢٦

^{١١٧٧} تفسير ابن كمال باشا، ٦/ ٤٣٣

^{١١٧٨} هو الشيخ عبد القاهر الجرجاني كما صرح به في: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي

^{١١٧٩} مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة:ب/٢٥٩

^{١١٨٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٥

^{١١٨١} المطول شرح تلخيص مفتاح العلوم، المؤلف سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٢هـ، تحقيق الدكتور عبد الحميد هنداي، منشورات (دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى ٢٠١٣م)، ٢٤٣

اشدد به أزري وأشركه في أمري، وهذا أقوى؛ لأن أمره النبوة وليس هذا إليه فيخبره به، إنما سأل الله أن يشركه معه فيها لتقع الكثرة في العبادة، فإن التعاون مهيج الرغبات ومتمم العزمات، وبه يتزايد الخير ويتكاثر البر، ولذلك أمر الله بالتعاون في الخيرات والجماعة والجمعة في الصلوات. يقال آزرني فلان على أمري كان لي ظهراً، ومنه المئزر لأنه يشد على الظهر، وكذا الإزار. **والشد:** جمع يستمسك به المجموع، ومثله الربط والعقد، **والإشراك:** الجمع بين الشيئين أو أكثر في معنى، على أنه لهم يجعل جاعل، والاستعانة بالوزير وبحسن رأيه دأب العقلاء. وقد قال عليه السلام: إذا أراد الله بملك خيراً قيص له وزيراً صالحاً إن نسي ذكره، وإن نوى خيراً أعانه عليه، وإن أراد شراً كفه^{١١٨٢} وعن أنو شروان^{١١٨٣} لا تستغني أجود السيوف عن الصقل، ولا أكرم الدواب عن السوط، ولا أعلم الملوك عن الوزير^{١١٨٤}، وكفى برتبة الوزارة منقبة أن النبي المؤيد بالمعجزات الباهرة، ابتهل إلى الله في مقام القرب والمكاملة يطلبه منه، فيجب على من أوتي هذه المرتبة أن يؤدي إلى الله حقها، ولا يغتر بالدنيا وما فيها، ويزرع في أرض الوزارة ما لا يندم عليه وقت حصاده. وحكي عن عيسى أنه قال: من أنصاري إلى الله. وخوطب نبينا بقوله ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (سورة الأنفال: ٦٤/٨). وعنه عليه السلام: إن لي في السماء وزيرين^{١١٨٥} وفي الأرض وزيرين فاللذان في السماء جبريل وميكائيل، واللذان في الأرض أبو بكر وعمر^{١١٨٦} وقدم التسبيح لأنه تنزيه في ذاته وصفاته ومحله القلب، والذكر الثناء بصفات الكمال ومحله اللسان، ولأن التخلية قبل التحلية، وبالأول ترتفع العقائد الفاسدة، وبالتالي ترسم النقوش الفائدة و**كثيراً** نعت لمصدر محذوف، أو حال من ضمير المصدر عند **سيبويه**، أو نعت لزمان محذوف، ثم ختم الأدعية بما يدل على كمال علمه بحالهم، وفيه تعويض استجابة الدعوات إلى علمه بأحوالهما، وأنهما بصدد أهلية الإجابة أم لا؟ برعاية حسن الأدب وعرض فقره على علمه، وأنه مفتقر إلى التعاون، وأنه يعلم أحوال أخيه هل يصلح لوراثته أم لا، وإن وزارته هل تصير سبباً لكثرة التسبيح والذكر، وأنه كان ربهما في الصغر فأحسن إليهما فيه، فالمرجو الإحسان كذلك، فحين راعى حسن الأدب أعطاه الله ما طلب، **يقال:** منّ عليه منّا أنعم ومنّ عليه منّة أي: امتن عليه كأن الله سبحانه قال: إني راعيت صلاحك قبل سؤالك فكيف لا أعطي مرادك بعد السؤال، أو ربيتك من غير سابقة حق فلو منعتك الآن لكان رداً بعد القبول. **قيل:** المنّة تخدم الصنعة فهذا من المن لا من المنّة. **وأنت خبير** بأن المنّة من المنعم المطلق لا تكون أذية بل تنبيهاً. **وقيل:** المن نعمة تقطع لصاحبها من غيره باختصاصها به،

^{١١٨٢} سنن أبي داود، ١٩ - كتاب الخراج والإمارة والفقه، باب في اتخاذ الوزير، رقم الحديث: ٢٩٣٢

^{١١٨٣} خسرو الأول (كسرى أنو شروان [العادل]) : الإمبراطور الساساني الذي وُلِدَ في عهده محمد صلى الله عليه وسلم، ت ٥٧٩ م، الوفيات والأحداث، المؤلف: عضو ملتقى أهل الحديث / الباحث - غفر الله له -، قال المؤلف: (هو ملف مختصر للأحداث والوفيات عبر التاريخ، آخر تحديث بتاريخ: ٢٠ ربيع الأول ١٤٣١ هـ)، ١٩

^{١١٨٤} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ١٣ / ٢٣٠

^{١١٨٥} تكررت كلمة وزيرين في نسخة (ق) رجحت نسخة (مس)

^{١١٨٦} سنن الترمذي، أبواب المناقب، (١٤) (٣٢) باب مناقب أبي بكر الصديق رضي الله عنه، رقم الحديث: ٣٦٨٠

وأصله القطع ومنه ﴿فَلَهُمْ أَجْرٌ عَزِيْزٌ مَّمْنُوْنَ﴾ (سورة التّين: ٦/٩٥) وذكره بلفظ المنة تنبيه على أنه تفضل، وإنما قال ﴿مَرَّةً أُخْرَى﴾ [طه: ٣٧] لأن الجملة قصة واحدة، وإن كانت مشتملة على ممن كثيرة، وهو ظرف لمننا أي: مننا عليك في وقت آخر ذي مر وذهاب، والمرّة واحد المر الذي هو مصدر قولك مر يمر مرّاً ومروراً أي: ذهب وأخرى تأنيث آخر بمعنى غير أي غير هذه المنة.

[١٣٨/أ] ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَى﴾ (سورة طه: ٣٨/٢٠) ﴿أَنْ أَقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَأَقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ (سورة طه: ٣٩/٢٠) ليس الوحي الواصل إلى الأنبياء، لأن المرأة لا تصلح للإمامة والقضاء، فكيف للنبوة؟! فلما أن يكون على لسان نبي زمانها كشعيب، وذلك النبي عرفها مشافهة أو مراسلة، واعترض بأنه لو كان كذلك لم يلحقها خوف، وأجيب بأنه على مقتضى البشرية كما أن موسى كان يخاف فرعون مع علمه بحاله: أو يبعث إليها ملكاً كما بعثه إلى مريم، وهذان ظاهران لظاهر قوله ﴿يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَهُ﴾ (سورة طه: ٣٩/٢٠) ولظاهر آية القصص ﴿إِنَّا رَأَوُوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ (سورة القصص: ٧/٢٨) أو يربها في المنام فتنتبه عليه، أو يلهمها بأن يخطر ببالها عزيمة جازمة دفعه فقبل لهذا الخاطر الإلهي أنه وحي، كما إذا تفكر من وقع في بلية يظهر له الرأي المؤدي إلى الخلاص، أو يخبر الأنبياء المتقدمين كإبراهيم وإسحاق ويعقوب فيخبروا بذلك فينتهي خبرهم إليها، ومعنى ما يوحى ما لا يعلم إلا بالوحي، أو ما ينبغي أن يوحى، ولا يخل به لعظم شأنه وفرط الاهتمام به، فقوله: ولا يخل به^{١١٨٧} بضم الياء وفتح الخاء من أخل الفارس بمركزه إذا ترك موضعه الذي عينه الأمير، وعظم الشأن تعليل للوجه الأول وفرط الاهتمام بالثاني، وأن مفسرة لأن الوحي بمعنى القول، أو مصدرية في محل نصب على البدل من ما، أو رفع على تقدير هو والقذف مستعمل في معنى الإلقاء والوضع ومنه قوله ﴿وَقَدْفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبُ﴾ (سورة الأحزاب: ٢٦/٣٣) وكذلك الرمي قال:

غُلَامٌ رَمَاهُ اللَّهُ بِالْحُسْنِ يَافِعًا ... لَهُ سَيِّمِيَاءٌ لَا تَشُقُّ عَلَى الْبَصَرِ^{١١٨٨}

أي: هو غلام، ورماه الله صفة له أي: حصل الله فيه الحسن ووضعه، ويافِعاً أي: شاباً من اليفاع وهو ما ارتفع من الأرض، وأيفع أي: ارتفع فهو يافع، ولا يقال موفع وهو من النوادر، والسييمياء كالسيماء العلامة، والمراد به الحسن، ويجيء بمعنى الإزالة ومنه في صفة الخمر، وقذف بالزبد أي: رماه وأزاله فانكشف عنه وسكن. وقال ابن الكمال: القذف الرمي البعيد المستلزم لصلاية المرمي، واستعير هنا لمعنى الإلقاء^{١١٨٩} وقال

^{١١٨٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٥

^{١١٨٨} البيت من البحر الطويل لأسيد بن عنقاء الفزاري، مشاهد الإنصاف على شواهد الكشاف، للشيخ محمد عليان المرزوقي، ٦٢/٣

^{١١٨٩} تفسير ابن كمال باشا، ٤٣٦/٦

المصنف: الضميران في فاقدفيه وفي فليلقه لموسى أيضاً لئلا يتنافر النظم^{١١٩٠} فإن المقذوف والملقى إذا كان موسى وهو في جوف التابوت لزم أن يكون التابوت أيضاً ملقى، ويؤيده أن ضمير عدو له لموسى فإذا كان الأول والأخير له فالأنسب أن تكون المتوسطة وقال ابن الكمال: تنافر النظم ممنوع كيف ولو كان فيه ما يخل بحسن النظم لما وقع في قوله ﴿فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَمَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ﴾ (سورة البقرة: ١٨١/٢) فإن الأول والثاني والرابع راجع إلى الإيضاء الواقع، والثالث إلى التبديل أو إلى الإيضاء المبدل باعتبار وصفه فالأولى في التعليل أن المحدث عنه موسى لا التابوت فإنه مذكور على سبيل الوعاء فالملقى والمأخوذ واحد فلا حاجة إلى نشر الضمائر^{١١٩١}. وأنت خبير بأن مآله ما ذكره المصنف فإنه لما لم يحتج إلى النشر كان مؤدياً إلى التنافر بخلاف تلك الآية حيث اقتضت الحكمة صحة المعنى فلم تخل بالنظم على أن الذوق حاكم بالفرق بين الضمائر هنا وبين الضمائر ثمة. واليم اسم للبحر العذب، والمراد منه هنا النيل، وهو من آل فرعون هو الذي صنع التابوت ونجره، وكان اسمه حزقييل، وكان التابوت من حمير، وقيل: كان ذلك حين كان فرعون يأمر بقتل الذكور من الولدان وخافت أمه عليه فألهمها الله ذلك.

[١٣٨/ب] ﴿فَلْيُلْقِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ﴾ (سورة طه: ٣٩/٢٠) إعلام من الله بحفظه وسلامة أحواله ودلالة على عظم اقتداره، وإن البحر مع عظمتة وهيئته منقاد لتكوينه فيه ما شاء غير ممتنع عليه، كأنه عاقل مميز أمر بالإلقاء لطبيع الأمر ويمثل رسمه وينزل على مشيئته من غير ريب، وهو من المجاز الذي يسمى التمثيل لما في الطرفين من اعتبار التركيب، وقيل من الاستعارة المكنية والتخييلية حيث شبه اليم في النفس بمأمور ذي تمييز أمره أمر مطاع بالإلقاء من حيث كون إلقاء البحر إياه إلى الساحل أمراً واجب الحصول كحصول المأمور به من المأمور المطيع، وجعل أمره بالإلقاء قرينة للتشبيه المضمر، وفائدة إخراج الكلام على هذه الصورة التأكيد والمبالغة بأخذه جواب الأمر وتكرير عدو للمبالغة، ولأن كونه عدو الله حال أخذه موسى لكفره بالله وعتوه أمر واقع حينئذ، وكونه عدواً لموسى حينئذ غير واقع؛ لأنه في ذلك الوقت لم يكن بحيث يعاديه أحد بل هو بحيث يؤول أمره إلى المعادة معه، فإن قيل إنما يكون للمبالغة لو كان بد من ترك التكرير وليس كذلك لاستلزامه الجمع بين الحقيقة والمجاز على ما يشير إليه الوجه الثاني. قلنا: يجوز ذلك بارتكاب عموم المجاز، أو يقال كان عدواً لموسى بالفعل من حيث لا يدري، فإنه كان عدواً لصبي يولد من بني إسرائيل في تلك السنة، ولذلك أمر بقتلهم وموسى كان عين ذلك الصبي إلا أن ظهوره كان بعد زمان. روي أنها جعلت في التابوت قطناً ملحوجاً فوضعت فيه وجصصته وقبرته، ثم ألقت في اليم، وكان يشرع منه إلى بستان فرعون نهر فبينما هو جالس على رأس بركة مع آسية إذا بالتابوت، فأمر به فأخرج ففتح، فإذا صبي

^{١١٩٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٥

^{١١٩١} تفسير ابن كمال باشا، ٤٣٦/٦

أصبح الناس وجهاً فأحبه حباً^{١١٩٢} فظاهر النظم يخالف الرواية لأنها تدل على أنه دخل التابوت في البركة وأخذ منها، والنظم على أن اليم ألقاه بالساحل وأخذ منه، إلا أن يحمل النظم على أن معناه ألقاه اليم بالساحل فيه فوهة نهر فرعون فجري منه إلى البركة فحينئذ لا يخالفه، وسمي **الساحل** بذلك لأن الماء يسحله أي يقشره والسحل القشر يقال: قشرت العود وغيره أقشره قشراً أي: نزعت عنه قشره والمطرة القاشرة هي التي تقشر وجه الأرض. وروي أنهم عالجوا فتحه، فلم يقدرُوا وعالجوا كسره فأعياهم، فندت آسية فرأت في جوف التابوت نوراً فعالجته ففتحته، فإذا صبي نوره بين عينيه يحص إبهامه لبناً فأحبه، وكانت لفرعون بنت برصاء، وقالت له الأطباء: لا تبرأ إلا من جهة البحر يؤخذ منه شبه إنسان، دواؤها ريقه فلطخت بريقه فبرئت، وقيل نظرت إليه فبرئت، قالوا: كان بحضرة فرعون حينئذ أربعمئة غلام وجارية فحين أشار بأخذ التابوت ووعد من سبق إلى ذلك الإعتاق تسابقوا جميعاً ولم يظفر بأخذه إلا واحد منهم فأعتق الكل^{١١٩٣} **والنكتة فيه:** أن عدو الله لم يجوز من كرمه حرمان البعض إذ عزم الكل على الأخذ، فأكرم الأكرمين كيف لا يعتبر عزائم المؤمنين على الطاعة والخير، فالمرجو منه إعتاق الكل من النار، وإن وقع لبعضهم تقصير في العمل. وقال **بعض العارفين:** من خصوصية انشراح الصدر بنور الوحي، أن يقذف في قلبه قذف الولد الذي هو أعز الأشياء في بحر التسليم حتى يلقيه اليم بساحل إرادة الله ومشيتته.

[١٣٩/أ] ﴿وَالْقَبْتُ عَلَيْكَ حَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾ (سورة طه: ٣٩/٢٠) **مني** لغو ابتدائية، فإنشاء إلقائها من الله فيسري منه إلى الخلق، فإتهم يحبون من أحبه، فيراد من هذا الوجه هذا المعنى كناية أو إشارة أو مستقر أي: محبة حاصلة مني قد زرعتها في القلوب، وهذا أشمل من حيث المنطوق، والأول أدخل في البلاغة من حيث المفهوم، ويساعده قوله **عليه السلام:** إذا أحب الله العبد، نادى جبريل: إن الله يحب فلاناً فأحبه فيحبه أهل السماء، ثم يوضع له القبول في الأرض^{١١٩٤}. فالملقى بالذات فيه محبة الله، ومحبة الخلق نشأت منها، وفي ذلك الوجه الملحق محبة الناس لكن لما حصلت بتخليقه وصفت بكونها حاصلة **مني**، وقد يرجح الثاني بأنه في حال صغره لا يوصف بمحبته التي ظاهرها من حيث استحقاق الثواب، **ويجاب:** بأن معناها إيصال النفع فهو حاصل في الصغر، وقد يجعل مرجوحاً بالاحتياج إلى الإضمار. **يروى أنه كانت في وجهه مسحة جمال وفي عينيه ملاحه لا يكاد يصبر عنه من رآه^{١١٩٥}.** يقال: مسح بالماء والدهن، ومسح رأسه أمر عليه، ومن المجاز به مسحة من جمال يعني: كان الجمال مسيح وجهه، ومنه بيت الحماسة

^{١١٩٢} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١١/١٩٥

^{١١٩٣} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١١/١٩٦

^{١١٩٤} صحيح البخاري، ٦٣ - كتاب بدء الخلق، ٦ - باب: ذكر الملائكة، رقم الحديث: ٣٠٣٧

^{١١٩٥} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١١/١٩٦

عَلَى وَجْهِ مَيِّ مَسْحَةٍ مِنْ مَلَاخَةٍ ... وَتَحْتَ الثَّيَابِ الشَّيْءُ لَوْ كَانَ بَادِيًا ١١٩٦

وتنكير **حبة** للتعظيم أو الإبهام، والتعيين والصنع تربية الشيء وحسن القيام عليه، قال **الخليل**: يقال صنعت الفرس فهو فرس صنيع، وهو الذي أحسن أهله القيام عليه^{١١٩٧}، وسيف صنيع الذي أحسن صقله. **والظرف** حال من المستتر المرفوع في لتصنع، وليس بصلة له أي: أنا راعيك ومراقبك كما يراعي الرجل الشيء بعينه، ففيه استعارة تمثيلية، أو جعل العين مجازاً عن الرعاية بطريق إطلاق اسم السبب على المسبب، فإن الناظر إلى الشيء يحرسه عما لا يريد في حقه ويراعيه حسبما يريد فيه، وعن العلم فإن العالم بالشيء يحرسه من الآفات، فأطلق لفظ العين على العلم لاستنابتها من هذا الوجه، قال **الواحدي**^{١١٩٨} في تفسيره: بمراى مني صحيح إلا أنه لا اختصاص له **بموسى**، فإن الأنبياء بمراى منه، والصحيح لتغذى على محبتي وإرادتي^{١١٩٩}. وهذا غفول عن الاستعارة التمثيلية والمجاز، وهي معطوفة على علة مقدرة، والمعلل ألقيت أي: ألقيتها ليتعطف عليك ويرأى أي: يحب، **يقال**: رئمت الناقة ولدها رثماناً إذا أحبته، أو متعلقة بعله مقدرة أي: لتصنع فعلت ذلك، والمجموع عطف على الجملة السابقة. **والعامة** بكسر اللام وضم التاء وفتح النون على البناء للمفعول، ونصب الفعل بإضمار أن بعد لام كي، **وقرى**^{١٢٠٠} بكسر اللام وسكونها والجزم على أنها ليست لام كي بل لام أمر الغائب، والأصل فيها الكسر وتسكن بعد الواو والفاء للخفة، وذلك كثيراً نحو ﴿وَلْيُؤْفُوا نَذُورَهُمْ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٩) فيعطف على قوله ﴿فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ﴾ (سورة طه: ٣٩/٢٠)، وليس هذا^{١٢٠١} اللام مما يدخل في أمر الحاضر، لأن الأمر هنا مجهول فهو بمنزلة وليصنع زيد عمراً فهو للغائب كما جهل في هذا الفعل، فرتب الفعل للمفعول به، وتركت اللام ومثله: ولتغن بجاحته ولتوضع في تجارتك، فإن العاني بها والواضع فيها غير المخاطبين نحو: ليضرب زيد ولتكرم هند، فكذلك ههنا ظاهر الأمر للمخاطب، والمراد به الغائب **وقرى**^{١٢٠٢} بفتح التاء والنصب أي: وليكون عملك على عين مني، لئلا يخالف عن مرادي **ونعم ما قيل**: قد ألبسه الله تعالى جمالاً، وألقى عليه حسناً، وكان بذلك جميلاً وحسناً.

^{١١٩٦} البيت من البحر الطويل، لكنزة أم شملة بنت بردة المنقري، شرح كتاب الحماسة للفارسي (مطبوع مع: شروح حماسة أبي تمام دراسة موازنة في مناهجها وتطبيقاتها)، المؤلف: أبو القاسم زيد بن علي الفارسي (ت ٤٦٧ هـ)، المحقق: د. محمد عثمان علي، الناشر: (دار الأوزاعي - بيروت، الطبعة: الأولى)، ٢٣٤/٣

^{١١٩٧} انظر: كتاب العين، المؤلف: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠ هـ)، المحقق: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، الناشر: (دار ومكتبة الهلال)، ٣٠٥/١

^{١١٩٨} الواحدي (٤٦٨ - ٥٠٠ هـ = ١٠٧٦ م)، علي بن أحمد بن محمد بن علي بن مؤتوية، أبو الحسن الواحدي: مفسر، عالم بالأدب، نعتة الذهبي بإمام علماء التأويل، الأعلام للزركلي، ٢٥٥/٤

^{١١٩٩} التفسير البسيط، ٣٩٨/١٤

^{١٢٠٠} وقرأ أبو جعفر وشيبة **وَلْتَصْنَعْ** بسكون اللام والعين وضم التاء وهو أمرٌ معناه: لِيُزَبَّ وَلِيُحْسَنَ إِلَيْكَ. وروي عن أبي جعفر في هذه القراءة كسرُ لام الأمر، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٧/٨

^{١٢٠١} لعلها هذه، والله أعلم

^{١٢٠٢} وقرأ الحسن وأبو نهيك «وَلْتَصْنَعْ» بفتح التاء، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٧/٨

[١٣٩/ب] ﴿إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ (سورة طه: ٤٠/٢٠) العامل في **إِذْ تَمْشِي أَلْقَيْتَ**، أو **تَصْنَعُ**، أو بدل من **إِذْ أَوْحَيْنَا**، أو نصب بإضممار اذكر، والبديلية أوفق لمقام الامتنان لما فيه من تعداد المنة على وجه أبلغ، ولما في تخصيص الإلقاء والتربية بزمان مشى من العدول عن الظاهر فقبله كان محبوباً محفوظاً، ثم أولى الوجهين جعله ظرف لتصنع، وأما النصب بالإضممار فبعيد ضعيف، وأما تضعيف البديلية باختلاف الزمانين فمدفوع بأنهما من زمان واحد واسع تقول: لقيت فلاناً سنة كذا، فيقال وأنا لقيته إذ ذاك، وربما لقيه هو وأنت في آخرها، وقد يقوي الإضممار بأن الكلام سيق للامتنان فاستغلاله أولى فتقول أختك: هل أدلكم على من يكفله يضمه إليه ويحضنه ويربيه، وتذكير الضمير في يكفله باعتبار لفظ **من**، وإن كان عبارة عن المؤنث. قال **المصنف**: **ويروى أن أخته واسمها مريم** جاءت متعرفة خبره، فصادفتهم يطلبون له مرضعة يقبل ثديها، وذلك أنه كان لا يقبل ثدي امرأة فقالت: هل أدلكم؟ فجاءت بالأم فقبل ثديها. **ويروى أن آسية استوهبته من فرعون وتبنته، وهي التي أشفقت عليه وطلبت له المراضع**^{١٢٠٣}. قوله **فجاءت الفاء فصيحة** أي: فقالوا: نعم، ومن هي؟ قالت: أمي، فقالوا: جيئي بها. وقوله **ويروى أن آسية عطف على ما قبله أي: الطالبين له المراضع آل فرعون**، **ويروى: أن آسية هي التي طلبت المراضع**^{١٢٠٤} فرددناك إليها من الرجوع المتعدي إلى اثنين، روي: أنها بقيت مغمومة، فأمرت أخته^{١٢٠٥} بالتفتيش في المدينة، لعلها تقع على خبره، فبصرت به في طوافها فقالت: أنا أدلكم على من يكفله لكم وهم له ناصحون فتعلقوا بها، فقالوا: أنت تعرفين هذا الصبي فقالت: لا ولكني أعلم من أهل هذا البيت الحرص على التقرب إلى الملكة والجد في خدمتها، وسألوها الدلالة فجاءت بأم موسى، فلما قربته شرب ثديها فسرت آسية بذلك، وقالت: لها كوني معي في القصر فقالت: ما كنت لأدع بيتي وولدي، ولكنه يكون عندي قالت: نعم فأحسننت إلى أهل ذلك البيت غاية الإحسان، واعتز بنو إسرائيل بهذا الرضاع من الملكة، ولما كمل رضاعه أرسلت إليها أن جيئي بولدي، وأمرت خدامها ومن لها أن يلقينه بالهدايا، فوصل إليها على ذلك، وهو بخير حال فسرت به، ودخلت به على فرعون ليراه وليهبه، فأعجبه وقربه إليه فأخذ موسى بلحيته^{١٢٠٦}. وتقدم ما جرى له عند ذكر العقدة كي تقر عين أمك بلقائك، ولا تحزن هي بفراقك، أو ولا تحزن أنت على فراقها، فعلى الأول غائية، وعلى الثاني مخاطبة وقال **ابن الكمال**: **والثاني لا يتحملة مساق الكلام في سورة القصص ويأباه قوله ﴿وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾** (سورة القصص: ١٣/٢٨)^{١٢٠٧} وقال **سعد الثاني**: **إن**

^{١٢٠٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٦

^{١٢٠٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٦

^{١٢٠٥} في نسخة (ق): **أختها** وفي نسخة (مس): **أخته رجحت نسخة (مس)**

^{١٢٠٦} انظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، ٤٤/٤

^{١٢٠٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤٣٨/٦

لم يكن الحمل عليه منافياً لما في القصص، بل يجوز اجتماعهما عليه فيحمل عليه تكثيراً للفائدة^{١٢٠٨} يقال: قررت به عيناً وقررت به عيناً قرّة وقروراً فيهما، ورجل قرير العين وقد قرت عينه تقرر وتقرر نقيض سخنت، وأقر الله عينه أي: أعطاهما حتى تقرر فلا تطمح إلى من هو فوقه، ويقال حتى تبرد ولا تسخن فللسرور دمة باردة وللحزن دمة حارة، وهذا أصله ثم استعير للسرور، وهو المراد هنا، وقيل لم تقدم نفي الحزن مع أن القرّة تستلزمه بلا عكس، لأن المراد قرّتها بسبب وصولك إليها، وعدم الحزن بسبب عدم وصول لبن غيرها إلى باطنك.

[١٤٠/أ] ﴿وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَى قَدَرٍ يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ٤٠/٢٠) نفس القبطي الذي استغاثه عليه السبطي، قتله وهو ابن اثني عشرة سنة اغتم به خوفاً من العقاب ومن اقتصاص **فرعون**، فغفر له بالاستغفار حين قال: إني ظلمت نفسي فاغفر لي، ونجاه من **فرعون** أن ينشب فيه أظفاره، حين هاجر به إلى **مدين**. أن ينشب بدل من فرعون بدل اشتمال أي: نجاه من أن ينشب فيه أظفاره شبهه: بسبع ضار لقوة عضه، وشدة شكيمته، وأثبت له لازمه كقول الهذلي:

وَإِذَا الْمَيْتَةُ أَنْشَبَتْ أَظْفَارَهَا^{١٢٠٩}

فالاستعارة مكنية تخيلية، والباء في هاجر به للتعدية أي: جعله الله مهاجراً إليه بالإلهام والتوفيق، **والفتون**: مصدر على فعول في المتعدي كالثبور والسكون والكفور، وإن كان أكثر مجيء هذا الوزن في مصادر الأفعال اللازمة، أو جمع فتن كظنون في جمع ظن، أو فتنة على ترك الاعتداء بقاء التأنيث كحجوز وبدور في جمع حجرة وبدرة، **والفتنة**: المحنة وكل ما يتلى الله به عباده من نعمة أو نقمة فهو فتنة كقوله ﴿وَبَلَّوْكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ (سورة الأنبياء: ٣٥/٢١)، وأكثر استعمالها في العرف فيما يشق على الإنسان، ثم إنه لا بد من ملاحظة التخليص من المحنة، إما بأن يجعل فتناك بمعنى خلصناك من قولهم: فتنت الذهب إذا أردت تخليصه، ويؤيده قول المصنف **سأل ابن جبير**^{١٢١٠} **ابن عباس** فقال **خلصناك من محنة بعد محنة**^{١٢١١} أو بأن يكون فتناك بمعنى: اختبرناك، ولم يذكر صلته اختبرناك اختباراً بإيقاعك في الخن وتخليصك منها، ويؤيده قول **ابن الكمال**: **عاملناك معاملة المختبر، حتى خلصت للاصطفاء بالرسالة فكل هذا من أكبر نعمه**^{١٢١٢}. وذلك

^{١٢٠٨} مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: أ/٢٦١
^{١٢٠٩} البيت من الكامل، وهو لأبي ذرؤيب في شرح أشعار الهذليين، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣١٦/٤
^{١٢١٠} سعيد بن جبير (٤٥ - ٩٥ هـ = ٦٦٥ - ٧١٤ م)، سعيد بن جبير الأسدي، بالولاء، الكوفي، أبو عبد الله: تابعي، كان أعلمهم على الإطلاق، الأعلام للزركلي، ٩٣/٣
^{١٢١١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٦
^{١٢١٢} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٠/٦

لأن المقام ذكر المنن، والفتنة بمعنى المحنة ليس منها إلا أن يقال: لكونها موجبة للثواب من قبيلها. وإليه ذهب الإمام^{١٢١٣} ثم إن ذلك إجمال لما ناله في سفر هجرته من مصر إلى مدين، أو له ولما سبق ذكره من وضع أمه في الثابوت وقذفه في اليم إلى غير ذلك، لكن لا يلائمه عطف فتناك على نجيناك المرتب بالفاء على قتلت نفساً لتقدم ما سبق ذكره على القتل، وإن كان أثر سعيد بن جبير يؤيده، وأيضاً عد ما نال الطفل فتنة في حقه بعيد، ومدين على ثمان مراحل من مصر لا على ثلاث مراحل كما وقع في بعض النسخ، وعن وهب أنه لبث عند شعيب ثمانياً وعشرين منها عشر سنين^{١٢١٤} مهر امرأته^{١٢١٥} لأنه قضى أوفى الأجلين، والباقي لاستكمال الوقت الذي يستعد الوحي، وقد جاء مدين وهو ابن ثنتي عشرة سنة فبلغ أربعين سنة، لكن ظاهر قوله ﴿فَلَمَّا قُضِيَ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ﴾ (سورة القصص: ٢٨/٢٩) يدل على أنه مكث مقدار عام الأجل، والفاء لتفصيل بعض ما أجمل من أنواع الفتنة، وقيل: التقدير وفتناك فتوناً، فخرجت هارباً إلى مدين، فلبثت أي: سبق في قضائي وقدري أن أستبثك في وقت وقته له، فما جئت إلا على ذلك القدر غير مستقدم ولا مستأخر، أو على مقدار من الزمان يوحى فيه إلى الأنبياء، فقوله ﴿عَلَى قَدَرٍ﴾ [طه: ٤٠] لا بد فيه من تقدير مضاف إليه، لأن القدر لا يكون إلا لأمر من الأمور أي: على قدري الذي قدرته لأن أكلمك، أو على قدر زماني الذي قدرته للنبوة لإرادة المضاف إليه في الوجه الأول ظاهر، فيكون المقدار عبارة عن تعلق الإرادة الأزلية المقتضية لنظام الموجودات على الترتيب الخاص بالأشياء في أوقات حدوثها، وتلك الإرادة الأزلية هي المسماة بالقضاء، وعلى الثاني القدر بمعنى المقدار، ثم إنه على الوجهين حال من فاعل جئت أي: جئت مستقراً أو كائناً على قدر، وقيل على موعدك فلعله وعد تقدير الله لا مع موسى، أو وعد عيته شعيب أو غيره من الأنبياء.

[١٤٠/ب] ﴿وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾ (سورة طه: ٤١/٢٠) ﴿ادْهَبْ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا تَنِيَا فِي دُكْرِي﴾ (سورة طه: ٤٢/٢٠) ﴿ادْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ (سورة طه: ٤٣/٢٠) ليس الاصطناع على ظاهره لاستغنائه عنه فهو استعارة تمثيلية، لأن الشبه منتزع من عدة أمور شبه حاله بما خوله الله بحال من قربه الملك غاية التقرب، فلا يسمع ولا يبصر إلا بأذنه وعينه، ولا يأتمن مكنون سره إلا سواء ضميره، أي: حاق^{١٢١٦} ضميره، سواء الشيء وسطه لاستواء بين طرفيه، ومنه سواء السبيل. والاصطناع افتعال من الصنع بالضم أبدلت التاء طاء لأجل حرف الاستعلاء مصدر صنع الله معروفاً، واصطناع فلان اتخاذه صنيعاً محسناً إليه بتقريب منزلته وتخصيصه بالتكريم والإجلال أي: جعلتك موضع الصنعة ومقر الإجلال والإحسان

^{١٢١٣} تفسير الرازي، ٥٠/٢٢

^{١٢١٤} في نسخة (ق): سنة وفي نسخة (مس): سنين رجحت نسخة (مس)

^{١٢١٥} انظر: الباب في علوم الكتاب، ٢٤٥/١١

^{١٢١٦} وجنته في حاق الشتاء، أي في وسطه. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الحاء [حقق]

وأخلصتك بالألطف واخترتك لمحبي، وقوله ﴿لِنَفْسِي﴾ [طه: ٤١] أي: لأصرفك في أوامري لئلا تشغل إلا بما أمرتك به، وهو إقامة حجتي وتبليغ رسالتي وأن تكون في حركاتك وسكناتك لي لا لنفسك ولا لغيرك. قال ابن الكمال: في اذهب أنت أمر أولاً موسى بالذهاب، فلما سأله إشرارك هارون أمرهما معاً إجابة لدعوته، وضمن أصالته حيث غلبه على هارون في الخطاب، ولم يقل اذهبا، وأخوك عطف على المستكن في اذهب المؤكد بأن^{١٢١٧} فإنه المصحح للعطف؛ لأن العطف على ضمير في حكم العطف ممتنع، والباء بمعنى مع فلو ذهبا بلا آية لم يلزم الإيمان، وفيه دليل على فساد التقليد. وعن ابن عباس الآيات التسع^{١٢١٨} وقيل: العصا، واليد، وحل عقدة لسانه وقيل: هما، وما يستظهره الله على يده غيرهما وقيل: اليد والعصا لقوله ﴿فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ﴾ (سورة الأعراف: ١٠٧/٧) ﴿وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ﴾ (سورة الأعراف: ١٠٨/٧) فأطلق الجمع على المثني، أو جمع لاشتمالها على الآيات. الوني: الفتور يقال: وني بني ونيأ كوعد يعد وعداً إذا فتر، ومنه امرأة أناة وصفوها بفتور القيام كناية عن ضخامتها، والأصل وناة فأبدلوا الهمزة من الواو وكأحد في وحد وليس بالقياس. وفي الحديث: إن فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والأناة^{١٢١٩} أي اتخذنا ذكرى جناحاً تطيران به، مستمدين بذلك القوة والتأييد مني، معتقدين أن أمراً من الأمور لا يتمشى إلا به، فإنه لما عقب النهي عن الوني في الذكر بالأمر بالذهاب، وكرره إجمالاً وتفصيلاً، أفاد تلك الفائدة يعني: اذهبا بأياتي وأسرعاً فيه واستعينا على إمضائها بمداومة ذكرى، فإن الأمر الذي وجهتهك إليه لا يتمشى إلا بمداومة الذكر والاصطبار عليها. وفيه تلويح إلى إشارات العارفين، وأن الترقى إلى المقامات العالية والعروج إلى مظان الزلفى، إنما يحصل بملازمة الذكر وشد أعضائه بالأعمال الصالحة، إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه، انظر كيف كرر الذكر من أول ما بدأ بالتكليم ليعرف فائدته. وقيل الذكر تبليغ الرسالة لأنه يطلق على العبادة وهو من أعظمها، أو تبليغ ذكر الله والدعوة إليه. وقال قدس سره: في قوله ﴿أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ﴾ [طه: ٤٣] أمر به أولاً موسى، وههنا إياه وأخاه فلا تكرير^{١٢٢٠} وقال ابن الكمال: تأكيد لاذهب أنت وأخوك بالتكرير للاعتناء بدعوة اللعين، وإيهام، وتوضيح، وتنبيه على سبب الذهاب إليه بالتعليل^{١٢٢١}. ومن قال أمر به أولاً إلى آخره فكأنه غفل عن ولا تنبأ، أو أخطأ موضع قوله هذا، فإن حقه أن يذكر عند قوله ﴿أَذْهَبَا أَنْتَ وَأَخُوكَ﴾ [طه: ٤٢] وأنت خبير بأن مراده قدس سره دفع لوهم التكرير الناشئ من ذكر من يذهب إليه مع

^{١٢١٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤١/٦

^{١٢١٨} قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَالضَّحَّاكُ: الْآيَاتُ التِّسْعُ الْعَصَا وَاللِّسَانُ وَالْبَحْرُ وَالطُّوفَانُ وَالْجَرَادُ وَالْقُمَّلُ وَالضَّفَادِعُ وَالْذَّمُّ، آيَاتٌ مُفَصَّلَاتٌ. الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٣٦/١٠

^{١٢١٩} سنن ابن ماجه، ٣٧ - كتاب الزهد (١٨) باب الحلم، رقم الحديث: ٤١٨٧

^{١٢٢٠} تفسير البيضاوي، ٢٨/٤

^{١٢٢١} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٢/٦

التعليل، وإنما ذلك في قوله ﴿اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ﴾ (سورة طه: ٢٤/٢٠) ولو سلم أنه بالنظر إلى اذهب أنت وأخوك فيجوز أن يكون ذلك الأمر قبل اجتماعه بأخيه وقوله ﴿اذْهَبَا﴾ [طه: ٤٣] بعده.

١٢٢٢ [١٤١/أ] ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا لَّعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ﴾ (سورة طه: ٤٤/٢٠) مثل ﴿هَلْ لَكَ إِلَىٰ أَنْ تَزَكَّىٰ﴾ (سورة النَّازِعَاتِ: ١٨/٧٩) ﴿وَأَهْدِيكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخْشَىٰ﴾ (سورة النَّازِعَاتِ: ١٩/٧٩) فإنه دعوة في صورة عرض ومشورة حذر أن تحمله الحماسة أن يسطو عليكما فإن من عادة الجبارة إذا غلظ لهم في الوعظ أن يزدادوا عتواً، ومقصود البعثة حصول النفع لا زيادة الضرر، أو احتراماً له منكما لحق التربية فإنه ينبغي أن يحترمه هارون أيضاً لتربية أخيه، وهذا تنبيه على نهاية تعظيم حق الأبوين، وقيل كنياه، وقال ابن الكمال: لا بد من زيادة أو لقباه، لفلا يردّه ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ يَا فِرْعَوْنُ﴾ (سورة الْأَعْرَافِ: ١٠٤/٧) ١٢٢٣.

وقال سعد الثاني: التلقيب يعرف جوازه من طريق الدلالة فإن الاحترام فيه أكثر من الاحترام فيها ١٢٢٤، ثم يجوز أن يكنياه في الخطاب ويحيى على الحكاية على المعنى، مع أن الأمر لا يدل على التكرير، فيجوز أن يخاطبه تكتية في أول الملاقاة، غايته أنه لم يحك لنا، وعدم الحكاية ليس حكاية العدم وربما كناه بأبي مصعب ١٢٢٥ ثم لا يخفى عدم وجه التخصيص به بل هو ونحوه من جملة القول اللين نحو ما قيل: عداه شاباً لا يهرم بعده، وملكاً لا يزول إلا بالموت، فأعجبه ذلك فمال إليه، ثم شاور هامان فقال: كنت أرى أن لك عقلاً أنت رب، وتريد أن تكون مربوباً، وأنت تعبد وتريد أن تعبد، وقد عمر أربعمئة سنة وتسع سنين، فقال موسى: إن أطعت عمرت مثل ذلك فإذا مت دخلت الجنة، ولعل متعلق باذهبا أو قولاً، ولعل ليس لخفاء حاله عليه تعالى، لكن أمر لهما بالدعاء على الرجاء، فإن الداعي إذا كان راجياً فهو أحرص على الدعاء، وذلك أبلغ في إلزام الحجة والفائدة في إرسالهما والمبالغة عليهما في الاجتهاد مع علمه بأنه لا يؤمن إلزام الحجة وقطع المعذرة وإظهار ما حدث في تضاعيف ذلك من الآيات. وقد يقال بيان الفائدة على نحو هذا الوجه يناسب أصل الاعتزال، والأشاعة يقولون: العقول قاصرة عن معرفة سر القدر، ولا سبيل إلا التسليم وترك الاعتراض والسكوت بالقلب واللسان، وقالوا: إنه كمن يدفع سكيناً إلى من علم قطعاً أنه يمزق بطن نفسه، ثم يقول إني ما أردت بدفع السكين إليه إلا الإحسان، وقد علم كل شيء على ما هو عليه والعلم يتبع للمعلوم وعلمه بأنه لا يؤمن باختياريه لا يخرج عن حيز الإمكان ولذلك أمرهما بالرفق فيه. قال المصنف: يتذكر ويتأمل، فيبذل النصفة من نفسه والإذعان للحق أو يخشى أن يكون الأمر كما تصفان فيجر إنكاره

١٢٢٢ كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

١٢٢٣ تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٣/٦

١٢٢٤ الضمير يعود إلى التكتية

١٢٢٥ مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٦٢

إلى الهلكة^{١٢٢٦} قيل: الأحوال ثلاثة الإقرار والإنكار والتوقف، فالتذكير إشارة إلى الإقرار والخشية إلى ترك الإنكار وقيل أراد المصنف فيدعوه الإذعان والنصفة إلى الإيمان، وكذلك خوف إفضاء الإنكار إلى الهلاك يدعوه إلى الإيمان. وقال قدس سره: والتذكير للمتحقق، والخشية للمتوهم، ولذلك قدم الأول أي: إن لم يتحقق صدقكما ولم يتذكر فلا أقل من أن يتوهمه فيخشى^{١٢٢٨} وقال ابن الكمال: والأحسن أن يقال يتذكر المبدأ، ويخشى المعاد أي: يتذكر حال نشأته صغيراً عاجزاً عن تدبير نفسه، وأنه حدث بعد أن لم يكن فيرجع عن دعواه، أو يخشى عذاب الله في دعواه^{١٢٢٩}. وقيل: لعل من الله واجب وقد يذكر ولكن حين لا ينفعه، أو تذكر وخشي لكن منعه همامان، أو لعله يتذكر متذكر، أو يخشى خاشي، وقد كان ذلك في كثير من الناس. وعن بعض العارفين: هذا رفقه بمن جحده فكيف رفقه بمن وحده، وهذا رفقه مع الكفار فكيف رفقه مع الأبرار، هذا رفقه بمن يقول أنا ربكم الأعلى فكيف رفقه بمن يسجد ويقول سبحان ربي الأعلى.

[١٤١/ب] ﴿قَالَا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يُفْرِطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى﴾ (سورة طه: ٤٥/٢٠) دل بظاهره على أن هارون أيضاً كان حاضراً وقتئذ كما روينا، وشرح الصدر لا ينافي حصول الخوف لأن المراد من الشرح ضبط الأوامر والنواهي وحفظ الشرائع والأحكام بحيث لا يتطرق إليها خلل وتحريف، وهذا شيء آخر مغاير له وإلا تحذف ولعلمهما خافا أن لا يتمكننا من أداء الرسالة بدليل ما ذكر في التفسير، وأيضاً الدليل النقلي إذا انضاف إلى العقلي زاده إيقاناً وطمأنينة وقال ابن الكمال: يردده قوله ﴿قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا﴾ (سورة القصص: ٣٥/٢٨) فإنه مذكور قبل قولهما هذا بدلالة السين، وقد دل على أنهما محفوظان من عقوبته^{١٢٣٠}. وقال سعد الثاني: التفسير منقول عن السلف فيصان عن الرد ويطلب التوجيه، ولا يتعين عدم الوصول بالعقوبة لجواز أن يكون بالحجة، وكونه مذكور قبل قولهما فهذا غير معلوم والوقوع في الحكاية لا يلزم أن يكون على وفق ترتيب وقوع المحكي، ولا تدل الواو على الترتيب، وقد قال القائل في قوله ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا﴾ [طه: ٤٤] حذراً أن يحمله التجبر على أن يسطو عليكما وصحة ما ذكره هنا يستلزم رد ذلك^{١٢٣١} وقرئ^{١٢٣٢} يُفْرِط من فرطته إذا حملته على العجلة أي: يخاف أن يحمله حامل من استكبار، أو خوف على الملك، أو شيطان إنسي، أو حتى على المعالجة بالعقاب ويفرط من الإفراط في الأذية. قال المصنف: أي نخاف أن يحول بيننا وبين تبليغ الرسالة بالمعالجة بالعقوبة، أو يجاوز الحد

^{١٢٢٦} في نسخة (ق): النصفة وفي نسخة (مس): الهلكة رجحت نسخة (مس)

^{١٢٢٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٦

^{١٢٢٨} تفسير البيضاوي، ٢٨/٤

^{١٢٢٩} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٣/٦

^{١٢٣٠} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٤/٦

^{١٢٣١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٦٢
^{١٢٣٢} وقرأ يحيى بن وثاب وابن محيصن وأبو نؤفل «يُفْرِط» بضم حرف المضارعة وفتح الراء على البناء للمفعول، والمعنى: خافا أن يُسْتَوْفَى في العقوبة. أي: يحمله حامل عليها وعلى المعالجة بها: إمّا قومه وإمّا حُبُّ الرئاسة، وإمّا إذعائهم الإلهية، الدر المصون للسمين الحلبي، ٤٤/٨

في معاقبتنا إن لم يعاجل بناء على ما جربا من عتوه^{١٢٣٣} فقلوه أو يجاوز الحد عطف على يحول، وفي بعض النسخ أو بمجاوزة الحد عطفاً على المعجلة فالوجهان في معنى القراءة الثالثة فإن الإفراط في الأذية، إما بالمعاملة في العقوبة، أو بمجاوزة الحد إن لم يعاجل. وقيل قوله نخاف أن يحول على القراءتين الأوليتين وقوله أو يجاوز الحد على القراءة الثالثة، ولم يذكرنا متعلق يطغى وهو عليك بمعنى القول فيك بما لا ينبغي، وذكرنا متعلق يفرط وهو علينا لأن معرفته عائدة إليهما إجلالاً لله وتحييياً من عزته واستزادة لرأفته واستنزالاً لرحمته، وذلك أن الجاهل بالله وبرسوله يخاف منه على الرسول بالإفراط في التكذيب وفي العقوبة وعلى الله بما لا يليق من القول فيه ﴿فَيَسْئَلُوا اللَّهَ عَذَابًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ (سورة الأنعام: ١٠٨/٦). واعلم أن من أمر بشيء فحاول دفعه لأعذار يذكرها فلا بد أن يختم كلامه بما هو الأقوى كما أن الهدهد ختم عدوه بقوله ﴿وَجَدْتُمَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ﴾^{١٢٣٤} لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴿(سورة التَّمَلُّ: ٢٤/٢٧) فكذا هنا بدأ موسى أن يفرط علينا وختم بقوله أو أن يطغى وقال بعض الأصوليين: في الآية دلالة على أن الأمر لا يقتضي الفور، وإلا كان تعللها بالخوف معصية، وأنها غير جائزة على الرسل في الأصح^{١٢٣٥}. وقيل: يخاف أن يعجل علينا بعقوبة، أو لا يسمع منا ولا يتركنا نبلغه. وقيل: يفرط علينا بالقول ويطغى بالفعل. وقيل: يفرط علينا على موسى وهارون، أو أن يطغى على بني إسرائيل. وقيل: يفرط علينا بالضرب، أو أن يطغى بالقتل. وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم: بئس عبد تجبر واعتدى ونسي الجبار الأعلى، بئس عبد تجبر واختال ونسي الكبير المتعال^{١٢٣٦}. وقيل: أي نخاف أن يعجل علينا بالعقوبة، ولا يصبر إلى تمام الدعوة وإظهار المعجزة، من فرط إذا تقدم ومنه الفارط وفرس فرط سبق الخيل.

[١٤٢/أ] ﴿قَالَ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ (سورة طه: ٤٦/٢٠) ﴿فَأْتِيَاهُ﴾^{١٢٣٧} فَقُولَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ ﴿(سورة طه: ٤٧/٢٠) ليس المراد منه النهي عن الخوف لأنه من حيث كونه أمراً طبيعياً لا مدخل للاختيار فيه فلا يدخل تحت التكليف، بل المراد التسلي بوعده الحفظ والنصرة فإن المعية ليست مكانية بل من جهة الحفظ والنصرة. والفعالان متعديان لم ينزلا منزلة اللازم بل قصد تعلقهما بالمفعول فتعدد على حسب تعيين القرينة إن عاماً فعام وإن خاصاً فخاص، والقرينة هنا تقتضي تقدير العام أي: أسمع وأرى جميع ما يجري بينكما وبينه من قول وفعل، لأن ذلك مذكور تأكيداً لما قبله أخبر أولاً أنه حافظهما وناصرهما، ثم أخبر بأنه يسمع ويرى للدلالة على أنه يفعل بهما ما يوجب حفظهما ونصرتهم على أتم الوجوه وأكملها، والحفظ

^{١٢٣٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٧

^{١٢٣٤} في نسخة (ق) يعبدون رجحت نسخة (مس)

^{١٢٣٥} انظر: غرائب القرآن وورائب الفرقان للنيسابوري، ٥٤٨/٤

^{١٢٣٦} هذا حديث غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه، وليس إسناداً بالقوي، سنن الترمذي، أبواب صفة القيامة والرقائق والورع، (١٧)

(٨٢) باب، رقم الحديث: ٢٤٤٨

^{١٢٣٧} كلمة فأتياه سقطت من نسخة (ق) رجحت نسخة (مس)

والنصرة إنما يتمان ويكملان إذا كان الحافظ والناصر عالماً بجميع ما ينال من أراد حفظه، فهذا يقتضي تقديره عاماً فحذفه للتعميم مع الاختصار، **فإن قلت**: كيف يكون من باب العموم وقد خص بما يجري بينهما وبينه؟ **قلنا**: يكفي التعميم بقدر الحاجة، أو ينزلاً منزلته ولم يقصد تعلقهما بالمفعول فضلاً عن عمومته وخصوصه، بل القصد إلى شأن الحفظ والنصرة وإلى ما يتأتیان بسببه من السمع والبصر مع قطع النظر عن تعلقهما بالمسموع والمبصر لأنهما ذكرا تمييزاً لقوله ﴿إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ [طه: ٤٦] لكونهما مما يتم به الحفظ والنصرة، ولا مدخل فيه لاعتبار تعلقهما بالمفعول، فليس هذا من باب أن يرى مبصر ويسمع واع على ما ظن من قرر الوجهين بأن قال المعنى المقصود، إما أن يحصل بالتقدير بحسب القرائن، وإما تغيير التقدير على سبيل الكناية بأن يجعل المتعدي لازماً ليعم ثم يكنى به من فعل خاص كما فعل **البحثري**^{١٢٣٨} في قوله:

شَجَوُ حُسَادِهِ وَغَيِظُ عِدَاهُ ... أَنْ يَرَى مُبْصِرٌ وَيَسْمَعَ وَاعٍ^{١٢٣٩}

أي: يكون ذو رؤية وذو سمع فعبر به عن قوله: أن يرى مبصر آثار محاسن الممدوح ويسمع واع صيت محامده، ثم إن التتميم أن يؤتي في كلام لا يوهم خلاف المقصود بفضله مثل مفعول أو حال أو نحوها مما ليس بجملة مستقلة ولا ركن كلام لنكتة، وإن أتى بها في كلام يفهم خلاف المقصود ليدفع ذلك الإبهام يسمى إتيانه تكميلاً كقوله:

فَسَقَى دِيَارَكَ غَيْرَ مُفْسِدِهَا ... صَوَّبُ الرِّيْعِ وَدَيْمَةُ تَهْمِي^{١٢٤٠}

أي: تسيل، **والديمة** المطر الذي يدوم يوماً وليلة فإن قوله **غير مفسدها** منصوب على أنه حال من فاعل سقى جيء بها لتدفع ما يوهمه قوله **فسقى ديارك** أمطار الربيع والديمة من كونها مخربة للديار، فإن المطر قد يؤول إلى خرابها، فعلى هذا المناسب كونهما حالين من المستكن في معكما، ولذلك قال **قدس سره**: **إنني حافظكما سامعاً مبصراً**^{١٢٤١} وعن **ابن عباس**: **أسمع دعاءكما فأجيبه، وأرى ما يراد بكما فأمنع**^{١٢٤٢} **وقيل**: هما ناظران إلى قوله ﴿يَفْرُطُ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى﴾ (سورة طه: ٤٥/٢٠) أي: يفرط بأن لا يسمع، أو أن يطغى فيقتل، فقال تعالى: **أسمع كلامكما فأسخره للاستماع منكما، وأرى أفعاله فلا أتركه حتى يفعل ما يكره، وقد أعاد تكليف الإتيان إليه مرة رابعة لأنه قال أولاً ﴿اذْهَبْ إِلَى فِرْعَوْنَ﴾ (سورة طه: ٢٤/٢٠) وثانياً ﴿اذْهَبْ أَنْتَ**

^{١٢٣٨} البُخْثَرِي (٢٠٦ - ٢٨٤ هـ = ٨٢١ - ٨٩٨ م)، الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي، أبو عبادة البحتري: شاعر كبير، يقال لشعره "سلاسل الذهب" الأعلام للزركلي، ١٢١/٨

^{١٢٣٩} للبحتري في المعتز بالله من البحر الخفيف، عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، المؤلف: أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد، بهاء الدين السبكي (ت ٧٧٣ هـ)، المحقق: الدكتور عبد الحميد هندواوي، الناشر: (المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م)، ٣٧٣/١

^{١٢٤٠} البيت من الكامل، وهو لطرفة بن العبد في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٢١/٧

^{١٢٤١} تفسير البيضاوي، ٢٨/٤

^{١٢٤٢} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٢٥٨/١٣

وَأُخُوكَ﴾ (سورة طه: ٤٢/٢٠) وثالثاً ﴿اذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ﴾ (سورة طه: ٤٣/٢٠) وما ذاك إلا غاية الاهتمام بدعوته حيث بلغ في الطغيان الغاية، وخاطباه بقولهما **ربك** تحقيراً له وإعلاماً بأنه مريبوب مملوك، والتغليظ ههنا بطلب الانقياد لهما، ونقض ملكه بطلب إرسال ^{١٢٤٣} **بني إسرائيل** والنهي عن التعذيب، والإتيان بالآية القاهرة مع أنهما أمرا بالدين لأنه إذا أظهر اللجاج غلب الاحتجاج.

[١٤٢/ب] ﴿فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا تُعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى﴾ (سورة طه: ٤٧/٢٠) أطلقهم عن الاستعباد وخل عنهم، من قولك: أرسل فلان ماشيته إذا خلاها ترعى كما تشاء وكما يقال أرسلت الصيد، ولا تمنعهم من اتباعنا والذهاب معنا إلى **فلسطين** - وكانت مسكنهم - أو لا تستعملهم في الأعمال الشاقة فإنهم كانوا في ملكة **فرعون** يعذبونهم بتكليفها. وقال **ابن الكمال**: وتعقيب دعوى الرسالة بإطلاقهم؛ لإزالة المانع عن دعوتهم، وهي أهم من دعوة القبط، ولا تدل على أن تخليص المؤمنين من الكفرة أهم من دعوتهم إلى الإيمان، على أن الظاهر المتبادر مما تقدم في يونس أنه ما آمن له في مبدأ أمره إلا ذرية من قومه ^{١٢٤٤}. وقال **سعد الثاني**: مساق الكلام في هذا المقام يدل على أن دعوة فرعون أهم من دعوتهم؛ فإنما أرسلنا إليه، ثم لا يلزم من عدم إيمان أكثر بني إسرائيل له بعد دعوته إياهم أن لا يكونوا مؤمنين بالأنبياء السابقة قبل أن تصل إليهم دعوته، ويلوح أن فيه شيئين بطر الحق وغمط الناس وتقديم ما يتعلق بحقوقهم مشهود ويجوز أن يكون للتدرج في الدعوة؛ فإن التكليف بتبديل الاعتقاد في غاية الصعوبة على العباد، وإطلاق الأسارى ليس بتلك المثابة قد جئناك بآية صُدر بحرف التوقع لأن مآل ادعاء الرسالة أن يتوقع الدلالة على الإرسال ^{١٢٤٥} قال **المصنف**: جرت من الأولى مجرى البيان والتفسير، لأن دعوى الرسالة لا تثبت إلا ببيئتها ^{١٢٤٦} وإنما لم تجعل بياناً لأنه في الظاهر كالتعليل والعلة غير المعلول وعبارته **قدس سره** مقرر لما تضمنه السابق من دعوى الرسالة ^{١٢٤٧} أي استثنائية جواباً عن سؤال بم يعلم ذلك؟ والاستئناف لا ينافي التقدير بل يؤيده فقوله من دعوى الرسالة بيان لما تضمنه، أو للسابق فما تضمنه على هذا المجيء بالآية، أو الرسالة لا يخلو عنها، والمراد بالتضمن ما يعم الالتزام، ثم إن **فأرسل معنا** من تنمة دعوى الرسالة، ولا يرد أن الأولى تقديم **قد جئناك** عليها لقران الدليل بالدعوى وتوحيد الآية مع أن ما جاء به إثبات لأن المقصود إثبات الدعوى ببيئتها، لا الإشارة إلى وحدتها وتعددتها، فالغوص في مثل هذا المقام إلى التعدد يعد فضولاً ينزه عنه كلام البليغ. قال **المصنف**: يريد وسلام الملائكة الذين هم خزنة الجنة على المهتدين،

^{١٢٤٣} أضيف كلمة إرسال في نسخة (مس) رجحت نسخة (مس)

^{١٢٤٤} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٦/٦

^{١٢٤٥} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٦٣

^{١٢٤٦} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٥٧

^{١٢٤٧} تفسير البيضاوي، ٢٩/٤

وتوبيخ خزنة النار والعذاب على المكذبين^{١٢٤٨} في كلامه إشارة إلى أن السلام والعذاب متقابلان، وأما في قوله ﴿وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ﴾ [طه: ٤٧] تعريضاً بمكان المقابل، فقوله في مريم ونظيره قوله ﴿وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى﴾ [طه: ٤٧] يعني ﴿أَنَّ الْعَذَابَ عَلَى مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ (سورة طه: ٤٨/٢٠) بعد ما قرر السلام في قول عيسى، والسلام على للجنس إما أن يكون وجهاً آخر، وإما أن تكون المماثلة في التعريض خاصة، وإن اختلفت الجهتان، والأول هو الوجه، والحمل عليه ههنا أظهر، إذ لا إشعار في اللفظ بهذا التخصيص، ثم إن السلام إن أجري على ظاهره فلا كلام فيه، وإن كان بمعنى السلامة في الدارين فيكون كالرضاع بمعنى الرضاعة، وتكون على بمعنى اللام، ولا مانع من الجواز بطريق المجاز سيما المشاكلة، ومقابلته مع قوله ﴿إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَى مَنْ كَذَّبَ﴾ [طه: ٤٨] يصلح لذلك لدلالاتها على أن المراد السلامة من العذاب فيكون ذلك استثناءً للتعليل؛ لأنه لما قيل السلامة من العذاب للمهتدين علل ذلك فقال:

[١٢٣/١] ^{١٢٤٩} ﴿إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَى مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ (سورة طه: ٤٨/٢٠) ﴿قَالَ فَمَنْ رُكِّمًا يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ٤٩/٢٠) قد جعل قدس سره قوله ﴿إِنَّا قَدْ أُوحِيَ﴾ [طه: ٤٨] إنا قد أوحى مقابل للسابق حيث قال إن عذاب المشركين^{١٢٥٠} على المكذبين، ولعل تغيير النظم والتصريح بالوعيد والتوكيد فيه لأن التوكيد في أول الأمر أهم وأنجح وبالواقع أليق^{١٢٥١} يعني أن التعريف للعهد والمعهود العذاب المختص بالمشركين، وإن الجملة في مقابلة ما فعله، وكان الظاهر أن يذكر على أسلوبها بأن يقال: والعذاب على من كذب وتولى، لكنه صرح بالوعيد، وصدرت الجملة بأن وجعل مضمون الجملة مما يوحى إليهما لكون التخلية أهم، لكن هذا يقتضي تقديمه على قرينه، وأيضاً على مقابلته للوعد. فالظاهر عدم قصد التعريض في قرينه، وأما على قصده فلعل هذا محمول على التعليل للمنطوق، أو المفهوم جواباً عن التكرار، فيرد أن المصنف لما جرى على القول بالتعريض، فلم لم يتعرض لبيان محل هذه الجملة بالنظر إلى ما قبله ولم يبين ذلك هنا ولا في سورة مريم مع أنه من وظائفه، ثم إن الأظهر عذاب الخلود، فاللام للاستغراق للمبالغة فكأن العذاب الذي يستعقبه النعيم المقيم، ليس بعذاب في حينه، وأيضاً العارف بالله قد اتبع الهدى فهو من أهل الإسلام. وقال ابن عباس: هذه أرجى آية في القرآن لأن المؤمن ما كذب وما تولى فلا يناله شيء من العذاب^{١٢٥٢}. وأوحى مبني للمفعول وهو مصدر ينسبك من أن وما بعدها، تقديره أوحى إلي كينونة العذاب، وسبب بنائه كذلك

^{١٢٤٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٧

^{١٢٤٩} هذا الترقيم موافق للترقيم المكتبي الموجود على الورق

^{١٢٥٠} في نسخة (مس) و نسخة (ق): المشركين، وفي تفسير البيضاوي: المنزلين، ٢٩/٤

^{١٢٥١} تفسير البيضاوي، ٢٩/٤

^{١٢٥٢} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٠٤/١١

الخوف من أن ييدر من فرعون بادرة بمن أوحى لو سميها، فطويا ذكره تعظيماً له واستهانة بالمخاطب، قال أي: فرعون بعد ما أتياه وقالاً له: ما أمر الله به، وحذفه لدلالة الحال لأنهما من فرط طاعتهما ومسارعتهما إلى الامتثال لا ينفك فعلهما عن الأمر كاللازم البين، ولأن قوله ﴿فَمَنْ رَبُّكُمَا﴾ [طه: ٤٩] تدل عليه الفاء فصيحة تفصح عن محذوف بعد قال تقديره: سمعت قولكما فمن ربكما خاطب الاثنين، ووجه النداء إلى أحدهما وهو موسى لأنه الأصل في النبوة، وهارون وزيره وتابعه، ويحتمل أن يحمله خبثه ودعارته على استدعاء كلام موسى دون كلام أخيه لما عرف من فصاحة هارون والرتة في لسان موسى، ويدل عليه قوله ﴿أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ﴾ (سورة الزخرف: ٥٢/٤٣) وقال بعضهم: حذف المعطوف للعلم به. وقيل: حسن الحذف كون موسى فاصلة لا يقال: يحصل ذلك بتقديم ذكر هارون، لأن بدء موسى أهم وهو المبدوء به قال في سورة الشعراء: ﴿مَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ (سورة الشعراء: ٢٣/٢٦) وهو سؤال عن الماهية فهما سؤالان مختلفان، والواقعة واحدة، والأقرب أن يقال من كان مقدماً على سؤال ما لأنه كان يقول: إني أنا الله والرب فقال فمن ربكما، فلما أقام موسى الدلالة على الوجود، وعرف أنه لا يمكنه أن يقاومه في هذا المقام لجلائه عدل إلى طلب الماهية، ومن ههنا قيل: كان فرعون عارفاً بالله إلا أنه يظهر الإنكار تكبراً، وقيل: كان جاهلاً بالله فيحتمل أنه كان دهرياً نافياً للمدبر، ويحتمل أنه كان فلسفياً قائلاً بالعلة الموجبة، ويحتمل أنه كان من عبدة الكواكب، ويحتمل أنه كان من الحلولية، وأما ادعاؤه الربوبية لنفسه فبمعنى أنه يجب عليهم طاعته إذ لا يجوز أن يعتقد أنه خالق العالم، وأنه خالق نفسه لأنه يعلم بالضرورة عجزه عنها، وأنه كان موجوداً قبله ولم يقل فمن إلهكما تعريضاً لأنه رب موسى كما قال ﴿قَالَ أَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلَيْدًا﴾ (سورة الشعراء: ١٨/٢٦)، ويحتمل أن يكون تخصيص موسى تنبيهاً عليه، ولم يعلم أن الربوبية التي ادعاها موسى في قوله ﴿إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ﴾ (سورة طه: ٤٧/٢٠) غير هذه، ولا مشاركة إلا في الاسم وهذا كما قال نمرود: ﴿أَنَا أَحْيِي وَأُمِيتُ﴾ (سورة البقرة: ٢٥٨/٢) ولم يعلم أنه ليس منه.

^{١٢٥٣} [١٢٣/ب] ﴿قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى﴾ (سورة طه: ٥٠/٢٠) ذكر المصنف ^{١٢٥٤} على قراءة الجمهور ثلاثة أوجه: الأول: مبني على كون خلقه مفعولاً أول بمعنى الخليفة يقال: هم خليفة الله وخلقهم بمعنى المخلوق وضمير أعطى للذي والثاني: كل شيء فيختص بما يحتاج إليه المخلوقات وينتفعون به فالتقديم لأن مقصود موسى إيجاب العبودية على فرعون واستجلاب الشكر منه، وأنه مغموّر في عطائه تعالى يؤيده قراءة من قرأ ^{١٢٥٥} خلقه صفة، والوجهان مبنيان على العكس فالثاني فيه أيضاً الخلق بمعنى المخلوق

^{١٢٥٣} على هامش الورق مهر بخاتم نقش عليه وقف جابي بلال في نسخة (ق)

^{١٢٥٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٧

^{١٢٥٥} وقرأ عبد الله والحسن والأعمش وأبو نهيك وابن أبي إسحاق ونصير عن الكسائي وناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم «خلقهم» بفتح اللام فعلاً ماضياً. وهذه الجملة في هذه القراءة تحتمل أن تكون منصوبة المحل صفة ل «كل» أو في محل جر صفة ل

والضمير لكل شيء وقال **قدس سره**: أعطى كل شيء من الأنواع صورته وشكله الذي يطابق كماله الممكن له^{١٢٥٦} وقال **ابن الكمال**: من الأنواع والأعضاء صورته وشكله الذي يوافق ما وجه إليه من المنفعة كشكل الإنسان والفرس والعين والأذن^{١٢٥٧} ولعل مراده **قدس سره** بالأنواع غير المصطلح عليه الذي يعم الأعضاء أيضاً، واللائح من كلام **المصنف** كل شيء من الأعضاء، اللهم إلا أن يحمل على التمثيل لا على التعيين، فالمراد بمخلوق كل شيء المخلوق الذي يختص بذلك الشيء ويناسبه ويليق به ويتم به الغرض الذي خلق لأجله، يدل عليه إضافة الشيء إلى الخلق وهذا أظهر من الأول لفظاً ومعنى، وقيل بل تنزيل الجواب على الوجه الثاني يناسب قوله **﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ﴾** (سورة الانفطار: ٧/٨٢) **﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾** (سورة الانفطار: ٨/٨٢) والثالث: فيه الخلق بمعنى المخلوق أيضاً إلا أنه خص بالروح، وكذا الضمير لكل شيء فخص حينئذ بالحيوان، ومعنى الاختصاص المستفاد من الإضافة كونه نظيراً له في الخلقة، واعتراض عليه **ابن الكمال**: بأن من الحيوان ما يكون بالتولد فلا يكون له زوج نظيره في الخلق والصورة^{١٢٥٨} وقال **سعد الثاني**: بعد تسليم أن المتولدات ليس لها زوج من جنسها إن كلمة كل كثيراً ما تجيء للتكثير ويلتجئ إليه ذلك القائل في مواضع كثيرة^{١٢٥٩} **فأنت خير** بأن تخصيص كل شيء في هذا الوجه بالحيوان غير وجيه كما لا يخفى على من تأمل في قوله **﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾** (سورة الذاريات: ٤٩/٥١) اثنين وقوله **﴿سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِثُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ﴾** (سورة يس: ٣٦/٣٦) وذكر على **الشاذة** وجهاً واحداً وجوز كون خلقه وصفاً للمضاف، أو المضاف إليه، وفي الأول شذوذ لأن الشائع في الاستعمال وصف مدخول كل فيكون المفعول الثاني محذوفاً لقصد التعميم مع الاختصار أي: أعطى كل شيء ما يصلحه وإليه ذهب **قدس سره** و**المصنف** على أن يكون الترك لتنزيل الفعل منزلة اللازم بالنسبة إلى المفعول الثاني وهو أبلغ وأظهر من باب فلان يعطي ويمنع، وقد يقال ما ذهب إليه **قدس سره** أولى في هذا المقام، ثم **هدى** ثم عرفه كيف يرتفق بما أعطى، وكيف يتوصل به إلى بقائه وكماله اختياراً أو طبعاً، وهو جواب في غاية البلاغة لاختصاره وإعراجه عن الموجودات بأسرها على مراتبها، ودلالته على أن الغني القادر بالذات المنعم على الإطلاق هو **الله**، وجميع ما عداه منعم عليه في حد ذاته وصفاته وأفعاله، ولذلك بهت الذي كفر، ولم ير إلا صرف الكلام. **فإن قلت**: البلاغة مطابقة الكلام بمقتضى المقام، وما ذكر خال عن الدلالة على أن مقتضى الحال الاختصار فلا يعم التقريب، **قلنا**: نفهم ذلك من قوله **﴿قُبْهِتَ﴾**

«شيء»، وهذا معنى قول الزمخشري: «صفة للمضاف يعني» كل «أو للمضاف إليه» يعني «شيء»، الدر المصون للسمين الحلبي، ٤٧/٨

^{١٢٥٦} تفسير البيضاوي، ٢٩/٤

^{١٢٥٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٨/٦

^{١٢٥٨} تفسير ابن كمال باشا، ٤٤٨/٦

^{١٢٥٩} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٦٤

الَّذِي كَفَرَ ﴿(سورة البقرة: ٢٥٨/٢)﴾ فإن المقصود إلزامه وإسكاته دفعة، فمقتضى المقام هو الجواب المسكت المختصر، ثم إن الشيء في الآية بمعنى المشيء، ولو لم يكن الله غنياً قادراً بالذات لكان هو أيضاً شيئاً بهذا المعنى، ولا يشاء إلا هو، فتكون قدرته مثلاً حادثه بالمشيئة وهو باطل لأن القدرة صفة مؤثرة وفق تعلق الإرادة فيلزم وجودها حال فرض عدمها، والخلق عبارة عن تركيب الأبدان، والهداية عن إبداع القوى المحركة والمدركة فالخلق مقدم عليها.

[١٢٤/أ] ﴿قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى﴾ (سورة طه: ٥١/٢٠) ﴿قَالَ عَلِمْتُهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى﴾ (سورة طه: ٥٢/٢٠) قال المصنف: سألته عن حال من تقدم من القرون، وعن شقاء من شقي، وسعادة من سعد^{١٢٦٠} يريد به على سبيل التفصيل والتشخيص يدل عليه قوله ﴿فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَى﴾ [طه: ٥١] لأنه طلب تفصيل ما سبق من قوله ﴿وَالسَّلَامُ عَلَى مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَى﴾ (سورة طه: ٤٧/٢٠) و ﴿أَنَّ الْعَذَابَ عَلَى مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ (سورة طه: ٤٨/٢٠) والفاء تدل على ذلك التزديد السابق، وعلى رأيه قدس سره^{١٢٦١} صرف الكلام عن البرهان الظاهر حين بهت عنده وأفحم عن المدخل عليه، فموسى لم يلتفت إلى حديثه وقال ﴿عَلِمْتُهَا عِنْدَ رَبِّي﴾ [طه: ٥٢] ولا يتعلق غرضي بأحوالهم، ثم عاد إلى تقوية كلامه الأول وإيراد سائر الدلائل بقوله ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم﴾ (سورة طه: ٥٣/٢٠) **فإن قلت:** يجوز أن يكون هذا سؤالاً عن المعاد بعد سؤاله عن المبدئ، **قلت:** الكلام في المبدئ فالسؤال عن المعاد لا يناسبه والمعنى: أنه غيب لا يعلمه إلا الله، وإنما أنا عبد مثلك لا أعلم منه، إلا ما أخبرني به في كتاب مثبت في اللوح المحفوظ، ويجوز أن تكون تمثيلاً لتمكنه في علمه بما استحفظه العالم وقيده بالكتابة، **ويؤيده** ﴿لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى﴾ [طه: ٥٢] ووجه التأييد أنه استئناف لا محل له من الإعراب جيء به تعليلاً لما سبق من استقرار حال القرون الأولى عنده، استقرار الشيء المكتوب في الكتاب، ووجه التعليل أنه لم يذكر مفعول لا يضل ولا ينسى ليعم الأشياء كلها، فجعل كونه تعالى بحيث لا يضل ولا يخطئ شيئاً من الأشياء تعليلاً لكون علم أحوال القرون مستقرة عنده كأنه في كتاب، أولى من جعله تعليلاً لكونه عنده مكتوباً في اللوح. وقال سعد الثاني: وجه التأييد أن الظاهر أن قوله ﴿لَا يَضِلُّ﴾ [طه: ٥٢] الآية تذييل لتأكيد الجملة السابقة، وعلى الوجه الأول يكون تكميلاً لدفع ما عسى يختلج ببعض الأوهام أن إثباتها في اللوح لاحتياجه إليه لاحتمال الخطأ والنسيان عليه تعالى عن ذلك. وبه يظهر ضعف ما قال ابن الكمال ومن لم ينتبه لهذا أي للدفع المذكور قال ويجوز أن يكون تمثيلاً لاستحكام علمه وإنما يظهر عدم التنبيه لو اقتصر على احتمال التمثيل وليس

^{١٢٦٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٧

^{١٢٦١} تفسير البضاوي، ٢٩/٤

فليس^{١٢٦٢} ثم إن المصدر المضاف من صيغ العموم فيكون المعنى: علمه التفصيلي عنده فلا يكون شيء منه عند غيره، وإلا لم يكن الجميع عنده، وفي **كتاب** متعلق بمحذوف على أنه خبر ثان، أو حال من المستتر في الخبر، أو متعلق بما يعلق به الخبر من الاستقرار، أو خبر **وعند** معمول للاستقرار الذي يعلق به الخبر، أو حال من الضمير المستتر في الجار الواقع خبراً، أو في تقديم الحال على العامل المعنوي خلاف. **فإن قلت:** المثبت فيه هو النقوش الدالة لا المدلولات **قلنا:** يجعل تلك النقوش وجوداً لمدلولاتها على ما يقرر أن للأشياء وجودات أربعة، وبه يندفع أيضاً علم **الله** صفة قائمة فكيف يثبت فيه. **والضلال:** أن يخطئ الشيء في مكانه فلم يهتد إليه، والنسيان أن يذهب عنه بحيث لا يخطر بباله، وهما محالان، وليس المعنى من عدم الخطور أن لا يخطر أصلاً لقوله **﴿نَسِيََا حُوتَهُمَا﴾** (سورة الكهف: ٦١/١٨) مع قوله **﴿فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ﴾** (سورة الكهف: ٦٣/١٨) ويجوز أن يكون سؤاله دخلاً على إحاطة قدرة **الله** بالأشياء، وتخصيص أبعادها بالصور والخواص المختلفة، بأنه يستدعي علمه بتفاصيل الأشياء وجزئياتها، والقرون الخالية مع كثرتهم وتمادي مدتهم وتباعد أطرافهم، كيف أحاط علمه بهم وأجزائهم وأحوالهم فيكون **معنى الجواب:** أن علمه محيط به كله، وأنه مثبت عنده لا يضل ولا ينسى. ورده **ابن الكمال** بأنه **يأباه تخصيص القرون الأولى من بين الكائنات، فإنه لو أخذها بجملتها لكان أظهر^{١٢٦٣}**. ودفعه **سعد الثاني:** بأن مراده إلزام موسى عند قومه في أسرع وقت فيجوز أن يزعم أنه لو عمم لاشتغل موسى ببيان علمه بالموجودات فتطول المدة ولا يتمشى ما أراده^{١٢٦٤}.

١٢٦٥ [١٢٤/ب] **﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَّكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾** (سورة طه: ٥٣/٢٠) مرفوع صفة **لربي**، أو خبر محذوف، أو منصوب على المدح، وهذا من مجازة لأنها ليست مميزة، فإن **فرعون** وإن زعم الاشتراك في الربوبية إلا أنه قد امتاز بقوله **﴿قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ﴾** (سورة طه: ٥٠/٢٠) وقوله **﴿لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنسَى﴾** (سورة طه: ٥٢/٢٠) على سبيل التعريض، فإيرادها لا يكون للتمييز فيكون مدحاً، وكأنه قال: ربي المعروف بالمالكية والمشهور بالربوبية الذي لا يخفى على كل أحد، وخالق كل شيء من السماء إلى الأرض وما بينهما من الخلائق والمرافق، ومن صفات كماله أنه جعل لكم الأرض مهدياً على قراءة **الكوفيين** أي: مهدياً مهدياً على أنه مصدر مهدت الفراش مهدياً ومهاداً إذا بسطته ووطئته، فحذف فعله وجعل بمعنى: خلق أي: خلق لكم الأرض مهدياً مهدياً، والجملة حال من فاعل جعل بمعنى خلق، أو من مفعوله، أو كالمهد يتمهدونها على أنه مصدر يسمى به مهد الصبي مفعول ثان لجعل، فالنظم على هذا من باب زيد أسد تشبيهه بليغ، ويجوز على مصدريته أن يحذف المضاف أي: ذات

^{١٢٦٢} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) // الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: ب/٢٦٤

^{١٢٦٣} تفسير ابن كمال باشا، ٤٥١/٦

^{١٢٦٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) // الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: أ/٢٦٥

^{١٢٦٥} على هامش الورق مهر بخاتم نقش عليه **وقف جليبي بلال** في نسخة (ق)

مهد، أو توصف الأرض بالمصدر مبالغة ففيهما يكون مفعولاً ثانياً أيضاً، والباقون مهاداً اسم ما يمهّد، أو جمع مهد على أن يكون المهد استعمل استعمال الأسماء، ثم كسر على فعال ككبش وكباش. وسلك من السلك بمعنى الإدخال أي: حصل لكم سبلاً بين الجبال والأودية والبراري تسلكونها بحوائجكم وتقلبكم في البلاد لتبلغوا منافعها. وقال ابن عباس: سهل لكم فيها طرقاً^{١٢٦٦} وقيل: السلك إدخال الشيء في الشيء أي: أدخل في الأرض لأجلكم طرقاً تسلكونها، والأحسن أن يفسر سلك بجعل كما صرح به المصنف في سورة الزخرف^{١٢٦٧} والقرآن يفسر بعضه بعضاً، وتنكير سبلاً للتكثير كقولهم: إن له لإبلاً، وإن له لغنماً وقال ابن الكمال: وإنما أعيد لكم، لأن معناه فيما تقدم لا انتفاعكم، وههنا لأجلكم، فإن غير الإنسان لا يشاركه في الانتفاع بالطرق بخلاف الانتفاع بمهد الأرض، إلا أن المقصود الأصلي انتفاع الإنسان ولذلك خص بالذكر^{١٢٦٨}. وأنت خبير بأن عدم مشاركة غير الإنسان له في الانتفاع بالطرق في محل المنع، وإن جعله لأجلهم راجع إلى انتفاعهم، وجعله لا انتفاعهم راجع إلى أجلهم فالفرق بينهما خفي. واللائح أن الإعادة للتنبيه على استقلال كل واحد منهما في كونه عام المنة وكمال النعمة، والدلالة على جمال القدرة وجلال الحكمة. وأنزل من السماء، أو من صوبها، أو من السحاب ماء مطراً ونكره قصداً إلى معنى البعضية أي: أنزل من السماء بعض الماء. وقال ابن الكمال: إنزاله وإخراجه عبارتان، عن إرادته النزول والخروج؛ لاستحالة مزاوله العمل في شأنه، فالفاء للتعقيب فإن ثانية الإرادتين لا تتراخى عن الأولى، وإن تراخى ثاني المرادين عن الأول^{١٢٦٩}. وإنما قلنا: إنها للتعقيب لأن معنى سببية الإنزال للإخراج قد علم من الباء في قوله ﴿بِهِ﴾ طه: ٥٣] ولا بد من التأمل في وجه صحة تخلف المراد عن الإرادة مع عدم لزوم العجز فإنه لائح عن نوع خفاء. وقال سعد الثاني: الإنزال والإخراج عبارتان عن صفة التكوين عندنا معاشر الحنفية - وذلك القائل من تلك الجماعة - ولا يلزمهم مزاوله العمل المستحيلة على الله كما لا يخفى على العارف بمذهبهم، ثم تعقيب الإرادة الثانية للإرادة الأولى ظاهر الانتفاء إن أريد بها تعلقها الأزلي، إذ لا يعقل ذلك في الأزليات، وكذا إذا أريد تعلقها المتجدد فإن الثاني مترخ حسب التراخي بين المرادين، والقول بالتأكيد في مثله أهون مع أن التأسيس قابل بأن يشبه التراخي بالتعقيب في التحقق فيعبر عنه بلفظه^{١٢٧٠}.

[١٢٥/أ] ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْ نَبَاتٍ شَتَّى﴾ (سورة طه: ٥٣/٢٠) قيل: يجب جعل الذي خبر محذوف، إذ على الوصف أو المدح يلزم كونه كلام موسى، ولا يجوز لأن فأخرجنا حينئذ كلامه، أو كلام الله وينافي

^{١٢٦٦} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٢٧٨/١٣

^{١٢٦٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٩٨٥

^{١٢٦٨} تفسير ابن كمال باشا، ٤٥٢/٤

^{١٢٦٩} تفسير ابن كمال باشا، ٤٥٢/٤

^{١٢٧٠} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٦٥

الأول قوله ﴿كُلُوا﴾ [طه: ٥٤] لأنه ليس كلامه، والثاني يعلق الفاء بما قبله، فلا يجوز جعله كلام الله، وما قبله كلامه، فلم يبق إلا أن كلامه تم عند قوله ﴿لَا يَنْسَى﴾ (طه: ٥٢) فكلام الله من الموصول. وأنت خير بأن فيه احتمالين: الأول: هذا، وأنه حكى كلامه إلى ﴿وَلَا يَنْسَى﴾ (سورة طه: ٥٢/٢٠)، ثم استأنف كأنه لما حكى قوله ﴿عِنْدَ رَبِّي﴾ [طه: ٥٢] سأل سائل: ماذا أراد بقوله ﴿رَبِّي﴾ [طه: ٥٢]؟ قال: هو ﴿الَّذِي جَعَلَ﴾ [طه: ٥٣] فيتعين كونه خير محذوف. الثاني أن يكون من كلامه على أنه سمعها بعينها من الله، فأدرجها في كلامه على الاقتباس، أو على أنه وصف الله على الغيبة، وقال: فأخرج به أزواجاً، فلما حكاها تعالى أسند الضمير إلى ذاته، لأن الحاكي هو المحكى عنه، أو على أن قوله ﴿فَأَخْرَجْنَا﴾ [طه: ٥٣] ككلام بعض خواص الملوك أمرنا وفعلنا، والمراد الملك فظهر أن يكون الموصول من كلامه، وجاز الوصف والمدح، ثم على كونه كلام الله فيه التفات، وكذا إذا كان من كلامه اقتباساً، أما على الحكاية وتغيير العبارة فلا، لأن العبارة المغيرة كلام الله، وما قبلها كلام موسى، والالتفات يكون في كلام متكلم واحد، وكذا على الثالث لأنه أسند الفعل إلى نفسه، والحال حال المتكلم، غايته أن الإسناد مجازي لكن الاختلاف في الأسلوب، وفي الالتفات فائدتان أحدهما: الافتنان في الكلام، والثانية لما وضع ضمير الجمع موضع المفرد على سنن الملوك، وذكر اختلاف الأزواج دل على أنه ملك مطاع تنقاد المخلوقات على اختلافها لإرادته، وفيه تنبيه على معنى التخصيص لأن الماء واحد والأرض واحدة وإخراج الأشياء المختلفة من شيء واحد بشيء واحد لا يمكن إلا بالقدرة الباهرة ولا يقدر عليه غيره كما في قوله ﴿وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مِّنْجَاوِرَاتٍ وَجَنَّاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَعَيْرٌ صِنْوَانٌ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَنُفْضِلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأُكُلِ﴾ (سورة الرعد: ١٣/٤) وإليه أشار المصنف بقوله: **فإننا نحن نقدر على مثل هذا**^{١٢٧١} زاد نحن بياناً لمعنى الاختصاص، وهو مستفاد من خصوصية المقام، لا من صيغة الكلام، وفي إدماج الكلام هذا التخصيص رد لزعم الطبيعيين.

أزواجاً أصنافاً سميت بذلك لأنها مزدوجة مقترنة بعضها مع بعض **من نبات شتى** صفة لـ **أزواجاً** وكذلك **شتى** فيكون في محل النصب، وتأخيره عن الصفة الصريحة لأجل الفواصل، ويجوز أن يكون صفة **من نبات**، فإن النبات مصدر يسمى به النبات كما يسمى بالنبت فاستوى فيه الواحد والجمع، فيكون في محل الجر، وجوز أيضاً أن يكون حالاً من **أزواجاً** لتخصيصها بالصفة، أو حالاً من فاعل الجار لأنه لما وقع وصفاً رفع ضميراً فاعلاً، والألف فيها للتأنيث اللازم، ووزنها فعلى وهي جمع شتيت، **يقال**: شت الأمر يشت شتاً وشتاتاً، وهو: شتيت وشت، وهم: أشتات وشتى، فأشتات جمع شت، وشتى جمع شتيت **وقيل**: هي جمع لا واحد له، والمعنى: أنها شتى مختلفة الطعم والنفع واللون والرائحة والشكل، بعضها يصلح للناس، وبعضها للبهائم، ومن نعمته تعالى أن أرزاق العباد إنما تحصل بعمل الأنعام، وقد جعل الله علفها مما يفضل عن حاجتهم، ولا

^{١٢٧١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٨

يقدرّون على أكله، فلهمّ اللب المستلذ اللطيف الشهي، ولها التبن والنخالة والقشر الغليظ الردي، وهذا من جمال رأفته وكمال رحمته على عباده حيث رزقهم بما يليق بشأنهم، ورزق أنعامهم بما يليق بها، ولذلك قال:

[١٢٥/ب] ﴿كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَامَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى﴾ (سورة طه: ٥٤/٢٠) ﴿مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى﴾ (سورة طه: ٥٥/٢٠) **كلوا** نصب بقول مضمر، وذلك القول نصب على أنه حال من فاعل أخرجنا أي: أخرجنا أنواع النبات قائلين كلوا آذنين في الانتفاع، أو من مفعوله لتخصّصه بوصفه أي: مقوله في حقها كلوا، معدة لانتفاعكم مأذون فيه، نعم المناسب لمقام الامتنان بيان منة المنعم، وذكر الأنعام إشارة إلى أن الأمر للإباحة، **وقيل**: الأمر بمعنى الإخبار أي: لتأكلوا منها أنتم وترعوا منها أنعامكم وهو كقوله ﴿مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَامِكُمْ﴾ (سورة عبس: ٣٢/٨٠)، **ورعى** يكون لازماً يقال: رعت الدابة ترعى رعيّاً فهي راعية، ومتعدياً نحو: رعى دابته رعيّاً فهو راعيها، ومنه الآية، وذلك إشارة إلى مصادر الأفعال المذكورة أي: إن في جعل الأرض مهداً، وسلك السبل فيها، وإنزال الماء، وإخراج أصناف النبات، أو إلى الأزواج، أو إلى الجميع. **لآيات** أي: آيات دالة على الصانع، ووحدته، وعظيم قدرته، وباهر حكمته، وقام نعمته لذوي العقول الناهية عن اتباع القبائح، جمع نهيّة، فسميت العقول بها لأنها تنهى، أو لأنها ينتهي إليها في إمضاء الأمور، **وقيل**: إنها ليست بجمع، بل مصدر كالهدي والسرى، وقد نصوا على أنه لم يأت مصدر على فعل من الفعل المعتل اللام إلا سرى وهدى وبكى، وبعضهم زاد لقيّاً، وخلقهم منها لأن التراب أصل خلقه أول آبائهم، وهو **آدم** عليه السلام، أو أول إبدائهم، فإن تولد الإنسان من النطفة ودم الطمث، وهما يتولدان من الأغذية، والغذاء إما حيواني أو نباتي، والحيواني ينتهي إلى النباتي، والنبات إنما يحصل من امتزاج الماء والتراب، أو إن الملك لينطلق فيأخذ من تربة المكان الذي يدفن فيه، فيددها على النطفة، فتخلق من التراب والنطفة معاً، وإعادتهم فيها إمامتهم وتفكيك أجزائهم واختلاطهم بها، وإخراجهم منها بتأليف أجزائهم المفتتة المختلطة بالتراب على الصورة السابقة ورد الأرواح إليها، ولم يذكر **ابن الكمال** رد الأرواح لأنها ليست تخرج من الأرض^{١٢٧٣}. وقال **سعد الثاني**: **ليت شعري ما المانع منه فإن الروح بأي معنى جسم على مذهب أهل الحق من الأجسام التي يصح عليها الدخول والخروج، ولو سلم فلا تنصيص فيما ذكر على اتصافها بالخروج، وإنما دلالة على ملابسة المخرّج بردها إليه ولا إنكار له**^{١٢٧٤}. وحاصل ما ذكره **المصنف** بقوله: **عدد الله عليهم ما علق بالأرض**^{١٢٧٥} بيان للنظم، وإن الآية كالتسميم للآية الأولى، والتكميل للمنافع المنوطة بالأرض، دلت الأولى على بيان مرافقهم وأصناف انتفاعهم، وهذه على أنها أصلهم

^{١٢٧٣} في نسخة (ق): **لعبرة** وفي نسخة (مس): **لآيات رجحت نسخة (مس)**

^{١٢٧٣} تفسير ابن كمال باشا، ٤٥٤/٦

^{١٢٧٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٦٥

^{١٢٧٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٨

وفيها تقلبهم حياً وميتاً، فكانت كالألم البرة بولدها في جميع ما يفتقر إليه، ومن ثمة استشهاد بقوله عليه السلام: **تمسحوا بالأرض فإنها بكم برة**^{١٢٧٦} وأراد به التتميم، أو مباشرة تراكبها الجباه في السجود من غير حائل، ويكون أمر تأديب لا وجوب، وفي حديث البراء^{١٢٧٧} عن النبي صلى الله عليه وسلم: إن العبد المؤمن إذا خرجت روحه صعدت به الملائكة، فلا يمرون بها على ملأ من السماء إلا قالوا: ما هذه الروح الطيبة؟ فيقولون: فلان بن فلان بأحسن أسمائه التي كانوا يسمونه بها في الدنيا، فيستفتحون بها فيفتح، فيشيعه من كل سماء مقربوها إلى السماء التي تليها حتى ينتهي بها إلى السماء السابعة، فيقول الله: اكتبوا لعبدي كتاباً إلى عليين، وأعيدوه إلى الأرض فإني منها خلقتهم، وفيها نعيدهم، ومنها نخرجهم فتعاد روحه في جسده^{١٢٧٨}.

[١٢٦/أ] ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى﴾ (سورة طه: ٥٦/٢٠) ﴿قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ٥٧/٢٠) بصرناه إيّاها، أو عرفناه، فجوز أن يكون من الرؤية بمعنى الإبصار، وأن يكون منها بمعنى المعرفة، وعلى التقديرين إذا نقل إلى الأفعال فعدي إلى مفعولين فلا حاجة إلى تقدير المضاف في الثاني، بأن يقال عرفناه صحتها إلا أن يراد أنه تحقيق المعنى لا تقدير المضاف، ولا يجوز أن يكون من الرؤية بمعنى العلم، وإلا لزم حذف المفعول الثالث من باب الإعلام ولا يجوز، ولما ورد أن كلها يفيد العموم، والله ما أراه جميع الآيات لأن منها ما أظهرها على الذين كانوا قبل موسى، ومنها ما أظهرها على الذين كانوا بعده، أجاب عنه العلامة^{١٢٧٩} بوجهين الأول أن المراد الآيات المعهودة كلها^{١٢٨٠} وعبارته قدس سره^{١٢٨٠} تأكيد لشمول الأنواع على أن المراد آيات معهودة هي المختصة بموسى، وفيه أن اللائح من تعليقه أن يكون التأكيد لشمول الآيات بالموسوية، لا لشمول الأنواع، فإن التعليل الظاهر على ذلك أن يقال: لأن منها إيجاد المعلوم كإيجاد الضوء من اليد، ومنها إعدام الموجود كإعدام حبال السحرة، ومنها تغيير الموجود كقلب العصا حية وإعادتها عصا، فالتأكيد لذلك، لكن في تخصص البعض بالبعض تأمل. والثاني أنه أراه آياته وأخبار بآيات غيره من الأنبياء إجمالاً وتفصيلاً، وما أخبر به فكأنه أراه لأنه نبي صادق، ولا فرق بين ما يخبر عنه وبين ما يشاهد به، فالإضافة على هذا بمعنى الاستغراق اللامي، فصرح قدس سره^{١٢٨١} أن كلها حينئذ لتأكيد الأفراد. ومعنى أريناه عرفناه لأنه قدر الرؤية مشتركة بين الإرادة بالبصر بالنسبة إلى الآيات التي أظهرها الله على يده عليه السلام، وبين الإرادة التي هي الإعلام والإخبار بالنسبة إلى ما أوتيته غيره، ولهذا

^{١٢٧٦} الروض الداني (المعجم الصغير)، باب الحاء، باب من اسئله خَمَلَةً، رقم الحديث: ٤١٦
الروض الداني (المعجم الصغير)، المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، المحقق: محمد شكور محمود الحاج أمير، الناشر: (المكتب الإسلامي، دار عمار - بيروت، عمان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ - ١٩٨٥)
^{١٢٧٧} البراء بن عازب (٠٠٠ - ٧١ هـ = ٦٩٠ - ٠ م)، البراء بن عازب بن الحارث الخزرجي، أبو عمار: قائد صحابي من أصحاب الفتوح. الأعلام للزركلي، ٤/٦
^{١٢٧٨} مسند الإمام أحمد، حديث البراء بن عازب، رقم الحديث: ١٨٥٣٤
^{١٢٧٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٨
^{١٢٨٠} تفسير البيضاوي، ٣٠/٤
^{١٢٨١} تفسير البيضاوي، ٣٠/٤

قال: لا فرق بينهما، وبه يندفع أن الإخبار بالشيء لا يسمى رؤية إلا بمجاز بعيد، وأضاف الآيات إلى نفسه مع أن المظهر لها **موسى**؛ لأنه أجراها على يديه، كما أضاف نفخ الروح إلى نفسه مع أنه من **جبريل** فكذبها جميعاً وأبى أن يقبل منها شيئاً، أو فكذب الآيات وأبى قبول الحق، فعلى الأول مفعول الفعلين الآيات والكلام تميم، وعلى الثاني مفعول كذب الآيات ومفعول أبى الحق، والكلام تكميل لأن الحق أعم من المعجزات، **يقال**: أبى الأمر إذا لم يرضه، وأبى عليه إذا امتنع، وكذا أبى عليه الأمر، ومنه قول **محمد** ^{١٢٨٢} في **السير**: لم يسع المسلمين أن يأبوا على أهل الحصن ما طلبوا ^{١٢٨٣}، أو يلوح من جيب قوله: ﴿أَجِئْنَا لِنُخْرِجَنَّ﴾ [طه: ٥٧] أن فرائضه كانت ترعد خوفاً مما جاء به **موسى** لعلمه أنه على الحق، وفي التفسير: استعارة تبعية شبه قوله هذا من حيث أن ظاهره تجلد وفي ضمنه استشعار خوف عظيم بثوب يستر عيوب لابسه ويعثر من جيبه على عيبه، وقوله **بسحرك كما أنه تعلل وتخير** ^{١٢٨٤} تعمية وإلباس على الحمقى والجهلة، لأن هذا الكلام ما صدر عن اللعين إلا بعد ما أيقن أن ما جاء به ليس من قبيل الباطل الذي هو السحر، بل هو الحق الساطع الغالب على كل باطل ارتكبه، فإبرازه في معرض السحر استشعار للخوف أيضاً.

[١٢٦/ب] ﴿فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسَحَرٍ مِّثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾ (سورة طه: ٥٨/٢٠) حاصل كلام المصنف أن موعداً ليس بزمان ولا مكان ^{١٢٨٥} فتعين المصدر، أما الأول فلأن لا نخلفه صفته، والإخلاف للموعد لا للزمان والمكان، لا يقال لم لا يجوز أن يتعلق الضمير على ما دل عليه الموعد على كونه زماناً لأننا نقول: لا نخلفه صفة له، فالضمير له، وبه يظهر ضعف أن يراد بالموعد الزمان والضمير المصدر على الاستخدام، ولأن ناصب مكاناً لا يكون بالزمان ولا بالبدلية منه. وأما الثاني فلما تقدم من مناسبة الإخلاف، ولعدم المطابقة لقوله ﴿مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ﴾ [طه: ٥٩] لأن السؤال مكاني، والجواب زماني، ودليل آخر مشترك بينهما، وهو أن **الحسن** قرأ يوم الزينة ^{١٢٨٦}، فيلزم حصول الزمان، أو المكان في الزمان، فعلى المصدرية إما أن يقدر مضاف هو مكان لرجوع الضمير، ومكاناً بدل من المضاف، **فإن قلت**: فلا مطابقة؛ لأن السؤال مكاني والجواب زماني، **فالجواب**: أن المطابقة معنى لأن الاجتماع في يوم الزينة يكون في مكان معين وهذا وارد على القراءتين، أما على العامة فلأن المعنى: زمان وعدكم يوم الزينة، وأما على قراءة **الحسن**: فلأن الموعد فيها مصدر لما تقدم، فلا يراد أن وقوع وعدكم يوم الزينة، لأن وعدكم واقع الآن، بل

١٢٨٢ ٤ - مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ قُرْقِدٍ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْبَانِيُّ، الْعَلَامَةُ، قَفِيهِ الْعِرَاقِ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الشَّيْبَانِيُّ، الْكُوفِيُّ، صَاحِبُ أَبِي حَنِيفَةَ. وَلَدَ: بِوَاسِطٍ، وَنَشَأَ بِالْكُوفَةِ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ بَعْضَ الْفَقْهِ، وَتَمَّمَ الْفَقْهَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي يُوسُفَ، تُوْفِيَ إِلَى رَحْمَةِ اللَّهِ سَنَةَ تِسْعٍ وَثَمَانِينَ وَمِائَةً، بِالرَّيِّ، سِيرَ أَعْلَامُ النَّبَلَاءِ، ١٣٤/٩

١٢٨٣ لم أجد العبارة ذاتها في السير و المثبت فيه: فَلَيْسَ يَنْبَغِي لِلْمُسْلِمِينَ أَنْ يَأْبُوا عَلَيْهِمْ شرح السير الكبير، المؤلف: محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (ت ٤٨٣ هـ)، الناشر: (الشركة الشرقية للإعلانات المطبوعة: بدون طبعة، تاريخ النشر: ١٩٧١م)، ١٩٢

١٢٨٤ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٩

١٢٨٥ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٩

١٢٨٦ وقرء الحسن غير مطابقة له زماناً ومكاناً جميعاً لأنه قرأ يوم الزينة بالنصب، الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٥/٨

المراد أن إنجاز وعدكم يوم الزينة، فالجواب زماني والمطابقة معنى، بل هو من جوامع الكلم حيث لما سئل عن المكان علم أن الزمان لا بد أن يسأل عنه لأنه أولى بالطلب، فأجاب: بجواب جامع **فإن قلت**: لم ضمن الجواب بما طلب، وصرح بما لم يطلب، وهو الزمان **فنقول**: لأن الزمان يدل على المكان بلا عكس، وللتنبية على أولوية السؤال عن الزمان، ولأن قرينة سؤالهم دلت على المطلوب المضمن وما لم يطلب لا قرينة معه فصرح به، وإما أن لا يقدر فالمعنى وعداً لا نخلفه، ثم لما ورد أن المراد بالموعد إذا كان هو الوعد لم يصح في الجواب موعدكم يوم الزينة للزوم حمل الزمان على المصدر، **والجواب**: أنه على قراءة **الحسن** ظاهر لأن معناه وعدكم واقع يوم الزينة، وعلى **المشهور** يقدر في الخبر مضاف أي: وعد يوم الزينة وهذا بالنظر إلى قوله ﴿فَجَعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا﴾ [طه: ٥٨]، وأما أخذ السؤال بالنظر إلى قوله عدنا مكاناً، فالطابق بأن نقدر مكان موعدكم مكان يوم الزينة، وليس في كلام **المصنف** إشارة إلى هذا التقدير، ثم الأقرب مأخذاً على قراءة العامة أن يجعل المكان مخلفاً على الاتساع من باب ويوم شهدنا، والطابق من حيث المعنى على ما ذكر أيضاً، **والمعنى**: اجعل بيننا وبينك في مكان سوى منصف زمان موعد لا نخلف فيه، فالمطابقة حاصلة لفظاً ومعنى، **وفيه**: أن تعيين زمان الوعد إنما هو في مكان التكلم، لا في مكان سوى، وإن شرط الظرفية مفقود فيه، وعلى قراءة **الحسن** يجعل **الأول** زماناً كما مر، والثاني مصدراً أي: وعدكم كائن يوم الزينة **والجواب**: مطابق معنى دون تكلف، إذ لا فرق بين زمان الوعد يوم كذا وبين الوعد يوم كذا نظراً إلى الحاصل، بل هو من الأسلوب الحكيم لاشتمالها على زيادة، ثم إنه أسمع قومه أن موسى جاء ليخرجهم من بلدتهم ليغضونه غاية بغض، فإنه مما يشق على الإنسان جداً، ولذلك جعله الله مساوياً للقتل في قوله ﴿اقتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوِ اخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ﴾ (سورة النساء: ٦٦/٤)، ثم لم يقتصر عليه، بل أورد شبهة في نبوته وهي أن ما جئت به سحر ولما كان تميزه من المعجزة بتعذر معارضتها دون معارضته قال ما قال.

[١٢٧/أ] ﴿مَكَانًا سَوًى﴾ (سورة طه: ٥٨/٢٠) منتصب بفعل دلّ عليه المصدر لا به فإنه موصوف، والمصدر الموصوف لا يعمل فيما بعد وصفه، ولقد أغرب **ابن الكمال** ههنا حيث قال: **نصب بفعل دلّ عليه المصدر لا به**، لأنه موصوف، لأن في الظرف الاتساع فيكفي في العمل فيه رائحة الفعل، وإن كانت ضعيفة، بل لأنه يلزم حينئذ الفصل بينه وبين معموله بالوصف وهو غير سائغ، لأن المنصوب بالمصدر من تتمته، ولا يوصف الشيء إلا بعد تمامه^{١٢٨٧}. وذلك لأن ما رده عين ما ارتضاه فإن مراد النحاة بقولهم المصدر الموصوف لا يعمل بعد الوصف لا أنه لا يعمل مطلقاً قال **ابن هشام** في عاشر أنواع الجهة السادسة من الباب الخامس من **مغني اللبيب**: إنهم يخصصون جواز^{١٢٨٨} بعض الأسماء بمكان دون آخر كالعامل من وصف ومصدر فإنه

^{١٢٨٧} تفسير ابن كمال بأشياء، ٥٧/٦

^{١٢٨٨} المثبت في مغني اللبيب: جواز وصف بعض الأسماء، ٧٦٦

لا يوصف قبل العمل ويوصف بعده^{١٢٨٩}. ولو تنزل عن ذلك فما المانع من حمل كلامه **قدس سره** على ذلك؟! وأجاب **شرح الكشاف**^{١٢٩٠} عنه أيضاً بأنه يتسع في الظروف ما لا يتسع في غيرها، **فيرد عليهم** وعلى ما ذكر أيضاً أن **مكاناً** ههنا ليس نصباً على الظرفية، بل على أنه مفعول به، مع أن انتصاب مكاناً على الظرفية مشروط بأن يكون في ناصبه معنى الاستقرار فيظرف كقمت وقعدت، فلا ينصبه ما ليس فيه معنى الاستقرار فلا يقال: كتب الكتاب مكانك، أو بأنه بدل من موعداً، أو جاز الإبدال لتغايرهما بوصف الثاني بسوء، وقرأ **ابن عامر وعاصم وحمة ويعقوب** بالضم وهما^{١٢٩١} صفة إلا أنها على فعل كثيرة نحو: لبد وحطم، وقليلة على فعل، وحكى **سيويه** لحم زيم وهو في النعت كقولهم: عدى في الشدوذ وهم الأعداء جمع لا نظير له. قال **ابن السكيت**^{١٢٩٢}: ولم يأت فعل في النعت إلا حرف واحد يقال: هؤلاء قوم عدى أي: غرباء، وقوم عدى أي: أعداء^{١٢٩٣}. ويقال قوم عدى وعدى أي: أعداء مثل سوى وسوى. قال **المصنف**: **ومن لم ينون فوجهه أن يجري الوصل مجرى الوقف**^{١٢٩٤}. وفيه: أنه وقف حسن؛ فعدم التنوين لكونه وقفاً، لا لإجراء الوصل مجرى الوقف إلا أن يثبت عدم التنوين في الوصل أيضاً، وقال **ابن جني**: وهو قراءة **الحسن** وترك صرفه مشكل، لأنه وصف على فعل وهو مصروف يقال: رجل حطم ومال لبد، إلا أنه ينبغي أن يحمل على أنه محمول على الوقف عليه، فجاء بترك التنوين، فإن وصل على ذلك فعلى نحو قولهم: سبباً وكلكلاً، فيجري في الوصل مجراه في الوقف^{١٢٩٥}. **وقيل**: لا جائز أن يكون منع صرفه للعدل على فعل نحو: عمر لأن ذاك في الأعلام، وأما فعل في الصفات فمصرفه نحو حطم، وعن **مجاهد**: معناه منصفاً بيننا وبينك^{١٢٩٦}. أي: محلاً واقعاً على نصف المسافة بيننا سواء بسواء، ومحل نصف أي: عدل، لأن المكان إذا لم يترجح قربه من جانب على آخر كان معدلاً من الجانبين، قال **المصنف**: **لأن المسافة من الوسط إلى الطرفين مستوية**^{١٢٩٧} وهذا تعليل لتصحيح قول **مجاهد**، أي: لما كان أصل سوى من الاستواء جعله بمعنى منصفاً، لأن المسافة أي: البعد لكل فريق من السحرة والمؤمنين إلى ذلك المكان مستو، لا تفاوت فيه من الارتفاع والانخفاض حتى يشاهد كل

^{١٢٨٩} مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ٧٦٦

^{١٢٩٠} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ١٩٢/١٠

^{١٢٩١} الضمير يعود إلى القراءتين

^{١٢٩٢} ابن السكيت (١٨٦ - ٢٤٤ هـ = ٨٠٢ - ٨٥٨ م)، يعقوب بن إسحاق، أبو يوسف، ابن السكيت: إمام في اللغة والأدب. الأعلام للزركلي، ١٩٥/٨

^{١٢٩٣} إصلاح المنطق، المؤلف: ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت ٢٤٤ هـ)، المحقق: محمد مرعب، الناشر: (دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الأولى ١٤٢٣ هـ، ٢٠٠٢ م)، ٧٩

^{١٢٩٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٩

^{١٢٩٥} المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، المؤلف: أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ)، المحقق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م) ٩٦/٢

^{١٢٩٦} تفسير مجاهد، المؤلف: أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت ١٠٤ هـ)، المحقق: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، الناشر: (دار الفكر الإسلامي الحديثة، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م)، ٤٦٣

^{١٢٩٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٩

الحاضرين كل ما يجري، **وقيل**: معناه مكاناً سوى هذا المكان الذي نحن فيه، وقد نص **الأخفش**: أن المضموم والمفتوح والممدود أيضاً تجيء بمعنى غير، وبمعنى عدل ووسط بين الفريقين^{١٢٩٨}.

[١٢٧/ب] ﴿قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضَحَى﴾ (سورة طه: ٥٩/٢٠) **قيل** في يوم الزينة: يوم عاشوراء، ويوم النيروز، ويوم عيد كان لهم في كل عام، **وقيل**: كان ذلك اليوم يوم السبت، **وقيل**: يوم يكسر فيه الخليج، وذلك أنهم يخرجون فيه يتفرجون ويتنزهون وعند ذلك تأمن **الديار المصرية** من فعل النيل، وإنما عينه ليظهر الحق ويزهق الباطل على رؤوس الأشهاد ويشيع ذلك في الأقطار، **وأن يحشر** في محل الرفع، أو الجر أما على ما أثره بعضهم على ما ذكرناه قبل، فالجر هو الوجه، وأما على ما ذكر **المصنف** فالجر واضح على قراءة **العامة**، والرفع على تقدير وعدكم وعد الزينة وحشر الناس لأنه من الوعد أو ملابسه، فصح أن يقع خبراً عنه، وأما على قراءة **الحسن** فالجر متعين لأن اليوم منصوب وإن صح الرفع عطفاً على المبتدأ، ومن هذا **لائح** أن الرفع متعسف فيه، وقال **ابن جني**: الظاهر أن قوله أن يحشر مجرور كأنه قيل: موعدكم يوم الزينة ويوم أن يحشر، ويجوز أن يكون مرفوعاً عطفاً على الموعد كأنه قال: إنجاز موعدكم وحشر الناس ضحى في يوم الزينة، فكأنه جعل الموعد عبارة عن جميع ما يتحدد في ذلك اليوم من الثواب والعقاب وغيرها سوى الحشر ثم عطف أن يحشر عليه وهو على منوال ﴿وَمَلَأْنِيهِ﴾ (سورة البقرة: ٩٨/٢) ﴿وَجِبْرِيلَ﴾ (سورة البقرة: ٩٨/٢)، ومن رفع فقال: يوم الزينة، فإن الموعد إذاً زمان أي: وقت وعدكم يوم الزينة، وعطف وأن يحشر يؤكد الرفع لأنَّ **أَنَّ** لا تكون ظرفاً ألا ترى أن من قال: زيارتك إياي مقدم الحاج، لا يقول زيارتك إياي أن يقدم الحاج، وذلك أن لفظ المصدر الصريح أشبه بالظرف من أن وصلتتها التي بمعنى المصدر، إذ كان اسماً للحدث، والظرف اسم للوقت، والوقت يكاد يكون حدثاً^{١٢٩٩}. وجوز **المصنف** على قراءة **الحسن** أن يكون موعدكم مبتدأ بمعنى الوقت وضحي خبره على نية التعريف فيه لأنه ضحي ذلك اليوم بعينه^{١٣٠٠}. **قيل**: أي: يقدر وقت مضاف إلى الموعد ليكون مبتدأ من باب أتيته خفوق النجم ليصبح ناصب الظرف، وإنما قال **على نية التعريف** لأنه لو لم يعرف لم يكن مطابقاً لمطلبهم حيث سأله موعداً معيناً لا يخلف وعده، وأما الحمل على أن الموعد زمان وضحي خبر ويوم الزينة حال مقدم كما في التعريف والاعتراض بالاستغناء عن تعريف ضحي إذ ذاك فلا اعتراض صحيح ولا المعنى يساعد ولا ثمة عامل ناصب، وكذلك ما أثره بعضهم من أن التقدير: موعدكم في يوم الزينة ضحاه، **وقد يعترض عليه** بأنه وإن كان ضحي ذلك اليوم بعينه، فليس على نية التعريف، بل هو نكرة، وإن كان من يوم بعينه لأنه ليس معدولاً عن الألف واللام كسحر، ولا هو

^{١٢٩٨} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٣٤٧/٧

^{١٢٩٩} المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، ٩٨-٩٧/٢

^{١٣٠٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٥٩

معرف بالإضافة، ولو قلت: جئت يوم الجمعة بكر لم تدع أن بكر معرفة، وإن كنت تعلم أنه من يوم بعينه، وضحي إن لم يجعل خبراً عن قوله ﴿مَوْعِدُكُمْ﴾ [طه: ٥٩] فهو ظرف لقوله ﴿يُخَشِّرُ﴾ [طه: ٥٩] يذكر ويؤنث، وخص الضحي لأن النهار حينئذ أضوأ فيكون الناس فيه أبصر، والمخرجات أبين، وقيل: أراد أن الأمر قد يمتد فيما بينهم فيتسع الوقت لأمرهم وإن طال. وقرئ^{١٣٠١} وأن تحشر على بناء الفاعل بالتاء على خطاب فرعون، والياء على أن فيه ضمير اليوم على الإسناد المجازي، أو ضمير فرعون على كون الخطاب في قوله ﴿مَوْعِدُكُمْ﴾ [طه: ٥٩] لقومه، ثم يذكر بالغيبة، أو يكون الخطاب لقومه ويجعل يحشر له.

[١٢٨/أ] ﴿فَتَوَلَّى فِرْعَوْنُ فَجَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَى﴾ (سورة طه: ٦٠/٢٠) ﴿قَالَ لَهُمْ مُوسَى وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنِ افْتَرَى﴾ (سورة طه: ٦١/٢٠) أعرض عن قبول الحق الذي أتى به، أو عن كل أمر إلا هذا، أو ترك ما كان فيه وقصد لجمع أمره، أو رجع عن المكان الذي وقع فيه المواعدة، فإن التولي قد يكون إعراضاً، وقد يكون انصرافاً، فجمع كيده ما يكاد به مصدر بمعنى النعت، ثم أتى الموعد للمعارضة، أخبر عن إتيانه مصدراً بأداة التراخي، وترك الإخبار عن إتيان موسى إشعاراً بأنه لا حاجة في إتيانه إلى الإخبار لأنه على غلبة وقوة، إنما مظنة المساهلة والتراخي في جانب فرعون لأنه على ضعف قلب وفطور عزم، والمراد جمع السحرة وآلاتهم كانوا اثنين وسبعين مع كل ساحر حبال وعصي، أو أربعمئة، أو اثني عشر ألفاً، أو أربعة عشر ألفاً، أو ثمانين ألفاً، أو مجتمعين على رئيس يقال له: شمعون معه اثني عشر نقيباً، مع كل نقيب عشرين عريفاً، مع كل عريف ساحر، أو ثلاثمئة ألف من الفيوم، وثلاثمئة ألف من الصعيد، وثلاثمئة ألف من الريف، فصاروا تسعمئة ألف، وكان رئيسهم أعمى، فضربت لفرعون قبة فجلس فيها ينظر إليهم، وكان طولها سبعون ذراعاً، فبين الله أن موسى قدم قبل كل شيء الوعيد والتحذير على عادة الصالحين من أهل النصح والإشفاق، ولا سيما الأنبياء المبعوثون رحمة للأمم. ويلكم أصله الدعاء بالهلاك، والمراد هنا الزجر عما قصدوا، وانتصابه بفعل: ألزكم الله ويلاً إن تفتروا، أو النداء كقوله ﴿يَا وَيْلَنَا﴾ (سورة الأنبياء: ١٤/٢١) لا تفتروا على الله كذباً بتسمية آياته سحراً، أو بإضافتكم إليه أنه قد أقدركم على إحداث الأعيان وقلبها بما يخلونه، أو بالإشراك واختلاق الكذب، فيسحتكم بعذاب فيهلككم ويستأصلكم. وقرأ حمزة والكسائي وحفص ويعقوب بالضم من الإسحات وهو لغة نجد وقيم، والسحت لغة أهل الحجاز يقال: سحته الله سحتاً وأسحته إسحاتاً إذا أهلكه واستأصله، وأصل هذه المادة الدلالة على الاستقصاء والنفاد، ومنه سحت الحالق الشعر أي: استقصاه ولم يترك منه شيئاً، ومن الإسحات قول الفرزدق:

^{١٣٠١} وقرأ ابن مسعود والجندري وأبو نهيك وعمرو بن فائد «وأن تحشر الناس بتاء الخطاب في تحشر، وزوي عنهم يخشرون بياء الغيبة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٠/٨

وَعَضُّ زَمَانٍ يَا بَنَ مِرْوَانَ لَمْ يَدَعُ ... مِنَ الْمَالِ إِلَّا مُسْحَتًا أَوْ مُجْلَفٌ ١٣٠٢

المسحت المستأصل، **والمجلف** المقطوع، نصب مسحتاً باعتبار صورة **لم يدع** ورفع **مجلف** باعتبار معناه، أي: لم يبق جمعاً بين اعتباري اللفظ والمعنى، **وقيل**: إنه خبر محذوف أي: أو هو مجلف، وقيل مبتدأ خبره محذوف أي: أو كذلك مجلف أو شيء مجلف كذلك، وفيه دلالة على عظم الافتراءات، وأنه مما يترتب عليه عذاب الاستئصال، ويستجلب غضب الله الملك المتعال، ففيه تقريع عظيم، وتعنيف شديد للعصاة والحكام الذين يغترون بجمع الحطام، نعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، وقد خاب من افترى كما خاب **فرعون** فإنه افترى واحتال ليبقى الملك عليه فلم ينفعه. **وقيل**: خسر وهلك وخاب من الرحمة والثواب، من ادعى على ١٣٠٣ الله ما لم يأذن فيه. **وقيل**: من كذب على الله ونسب إليه باطلاً، **وقيل**: من ادعى مع الله إلهاً آخر. **والخيبة**: انقطاع الرجاء بالامتناع على الطالب مما أمل. **والافتراء**: اقتطاع الخبر الباطل بإدخاله في جملة الحق، وأصله القطع من فراه يفريه فرياً.

[١٢٨/ب] ﴿فَتَنَازَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَى﴾ (سورة طه: ٦٢/٢٠) تنازعت السحرة في أمر موسى حين سمعوا كلامه أي: قوله ﴿وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا﴾ (سورة طه: ٦١/٢٠) فقال بعضهم: ليس هذا من كلام السحرة وأسروا النجوى بأن موسى إن غلبنا اتبعناه. وعن قتادة إن كان موسى ساحراً فسنغلبه، وإن كان من السماء فله أمر ١٣٠٤. أو تنازعوا واختلفوا فيما يعارضون به موسى، وشاوروا في السر. **وقيل**: الضمير لفرعون وقومه، وقوله ﴿قَالُوا إِنَّ هَٰذَانِ لَسَاحِرَانِ﴾ (سورة طه: ٦٣/٢٠) تفسير لـ ﴿أَسْرُوا النَّجْوَى﴾ [طه: ٦٢] كأنهم تشاوروا في تلفيقه حذراً أن يغلبا، كذا قال **قدس سره** ١٣٠٥ يعني: أنه تفسير له على تقدير كون الضمير لفرعون وقومه، ويجوز ذاك أيضاً على الوجه الثاني من وجهين كون الضمير للسحرة وأما على الوجه الأول **فالظاهر** أنه استئناف كأنه قيل ما قالوا للناس في الظاهر حتى انتهى تنازعهم؟ فقيل: قالوا هذا الكلام تلقياً من فرعون وتقرباً إليه بما ينفر الناس عنهما. وقال **المصنف**: **والظاهر أنهم شاوروا في السر**، وتجادبوا أهداب القول، ثم قالوا: إن هذان لساحران، وكانت نجواهم في تلفيق هذا الكلام وتزويره خوفاً من غلبتهما، وتثبيطاً للناس عن اتباعهما ١٣٠٦ ولا يخفى عليك أنه ليس في كلامه تصريح بأن الضمير للسحرة، أو لفرعون وقومه، لكن سياق كلامه الذي ذكره قبل هذا الكلام يدل على أنه للسحرة لأن ذلك مبني عليه، وقوله **أهداب القول** استعارة، وقوله **وتجادبوا** ترشيح، والمجموع كناية عن افتنان الكلام وتشعبه، وفيه: أن كلامهم ما كان إلا

١٣٠٢ البيت من الطويل، وهو للفرزدق في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٥٦/٥

١٣٠٣ في نسخة (ق): عليه وفي نسخة (مس): على رجحت نسخة (مس)

١٣٠٤ انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٢٧٤/١٣

١٣٠٥ تفسير البيضاوي، ٣١/٤

١٣٠٦ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٠

أقوالاً ملفقة لا حقيقة لها، لأن هدبة الثوب مثل في الرخاوة في تلفيق هذا الكلام أي: في قوله ﴿إِنْ هَذَا﴾ (سورة طه: ٦٣/٢٠) إلى قوله ﴿مَنْ اسْتَعْلَى﴾ (سورة طه: ٦٤/٢٠) وترويزه^{١٣٠٧} من الروز وهو الامتحان، يقال راز العدل، إذا حركه هل يقدر على حمله أم لا؟ **والتنازع**: محاولة كل واحد من المختلفين نزع المعنى عن صاحبه، وأمرهم مفعول تنازعوا فتعدى لمفعول واحد، ولو حذفت التاء لتعدى إلى اثنين، تقول: نازعت زيداً الحديث، **وقيل**: وبالغوا في إخفاء النجوى، أو جعلوها بحيث لا يفطن أحد لتناجيهما، ولا يعلم أنهم متناجون، **والنجوى** التناجي، وقيل اسم من التناجي، وتلفيق الحديث ضم كلمات بعضها مع بعض اختراعاً من عند أنفسهم من غير قصد، أي: حكاية ما في الواقع وإظهاره، وبناء التفعيل فيه للتكثير **يقال**: لفقت الثوب ألفقه أي: ضمنت شقة إلى أخرى فخطتها، وأحاديث ملفقة أي: أحاديث مزخرفة. **واعلم** أن النجوى منها: ما هو مذموم وصاحبه ملوم، وإليه الإشارة بقوله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ هُوَا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا هُوَا عَنْهُ وَيَتَنَاجَوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ﴾ (سورة المجادلة: ٨/٥٨) وقوله تعالى ﴿إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ﴾ (سورة المجادلة: ١٠/٥٨) ومنها: ما ليس كذلك بل مأمور به في بعض الوجوه إيجاباً، أو استحباباً، أو إباحة على مقتضى المصلحة وموجب المنفعة، وإليه الإشارة بقوله ﴿وَتَنَاجَوْا بِالْبَيِّنَاتِ وَالْقَوَى وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ (سورة المجادلة: ٩/٥٨) ففي ذلك عظة عظيمة للمتيقظ المتفطن، وموعظة جسيمة للمترصد المتيقن.

[١٢٩/أ] ﴿قَالُوا إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ﴾ (سورة طه: ٦٣/٢٠) هذان اسم إن على لغة بلحارث، أي: بني الحارث حذف النون للتخفيف وأوصل الباء، فإنهم جعلوا المثني كالمقصور فأثبتوا ألفه في جميع^{١٣٠٨} الأحوال، وقدروا الإعراب بالحركات قال:

إِنْ أَبَاهَا وَأَبَا أَبَاهَا ... قَدْ بَلَغَا فِي الْمَجْدِ غَايَتَاهَا^{١٣٠٩}

أي غايتيهما، أو اسمها ضمير الشأن المحذوف، وهذان لساحران خبرها، **وفيه**: أن حذف ضمير الشأن ضعيف لا يجيء إلا في الشعر، أو إن بمعنى: نعم

بَكَرَ الْعَوَازِلُ فِي الصَّبُو ... حِ يَلْمَنِي وَأَلُومُهُنَّ^{١٣١٠}

وَيَقْلُنْ شَيْبٌ قَدْ عَلَا ... كَ وَقَدْ كَبُرَتْ، فقلت: إِنَّهُ

^{١٣٠٧} المثبت في الكشاف ترويزه، والرواية الثانية ترويزه، فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، ١٩٧/١٠

^{١٣٠٨} في نسخة (مس): جميع رجحت نسخة (مس)

^{١٣٠٩} الرجز لرؤية في ملحق ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣١٩/١٢

^{١٣١٠} البيت من مجزوء الكامل، وهو لعبيد الله بن قيس الرقيات في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٠/٨

أي: نعم، وهذان مبتدأ ولسا حاران خبر، وفيه أن مجيئها بمعنى: نعم **شاذ**، وإنه ليس في المذكور ما يصح أن يجاب به، ثم إنه يرد على الوجهين إن لام الابتداء لا تدخل الخبر لأنها لتأكيد موصوفية المبتدأ بالخبر، ولما كانت من أحوال المبتدأ وجب أن يختص ما يدل عليها به، وأما دخولها عليه عند دخول إن فلعدم اجتماع حرفي التأكيد على المبتدأ، **وأجيب**: بأنها زائدة وليست للابتداء، أو أنها دخلت بعد أن بمعنى نعم لشبهها بالمؤكدة لفظاً، ونظيره قول الشاعر:

وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنَّ رَأْيَتُهُ ... عَلَى السِّنِّ خَيْرٌ لَا يَزَالُ يَزِيدُ^{١٣١١}

زاد إن بعد ما المصدرية لشبهها في اللفظ بما النافية، **ورد الأول**: بأن زيادة اللام في الخبر خاصة بالشعر **وأجيب** بأن القرآن حجة على غيره، وفيه أن المحتمل لا يحتج به، **وقيل**: في جواب ما أورد أن اللام ليست داخلة على الخبر بل على المبتدأ، وأصله إنه هذان لهما ساحن فحذف الضمير، وفيه: إن المؤكدة باللام لا يليق به^{١٣١٢} الحذف لوجوه منها: أن المبتدأ إنما يجوز حذفه لو كان أمراً معلوماً جلياً، وإلا كان تكليفاً بعلم الغيب للمخاطب، وإن كان معروفاً فقد استغنى بمعرفته من تأكيده باللام، **وجوابه**: أن التأكيد إنما هو لنسبة الخبر إلى المبتدأ وحده، ومنها: أن الحذف اختصار، والتأكيد إطناب، وهما متنافيان والجواب: أن المنافاة إذا كانت الجهة واحدة، وأما إذا تعددت فلا، وربما يعد من محاسن الكلام على ما حقق، ومنها: أنه لو كان ذلك جائزاً لما حمل النحاة قول:

أُمُّ الْخَلَيْسِ لَعَجُوزٌ شَهْرَبَةٌ ٠٠ تَرْضَى مِنَ اللَّحْمِ بِعَظْمِ الرَّقَبَةِ^{١٣١٣}

على الاضطرار **وجوابه**: أن ذهول القدماء عن وجه لا يقتضي بطلانه كم ترك الأول للآخر؟! وقرأ أبو عمرو: إن هذين وضعف بمخالفة خط المصحف، قالوا: إن مذهبه أنه ترك هذين في المصحف كما كتب فإذا قرأ قرأ بالألف لما روي أن عثمان نظر في المصحف فقال: **إني أرى لحناً وستقيمه العرب بألسنتها قال: فأنا أترك المكتوب كما تركه هو، وأقيمه كما أخبر به**^{١٣١٤} **وابن كثير وحفص إن هذان** فهما أوضح معنى ولفظاً وخطاً، فهي إن المخففة فأهملت على ما هو الأصح لأن عملها بالمشاكلة فلما خففت زالت، وجيء باللام لدفع الالتباس بالنافية، **وقيل**: هي نافية واللام بمعنى: إلا، وشدد ابن كثير نون هذان فرقاً بين الأسماء المتمكنة، وغير المتمكنة في التثنية، **وقرى**^{١٣١٥} أن هذان ساحن بفتح أن وبغير اللام بدلاً من النجوى، وفيه نظر: لأن الاعتراض بالجملة القولية بين المبدل والمبدل منه لا يصح، وأيضاً فإن الجملة القولية مفسرة للنجوى في قراءة

^{١٣١١} البيت من الطويل، وهو للمعلوط القرطبي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٠٦/٢

^{١٣١٢} لعله بها والله أعلم

^{١٣١٣} الرجز لرؤية في ملحق ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٧٥/٩

^{١٣١٤} انظر: الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي، ٧٤٥/٢

^{١٣١٥} وقرأ ابن مسعود: «أن هذان ساحن» بفتح أن وإسقاط اللام، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٨/٨

العامة، فكيف يصح أن يجعل أن هذان بدلاً من النجوى؟ **وقيل: قالوا** مقحم تأكيداً؛ لأن أسروا النجوى نوع من القول، وفي **الموضح** بحذف **قالوا** من البين^{١٣١٦}.

[١٢٩/ب] ﴿يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلَى﴾ (سورة طه: ٦٣/٢٠) ﴿فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ اسْتَعْلَى﴾ (سورة طه: ٦٤/٢٠) قد مر ما يتعلق بالإخراج عند قوله ﴿أَجْمَعْنَا لِنُخْرِجَنَّا مِنْ أَرْضِنَا﴾ (سورة طه: ٥٧/٢٠) ولا تكرر لأنه عند حضورهما أولاً، وذلك عند مجيئهما للموعد، تبعوا فيه ههنا مقالة **فرعون** هنالك، ونسبوا السحر أيضاً **لهارون** لما كان مشتركاً معه في الرسالة وسالكاً طريقته، وعلقوا الحكم على الظاهر عندهم، بمذهبكم الذي هو أفضل المذاهب، لأن كل حزب بما لديهم فرحون بإظهار دينه وإعلاء مذهبه لقوله ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ﴾ (سورة غافر: ٢٦/٤٠)، أو أراد وأهل طريقتكم وهم **بنو إسرائيل**، فإنهم كانوا أرباب علم فيما بينهم لقول **موسى** ﴿فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ (سورة الأعراف: ١٠٥/٧)، لكن لإبلاغه إضافة طريقتكم المفيدة للاختصاص لأن الظاهر أن قوم **فرعون** كانوا على طريقة أخرى **وقيل: الطريقة** اسم لوجوه القوم وأشرفهم شبهوا بالطريقة في اقتداء الناس فأطلق عليهم اسمها فلا يحتاج إلى تقدير المضاف كما في الثاني فيراد **بنو إسرائيل** أيضاً، وسموهم الأشراف مع أنهم كانوا يستعبدونهم لشرفهم بالانتساب إلى الأنبياء، قبح أمر **موسى** في أعين الحاضرين ونفرتهم عنه بأنه ساحر، والطباع نفور من السحر ومن رؤية الساحر لأنه تمويه باطل، وبأنه يقصد إخراجكم من دياركم، وهذا أيضاً مما ينقض القاصد إليهم، وبأنه يريد أن يذهب بأشراف قومكم وأكابرهم، أو طريقتكم ومذهبكم وهذا أيضاً مما ينفر الطباع، **والمثلى** تأنيث الأمثل أي: الأشبه بالحق والصواب والعزم، **والإجماع** يتعدى بعلى يقال: عزمت على كذا عَزْماً وَعَزْماً وعزيمة إذا أردت فعله جزماً، إلا أنه حذف صلة أجمعوا في النظم كما حذف صلة العزم في ﴿وَلَا تَعَزَّمُوا عَقْدَةَ النِّكَاحِ﴾ (سورة البقرة: ٢٣٥/٢) أي: على عقدة النكاح، فلذلك حذف في تفسيره أيضاً حيث قال فاعزموه فالمعنى: أحكموا احتيالكم حتى لا يتبين لما يفعله **موسى** فضل على ما تفعلونه. وقرأ **أبو عمرو** فاجمعوا ويعضده قوله ﴿فَجَمَعَ كَيْدَهُ﴾ (سورة طه: ٦٠/٢٠) فالمعنى: لا تدعوا من كيدكم سبباً إلا جئتم به صفّاً واحداً فإنه أهول وأهيب. قيل كانوا سبعين ألفاً مع كل منهم حبل وعصا، فأقبلوا إقبالة واحدة، أو صفوفاً وقد كان فيهم كثرة أي: صفّاً صفّاً، أو صفّاً أي: موضعاً قد تواعدوه، كمصلى العبد للمؤمنين تسمية للمحل باسم الحال، وإن كان الضمير في قالوا للسحرة فهو قول بعضهم لبعض، وإلا فالأمر ظاهر. قال **ابن الكمال: ظفر وفاز ببغيته من طلب العلو في أمره وسعى سعيه، ومن قال نال المطلوب من غلب فقد أخل بمعنى السين وقصر في حق التحريض**^{١٣١٧}. وقال **سعد الثاني:**

^{١٣١٦} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ١٠ / ١٩٨

^{١٣١٧} تفسير ابن كمال باشا، ٦ / ٤٦٢

الإخلال بمعنى السين ليس من المفسرين بل علماء اللغة نقلوا كذلك، وكون السين للطلب ليس بمتن قال الجوهري: استعلى الرجل على واستعلاه علاه وفي تاج المصادر: بلند و غلبه كردن كسى را^{١٣١٨}، وأما التقصير في حق التحريض فغير مسلم لظهور أن من أيقن أن الفوز بالمطالب منوط بالعلو والغلبة يبذل وسعه في نيله، ثم إنه اعتراض في آخر الكلام فيجوز أن يكون من كلام فرعون تحريضاً لهم ومن كلام السحرة بعضهم لبعض بعد ما وعدهم فرعون بالأجر والتقريب تحريضاً على الإجماع والاهتمام، ويجوز أن يكون من كلام الله، فالمراد بمن استعلى هو موسى وهارون فلا تحريض حينئذ^{١٣١٩}. وبهذا ظهر أن كونه اعتراضاً ليس مختصاً بكونه كلام الله؛ لأن شرطه ليس وحدة المتكلم بل التذييل بما يؤكد ما سبق له الكلام.

[١٣٠/أ] ﴿قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّمَا أَنْتَ تُلْقِي وَإِنَّمَا أَنْتَ نَكُونُ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى﴾ (سورة طه: ٦٥/٢٠) ﴿قَالَ بَلْ أَلْقُوا﴾ (سورة طه: ٦٦/٢٠) استئناف جيء به لبيان ما أدى إليه توصيهم بالإجماع على كيدهم، وإيتان مكان الوعد ذوي صف، أي: فأتوا المكان صفاءً، وقالوا ما قالوا، وأن وما بعده منصوب بفعل مضمر أي: اختر إلقاءك أولاً أو إلقاءنا، أو مرفوع يخبر به محذوف أي: الأمر إلقاءك أولاً، ويدل عليه قوله ﴿وَإِنَّمَا أَنْتَ نَكُونُ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى﴾ [طه: ٦٥] وتحسن المقابلة من حيث المعنى، وإن لم تحسن مقابله من حيث التركيب اللفظي أو إلقاءنا، أو بأن يكون مبتدأ محذوف الخبر أي: إلقاءك نبدأ به أو إلقاءنا، وهذا التخيير منهم استعمال أدب حسن معه وتواضع له وخفض جناح وتنبيه على إعطائهم النصفة من أنفسهم، وكأن الله عز وجل ألهمهم ذلك، وقد سبق حسن أدبهم في قولهم ﴿فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلَفُهُ﴾ (سورة طه: ٥٨/٢٠) إن كان ذلك القول منهم، فجعلوا الموعد من موسى ثم قالوا ذلك، ولا جرم رزقهم الله الإيمان ببركة رعاية حسن الأدب قال المصنف: كما ألهمهم ما ذكر، علم موسى عليه السلام اختيار إلقاءهم أولاً، مع ما فيه من مقابلة أدب بأدب، حتى يبرزوا ما معهم من مكائد السحر ويستنفذوا أقصى طوقهم ومجهودهم، فإذا فعلوا أظهر الله سلطانه وقذف بالحق على الباطل قدمغه وسلط المعجزة على السحر فمحقته، فكانت آية نيرة للناظرين وعبرة للمعتبرين^{١٣٢٠} فقله قدمغه تخييل لتشبيهه الباطل بالخصم المنصب في مقام المحاربة يقال: دمغه دمغاً إذا شججه حتى بلغت الشجة الدماغ، واسمها **الدامغة**، وفيه اقتباس من قوله تعالى ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ﴾ (سورة الأنبياء: ١٨/٢١) **والعبرة** المنزلة التي يعبر بها من منزل الجهل إلى منزل العلم من العبور، ومنه المعبر وهو القنطرة لأنها يعبر بها من جانب إلى جانب، وقال **قدس سره**: مقابلة أدب بأدب وعدم مبالاة بسحرهم، وإسعافاً إلى ما أوهمو من الميل إلى البدء بذكر الأول في شقهم

^{١٣١٨} ومعناه بالعربية: ترفع وتغلب على شخص ما، المصدر: <https://translate.google.com>

^{١٣١٩} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٦٨

^{١٣٢٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٠

وتغيير النظم إلى وجه أبلغ، ولأن يبرزوا ما معهم ويستنفذوا أقصى سعيهم، ثم يظهر الله سلطانه فيقذف بالحق على الباطل فيدمغه^{١٣٢١} فقلوه وتغيير النظم مجرور بالعطف على قوله بذكر الأول فإن ما في شقهم من الكلام أبلغ مما في شقه عليه السلام من حيث أن زيادة اللفظ تدل على زيادة المعنى، وقال ابن الكمال: مقابلة أدب بأدب مع زيادة، وهي: الإسعاف إلى ما مالوا إليه بالتعريض، وتغيير النظم إلى صفة الأمر الموجب غالباً مع كلمة الإضراب ليستنفذوا وسعهم وطوقهم في إبراز مكائد السحر ودقائقه، فيظهر الله قدرته وسلطانه ويقذف بالحق على الباطل فيدمغه^{١٣٢٢}. ولا يخفى عليك أن استنفاد الوسع والطوق في إبراز مكائدهم مستفاد من نفس الإذن لا من صيغة الأمر على ما قال قدس سره، ومستفاد منها^{١٣٢٣} على ما ذكره ذلك الفاضل، ولك أن تقول في مقابلته ما ذكر من الفوائد واستنفاد الوسع والطوق في إبراز المكائد، ولذلك غير إلى صيغة الأمر مع الإضراب مع أن السياق يقتضي أن يقول: أتم الملقون، ثم فيما ذكر من الأمور دفع لشبهة الأمر بالسحر. وقيل: هو وعيد على السحر، لا أمر أي: ألقوا فسترون، ولا يلائم ما ذكر. وقيل: أمر بشرط أي: إن كنتم محقين وههنا مخدوف، وهو فألقوا عطفاً على قال بل ألقوا فالفاء الفصيحة عطفت عامل الظرف على جملة تدل على السياق وهي قوله:

[١٣٠/ب] ﴿فَإِذَا جَبَّاهُمْ وَعَصِيَهُمْ يُخِيلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهُ تَسْعَى﴾ (سورة طه: ٦٦/٢٠) قال المصنف إذا فجائية والتحقيق أنها إذا الكائنة بمعنى الوقت^{١٣٢٤} الطالبة ناصباً لها وجملة تضاف إليها، خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبها فعلاً مخصوصاً وهو فعل المفاجأة، والجملة ابتدائية فالتقدير: فاجأ موسى وقت تخييل سعي حباهم وعصيتهم، وهذا تمثيل، والمعنى: على مفاجأته حباهم وعصيتهم تخيلة إليه السعي^{١٣٢٥}. فقلوه وهو فعل المفاجأة ولذلك أضيفت إليها فويل: إذا المفاجأة وقوله والجملة ابتدائية قد نص الأخفش على أن الجملة المصحوبة بقدر تليها وهي فعلية تقول: خرجت فإذا قد ضرب زيد عمر^{١٣٢٦} وعلله بعضهم بشبهها بالجملة الاسمية في دخول واو الحال. وقوله وهذا تمثيل أي: تصوير للإعراب، وإن إذا وقتية على هذه القاعدة أوقع عليها فعل المفاجأة توسعاً لأنها تسد مسد الفعل والمفعول، ولأن مفاجأة الوقت يتضمن مفاجأة ما فيه بوجه أبلغ، والذي يدل على ما قرناه أنه ذكر في قوله ﴿إِذَا هُمْ يَنْكُتُونَ﴾ (سورة الأعراف: ١٣٥/٧) في سورة الأعراف هذه العبارة يعني: فلما كشفنا عنهم فوجئوا النكت، وبه يحصل الجمع بين الظاهر من قوله ههنا إنها ظرف لفعل المفاجأة، وما قرره في الزمر أنها وقع عليها فعلها. قيل قوله: والمعنى على مفاجأته حباهم

^{١٣٢١} تفسير البيضاوي، ٣٢/٤

^{١٣٢٢} تفسير ابن كمال باشا، ٤٦٢/٦-٤٦٣

^{١٣٢٣} الضمير يعود إلى صيغة الأمر.

^{١٣٢٤} نسخة (ق) المكائبة وفي نسخة (مس) الكائنة بمعنى الوقت رجحت نسخة (مس) لموافقتها للمثبت في الكشف.

^{١٣٢٥} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٦٠

^{١٣٢٦} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٣٥٥/٧

وعصبيهم مخيلة إليه السعي عكس ما قدر بل المعنى: على مفاجأة حبالهم وعصبيهم إتياءه فإذا قلت: خرجت فإذا السبع فالمعنى: أنه فاجأني السبع وهجم ظهوره، وهذا غير لازم له؛ لأن ما ذكر قول بعض النحاة وهو لا يلزم ذلك القول حتى يرد عليه، لا سيما إذا كان المشهور غيره، ومقصوده تفسير المعنى. وقرئ^{١٣٢٧} عُصْبُهُمْ لأنه الأصل، والكسر اتباع، فأصله عصوو جمعاً على فعول، فأبدلت الضمة الواقعة قبل الواو كسرة فانقلبت ياء فقلبت الواو المتطرفة ياء، وأدغمت في الأخرى فضمت الياء على الأصل فالكسر اتباع للصاد. والفعل مسند إلى قوله ﴿أَنَّهُ تَسْعَى﴾ [طه: ٦٦] أي: يخيل إلى موسى سعيها. وقيل: هو منصوب على تقدير يخيل الله من سحرهم بأنها تسعى، والقائم مقام الفاعل على هذا الله، أو المصدر. فإن قلت: هل يجوز إسناده إلى ضمير الحبال والعصي قلت: نعم، وذكر على تأويل المذكور والملقى وأنها تسعى على هذا بدل من الضمير، أو على تأويل بأنها. وقرأ ابن عامر وروح تخيل بالتاء على إسناده إلى ضمير الحبال والعصي، وإبدال أنها تسعى منه بدل الاشتمال، أو إلى أنها تسعى، وأنت لتضمن الجملة لفظ التأنيث، وتخيّل بالتاء وكسر الياء على كون الحبال والعصي مخيلة سعيها، وتخيّل على أن الله هو المخيل للمحنة والابتلاء، وفي بعض النسخ بنون المتكلم المطاع، وتخيّل بمعنى تتخيّل فحذفت إحدى التائين كما في قوله ﴿تَنْتَزِلْ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾^{١٣٢٨} (سورة فُصِّلَتْ: ٣٠/٤١) أسند الفعل إلى ضمير الحبال وأنت التأنيث جماعة الحبال وقوله ﴿أَنَّهُ تَسْعَى﴾ [طه: ٦٦] بدل اشتمال من ذلك الضمير والتخيّل التشبيه يقال: خيل إليه على البناء للمفعول إذا شبه له وأدخل عليه التهمة. وإنما قال: ﴿يُخَيَّلُ﴾ [طه: ٦٦] يخيل لأنها لم تكن تسعى حقيقة، وإنما تحركت لما قيل أنهم لطحوا الحبال بالزئبق وجعلوه في داخل العصي، فلما حميت الشمس طلب الزئبق الصعود فتحركت العصي والحبال فظن أنها تسعى.

[١٣١/أ] ﴿فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى﴾ (سورة طه: ٦٧/٢٠) ﴿قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ (سورة طه: ٦٨/٢٠) إيجاس الخوف: إضمام شيء منه، وكذلك توجس الصوت تسمع نبأه منه، ولما ورد أنه كيف استشعر الخوف وقد عرض عليه المعجزات، وأعطاه الاقتراحات الثمانية وقال له: ﴿إِنِّي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى﴾ (سورة طه: ٤٦/٢٠) أجيب عنه: بأنه من مفاجأة ما عملوه، فإن العاقل قد يخاف طبعاً عند رؤية الأشياء الفظيعة في أول وهلة، ثم يتأمل فيسكن، أو من أن يخالج الناس شك فلا يتبعوه، فإن سحرهم كان من جنس ما أراهم، ورد ابن الكمال بأنه^{١٣٢٩} ليس مما يحتاط في كتمانها فلا يظهر وجه الإطناب بذكر

^{١٣٢٧} وقرأ الحسن والثقفى «عُصْبُهُمْ» بضم العين حيث وقع، وهو الأصل، الدر المصون للسمين الحلبي، ٧٤/٨

^{١٣٢٨} سقطت كلمة عليهم من نص الآية في نسخة (ق)

^{١٣٢٩} الضمير يعود إلى الخوف.

الإضمار^{١٣٣٠}. ودفعه سعد الثاني: بأنه يحتاط لئلا يستدل الناس على ضعف قلبه ووهن أمره فلا يتبعوه^{١٣٣١} أو من تأخر نزول الوحي عليه، فإنه كان لا يلقي عصاه إلا بوحى، أو من أن يتفرق الناس قبل أن يشاهدوا غلبته، أو من تمادي الأمر عليه وتكرره. وخيفة أصله خوفاً قلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها، وتأخر فاعل أوجس وهو موسى لكونه فاصلة، وتقدم الضمير في نفسه وإن كان القياس تأخره فصار نظير ضرب غلامه زيد فأزال الله خوفه مجماً بقوله ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ [طه: ٦٨] وفيه من أنواع التأكيد: الاستئناف، والتصدير بكلمة التحقيق، والتوسيط بالفصل، وتعريف الخبر فإنه للجنس فأفادت أن حقيقة العلو مختصة به لا يتعداه، ولفظ العلو وهو الغلبة، وصورة التفضيل ولا فضل لهم. وقال ابن الكمال: الصيغة للتشجيع لا للنهي عن الخوف المذكور لأنه ليس اختياريّاً، والتعليل لما قصد بها تقريراً لغلبته مؤكداً بما ذكر، والأعلى لمجرد الزيادة إذ لم يكن لهم علو^{١٣٣٢}. وقال سعد الثاني: المعنى لا تستمر على الخوف، أو ادفع عن نفسك ما اعتراك، وقد تقرر أن الأمور المستمرة يعطى لدوامها حكم الابتداء فلا حاجة إلى إخراج النهي عن معناه والأمر والاضطرار به قد يدخل تحت الكسب والاختيار من حيث الدعاء والاستمرار ولذلك بينوا في علم الأخلاق طرقاً لدم الخصال الذميمة التي جبلت عليها النفوس ولا شك أن للسحرة علواً وغلبة بالنسبة إلى سائر الناس، ولذلك استرهبوهم حين ألقوا حباً لهم وعصيتهم، وأن موسى ظن في أول الوهلة الغلبة على نفسه أيضاً، فأوجس منهم خيفة، فرد ظنه ذلك إلى الصواب بقضية الأعلوية بتعقيب المسند إليه بضمير الفصل، وتعريف المسند باللام يكفي فيه ظن العلو في أمرهم، ولذلك أوجس منهم خيفة^{١٣٣٣}. وقال أرباب الحقائق: إنما كان خوفه لما أنه لما التقى بالسحرة وقال لهم: ﴿وَيْلَكُمْ لَا تَقْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ﴾ (سورة طه: ٦١/٢٠) التفت فإذا جبريل عن يمينه فقال له: يا موسى ترفق بأولياء الله فقال موسى: يا جبريل هؤلاء سحرة جاؤوا بسحر عظيم ليبطلوا المعجزة، وينصروا دين فرعون، ويردوا دين الله فقال جبريل: هم من الساعة إلى صلاة العصر عندك، وبعد صلاة العصر في الجنة، فلما قال له ذلك أوجس في نفسه موسى أي: ما يدريني ما علم الله مني فلعلني أكون الآن في حالة، وعلم الله فيّ على خلافها كما كان هؤلاء، فلما علم الله ما في قلبه أوحى إليه إنك الغالب لهم في الدنيا وفي الدرجات العلى في الجنة والاصطفاء الذي أوتيت. قال ابن الكمال: فعرض له خوف عظيم^{١٣٣٤}. وقال سعد الثاني: لا دلالة على الإعظام ويأباه صيغة خيفة والإيجاس والخوف العظيم يظهر أثره في الغالب^{١٣٣٥}.

^{١٣٣٠} تفسير ابن كمال باشا، ٤/٤٦٤

^{١٣٣١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: ب/٢٦٩

^{١٣٣٢} تفسير ابن كمال باشا، ٤/٤٦٥

^{١٣٣٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: ب/٢٦٩-

٢٧٠/أ

^{١٣٣٤} تفسير ابن كمال باشا، ٤/٤٦٤

^{١٣٣٥} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: أ/٢٧٠

١٣٣٦ [١٣١/ب] ﴿وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوا﴾ (سورة طه: ٦٩/٢٠) قال ابن الكمال: عطف على محذوف دل عليه سياق الكلام تقديره: تثبت في مقام الإقدام وألق، فالواو فصيحة^{١٣٣٧}. وقال سعد الثاني: ليت شعري ما الداعي إلى ارتكاب الحذف والتقدير مع ظهور صحة العطف على قوله ﴿لَا تَخَفْ﴾ [طه: ٦٨] على حمل الإبهام على التحقير^{١٣٣٨} تكون ما موصولة، والصلة تدل على التحقير أي: ألق الذي اشتمل عليه يمينك من العويد الخفيف الحقيق، وعلى حمله على التعظيم تكون ما إبهامية، والتنكير للتعظيم أي: ألق شيئاً استقر في يمينك أي: شيئاً عظيماً، وذلك أنسب، وأنه أمكن جريان الضدين على كل واحد من الوجهين، وقيل: لا يمكن جعل ما موصولة، وإن أمكن أن يكون إيراد الصلة للتعظيم لأن كون العصا في يمينه لا يفيد تعظيمها. وقال ابن الكمال: لم يأت التركيب وألق عصاك لما في لفظ اليمين من معنى اليمن والبركة، أجهم ههنا وعين في سورة الأعراف حيث قال ﴿أَلْقِ عَصَاكَ﴾ (سورة الأعراف: ١١٧/٧) ومن غفل عنه زعم أن الإبهام للتحقير أو للتعظيم^{١٣٣٩}. وقال سعد الثاني: ليس ذلك للغفول، بل يحمل ما في الأعراف على الحكاية بالمعنى لأن الحمل عليها لازم في أحد الموضعين لوحدة الأمر بالإلقاء في مقابلة السحرة، وما في الأعراف أولى به لتضمن ما في هذه السورة الكريمة تلك النكتة الجليلة^{١٣٤٠} وأيضاً لو لم يحمل على ذلك لم يصح ما ذكره من النكتة أيضاً لوحدة الواقعة، وأيضاً حمل قوله ﴿بِئْمِينِكَ﴾ (سورة طه: ١٧/٢٠) فيما سبق على أنه كان في يساره خاتم، فلو أجمل لاشتبه، فلم عدل عن تلك النكتة ههنا وذكر أخرى؟! وقيل: إنما قال ﴿مَا فِي يَمِينِكَ﴾ [طه: ٦٩] ليتيقظ بهذه الصيغة للوقت الذي قيل له: وما تلك بيمينك، وأظهر له معجزته فأنسه بأن يخاطبه به وقت ظهور آيتها لينبهه على ما فيها من المعجزة القاهرة، ويقوي قلبه. وأصله تلتقف فحذفت إحدى التائين، والجزم؛ لأنه جواب الأمر، وتاء المضارعة تحتل التأنيث لأن ما مؤنثة ههنا لأنها كناية عن العصا، والخطاب لموسى فإنه لما كان التلقف بإلقائه وجد جاز أن ينسب إليه كقوله ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ (سورة الأنفال: ١٧/٨) فأسند الرمي إلى نفسه، وإن كان لرسوله إذ كان بقوته وقدرته. وقرأ ابن عامر كذلك إلا أنه بالرفع على أنه حال من المفعول، فالتاء للتأنيث لأن ما في يمينك لكون المراد به العصا مؤنث معنى فيكون حالاً مقدرة كالتي في قولك مررت برجل معه صقر صائداً غزلاً، لأن تلتقف الحبال والعصا إنما يكون بعد الإلقاء أي: ألقها متلقفة أي: مقدراً تلتقفه، أو من الفاعل للسببية، فالتاء للخطاب أي: متلقفاً فتكون مقدرة أيضاً، أو الاستئناف فكأنه لما أمر بالإلقاء قيل: فما يكون الأمر؟ فقيل: تلتقف وحفص بالجزم والتخفيف على أنه من لقفته إذا تلتقفته، يقال: لقت

^{١٣٣٦} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

^{١٣٣٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤/٦٥

^{١٣٣٨} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: أ/٢٧٠

^{١٣٣٩} تفسير ابن كمال باشا، ٤/٦٦

^{١٣٤٠} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: أ/٢٧٠

الشيء بالكسر، ألقفه بالفتح لقفاً، وتلقفته أيضاً تناولته بسرعة، **ويقال**: رجل لقف ثقف أي: خفيف حاذق، واللقف بالتحريك سقوط الحائط، وقد لقف الحوض لقفاً أي: تهور من أسفله واتسع. **وصنعوا** ههنا بمعنى زوروا وافتعلوا كقوله عز وجل ﴿تَلَقَّفْ مَا يَأْكُفُونَ﴾ (سورة الشعراء: ٤٥/٢٦)، وفي ذلك عبرة عظيمة وعظة جسيمة فإن حقائق ما ظهر من العصا كيف لقفت ما صنعوا من التمويهات، وأبطلت ما جاؤوا به من الأباطيل فكذلك شأن الحق أينما كان الظهور والسطوة وقهر الباطل أين كان، قل جاء الحق وزهق الباطل، يحق الله الربا ويربي الصدقات .

[١٣٢/أ] ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى﴾ (سورة طه: ٦٩/٢٠) رفع كيد على أن ما موصولة والعائد محذوف أي: إن الذي صنعه، أو مصدرية فلا حاجة إلى عائد أي: أن صنيعهم، **وقرئ**^{١٣٤١} بالنصب على أنها كافة تكف الحروف المشتبهة عن العمل فيصح دخولها على الفعل فإنها ما دامت عاملة لا تدخل على الفعل فلما منعت بدخولها عن العمل نصب كيد على أنه مفعول صنعوا. **وقرأ حمزة والكسائي سحر** أي: ذي سحر لا ذوي سحر لأن التعدد في الساحر لغو في المقام فلا وجه لاعتباره في تصحيح الكلام، أو بإطلاق السحر على الساحر مبالغة، أو بإضافة الكيد إلى السحر للبيان فهو من إضافة العام إلى الخاص، لأن الكيد يكون للسحر ولغيره، والإضافة لامية، وإنما وحد الساحر لأن المراد الجنس، ولما ورد أنه إذا كان المراد منه الجنس على ما مر فلم نكر أولاً وهو يقتضي تعريفه؟ **أجيب**: بأنه لو عرف لصار المضاف أيضاً معرفة، والمقصود تنكيهه لأنه المراد به نوع من الكيد وهو السحري فنكر ليتوسل بتنكيهه إلى تنكير المضاف، وتنكيهه لا ينافي أن يراد به الجنس كما نكر دنيا في قول **العجاج**^{١٣٤٢}:

يَوْمَ تَرَى النَّفُوسُ مَا أَعَدَّتْ

مِنْ نُزُلٍ إِذَا الْأُمُورُ غَبَّتْ

فِي سَعْيٍ دُنْيَا طَالَمَا مُدَّتْ^{١٣٤٣}

مع أن المراد بها المعلوم المعين لتنكير السعي إذ لو عرفت لصار السعي معرفة والمراد تنكيهه إذ المعنى في سعي ما دنيوي، وكذا في حديث **عمر** **إني لأكره أن أرى أحداً سبهلاً لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة**^{١٣٤٤} سبهلاً أي فارغاً في غير شيء، فإن المراد أمر ما دنيوي وأخروي، وقوله **من نزل** بيان ما أعدت و**غبت الأمور**

^{١٣٤١} وقرأ مجاهد وحמיד وزيد بن علي «كَيْدٌ» بالنصب على أنه مفعول به، و «ما» مزيدة مُهَيَّئَةٌ، الدر المصون للسمين الحلبي، ٧٥/٨
^{١٣٤٢} العَجَّاج (٥٠٠ - نحو ٩٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ٧٠٨ م)، عبد الله بن روية بن ليبيد بن صخر السعدي التميمي، أبو الشعثاء، العجاج: راجز مجيد، من الشعراء. ولد في الجاهلية وقال الشعر فيها. ثم أسلم، الأعلام للزركلي، ٨٦/٤
^{١٣٤٣} من الرجز للعجاج، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، المؤلف: عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الرابعة، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م، ٢٩٩/٨
^{١٣٤٤} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٢٠٧/١٠

أي: بلغت غبها وآخرها والمعنى: إذا الأمور بلغت أواخرها، وقوله **في سعي دنيا** ظرف غبت يقول: يوم القيامة ترى النفوس ما جعلته عدة من نزل يوم القيامة حين تبلغ الأمور أواخرها وقد مدت أي: أمهلت في جمعها وتهيئة أسبابها. وقال **أبو حيان**^{١٣٤٥}: قول **العجاج في سعي دنيا** محمول على الضرورة إذ دنيا تأنيث الأدنى، ولا يستعمل تأنيثه إلا بالالف واللام أو بالإضافة^{١٣٤٦}. وأنت **خبير** بأنه قد ورد في **الصحيح من كانت هجرته إلى دنيا**^{١٣٤٧} فكيف يحمل على الضرورة، ووجهه أنه خلع عنها الوصفية رأساً، وأجريت مجرى ما لم يكن وصفاً، ولذلك قلبت واوها ياء، فإنه لا يجوز في الفعلية الاسمية، ومثله قول **الحماسي**:

وإن دَعَوْتَ إلى جُلَى ومَكْرُمَةٍ ... يوماً سَرَاةَ كِرَامِ النَّاسِ فادعينا^{١٣٤٨}

ولا ضرورة لتمكنه من أن يقول إلى الجلى. وقال **ابن الكمال**: التنكير للتحقير لا لتكثير المضاف لأن المقصود من تنكيره حاصل بالإضافة^{١٣٤٩}. وقال **سعد الثاني**: حمل التنكير على التحقير لا يخلو عن إيهام خلاف المراد؛ لإشعاره بأن القصد إلى بيان انقسام الساحر إلى حقير وغير حقير، وإن الموجود هنا كيد ساحر حقير بل يخالف لما في سورة الأعراف من قوله ﴿وَاسْتَزْهَبُوا بِسَحْرِ عَظِيمٍ﴾ (سورة الأعراف: ١١٦/٧) فإن عظمت تدل على عظم الساحر، ولا نسلم حصول المقصود من تنكيره بالإضافة إلى المعرف، فإن المقصود إيدان ما صنعه كيداً ما سحري، بالإضافة إلى المعرف تشعر أنه كيد الساحر المعروف^{١٣٥٠}. والذهاب والإتيان يعبر بهما عن الكون، **يقال**: أينما ذهبت فأنت محروم أي: كنت، وقال **الراغب**: حيث عبارة عن مكان مبهم يشرح بالجملة التي بعده نحو قوله ﴿وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ﴾ (سورة البقرة: ١٤٤/٢) ﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ﴾ (سورة البقرة: ١٤٩/٢)^{١٣٥١} **وقيل**: هنا يجوز أن يكون زمانياً بمعنى أي: وقت كان، وأن يكون مكانياً بمعنى في أي مكان كان، وقيل حيث احتال^{١٣٥٢} وبالجملة لا يفوز ولا ينجو، ولا يبقى له ما يفعله، ولا يحصل له ما يأمله حيث كان، وعن **ابن عباس لا يسعد حيث ما كان**^{١٣٥٣} قال **عليه السلام**: إذا وجدت الساحر فاقتلوه ثم قرأ الآية^{١٣٥٤}.

^{١٣٤٥} أبو حَيَّان النُّحْوِي (٦٥٤ - ٧٤٥ هـ = ١٢٥٦ - ١٣٤٤ م)، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف ابن حَيَّان الغرناطي الأندلسي الجياني، اللُّغْزِي، أثير الدين، أبو حيان: من كبار العلماء بالعربية والتفسير والحديث والتراجم واللغات، الأعلام للزركلي، ١٥٢/٧

^{١٣٤٦} البحر المحيط في التفسير، ٣٥٧/٧

^{١٣٤٧} صحيح البخاري، ٢ - كتاب الإيمان ٣٩ - باب: ما جاء أن الأعمال بالنية الحسنة، وَلِكُلِّ أَمْرٍ مَا نَوَى، رقم الحديث: ٥٤، ولفظه: وَمَنْ كَانَتْ هَجْرَتُهُ لِدُنْيَا يُصِيبُهَا. البيت من البسيط، وهو لبشامة بن حزن النهشلي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٧٩/٨

^{١٣٤٨} تفسير ابن كمال باشا، ٤٦٧/٦

^{١٣٥٠} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٧٠

^{١٣٥١} المفردات في غريب القرآن، ٢٦٢

^{١٣٥٢} في نسخة (ق): احتل وفي نسخة (مس): احتال رجحت نسخة (مس)

^{١٣٥٣} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٣١٧/١٣

^{١٣٥٤} أمالي ابن بشران، المؤلف: أبو القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران بن محمد بن بشران بن مهران البغدادي (ت ٤٣٠ هـ)، ضبط نصه: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف العزازي، الناشر: (دار الوطن، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م)، ٣٧٤، (م)

[١٣٢/ب] ﴿فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَى﴾ (سورة طه: ٧٠/٢٠) أي: فألقى موسى ما في يمينه فلتفتفت فتحقق عند السحرة أنه ليس بسحر، وإنما هو آية من آيات الله، فألقاهم ذلك على وجوههم سجداً لله، وتوبة عما صنعوا، ورغباً وتعظيماً لما رأوا، فاقصر هنا على حاشيتي القصة اكتفاء بما هو المقصود، وقد أتى بنوع تفصيل في سورة الأعراف، فالفاء فصيحة. وفيه جواب عما يقال: أفعال العباد، وإن كانت حاصلة بخلق الله وإيجاده إلا أن الغالب إسنادها إلى من قامت به، لا إلى من أوجدها، فكان الظاهر وخروا ساجدين، فإنهم وإن سجدوا باختيارهم، إلا أنهم جعلوا ملقين للتنبيه على قوة الدليل الموجب، ففيه استعارة تبعية، ويجوز أن تكون تمثيلية من حيث أن حالهم في سرعة وقوعهم كحال من يلقيه غيره، أو أن حالهم في عدم التمالك مما رأوا ومما خولوا من التوفيق كحاله، وفيه مشكلة أيضاً للإلقاءات، وقيل: في تكرير لفظ الإلقاء والعدول عن قوله فسجدوا إشعار بلطفه في نقلهم من غاية الكفر إلى غاية الانقياد، ويحصل ذلك بتكرير لفظ واحد لمعنيين متناقضين، فألقوا حباهم للجحود، ثم ألقوا رؤوسهم للسجود على الشهود فما أعظم الفرق بينهما! روي أنهم لم يرفعوا رؤوسهم حتى رأوا الجنة والنار، ورأوا ثواب أهلها ورأوا منازلهم فيها^{١٣٥} واستبعد بأنه كالإلجاء إلى الإيمان ودفع بأنه مقدم على ذلك الكشف. وقال ابن الكمال: قدم موسى في الأعراف لأصالته في الرسالة، وآخره هنا لا لكبر سن هارون لأنه لا يعارض تقديم موسى المناسب للمقام، ولا لأن فرعون ربي موسى في صغره، فلو قدم لتوهم أن المراد فرعون، وذكر هارون على الاستتباع لأن المقام لا يتحملة، كيف وقد سجدوا تعظيماً لما رأوا من موسى، وأيضاً تقديمه في موضع^{١٣٦} صريح في أنه ليس في الترتيب نكتة معنوية، بل لمحافظة الفاصلة، والواو لا يوجب الترتيب^{١٣٧}. وقال سعد الثاني: عدم التعارض غير مسلم؛ فإن الظاهر أن موسى كان يقدم أخاه في المحافل ويحترمه فقدموا لما رأوا منه، ودفع التوهم الناشئ في أول الوهلة سيما إذا كان مظنة التوهم قوم فرعون وهم كالعالم في الحماقة ليس مما ينكر، وقال ذلك القائل في سورة الأعراف، إبدال رب موسى وهارون من رب العالمين لدفع التوهم، وعلى ما ذكره هنا لا يصح ذلك، وإن أراد أن التقديم صريح في عدم الترتيب في الموضعين فغير مسلم والمستند ظاهر، وإن أراد في أحد الموضعين فمسلم، لكن يجوز أن يكون ذلك الموضع ما في تلك السورة، فيكون تأخير هارون للفاصلة^{١٣٨}. ثم إن قالوا حال بإضمار قد، أو بدل من ألقى بدل الاشتمال، أو استئناف، فإن كان حالاً بإضمار قد من الضمير في ساجدين، أو من السحرة فهم ملتبسون بالسجود لله شكراً على المعرفة والإيمان، وبالقول المنبئ عن التصديق الذي محله القلب، فعلى كل تقدير تقارن قولهم

^{١٣٥} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٣١٨/١٣

^{١٣٦} أثبت ابن الكمال كلمة آخر، تفسير ابن كمال باشا، ٤٦٨/٦

^{١٣٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤٦٨/٦

^{١٣٨} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٧١

بالسجود، ويتقدم عليهما الإيمان بمعنى التصديق فيكونان شكراً له، فلا يرد أن الإيمان مقدم على السجود فلم قدم في الذكر؟ ولما كان السجود أعظم القرب إذ أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، بادروا ملتبسين بالقول الذي لا بد منه عند القادر عليه، إذ الدخول في الإيمان إنما يدل عليه القول، فاستدلوا بأحوال العصا على وجود الصانع الحكيم، وبظهوره على يد موسى على صدقه في دعواه.

[١/١٣٣] ﴿قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ﴾ (سورة طه: ٧١/٢٠) لموسى، وتحمل اللام على تضمين الفعل معنى الاتباع، فيه أن الاتباع يتعدى بنفسه، فاللائح أهما بكون الإيمان بمعنى التسليم على ما سبق في سورة التوبة، وقال ابن الكمال: أي بالله لأجله ودعوته^{١٣٥٩}. وهذا مع ما فيه من تفكيك الضمائر مخالف لما ذكره في سورة الأعراف حيث قال: آمنتم به بموسى لا بالله لأن قوله في سورة الشعراء ﴿إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ﴾ (سورة الشعراء: ٤٩/٢٦) لا ينتظم، ويقال: آمن له، وآمن به، وقرأ حمزة والكسائي وأبو بكر وحفص وروح وقنبل^{١٣٦٠} ورويس^{١٣٦١} آمنتم بالمد على الإخبار، أي: فعلتم هذا الفعل توبيخاً لهم، والباقون آمنتم بـمهمتين ثانيهما ممدودة، وتوهم أنه بلغ في سلطانه ونفاذ أمره المبلغ الذي لا يجب أن يعتقد دين إلا بإذنه، وهذا من غاية جهله وعظمته عند نفسه، إنه لكبيركم أسحركم وأعلاكم في الصناعة ومعلمكم من قول أهل مكة للمعلم أمري كبير أي: أستاذي، معلمكم شيئاً دون شيء ولذا غلبكم، أو فواعدكم ذلك و تواطأتم عليه، أراد التلبس على قومه وإلقاء الشبهة لهم كي لا يتبعوا السحرة في الإيمان، وإلا فغير خاف عنه أنهم لم يعلموا من موسى فقد علموا السحر قبل قدوم موسى وقبل ولادته أيضاً، ألقاهم بشبهتين الأولى: أنكم اعتمدتم في الإيمان والاتباع له على أول خاطر خطر ببالكم من غير مناظرة واستعانة بخاطر الغير في أمره فلم يكن إيمانكم عن بصيرة. والثانية: أنكم اصطلحتم على أن تظهروا العجز عن معارضته ترويحاً لأمره، ثم هددهم صرفاً لهم عن الإيمان وتنفيراً لغيرهم عن الاقتداء بهم، بقطع الأيدي والأرجل من خلاف اليد اليمنى والرجل اليسرى. ومن لا ابتداء الغاية لأن القطع مبتدئ وناشئ من مخالفة العضو العضو لا من وفاقه إياه، فإن القطع لما ابتدئ من العضو الذي هو موضع الخلاف صار كأنه قد ابتدئ من نفس الخلاف لما بين الخلاف وموضعه من الملازمة، والأولى أن يقال: الخلاف هنا بمعنى الجهة المخالفة حتى يصح معنى الابتداء أي: لأقطعن أيديكم وأرجلكم مبتدئاً من الجهتين المخالفتين يميناً وشمالاً، فيكون الجار والجرور في موضع الحال

^{١٣٥٩} تفسير ابن كمال باشا، ٤٦٨/٦

^{١٣٦٠} قنبل (١٩٥ - ٢٩١ هـ = ٨١٠ - ٩٠٤ م)، محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي المخزومي بالولاء، أبو عمر، الشهير بقنبل: من

أعلام القراء، الأعلام للزركلي، ١٩٠/٦

^{١٣٦١} رؤيس: لقب أبي بكر محمد بن المتوكل اللؤلؤي المقرئ، راوي يعقوب، مات سنة ١٣٨، سلم الوصول إلى طبقات الفحول، المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب جلي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ)، المحقق: محمود عبد القادر الأرناؤوط، إشراف وتقديم: أكمل الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صلاح الدين أوغور، الناشر: (مكتبة إرسيا، إستانبول - تركيا، عام النشر: ٢٠١٠ م)، ٤/٦٠

أي: لأقطعه مختلفات الجهات، وعلى ما سبق المناسب الانتصاب على المصدرية أي: تقطيعاً مبتدئاً من خلاف. **وقيل:** من أجل خلاف ظهر منكم، فتكون **من** صلة **لأقطعن**، وبناء التفعيل لتكثير المفعول، **وقرئ^{١٣٦٢}** لأقطعن وأصلبن بالتخفيف، ولما ورد أن فعل الصلب يتعدى إلى المفعول الثاني بعلى، فلم عدي ههنا بكلمة في؟ **أجيب عنه:** بأنه من قبيل الاستعارة التبعية شبه متعلق كلمة على وهو التمكن بطريق الاستعلاء، بمتعلق كلمة في وهو التمكن بطريق الظرفية الذي هو المشبه، فجرت الاستعارة أولاً وأصاله في تمكن الظرفية وتبعيته في كلمة في الدالة عليه، وبه يظهر ضعف ما قيل في على بأنها لاحتواء الجذع على المطلوب كاحتواء الدعاء على المدعى، نعم **يتوجه أن يقال:** في على حقيقته بناء على ما روي أنه **نقر جذوع النخل حتى جوفها، فوضعهم فيها فماتوا جوعاً وعطشاً^{١٣٦٣}** **وقيل** في بمعنى على، وخص النخل لطول جذوعها، والمراد تشهير العقوبة، واختلف في الإنفاذ، والظاهر سلامتهم لظاهر قوله **﴿أَنْتُمْ وَمَنْ آتَبَعَكُمْ﴾** (سورة القصص: ٣٥/٢٨)

[١٣٣/ب] **﴿وَلَتَعْلَمُنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى﴾** (سورة طه: ٧١/٢٠) **﴿قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنْ الْبِئْسَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ﴾** (سورة طه: ٧٢/٢٠) يريد بقوله **﴿أَيُّنَا﴾** [طه: ٧١] نفسه وموسى لقوله **﴿آمَنْتُمْ لَهُ﴾** [طه: ٧١] واللام مع الإيمان في كتاب الله لغير الله لقوله **﴿يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾** (سورة التوبة: ٦١/٩) فقال **ابن الكمال:** اللام للتعليل لا صلة بالإيمان، ولا دلالة فيما ذكر عليه، إذ معناه ويصدر عنه الإيمان لأجل المؤمنين وموافقتهم، وإلا لقليل يؤمن بالله وللمؤمنين^{١٣٦٤}. وقال سعد **الثاني:** لا مانع من الصلة؛ فإن الإيمان بمعنى التسليم يتعدى به، ولا ينبغي تفسير تلك الآية بما ذكر فإن ضمير **﴿يُؤْمِنُ﴾** (سورة التوبة: ٦١/٩) للنبي فكيف يقال في حقه ذلك، وتكرير الإيمان لئلا يلزم الجميع بين معنيي المشترك، أو بين الحقيقة والمجاز، فإن الأول بمعنى التصديق، والثاني بمعنى التسليم ولو كان للتعليل كما حسبه لقليل: يؤمن بالله وللمؤمنين إذ لا مقتضى للتكرير^{١٣٦٥} أراد به نفاجعة باقتداره وقهره بتعذيب الناس، وتوضيع موسى والهزء به، فإنه لم يكن من التعذيب في شيء، أو نفسه ورب موسى الذي آمنوا به، وأينا أشد مبتدأ وخبر سادة مسد المفعولين، أو المفعول إن كان عرفانياً، ويجوز على هذا أن يكون **أينا** موصولة بمعنى الذي، وبنيت للإضافة، وحذف صدر صلتها، وأشد خبر محذوف، والجملة صلة لأي، وأي مع ما في خبره في محل نصب على أنه مفعول به، وأبقى وأدوم عقاباً حذف لدلالة الحال مع محافظة الفاصلة، ولا يبعد أن

^{١٣٦٢} وقرأ مجاهد بن جبر وحديد المكي وابن محيصن: «لأقطعن» مخففاً من قَطَعَ الثلاثي، وكذا: «ولأصلبُنْكُمْ» من صلب الثلاثي، الدر

المصون للسمين الحلبي، ٤٢١/٥

^{١٣٦٣} انظر: الباب في علوم الكتاب، ٣٢٠/١٣

^{١٣٦٤} تفسير ابن كمال باشا، ٤٦٩/٦

^{١٣٦٥} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٧٢/أ

يكون أفعِل من الإبقاء بمعنى: **فخشودن**^{١٣٦٦} فإنه كان يعطي لمن يرضاه العطايا، فيكون للآية شبه بقول **نمرود**: ﴿أَنَا أَحْيِي وَأُمِيتُ﴾ (سورة البقرة: ٢٥٨/٢) **فإن قيل**: كيف يعقل منه التهديد بهذا الحد مع ما رأى من الآثار الهائلة حتى استغاث **بموسى؟ قلت**: إظهار الجلادة تمشية لناموسه وترويحاً لأمره، **ومن بيان ما**، والبيانات المعجزات الواضحة، أو ما رأوا عند سجودهم من الدرجات والدركات، ولما سمعت **آسية** غلبتهما آمنت، فأمر بإلقاء أعظم صخرة عليها، فرفعت بصرها إلى السماء، فأبصرت درجتها فانتزع روحها فألقيت على جسدها، أجابوه بما يدل على الصلابة فلا يؤثرون رضى المخلوق المستوجب معصية الخالق وعقابه الدائم، ومضار الدنيا لا تصد العاقل عما يؤدي إلى سعادة الآخرة، ونسبة المجيء إليهم، وإن جاءت لغيرهم أيضاً، لأنهم كانوا أعرف بالسحر، وقد علموا أن ما جاء ليس منه، وكانوا على علم بالمعجز، وغيرهم بالتقليد، **والذي فطرنا** جر عطفاً على **ما** لن نختار اتباعك على ما جاءنا من البيئات، ولا على الذي خلقنا وأعطانا العقل الذي ميزنا به المعجزة، ولما لاحت لهم حجة الله في المعجز ترقوا إلى القادر عليه، وذكروا وصف الاختراع تبيناً لعجز فرعون، وتكديماً له في دعواه، أو قسماً وجوابه محذوف أي: لا نؤثرك لا لن نؤثرك، وإن كان على **مذهب** من يجوز تقديم الجواب، لأن لن لا يجاب به، **والقضاء** بمعنى الصنع، قال:

وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا^{١٣٦٧}

أي: صنعهما، أو بمعنى الحكم، وما موصولة بمعنى الذي، والعائد محذوف وجاز حذفه وإن كان محفوظاً لأنه منصوب المحل، **وقيل**: مصدرية ظرفية فاقض أمرك مدة قضائك، **ومنع** بأنها لا توصل بالاسمية، وليس مجعاً عليه، وهذا ليس على طريقة الأمر، بل لإظهار الصلابة، فإن مقتضى العقل التحمل للضرر الفاني للتوصل إلى الخير الباقي، **ففيه**: تحقير له وعدم مبالاة بما هددهم به، وحذفت الياء من قاضي في الوصل لسكونها، وأجاز **سيبويه** إثباتها في الوقف لأنه زال علة التقاء الساكنين.

[١٣٤/أ] ﴿إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ (سورة طه: ٧٢/٢٠) ﴿إِنَّا آمَنَّا بِرَبِّنَا لِنَغْفِرَ لَنَا خَطَايَانَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ (سورة طه: ٧٣/٢٠) إنما تصنع ما تهواه، أو تحكم ما تراه في هذه الحياة الدنيا، والآخرة خير وأبقى، كالتعليل لما قبله، والتمهيد لما بعده، **وما** هي الهيئة لدخول **إن** على الفعل، **والحياة** ظرف لتقضي بدل من هذه، أو نعت لها، ومفعوله محذوف، أو منزلاً منزلة اللازم، أو مصدرية اسم إن، والخبر الظرف أي: إن قضاءك فيها يعني: أن لك الدنيا ولنا الآخرة. **وقرئ**^{١٣٦٨} تقضي هذه الحياة

^{١٣٦٦} الكلمة فارسية ومعناها بالعربية: التباهي، المصدر: <https://translate.google.com>

^{١٣٦٧} البيت من الكامل، وهو لأبي ذؤيب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٦١/٤

^{١٣٦٨} ويدل لذلك قراءة أبي حيوة «تقضى هذه الحياة» ببناء الفعل للمفعول ورفع «الحياة» لقيامها مقام الفاعل؛ وذلك أنه اتسع فيه فقام مقام الفاعل فرفع، الدر المصون للسمين الحلبي، ٧٩/٨

الدنيا، فالحياة في المشهورة منتصبة على الظرف فاتسع فيه بإجرائه مجرى المفعول به كقولك: صمت يوم الجمعة صيام يوم الجمعة، ولو قرئ برفع الحياة في البناء للمعلوم، وكان خيراً لأن، واسمها ما على كونها موصولة بحذف العائد، إن الذي تقضيه هذه، وخطايا جمع خطيئة وهي الذنب عن تعمد أي: شركنا ومعاصينا، وهذا دلالة على أن المراد في آمنتهم له الإيمان بالله على أبلغ وجه. قال المصنف روى أن رؤوسهم كانوا اثنين وسبعين، الاثنان من القبط، والسائر من بني إسرائيل، وكان أكرههم على تعلم السحر، وروي أنهم قالوا له أرنا موسى نائماً ففعل، فوجدوه تحرسه عصاه، فقالوا: ما هذا بسحر الساحر، إذا نام بطل سحره فأبى إلا أن يعارضوه^{١٣٦٩}. فالرواية الأولى لبيان إكراههم على التعلم، فإن الملوك في ذلك الزمان كانوا يكلفون الرعية التعلم منه ليكون في كل وقت من يحسنه. والثانية لإكراههم على معارضته، واعترض على الأول بأنه مبني على أن يكون الموصول نصب عطفاً على الخطايا، فلو كانوا مكرهين لا يكون ذنباً لأن الإكراه فعل المكره فإنه عليه، فقد يقال كانوا غلماناً فدفعهم إلى السحرة للتعليم، فلم يكن إكراهاً على عين الفعل ليزول به الإثم، وإنما كان الإكراه في الأصل وكانوا مختارين في الفعل فكان ذنباً، ورد الثانية ابن الكمال بقوله ﴿أَتَيْنَّا لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ﴾ (سورة الشعراء: ٤١/٢٦) وقوله ﴿بِعِزَّةِ فَزَعُونَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ﴾ (سورة الشعراء: ٤٤/٢٦) فإن الظاهر منه علمهم بشأن موسى^{١٣٧٠}. وأيضاً كان هذا القائل زاهل عما قدمه من بيان كيفية سحرهم، فإنه قد ظهر منه أنه لا يبطل بنوم الساحر، ويمكن لأن يجاب بأن طلبهم لا يدل على عدم الإكراه، وإن دعوى العلية يحتل أن يكون قبل هذا، وإن ما قدم لا يظهر منه عدم البطلان، إذ يجوز أن يكون ههنا تمويهاً آخر يبطل بالنوم. وقيل: أحضروا بالحشر، وكانوا مكرهين في الحضور لقوله ﴿وَابْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ﴾ (سورة الشعراء: ٣٦/٢٦) ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَابٍ﴾ (سورة الشعراء: ٣٧/٢٦) وقيل: دعوة السلطان إكراه، وضعف بأنه إذا لم يكن معه خوف لم يكن إكراهاً، ومن ههنا ذهب بعضهم إلى أن محل الموصول مرفوع بالابتداء الخبر محذوف أي: وما أكرهتنا عليه موضوع عنا فعلى هذا من السحر حال من الهاء في عليه، وعلى ما سبق من ما، أو من الهاء، وبعضهم إلى أنها نافية، ومن السحر حال من الخطايا، وفي الكلام تقديم وتأخير^{١٣٧١} ليغفر لنا خطايانا من السحر ولم يكرهنا عليه، والله خير وأبقى جزاء، أو خير ثواباً وأبقى عقاباً، أو خير منك إن أطيع وأبقى منك عقاباً، إن عصي وهذا جواب لقوله ﴿وَلَتَعْلَمَنَّ أَنِّيْنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى﴾ (سورة طه: ٧١/٢٠) ففيه: أيضاً دليل على أن الإيمان السابق بالله، وقيل: خير منك وأبقى سلطاناً منك.

^{١٣٦٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٢

^{١٣٧٠} تفسير ابن كمال باشا، ٤٧٠/٦

^{١٣٧١} أضيف كلمة وتأخير في نسخة (مس) رجحت نسخة (مس)

[١٣٤/ب] ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ (سورة طه: ٧٤/٢٠) ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴾ (سورة طه: ٧٥/٢٠) ﴿ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى ﴾ (سورة طه: ٧٦/٢٠) الضمير للشأن، أو الأمر، والشرطية خبر إن، ومجرماً حال من المنوي في يأت، وذلك بأن يموت على كفره ومعاصيه لا يموت فيستريح ولا يحيى حياة ببناءء، وبه يندفع ارتفاع النقيضين قال:

أَلَا مَنْ لِنَفْسٍ لَا تَمُوتُ فَيَنْقُضِي ... عَنَاهَا، وَلَا تَحْيَا حَيَاةً لَهَا طَعْمٌ ١٣٧٢

وقيل: نفس الكافر معلقة في حنجرته فلا يموت بفراقها ولا يحيى باستقرارها، والمنفية حال من ضمير له، أو من جهنم، ومؤمناً حال من المستتر في يأت، وقد يحمل في موضع نصب على الحال أيضاً من المستتر في بابه على تجويز تعدد الحال، أو من المنوي في مؤمناً. الدرجات مرتفعة بلهم على المذهبين لكونه خبراً، والظرف إذا جرى على المبتدأ رفع ما بعده، والعلی جمع العليا تأنيث الأعلى جنات عدن بدل من الدرجات، أو بيان، ولا يجوز هي جنات لأن خالدين حال من الهاء، والميم في لهم، ففي هذا التقدير لا يكون في الكلام ما يعمل في الحال، وعلى ما سبق العامل معنى الإشارة، والحال مقدر، أو بالاستقرار في لهم فإنه ظرف مستقر، والعدن الإقامة، وقد تقدم بيانه، تجري من تحت غرفها وسررها الأنهار من الخمر والعسل واللبن والماء، خالدين فيها ماكثين دائمين، وذلك جزاء من يطهر من الكفر والمعاصي، والآيات الثلاث ابتداء كلام الله، أو من كلام السحرة عظة لفرعون، ولعلمهم سمعوه من موسى، أو من بني إسرائيل إذ كان منهم بمصر أقوام، وكان فيهم أيضاً المؤمن من آل فرعون، أو ألهموا من الله ونطقوا بذلك لما آمنوا، قالت المعتزلة: صاحب الكبيرة مجرم، وكل مجرم فإن له جهنم لعموم من الشرطية بدليل صحة الاستثناء. وأجابت الأشاعرة بأن المجرم كثيراً ما تجيء في القرآن بمعنى الكافر كقوله ﴿ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ (سورة المذثر: ٤٠/٧٤) ﴿ عَنِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ (سورة المذثر: ٤١/٧٤) ﴿ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴾ (سورة المذثر: ٤٢/٧٤) إلى قوله ﴿ وَكُنَّا نَكْذِبُ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ (سورة المذثر: ٤٦/٧٤) فيبطل المقدمة الأولى سلمناها لكن المقدمة الثانية كليتها ممنوعة على الإطلاق، وإنما هي كلية بشرط عدم العفو، سلمنا المقدمتين في النتيجة لكنه معارض بعموم الوعد في قوله ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا ﴾ [طه: ٧٥] **فإن قيل:** صاحب الكبيرة لم يأت مؤمناً عندنا. قلنا: يصدق عليه المؤمن لإيمان صدر عنه في الزمان الماضي كالضارب على من قد ضرب أمس، وليس بين الحال والزمان الماضي منافاة كلية، ولهذا صح جاءني زيد قد قام بل صح قوله ﴿ قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ ﴾ [طه: ٧٥] وأنه حال آخر **فكأنه قيل:** ومن يأتته قد آمن قد عمل، **ولئن قيل:** إن عقاب المعصية يوجب ثواب الطاعة قلنا: ممنوع بل العكس أولى، لأن الدفع

١٣٧٢ البيت من الطويل، وهو بلا نسبة في لسان العرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٨٠/٧

أسهل من الرفع، وإقامة الحد على التائب في بعض الصور لأجل المحنة لا لأجل التنكيل، وقوله ﴿نَكَالًا مِنَ اللَّهِ﴾ (سورة المائدة: ٣٨/٥) في حق من لم يتب بعد من السرقة، سلمنا أن قوله ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ [طه: ٧٥] لا يعم صاحب الكبيرة إلا أن قوله ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى﴾ [طه: ٧٥] يدل على حصول العفو لأصحاب الكبائر، لأنه تعالى جعل الدرجات العلى من الجنة لمن يأتي بالإيمان والأعمال الصالحة أي: الواجبات لأن الزائد عليها غير محصور فسائر الدرجات التي هي غير عالية لا بد أن تكون لغيرهم، وما هم إلا العصاة من أهل الإيمان، ثم عظم شأن المذكور بقوله ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى﴾ [طه: ٧٦] أي: قال: لا إله إلا الله قاله ابن عباس فيشمل صاحب الكبيرة وباعتبار التنزه عن دنس المعاصي أيضاً في شموله بحث.

[١٣٥/أ] ﴿وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ (سورة طه: ٧٧/٢٠) استئناف إخبار عن موسى، وبينه وبين مقالة السحر مدة فإنه لما انقضى أمر السحرة، وغلب موسى، وعده فرعون أن يرسل بني إسرائيل، ثم غدر فبعث الله الآيات، كلما جاء آية وعد الإرسال، فإذا بكشف غدر، فلما كملت أوحى الله أن يخرج بهم سارياً، والسري سير الليل وكذا الإسرائ لئلا يشاهدهم العدو فيمنعهم، أو ليكون ذلك عقاباً لفرعون عن الطلب، أو ليكون إذا تقارب العسكر أن لا يرى عسكر موسى عسكر فرعون فلا يهابوهم، وأن مفسرة، أو مصدرية، والإضافة للتشريف، والمفهوم من كلام العلامتين أن طريقاً مفعول به، لكن على جعل اضرب بمعنى اجعل، أو اتخذ لأن ظاهر الضرب لم يقع على الطريق بل على البحر، ويجوز أن يكون على ظاهره كما في قوله ﴿أَنْ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ﴾ (سورة الشعراء: ٦٣/٢٦) أي: فاضرب البحر لينفلق لهم طريقاً فأوقع الفعل على الطريق المسبب على الاتساع في المجاز العقلي، ييساً مصدر وصف به باعتبار ما آل إليه إذ في حال الضرب، لم يتصف باليبس بل مرت عليه الصبا فجففته، وفي القاموس^{١٣٧٣} ما أصله البيوسة ولم يعهد رطباً فيبس بالتحريك، وأما طريق موسى في البحر فإنه لم يعهد قط طريقاً لا رطباً ولا يابساً، إنما أظهره الله لهم حينئذ مخلوقاً على ذلك أي: طريقاً يابساً، أو ذا ييس، أو عين اليبس مبالغة فلكونه مصدرراً في الأصل يوصف به المؤنث، يقال: شاة ييس إذا جف لبنها، وبه يضعف ما قيل إنه وصف أصلي وقرئ^{١٣٧٤} ييساً إما مخفف عنه، وفيه أن فعلاً لا يخفف في حال السعة لخفة الفتحة، فاللائق أن يجعل مصدرراً كذلك يقال: ييس الشيء ييبس ييساً وييساً، أو وصف على فعل يقال: حطب ييس، أو جمع يابس كصحب، وصف به الواحد مبالغة كقوله:

^{١٣٧٣} القاموس المحيط، باب السين فصل الياء.

القاموس المحيط، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م)

^{١٣٧٤} وقرأ الحسن «ييساً» بالسكون. وهو مصدر أيضاً. وقيل: المفتوح اسم، والساكن مصدر، الدر المصون للسمين الحلبي، ٨١/٨.

كَأَنَّ قُتُودَ رَحْلِي حِينَ ضُمْتُ ... حَوَالِبُ غُرْزًا وَمَعَى جِياعًا

على وَحْشِيَّةٍ خَذَلْتُ خَلُوجَ ... وَكَانَ لَهَا طَلًّا طِفْلٌ فضاءا

فَكَرَّتْ تَبَتَّغِيهِ فَوَافِقَتُهُ ... على دَمِهِ وَمَصْرَعِهِ السَّبَاعَا^{١٣٧٥}

والقتود جمع قتد على خلاف القياس خشب الرحل **والحوالب** عروق الضرع ويقدر مضاف أي: ذات حوالب وهو مفعول ضمت بفتح الصاد فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، **وغرزا** بتقديم المهملة على المعجمة جمع غارز وهي من النوق القليلة اللبن، وهي صفة حوالب، ومعى مع صفته عطف على حوالب، وخبر كان في البيت الذي يليه وهو **قوله** على وحشية شبه حال قتود رحله حين وضعت على ناقة موصوفة بالضمور، بحالة وضعها على وحشية فقدت ولدها، فالتشبيه مركب، وهذه الرواية أصح معنى وإعراباً، أما معنى فلأن الغرض تشبيه الناقة بالوحشية في الضمور والنفور، لا القتود بالحوالب، وأما إعراباً فلأن الحوالب ومعى نكرتان فلا يصح وقوعهما ذا الحال مقدماً، وإذا تخلف الظي عن القطيع **قيل**: خذل، والخلوج من النوق التي اختلج عنها ولدها فقل لبنها، والاستشهاد أنه جعله لفرط جوعه كجماعة جياع، وكذا جعل الطريق لفرط يسرها كاليس.

[١٣٥/ب] ﴿لَا تَخَافُ دَرْكًا وَلَا تَخْشَى﴾ (سورة طه: ٧٧/٢٠) حال من الضمير في **فاضرب** أي: آمنا من أن يدرككم العدو، وفيه تغليب الخطاب على الغيبة، فإن القوم لم يكونوا مخاطبين، والأمن **لموسى** وقومه وكانوا خائفين، ولذلك قالوا: ﴿إِنَّا لَمُدْرِكُونَ﴾ (سورة الشعراء: ٦١/٢٦)، أو صفة ثانية، والعائد محذوف تقديره لا تخاف فيه، أو استئناف فلا محل له، وقرأ **حمزة** لا تخف على أنه جواب الأمر أي: تأخذ طريقاً ييسراً لا تخف، أو على أنه نهي مستأنف، أو نهي في محل النعت حالاً من فاعل اضرب، أو صفة لطريقاً على ما تقدم في قراءة **العامة** إلا أن ذلك يحتاج إلى إضمار قول أي: مقولاً لك، أو طريقاً مقولاً فيها لا تخف كقوله:

جَاؤُوا بِمَدْقٍ هَل رَأَيْتَ الذَّنْبَ قَطَّ^{١٣٧٦}

وقرى^{١٣٧٧} دركاً بالسكون، **والدرك** اسمان من الإدراك أي: لا يدركك **فرعون** وجنوده ويلحقونك. وقال **الراغب**: **الدرك** الدرج، **والدرك** أقصى البحر، ويقال لما يلحق الإنسان من تبعة **درك** كالدرك في البيع قال تعالى ﴿لَا تَخَافُ دَرْكًا﴾ [طه: ٧٧] أي: تبعة، وإدراك الصبي بلوغ غاية الصبا، وذلك حين البلوغ^{١٣٧٨}.

^{١٣٧٥} البيت من الوافر، وهو للقطامي في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٨٦/٤

^{١٣٧٦} الرجز للعجاج في ملحقات ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٩٩/١٠

^{١٣٧٧} وقرأ أبو حيوة «دركاً» يسكون الراء، الدر المصون للسمين الحلبي، ٨٣/٨

^{١٣٧٨} المفردات في غريب القرآن، ٣١٢

ولا تخشى عطف على لا تخاف على قراءة الجمهور، وأما على قراءة حمزة فكان حقه أن يقرأ لا تخش بحذف الألف فلما قرئ عنه بالألف احتيج إلى التوجيه، فذكر المصنف^{١٣٧٩} فيه ثلاثة أوجه: الأول أن يكون استثناءً أي وأنت لا تخشى أي ومن شأنك أنك آمن لا تخشى لكن الجملة الفعلية تصلح للابتداء من غير احتياج إلى اعتبار حذف المبتدأ، وإن صرح المصنف في الكشف والمفصل بتقدير المبتدأ في جميع ما هو من هذا القبيل، وقد يلوح من قوله ومن شأنك أنك آمن أن تكون جملة اعتراضية في عدم الاحتياج إلى المحذوف في غاية الظهور. الثاني أنه مجزوم أيضاً إلا أن هذه الألف ليست المنقلبة عن الياء التي هي لام الفعل لكنها الناشئة عن إشباع الفتحة من أجل الفاصلة، وإشباع الألف في كلام القوم كثير شائع يؤتى به موافقة للفواصل ورؤوس الآي، فعلازمة الجزم فيه سقوط لام الفعل المعتلة أيضاً. الثالث أن يكون مجزوماً بالعطف على لا تخف أيضاً غير أنه لم يحذف ألفه للجزم واقتصر على الحركة المقدرة كقوله:

وَتَضَحَّكَ مِنِّي شَيْخَةٌ عَبْشَمِيَّةٌ ... كَأَنَّ لَمْ تَرَى قَبْلِي أُسِيرًا بِمَانِيَا^{١٣٨٠}

القائل كان أسيراً فمرت به عجوز من عبد شمس، وضحكت منه، فقال ذلك البيت، فعبشمية منسوب إلى عبد شمس كعبدري منسوب إلى عبد الدار، ورد بأنه كيف يصح حمل كتاب الله على الشذوذ من الشعر؟! مع أن الذي جاء به من الشعر لا يشبه الآية قط، لأن الياء والواو مخالفتان للألف لأنهما متحركان، والألف لا يتحرك، فالشاعر إذا اضطر أن يقدرهما متحركتين، ثم يحذف الحركة للجزم، وهذا محال في الألف، وقد يدفع بأن ذلك باعتبار أصلها فإنها مقلوبة عن الياء، ولعل تركه قدس سره هذا الوجه لأنه من الضرائر المختصة بالشعر، ولما فيه من التكلف المذكور، ولكن ذكر جواز أن يكون حالاً من فاعل لا تخف على حذف المبتدأ أي: وأنت لا تخشى الغرق، وإنما احتيج إلى تقدير أنت لأن المضارع المنفي كالمثبت في عدم مباشرة الواو له، فلما جاء ههنا بالواو اقتضى تقدير ما يصح به إيراد الواو على ما بين في موضعه.

[١٣٦/أ] ﴿فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ﴾ (سورة طه: ٧٨/٢٠) ﴿وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى﴾^{١٣٨١} (سورة طه: ٧٩/٢٠) فأتبعهم فرعون نفسه وجنوده معه فحذف المفعول الثاني، فالباء للمصاحبة وقيل: فأتبعهم بمعنى فاتبعهم، ويؤيده القراءة به^{١٣٨٢} يقال: اتبعت القوم إذا كانوا قد سبقوك فلحقته، فحينئذ الباء للتعدية إلى الآخر، أو مزيدة في المفعول الثاني فالتقدير فأتبعهم فرعون جنوده كما في

^{١٣٧٩} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٦٢

^{١٣٨٠} البيت من الطويل، وهو لعبد يغوث بن وقاص الحارثي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٥٨/٨

^{١٣٨١} هذه الآية لم تنصدر الصفحة وقد فسر لها في نسخة (ق)

^{١٣٨٢} وقرأ أبو عمرو في رواية والحسن «فَاتَّبَعَهُمْ» بالتشديد، وكذلك قراءة الحسن في جميع القرآن/ إلا في قوله: {فَاتَّبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ} [الصافات: ١٠]، الدر المصون للسمين الحلبي، ٨٤/٨

قوله ﴿لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي﴾ (سورة طه: ٩٤/٢٠) وزادهم خلفهم أي: ١٣٨٣ ساق جنوده خلف موسى وقومه، فإن الزود السوق، **يقال**: زدت الإبل أي: سقتها. وقال **ابن الكمال**: **مبناه الغفول عن قوله ﴿فَأَتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ﴾ (سورة يونس: ٩٠/١٠) ثم إن فيه إيهام عدم اتباع فرعون بنفسه ١٣٨٤. وأنت خير** بأنه لا مخالفة بين الآيتين على هذا الوجه ولا إيهام، لأن السائق يكون مع المسوق، أو للمصاحبة وهو الوجه **فغشيه** أي: غشي **فرعون** وجنوده **وهذا أولى من أن يقال**: غشي جنوده لما فيه نوع إيهام عدم غشيان نفسه، وإن كان فيه إشارة إلى الغرق، والفرق بينه وبين قومه فإنه نجي ببدنه وبُعد عما وقع فيه من قعر البحر. **ما غشيه** فاعل غشيهم الأول ففي إبهامه مبالغة وتعظيم لما أصابهم وسترهم من اليم مع الإيجاز أي: ما لا يمكن وصفه ولا يعلم كنهه إلا الله، **ومن في من اليم** للتبعيض، فلا ينافيه تعظيم ما غشيه وقيل: علاهم وسترهم منه قدر ما غرقهم، فالإيهام للتحقير. **وقرئ ١٣٨٥** فغشاهم من التغشية، والفاعل **ما غشاهم** أيضاً، أو الله تعالى، أو **فرعون** لأنه الذي ورطهم في الهلاك، فعلى الأخيرين ما غشاهم في محل النصب مفعول ثان على تعدية غشى إلى اثنين، بخلاف إذا كان الفاعل **ما غشاهم**، وأضل **فرعون قومه** عدل بهم عن طريق الرشاد، **وما هدى** وما هداهم إلى الحق، **فاللائح** أن يكون الثاني تأكيداً للأول فلا يرى للواو وجه فيجعل من حذف المفعول لتنزيل الفعل منزلة اللازم أي: ما صدر منه شيء من الهداية، **أو يقال**: هدى بمعنى اهتدى، **أو يقال**: وما هداهم في وقت من الأوقات ولا دلالة في **أضل** لهذا العموم، أو أضلهم في البحر وما نجا. وقال **ابن الكمال**: **رد لقوله ﴿وَمَا أَهْدِيَكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ (سورة غافر: ٢٩/٤٠) وليس هذا من باب التهكم ١٣٨٦. وقيل لأنه أن يؤتى بعبارة والمقصود عكس مقتضاها كقوله ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ﴾ (سورة هود: ٨٧/١١) وأما **وما هدى** فهو إخبار عن عدم الهداية ووجه بأن **ما هدى** من باب التلميح، وهو أن يشار في أثناء الكلام إلى قصة أو حال، فإن مجيء ما هدى إشارة إلى ادعاء اللعين إرشاد القوم في قوله ﴿وَمَا أَهْدِيَكُمْ إِلَّا﴾ (سورة غافر: ٢٩/٤٠) فهو كمن ادعى دعوى وبالغ فيها، فإذا حان وقتها ولم يأت بها **قيل له**: ما أتيت بما ادعيت تهكماً، **وقيل**: ما هدى يدل على كونه مهتدياً إلا أن هدايته لم تتعلق بقومه، وهو رئيس الضالين كيف يتصور اهتداؤه فيكون تهكماً. روي أن بني إسرائيل سمعوا خفقة البحر عليهم، فقالوا: ما هذا يا موسى؟ قال: أغرق الله فرعون وقومه، فرجعوا حتى ينظروا إليهم، وقالوا: يا موسى ادع حتى يخرجهم لنا، فدعا فلفظهم**

١٣٨٣ تكررت كلمة أي في نسخة (ق) رجحت عدم التكرار

١٣٨٤ تفسير ابن كمال باشا، ٤٧٣/٦

١٣٨٥ قرأ الأعمش: «فَعَنَّاَهُمْ» مضعفاً، الدر المصون للسمين الحلبي، ٨٤/٨

١٣٨٦ تفسير ابن كمال باشا، ٤٧٥/٦

البحر إلى الساحل، فأصابوا سلاحهم^{١٣٨٧}. وروي أنه عليه السلام لما ضرب البحر، وكان اثني عشر طريقاً أقبل فرعون فقال: هذا من هيتي فدخل هو وجنوده فانطبق البحر^{١٣٨٨}.

[١٣٦/ب] ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنجَيْنَاكُم مِّنْ عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدْنَاكُم جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى﴾ (سورة طه: ٨٠/٢٠) ﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ﴾ (سورة طه: ٨١/٢٠) خطاب لهم بعد إنجائهم من البحر وإهلاك عدوهم على إضمار قلنا تذكيراً وتحذيراً، أو للذين منهم في عهد النبي عليه السلام لأن النعمة على الآباء نعمة في حق الأبناء، ويؤيد الأول السياق والسباق أما السياق فظاهر وأما السباق فلقلوه ﴿وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ﴾ (سورة طه: ٨٣/٢٠) والعدو يطلق على الواحد والجماعة كالصديق قال:

وَقَوْمٌ عَلَيَّ ذَوِي مِثْرَةٍ ... أَرَاهُمْ عَدُوًّا وَكَانُوا صَدِيقًا^{١٣٨٩}

وضعف أن يكون المفعول الثاني محذوفاً، وجانب ظرف للوعد على تقدير وعدناكم التوراة في هذا المكان لأنه ظرف مكان مختص لا يصل إليه الفعل إلا بحرف الجر نحو: جلست في الدار وصليت في المسجد ولو قلت جلست الدار وصليت المسجد لم يجز، وأما قولهم دخلت الدار وذهبت الشام فحذف منهما الجار لكثرة الاستعمال، ولا يقاس عليهما، فجنب مفعول واعد على الاتساع، وفعله نفس الموعود نحو: يسير عليه فرسخان بتقدير المضاف، وإنما عدى المواعدة إليهم وهي لموسى، أو له وللسبعين المختارين للملابسة بينهم وبين نبيهم ونقبائهم، فهو من المجاز العقلي، ومنفعتها عادت إليهم وبكتب التوراة في الألواح قام شرعهم واستقام أمر معاشهم ومعادهم. وقرئ^{١٣٩٠} ووعدتكم ووعدناكم والأيمن بالجر على الجوار مثل: جحر ضب خرب. وقال أبو حيان: هذا من الشذوذ والعلة بحيث ينبغي أن لا يخرج عليه، والصحيح أنه نعت للطور لما فيه من اليمن، وإما لكونه على يمين من يستقبل الجبل^{١٣٩١}. ويمكن أن يقال الأصل توافق القراءتين، والأيمن نعت للجانب على القراءة المشهورة، فالمناسب أن يجعل كذلك في هذه القراءة، ثم لو سلم الشذوذ فأى بعد في تخريج قراءة شاذة على وجه شاذ؟! وقوله وإما لكونه عن يمين من يستقبل الجبل منظور فيه، فإنه إنما ينتهض وجهاً لكونه نعتاً للجانب لا للطور، إذ الطور هو الجبل وقرأ حمزة والكسائي قد أنجيتكم ووعدتكم ما رزقتكم على التاء حملاً على ما بعده من لفظ الأفراد وهو قوله ﴿فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ (سورة طه: ٨١/٢٠) ووجه الجمهور الحمل على ما قبله من لفظ الجمع على وجه التعظيم وهو قوله ﴿وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى

^{١٣٨٧} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٣٣٩/١٣

^{١٣٨٨} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٣٣٩/١٣

^{١٣٨٩} من المتقارب بلا نسبة، ذكره في اللباب في علوم الكتاب، ٤١/١٥

^{١٣٩٠} قرأ أبو عمرو هنا وما كان مثله ثلاثياً، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٥٢/١

^{١٣٩١} البحر المحيط في التفسير، ٣٦٤/٧

﴿مُوسَى﴾ (سورة طه: ٧٧/٢٠)، والقراءتان بمعنى وإن اختلف اللفظان. روي أنهم إذا أصبحوا في التيه، وجدوا المن بين بيوتهم، وأخذوا ما يكفي اليوم، وإذا ادخروا فسد، وصنعوا منه مثل الخبز في غاية البياض والحلاوة، وإذا أمسوا غشيهم السلوى فقبضوا منها بلا كلفة ما يكفيهم لعشائهم، وإذا كان الصيف ظلل عليهم الغمام يقيهم حر الشمس^{١٣٩٢}. وبدأ بإزالة ما كانوا فيه من الضر، من الإذلال والخراج والذبح لأن إزالة الضرر أهم وأعظم، ثم عقب بالمنفعة الدينية بإنزال الكتاب على نبيهم، فيه بيان دينهم وشرعهم، ثم بالمنفعة الدنيوية بإنزال المن والسلوى وإباحة الأكل من اللذائذ أو الحلالات فإنهما من المستلزمات، وقد كانا ينزلان لم يرد عليهما به شبهة أو حرمة وقال ابن الكمال: إذن لمطلق التصرف، وتخصيص الأكل لشدة الحاجة إليه^{١٣٩٣}. وأنت خبير بأن المراد معد للأكل فلا حاجة إلى الحمل على التخصيص.

[١٣٧/أ] ﴿وَلَا تَطْعَمُوا فِيهِ فَيَجِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَخْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى﴾ (سورة طه: ٨١/٢٠) ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى﴾ (سورة طه: ٨٢/٢٠) فيما رزقناكم بكفرانه والإخلال بشكره، بالاشتغال باللهو، والتنعيم به، والتعدي لما حده الله لكم كالسرف والبطر والمنع عن المستحق والإنفاق في المعاصي والغضب ونحوه. وقيل: لا يدخروا لغد، إلا ما نزل يوم الجمعة فإنه كان يدخر منه لغد لعدم نزوله يوم السبت. وروي أنهم وجدوا ذلك يوماً أسمن وأحلى من كل يوم فادخروه لغد ففسد كله^{١٣٩٤}. قال عليه السلام: لولا بنو إسرائيل ما دود طعام ولا خنز لحم^{١٣٩٥} وقيل: لا تحرموا ما أحلت لكم فإنه طغيان كاستحلال الحرام. والمصنف^{١٣٩٦} لا يفسر الغضب إلا بالعقوبة لأنه ينفي الإرادة في جملة ما نفاه من صفات الكمال، وعند أهل السنة يجوز أن تكون الإرادة من صفات الذات ويعاملهم معاملة العصيان لأنه صفة فعل، ولا تأتي صفة بالحلول أن تكون صفة ذات، وتكون كقوله عليه السلام: نزل ربنا إلى السماء الدنيا^{١٣٩٧} بتأويله المعروف، أو عبر عن حلول أثر الإرادة بحلول أمرها كقولك: انظر إلى قدرة الله أي: أثر قدرته، ثم إن فيحل نصب جواباً للنهي، والفاء عاطفة بتأويل المصدر على مصدر ما قبلها فيقدر: لا يكن منكم طغيان فحلول غضب مني ونحوه: إن تأتني فأكرمك أي: ليكن منك إتيان فإكرام مني، وإن مقدرة، وقيل: عطف على لا تطغوا نهيًا، وفيه أن المعنى ليس على نهي الغضب أن يحل بهم. وقرأ الكسائي بالنظم يقال حل بالمكان يحل حلولاً إذا نزل به ويعضده قوله ﴿أَوْ تَخُلُّ قَرِيْبًا مِنْ دَارِهِمْ﴾ (سورة الرعد: ٣١/١٣) لم يختلفوا فيه، والباقيون

^{١٣٩٢} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٣٤٤/١٣

^{١٣٩٣} تفسير ابن كمال باشا، ٤٧٥/٦

^{١٣٩٤} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٣٢٢/١٠

^{١٣٩٥} صحيح مسلم، كتاب الرضاع، (١) بَابُ يَخْرُمُ مِنَ الرُّضَاعَةِ مَا يَخْرُمُ مِنَ الْوَلَادَةِ، رقم الحديث: ٦٣ - (١٤٧٠)، ولفظه: "لَوْ لَا بَنُو إِسْرَائِيلَ، لَمْ يَخْبُثِ الطَّعَامُ. وَلَمْ يَخْنَزِ اللَّحْمُ".

^{١٣٩٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٣

^{١٣٩٧} صحيح مسلم، ٦ - كِتَابُ صَلَاةِ الْمُسَافِرِينَ وَقَصْرِهَا، (٢٤) بَابُ التَّرْغِيبِ فِي الدُّعَاءِ وَالذِّكْرِ فِي آخِرِ اللَّيْلِ وَالْإِجَابَةِ فِيهِ، رقم الحديث: ١٦٨ - (٧٥٨)، ولفظه: يَنْزِلُ رَبُّنَا تَبَارَكَ وَتَعَالَى كُلُّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاءِ الدُّنْيَا.

بالكسر يقال حل يحل بالكسر إذا وجب، ومنه حل الدين، وقيل من حل الشيء حللاً إذا انحل عنه عقدة التحريم، فإذا انحلت وقع، فلذا فسر بالوجوب ومنه: حل الدين إذا وجب لانحلال عقد المنع عنه، وهو الأجل وينصره إجماعهم على الكسر في قوله ﴿أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يُحْلَلَ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ (سورة طه: ٨٦/٢٠) **والهوى** سقوط بالغ في الأصل قالت **الخنساء**^{١٣٩٨} ترثي أخاها:

هَوَى مِنْ رَأْسٍ مَرْقَبَةٍ ... فَفَتَّتْ تَحْتَهَا كَبِدَهُ^{١٣٩٩}

المرقبة مكان الديدبان من رقب إذا نظر، تقول: سقط من رأس جبل فصار كبده تحت المرقبة متفرقة، ويقولون: هوت أمه أي: هلك، فإن السقوط لا معنى له ههنا، فيما أن يراد في الآية مايؤول إليه وهو الهلاك، أو السقوط الأبلغ وهو الذي لا نحوض بعده، **وقيل**: وقع في الهاوية، ثم دل على طريق الغفران بعد النهي عن الطغيان لئلا يقع العاصي معرة الحرمان، **ولما ورد** أن الغفران يتعلق بالمعاصي لا بتلك الأمور الجليلة. **أجيب**: بأن المراد غفران الذنوب السابقة عليها، فإنه في حق من تاب عن الشرك أو غفران الصغائر التي تصدر عنه في خلال ذلك كقوله ﴿إِنْ يَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ (سورة النساء: ٣١/٤)، ولما ورد أن الاهتداء إنما يكون قبلها لا أقل من أن يكون معها، **أجيب**: بأن المراد الاستقامة على الهوى، وهي متراخية عن أصل الهوى باعتبار الانتهاء، **وقيل**: ثم للدلالة على تباين المرتبتين، فإن المداومة على الخدمة أصعب من الشروع ولذلك قال من قال:

لكل إلى شأو العلا حركات ... وَلَكِنْ عَزِيزٌ فِي الرِّجَالِ ثَبَاتٌ^{١٤٠٠}

ولعل هذا هو الأنسب للمقام، ولذلك اختاره **المصنف**^{١٤٠١} وكلامه **قدس سره**^{١٤٠٢} يميل إلى ما ذكر أولاً.

[١٣٧/ب] ﴿وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ٨٣/٢٠) ﴿قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَى أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى﴾ (سورة طه: ٨٤/٢٠) مضى **موسى** عليه السلام مع النقباء إلى الطور على الموعد المضروب، فلما دنا منه تقدمهم شوقاً إلى مكاملة ربه، وتنجز مواعده بناء على اجتهاده، وظنه أنه أقرب إلى الرضا فسأل عن سبب العجلة على سبيل الإنكار، لأنها رزيلة في نفسها مقتضية لإهمال القوم وإيهام التعظيم

^{١٣٩٨} الخنساء (٢٤ - ٥٠٠ هـ = ٦٤٥ - ٥٠٠ هـ) ثماضر بنت عمرو بن الحارث بن الشريد، الريحانية السلمية، من بني سليم، من قيس عيلان، أشهر شواعر العرب، وأشرهن على الإطلاق. من أهل نجد، عاشت أكثر عمرها في العهد الجاهلي، وأدركت الإسلام فأسلمت، الأعلام للزركلي، ٨٦/٢

^{١٣٩٩} البيت من الوافر، وهو منسوب لأعرابي:

هوى من رأس مرقبة فزلت رجله وبده

فلا أم فتبكيه ولا أخت فتفتقه

هوى عن صخرة صلد ففتت تحتها كبده

شرح كتاب الحماسة للفارسي، ٤١٠/٢

^{١٤٠٠} البيت من الطويل لأبي القاسم عبد الواجد بن محمد بن علي بن الحريش الأصبهاني، بتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، ١٣٦

^{١٤٠١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٣

^{١٤٠٢} تفسير البضاوي، ٣٥/٤

عليهم، فلذلك **أجاب** عن الأمرين، وقدم جواب الثاني الذي هو إغفال القوم لما فيه بسط الغدر وتمهيد العلة لأنه أهم. وقال **ابن الكمال**: هذا ما قالوا، وعندي أن تعدية أعجل بعن لتضمنين معنى الانقطاع، كأنه قيل: ما الحامل على انقطاعك عنهم مستعجلاً؟ فأصل السؤال في المعنى عن الانقطاع، وإن كان في اللفظ عن العجلة، فقدم جوابه اعتباراً للمعنى كما هو الأصل^{١٤٠٣}. وقال سعد الثاني: ظاهر قولهم سئل عن سبب العجلة على سبيل الإنكار، يدل على أن السؤال عن سبب العجلة على حقيقته، وإذا محال على الله فلا وجه لبناء الكلام عليه، فاللائح أن المعنى ما أعجلك متجاوزاً عنهم، فالإنكار بالذات للبعد عن قومه، وإنكار العجلة لكونها وسيلة إليه على ما هو الأصل في الكلام المقيد، فاعتذر عنه بأي حسبت أن هذا القدر من التقدم لا يعد بعداً منهم وإغفالاً لهم لجريان العادة بمثله، سيما والحامل عليه طلب استدامة مرضاتك بالمبادرة إلى امتثال أمرك، فالجواب هؤلاء على أثري وما بعده كاللتميم له^{١٤٠٤}. وأنت **خير** بأن كون السؤال على حقيقته لا يستلزم ما ذكر من المحال، فإنه يلزم إذا أريد الاستعلام، وليس كذلك، بل أريد إظهار الجواب والتكليم ونحوهما كما في قوله ﴿وَمَا تِلْكَ يَمِينُكَ﴾ (سورة طه: ١٧/٢٠) على أن **من دقق**^{١٤٠٥} في كلام المصنف حقق على أنه تضمن إنكار السبب الحامل، وإنكار أصل الفعل في تقديم جواب الثاني^{١٤٠٦}، لأنه بدأ الإنكار، ولكونه منكراً بوجه الإنكار إلى سببه، ولو لم يكن كذلك لم يكن الحامل عليه كذلك، وقيل الواو للجمع والجواب المجموع فلا يلزم التقديم ألا يرى أنه قال في موضع ﴿وَإِذْ قُلْنَا﴾ (سورة البقرة: ٥٨/٢) ﴿وَإِذْ قُلْنَا سُبِّحُوا وَتَوَلَّوْا حِطَّةً﴾ (سورة البقرة: ٥٨/٢) وقال في موضع آخر ﴿وَقُولُوا حِطَّةً وَادْخُلُوا﴾ (سورة الأعراف: ١٦١/٧) وقيل: الجواب ﴿وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ﴾ [طه: ٨٤] وقوله ﴿هُمُ أُولَئِكَ﴾ [طه: ٨٤] تمهيد أي: ما كانت عجلتي إلا لرضاك وقيل: حار لما ورد عليه من التهيب لعتاب الله فأذهله عن الجواب المنطبق، وقيل: طالبت عليه المسافة من شدة الشوق، حتى شق قميصه، ثم لم يصبر حتى خلفهم، فلما سئل تحير عن الجواب لما استقبله من صدق الشوق، فأعرض عن الجواب وكنى عنه بقوله ﴿هُمُ أُولَئِكَ﴾ **عَلَى أَثَرِي** ﴿[طه: ٨٤] فسئل عن السبب فأخبر عن مجيئهم بالأثر ثم قال ﴿وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ﴾ [طه: ٨٤] وكنى به عن الشوق، ثم إن القوم النجباء، والتعجل مقدمة عليهم، لأن وقت المكاملة بعد حضورهم، فيرد على **من زعم** أنهم لم يكونوا حال المكاملة وطلب الرؤية، وأما الحمل على أن القوم المتخلفون كما في ﴿فَتَنَّا قَوْمَكَ﴾ (سورة طه: ٨٥/٢٠) وتفسيرهم الآية ﴿عَلَى أَثَرِي﴾ [طه: ٨٤] بأنهم بالقرب مني ينتظرونني، فغير ملائم

^{١٤٠٣} تفسير ابن كمال باشا، ٤٧٧/٦

^{١٤٠٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٧٤
^{١٤٠٥} هو عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني، صاحب «الكشف على الكشاف» كان من صباه مشمراً ساق الجد في التحصيل، لا يفتر ساعة، وكان له حظ وافر من العلوم، سيما العربية، قرأ على قوام الدين الشيرازي، وهو قرأ على القطب العالي. توفي سنة خمس وأربعين وسبع مائة عن سبع- أو ثمان- وثلاثين سنة. طبقات المفسرين للداودي، ٧/٢

^{١٤٠٦} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، موقع وقية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة: عاطف أفندي، رقم القيد: ٣٥٨)، مخطوط، الورقة ب/٢٢٧

لفظ الأثر، ولا مطابق لتمهيد عذر العجلة، ومن أين ثبت أنهم كانوا على القرب من الطور؟ والمعرفة المعادة عين الأولى إذا لم يقدّم دليل التغير، وقد قام على أنه يمكن أن يكون عين الأول، لأن القوم الجنس في الموضعين لكن المقصود منه أولاً النقباء وثانياً المتخلفون، وما في محل الرفع على الابتداء، والخبر **أعجلك**، وفيه ضمير مرتفع به عائد إلى **ما**، وعن قومك في موضع الحال من الكاف، وهم مبتدأ خبره **أولاء**، وعلى أثري خبر بعد خبر، أو حال، أو **أولاء** بمعنى الذين في موضع الخبر، وعلى أثري صلته.

[١٣٨/أ] ﴿قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ﴾ (سورة طه: ٨٥/٢٠) هذا تعليل لما يستفاد من الكلام السابق يعني: أنه لا ينبغي لك أن تبعد عن قومك وتحمل أمرهم، لأنهم لكونهم حديثي عهد باتباعك، وكونهم من البله والحمافة بمكان يجيبون بأدنى سبب لدعاة الضلال، وتطمح إليهم مطامع الشياطين بالإفساد والإضلال، فالقوم الذين خلفت فيهم أحاك أضلهم السامري بخروجك من بينهم، فكيف تأمن على قوم أغفلتهم وأهملت أمرهم. وقيل: مترتب على ما قبله أي: فإننا قد فتنا قومك غب تقصيرك، ولا دلالة في الآية على أحد الأمرين، وهما ارتدادهم بعد زمان، وكون خطاب **فتنا** عند قوم **موسى**، بل الفاء التعقيبية في قوله ﴿فَرَجَعَ﴾ [طه: ٨٦] تدل على أن الخطاب عند مرجعه، فإن صح أنهم أقاموا على الدين بعد ذهابه عشرين ليلة وحسبوها بأيامها أربعين، وقالوا قد أكملنا العدة، ثم كان أمر العجل، وأن هذا الخطاب كان له عند مقدمه، كان ذلك إخباراً من الله عن المترقب بلفظ الواقع على عادته، فإن أصل وقوع الشيء أن يكون في علمه ومقتضى مشيئته، أو كان بدء الفتنة موجوداً، فإن السامري افترض غيبته فعزم على إضلالهم غب انطلاقه، وأخذ في تدبير ذلك، فلا وجه للفرق بين الجوابين، بأنهما مشتركان في أنه تعبير عن المتوقع بالواقع لوجود مناف فيه إن في الأول نظراً إلى وجودها من جهة الخالق وفي الثاني إلى وجودها من الكاسب، ويمكن أن يفرق بأنه إخبار عن الواقع لكن في الأول بالنظر إلى وقوعه في علم الله، وفي الثاني بالنظر إلى وقوع تباشيره، ثم إن وجه السؤال أنه ذكر عند مجيئه أنه فتن قومه وكان الفتن بعد ذلك بأيام، وعليه ينطبق الجواب بأنه فعل المترقب كائناً، أو ما بدأ السامري به فتنة، ومن توهم أن الإشكال من وجود الفاء **فأجاب**: بأننا لا نسلم أن من للابتداء بل بعدك ومن بعدك سواء، فتصح من بعدك ولو بعد عشرين سنة، والفاء وقد ليستا لتعقيب الفتنة كما هو الظاهر بل لتعقيب الإخبار بالفتنة، فلا غفول عن لفظ **المصنف** وقوله ﴿فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ﴾ [طه: ٨٥] دون إعادة الثانية^{١٤٧}. قالت المعتزلة: الفتنة بمعنى الإضلال، لا يجوز أن تنسب إلى الله لأنه يناقض قوله ﴿وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ﴾ (سورة طه: ٨٥/٢٠)، وإنما الفتنة معناها الامتحان بتشديد التكليف، ومنه فتنت الذهب بالنار، بيان ذلك أن السامري لما أخرج لهم ذلك العجل صاروا مكلفين بأن يستدلوا

^{١٤٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٣

بحدوث جملة الأجسام على أن العجل لا يصلح للإلهية. وقالت **الأشاعرة**: الشبهة في كون الشمس والقمر إلهاً أعظم من العجل الذي له خوار وهو جسد من الذهب، وحينئذ لا يكون حدوث ذلك العجل شديداً في التكليف، فلا يكون فتنة من هذا الوجه، فوجب حمله على خلق الضلال فيهم، وأجابوا عن إضافة الضلال إلى السامري، بأن جميع المسببات العادية تضاف إلى مسبباتها في الظاهر، وإن كان الموجد لها في الحقيقة هو الله. **وقرى**^{١٤٠٨} وأضلهم السامري أي: وأشدّهم ضلالة لأنه كان ضالاً مضالاً، وال**سامري** منسوب إلى قبيلة من بني إسرائيل، **يقال لها**: السامرة، **وقيل**: كان علجاً من **كرمان**، وقيل من أهل **باجرما**، واسمه **موسى بن ظفر**، وكان منافقاً، و**باجرما** قرية من **مصر**، وقيل قرية من قرى **الموصل**، والعلاج القوي الضخم، والعلاج الرجل من كفار العجم وغيرهم، والأعلاج والعلوج جمعه، وقيل قوم من **اليهود** يخالفونهم في بعض دينهم، **وقيل**: كان رجلاً من القبط، وكان جاراً لموسى آمن به وخرج معه.

[١٣٨/ب] ﴿فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانٌ أُسِفًا قَالَ يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا أَفُتَالًا عَلَيْكُمْ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُمْ مَوْعِدِي﴾ (سورة طه: ٨٦/٢٠) رجع بعد ما استوفى الأربعين، وأخذ التوراة **غضباً أسفاً** حالاً من **موسى**، أو **أسفاً** حال من المنوي في غضبان، و**الأسف** الشديد الغضب ومنه قوله عليه السلام: **في موت الفجأة رحمة للمؤمنين وأخذة أسف للكافرين**^{١٤٠٩} أي أخذة غضب فيكون تخصيماً، أو غضبان يقال: أسف يأسف أسفاً فهو أسف إذا غضب، فيكون تأكيداً، أو الحزين ومنه حديث عائشة حين أمر رسول الله أبا بكر أن يصلي بالناس، أنه رجل أسيف لا يقدر أن يقوم مقامك حين يراه خالياً عنك^{١٤١٠} وهذا أسلم من التكرار، **وقيل**: الأسف المغتاض، والفرق بينه وبين الغضب أن الله يوصف به من حيث أنه إرادة الإضرار بالمغضوب عليه، والغیظ تغير يلحق المغتاض ولذلك لا يصح إلا على الأجسام كالضحك والبكاء، وعدهم الله أن يعطيهم التوراة التي فيها هدى ونور، ولا وعد أحسن منه، وكانت ألف سورة كل سورة ألف آية يحمل أسفارها سبعون مجلداً، أو هو ثواب الطاعات، أو قوله ﴿وَلَا تَطْعَمُوا﴾ (سورة طه: ٨١/٢٠) إلى قوله ﴿ثُمَّ اهْتَدَى﴾ (سورة طه: ٨٢/٢٠)، أو منافع الدين بنحو الكتاب والثواب، أو الدنيا من إراثهم أرض أعدائهم وديارهم، أو الوعد الذي لا خلف فيه. و**وعداً** مصدر مؤكد، والمفعول الثاني محذوف أي: بالكتاب وبالهداية، أو متروك للتعميم، أو الوعد بمعنى الموعود فيكون مفعولاً ثانياً، **أفطال عليكم العهد** الزمان يريد مدة مفارقتهم لهم **يقال**: طال عهدي بك أي: طال زماني بسبب مفارقتك، وعدوه

^{١٤٠٨} وقرأ أبو معاذ في آخرين «وأضلهم» مرفوعاً بالابتداء، وهو أفعل تفضيل. و «السامري» خبره، الدر المصون للسمين الحلبي، ٨٨/٨
^{١٤٠٩} العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، كتاب ذكر الموت، رقم الحديث: ١٤٩٠ عَنْ أَنَسٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَوْتُ الْفَجَاءَةِ رَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَعَذَابٌ لِلْكَافِرِينَ، العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧هـ) المحقق: إرشاد الحق الأثري، الناشر: (إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد، باكستان، الطبعة: الثانية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م)
^{١٤١٠} صحيح البخاري، ١٥ - كتاب الجماعة والإمامة، ١١ - باب: حَدِّ الْمَرِيضِ أَنْ يَشْهَدَ الْجَمَاعَةَ، رقم الحديث: ٦٣٣

أن يقيموا على أمره وما تركهم عليه من الإيمان فأخلفوا مواعده بعبادة العجل، أو أفضال عليكم العهد بي وبنعم الله عليكم من الإنجاء وإعطاء المن والسلوى وتظليل الغمام وسائر النعم التي توجب عليكم أن تشكروا له وتعبدوه لا أن تعبدوا من دونه عجباً وهو كقوله ﴿فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ (سورة الحديد: ١٦/٥٧). وقيل أن موسى وعدهم ثلاثين ليلة، فلما زاده الله فيها عشرة أخرى طال العهد، والظاهر أن أم متصلة معادلة لهمزة الاستفهام، والمعنى: أفضال عليكم زمان المفارقة فنسيتم ما أمركم به ووعدتم إياي به من البنات على ديني إلى أن أرجع إليكم من الطور بسبب طول الزمان، أو تعمدتم فعل ما يوجب غضب الله وعقابه فكأنه قيل: أنسيتم ذلك الوعد أم تعمدتم المعصية المؤدية إلى غضب ربكم؟ فلما كانت المعصية توجب غضب الرب، ومريد السبب مريد للمسبب بالعرض صح ذلك بهذا الاعتبار، وإلا فإن أحداً لا يريد غضب الله فأخلفتم مواعيدي أي: وعدكم إياي بالثبوت على الإيمان بالله والقيام على ما أمركم به، وقيل: هو من أخلفت وعده إذا وجدت الخلف فيه أي: فوجدتم الخلف في وعدي لكم بالعود بعد الأربعين، فعلى الأول المصدر مضاف إلى المفعول، وعلى الثاني إلى الفاعل، وهو لا يناسب الترتيب على التزديد، ولا على الشق الذي يليه، ولا جوابهم له، وذلك أن الكلام المصدر بحرف التعقيب بعد الأمر المردد ينبغي أن يتعلق بكلا قسمي التزديد، أو بالشق الذي يليه، ولا يتأتى ذلك إذا حمل الإخلاف على معنى وجدان الخلف، والاكتفاء بتعلقه للشق الأول يؤدي إلى اختلاف انتظام النظم بتخلل الأجنبي، وكذا لا يلائم جوابهم فإنه اعتذار عن خلفهم فيما وعدوا لا عن وجدانهم الخلف في وعوده، وهو قوله:

[١٣٩/أ] ﴿قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا وَلَكِنَّا حُمِّلْنَا أَوْزَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ﴾ (سورة طه: ٨٧/٢٠) قرأ نافع بملكنا بالفتح، وحمزة والكسائي بالضم، وثلاثتها في الأصل مصدر ملكت الشيء، وقيل: الفتح مصدر، والضم السلطان، والكسر ما حازته اليد، تقول: هذا ملك يميني، فعلى الأول ثلاثتها لغات بمعنى كالنقص والنقص والنقص فهي مصادر، ومعناها القدرة والتسلط، وعلى ما قيل المضموم معناه لم يكن لنا ملك فنخلف موعدك بسلطانك، وإنما فعلنا بنظر واجتهاد فالمعنى: على أن ليس لهم ملك، وفتح الميم مصدر من ملك أمره، والمعنى: ما فعلناه بأننا ملكنا الصواب، بل غلبتنا أنفسنا، وكسر الميم كثر فيما تحوزه اليد وتحويه، وهو الشيء المملوك يقال: ماله في هذه الدار من ملك، أي: شيء يملكه فالمعنى: لم يملك ردهم عن عبادة العجل، والمصدر في الوجهين مضاف لفاعله، والمفعول محذوف أي: بملكنا الصواب، أو بملكنا الرد، وقيل: المكسور وإن كثر فيما تحوزه اليد، ولكنه يستعمل في الأمور التي يبرمها الإنسان فمعناها كمعنى التي قبلها، وهي بالفتح مصدر من ملك أمره، ولكننا حملنا أحمالاً من حلي القبط التي استعرناها منهم حين هممنا بالخروج من مصر باسم العرس، وقيل: استعاروا لعيد كان لهم، ثم لم يردوا عند الخروج مخافة أن يعلموا به، وقيل: هي ما ألقاه

البحر على الساحل بعد إغراقهم فأخذوه، ولعلمهم سموها **أوزاراً** لأنها آثام، فإن الغنائم لم تكن تحل بعد، فهي ما دام أصحابها أحياء وتصرفوا فيها بإذن أهلها حل لهم الانتفاع، فلما هلك أصحابها صار حكمها حكم الغنيمة، ولم يحل لهم الانتفاع بالغنائم بعد، فأثموا بسببها، ولأنهم كانوا مستأمنين، وليس للمستأمن أن يأخذ من مال الحربي إلا بإذنه حتى لو أخذ ماله بطريق الربا حلّ عند **أبي حنيفة**^{١٤١} وإن جرى بينه وبين مسلم أسلم هناك كما يجوز للمسلم المستأمن أخذه من الحربي برضاه، **وقيل**: إنما سمي أوزاراً لأنها سببت آثام من حيث أنها تلبس للفخر والخيلاء والترفع على الفقراء، ومن حيث أن تلك الحلي كان القبط يتزينون بها في مجامع الكفر ومجالس المعاصي فلذلك سميت أوزاراً كما يقال في آلات المعاصي. قرأ **أبو عمرو** و**حمزة** و**الكسائي** و**أبو بكر** و**روح** حملنا بفتح الحاء والميم الخفيفة، ووجهه إسناد الفعل إلى المخبرين عن أنفسهم بذلك لظهور ذلك منهم، وتعديته إلى مفعول واحد وهو **أوزاراً** أي: حملنا نحن أثقالاً من حلي القبط، ويعضده **فقدفناها** مبنياً للفاعل، و**الباقون** حملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة، ووجه بناء الفعل للمفعول بعد تعديته إلى مفعولين **يقال**: حمل فلان الشيء وحملته إياه يتعدى إلى مفعول واحد، ثم بالتضعيف إلى مفعولين فأقيم أحد المفعولين مقام الفاعل، وهو النون والألف، وبقي الثاني على حاله، وهو **أوزاراً** وشاهده: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوْرَةَ﴾ (سورة الجمعة: ٥/٦٢) ففيه نسبة الفعل إلى غيرهم **فقليل** ذلك الغير هو **موسى** عليه السلام، حيث أمرهم باستعارة الحلي، والخروج بها فكأنه ألزمهم بذلك. و**القراءتان** **متقاربتان** لأنهم إذا حملوا، فقد حملوا **ومن زينة متعلق بحملنا**، أو محذوف على أنه صفة لأوزاراً، والظاهر أن القائلين هم عبدة العجل، **وقيل**: أنهم لم يعبدوا العجل، وقد يضيف الرجل فعل غيره إلى نفسه، وكأنهم ادعوا أنهم لم يقدرُوا منع العبدة فراراً من التفرقة وزيادة الفتنة.

[١٣٩/ب] ﴿فَقَدْفَنَاهَا فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ﴾ (سورة طه: ٨٧/٢٠) ﴿فَأَخْرَجَ هُمَ عِجْلاً جَسَداً لَهُ خُوَارٌ فَقَالُوا هَذَا إِلَهُكُمُ وَإِلَهُ مُوسَى﴾ (سورة طه: ٨٨/٢٠) روي أنهم لما حسبوا أن العدة قد كملت، قال لهم السامري: إنما أخلف موسى ميعادكم لما معكم من حلي القوم وهو حرام عليكم، فالرأي أن نخفر حفيرة، ونسجر فيها ناراً، ونقذف كل ما معنا فيها ففعلوا، **وقيل**: قال لهم هارون: إن الحلي غنيمة، ولا يحل لكم، فاحفروا حفرة واطرحوها فيها حتى يرجع موسى فيقضي فيها^{١٤٢}. ومحل الكاف النصب على النعت بمصدر محذوف أي: إلقاء مثل ذلك الإلقاء الذي من بني إسرائيل أراهم أنه يلقي حلياً في يده مثل ما ألقوا، وإنما

^{١٤١} انظر: فتح القدير على الهداية، تأليف: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ثم السكندري، المعروف بابن الهمام الحنفي (المتوفى سنة ٨٦١ هـ) [خلافاً لما جاء على غلاف الجزء الأول من ط الحلبي تبعا لطبعة بولاق ٦٨١]، ويليهِ: تكملة شرح فتح القدير المسماة: «نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار»، تأليف: شمس الدين أحمد المعروف بقاضي زاده (المتوفى سنة ٩٨٨ هـ).

الناشر: (شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر) وصورتها دار الفكر، لبنان (الطبعة: الأولى، ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م)، ٣٩/٧،

^{١٤٢} تفسير البضاوي، ٣٦/٤

ألقى التربة التي أخذها من موطئ حيزوم فرس **جبريل**، وسوس إليه الشيطان أنها إذا خالطت مواتاً صارت حياً، ويعضده العدول عن القذف المعتبر في مفهومه صلابة المرمى والبعد وحيزوم غير منصرف. إذ روي أنه كان على رمكة، فرأى حين عبور البحر ما تحت حافره يخضر، فعلم أن له شأنًا، فأخذ منه شيئاً، فحفظه في عمامته، فألقاه في الحلي^{١٤١٣}. ولا بعد في أن يجعل في تلك التربة تلك الخاصية، كما أثره^{١٤١٤} بالكرامات السنينة منها خلق الولد من نفخته، فقال **المصنف**: فأخرج لهم السامري من الحفرة عجلاً، خلقه الله يخور كما يخور العجاجيل^{١٤١٥} جمع العجول بمعنى العجل، وهذا صريح في أنه اختار قول من قال: أنه صار حيواناً، فإن العجل حقيقته في الحيوان، وقد أثبت له الخوار والجسدية، وقال: قبضت قبضة من أثر الرسول، وظهور خارق العادة على يد مدعي الألوهية جائز لعدم الالتباس. ومن لم يجوزه قال: صور صورة شبيهة بالعجل، وفعل فيها منافذ يدخل فيها الريح ويخرج منها صوت يشبه صوت العجل، وقال ابن الكمال: جسداً بدل من عجلاً للتنبيه على أنه غير ذي روح، ولذلك وصف بقوله: ﴿لَهُ خُورٌ﴾ [طه: ٨٨] ولو كان ذا روح لكان من شأنه فلا يوصف به، كما لا يوصف الإنسان بالضحك^{١٤١٦}. وروي أن هارون مر به وهو يصنع فقال: ما تصنع قال: أصنع ما ينفع ولا يضر فادع لي فقال: اللهم أعطه ما سأل فكان بدعوته كذلك^{١٤١٧}. فتكون معجزة للنبي وفيه ما فيه. فقالوا أي السامري ومن شايعه أول ما رآه هذا إلهكم وإله موسى، وهذا ليس بأول محنة محن الله به عباده ليثبت المؤمنين ويضل الظالمين، وليس بأعجب من خلق إبليس، وهذا رعاية لمراعاة الأصلح، وقد ثبت أن الله تعبدنا بالبحث عن علل أحكامه لا عن علل أفعاله، وحثم ذلك بقوله ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٣/٢١) فمبنى كلام المصنف على رعاية الأصلح لكن قوله والمراد بقوله ﴿فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ﴾ (سورة طه: ٨٥/٢٠) هو خلق العجل للامتحان أي: امتحناهم بخلق العجل وحملهم السامري على الضلال، ووافقهم فيه حين قال لهم: هذا إلهكم^{١٤١٨} عدول عن الظاهر النير لأجل اعتزاله، وقد مر ما هو الحق^{١٤١٩} الحقيق، فإن قلت: القوم إن كانوا في الجهالة بحيث اعتقدوا أن ذلك العجل هو خالق السموات والأرض فهم مجانين وليسوا مكلفين، وإن لم يعتقدوا فكيف قالوا ذلك؟! قلت: لعلهم من الحلولية الذين يجوزون حلول الإله، أو حلول صفة من صفاته في ذلك الجسم، وإن كان ذلك في غاية البعد أيضاً، وكيف لا؟ وأنهم قالوا لنبينهم -بعد ما رأوا الآيات العظام- اجعل لنا إلهاً كما لهم آلهة، والحال أن أقدامهم ما جفت من ماء البحر وروي أن موسى قال: يا رب هذا السامري أخرج لهم عجلاً فمن جعل

^{١٤١٣} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٣٧ / ١٨

^{١٤١٤} الضمير يعود إلى سيدنا جبريل عليه السلام.

^{١٤١٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٤

^{١٤١٦} تفسير ابن كمال باشا، ٤٨١/٦

^{١٤١٧} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٤٥ / ١٨

^{١٤١٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٤

^{١٤١٩} في نسخة (ق): الحقيق وفي نسخة (مس): الحق رجحت نسخة (مس)

الجسد والخوار قال: أنا قال موسى: وعزتك وجلالك وارتفاعك وعلو سلطانك ما أضلهم غيرك قال: صدقت يا حكيم الحكماء^{١٤٢٠}.

[١٤٠/أ] ﴿فَنَنْسِي﴾ (سورة طه: ٨٨/٢٠) ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا﴾ (سورة طه: ٨٩/٢٠) فنسي إما من كلام القوم، والفاء فصيحة أي: قال بعضهم لبعض هو إلهكم وإله موسى الذي كنتم ترومونونه منه فالزموا عبادته ولا تطلبوه في الموضوع الذي ذهب إليه موسى للطلب فإنه اعتراه النسيان فغفل عن ذلك^{١٤٢١}، ودل على المبالغة إثارة اسم الإشارة والمشار إليه بمراى منهم كقوله:

هَذَا أَبُو الصَّفْرِ فَرَدًّا فِي مَحَاسِنِهِ^{١٤٢٢}

وتكريراً له فخصص موسى بالذكر وإتيان الفاء أي قد ظهرت لكم آلهيته فلا تتركوا عبادته ولم يوفق^{١٤٢٣} موسى لذلك فغفل فنسي ومثله قول الشاعر:

خَوْلَانُ فَانْكَيْخُ^{١٤٢٤}

أي: هؤلاء القوم يستحق أن ينكح منهم لجمال نسائهم ووفور حسننها فلا يغفل عن النكاح فيهم، وإما من كلام الله ونسي بمعنى: ترك على أنه مجاز فيه لكونه لازماً له، كأنه تعالى أخبر عن السامري أنه ترك ما كان عليه من إظهار الإيمان، وقيل: إنه نسي الاستدلال على حدوث الأجسام وعلى أن الإله لا يحل في شيء ولا يحل فيه شيء يدل عليه بيان ما يستدل به على ذلك بقوله ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾ [طه: ٨٩] أنهم لا يرجع إليهم كلاماً ولا يرد عليهم جواباً. وقرئ^{١٤٢٥} بالنصب وفيه ضعف لأن أن الناصبة لا تقع بعد أفعال اليقين، لا لأنها مع موصولها في تأويل المفرد فيلزم الاقتصار على أحد المفعولين، إذ لا يختص ذلك بفعل اليقين لأنه لما شابحت المخففة المصدرية لفظاً ومعنى، أما لفظاً فظاهر وأما معنى فلكونهما حرفي المصدر، فرقوا بينهما، فالزموا فعل المخففة فعل التحقيق، أو ما يؤدي مؤداه، أو ما يجري مجراه من الظن الغالب ليؤذن من أول الأمر أنها مخففة، ولا يجيء قبل المصدرية ما يدل على التحقيق، ولأن الناصب للرجاء والطمع، فيلزم اجتماع النقيضين، فمن قرأ به جعل الرؤية بمعنى الإبصار تنزيلاً لغاية ظهوره منزلة المبصرات، ويخذه أن الإبصار أيضاً من أفعال التحقيق، وقد قيل رأيت إذا كان بمعنى الرؤية بالحاسة، ثم يخرج عن معنى العلم، ولك

^{١٤٢٠} الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٣٥/١١

^{١٤٢١} في نسخة (ق): ذل وفي نسخة (مس): ذلك رجحت نسخة (مس)

^{١٤٢٢} البيت من البحر البسيط لابن الرومي، حياة الحيوان الكبرى، المؤلف: محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري، أبو البقاء، كمال الدين الشافعي (ت ٨٠٨هـ)، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٢٤ هـ) ٨٣/٢

^{١٤٢٣} في نسخة (ق): يوافق وفي نسخة (مس): يوفق رجحت نسخة (مس)

^{١٤٢٤} وَقَائِلَةُ خَوْلَانُ فَانْكَيْخُ قَتَاتُهُمْ ... وَأَكْرُومَةُ الْحَيَيْنِ خُلُوْ كَمَا هِيَ، البيت من الطويل، وهو بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٦١/٨

^{١٤٢٥} وقرأ أبو حيوة والشافعي وأبان بنصبه، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩١/٨

أن تقول القرآن حجة على غيره، **ولا يملك لهم ضرراً ولا نفعاً** ولا يقدر على إنفاعهم وإضرارهم، وهذا استدلال على عدم الألوهية، فإنه لا بد وأن يكون الإله موصوفاً بثبوت تلك الصفات، وهو كقوله في قصة إبراهيم ﴿لَمْ تَعْبُدْ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ﴾ (سورة مزيم: ١٩/٤٢)، وإن موسى في الأكثر لا يقول إلا على دلائل إبراهيم، والآية تدل على وجوب النظر في معرفة الله، وقال في موضع آخر ﴿أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا﴾ (سورة الأعراف: ٧/١٤٨) وهو قريب من قوله في ذم عبدة الأصنام ﴿فَأَسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْظِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٣) أي: لو كان يكلمهم لكان إلهاً، والشيء يجوز أن يكون مشروطاً بشروط كثيرة، وجواب واحد منها يقتضي فوات المشروط، وحصول الواحد منها لا يقتضي حصول المشروط، وفيه تنبيه على غاية جهالتهم، ونهاية ضلالتهم، وإخلالهم بالنظر، وخلوهم عن إدراك الأثر حيث وصفوا بالإلهية التي يقتضي الاقتدار على جميع المقدورات صورة يستحيل منها أن تقدر على شيء من أفعال الله ولا من أفعال العباد حيث لا يكلم ولا يجيب ولا يقدر على شيء من الضرر والنفع وهم يتكلمون ويجيبون ويستطيعون، وقال بعض العارفين: لما قالوا اجعل لنا إلهاً كما لهم آلهة وقد رأوا عبدة الأصنام وكانت على صورة العجل وسمع السامري ذلك ووقع عنده أنه مستكن في قلوبهم صاغ العجل على تلك الصورة ففيه: بيان أن دقائق الهوى إذا استكنت في القلب فما لم ينقش بمنقاش الورع يخشى أن يلقي صاحبه يوماً فتنة^{١٤٢٦}.

[١٤٠/ب] ﴿وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾ (سورة طه: ٢٠/٩٠) ﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى﴾ (سورة طه: ٢٠/٩١) من قبل أن يقول لهم السامري ما قال، كأنهم أول ما وقعت عليه أبصارهم حين طلع من الحفرة افتتنوا به، فقبل أن ينطق السامري بادر هارون بالنهي، أو من قبل رجوع موسى وهذا أشد ملازمة^{١٤٢٧} لقوله ﴿لَنْ نَبْرَحَ﴾ (سورة طه: ٢٠/٩١) الآية، ولقوله ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي﴾ (سورة طه: ٢٠/٩٠) والأول أدخل في المعنى لأنه وارد على تقريرهم على العبادة، وإن دليلي العقل والنقل يعاضد على بطلان ذلك، وأنهم ما التفتوا إليهما، والنظم يساعد عليه، فإنه حكى عن السامري أنه حين قال للقوم هذا إلهكم وإله موسى قبلوا منه عقب ذلك بقوله ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ﴾ (سورة طه: ٢٠/٨٩) الآيات تنبيهاً على غباوتهم، فأتى بالهمزة الداخلة على الفاء المستدعيتين تقدير فعل للعطف عليه أي: أحرموا العقل فلا يتفكرون أم عموا وصموا فلا يهتدون إلى أن الإله لا بد أن يسمع دعاء عابديه ويثيب ويعاقب مع أن دليل السمع ببطلانه قائم، وهو تنبيه هارون على سبيل التوكيد والحصص قد سبق على وقوعهم في الفتنة، وفي إثارة المضارع في ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ﴾ (سورة طه: ٢٠/٨٩) وعطف ﴿وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ﴾ [طه: ٩٠] بالماضي عليه الدلالة على استحضر الحالة الفظيعة،

^{١٤٢٦} انظر: لطائف الإشارات للقشيري، ٢/٤٧٢

^{١٤٢٧} في نسخة (ق): الأم وفي نسخة (مس): أشد ملازمة رجحت نسخة (مس)

واستدعاء الإنكار عليهم، ويجوز أن يكون القسيمة حالاً من فاعل يرون مقررّة لجهة الإشكال أي: أفلا يرون والحال أن هارون نبههم قبل ذلك، وفي قول هارون شفقة على نفسه لأنه كان مأموراً من الله بالأمر بالمعروف ومن جهة أخيه موسى عليه السلام، وعلى الخلق وأي شفقة أعظم من أن يرى جمعاً يتهافون على النار فيمنعهم، فأقام الواجب ولا يبال بكثرتهم وزجرهم عن الباطل، ثم دعاهم إلى المعرفة، ثم إلى النبوة، ثم إلى الشريعة، وذكر الرحمن تنبيهاً على أنهم متى تابوا قبلت توبتهم، وأنه من رحمته خلصهم من فرعون. وقرئ^{١٤٢٨} أنما وأن بالفتح على لغة بني سليم من فتح أن بعد القول، وفتح أن فقط على أنها وما بعدها بتأويل مصدر في محل رفع خبر المبتدأ محذوف تقديره: والأمر إن ربكم الرحمن فهو من عطف الجمل لا من عطف المفردات، أو على أنها مجرورة بحرف مقدر أي: لأن ربكم الرحمن فاتبعوني، وأما جوابهم فمن باب الأسلوب الأحمق لأنه عدم مبالاة بالأدلة الظاهرة ومقابلة الترتيب الحسن في الاستدلال بالتقليد كما قال نمرود في جواب الخليل: ﴿أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ﴾ (سورة البقرة: ٢٥٨/٢) وقال القرطبي: سئل أبو بكر الطرطوشي^{١٤٢٩} أنه اجتمع جماعة فأكثروا ذكر الله، وذكر محمد، ثم أوقعوا بالقضيب على شيء من الأديم، وقام بعضهم فرقص وتواجد حتى يقع مغشياً عليه، وأحضروا قوالاً يقولون:

يَا شَيْخُ كُفِّ عَنِ الذُّنُوبِ ... قَبْلَ التَّفَرُّقِ وَالزَّلَلِ

وَأَعْمَلْ لِنَفْسِكَ صَالِحًا ... مَا دَامَ يَنْفَعُكَ الْعَمَلُ

أَمَّا الشَّبَابُ فَقَدْ مَضَى ... وَمَشِيبُ رَأْسِكَ قَدْ نَزَلَ

فأجاب: بأن مذهب الصوفية بطالة وجهالة وضلالة، وما الإسلام إلا كتاب الله وسنة رسوله، وأما الرقص والتواجد فأول من أحدثه أصحاب السامري لما اتخذ لهم عجلاً جسداً له خوار قاموا يرقصون حواليه ويتواجدون فهو دين الكفار وعباد العجل، وأما القضيب فأول من أحدثه الزنادقة ليشغلوا به المسلمين عن كتاب الله، وإن كان مجلس أصحاب النبي عليه السلام كأنما على رؤوسهم الطير من الوقار، فينبغي للسلطان ونوابه أن يمنعهم من الحضور في المساجد وغيرها، ولا يحل لأحد يؤمن بالله واليوم الآخر أن يحضر معهم، ولا يعينهم على باطلهم هذا مذهب مالك والشافعي^{١٤٣٠} وأبي حنيفة وأحمد بن حنبل^{١٤٣١} وغيرهم^{١٤٣٢}.

^{١٤٢٨} وقرأت فرقة بفتحهما وخُرِجَت على لغة سُلَيْم: وهو أنهم يفتحون «أن» بعد القول مطلقاً، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩١/٨
^{١٤٢٩} الطرطوشي (٤٥١ - ٥٢٠ هـ = ١٠٥٩ - ١١٢٦ م)، محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشي الفهري الأندلسي، أبو بكر الطرطوشي، ويقال له ابن أبي رندقة: أديب، من فقهاء المالكية، الحفاظ، الأعلام للزركلي، ١٣٣/٧
^{١٤٣٠} الإمام الشافعي (١٥٠ - ٢٠٤ هـ = ٧٦٧ - ٨٢٠ م)، محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان ابن شافع الهاشمي القرشي المطلبي، أحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه نسبة الشافعية كافة، الأعلام للزركلي، ٢٦/٦
^{١٤٣١} الإمام ابن حنبل (١٦٤ - ٢٤١ هـ = ٧٨٠ - ٨٥٥ م)، أحمد بن محمد بن حنبل، أبو عبد الله، الشيباني الوائلي: إمام المذهب الحنيلي، وأحد الأئمة الأربعة، الأعلام للزركلي، ٢٠٣/١
^{١٤٣٢} الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٣٨/١١

[١٤١/أ] ﴿قَالَ يَا هَارُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا﴾ (سورة طه: ٩٢/٢٠) ﴿أَلَا تَتَّبِعُنِ أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ (سورة طه: ٩٣/٢٠) ﴿قَالَ يَا ابْنَ أُمِّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي﴾ (سورة طه: ٩٤/٢٠) قال له موسى بعد ما رجع، وما استفهامية في موضع رفع على الابتداء، والخبر منعك، وإذ ظرف له وضلوا في موضع المفعول الثاني لرأيت، ويجوز أن يكون في موضع الحال، وقد معه مرادة، والرؤية على هذا من رؤية العين، وإن وما اتصل في موضع نصب بقوله ﴿مَنَعَكَ﴾ [طه: ٩٢] أي: أن تتبعني في الغضب لله، والمعاملة مع من كفر به، أو أن تأتي عقبي وتلحقني، وما مزيدة أو غير مزيدة على أن منعك مجاز عن دعاك أي: ما دعاك إلى ترك اتباعي، ونظير لا هذه قوله ﴿مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ﴾ (سورة الأعراف: ١٢/٧) في الوجهين، وهمة الإنكار دخلت على الفاء لإنكار أن يقع منه العصيان لأمره بعد ما أمر بطاعته، ما كان ينبغي أن يعصي أمري في التصلب في الدين والمحاماة عليه بعد ما أمرك باتباعي، وخص الأم استعطافاً وترقيقاً واعتداداً بنسبها وتذكيراً له بحقها في مقاساة الشدائد، وإشارة إلى أنهما من بطن، وقيل: لأنه كان أخاه من الأم، وقرأ حفص بفتح الميم على أنه قلبت ياء الإضافة ألفاً طلباً للتخفيف، ثم حذفت الألف اكتفاء بالفتحة، وذلك مطرد في المنادى لحصول الثقل بالتركيب، والمنادى محل التخفيف، ووجه الجمهور الاكتفاء بالكسرة عن الياء. وقرأ^{١٤٣٣} بلحيتي بفتح اللام على لغة أهل الحجاز وقيل: يجمع على لحي كقرب، ونقل فيها الضم كما قالوا: صور، وحققها الضم، والباء في بلحيتي ليست زائدة، إما لأن المعنى لا يكن منك أخذ، وإما لأن المفعول محذوف أي: لا تأخذني، و من زعم زيادتها كما في قوله ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ﴾ (سورة البقرة: ١٩٥/٢) فقد تعسف، ولا بشعر رأسي قبض عليهما بجره إليه من شدة غضبه، وكان حديداً متصلباً في كل شيء، فلم يتمالك حين رآهم يعبدون العجل، وقد قال تعالى ﴿وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ﴾ (سورة الأعراف: ١٥٠/٧) فحذف هنا اختصاراً. إني خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل لو قاتلت، أو فارقت بعضهم ببعض، فلم ترقب قولي في محل نصب نسق على فرقت أي: تقول: فرقت بينهم، وأن تقول: لم ترقب قولي، فإن الإصلاح كان في حفظ الدهماء، والمداواة بهم إلى أن يرجع إليهم، فتدارك الأمر برأيك، فحمل القول على قوله ﴿اخْلُفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ﴾ (سورة الأعراف: ١٤٢/٧) وحمل الأمر في قوله ﴿أَفْعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ [طه: ٩٣] على أمره بالصلابة لئلا يرد ما يقال: هذا يدل على أنه أمره بشيء، وإن أخاه لم يمثل أمره، وذلك على أنه رقب قوله وامثل، فإن المخالفة وقعت بالأمر بالصلابة والرقبة في الأمر بالإصلاح، غايته أن هارون قيد الأمر بالصلابة بأن لا تكون مؤدية إلى التفرقة فدل على جواز الاجتهاد، وتمسك الطاعنون بأن هارون كان نبياً، فإن كان له ذنب استحق به التأديب من موسى

^{١٤٣٣} والجمهور على كسر اللام من اللحية وهي الفصحى. وفيها الفتح. وبه قرأ عيسى بن سليمان الحجازي. والفتح لغة الحجاز، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٢/٨.

فذاك هو المطلوب، وإلا فيأذاؤه بلا استحقاق ذنب من **موسى**، وقد عرض في أثناء التقرير ما يكون جواباً عنه. **ويجاب** بأنه لم يكن على سبيل الإيذاء، بل كان يدينه إلى نفسه ليتفحص منه حقيقة الحال، فخاف **هارون** أن يعتقد **بنو إسرائيل** خلافه لسوء ظنهم في **موسى**، وقال **أهل السنة**: إن **الشيعة** تمسكوا بقوله: **أنت مني بمنزلة هارون من موسى**^{١٤٣٤} ثم إن **هارون** صرح بالحق وصعد المنبر، ولو كانت أمة **محمد** على الخطأ لوجب على **علي** أن يفعل ما فعل **هارون** بلا خوف، وللشيعة أن يقولوا **هارون** صرح بالحق، ثم خاف وسكت، ولهذا عاتبه **موسى** فقال: ﴿إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّوْنِي﴾ (سورة الأعراف: ١٥٠/٧) وهكذا **علي** امتنع أولاً من البيعة، فلما آل الأمر إلى ما آل أعطاهم البيعة، وإنما قلنا هذا على سبيل البحث لا لأجل التعصب.

[١٤١/ب] ﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيُّ﴾ (سورة طه: ٩٥/٢٠) ﴿قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ﴾ (سورة طه: ٩٦/٢٠) ثم أقبل **موسى** إلى **السامري** بعد المقابلة مع **هارون** فقال له منكرًا: ما خطبك؟ ما طلبك؟ وما الذي حملك عليه؟ وكان يجب أن لا تطلبه فما الباعث له؟ كذا عن **المصنفين**^{١٤٣٥} وقال في **الأساس**: ومن المجاز فلان يخطب عمل هذا: يطلبه، وما خطبك؟ ما شأنك الذي تخطبه؟ ومنه هذا خطب جليل^{١٤٣٦} **فاللائح** أن المراد هنا هذا الأخير، لأن السؤال المرتب بالفاء على ما سبق من السؤال عن القوم وعن **هارون**، وجوابهم مما يدل على جلالة الخطب، وعليه النظم لأنه عليه السلام لما وبخ القوم بقوله أولاً ﴿يَا قَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ﴾ (سورة طه: ٨٦/٢٠) إلى آخره وأجابوا ﴿مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ﴾ (سورة طه: ٨٧/٢٠) ثم ثنى على أخيه بالمعاتب، وأجاب بما ظهر عجزه ثم التفت إليه بقوله ﴿فَمَا خَطْبُكَ﴾ [طه: ٩٥] أجاب بما ينبى عن عظم الشأن أي: كان من خطبي أن أظهر للقوم أنني تفوقت عليك بالعلم والبصارة، وأنا أحق بالاتباع منك لكن تذييله الكلام بقوله ﴿وَكَذَلِكَ سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي﴾ (سورة طه: ٩٦/٢٠) دل على حمقه، وإن جوابه من الأسلوب الأحق، وأنطقه **الله** الذي أنطق كل شيء. وقال **ابن الكمال**: ما خطبك سؤال عن القصة، فلذلك أجاب ببيانها، ولو كان سؤال عن مطلوبه لما انتظم الجواب، والفاء لترتيب مدخوله على مدلول ما تقدم من ظهور أن غرض **هارون** من ما فعله كان إصلاحاً، فكأنه قال علم خطب هذا، فما خطبك؟^{١٤٣٧} ويمكن أن يقال: انتظام الجواب باعتبار قوله ﴿وَكَذَلِكَ سَوَّلْتُ لِي نَفْسِي﴾ (سورة طه: ٩٦/٢٠) ولكن قدم ذكر سبب التسويل. واللائح من كلام **المصنف** أنه **قرئ** بكسر الصاد فيهما^{١٤٣٨} وقد

^{١٤٣٤} صحيح البخاري، ٦٧ - كتاب المغازي ٧٤ - باب: غزوة تبوك، وهي غزوة العسرة، رقم الحديث: ٤١٥٤

^{١٤٣٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٤٦٤ - تفسير البيضاوي، ٣٧/٤

^{١٤٣٦} أساس البلاغة للزمخشري، ٢٥٥/١

^{١٤٣٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤٨٤/٦

^{١٤٣٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٥

صرح به **السمرقندي** لكن ما ذكره **القوم**^{١٤٣٩} أن **العامّة** على ضم الصاد فيهما **وقرى**^{١٤٤٠} بصرت بالكسر يصبروا بالفتح على أنها لغية. **يقال**: بصر بالشيء إذا علمه، وأبصره إذا نظر إليه، **وقيل**: هما بمعنى علمه أي: علمت ما لم يعلموه، وفطنت ما لم تفطنوا له، وهو أن الرسول الذي جاءك روحاني محض لا يمس أثره شيئاً إلا أحياء، أو رأيت لما لم تروه وهو أن **جبريل** جاءك على فرس الحياة، فكون الرسول روحانياً، وأن أثره لا يمس شيئاً إلا أحياء من المعاني المعقولة، لا من الأعيان المرئية فلذلك اختير أن يكون بمعنى علمت، ثم جوز أن يكون بمعنى رأيت على أن المرئي **جبريل** حين مجيئه، وذلك يوم فلق البحر، أو حين نزل ليذهب **موسى** إلى الطور/ واختصاصه برؤيته، لما روي أن المرأة تلد وتطرح ولدها بحيث لا يشعر به آل فرعون، فتأخذ الملائكة الولدان، ويربونه حتى يتزعرعوا ويختلطوا بالناس، وكان السامري ممن أخذه **جبريل**، وجعل كفه في فيه وارتضع منه العسل واللبن، فلم يزل يختلف إليه وهو يعرفه، أرسله الله إليه ليربيه لما قضى على يديه، فكان يغذوه حتى استقل^{١٤٤١} أي يربيه حتى استغنى عن تربية الغير، والغذاء ما يتغذى به من الطعام و الشراب^{١٤٤٢} **وفيه**: أن صلاحية الغذاء والغاذي لا تنفع إذا لم يكن للمغتذي حسن استعداد ولطف ملكة، وهذا **السامري** اغتذى اللبن والعسل من روح **الله جبريل** فآل أمره إلى ما آل إليه، لما لم يكن^{١٤٤٣} في جوهره لطافة ولا في طينته نظافة، وفي ذلك من العبر والنصائح مالا يحفى على أرباب الفوائح واللوائح. وقرأ **حمزة والكسائي** لم تبصروا به بالتاء على أنه خطاب **لموسى** ولمن معه من قومه، أو **لموسى** على جهة التعظيم، وقد قال به **الرازي** لكن **الرضي والتفتازاني**^{١٤٤٤} على أن التعظيم في الخطاب لم يرد في الكتاب، ووجه **الجمهور** أنه جعله خبراً عن **بني إسرائيل** وكانوا غيباً والياء للغيبة.

[١٤٢/أ] ﴿فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي﴾ (سورة طه: ٩٦/٢٠) **القبضة** المرة من القبض، وإطلاقها على المقبوض من تسمية المفعول بالمصدر كضرب الأمير، والنحاة على أن المصدر الواقع كذلك لا يؤنث بالتاء تقول: هذه حلة نسج اليمن، ولا تقول نسجة اليمن، ويعترضون بالآية، ثم يجيبون: بأن الممنوع التاء الدالة على التحديد، لا على مجرد التأنيث، وهذه هي الدالة عليه وكذلك ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ﴾ (سورة الزمر: ٦٧/٣٩) **وقرى**^{١٤٤٥} بضم القاف وهي اسم المقبوض كالغرفة في معنى المغروف

^{١٤٣٩} والعامّة على ضم الصاد في الماضي ومضارع، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٤/٨

^{١٤٤٠} وقرأ الأعمش وأبو السَّمَال «بَصِرْتُ» بالكسر، يَبْصِرُوا بالفتح وهي لغة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٤/٨

^{١٤٤١} انظر: تفسير الرازي، ٩٥/٢٢

^{١٤٤٢} تكررت عبارة والغذاء ما يتغذى به من الطعام و الشراب في نسخة (ق) رجحت عدم التكرار

^{١٤٤٣} تكررت عبارة يكن في نسخة (ق) رجحت عدم التكرار

^{١٤٤٤} السَّعْدُ التَّفْتَازَانِي (٧١٢ - ٧٩٣ هـ = ١٣١٢ - ١٣٩٠ م)، مسعود بن عمر بن عبد الله التفتازاني، سعد الدين: من أئمة العربية والبيان والمنطق، الأعلام للزركلي، ٢١٩/٧

^{١٤٤٥} وقرأ الحسن «قَبْضَةً» بضم القاف، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٥/٨

وقرى^{١٤٤٦} بالصاد فالأول الأخذ بجميع الكف، والثاني الأخذ بأطراف الأصابع، والسر فيه أن المعجمة لتفشيها واستطالة مخرجها جعلت عبارة عن الأكثر، والمهملة لضيق محلها وانخفائه جعلت عبارة عن الأقل، ونحوه الخضم والقضم، فإن الأول الأكل بجميع الفم، والثاني الأكل بأطراف الأسنان قال الأصمعي^{١٤٤٧} أخبرنا **ابن طرفة^{١٤٤٨}** قال قدم أعرابي على ابن عم له **بمكة** فقال له: إن هذه بلاد مقضم وليست ببلاد مخضم^{١٤٤٩} ولما ورد أنه كان يعرف جبريل فلم عدل عن اسمه، وسماه الرسول أجاب عنه المصنف^{١٤٥٠} بما حاصله أنه عرف منه أنه رسول مبعوث له شأن، ولعله لم يعرف أنه **جبريل** حين جاء إلى **موسى** راكباً الخيزوم فيكون جواباً واحداً، والظاهر أنه **جوابان** أنه عرف **جبريل**، وإنما عدل إلى الرسول ليصور تلك الحالة البديعة، وهي كونه راكب **خيزوم** جاء لأمر له شأن غريب، أو أنه لم يعرف إلا كونه رسولاً مبعوثاً لأمر فأتى بما عرفه، وراكب **خيزوم** نصب على الحال، وهي نكرة لأن المراد حكاية حال ماضية، وسمي فرس^{١٤٥١} الحياة لأن أثره يحيي، فنبذت تلك القبضة في الحلي المذابة، أو في جوف العجل حتى حيي، والنبد طرح الشيء من اليد خاصة، لما ورد **قتيبة^{١٤٥٢} خراسان** قال: من كان في يده من مال **عبد الله بن حازم** فلينبذه، ومن كان في فمه فليلفظه، ومن كان في صدره فلينفثه، فتعجبوا من حسن تفصيله^{١٤٥٣}. وأثر **الرسول** تربة موطنه أي: موطن الرسول نفسه وهو الملائم للوجه الأول من وجهتي تفسير قوله ﴿بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ﴾ (سورة طه: ٩٦/٢٠)، أو موطن فرسه على تقدير المضاف وهو المناسب للوجه الثاني، ويؤيده قراءة **عبد الله بن مسعود** أثر فرس الرسول، وأقوال **المفسرين** والكاف في محل النصب على أنه نعت لمصدر محذوف، وفي الكلام حذف تقديره: سولت لي نفسي أن أفعل فعلاً مثل ذلك الفعل الذي وصف قبله، أو على أنه مفعول به لسولت أي: ومثل ما ذكرته من قبض قبضة من أثر الرسول ثم نبذها سولته نفسي لأجلي أي: زينته وحسنه ففعلته اتباعاً لهوي، وهذا اعتراف بالخطأ واعتذار منه. روي أنه لما مضى عشرون يوماً وليلة، ولم يرجع موسى، جاءهم الشيطان فقال: إنه امرؤ لا يخلف، ولو كان حياً لرجع إليكم، فاتخذوا إلهاً فإنه قد مات، فلما وقع هذا فيهم اختلفوا واجتمع أكثرهم على أن يتخذوا عجلاً من البقر يعبدونه، فقال لهم السامري: فلو جعلتموه من الذهب كان أحسن، واتفقوا على أن يأتي كل واحد منهم بذهب مثل عين الجرادة ليشتروا في ذلك،

^{١٤٤٦} ورؤي عن الحسن قُبُصَة بالصاد المهملة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٥/٨

^{١٤٤٧} الأصمعي (١٢٢ - ٢١٦ هـ = ٧٤٠ - ٨٣١ م)، عبد الملك بن قريش بن علي بن أصمع الباهلي، أبو سعيد الأصمعي: رواية العرب، وأحد أئمة العلم باللغة والشعر والبلدان، الأعلام للزركلي، ١٦٢/٤

^{١٤٤٨} لعله **ابن أبي طرفة**، انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٢٣٢/١٠

^{١٤٤٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٢٣٢/١٠

^{١٤٥٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٥

^{١٤٥١} في نسخة (ق): أثر وفي نسخة (مس): فرس رجحت نسخة (مس)

^{١٤٥٢} قُتَيْبَة بن مُسْلِم (٤٩ - ٩٦ هـ = ٦٦٩ - ٧١٥ م)، قتيبة بن مسلم بن عمرو بن الحصين الباهلي، أبو حفص: أمير، فاتح، من مفاخر العرب، الأعلام للزركلي، ١٨٩/٥

^{١٤٥٣} انظر: الإعجاز والإيجاز، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)، الناشر: (مكتبة القرآن - القاهرة)، ٧٧،

فاتخذ السامري منه عجباً وألقى فيه ذلك التراب فخار، فقال السامري: هذا إلهكم وإله موسى فاحتوشوه وأطافوا به، وهو في ذلك لا يتحرك ولا يخطوا إلا أن ذلك الخوار يسمع منه، فعكفوا عليه وأحبوه ما لم يحبوا شيئاً قط، ورجع موسى فراهم كذلك فخاطبهم، وخاطب هارون، وخاطب السامري بما مر في الآيات والله ولي الغايات^{١٤٥٤}.

[١٤٢/ب] ﴿قَالَ فَادْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ﴾ (سورة طه: ٩٧/٢٠) بيان عقوبته في الدنيا، يروى أنه أراد أن يقتله موسى، فمنعه الله من ذلك، وقال فيه سخي^{١٤٥٥} أي: حرم عليه مماسة الناس، لأنه إذا اتفق أن يماسه أحدهم حمّ الماس والممسوس، فلذلك إذا رأى أحداً صاح لا مساس، ويقال إن قومه باق فيهم ذلك إلى الآن، أو المراد منع الناس من مخالطته. وروى أن موسى أخرجه من محلة بني إسرائيل، وقال له: أخرج أنت وأهلك طريداً إلى البراري^{١٤٥٦}. واعترض بأن الرجل إذا صار مهجوراً فلا يقول هو: لا مساس وإنما يقال له: ذلك. وأجيب بأن ذلك على الحكاية أي: أجعلك يا سامري بحيث إذا أخبرت عن حالك لم تقل إلا لا مساس. وقيل: أراد انقطاع نسله، وأن يخبر بأنه لا يمكن له مماسة المرأة أي: مجامعتها. قرأ العامة لا مساس بكسر الميم وفتح السين مصدر فاعل كالقتال مصدر قاتل وقرئ^{١٤٥٧} لا مساس بوزن فجار ونحو قولهم في الأطباء: إن وردت الماء فلا عباب وإن فقدته فلا أبواب، وهي أعلام للمسمة والعبّة والأبّة، وهي المرة من الأب، وهو الطلب أي: الظبية إذا وردت الماء لا تعبها عباً، بل تمصه مصاً، وإن لم تجد فلا تطلب، وقيل: لم يستعد له من أب يؤب أباً إذا قصد وتحيأ تضرب برجل تعرض عن الشيء استغناء، قيل إذا اعتل الشيء من ثلاث جهات وجب أن يبنى، وإذا اعتل من جهتين وجب أن لا ينصرف، لأنها ليس بعد الصرف إلا البناء، فمساس ودراك اعتل من ثلاث جهات العدل والتأنيث والمعرفة، وإذا وجب البناء فيه وكانت الألف قبل السين ساكنة وجب كسر السين لالتقاء الساكنين، وفيه: أنه يلزم حينئذ إذا سمى امرأة بفرعون أن تبنيه، وهذا لا يقول به أحد، وقيل: إنما بنى على الكسر لأنه عدل عن المصدر، وهو المس، وإن لك موعداً لن تخلفه بيان عقوبته في الآخرة لشركه وفساده في الأرض، فهو ممن اجتمع عليه خسران الدارين، أي: لن يخلفك وعده الذي وعدك عليه فأخلف متعد إلى اثنين، يقال: أخلفت فلاناً الموعد أحدهما محذوف وهو المخاطب، والثاني الهاء وهي ضمير الوعد والفاعل هو الله فالتقدير: فاذكر، ثم حذف الجلالة وأقيمت الكاف مقامه فبقي لن تخلفه. وقرأ ابن كثير والبصريان بكسر اللام على كون

^{١٤٥٤} انظر: التفسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٣٣٤/١٠

^{١٤٥٥} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٥٢/١٨

^{١٤٥٦} انظر: غرائب القرآن ورجائب الفرقان للنيسابوري، ٥٦٩/٤

^{١٤٥٧} وقرأ الحسن وأبو حيوة وابن أبي عيلة وقعب بفتح الميم وكسر السين. قلت: هكذا عبر الشيخ وتبع فيه أبا البقاء. ومتى أخذنا بظاهر هذه العبارة لزم أن يُقرأ «مسيب» بقلب الألف ياء لانكسار ما قبلها ولكن لم يُرو ذلك، فينبغي أن يكونوا أرادوا بالكسر الإمالة. ويذلل على ما قلناه ما قاله الزمخشري: «وقرئ لا مساس بوزن فجار. ونحو قولهم في الأطباء:» إن وَرَدَتِ الماء فلا عباب وإن فَقَدْتَهُ فلا أبواب «وهي أعلام للمسمة والعبّة والأبّة وهي المرة من الأب وهو الطلب». فهذا تصريح منه ببقاء الألف على حالها، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٥/٨

الإخلاف على معناه بحذف المفعول الأول، فكما أن الواعد يجوز أن يخلف الموعد له وعده، فكذا يجوز أن يخلف الموعد له الواعد وعده بأن لا يجيء إليه ويتخلص منه بالفرار، أو على أن همزته للوجدان بمعنى لن تجد فيه خلفاً قال الأعشى:

أَتَوَى وَقَصَّرَ لَيْلَهُ لِيُرَوِّدَا ٠٠ فَمَضَى وَأَخْلَفَ مِنْ قُتَيْلَةٍ مَوْعِدًا^{١٤٥٨}

أتوى أقام أي: صار ضيفاً **قصر** ليله أي: وجده قصيراً ليزودا ليعطي الزاد **قتيلة** اسم معشوقته الموعد بمعنى الوعد يقول: أقام العاشق ضيفاً ليزود من وصال معشوقته وقصر ليله برجاء وصلها فمضى الليل ووجد الموعد من **قتيلة** خلفاً. **وقرئ**^{١٤٥٩} لن نخلفه بضم نون العظمة وكسر اللام على إسناد الفعل إلى الله وحذف المفعول الأول أي: لن نخلفه، **فموسى** إنما يقول ذلك على حكاية قول الله عنه كما في قول **جبريل** ﴿لَأَهْبَ لَكَ غُلَامًا زَكِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٩)، والآية أصل في نفي أهل البدع والمعاصي وهجرانهم، وأن لا يخالطوا وقد فعل النبي ذلك **بكعب بن مالك**^{١٤٦٠} والثلاثة الذين خلفوا^{١٤٦١}.

[١/١٤٣] ﴿وَانْظُرْ إِلَى إِلْهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا﴾ (سورة طه: ٩٧/٢٠) قرأ **العامة** ظلت بحذف إحدى المثليين تخفيفاً وإبقاء الظاء على حالها من حركتها، وعده **سيبويه** في الشاذ قياساً لا استعمالاً، ونحوه مست وأحست، ولا تحذف إلا إذا سكنت لام الفعل، **وقيل**: منقاس في كل مضاعف العين واللام سكنت لأمه في لغة **سليم**، والتحقيق أنه متى التقى التضعيف المذكور والكسرة انقاس الحذف، وهل يجري الضم فيه مجرى الكسر فيه؟ فالظاهر أنه يجري بالأولوية لأن الضم أثقل نحو: غضن يا نسوة أي: اغضضن أبصاركن، وأما الفتح فالحذف فيه **ضعيف** نحو: قرن يا نسوة في المنزل، ومنه في أحد توجيهي **قراءة** ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾ (سورة الأحزاب: ٣٣/٣٣)، وأما الكسر فوجهه أنه نقل كسرة اللام إلى الفاء بعد سلب حركتها ليدل عليها، وأما الضم فيحتمل أن يكون جاء فيه لغة على فعل يفعل بالفتح والضم، ثم نقلت الحركة كما مر في الكسر، **وعاكفاً** خبر ظل، وليس بمنصوب على الحال: ومعناه: أمضيت نهارك أنت وأصحابك عاكفين على عبادته، والظلول يكون بمعنى الصيرورة، **لنحرقنه** جواب قسم محذوف أي: والله لنحرقنه، **والعامة** على ضم النون وكسر الراء مشددة من حرقه يحرقه بالتشديد بمعنى: أحرقه بالنار وشدد لكثرة ومبالغة، ويؤيده **القراءة**^{١٤٦٢} لنحرقنه بضم النون وسكون الحاء وكسر الراء من الإحراق،

^{١٤٥٨} البيت من الكامل، وهو للأعشى في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٩٥/٢

^{١٤٥٩} وابن مسعود والحسن بضم نون العظمة وكسر اللام، الدر المصون للسمين الحلبي، ٩٧/٨

^{١٤٦٠} ٤٤٨٤ - كعب بن مالك الخزرجي، شهد العقبة في قول الجميع، واختلف في شهوده بدرًا، والصحيح أنه لم يشهدها، ولما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة، أخى بينه، وبين طلحة بن عبيد الله حين أخى بين المهاجرين والأنصار، ولم يتخلف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا في غزوة بدر وتبوك، أسد الغابة في معرفة الصحابة، ٤٦١/٤

^{١٤٦١} وهم: كعب بن مالك، ومرارة بن ربيعة، وهلال بن أمية، أسد الغابة في معرفة الصحابة، ٤٦١/٤

^{١٤٦٢} وقرأ الحسن وقتادة وأبو جعفر لنحرقنه بضم النون وسكون الحاء وكسر الراء، من أحرق رباعياً، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٠/٨

أو برده بالمبرد على أن يكون من حرق الشيء يحرقه ويحرقه بضم الراء وكسرهما إذا برده بالمبرد، ويعضده **قراءة ١٤٦٣** لنحرقه بفتح النون وضم الراء خفيفة أي: لنبردنه فهذا دليل على أنه لم ينقلب دماً ولحماً، لأن ذلك لا يصح أن يبرد بالمبرد إلا أن **يقال**: ذبح وأحرق وبردت عظامه بالمبرد كما روي عن **السدي ١٤٦٤** أو **يقال**: لا بعد في تحريق العجل على تقدير كونه حياً بالمبرد، إذ يجوز خلق الحياة في الذهب حال بقائه على الذهبية عند **أهل الحق**، فلعل العجل كان كذلك، **وقيل**: بل هذا طريق تحريقه بالنار فإنها لا تعمل في الذهب بالتفريق إلا بهذا الطريق، **وفيه بحث**، فإن الظاهر أن النار حينئذ يذيبها ويجمعها لا أنها تحرقها وتفرقها، فلعل مراده إلا بهذا الطريق منضمّاً إلى الحيل الإكسيرية، **ثم لننصفه** بكسر السين قراءة **العامة** وبضمها **شاذة ١٤٦٥** وكذا ضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر السين مشددة **١٤٦٦** **والنسف**: التفرقة والتذرية **وقيل**: قلع الشيء من أصله، والمقصود مما ذكر من إحراق إلهه، ثم نسفه في اليم بمراً منه زيادة عقوبته، من حيث اشتماله على إبطال ما افتتن به، وإهدار سعيه، وهدم مكره، وإظهار غباوة المفتنين به لمن له أدنى نظر. روي أن موسى لما وقف على العجل حمل صخرة فشدخ بها رأسه، ثم كسره، ثم وضعه في مرجل نحاس، ثم لم يزل يوقد حتى أحرقه، ثم طحنه، وجمع إليه عبدته، وقال لهم: انظروا إلى ما صار إليه أمر إلهكم، لو كان إلهاً كما زعمتم ما احترق، وما انطحن، ولا أطاقه موسى، ثم أمر السامري فبال عليه، في ذلك يصغره إليهم، ويحرقه عندهم، قالوا: ادع لنا ربك يتب علينا، فأوحى إليه أن في قلوبهم مرضاً من حب العجل فانبد طحين العجل في اليم، ثم مرهم فليشربوا منه، ففعل فلم يبق أحد كان في نفسه حب العجل إلا اصفر لونه وورم وجهه وحبس بطنه، ثم أمروا بالتوبة بقتل أنفسهم **١٤٦٧**.

[١٤٣/ب] ﴿إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ (سورة طه: ٩٨/٢٠) ﴿كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ﴾ (سورة طه: ٩٩/٢٠) إنما معبودكم المستحق للعبادة الذات الواجب الوجود/ الذي هو المستأثر بالألوهية المختص بها، إذ لا يماثله أحد في الإلهية التي تقتضي القدرة على الممكنات، والعلم بالكائنات، والاستغناء عن جميعها، ولا يشاكله ولا يدانيه أحد في ذلك، فضلاً عن العجل الذي يصاغ ويحرق، وإن كان حياً في نفسه كان مثلاً في الغباوة، وهذا شأن الدين الحق بعد إبطال الباطل والحق، **وقرئ ١٤٦٨** الله الذي لا إله إلا هو الرحمن رب العرش، ولا يراد أنه وسع كل شيء لأنه منزّه عن المكان، بل العلم هو الذي وسع كل شيء، والأصل وسع كل شيء علمه، إلا أن الكلام أزيل عن أصله بإسناد

^{١٤٦٣} وقرأ ابن عباس وحמיד وعيسى وأبو جعفر لَنَحْرُقَنَّهُ بضم الراء، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٠/٨

^{١٤٦٤} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٤٢/١١

^{١٤٦٥} وقرأ عيسى بضم السين، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٠/٨

^{١٤٦٦} وقرأ ابن مقسم بضم النون الأولى وفتح الثانية وكسر السين مشددة، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٠/٨

^{١٤٦٧} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٣٣٧/١٠

^{١٤٦٨} قرأ طلحة: الله الذي لا إله إلا هو الرحمن رب العرش، فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، ٢٣٧/ ١٠

الفعل إلى صاحب العلم، وإخراجه منصوباً على التمييز للإغراق في وصفه بالعلم، كأن ذاته علم واسع كل شيء **وقرئ**^{١٤٦٩} وسع بالتشديد، ووجهه أن وسع متعد إلى واحد، وهو كل شيء، وما انتصب تمييزاً فاعل في المعنى، فلما ثقل نقل إلى التعدية إلى مفعولين فنصبهما معاً على المفعولية، لأن المميز فاعل في المعنى كما تقول في: خاف زيد عمرواً، خوفت زيداً عمرواً، فتزد بالنقل ما كان فاعلاً مفعولاً، فإن شأن التعدية أن يجعل الفاعل مفعولاً، والتمييز لما كان فاعلاً في المعنى كان تصييره مفعولاً بمنزلة تصيير الفاعل الصريح مفعولاً، فمعنى قوله: خوفت زيداً عمرواً، جعلت زيداً يخاف عمرواً، فكذلك وسع كل شيء علماً، جعل علمه يسع كل شيء، وذكر **أبو الفتح**^{١٤٧٠} وجهاً آخر، وهو أن يكون بمعنى خرق كل مصمت بعلمه، لأنه بطن كل مخفي ومستبهم، فصار لعلمه فضاءً متسعاً بعد ما كان متلافياً مجتمعاً، كقوله ﴿أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) فهذا في العمل، وذلك في العلم^{١٤٧١}. فيكون انتصاب علماً على التمييز أيضاً، وعبارة **البعض** في هذا الوجه أنه بمعنى عظم خلق كل شيء كالأرض والسماء، وهو بمعنى بسط، **وقيل**: وسع خلق الأشياء وكثرها بالاختراع، والكاف منصوب المحل على أنه نعت لمصدر محذوف أي: نقص عليك قصصاً مثل ذلك القصص السابق ذكرها، وعد من **الله** لرسوله أن يقص عليه نحو ما قص قصة **موسى وفرعون** من سائر أخبار الأمم تكثيراً لمعجزاته، وليعتبر السامع، ويزداد المستبصر في دينه بصيرة، وتتأكد الحجة على المعاند والمكابر، وذلك لأن القرآن كما دل بعظمة الخالق على الإعجاز دل بذكر الأفاصيص فيها، كما هي عليه من غير نقصان ولا زيادة، على الإعجاز لأنه ما سمعها من أحد، ولا قرأ في الكتب، وحذف اللام من تكثيراً لأنه فعل الفاعل المعلن، ولم يحذف من ليعتبر، لأنه ليس كذلك، وفيه أيضاً تسلية له **عليه السلام** بإعلام ما صدر من الأمم السابقة في حق أنبيائهم، وما قاست الرسل منهم، وتبصرة له، وزيادة في علمه، وردع المنكر الحاقده عن إنكاره وجحوده، وخيفة من حلول بأس الله، وغير ذلك من الفوائد المشتملة على الفرائد السالمة من الزوائد، وعن **بعض العارفين**: قصصنا عليك أنباء ما سبق، لتعلم أنا لم نبلغ أحداً مبلغك، وأنه لم يكن لأحد منا مثل ما لك، ونحفظ شرك، ونخفي أمرك، نطلعك على أحوال الكافة ولا نطلع أحداً على شرك^{١٤٧٢}.

[١٤٤/أ] ﴿وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا﴾ (سورة طه: ٩٩/٢٠) ﴿مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا﴾ (سورة طه: ١٠٠/٢٠) قال **المصنف**: وإن هذا الذكر الذي آتيناك يعني: القرآن مشتملاً على هذه

^{١٤٦٩} وقرأ مجاهد وقتادة بفتح السين مشددة، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٠/٨
^{١٤٧٠} ابن جني، (٣٩٢ - ٥٠٠ هـ = ١٠٠٢ - ٥٠٠ م)، عثمان بن جني الموصل، أبو الفتح: من أئمة الأدب والنحو، وله شعر. ولد بالموصل وتوفي ببغداد. الأعلام للزركلي، ٢٠٤/٤
^{١٤٧١} المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، ١٠٣/٢
^{١٤٧٢} لطائف الإشارات للقشيري، ٤٧٦/٢

الأقاصيص، والأخبار الحقيقة بالتفكر، وللاعتبار بذكر عظيم، وقرآن كريم، فيه النجاة والسعادة لمن أقبل عليه، ومن أعرض عنه فقد هلك وشقي^{١٤٧٣} يشير به إلى وجه الربط بين السابق واللاحق، وفائدة هذه الخاتمة أعني: قوله و﴿كَذَلِكَ نَقُصُّ﴾ [طه: ٩٩] أي: لما قص هذا القصص العجيب الدال بنظمه وبمنه معاً على الإعجاز، وعده أن يكثر معجزاته بمثله من قصص الأنبياء، وقوله وقد آتيناك القرآن المشتمل على هذه القصة وأمثالها بيان لتحقيق الوعد فقيل: **ذكر** على سبيل التفخيم، وأنه الجامع بين كونه ذكراً عظيماً حقيقاً بالتذكر والتفكر، وقرآناً كريماً كثير المنافع الدينية والدنيوية، وفيه إرشاد إلى أن فيه السعادة والنجاة لمن أقبل عليه أي إرشاد، والهلاك والشقاوة لمن أعرض، ولم يصرح بالقسم الأول لأنه لأنه فهم من السياق، ومن كونه ذكراً لا سيما وقد فخم شأنه بضمير المتكلم المطاع، وقوله ﴿مِنْ لَدُنَّا﴾ [طه: ٩٩] فإنه مناد بلسان طلق أن المؤتى مما لا يقادر قدره، ولا يكتنه كنهه، كأنه قيل أعظم بمؤتى مؤتبه عظيم الشأن قوي السلطان، وأنه من عنده، ومن قرائن لطفه وكرمه، وفي تخصيص اليوم بالذكر وتكرير الحمل في التذييل وهو ﴿سَاءَ هُمُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ جَمَلًا﴾ (سورة طه: ١٠١/٢٠) الإشعار بأن موجب الحمل في الدنيا أمر عظيم وخطب جسيم، وهو الإعراض المؤدي إلى تفويت السعادات والكمالات الدنيوية والأخروية، وبأن تبعة الحمل في ذلك اليوم مما لا يدخل تحت الوصف، فيجب أن يقدر مثله في مقابلة المقدر، وبه يظهر أن الضمير في عنه للذكر، وإرجاعه إلى النبي لا يلائم حسن المقابلة المذكورة كما لا يخفى، ومن شرطية أو موصولة والجملة الشرطية، أو الخبرية الشبيهة بها في محل نصب صفة **لذكر**، أو الإعراض عنه عدم القبول له وترك الإيمان به والعمل بمقتضاه، ويريد بالوزر العقوبة الثقيلة الباهضة سماها وزراً تشبيهاً في ثقلها على المعاقب وصعوبة احتمالها بالحمل الذي يقدر الحامل وينقض ظهره ويلقي عليه بمره، أو لأنها جزء الوزر أي: الإثم فعلى الأول فيه استعارة تصريحية وقرينتها ذكر يوم القيامة، وعلى الثاني يكون من ذكر السبب وإرادة المسبب على المجاز المرسل، والوزر على الأول بمعنى الحمل، وعلى الثاني بمعنى الإثم، ويجوز أن يكون من حذف المضاف أي: عقوبة وزر، ففي المضاف استعارة بالكناية، وهذا ما يقتضيه تقدير كلام المصنف^{١٤٧٤} وجوز قدس سره^{١٤٧٥} أيضاً أن يريد بالوزر الإثم العظيم على أن التنكير للتعظيم، وعلى هذا ينبغي أن يراد بضمير الوزر في قوله تعالى ﴿حَالِدِينَ فِيهِ﴾ [طه: ١٠١] معنى العقوبة على سبيل الاستخدام، وإن قيل: أن السيئات تنقلب أجساماً ظلمانية على ما قالوا في كيفية وزن الأعمال فلا حاجة إلى اعتبار الاستخدام، والاستعارة المكنية في الوزر كما لا يخفى على أولي الأفهام،

^{١٤٧٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٥

^{١٤٧٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٥

^{١٤٧٥} تفسير البيضاوي، ٣٨/٤

وبالاحتياج إلى هذه التكاليف والتأويلات في إرجاع الضمير يظهر عدم تعرض المصنف لأن يكون المراد الإثم، ويتضح وجه إرادته العقوبة.

[١٤٤/ب] ﴿خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا﴾ (سورة طه: ١٠١/٢٠) جمع على المعنى لأن من مطلق متناول لغير معرض واحد، والتوحيد في أعرض وما بعده للحمل على اللفظ ونحوه قوله ﴿وَمَنْ يَعَصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا﴾ (سورة الجن: ٢٣/٧٢) يعني: أن خالدين حال من المنوي في يحمل العائد إلى من فوحد الضمير فيه وفيما قبله حملاً على لفظه، وجمع خالدين حملاً على معناه، ولا يجوز أن يكون خالدين صفة لقوله ﴿وَزُرَّا﴾ [طه: ١٠٠] لأجل الضمير العائد إليه في قوله ﴿فِيهِ﴾ [طه: ١٠١] لكون خالدين جارياً على غير من هو له، وإذا كان كذلك يجب أن يظهر الضمير الذي فيه فنقول خالدين فيه هم؛ لما تحقق من أن اسم الفاعل إذا أجري صفة أو خبراً أو حالاً أو صلة على غير من هو له لم يستتر فيه ضمير الفاعل بخلاف الفعل، والضمير للوزر الذي بمعنى العقوبة، والكافر مخلد فيها، أو للحمل المفهوم من قوله ﴿فَإِنَّهُ يَحْمِلُ﴾ [طه: ١٠٠] فإنه مخلد في احتمال العقوبة خلوده فيها، وأما على تفسير الوزر بالإثم فقد مر تقدير كيفية الإرجاع إليه، وساء في حكم بئس، والضمير الذي فيه يجب أن يكون مبهماً؛ فإن من شرط أفعال المدح والذم أن يكون فاعلها معروفاً باللام، أو مضاف إلى المعرف به، أو مضمراً مميّزاً بنكرة منصوبة، وأن يذكر بعد ذلك المخصوص، وههنا لم يذكر فاعله فلا بد أن يكون مستتراً فيه مبهماً، فإنه كما لا يجوز أن تكون اللام التي في اسمه للعهد دون الجنس، فكذا لا يجوز أن يكون المنوي فيه ضمير شيء بعينه، ولم يذكر المخصوص بالذم أيضاً، فوجب أن يكون محذوفاً والتقدير: ساء الحمل حملاً وزرهم، واللام للبيان كما في هيت لك كأنه قيل: ساء يوم القيامة حملاً، قيل لمن يقال؟ فأجيب: لهم فاللام متعلق بالقول المقدر كما أن اللام في هيت لك لبيان المهيت به، ولا يجوز أن يكون في ساء ضمير الوزر، إذ لا يصح أن يكون فيه ضمير شيء بعينه لأنه في حكم بئس، فإن قلت فلا تكن ساء الذي في حكمه بل الذي في قوله ﴿سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة المُلْك: ٢٧/٦٧) بمعنى: أ هم وأحزن قلت: كفاك صاداً عنه أن يؤول إلى قولك وأحزن الوزر لهم يوم القيامة حملاً فإنه لا يفهم من هذا التركيب معنى معتد به، مع أن اللام لا وجه له في هذا الموضع، إذ لا يقال: أحزن لهم بل أحزنهم، والمنصوب لا يصح أن يكون تمييزاً لأن الضمير إذا كان عائداً إلى الوزر لا يصح أن يميز بالحمل وغير التمييز لا وجه له، وفي كلام المصنف^{١٤٧٦} إشارة إلى عدم مساعدة المعنى، وإن تمحل لتصحيح اللفظ وصححه في التحقيق بأن التقدير: وأحزنهم الوزر حال كونه حملاً لهم، وأي فائدة فيه والوزر أدل على الثقل من قيده، ثم التقييد بلهم مع الاستغناء عنه وتقديمه الذي لا يطابق

^{١٤٧٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٦

المقام وحذف المفعول وبعد هذا كله لا يلائم ما سبق له الكلام ولا مبالغة في الوعيد بذلك بعد ما تقدم. وكذلك ما ذكره **الطبي**^{١٤٧٧} من أن المعنى: وأحزنهم حمل الوزر على أنه تمييز واللام في لهم للبيان لما ذكرنا من فوات فخامة المعنى، وإن البيان إن كان لا اختصاص الحمل بهم **ففيه غنية**، وإن كان لحل الأحزان فلا كذلك طريق بيانه، وإن كان على أن هذا الوعيد لهم فليس موقعه قبل يوم القيامة، وإن المناسب حينئذ وزراً ساء لهم حملاً على الوصف لا هكذا معترضاً مؤكداً، **والحمل** بالفتح ما كان في بطن، أو على رأس الشجرة، وبالكسر ما كان على ظهر أو رأس^{١٤٧٨}.

[١٤٥/أ] ﴿يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾ (سورة طه: ١٠٢/٢٠) بدل من يوم القيامة، أو بيان له، أو منصوب بإضمار فعل، أو خبر مبتدأ مضمرة وبني على الفتح على **الكوفي**^{١٤٧٩} كقراءة ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ﴾ (سورة المائدة: ١١٩/٥)، وقرأ **أبو عمرو** بالنون على إسناد النفخ إلى الأمر به إسناداً مجازياً، فإن النافخ في الحقيقة **إسرافيل**، إما لتعظيم النفخ حيث أسنده إلى ذاته المعظم، وإما لتعظيم النافخ من حيث إسناد فعله إلى نفسه تعالى، وعبارة **المصنف** ولأن الملائكة المقربين وإسرافيل منهم بالمنزلة التي هم بها من رب العزة، فصح لذلك أن يسند ما يتولونه إلى ذاته^{١٤٨٠} قوله بالمنزلة التي هم بها خبر إن أي: بالمنزلة التي لا يستقر بتلك المنزلة إلا مثلهم، وقوله من رب العزة حال عن المنزلة، وموقع من موقعها في قوله عليه السلام: أنت مني بمنزلة هارون من موسى^{١٤٨١} إلا أنه في الحديث لا محل لها عند أكثر البصريين، لأن الحال عن المجرور لا يتقدم عليه بخلاف لفظ **المصنف**، وقوله وإسرافيل منهم جملة اعتراضية، وتقدير بالمنزلة التي هم متصلون من رب العزة بها، إن كان لإظهار أن من اتصالية يصح، وإلا فهو منسوب لفخامة المعنى. وقرأ^{١٤٨٢} بالياء المفتوحة على أن فيه ضميراً لله، أو **إسرافيل**، وإن لم يجر ذكره لأنه المشهور بذلك، وفي الصور قولان أشهرهما أنه القرن يؤيده قوله تعالى ﴿فَإِذَا نُفِرَ فِي النَّاقُورِ﴾ (سورة المائدة: ٨/٧٤)، وأنه تعالى يعرف أمور الآخرة بامثال ما شوهد في الدنيا، ومن عادة الناس النفخ في البوقات عند الأسفار وفي العساكر، فجعل الله النفخ في تلك الآية علامة لحراب الدنيا ولإعادة الأموات، وأقرهما من المعقول أي: الصور جمع صورة يؤيده قراءة من قرأ^{١٤٨٣} بفتح الواو يقال: صورة وصُور وصُور كدرة ودر ودرر، والنفخ نفخ الروح فيها، ولكنه يرد عليه أن النفخ يتكرر بقوله ﴿ثُمَّ نُفِخْ فِيهِ أُخْرَى﴾ (سورة الزمر: ٦٨/٣٩) والإحياء لا يتكرر بعد الموت إلا ما

^{١٤٧٧} فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٢٤٠/١٠

^{١٤٧٨} انظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الحاء [حمل]

^{١٤٧٩} ونافع على نصبه من غير تنوين، وأما قراءة نافع ففيها وجه، أحدها: أن «هذا» مبتدأ، و «يوم» خبره كالقراءة الأولى، وإنما بُني الظرف لإضافته إلى الجملة الفعلية وإن كانت معربة، وهذا مذهب الكوفيين، الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٢٠/٤

^{١٤٨٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٦

^{١٤٨١} صحيح البخاري، ٦٧ - كتاب المغازي ٧٤ - باب: غزوة تبوك، وهي غزوة العسرة، رقم الحديث: ٤١٥٤

^{١٤٨٢} انظر: البحر المحيط في التفسير، ٣٨٢/٧

^{١٤٨٣} وقرأ الحسن وابن عامر في رواية بفتحها، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٣/٨

ثبت من سؤال القبر، وليس هو المراد من النفخة الأولى بالاتفاق. ونحشر المجرمين يؤيد قراءة^{١٤٨٤} نفخ وقرئ^{١٤٨٥} يحشر المجرمون لعله لموافقة قراءة الجمهور، وهي: ينفخ على البناء للمفعول، والمجرمون المتوغلون في الإجرام والآثام، وعند أهل الاعتزال تعم العصاة، وصفوا بزرقه العين لأنها أسوأ أنواع العين وأبغضها إلى العرب، لأن الروم كانوا أعداءهم، وهم زرق، ولذلك قالوا في صفة العدو: أسود الكبد أصهب السبال أزرق العين، كأنه لشدة عداوته احترق كبده والسبال جمع سبلة وهو الشارب والصهبة حمرة يعلوها سواد وهي من ألوان الشعر يقال للرجل أصهب وللمرأة صهباء وقيل: زرقت عينه بالكسر وازرقت أزرقاً وازرقت أزريقاً، ولكونها من العيوب بني منها باب الأفعال، فإن كان بمعنى زرق العيون يكون مجازاً عن قباحة الصورة، لأنها مستلزمة لكون صورتهم منكراً، فأطلق المألوم وأريد اللازم، فكأنه قيل: يحشرهم على أقبح صورة، وإن كان بمعنى العمى يكون كناية عن أنهم عمى، لأنها من لوازم العمى، فإن حدقة الأعمى تزرق، فيرد على الأول أنه تعالى أخبر أنهم يحشرون عمياً، فكيف يكونون زرقاً، ويدفع باختلاف الحالين، فيخرجون زرقاً، ثم يعمون في المحشر، وعلى الثاني أنه حال ليوم تشخص فيه الأبصار، ويدفع بنحو ما ذكر، وقيل: عطاشاً لأنهم من شدة العطش يتغير سواد أعينهم حتى يزرق، وزرقاً حال وجاءت بصفة تشبه اللازم لأن أصلها على عدم اللزوم، ولو قلت: جاءني زيد أزرق العينين لم يجز إلا بتأويل.

[١٤٥/ب] ﴿يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا﴾ (سورة طه: ١٠٣/٢٠) ﴿نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْ لَهُمْ طَرِيقَةٌ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا﴾ (سورة طه: ١٠٤/٢٠) يتسارون بينهم لما يملأ صدورهم من الرعب، أو لأنهم بسبب الخوف صاروا في غاية الضعف فلا يطيقون الجهر. يقال: خفت كلامه يخفت خفتاً وخفوتاً وخافت مخافته، وأصل الخفوت في اللغة السكون، ومنه: خفت فلان إذا مات، ونظيره ﴿فَلَا تَسْمَعْ إِلَّا هَمْسًا﴾ (سورة طه: ١٠٨/٢٠) استئناف، أو حال ثانية من المجرمين، أو حال من المستتر في زرقاً فتكون متداخلة إن لبثتم إلا عشراً هو مفعول المخافته، والمراد الليالي، وحذف التاء قياساً، أو الأيام، فإذا لم يذكر المميز في عدد المذكر جاز إتيان التاء والحذف. قال عليه السلام: من صام رمضان ثم أتبعه ستاً من شوال^{١٤٨٦} وحسن الحذف هنا لكونها فاصلة، أو الساعات والمراد اللبث في الدنيا لقوله ﴿كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ﴾ (سورة المؤمنون: ١١٢/٢٣) ﴿قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾ (سورة المؤمنون: ١١٣/٢٣) فاللبث مقيد بالأرض يستقصرون مدة لبثهم فيها، إما لما يعاينون من الشدائد التي تذكرهم أيام السرور

^{١٤٨٤} وقرأ أبو عمرو «نَنفُخُ» مبنياً للفاعل بنون العظمة، أسند الفعل إلى الأمر به تعظيماً للمأمور، وهو الملك إسرائيل، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٣/٨.

^{١٤٨٥} وقرأ الحسن وطلحة وحמיד «يُنْفَخُ» كالجهور و «يَحْشَرُ» بالياء مفتوحة مبنياً للفاعل، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٤/٨،
^{١٤٨٦} صحيح مسلم، ١٣ - كتاب الصيام، (٣٩) باب استخفاف صوم سيئة أيام من شوال إتياناً لرمضان، رقم الحديث: ٢٠٤ - (١١٦٤)، ولفظه: "من صام رمضان. ثم أتبعه ستاً من شوال. كان كصيام الدهر".

فيتأسفون عليها ويصفونها بالقصر لأن أيام السرور قصار وهذا تعبير المصنف^{١٤٨٧} وعبارته قدس سره^{١٤٨٨} في هذا الوجه، أو لتأسفهم عليها لما عاينوا الشدائد، وعلموا أنهم استحقوها على إضاعتها في قضاء الأوطار واتباع الشهوات، وأنت خير بأن عبارة المصنف أوضح في الجوابية، قال الشاعر:

تَمَتَّعَ بِأَيَّامِ السُّرُورِ فَإِنَّهَا.....قِصَارٌ وَأَيَّامُ الهموم طَوَّلُ^{١٤٨٩}

ووجه كلامه قدس سره أنهم أضاعوها في قضاء الشهوات، ولم يعملوا فيها أمراً معتداً به، استقلوها لذلك، وإما لأنها ذهبت، والذاهب وإن طال مدته قصير بالانتهاء، وإما لاستطالتهم الآخرة، وأنها أبد يستقصر إليها عمر الدنيا، أو في القبر لقوله ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ﴾ (سورة الرُّوم: ٥٥/٣٠) إلى آخر الآيات، فإن قلت قد ذكر المصنف هناك أنهم أرادوا لبثهم في الدنيا، أو في القبور، أو فيما بين فناء الدنيا إلى البعث، قلت: إن قوله ﴿لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ﴾^{١٤٩٠} (سورة الرُّوم: ٥٦/٣٠) صريح في أنه اللبث في القبور، وبه ترجح الوجه الصائر إليه في الموضوعين، واعترض عليه سعد الثاني: بأن المذكور هناك لبث ساعة، وهنا لبث عشر أو يوم، فكيف يتحد معه؟! والدفع بأنهم يختلفون فيه فبعضهم بالعشر، وبعضهم بالساعة، مدفوع بأن الحاضر في الساعة تكون أشد تقالاً منهم، فينبغي أن يكون المسند إلى أمثلهم طريقة قوله^{١٤٩١}. ويمكن أن يجاب بأنه يمكن على هذا أن يرد عليهم أفضلهم استقصارهم وتقالمهم، وقال الإمام: من جوز الكذب يومئذ فلا إشكال، ومن لم يجوزه، قال: لما أحياهم في القبر وعذبهم، ثم أماتهم، ثم بعثهم لم يعرفوا مقدار لبثهم فيه، فلما وقعوا في العذاب، استقلوا زمان الموت الذي هو زمان الخلاص لما نالهم^{١٤٩٢}. وقيل: المراد اللبث بين النفختين، وهو أربعون سنة، لأن العذاب لما رفع عنهم بينهما استقصروا مدة لبثهم، نحن أعلم بما يقولون وهو مدة لبثهم فيراد محل تقالمهم، أو نفس تقالمهم فلا يخفى علينا ما يسارون به، وإن كان همساً ويؤيده ظرفية قوله ﴿إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً﴾ [طه: ١٠٤] أعد لهم رأياً أو عملاً، وقيل: أوفاهم عقلاً وقولاً، وقيل: أفضلهم حالاً ومذهباً عند نفسه وعند أصحابه في العلم والحفظ والتذكر، وانتصاب طريقة على التمييز إن لبثتم إلا يوماً، استرجاع لقول من يكون أشد تقالاً واستقلالاً منهم، وذلك لابتنائهم على الحكم المذكور، ولأن من يكون أشد تقالاً أعلم بفضاعة الأمر وشدة العذاب.

^{١٤٨٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٦

^{١٤٨٨} تفسير البيضاوي، ٣٨/٤

^{١٤٨٩} البيت مثبت في كتب التفسير، ولم أجده في كتب الأدب، ووجدت لابن المعتز: ويأدر بأيام السرور فإنها ... سراع وأيام الهموم بطاء، نهاية الأرب في فنون الأدب، المؤلف: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين النويري (ت ٧٣٣هـ)، الناشر: (دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ) ١١٨/٤

^{١٤٩٠} في نسخة (ق): القيامة وفي نسخة (مس): البعث رجحت نسخة (مس)، لموافقتها للقرآن.

^{١٤٩١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٢٧٨

^{١٤٩٢} تفسير الرازي، ٩٩/٢٢

[١٤٦/أ] ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا﴾ (سورة طه: ١٠٥/٢٠) ﴿فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا﴾ (سورة طه: ١٠٦/٢٠) ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ (سورة طه: ١٠٧/٢٠) عن مآل أمرها، وقد سأل عنه رجل من **ثقيف** والمشركون استهزاء، ويحتمل أن يكون ذكر شبهة منكري الحشر منهم **جالينوس**^{١٤٩٣} زعم أن الأفلاك لا تفنى لأنها لو فنيت لابتدأ بالنقصان حتى ينتهي إلى البطلان وكذا الجبال **فحاصل الجواب** أن كل بطلان لا يلزم أن يكون ذبولياً بل دفعياً وجاء بالفناء لأنه أصولي لا يتأخر البيان فيه بخلاف الفروع^{١٤٩٤} **وقيل**: ذكره بالفناء دون سائر المواضع نحو ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ﴾ (سورة الإسراء: ٨٥/١٧) لأن الجواب فيها عن سؤالات واقعة قبل النزول، وهنا عما لم يقع فجاء بالفناء الفصيحة أي: إن يسألونك فقل **وأنت خبير** بأنه يقتضي أن يكون يسألونك في معنى سيسألونك، فالظاهر أنها متمخضة للسببية للدلالة على أن الأمر بقل تسبب عن سؤالهم، لكن تعدد السؤال كما لا يخفى. **والنسف** القلع، ومنه نسف البعير النبت إذا اقتلعه بفيه من أصله، ويطلق على التذرية، فالتفسير بأنه يجعلها كالرمل، تفسير باللازم، ثم يرسل الرياح عليها فيفرقها ويذريها كما يذري الحب. وقال **ابن الكمال**: **لو كان معنى النسف ما ذكر لكان حق يذرها أن يصدر بالواو الفصيحة**^{١٤٩٥}. **وأنت خبير** بأن حقه التصدير بالفناء الدالة على ترتب تركها قاعاً على نسفها وتسببه منه، وفي **القاموس**^{١٤٩٦} **القاع** أرض سهلة مطمئنة قد انفرجت عن الجبال والآكام وبه يظهر ما في قول **ابن الكمال** من زعم أن **القاع بمعنى الخالي لم يصب**^{١٤٩٧}. **والصفصاف** المستوي كأن أجزاءها على صف واحد، ففيه إشارة إلى أنه مأخوذ من الصف لاستوائه، **والقاع** يجمع على أقوع وأقواع وقيعان قلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها، ثم إن الضمير للمقار، أو للأرض وإضمارها أي: إضمار الأرض من غير ذكر لدلالة الجبال عليها كقوله ﴿مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ﴾ (سورة فاطر: ٤٥/٣٥) والتشبيه في مجرد الإضمار من غير ذكر لا لدلالة الجبال، وأما إضمار المقار بتقدير المضاف فلا يحتاج إلى بيان وجهه لكونها كالمفوض. وقال **ابن الكمال**: **الحكم المذكور عام لوجه الأرض كلها فلا وجه للتخصيص بمقار الجبال**^{١٤٩٨}. وأنت خبير بأن تخصيص السؤال **بالجبال** مع كون ضمير **ينسفها** لها يكون وجهاً للتخصيص وعموم الحكم في الواقع لا يوجب إرادة العموم إذا ظهر في المقام مخصص، وثلاثتها أحوال مترتبة، فإن انتفاء رؤية القدر، والأمت فيها متسبب عن كونها صفصفاً، وهو عن كونها قاعاً، وهو عن نسف الجبال، فالأولان باعتبار

^{١٤٩٣} إن الذي قد علم من حال جالينوس واشتهرت به المعرفة عند الخاص والعام في كثير من الأمم أنه كان خاتم الأطباء الكبار المعلمين وهو الثامن منهم، وكان مولد جالينوس بعد زمان المسيح بتسع وخمسين سنة على ما أرخه إسحق، وكانت مدة حياته سبعين سنة، عيون الأنبياء في طبقات الأطباء، المؤلف: أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي موفق الدين، أبو العباس ابن أبي أصيبعة (ت ٦٦٨هـ)، المحقق: الدكتور نزار رضا، الناشر: (دار مكتبة الحياة - بيروت)، ١٤٩

^{١٤٩٤} انظر: غرائب القرآن وورائب الفرقان للنيسابوري، ٥٧١/٤

^{١٤٩٥} تفسير ابن كمال باشا، ٤٩١/٦

^{١٤٩٦} القاموس المحيط، باب العين، فصل القاف.

^{١٤٩٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤٩٢/٦

^{١٤٩٨} غير مثبت في تفسير ابن كمال باشا

الإحساس، والثالث باعتبار القياس، فإن الاستواء المدلول عليه بهما يحكم الحس بخلاف الاستواء المدلول عليه بنفي رؤية القدر والأمت فإنه استواء حقيقي تام لا يحصل بالمراجعة إلى الحس، بل برأي المهندس وعرضه على المقاييس الهندسية، ولما كان العوج المنفي به القدر الخفي الذي لا يدرك بالحس التحق بالمعاني، فلذلك عبر عنه بالعوج بالكسر، وإلا كان الظاهر الفتح لأن الأرض من الأعيان، لكن هذا التوجيه يحدسه قوله ﴿لَا تَرَى﴾ [طه: ١٠٧] فإن الظاهر أنه من رؤية العين، وهي لا تتعلق بالعوج بالكسر الذي في المعاني، وجعلها من رؤية القلب لا يناسب عموم الخطاب لأن كل أحد لا يعلم الهندسة حتى يتأتى منه علم ذلك، أو **يمكن أن يقال**: يجوز أن يكون علمته، وعموم الخطاب مبني على الفرض والتقدير، ولا يبعد أن يجعل بصرته فإنه مما يبصر بعد الإظهار بالمقياس. وقال **ابن الكمال**: **القاع المستوي والصفصف المساء لا ترى عوجاً مؤكداً للأول ولا أمتاً للثاني والعوج لا يختص بالمعاني فإن ما ينتصب كالعود بالفتح، وما كان في أرض أو دين بالكسر** ١٤٩٩. ١٥٠١١٥٠٠

[١٤٦/ب] ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا﴾ (سورة طه: ١٠٨/٢٠) يوم إذ نسفت على إضافة اليوم إلى وقت النفس، **قيل**: وهذا من إضافة المسمى إلى اسمه كما في شهر **رمضان** ويوم **الخميس**، فلا يلزم أن يكون للزمان زمان، وفيه **كلام** أما أولاً فلأن العلم للشهر مجموع المضاف والمضاف إليه لا رمضان وحده وحذف المضاف في بعض الموارد لأمن اللبس، وأما ثانياً فلأنه لو سلم ما ذكره يكون من إضافة العام إلى الخاص كشجرة الأراك لا من إضافة المسمى إلى اسمه، وأما ثالثاً فلأنه لا استحالة في أن يكون للزمان زمان عند المتكلمين الذين يعرفون الزمان بالمتجدد الذي يقدر به متجدد آخر، أو بدل ثاني من يوم **القيامة** فالعامل فيه ساء أي: ساء لهم حملاً إذ نسفت الجبال ولم يجعل بدلاً من يوم ينفخ لأن البدل لا يكون له بدل لأنه يفضي إلى أن يكون البدل مقصوداً، أو غير مقصود معاً، إلا أن هذا الوجه لا يخلو عن بعد للفصل الكثير، ولاستلزامه أن يكون قوله ﴿يَتَّبِعُونَ﴾ [طه: ١٠٨] غير مرتبط بما قبله، **وقيل**: إنه أوجه لأنه حينئذ يكون قوله ﴿وَيَسْأَلُونَكَ﴾ (سورة طه: ١٠٥/٢٠) إلى قوله ﴿وَلَا أَمْتًا﴾ (سورة طه: ١٠٧/٢٠) استطراداً عند ذكر الحشر وهو بموقعه ويكون قوله ﴿يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ﴾ (سورة طه: ١٠٩/٢٠) بدلاً ثالثاً على الترتيبي أي: ساء لهم يوم القيامة يوم إذ اتبعوا الداعي، وعلى الأول العامل **يتبعون**، و﴿وَيَسْأَلُونَكَ﴾ (سورة طه: ١٠٥/٢٠) إلى قوله ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠)

١٤٩٩ تفسير ابن كمال باشا، ٤٩٢/٦

١٥٠٠ في نسخة (ق) أضاف في الهامش عبارة ويحتمل أن تكون الأولى حالاً والثانية صفة والثالثة صفة بعد صفة وأن تكون الأولى مفعولاً ثانياً على أن يذرمعنى ترك التصيير وما بعده صفة له وذيله بكلمة منه دون الإشارة إلى مكانها في المتن
١٥٠١ في نسخة (ق) أضاف في الهامش عبارة يأخذ من له التأيد ثلاثة أعواد من تبن الشعير يكون في طرف كل عود عقدة تمر كل عقدة على التأليل ويقرأ الآية مرة ثم يدفن الأعواد في مكان ندي تبرأ بإذن الله كذا عن القرطبي وذيله بكلمة منه دون الإشارة إلى مكانها في المتن

إلى قصة **آدم** مستطرداً، يتبعون داعي **الله** إلى المحشر وهو **إسرافيل** يدعو الناس قائماً على صخرة **بيت المقدس** فينقلبون من كل أوب إلى صوته، فيجوز أن يكون هذا الدعاء بعد الإحياء. ويروى أنه **ينادي: أين العظام البالية، والجلود المتخرقة، واللحوم المتفرقة؟ هلموا إلى عرض الرحمن**^{١٥٠٢}. فيكون قبل الإحياء. **لا عوج له لا يعوج له مدعو كما يقال: لا عصيان له أي: لا يُعصى ولا ظلم له أي: لا يظلم، وأصله أن اختصاص الفعل بمتعلقه نائب كما هو بالفاعل، أو مقلوب أي: لا عوج لهم عن دعاء الداعي، أو لا يعدل عن أحد بدعائه، أو اتباعاً لا عوج له، فالمصدر مضمّر والمعنى: يتبعون صوت الداعي للمحشر، والخشوع كالخنوع إلا أن مظهر الأولى منهما الصوت ومظهر الثاني العنق فيسند كل منهما إلى مظهره، والخشوع التطامن والتواضع استعير لخفض الصوت واستسارره، أو المضاف مقدر أي: أصحاب الأصوات والهمس الذكر الخفي أي: الصوت الخفي قال تعالى: ﴿أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ (سورة مريم: ٩٨/١٩)، ومنه الحروف المهموسة خلاف الحروف المجهورة سميت بذلك لأنها على ضعف الاعتماد في موضعه حتى جرى معه النفس وهي: عشرة يجمعها **حثة** **شخص فسكت** فبناء ه م س أصله الخفاء كيف ما تصرف، **وقيل: هو هميس الإبل وهو صوت أخفافها إذا مشت قال:****

وَهُنَّ يَمْشِينَ بِنَا هَيْسًا ٠٠ إِنْ يَصْدُقِ الدَّيْكَ نَبْكَ لَمَيْسًا^{١٥٠٣}

أي: لا نسمع إلا خفق الأقدام ونقلها إلى المحشر وأصوات النطق ساكنة. وعن **ابن عباس** الهمس تحريك الشفاه من غير منطوق^{١٥٠٤}. وعن **مجاهد** تخافت الكلام وخفض الصوت^{١٥٠٥}. **وقيل: الهمس النفس والحنين والاستثناء مفرغ مفعول به، وهذا في حال إجابة الداعي، ثم يتكلمون في موقف السؤال. وعن بعض العارفين** تنقطع الأوهام، وتقف الأفهام، وتنخس العقول، وتندرس العلوم، وتتحير المعارف، وتتلاشى نعوت الخلق، ويستولي سلطان الحقيقة، فعند ذلك لا عين ولا أثر، وفي الحضور خرس، وفي البساط فناء، وإنما الصيحة على الباب^{١٥٠٦. ١٥٠٧}

[١٤٧/أ] ﴿يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا﴾ (سورة طه: ١٠٩/٢٠) بدل مما تقدم، أو نصب بما بعد لا عند من يجوزه، يوم إذ يتبعون لا تنفع الشفاعة، ومن مرفوع المحل بدل من الشفاعة على تقدير حذف المضاف أي: لا تنفع الشفاعة إلا شفاعته من أذن له الرحمن، وينفع على هذا من جملة

^{١٥٠٢} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ٤٩٩/٢٤

^{١٥٠٣} الرجز لابن عباس، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٧٥/١٠

^{١٥٠٤} التفسير البسيط للواحد، ٥٢٩/١٤

^{١٥٠٥} التفسير البسيط للواحد، ٥٢٩/١٤

^{١٥٠٦} لطائف الإشارات للقشيري، ٤٧٧/٢

^{١٥٠٧} في نسخة (ق) أضاف في الهامش عبارة وفي شرعة الإسلام ولا يرفع صوته بشيء خلف الجنابة فإنه شبه بيوم الحشر وقد قال تعالى وخشعت الأصوات للرحمن وفي شرح الوقاية يكره رفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن في تشييعها لأنه موافقة أهل الكتاب والتشبه بالكافر فيما لنا منه بد مكروه كذا عن الإمام التمرتاشي وذيله بكلمة منه دون الإشارة إلى مكانها في المتن

الأفعال التي جعل مفاعليها نسياً منسياً، وأجريت مجرى اللازم للمبالغة في التعميم كقوله فلان يعطي ويمنع، ويمكن أن لا يجعل لازماً بل يقدر مفعولاً أي: لا تنفع الشفاعة مشفوعاً له إلا شفاعة من، فعلى هذا الاستثناء غير مفرغ لأن المستثنى منه مذكور فيكون المراد من من الشافع، أو منصوب المحل على المفعولية فيكون الاستثناء من أحداً المقدر أي: لا تنفع الشفاعة أحداً إلا من، فيكون استثناء مفرغاً يعني: فرغ فيه الفعل لعمل المستثنى لعدم ذكر المستثنى منه الذي كان هو المعمول به، فيكون المراد من من المشفوع له، **وقيل:** منصوب على الاستثناء من الشفاعة، وهو استثناء متصل، ويجوز أن يكون استثناء منقطعاً إذا لم يقدر بشيء، وحينئذ يجوز أن يكون منصوباً على لغة الحجاز، ومرفوعاً على لغة تميم، وأذن من الإذن، أو من الأذن وهو الاستماع، ومنه قوله عليه السلام: ما أذن الله لشيء، كأذنه لنبي يتغنى بالقرآن^{١٥٠٨} وأراد بالتغني تحزين القراءة وترقيقها، وبلاستماع الاعتداد بشفاعة الشافع، وبقراءة النبي وتوفية ثوابها، ولا بعد في الحمل على الحقيقة. قال المصنف: ومعنى أذن له ورضي له لأجله أي: أذن للشافع ورضي^{١٥٠٩} قوله لأجله ونحوها اللام في ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا﴾ (سورة العنكبوت: ١٢/٢٩) وهذا منه بيان اللامين على مفعولية الاستثناء فاللام في قوله أذن للشافع ليس لام أذن له، بل أراد أذن للشافع لأجله ورضي قوله لأجله أي: لأجل المشفوع له فقوله لأجله ينازع فيه أذن ورضي، ولم يتعرض بأحدهما على البدلية، نعم في كلامه قدس سره تعرض له حيث قال: ورضي لمكانه عند الله قوله في الشفاعة، أو رضي لأجله قول الشافع في شأنه، أو قوله لأجله وفي شأنه^{١٥١٠} فقوله ورضي لمكانه على تقدير بدلية الاستثناء، فذهب إلى أن لام أذن صلة له، ولام رضي للتعليل وقوله أو رضي لأجله على تقدير المفعولية فذهب إلى أن لام أذن صلة له أيضاً، ولام رضي للتعليل متعلق به، أو بقوله قولاً وإليه أشار بقوله: أو قوله لأجله وهذا هو الذي ذكره المصنف، والأظهر ما قاله الكواشي: ورضي قولاً كائناً له وهو كلمة التوحيد^{١٥١١} وهذا ليس ما ذكر، لأن اللام حينئذ ليس للأجل فقال السمرقندي: فتنفع الشفاعة للفاسق لأنه تعالى ارتضى قولاً من أقواله وهو التوحيد قال تعالى ﴿وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى﴾ (سورة الأنبياء: ٢٨/٢١) وإذا ارتضى له قولاً فقد حصل له الإذن، أراد به دفع ما قيل: استثنى من النفي بشرطين: حصول الإذن ورضي القول، فهب أن الفاسق قد حصل فيه أحد الشرطين فلم قلت: أنه حصل الثاني وتقديره أن هذا القيد كاف في حصول الاستثناء لقوله ﴿لَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى﴾ (سورة الأنبياء: ٢٨/٢١) فاكتمى هناك بهذا القيد، ودلت هذه الآية على أنه لا بد من

^{١٥٠٨} صحيح مسلم، ٦- كتاب صلاة المسافرين وقصرها (٣٤) باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن، رقم الحديث: ٢٣٤ - (٧٩٣)

^{١٥٠٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٩

^{١٥١٠} تفسير البيضاوي، ٣٩/٤

^{١٥١١} تفسير الكواشي (التلخيص في التفسير)، ١٤٠/٤

الإذن، فظهر من المجموع أنه إذا رضي له قولاً يحصل الإذن فيها، وفيه رد لعبدة الملائكة طمعاً في شفاعتهم، ﴿وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَاوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئاً إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ﴾ (سورة التَّحْمِيم: ٢٦/٥٣).

[١٤٧/ب] ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْماً﴾ (سورة طه: ١١٠/٢٠) ﴿وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْماً﴾ (سورة طه: ١١١/٢٠) الضمير للذين يتبعون الداعي يعلم ما تقدمهم من الأحوال وما بعدهم مما يستقبلونه، ويجوز التفسير بالعكس بناء على أن كل أحد مستقبل المستقبل، وقد ذكر وجوه آخر في سورة البقرة، وقيل: للشافعين من الأنبياء والملائكة كما في آية الكرسي، قال **قدس سره**: ولا يحيط علمهم بمعلوماته، وقيل: بذاته وقيل: الضمير لأحد الموصولين، أو لمجموعهما، فإنهم لم يعلموا جميع ذلك ولا تفصيل ما علموا منه^{١٥١٢} أشار إلى أن التمييز محول من الفاعلية، وأن الضمير له تعالى بتقدير مضاف لتقابل قوله ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾ [طه: ١١٠] ثم جوز أن لا يقدر، فإنه تعالى ليس بمحاط بل يعلمون الله بما تبلغه عقولهم. وفيه جواب التقابل ثم نقل ما فيه التقابل بلا تقدير على أن يكون الضمير لأحد الموصولين على التعيين أو المجموع، والمصنف لم يذكر إلا الأول **وعنت الوجوه** ذلت وخضعت له خضوع العتاة، وهم الأسارى في يد الملك القهار، وظاهرها يقتضي العموم، وكذا النظم فإنه لما أجاب عن سؤال من قال كيف تكون الجبال يوم القيامة؟ أتبعه شرح أحوال ذلك اليوم في حق عامة الخلائق، فقال: ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ﴾ (سورة طه: ١٠٨/٢٠) ﴿وَحَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ﴾ (سورة طه: ١٠٨/٢٠) ﴿يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ﴾ (سورة طه: ١٠٩/٢٠) ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾ (سورة طه: ١١٠/٢٠) ﴿وَعَنْتِ الْوُجُوهُ﴾ (سورة طه: ١١١/٢٠) ويجوز أن يراد وجوه المجرمين فتكون اللام بدل الإضافة، وأنهم إذا عاينوا يوم القيامة الخيبة والشقوة صارت وجوههم عانية، ونحوه قوله ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الملوك: ٢٧/٦٧) وذكرها وأراد أصحابها، لأن العنو من صفات المكلفين كما أن قوله ﴿وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ (سورة العاشية: ٨/٨٨) كذلك وخصها بالإسناد لأنه أثر الخضوع والذلة تظهر فيها وتعين بها. **يقال**: عنا يعنو عنواً إذا خضع وذل، وسمي الأسير عانياً لخضوعه وذلته لمن في يده، قال **أمية بن الصلت**:

مَلِيكَ عَلَى عَرْشِ السَّمَاءِ مُهَيِّمٍ ... لِعِزَّتِهِ تَعْنُو الْوُجُوهُ وَتَسْجُدُ^{١٥١٣}

وقيل: عنت أو استسلمت أو وضع الجبهة والأنف على الأرض في السجود، فيكون ذلك في الدنيا للحي القيوم للذي لا يموت، وهو قائم بتدبير خلقه وقائم على كل نفس بما كسبت، ثم إن قوله ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْماً﴾ [طه: ١١١] على ما ذهب إليه **قدس سره**^{١٥١٤} **يحتمل الحال والاستئناف لبيان ما لأجله عنت**

^{١٥١٢} تفسير البيضاوي، ٣٩/٤

^{١٥١٣} البيت من البحر الطويل.

^{١٥١٤} تفسير البيضاوي، ٣٩/٤

وجوههم فإن كان حالاً من الوجوه على العموم، فالعائد محذوف **من حمل ظلماً** منهم، وإن كان حالاً منها على الخصوص يكون **من حمل ظلماً** قائماً مقام العائد لكونه عبارة عنهم، والاستئناف على الوجه الذي ذكره أي: يتمشى على الخصوص كما لا يخفى، وعلى ما ذهب إليه **المصنف** اعتراض كقولك: خابوا وخسروا وكل من ظلم فهو خائب وخاسر يعني: في هذا الكلام معنى التوكيد لما قبله، وكان الظاهر وذلت وجوه العصاة، وقد خابوا وخسروا، فوضع موضعه ذلك. **وقيل**: الوجوه الأشراف أي: عظماء الكفرة، **والظلم** الشرك، وجملة **وقد خاب** حال لا معترضة لأنها في مقابلة قوله ﴿وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾ (سورة طه: ١١٢/٢٠) **قيل**: الظاهر مع **المصنف**، والتقابل المعنوي كاف، فإن الاعتراض لا يتباعد عن الحال. **وأنت خبير** بأن الظاهر معه في عدم إرادة الأشراف من الوجوه، وأما الجملة فسواء كانت حالاً أو اعتراضاً لا كلام في ظهوره أيضاً، ثم كيف يكون الظاهر معه، وهو يدعى الكلفة في الظلم، ولا شك أنه مخصوص بالشرك، أو معارض بعمومات الوعد، ثم لا بد من التنبيه على أنه إذا أريد عموم الوجوه يكون قوله ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ﴾ (سورة طه: ١١٢/٢٠) قسيم ﴿وَقَدْ خَابَ﴾ [طه: ١١١] وإن أريد الخصوص فهو قسيم لقوله ﴿وَعَنْتِ الْوُجُوهُ﴾ [طه: ١١١]،

[١٤٨/أ] ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾ (سورة طه: ١١٢/٢٠) ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) بعض الطاعات على أن من للتبعيض، **وقيل**: للجنس **وقيل**: المراد الفرائض، وهو مؤمن حال من المنوي في **يعمل**، والتعبدية للدلالة على أن شرط صحتها وقبولها الإيمان. **وقرئ**^{١٥١٥} فلا يخف على النهي، والمشهور يوافق ما قبله، وهو قوله ﴿وَقَدْ خَابَ﴾ [طه: ١١١] من حيث الإخبار، وأبلغ من حيث الاستمرار، وهي أبلغ من حيث أنه لا يحتمل التردد في الإخبار، **وقيل**: النهي عن الخوف أمر بالأمن أي: فلتأمن لأنه لم يفرط فيما وجب عليه، **وقيل**: اللفظ على النهي، والمراد الخبر وموضع الفاء وما بعدها على القراءتين جزم بجواب الشرط الذي هو **من يعمل** لكن في المشهورة رفع على النفي والاستئناف أي: فهو لا يخاف، ومن فسر الظلم بأنه العقاب لا على جريمة، والهضم بأنه النقص من الثواب، أو الظلم يمنع ثواب مستحق بالوعد، والهضم ينقص منه فلا يحتاج إلى تقدير مضاف، ومن فسر الظلم بأنه الأخذ فوق حقه، والهضم بأنه النقص من حقه كصفة المطففين فيقدر مضافاً أي: فلا يخاف جراء ظلم ولا هضم لأنه لم يظلم ولم يهضم، **وقيل**: الظلم البعض من الثواب، والهضم أن لا يوفي حقه في الإكرام، **وقيل**: الظلم أن يزداد عليه في سيئاته، والهضم النقص من حسناته، **وقيل**: الظلم أن يؤخذ بذنب غيره، والهضم أن يبطل حسنته، **وقيل**: الظلم أن يعاقب بنية سيئة لم يعملها، والهضم أن يضيع نية حسنة لم يعملها، وهضمته واهتضمته وتعضمته بمعنى، والهاضوم دواء يكسر ثقل الطعام في المعدة، والهضم

^{١٥١٥} قرأ ابن كثير بجزمه على النهي، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٠٩/٨

الضامر البطن، وهضمت المعدة الطعام غيرته ونقصته، والكاف في محل نصب على أنه نعت مصدر محذوف. وقال المصنف: عطف على كذلك نقص أي: ومثل ذلك الإنزال، وكما أنزلنا عليك هؤلاء الآيات المتضمنة للوعيد أنزلنا القرآن كله على هذه الوتيرة^{١٥١٦} أشار إلى وجه النظم، وإن التكرير للتريد والترصيع إلى ما هو مهمتهم بشأنه، وسبق الكلام له ذكره هناك وعلق به مدح القرآن، ومن أقبل عليه، ومن أعرض عنه، واستمر على وعيد المعرض ووعد المقبل إلى أن عاد إليه فحرض على التمسك به، واستعمال التؤدة والرفق في أخذه، وعهد على العزيمة بأمره، وترك النسيان فيه وضرب حديث آدم مثلاً للنسيان وترك العزيمة، ثم رجع إليه بقوله ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي﴾ (سورة طه: ١٢٤/٢٠) وأنت إذا تأملت حديث موسى بطوله وجدته متمماً لحديث القرآن، وما افتتح به السورة من قوله ﴿طه﴾ (سورة طه: ١/٢٠) ﴿مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ (سورة طه: ٢/٢٠)، وقال قدس سره: مثل ذلك الإنزال، أو مثل إنزال هذه الآيات المتضمنة للوعيد^{١٥١٧} فالأول على أنه إشارة إلى مصدر أنزلناه، والثاني على أنه إشارة إلى الآيات المذكورة، قيل وفي تقرير السمرقندي مالا يخفى سيما في جعل الكاف مفعولاً به، وصرفنا فيه من الوعيد مكررين فيه آيات الوعيد، وذلك لأن كون إنزال القرآن كله على وتيرة ما ذكر من الآيات المتضمنة للوعيد، إنما هو باعتبار تكثير آيات الوعيد فيه، ولأن ترتب التقوى والتذكير على الإنزال المصروف بتصريف الوعيد، لكن اللائح أن ما ذكر حاصل المعنى لا الإعراب، وإلا فإن عطف ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا﴾ (سورة طه: ١١٥/٢٠) عليه يمنع الحالية، ومن الوعيد صفة لمفعول محذوف أي: وعيداً من الوعيد، والمراد به الجنس، ويجوز أن تكون مزيدة على رأي الأخفش في المفعول به، وقيل: من للتبعض لأن آيات الوعيد بعض الوعيد.

[١٤٨/ب] ﴿لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثْ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) ﴿فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ﴾ (سورة طه: ١١٤/٢٠) قال المصنف: ليكونوا بحيث يراد منهم ترك المعاصي، أو فعل الطاعة^{١٥١٨} العجب أنه نقل عن سيبويه في قوله لعله يتذكر أي: كونا على رجائكما، ثم كنى عنه هنا لمعتقده، ولو أراد الله تقواهم لكان، والذكر يطلق عليها مجازاً لأنها أثر الذكر والتذكير، و أو على ما ذهب إليه للتنويع، وإن مدار الأمر على التخلية والتحلية. وقال قدس سره: يتقون المعاصي، فتصير التقوى ملكة لهم، أو يحدث لهم عظة واعتبار حين يسمونه فيثبطهم عن المعاصي، ولهذا النكتة أسند التقوى إليهم والإحداث إلى القرآن^{١٥١٩} وذيله ابن الكمال: بأنه ورد الإسناد هكذا مع كلمة الترجي بعد ذكر تعريف الوعيد في القرآن؛ لأن التكرار يفيد ملكة التقوى لهم غالباً، فيكونون في صورة المترجح فيه عادة التقوى، وإلا فلا أقل من إحداث العظة فيهم حين سماعه

^{١٥١٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٧

^{١٥١٧} تفسير البيضاوي، ٤٠/٤

^{١٥١٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٧

^{١٥١٩} تفسير البيضاوي، ٤٠/٤

فيثبطنونها^{١٥٢٠} ويحتمل أن تكون التقوى عبارة عن الفعل والترك جميعاً، والذكر محمولاً على ضد النسيان أي: إن نسوا شيئاً من التروك والأفعال أحدث لهم ذكراً إذا تأملوا معانيه، **وقيل**: التقوى ناظر إلى تصريف الوعيد فيه، والذكر إلى إنزاله قرآناً عربياً، ففيه لف من غير ترتيب، وسكن بعضهم الشاء للتخفيف كما في قول **امرئ القيس**:

حَلَّتْ لِي الْحَمْرُ وَكُنْتُ امْرَأً ... عَنْ شُرْهَمَا فِي شُعْلٍ شَاغِلٍ^{١٥٢١}

فَالْيَوْمَ أُسْقَى غَيْرَ مُسْتَحْقِبٍ ... إِنَّمَا مِنَ اللَّهِ وَلَا وَاغِلٍ

مستحقب أي: محتمل يقال استحقب الإثم إذا احتمله من الحقيية، **والواغل** في الشراب من يدخل عليه من غير أن يدعى إليه، كان حلف أن لا يشرب الخمر حتى يقتل قتلة أبيه، فلما قتلهم قال **فاليوم، فتعالى الله** استعظام له، ولما يصرف عليه عباده من أوامره ونواهيه، ووعده ووعيده، والإدارة بين ثوابه وعقابه على حسب أعمالهم، وغير ذلك مما يجري عليه أمر ملكوته وتنزيه لذاته المتعالي أن لا يكون إنزال قرآنه الكريم منتهياً إلى غايته الكمالية من تسببه لترك من أنزل عليه المعاصي ولفعلمهم الطاعات، **وفيه** تعجيب واستدعاء للإقبال عليه، وعلى تعظيمه، وفي الوصف بالملكية ما يدل على أن قوارع القرآن سياسيات إلهية تتضمن صلاح الدارين لا يحيد عنه إلا مخذول هالك، وبالحق ما يدل على أنه وما تضمنه من الوعد والوعيد حق كله، لا يحوم حول حماء الباطل بوجه، وإن المحق من أقبل عليه بشرائره، وإن المبطل من أعرض عن تدبر زواجه، وهو تمهيد لوصل النهي عن العجلة به، فإن من حق الإقبال ترك ذلك كذلك من حق تعظيمه، والمتعالي في أسمائه تعالى هو البالغ في العلي، والمرتفع عن النقائص وهو العلي الذي علا عن الدرك ذاته، وكبر عن التصور صفاته، تاهت الأبواب في جلاله، وعجزت العقول عن وصف كماله، وكل ما يخبر عنه، فإما باطل مطلقاً وهو الممتنع بذاته، وإما حق مطلقاً وهو الواجب بذاته، وإما حق من وجه وباطل من وجه، وهو الممكن بذاته الواجب بغيره فهو من حيث ذاته لا وجود له وهو باطل، ومن جهة غيره مستفيد للوجود فهو من ذلك الوجه حق ومن جهة نفسه باطل، ولذلك كل شيء هالك إلا وجهه، وهو كذلك أزلاً وأبداً ليس ذلك في حال دون حال، ومعنى **الملك** قد مر مستوفى في **سورة الفاتحة**.

[١٤٩/أ] ﴿وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ (سورة طه: ١١٤/٢٠) لما ذكر القرآن وإنزاله قال على سبيل الاستطراد: وإذا لقنك **جبريل** ما يوحى إليك من القرآن، فتأن عليك ريثما يسمعك ويفهمك، ثم أقبل عليه بالتحفظ بعد ذلك، ولا تكن قراءتك مساوقة لقراءته، **والمساوقة** المتابعة

^{١٥٢٠} تفسير ابن كمال باشا، ٤٩٥/٦

^{١٥٢١} البيت من السريخ، وهو لأمرئ القيس، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٥٢٦/٦

كأن بعضها يسوق بعضاً، وإنما جعل استطراداً لكونه أجنبياً بالنسبة إلى ما سيق له الكلام، فإنه مسوق لبيان أن إصلاح بني آدم يتوقف على تذكيره مرة بعد أخرى بتكرير آيات الوعيد وتحديد ما يدعو إلى الرب المجيد، كما قيل عطف الله قصة آدم على قوله ﴿وَصَرَفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠)، ولا شك أن النهي المذكور أجنبي بالنسبة إلى هذا المقصود ذكر في أثنائه لتأدية ذكر شأن القرآن إلى ما ذكر، ولم يجعله اعتراضاً لأنه ليس له فائدة ترجع إلى تأكيد مضمون الكلام السابق، وقيل: لما عظم شأنه في إنزال القرآن العربي، وتصريف الوعيد فيه بأن أتى بصيغة الكبرياء في ﴿أَنْزَلْنَاهُ﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) ﴿وَصَرَفْنَا﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) وبين أن القصد فيهما الترغيب والترهيب، وأراد أن يرشده إلى حسن تلقيه وسط بين الكلامين قوله ﴿فَتَعَالَى اللَّهُ﴾ (سورة طه: ١١٤/٢٠) وعطف عليه ﴿وَلَا تَعْجَلْ﴾ (سورة طه: ١١٤/٢٠) على تنزيل الإخباري منزلة الإنشائي، لأن فيه إنشاء التعجب يعني: حين نهت على جلالة المنزلة، وأرشدت إلى فخامة المنزل، فعظم جناب الملك الحق المتصرف في الملك والمملوكوت، وأقبل بشراشرك في تحفظ ألفاظ كتابه وتحقيق مبانيه. وقيل: نهي عن تبليغ الجمل حتى يأتي البيان، وفيه تقييد المطلق وهو القرآن، ولأنه يأتي عنه قوله ﴿مَنْ قَبْلَ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ﴾ [طه: ١١٤] وقال المصنف: رب زدني علماً متضمن للتواضع لله والشكر له، عندما علم من ترتيب التعلم أي: علمتني يا رب لطيفة في باب التعلم من ترتيب التعلم ما كان عندي فزدني علماً إلى علم، فإن لك في كل شيء حكمة وعلماً^{١٥٢٢} فقله عندما علم لحذف يتعلق بالشكر والشكر له عطف تفسيري على قوله للتواضع لأن التواضع هنا شكر كأنه قيل: يا رب إني لا أعلم شيئاً، وإن افتقاري إلى جنابك الأقدس لا يزول، فكما علمتني كيفية ترتيب التعلم وهو التحفظ بعد التعلم، فلا تقطع هذه النعمة عني في كل ما أنا فيه من الأحوال والأفعال، فقله ما كان عندي معترضة. وقال قدس سره: أي سل الله زيادة العلم بدل الاستعجال، فإن ما أوحى إليك تناله لا محالة^{١٥٢٣} وقيل: إذا دعوت فادع الله لاستزادة العلم لتدبر حقائق ذلك الكتاب المعظم الذي أمرت بالإقبال عليه وعدم الاستعجال في تلقيه. وعن بعض العارفين: كان رسولنا أعلم البشر، ومن شهد له الحق من خصائص العلم بقوله ﴿وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ﴾ (سورة النساء: ١١٣/٤) ثم قال له ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً﴾ [طه: ١١٤] ليعلم أن ما يخص الله به أنبياءه وأوليائه من لطائف العلوم فلا حصر له، وقد طلب موسى زيادة العلم فأحيل على الخضر فكان أوله ﴿إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ (سورة الكهف: ٦٧/١٨) وآخره ﴿هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ﴾ (سورة الكهف: ٧٨/١٨) ولما احتاج نبينا إلى زيادة العلم فقال له ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْماً﴾ [

^{١٥٢٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٨

^{١٥٢٣} تفسير البضاوي، ٤٠/٤

طه: ١١٤] ولم يحله على غيره، فشتان بين المنزلتين، ولما قال عليه السلام: أنا أعلمكم بالله وأخشاكم لله^{١٥٢٤} قال الله ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ [طه: ١١٤] فنقله عن الدعوى إلى التضرع إلى الله المولى، وأشار إلى أنه هو الطريق الأولى لاستنزال ما هو الأعلى^{١٥٢٥}.

[١٤٩/ب] ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَى آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا﴾ (سورة طه: ١١٥/٢٠) يقال: في أوامر الملوك ووصاياهم: تقدم الملك إلى فلان وأوعز إليه وعزم عليه وعهد إليه، عطف قصة آدم على قوله ﴿وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) عطف قصة على قصة فلا يضر الاختلاف بينهما خبراً وإنشاء أي: وأقسم قسماً لقد أمرنا إياهم، ووصينا أن لا يقرب الشجرة، وتوعدناه عليه، فخالف إلى ما نهي عنه، وتوعد فيه مخالفتهم، ولم يلتفت إلى الوعيد كما لا يلتفتون، كأنه يقول أساس أمر بني آدم عليه وعرفهم راسخ فيه، فإن قلت: أليس هذا مخالفاً لما ذكر في قوله ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) من أنه ضرب حديث آدم مثلاً للنسيان وترك العزيمة، وأنه متصل بقوله ﴿فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ﴾ (سورة طه: ١١٤/٢٠) قلت: هيهات ما أشد التماماً بما سلف من أن تصريف الوعيد لأجل إبقاء العدوان، وأن قوله ﴿وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ﴾ (سورة طه: ١١٤/٢٠) متصل بقوله ولقد ﴿صَرَّفْنَا﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) فإن معنى قوله ولقد ﴿صَرَّفْنَا فِيهِ﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) أنا كما نهيانهم عما لا ينبغي، ورتبنا عليه الوعيد لعلهم يخافون العذاب ويجتنبون، كذلك ننهاك عن التعجيل، وكأنا عهدنا إليك بذلك لئلا تقع فيما لا ينبغي كما نهيانا آدم فنسي، لكن لا يخفى أنه لائح عن تفسيره تكلف، فاللائح أن يقال في الربط وجوه: أنه لما قال ﴿كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءٍ مَا قَدْ سَبَقَ﴾ (سورة طه: ٩٩/٢٠)، ثم عظم شأن القرآن، ذكرها إنجازاً للوعد، أو أنه لما قال ولقد ﴿صَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠) أردفه بما ليعلم أن طاعة بني آدم الشيطان خلة مورثة، فإنه عهد إلى آدم من قبلهم فنسي، أو أنه لما قال ﴿وَلَا تَعْجَلْ﴾ (سورة طه: ١١٤/٢٠) دل على أنه عليه السلام زاد على قدر الواجب، فأفرط في الأداء، فذكرها لأن آدم فرط، والإفراط والتفريط من ترك الأولى، فإذا كان آدم والخاتم^{١٥٢٦} موصوفين بذلك، فما ظنك بغيرهم؟! ومنه يعرف أفضلية الخاتم فإنه سعى في طلب الكمال، وعوتب على ترك الاعتدال، وآدم تورط في حيز النقصان، فوسم بالعصيان، وأنه لما أمر بطلب الزيادة في العلم أكدته بما ونبهه على أن الافتقار في جميع الأحوال إلى الله المعين، والنسيان نقيض الذكر. عن الحسن: والله ما عصي

^{١٥٢٤} صحيح البخاري، ١ - بدء الوحي، ٢ - كتاب الإيمان ١١ - باب قول النبي ﷺ: (أنا أعلمكم بالله) وأن المعرفة فعل القلب، رقم الحديث:

٢٠ ولفظه: إِنَّ أَنْفَاكُمْ وَأَعْلَمَكُمْ بِاللَّهِ أَنَا.

^{١٥٢٥} لطائف الإشارات للقسيري، ٤٨٠/٢

^{١٥٢٦} هو سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

قط إلا نسيان^{١٥٢٧} أي: ولم يعن به حتى غفل عنه، يقال: عنيت بحاجتك بضم أوله يعني: عنايته أي: لم يهتم به، فالفاء فصيحة، لأن النسيان غير منصب للعهد، وغير متسبب عنه، والنسيان غير اختياري، والعتاب على ترك التحفظ الذي تسبب له، أو مجاز عن ترك ما وصي به، والعزم تصميم الرأي والثبات على الأمر إذ لو كان ذا تصلب لم يزل الشيطان، وكان قبل أن يذوق مر الأمور وحلوها، لا من نقصان عقله، كيف وقد قال عليه السلام: لو وزنت أحلام بني آدم بحلم آدم لرجح حلمه^{١٥٢٨} وقد قال ﴿وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا﴾ [طه: ١١٥] ومعناه أنه عليه السلام مع ذلك أثر فيه وسوسته فكيف بغيره؟! وبه يندفع أنه لم يكن من أولي العزم لأنه نفى عنه، ولو خرج منهم بخطيئته لخرج الجميع، وقد روي أنه ما من نبي إلا وقد أخطأ أو هم بخطيئة خلا يحيى بن زكريا^{١٥٢٩} وقيل: العزم على الذنب لأنه أخطأ ولم يتعمد، أو العزم في العود إلى الذنب ثانياً، ولا يخفى عدم ملائمته للمرام في هذا المقام، كما لا يخفى على من تأمل في وجوه النظام، والوجود يجوز أن يكون بمعنى العلم، ومفعولاه له عزمًا، وأن يكون نقيض العزم كأنه قال: وعزمنا له عزمًا، فعلى هذا له حال من عزمًا، لأنه صفة له في الأصل، فلما قدم حكم بالحال، أو متعلق بالفعل، وقال أهل الإشارة عهد إليه أن لا يتعلق بغيره، فانقاد للشيطان، وهو النسيان^{١٥٣٠}.

[١٥٠/أ] ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى﴾ (سورة طه: ١١٦/٢٠) ﴿فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكَمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾ (سورة طه: ١١٧/٢٠) إذ منصوب بمضمر أي: واذكر وقت ما جرى عليه من معاداة إبليس وتزيينه وطاعته له بعد ما تقدمت معه النصيحة من كيده حتى يتبين لك أنه لم يكن من أولي العزم كذا عن العلامتين^{١٥٣١}، وقال السمرقندي: واذكر وقت أمرنا الملائكة بالسجود تكريمًا بعد أن أكرمناه بإتمام خلقه، وهذا هو المطابق للواقع، وما ذكر لا يدل عليه الكلام مطابقة ولا نظامًا ولا التزامًا وأنت خبير بأتهما لم يفهما ما ذكرا من نفس هذا الكلام، بل من مجموع القصة، ولا شبهة في انفهام ما ذكر منها، والسجود اللغوي الذي هو الخضوع أو الشرعي، وآدم كالقابلة لنوع تعظيم فيه، وإبليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه، وتناول الأمر له لأنه كان في صحبهم ويعبد كعبادتهم، فلما أمرت

^{١٥٢٧} انظر: التيسير في التفسير، ١١٢/٢

^{١٥٢٨} سنن سعيد بن منصور، ٢٧٥/٦، ولفظه: لو أن أحلام بني آدم جمعت منذ يوم خلق آدم إلى أن تقوم الساعة، فوضعت في كفة، وجلم آدم في كفة، لرجح جلمه بأحلامهم. ثم قال: قال الله عز وجل: ﴿وَلَمْ نَجِدْ لَهُ عَزْمًا﴾: جفطاً.

^{١٥٢٩} المستدرک على الصحيحين، كتاب تواريخ المتقدمين من الأنبياء والمرسلين حدثنا الحاكم أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحافظ إملأ في شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربع مائة: كتاب تواريخ المتقدمين من الأنبياء والمرسلين، وذكر مناقبهم وأخبارهم مع الأمم على لسان سيدنا المصطفى صلى الله عليه ذكر يحيى بن زكريا نبي الله عليهما الصلاة والسلام، رقم الحديث: ٤١٤٩، ولفظه: مَا مِنْ أَدَمِي إِلَّا وَقَدْ أَخْطَأَ أَوْ هَمَّ بِخَطِيئَةٍ أَوْ عَمِلَهَا إِلَّا أَنْ يَكُونَ يَخْشَى بَنَ زَكْرِيَّا لَمْ يَهَمْ بِخَطِيئَةٍ وَلَمْ يَعْمَلْهَا.

المستدرک على الصحيحين، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، مع تضمينات: الذهبي في التلخيص والميزان والعراقي في أماليه والمنووي في فيض القدير وغيرهم، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠)

^{١٥٣٠} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، ٥٧٧/٤

^{١٥٣١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٨ تفسير البيضاوي، ٤٠/٤

الملائكة به كان الجني الذي معهم أجدر به، كما لو قام لمقبل على المجلس عليه أهله وسراهم، كان القيام على من دونهم أوجب حتى إن لم يقيم تعنف، **والعلية** جمع رجل علي أي: شريف رفيع، مثل صبي وصبية والسراة جمع سري لا يعرف جمع فعيل على فعلة غيره، يقال هو سري من السراة، ومن أهل السرو وهو المروّة، فسجدوا كلهم أجمعون تعظيماً لأمره من غير التفات إلى التفاوت بين الساجد والمسجود **إلا إبليس** استثناء متصل على وجه التغليب نحو: خرجوا إلا فلانة لامرأة بين الرجال، أو منقطع أي: لما أمروا فامتثلوا تعظيماً للأمر تكريماً لآدم، كان هو مع تسفله أحق بأن يتواضع ويقتدي بهم مع ما فيه من طرح الكبرياء لكنه لم يسجد أي: جملة مستأنفة **كأنه جواب قائل**: لم لم يسجد؟ فلا يقدر له مفعول مدلول عليه بقوله ﴿فَسَجَدُوا﴾ [طه: ١١٦] لأن معناه أظهر الإباء عن المطاوعة، وقال **السمرقندي**: تقدير المفعول هو الوجه لقوله ﴿أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ﴾ (سورة الحجر: ٣١/١٥)، **وأنت خير** بأن كونه تعليلاً لما قبله لا يلائم تقديره، وذكره في موضع لا يستلزم اعتباره هنا، وقد فسر **قدس سره** ^{١٥٣٢} الإباء بالاستكبار وهو غيره كما قال ﴿أَبَى وَاسْتَكْبَرَ﴾ (سورة البقرة: ٣٤/٢) وإنما كان عدواً له لأنه كان حسوداً فلما رأى آثار النعمة عليه حسده، ولأنه كان شيخاً جاهلاً لأنه أثبت فضيلته بفضيلة أصله، والشيخ الجاهل أبداً يكون عدواً للشباب العالم، ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾ (سورة البقرة: ٣١/٢)، وأيضاً الماء والتراب مضاد للنار، وهذا للتحقير أي: هذا الآبي المخالف والمخرج منها حقيقة هو **الله**، والإسناد هنا إلى السبب لأن الخروج بوسوسته، فظاھر نهي عن أن يكون سبباً للإخراج، والمراد نهيهما عن أن يوجد فيهما ما يكون سبباً لطمع الشيطان في أن يغويهما كأنه قال: كونا شديدا الشكيمة قويا العزيمة في رعاية الأمر والاحتراز عما نهيتهما عنه بحيث يكون خائباً عنكما. **فتشقى** نصب بإضمار أن في جواب النهي، أو رفع على الاستئناف أي: فأنت شقي، **وفيه**: أن المقصود ليس الإخبار بشقائه، بل تعليقه بالإخراج، وأفرده بإسناد الشقاء إليه بعد إشراكهما في الخروج للاستلزام من حيث أنه قيّم عليها ومحافضة على الفواصل، أو لأن المراد بالشقاء التعب في طلب المعاش وذاك معصوب برأس الرجل أي: موكل إليه سمو السيد المطاع معصياً لأنه يعصب به أمور الناس أي: ترد إليه وتراد به فمن يومئذ جرت نفقة النساء على الأزواج.

^{١٥٣٣} [١٥٠/ب] ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ (سورة طه: ١١٨/٢٠) ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾ (سورة طه: ١١٩/٢٠) بيان وتذكير لحاله في الجنة من أسباب الكفاية وأقطاب الكفاف التي هي: الشيع والري والكسوة والكن مستغنياً عن اكتسابها، والسعي في تحصيل أعواض ما عسى أن ينقطع، ويزول منها بذكر نقائضها لتطرق سمعه بأصناف الشقوة المحذر منها، أو نفي كونها في الجنة ليثبت حصولها في غيرها،

^{١٥٣٢} تفسير البيضاوي، ٤ / ٤٠

^{١٥٣٣} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

ولا ريب أن أصول المتاعب في الدنيا هي الأربعة، وأما المنكوح فم مشترك إلا أن مؤن النكاح تختص بالدنيا، وأنها أيضاً ترجع إلى المذكورات، وتغيير ترتيب النظم في التفسير للإشارة إلى أن الأصل المألوف في الذكر هو على هذا الترتيب، وإنما عدل إلى المنزل تنبيهاً على أن الأولين أعني: الشيع والكسوة أصلاً، وإن الأخيرين متممان على الترتيب، فالامتنان على هذا الوجه أظهر، ولهذا فرق بين القرينتين، وهو **إن لك وأنتك** فدلّت الأولى على استقرار الإكرام وثبوت الاحترام بتقدير متعلق بالخبر وإثبات اللام، وأيضاً فيه حسن المقابلة لخلو الباطن^{١٥٣٤} بخلو الظاهر^{١٥٣٥} وإحراق الباطن^{١٥٣٦} بإحراق الظاهر^{١٥٣٧}، وقرأ **ابن كثير** إنك بالكسر على أنه استئناف، أو نسق على **أن الأولى**، و**الباقون** بالفتح على معنى: أن لك أن لا تظماً فتنسق على قوله ﴿**أَلَا بُحُّوجٌ**﴾ [طه: ١١٨] وتكون في محل النصب عطفاً على اسم إن، ويجوز أن يكون في موضع رفع، ويعطف على محل إن واسمها لأن معنى: أن زيداً قائم زيد قائم فالمعنى: ولك أنك لا تظماً، والواو ليس حكمها حكم لفظ إن لأنها نائبة عن كل عامل لا عن خصوص إن لتعلل بامتناع توارد حرفين يعملان عملاً واحداً، وكذلك لم يوضع للتحقيق خاصة لتعلل بامتناع اجتماع حرفين لمعنى واحد، تلخيصه: ليس حكم الواو في إفادة العمل، والتحقيق حكم إن هذا والمستكره صورة الدخول وقد زال، وأما المعنى فلا منع، فإن إنما لا تدخل على أن إذا لم يكن فصل، أما إذا فصل بينهما جاز كقولك: إن عندنا أن زيداً منطلق، وهنا كذلك لأن التقدير: أن لا تظماً **والعري**: تجرد الجلد عن شيء يقيه، يقال منه عري يعرى عرياً **والظماً**: العطش **ولا تضحي** من ضحي فلان بكسر الحاء، إذا برز للشمس في ظهر ومنه قول **ابن عمر**^{١٥٣٨} **رضي الله عنه لرجل محرم: استظل اضح لمن أحرمته له**^{١٥٣٩} بكسر الألف وفتح الحاء أمراً له بالبروز، وأما **المحدثون** فيروونه بفتح الألف وكسر الحاء من أضحيت، وضعفه **الأصمعي**^{١٥٤٠} وقال: إنما هو بكسر الألف وفتح الحاء أي: ولا تبرز للشمس فيؤذيك حرها. وقال **عكرمة**^{١٥٤١}: لا تصيبك الشمس أذاها، إذ ليس في الجنة شمس، وأهلها في ظل مدود^{١٥٤٢} وقال **الجوهري** يقال: ضحيت للشمس بالكسر ضحاء بالمد إذا برزت لها وضحيت بالفتح مثله، والمستقبل

^{١٥٣٤} المقصود الجوع

^{١٥٣٥} المقصود التعري

^{١٥٣٦} المقصود الظماً

^{١٥٣٧} المقصود الضحو

^{١٥٣٨} عبد الله بن عمر (١٠ ق هـ - ٧٣ هـ = ٦١٣ - ٦٩٢ م) عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، أبو عبد الرحمن: صحابي، من أعز بيوتات قريش في الجاهلية. كان جريئاً جهوريماً. نشأ في الإسلام، وهاجر إلى المدينة مع أبيه، وشهد فتح مكة، الأعلام للزركلي، ١٠٨/٤

^{١٥٣٩} الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، ٨ - كتاب الحج في المحرم يستظل، رقم الحديث: ١٤٢٥٣

^{١٥٤٠} انظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الضاد [ضحا]

^{١٥٤١} عكرمة البرزبري (٢٥ - ١٠٥ هـ = ٦٤٥ - ٧٢٣ م)، عكرمة بن عبد الله البربري المدني، أبو عبد الله، مولى عبد الله بن عباس: تابعي، كان من أعلم الناس بالتفسير والمغازي. طاف البلدان، وروى عنه زهاء ثلاثمائة رجل، منهم أكثر من سبعين تابعياً، الأعلام للزركلي، ٢٤٤/٤

^{١٥٤٢} انظر: معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، المؤلف: محيي السنة، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (المتوفى: ٥١٠ هـ)، المحقق: عبد الرزاق المهدي، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ)

أضحى في اللغتين جميعاً^{١٥٤٣}. وقال أبو العالية^{١٥٤٤}: نهار الجنة هكذا وأشار إلى ساعة المصلين صلاة الفجر^{١٥٤٥}. وعن بعض العارفين: آخر أحوال الخلق الرجوع إلى ما لا يليق بهم من المطعم والمشرب، ألا ترى إلى آدم بعد خصوصية الخلقة باليد، ونفخ الروح الخاص، وسجود الملائكة كيف رد إلى نقص الطباع بقوله ﴿أَلَّا تَجُوعَ﴾ [طه: ١١٨] ^{١٥٤٦}.

[١٥٠/أ/١٥٤٧] ﴿فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى﴾ (سورة طه: ١٢٠/٢٠) ﴿فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ (سورة طه: ١٢١/٢٠) **الوسوسة** حكاية صوت وحكمها حكم صوت، ومنه وسوس المبرسم، وهو موسوس بالكسر، والفتح لحن **يقال**: يرسم الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مبرسم إذا أخذه البرسام مرض في الحجاب المعترض بين الكبد والمعدة يزول به العقل لاتصال هذا الحجاب بحجب الدماغ، وأنشد ابن الأعرابي:

وَسَّوَسَ يَدْعُو مُخْلِصاً رَبَّ الْفَلَقِ ٠٠ سِرّاً وَقَدْ أَوَّنَ تَأْوِينَ الْعُقُقِ^{١٥٤٨}

من أرجوزة **رؤية** المشهورة أونت العير أي: آن وقت حملها، أو أثقلت بالحمل وصار بطنها كالأون، وهو الجرح، وهذا أولى **والعقق** جمع عقوق وهي: الحامل إذا عظم بطنها من شرب الماء يصف قانصاً يخفى شخصه ويخفت صوته حتى أنه لو مضغ حنظلة ما بصق خوفاً من أن يحسه الصيد وينفر، فهو فعل لازم تعدى باللام لبيان الموسوس له كقوله:

أَجْرَسَ لَهَا يَا ابْنَ أَبِي كِبَاشٍ ... فَمَا لَهَا اللَّيْلَةُ مِنْ إِنْفَاشٍ^{١٥٤٩}

أي: احد للإبل لتسمع الحداء فتسير، وهو مأخوذ من الجرس وهو الصوت لها أي: لأجلها والإنفاس من أنفاس الغنم إذا تركها ترعى ليلاً بلا راع أي: سر بها ولا تتركها الليلة لترعى، وبإلى بمعنى الإنهاء كقولك: حدث إليه وأنهى إليه **وملك لا يبلى** دل على **قراءة**^{١٥٥٠} **إلا أن تكونا ملكين** بكسر اللام، واعتذر بأن انضمام لا يبلى مع الملك كناية عن الخلود بمنزلة **أو تكونا من الخالدين وأنت خبير** بأنه لا يحصل التوافق بين الآيتين من حيث يذكر فيهما الخلود والملك كذا مع الاعتذار بأنه على **قراءة الجمهور** عدة ثلاثة بالملك الدائم،

^{١٥٤٣} انظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الضاد [ضحا]

^{١٥٤٤} أبو العالية رفيع بن مهران الرياحي البصري، الإمام، المقرئ، الحافظ، المفسر، أبو العالية الرياحي، البصري، أحد الأعلام، وقال البخاري، وغيره: مات سنة ثلاث وتسعين، سير أعلام النبلاء، ٢١٣/٤

^{١٥٤٥} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٥٤/١١

^{١٥٤٦} انظر: عرائس البيان في حقائق القرآن، ٥٠٥/٢

^{١٥٤٧} تكرر الترقيم المكتبي لهذه اللوحة

^{١٥٤٨} الرجز لرؤية في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٥٢/١١

^{١٥٤٩} الرجز بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٢٧/١٠

^{١٥٥٠} وقرأ ابن عباس والحسن والضحاك ويحيى بن أبي كثير والزهري وابن حكيم عن ابن كثير «مَلِكِينَ» بكسرها، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٧٨/٥

والظاهر أن قوله في **الأعراف** ﴿ مَا تَهَاجَرُكُمْ ﴾ (سورة الأعراف: ٢٠/٧) متأخر عنه كأنه لما رأى إصغاءه إلى ما عرض عليه انتقل إلى الإخبار الحصري، وإنما جمع **سَوَآتَهُمَا** كما قال: ﴿ فَقَدْ صَعَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾ (سورة التَّحْرِيم: ٤/٦٦) فإن ما في الجسد منه واحد يخرج الاثنان منه مخرج الجمع غالباً، وعن ابن كعب: إن أباكم آدم كان رجلاً طويلاً كالنخلة السحوق كثير الشعر موارى العورة، فلما واقع الخطيئة بدت سواته، فانطلق في الجنة هارباً، فمر بشجرة فأخذت بناصيته فأجلسته فناداه ربه: أفراراً مني يا آدم قال، لا يا رب ولكن حياء منك^{١٥٥١} **والخصف** مصدر خصف النعل خرزها، والخصف أيضاً النعل ذات الطراق، وكل طراق منها خصفة، والجمع خصاف نحو: قصعة وقصاع، وطراق النعل ما أطبقت فخرزت به. وواقعة عجيبة فإنه تعالى رغبه في دوام الراحة وانتظام المعيشة بقوله ﴿ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمْ ﴾ (سورة طه: ١١٧/٢٠) وإن إبليس رغبه بذلك أيضاً كما ترى إلا أنه تعالى وقف ذلك على الاحتراس عن تلك الشجرة وإبليس وقفه على الإقدام عليها، ثم إنه عليه السلام يعلم أنه تعالى ربه، وأن إبليس عدوه وحسوده، فكيف قبل قوله وترك قول ربه في الواقعة الواحدة والمقصود الواحد؟! فمن ههنا يظهر أنه لا دافع لقضاء الله، وإن الدليل وإن كان في غاية الظهور فإنه لا يحصل المطلوب إلا إذا قضى الله ذلك، وبه ظهر سر قوله عليه السلام: احتج آدم وموسى، فحج آدم موسى، قال: موسى أنت الذي خلقت بيده كذا وكذا، ثم أهبطت الناس بحطيتك، وقال آدم: أنت الذي اصطفاك برسالتك كذا وكذا أفتلومني على أمر كتبه الله عليّ قبل أن يخلقني بأربعين سنة، فحج آدم موسى^{١٥٥٢}.

[١٥٠/ب] ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ (سورة طه: ١٢١/٢٠) ﴿ ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى ﴾ (سورة طه: ١٢٢/٢٠) قال المصنف: لما عصى خرج فعله عن أن يكون رشداً، وكان غياً لأنه خلاف الرشد^{١٥٥٣} أشار به إلى ترتيبه بالفاء على ما قبله، وإلى وجه وقوع الغواية منه عليه السلام. وقال قدس سره: غوى عن المطلوب حيث طلب الخلد بأكل الشجرة، أو عن المأمور به، أو عن الرشد حيث اغتر بقول العدو^{١٥٥٤}. فوجهه الثاني إنما يتمشى على أصل الشافعي من أن النهي عن الشيء أمر بضده فكان معنى قوله ﴿ وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ ﴾ (سورة البقرة: ٣٥/٢) ابعدا عنها فغوى عن هذا المأمور به، وقال المصنف: عن بعضهم: فبشم من كثرة الأكل، فإن صح على لغة من يقلب الياء المكسور ما قبلها ألفاً فيقول: في بقي بقي

^{١٥٥١} انظر: العظمة، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني (ت ٣٦٩هـ) المحقق: رضا الله بن محمد إدريس المباركفوري، الناشر: (دار العاصمة - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨)، ٥٥٦/٥

^{١٥٥٢} صحيح البخاري، كتاب التوحيد باب قوله وكلم الله موسى تكليماً، رقم الحديث: ٧٥١٥
صحيح البخاري، المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ابن بردزبه البخاري الجعفي، تحقيق: جماعة من العلماء الطبعة: السلطانية، بالمطبعة الكبرى الأميرية، ببولاق مصر، ١٣١١ هـ، بأمر السلطان عبد الحميد الثاني، ثم صنورها بعنايته: د. محمد زهير الناصر، وطبعها الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ لدى دار طوق النجاة - بيروت، مع إثراء الهوامش بترقيم الأحاديث لمحمد فؤاد عبد الباقي، والإحالة لبعض المراجع المهمة.

^{١٥٥٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٩

^{١٥٥٤} تفسير البيضاوي، ٤/٤١

تفسير خبيث^{١٥٥٥}. يعني: أن غوى يغوي بالفتح والكسر بمعنى الغواية، وغوي يغوى بالكسر والفتح البشم فالتفسير إنما يصح على تلك اللغة، وخبثه لأنه لم ترد كثرة الأكل فضلاً عن البشم، فكأنه لم يطلع على القراءة بكسر الواو على ما صرح به **قدس سره**، أو اطلع لكن من فسر بالبشم إنما فسر المفتوح فاحتاج إلى ما ذكره، وقال **ابن الكمال**: وفي النعي عليه بالغى مع صغر زلته، تعظيم لها وتشديد عليه في العقاب وتغليظ؛ لعلو مرتبته، وعدم مناسبة الزلة بمقامه، وزجر بليغ، وعظة لكافة أولاده^{١٥٥٦}. ومن قال: وفي النعي بالعصيان، وكأنه ظن أن العصية أقوى من الزلة، وقال **سعد الثاني**: يعني أن العصيان يعم الزلة، فإنه وقوع الأمر على خلاف ما أمر، فالعمد ذنب والخطأ زلة، لكن بعد تسليم عموم المقام يدل على التعمد، وما صدر منه عليه السلام، وإن لم يكن عمداً، لكن أقيم مقامه، لعدم اهتمامه بالعهد المفضي إلى نسيانه تعظيماً لمكانه^{١٥٥٧}. وأنت **خبير** بأن استدراكه لا يلائم تقدير **العلامتين**، فإنهما على أنه عمد لكن صغيرة، وكونه خطأ إلا أنه عبر بما يدل على العمد يعرضه آخر، وما ذكره **ابن الكمال** مدفوع بأن القائل قال وفي النعي بالعصيان والغواية، ولا شك أن العصيان المؤكد بالغواية أقوى من الزلة بل نفس العصيان كذلك، فإن قيل العصيان من الكبائر لقوله ﴿وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ﴾ (سورة الحديد: ٢٣/٧٢) والتوبة لا تكون إلا من الذنب، لأنها الندم على المعصية وترك العود، وارتكاب المنهي عنه ذنب، وكذا الظلم والخسران لولا المغفرة دليل كونه كبيرة، وكذا استحقاق الإخراج سبب إذلال الشيطان **قلنا**: كيف يدعى أنه نبي في الجنة، ولا أمة له هناك، وهل كان الاجتناء بالنبوة إلا بعد تلك المعصية كما يدل عليه قوله ﴿فَعَوَى﴾ [طه: ١٢١] ﴿ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ﴾ [طه: ١٢٢] فإن كلمة ثم للتراخي والمهلة من جبي إليّ كذا فأجيبته، ونظيره جلّيت على العروس فاجتليتها أي: نظرت إليها مجلوة، ويقولون: اجتبت الفرس نفسها إذا اجتمعت نفسها راجعة بعد النفار أي: جمعت **وقيل**: ينبغي أن تنتصب نفسها على التمييز لأن اجتماع لازم والتمييز يحییء معرفة، وأصله الجمع والمصنف فسر الاجتناء بالقبول بعد التوبة فينبغي أن يفسر التوبة بالعفو والمغفرة، وهو **قدس سره** فسر بالحمل على التوبة والتوفيق لها فلا جرم فسر التوبة بالقبول **والهداية** التوفيق أي: الثبات على التوبة، والتثبيت بأسباب العصمة، وهذا تفسير للعام بما يناسب المقام، **وقيل**: خلق فيه فعل الاهتداء إلى أسباب الاجتناء والقبول. وعن **بعض العارفين**: إن الله اصطفاه أولاً بلا علة، واجتباها ثانية بعد الذلة^{١٥٥٨}.

^{١٥٥٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٩

^{١٥٥٦} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠١/٦

^{١٥٥٧} انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) / الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: ب/٢٨١

^{١٥٥٨} انظر: التيسير في التفسير، ٣٥١/١٠

[١٥١/أ] ﴿قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى﴾ (سورة طه: ١٢٣/٢٠) خطاب لآدم و حواء وقوله أو له وإبليس^{١٥٩} ورد ابن الكمال بأن إبليس قد خرج منها قبل ذلك لقوله ﴿فَاخْرِجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ﴾ (سورة الحجر: ٣٤/١٥).^{١٥٦} وأنت خير بأنه مبني على ما ذكر في البقرة من أنه أخرج منها ثانياً بعد ما كان يدخلها للوسوسة، أو دخلها مسارقة، أو من السماء، نعم يؤيد الأول قوله ﴿فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ﴾ [طه: ١٢٣] فإن هذا التقسيم، لا يستقيم بالنسبة إلى الرجيم للقطع بأنه وذريته آيسون من رحمة الله الرحيم، وإنما لم يقل: يذل لجواز أن يقال في صحة التقسيم بالنسبة إلى مجموع النوعين بالقياس إلى أحدهما، ولا يضر فيها تعين دخول أحد النوعين في قسم بعضكم لبعض عدو لأمر المعاش، بل لما يعم ذلك كما عليه الناس من التحارب والتجاذب، أو لاختلاف حال كل من النوعين بواسطة الآخر حيث لعن إبليس بواسطة آدم، وأهبط آدم بوسوسة إبليس، ويسري ذلك الاختلاف في الأنساب والأنسال إلى يوم الجواب والسؤال، وخوطف آدم وحواء بذلك الخطاب، وعقب بعده بقوله ﴿فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ﴾ [طه: ١٢٣] على لفظ الجماعة، ولم يحصل منهما العداوة ولا كانا تابعين لأحد من الأنبياء، لكن لما كانا سبي البشر ومنهما نشؤوا جعلاً كأنهما البشر فخطوبا مخاطبتهم، وفي عكسه خطاب اليهود في زمن الرسول بنحو قوله ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُم﴾ (سورة البقرة: ٥٠/٢) وهو كان لأبائهم، ونظيره إسنادهم الفعل إلى السبب نحو: بنى الأمير المدينة، وكسى الخليفة الكعبة والهدى الكتاب والشرعية، وأصل الكلام: فإن يأتينكم زيدت ما للتأكيد معنى الشرط بهذه مثل لام القسم في التلقي بالنون المؤكدة لا تقول: إن تكرمني أكرمك، بل إما تكرمني أكرمك، وإتيان الكتاب والرسول لما لم يكن واجب الحصول أبرز في معرض الشك، وأكد الشرط على الفعل بالنون للدلالة على رجحان الحصول بمقتضى الحكمة، فلا يضل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة، ويجوز العكس فلا يضل طريق الجنة في الآخرة ولا يتعب في أمر المعيشة في الدنيا، فالأول في مقابلة ﴿وَنُخْشِرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ (سورة طه: ١٢٤/٢٠) والثاني في مقابلة ﴿فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا﴾ (سورة طه: ١٢٤/٢٠)، أو تقديم حال الآخرة على حال الدنيا في المهتدين؛ لأن مطمح نظرهم أمر آخرتهم بخلاف خلافهم، فإن نظرهم مقصور على دنياهم، وما روي عن ابن عباس^{١٥٦} إشارة إلى الترصع الذي بنيت السورة عليها، وإلا فلم خصه بالقرآن ههنا وتركه في البقرة على العموم؟ والقصة القصة والقرينة هناك ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا﴾ (سورة البقرة: ٣٩) وهنا ﴿مَنْ أَعْرَضَ عَنْ دِئْرِي﴾ (سورة طه: ١٢٤/٢٠) إلى قوله ﴿أَتُنَكِّ آيَاتُنَا فَنَسِيْتَهَا﴾ (سورة طه: ١٢٦/٢٠) وعنه عليه

^{١٥٩} تفسير البيضاوي، ٤/٤١

^{١٥٦} تفسير ابن كمال باشا، ٦/٥١

^{١٥٦} وعن ابن عباس: ضمن الله لمن اتبع القرآن أن لا يضل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة، ثم تلا قوله فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى، تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٦

السلام: ما من امرئ يقرأ القرآن ثم ينساه إلا لقي الله يوم القيامة أجدم وقرأوا إن شئتم قال: رب لم حشرتني أعمى^{١٥٦٢}. وإنما خص **حبر الأمة** لا يضل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة لأن قصة **آدم** مصدرة بقوله ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾ (سورة طه: ١١٧/٢٠) ويحتمه بقوله ﴿وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى﴾ (سورة طه: ١٢١/٢٠) وأنها متقابلان لقوله ﴿فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ (سورة طه: ١٢٤/٢٠) وقيل قوله **رضي الله عنه:** ضمن الله لمن اتبع القرآن، إما أن يكون تفسيراً للهدى بالقرآن، وإما لأنه يتناوله تناولاً أولاً لأنه أعظم الهدى، وعلى الوجهين لوحظ فيه المناسبة مع قوله ﴿مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ (سورة طه: ٢/٢٠) وعن **بعض العارفين:** المراد من اتباع الهدى هو الاقتداء ومتابعة الكتاب والسنة.

[١٥١/ب] ﴿وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ (سورة طه: ١٢٤/٢٠) عن الهدى الذاكر لي والداعي إلى عبادتي، فإنه لما كان في مقابلة الهدى المفسر بالكتاب والشرعية كان ذلك أيضاً عاماً **فلا يخفى ما في قول من قال:** الأوفق أن يحمل على القرآن ليبقى ذكر من اتبعه، فإن الدخول الأولي يكفي فيه، وبه يتضح أن كلام **حبر الأمة** محمول على التخصيص دون التفسير، وقيل عن علمي ولم يعمل به، أو عن قراءة الكتاب حتى ينساه، أو عن التوحيد كما قال ﴿حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ﴾ (سورة الفرقان: ١٨/٢٥)، أو عن الطاعة كما قال ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ﴾ (سورة البقرة: ١٥٢/٢)، أو عن الذكر اللساني ﴿اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ (سورة الأحزاب: ٤١/٣٣)، أو عن القلب ﴿ذْكُرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ﴾ (سورة آل عمران: ١٣٥/٣)، أو عن الوعظ ﴿أَوْ يُحْدِثْ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ (سورة طه: ١١٣/٢٠)، أو عن الصلاة ﴿لَا تُلْهِهِمْ تِجَارَةً وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (سورة النور: ٣٧/٢٤) ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي﴾ (سورة ص: ٣٢/٣٨) ﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (سورة الجمعة: ٩/٦٢) **والضنك** مصدر يوصف به المعيشة مبالغة، أو بتقدير ذات ضنك **يقال:** ضنك عيشه يضنك ضناكة وضنكاً من باب نصر، وامرأة ضنك مكتنزة كأنها لكثرة لحمها يخيل أن جلدها قد يضيق، **وقرى^{١٥٦٣}** ضنكى على فعلى بألف التأنيث، وروعي تأنيث موصوفه فهو بياء المصدر نحو دعوى **وقيل:** إنها بدل من التنوين، وإنما أجرى الوصل مجرى الوقف كما تقدم في نظائره، وحاصل ما ذكره **المصنف** أن المراد بضيق العيش إما ما يحصل بسبب الحرص في جمع المال، فإن مجامع همه التهلك على أعراض الدنيا والخوف من الانتفاض بخلاف المؤمن الراضي القانع الطالب للآخرة، أو الذلة والمسكنة والابتلاء بالجدب فإنه تعالى قد يضيق بشؤم الكفر ويوسع ببركة الإيمان كما قال ﴿وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ﴾ (سورة البقرة: ٦١/٢) ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ (سورة المائدة: ٦٦/٥) وما رواه عن **الحسن** قول ثالث فيه من أن المراد به: **الضيق في الآخرة في جهنم، فإن**

^{١٥٦٢} سنن أبي داود، ١ - كتاب الطهارة، باب تفريع أبواب الوتر باب التشديد فيمن حفظ القرآن ثم نسيه، رقم الحديث: ١٤٧٤

^{١٥٦٣} وقرأت فرقة قوله: «ضنكى» بألف كسرى، الدر المصون للسمين الحلبي، ١١٥/٨

طعامهم منها الضريع والزقوم وشراهم الحميم والغسلين^{١٥٦٤}. وما رواه عن أبي سعيد^{١٥٦٥} رابع فيه^{١٥٦٦}. روي عن أبي هريرة^{١٥٦٧} أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن المؤمن في قبره في روضة خضراء، ويرطب له قبره سبعين ذراعاً، وينور له قبره كالقمر ليلة البدر، ثم قال أتدرون فيما نزلت هذه الآية؟ و أتدرون ما المعيشة الضنك؟ قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: عذاب الكافر في قبره، والذي نفسي بيده ليسلط عليه تسعة وتسعون تيناً يبعجون في جسمه ويلسعونه ويخدشونه إلى يوم القيامة^{١٥٦٨}. ويشهد للقول الأول رعاية التقابل على ما مر ذكره. وذكر السمرقندي قولاً آخر: وهو تسليط الشيطان عليه يغريه على الضلالة كلها، ويورطه فيها بالتسويلات. وقرئ^{١٥٦٩} ونحشره بسكون الراء على أنه سكون جزم عطفاً على محل فإن له معيشة لأنه جواب الشرط، أو سكون تخفيف نحو: يأمركم وسكون الهاء على لفظ الوقف، وأما تسكينها وصلاً فعلى إجراء الوصل مجرى الوقف، ولتوالي الضمات تخفيفاً، وقرئ^{١٥٧٠} بالياء والرفع على أن الفاعل هو الله أو الملك وهذا نحو قوله ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمِّيًّا وَبُكْمًا﴾ (سورة الإسراء: ٩٧/١٧) فسر الزرق بالعمى قال الفراء^{١٥٧١}: إنه يبعث بصيراً، ثم يعمى إذا حشر إلى جهنم^{١٥٧٢}. وقيل: يكون ذلك بعد ما حوسب وقرأ الكتاب، أو أعمى القلب ويؤيد الأول ﴿وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا﴾ (سورة طه: ١٢٥/٢٠) إذ ليس له في الدنيا أيضاً حجة يهتدي بها، فلم يرد الأعمى البصر ولم يقل: ويدل عليه لاحتمال أن يقال: المراد وقد كنت بصيراً بطريق إيراد الحجج وأنواع الحيل مهتدياً إليها.

[١٥٢/أ] ﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا﴾ (سورة طه: ١٢٥/٢٠) ﴿قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيَتْهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى﴾ (سورة طه: ١٢٦/٢٠) ﴿وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى﴾ (سورة طه: ١٢٧/٢٠) الكاف في محل النصب على أنه مفعول به، أي: مثل ذلك الإعماء الذي جعلنا بك فعلت أنت بنفسك، أو مصدر أي: فعلت فعلاً مثل ذلك، والمشار إليه ما

^{١٥٦٤} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٤١٥/١٣

^{١٥٦٥} أبو سعيد الخدري (١٠ ق هـ - ٧٤ هـ = ٦١٣ - ٦٩٣ م)، سعد بن مالك بن سنان الخدري الأنصاري الخزرجي، أبو سعيد: صحابي، كان من ملازمي النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه أحاديث كثيرة، الأعلام للزركلي، ٨٧/٣

^{١٥٦٦} وعن أبي سعيد الخدري: عذاب القبر. تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٦٩

^{١٥٦٧} أبو هريرة (٢١ ق هـ - ٥٩ هـ = ٦٠٢ - ٦٧٩ م)، عبد الرحمن بن صخر الدوسي، الملقب ب أبي هريرة: صحابي، كان أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له، الأعلام للزركلي، ٣٠٨/٣

^{١٥٦٨} صحيح ابن حبان: المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها، النوع الحادي والسبعون ذكر الإخبار عن وصف التنتين الذي يسلط على الكافر في قبره. رقم الحديث: ٥٠٥٤

صحيح ابن حبان: المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها، المؤلف: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي (ت ٣٥٤ هـ)، المحقق: محمد علي سونمز، خالص أي دمير، الناشر: (دار ابن حزم - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م)

^{١٥٦٩} وقرأ أبان ابن تغلب في آخرين بتسكين الراء، الدر المصون للسمين الحلبي، ١١٦/٨

^{١٥٧٠} وقرأ فرقة بياء الغيبة وهو الله تعالى أو الملك، الدر المصون للسمين الحلبي، ١١٦/٨

^{١٥٧١} الفراء (١٤٤ - ٢٠٧ هـ = ٧٦١ - ٨٢٢ م)، يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، مولى بني أسد (أو بني منقر) أبوزكرياء، المعروف بالفراء: إمام الكوفيين، وأعلمهم بالنحو واللغة وفنون الأدب. الأعلام للزركلي، ١٤٥/٨

^{١٥٧٢} انظر: معاني القرآن، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت ٢٠٧ هـ)، المحقق: أحمد يوسف النجاتي / محمد علي النجار / عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، الناشر: (دار المصرية للتأليف والترجمة - مصر، الطبعة: الأولى)، ١٩٤/٢

تقدم أي: كما أنا حشرناك أعمى وكنت بصيراً مثل ذلك فعلت أنت، فقال: ما فعلت يا رب؟ فقيل: أتنتك آياتنا واضحة مستتيرة، وأنت بصير صحيح فعميت عنها، **فنسيتها** وضعاً للمسبب موضع السبب لأن من عمي عن سنتي نسيها وتركها. وقال **ابن الكمال**: **أي ذلك فعلت، والكاف مقحمة إقحاماً كاللازم لا يكاد يتركونه في لغة العرب وغيرهم**^{١٥٧٣}. وقال **سعد الثاني**: **إذا لم يكن في المقام ما يمنع عن الجري على ظاهر الكلام لا وجه لترك الإفهام إلى الإقحام**^{١٥٧٤}. وظهور التشبيه لا يخفى على أولي الأفهام، فمثل تركك إياها، تركك في العمى والعذاب، ولا يزيل عنك الحجاب، وتقديم الظرف للاختصاص مع رعاية الفاصلة فالنسيان أيضاً مجاز عن الترك على ذلك وهو مرتب على السابق فلذلك عبر بالفاء عن الواو في النظم تنبيهاً على أنها بمعناها اعتماداً على تفتن السامع لمقتضى المقام، والتحقيق أي: الأرواح البشرية إذا كانت جاهلة أصالة وفارقت أبدانها بعثت على تلك الحال بعد المفارقة وتصير تلك الحالة سبباً للآلام الروحانية، **وكذلك نجزي من أسرف** بالانهماك في الشهوات، والإعراض عن الآيات، **ولم يؤمن** بها بل كذبها وخالفها، **وقيل**: جاوز الحد في المعصية حتى انتهى إلى الشرك، وهذا تذييل وتقرير ليعمم الحكم لكل من أسرف، ففي التشبيه الأول المشبه فعلهم، وهو عماهم عن الآيات، والمشبه به حشرهم على أسوء الحالات، وفي الثاني المشبه فعل الحق، وهو تركهم على عماهم، والمشبه به تركهم ما أتى لهداهم، وفي الثالث المشبه به الجزاء الخاص، والمشبه العام. قال **المصنف**: **لما تواعد المعرض عن ذكره بعقوبتين: المعيشة الضنك في الدنيا، وحشره أعمى في الآخرة، ختم آيات الوعيد بقوله ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى﴾ [طه: ١٢٧]** كأنه قال: وللحشر على العمى الذي لا يزول أبداً أشد من ضيق العيش المنقضي، أو لتركنا إياه في العمى أشد وأبقى من تركه لآياتنا^{١٥٧٥}. يريد: أنه مؤكد لقوله **﴿وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى﴾ [طه: ١٢٤]** أو كقوله **﴿وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى﴾ [طه: ١٢٦]** فالمفضل على الأول الحشر على العمى، والمفضل عليه العيش الضنك وعلى الثاني المفضل الترك على العمى، والمفضل عليه ترك الآيات. وقال **قدس سره**: **ولعذاب النار بعد ذلك أشد وأبقى من الضنك والعمى، ولعله إذا دخل النار زال عماه ليرى محله وحاله، أو مما فعله من ترك الآيات**^{١٥٧٦}. يعني: إذا كان المراد بالمفضل: عذاب النار يكون المفضل عليه: ضيق العيش والحشر على العمى جميعاً، أما من الضنك فظاهر وأما من العمى **فلقوله إذا دخلها زال عماه**، وذكره بلعل لعدم الدليل عليه، وأنه يكفي في عدم بقاء الكل عدم بقاء الجزء منه، فالكل ينتفي بانتفاء جزئه، ثم أشار إلى أنه يحتمل أن يكون المفضل الترك على العمى أو عذاب النار، والمفضل عليه ترك الآيات وقال **سعد الثاني**: **المفضل عليه عذابه في الآخرة، والمفضل ما لحق الرسول**

^{١٥٧٣} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠٣/٦

^{١٥٧٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٨٢/٢

^{١٥٧٥} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٦٩

^{١٥٧٦} تفسير البيضاوي، ٤٢/٤

والمؤمنين مما فعله^{١٥٧٧} وأنت خبير بأنه غير معهود مما سبق، ولا حاجة إلى اعتبار ما لم يسبق ذكره، ولا ضرورة إلى الالتزام بطريق اللزوم، فإن المفضل عليه لا يلزم أن يكون من فعل العذاب والإيذاء في هذا الوجه.

[١٥٢/ب] ﴿أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِينِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى﴾ (سورة طه: ١٢٨/٢٠) جعل المصنف^{١٥٧٨} فاعل لم يهد مضمون كم أهلكنا، ونظير لقوله ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾ (سورة الصافات: ٧٨/٣٧) ﴿سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ﴾ (سورة الصافات: ٧٩/٣٧) أي: تركنا عليه هذا الكلام ومضمونه كثرة ما أهلك من القرون جعله هادياً لهم كما جعل مثله واعظاً لهم، وإنما جعل الفاعل الجملة لأن كم لا يكون فاعلاً ولا مفعولاً للفعل السابق، فاللائح أن المفعول محذوف حينئذ واعترض عليه بأن كونها فاعلاً كوفي، وأما ما ينظر به، فإن تركنا معناه معنى الفعل فحكيت به الجملة كأنه قيل: وقلنا عليه وأطلقنا عليه هذا القول، والجملة تحكى بمعنى القول كما تحكى بالقول، ثم جوز أن يكون فيه ضمير الله أو الرسول، فاللائح حينئذ أن يكون كم أهلكنا مفعولاً ثانياً، والمعنى: أفلم يتبين لهم كثرة إهلاكنا، فالأول لهم لأنه مع كونه مفعولاً غير صريح يعدى إليه بدون الجار مثل اهدنا الصراط، وهنا لو قيل أفلم يهدهم لجاز وما ذهب إليه قدس سره^{١٥٧٩} أن الفعل حينئذ معلق عن الجملة يجري مجرى اعلم، ويؤيد ذلك القراءة^{١٥٨٠} بالنون فكم أهلكنا ساد مساد مفعوله، لأن بكم الاستفهامية معلقة به فلا تعمل فيها، والتعليق وإن كان من خصائص أفعال القلوب وجعل الهداية ليس منها إلا أنه جار مجرى باب علمت؛ لأن الهداية وهي الدلالة على ما توصل إلى المطلوب فيها معنى الإعلام، والهمزة للتقرير أي: بين الله لهم كثرة إهلاكه القرون للاعتبار، أو بينه الرسول، ولو أعملت فعل الهداية، وأظهرت مفاعيله الثلاثة لقلت: اعلم بعلمهم كثيراً من القرون مهلكاً، واعترض عليه: بأن كم هنا خبرية، ولا يعلق عنها، وذكر قدس سره أيضاً أن يكون الفاعل ما دل عليه الجملة وهو كثرة إهلاكنا^{١٥٨١}. وقد ذكره المصنف أيضاً في الم السجدة^{١٥٨٢} وهذا يشبه قول من قال: كم أهلكنا مفسر للفاعل، والأحسن أن يكون الفاعل ضميراً لله أي: أفلم يبين الله ومفعوله محذوف أي: العبر بإهلاك القرون السابقة، ثم قال كم أهلكنا فكم مفعوله بأهلكنا، فالجملة كأنها مفسرة للمفعول المحذوف، ومن القرون في محل النصب نعتاً لأنها نكرة ويضعف جعله حالاً من النكرة، ولا يجوز أن يكون تمييزاً على البصريين، وجملة يمشون في مساكنهم حال من الضمير في لهم، والعامل فيها يهد أي: ألم يتبين للمشركون في حال مشيهم في مساكن من أهلك من الكفار عند المسافرة في الأمصار ليعتبروا

^{١٥٧٧} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: ب/٢٨٢

^{١٥٧٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٠

^{١٥٧٩} تفسير البيضاوي، ٤٢/٤

^{١٥٨٠} وَقَرَأَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيُّ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ بِاللُّونِ، تفسير الرازي، ١١٢/٢٢

^{١٥٨١} تفسير البيضاوي، ٤٢/٤

^{١٥٨٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٨٤٦

ويخافوا من حلول ما حل بهم، ولك أن تجعلها حالاً من القرون، أو من مفعول أهلكنا فالمعنى: إن أهلكناهم وهم في حال أمن ومشى وتقلب في حاجاتهم كقوله ﴿أَخَذْنَاَهُمْ بَغْتَةً﴾ (سورة الأنعام: ٤٤/٦) إن في إهلاك هؤلاء القرون لدلالات واضحة على ما بين الله، وعذابه: أخذه الأليم وعذابه الشديد لأولي العقول الناهية عن مثل ما ارتكب هؤلاء المهلكين من التغافل والمعاصي، فأهل العقول يتفكرون في أنهم كفروا وعصوا واستؤصلوا فلا يفعلون كذلك لئلا يفعل بهم ما فعل هؤلاء، وقال بعض أهل اللغة: إن للنهي مزية على العقل فلا يقال إلا لمن له عقل ينتهي به عن القبائح. فقوله ﴿لأولي النهي﴾ [طه: ١٢٨] كقوله أولي العزم والحزم، ومن ههنا فسر بعضهم بأهل الورع والعقول، وأنت خير بأن ذلك الاعتبار حاصل في مفهوم العقل أيضاً لأنه من العقل فما لا يكون كذلك لا يكون عقلاً حقيقة.

[١٥٣/أ] ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُسَمًّى﴾ (سورة طه: ١٢٩/٢٠) الكلمة السابقة هي العدة بتأخر عذاب هذه الأمة إلى الآخرة، وقيل: هي إخبار الله الملائكة في اللوح المحفوظ أن أمة محمد إن كذبوا به يؤخرون، ولا يفعل بهم ما يفعل بغيرهم من الاستئصال، واختلفوا فيما يفعل ذلك بهم فقيل: لأنه علم أن فيهم من يؤمن، وقيل: لأنه علم أن في نسلهم من يؤمن، ولو نزل بهم العذاب لعلمهم الهلاك وقيل: المصلحة فيه خفية لا يعلمها إلا الله. وقال أهل السنة: له تعالى بحكم المالكية أن يخص من شاء بفضله، ومن شاء بقهره وعذابه من غير علة تقتضي ذلك، عن النبي عليه السلام: إن الله أجاركم عن خلال ثلاث: أن لا يدعو عليكم نبيكم فتهلكوا جميعاً، وأن لا يظهر أهل الباطل على أهل الحق، وأن لا تجتمعوا على ضلالة^{١٥٨٣}. لكان مثل إهلاكنا عاداً وثمود وما نزل بهم لازماً لهؤلاء الكفرة، والزام إما مصدر لازم وصف به، وإما فعال بمعنى مفعول أي: ملزم كأنه آلة للزوم لفرط لزومه كما قالوا: لزاز خصم، فاسم كان ضمير راجع إلى الإهلاك المدلول عليه بقوله ﴿أَهْلَكْنَا﴾ (سورة طه: ١٢٨/٢٠) على حذف المضاف، والزام إن كان مصدراً فالأمر ظاهر، وإن كان اسم آلة سمي به اللازم تشبيهاً له بآلة الزوم في فرط الزوم، فإن اللازم لا ينفك عن الملزوم كما أن الآلة لا تنفك عما جعلت آلة له، ونظير كون فعال بمعنى مفعول وإطلاقه على الفاعل قولهم: فلان لزاز خصم أي: ملح شديد الخصومة، يقال: لزه يلزه لراً ولزاً أي: شده وألصقه، ورجل ملز أي: شديد الخصومة لزوم لما طالب، ولازته أي: لاصقته، وجوز أن يكون لازماً جمع لازم كقيام وقائم، وأجل مسمى عطف على كلمة أي: ولولا العدة بتأخر العذاب وأجل مسمى لأعمارهم، أو لعذابهم وهو يوم القيامة، أو يوم بدر كان العذاب لازماً، والفصل للدلالة على استقلال كل منهما بنفي لزوم العذاب، فالكلام حينئذ على التقديم والتأخير والفصل بين المعطوف والمعطوف عليه في النظم بجواب لولا للدلالة

^{١٥٨٣} سنن أبي داود ٣٤ - كتاب الفتن والملاحم ٣٤ - كتاب الفتن ودلائلها، رقم الحديث: ٤٢٥٣

المذكورة، أو على الضمير في **كان** أي: لكان الأخذ الآجل، وأجل مسمى لازمين له كما كانا لازمين ل**عاد** و**ثمود**، ولم ينفرد الأجل المسمى دون الأخذ العاجل فالأجل المسمى نافذ في حق هذه الأمة أيضاً غير معلق بلو، لأنه تعالى جعل لكل أمة أجلاً فالمعلق به حصول المجموع من الأخذ العاجل والأجل المسمى، فإن هذا المجموع لم يحصل لهم كما حصل للأولين، فالفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بالخبر حينئذ للاهتمام ببيان لزوم الأخذ العاجل لانتفاء العدة بتأخر عذاب هذه الأمة، وقد قام هذا الفصل مقام التأكيد في باب العطف على الضمير المستتر إلا أن هذا الوجه إنما يتضح على تقدير كون قوله ﴿لِزَامًا﴾ [طه: ١٢٩] مصدراً وصف به لأنه ينفرد على كل حال، وأما إذا كان اسم آلة بمعنى ملزم فلا يتضح إذ حينئذ كان ينبغي أن يطابق الاسم في التنبيه **فيقال**: لكان الأخذ والأجل لازمين. وروى **مجاهد** عن **ابن عباس رضي الله عنهما**: ولولا ما بين لأمة محمد وعهد إلى إبراهيم في الصحف، وإلى موسى في التوراة، وإلى عيسى في الإنجيل، أنه يستخلفهم، ويمكن لهم، لعجل لهم العذاب بذنوبهم^{١٥٨٤}.

[١٥٣/ب] ﴿فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ﴾ (سورة طه: ١٣٠/٢٠) قال **قدس سره**: وصل وأنت حامد لربك على هدايته وتوفيقه، أو نزهه عن الشرك وسائر ما يضيفون إليه من النقائص حامداً له على ما ميزك بالهدى معترفاً بأنه المولى للنعم كلها^{١٥٨٥}. جعل الحمود عليه في التفسير بالصلاة مطلق الهداية، وجعله في التفسير بالتسبيح عن الشرك التمييز عن المشركين الضالين، فتعين الحمود عليه نشأ من اقتضاء المقام ومن سببية المرام. والمصنف جعله فيها الهداية على التسبيح^{١٥٨٦}. والإمام رجح الثاني لملاءمته المقام^{١٥٨٧}. ورده **ابن الكمال** بأنه لا وجه حينئذ للتخصيص بالأوقات المخصوصة^{١٥٨٨}. وله أن يقول: المراد بذكر الأوقات الدلالة على الدوام كما في النظائر مع أن لبعض الأوقات مزية تقتضي التعيين بالتسبيح قال **عليه السلام**: من سبح عند غروب الشمس غريب بذنوبه^{١٥٨٩}. والاعتراف والكلية المذكوران لأنه مقتضى الحمد الاصطلاحي والتنزيه عن الشرك ونحوه وبالحمد في تعقيبه الأمر بالصبر تسلياً له **عليه السلام**، فإنه سواء أريد الحقيقة، أو الصلاة بإطلاق الجزء على الكل من قبيل الذكر، وفيه كمال السلوة ألا بذكر الله تطمئن القلوب، قبل طلوع الشمس يعني: الفجر وقبل غروبها يعني: الظهر والعصر لأتقيا في آخر النهار أي: النصف الأخير منه وأنت **خبير** بأنه يبعد التعبير عن الظهر

^{١٥٨٤} التيسير في التفسير، ٣٥٦/١٠

^{١٥٨٥} تفسير البيضاوي، ٤٢/٤

^{١٥٨٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٠

^{١٥٨٧} تفسير الرازي، ١١٣/٢٢

^{١٥٨٨} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠٥/٦

^{١٥٨٩} الحديث بلفظه: من سبح عند غروب الشمس سبعين تسبيحة غفر له سائر عمله للدلمي عن بهز عن أبيه عن جده. الفردوس بمأثور الخطاب، المؤلف: شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو، أبو شجاع الديلمي الهمداني (ت ٥٠٩ هـ)، المحقق: السعيد بن بسيوني زغلول، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت)، ٥٦٣/٥٢٣

بقبل الغروب، ولذلك حمل على العصر وحده على ما هو الظاهر، لكن يلزم حينئذ فوت ذكر الظهر في الآية، **ومن آناء الليل** ومن ساعاته جمع إلى كمعي، وفي **القاموس**^{١٥٩٠} جمع إنو وفي غيره: جمع إلى كنجي، أو جمع إلى كرجي **فسبح** يعني: المغرب والعشاء يقال: أتى يأتى أنا أي: حان وإنما قدم آناء الليل، وأدخل الفاء في فسبح المؤذنة بتلازم ما قبلها وما بعدها على زيادة الاهتمام بشأن صلاة الليل، فإن الليل وقت السكون والراحة وهده الأصوات، فالصلاة فيه أشق على النفس، وأدخل في الإخلاص، وأقرب من المحافظة على الخشوع والإخبات، وكل منها أدخل في الثواب المزيد والفضل المديد، ونظيره قوله تعالى ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا وَأَقْوَمُ قِيلاً﴾ (سورة المزمل: ٦/٧٣) أي: كلفة أو ثبات قدم وأقوم قِيلاً أي: أشد قراءة لانتفاء الشواغل، وعنه عليه السلام: أفضل الصلاة عند الله صلاة المغرب، ومن صلى بعدها ركعتين بنى الله له بيتاً في الجنة^{١٥٩١}. وقال عليه السلام: أفضل الصلاة بعد الفريضة قيام الليل^{١٥٩٢}. فعلى هذا الفاء في فسبح زائدة فائدتها الدلالة على لزوم المذكور كما في قوله ﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ (سورة طه: ١٣٠/٢٠) فهو العامل في قوله ﴿وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ﴾ [طه: ١٣٠] وحيث فصل المعمول بين الواو والفاء فلا يبالى في اجتماعهما في التقدير، **ولو قيل**: قوله فسبح مفسر ل **وسبح** المذكور، والفاء عاطفة أي: تسبيحاً بعد تسبيح فيظهر وجه الإشارة إلى المغرب والعشاء لكان وجهاً حسناً لكن لا ينبغي حينئذ الإشارة إلى زيادة الاهتمام، والعلم عند الملك العلامة، وقد قال جل ذكره ﴿وَإِيَّايَ فَارْهَبُون﴾ (سورة البقرة: ٤٠) قال الشريف العلامة قوله فارهبون دال على عامل إياي أعني: ارهبوا وإنما انفصل ضمير المفعول لتعديده على عامله لأجل التخصيص، وعطف المفسر على المفسر بالفاء لأنه رهبة بعد رهبة.

[١٥٤/أ] ﴿وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى﴾ (سورة طه: ١٣٠/٢٠) قال المصنف: تناول التسبيح فيها صلاة المغرب وصلاة الفجر مكرراً لإرادة الاختصاص، كما اختصت في قوله ﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى﴾ (سورة البقرة: ٢٣٨/٢) عند بعض المفسرين^{١٥٩٣}. مريدي هذا حيث قال: هي صلاة الفجر لأنها من صلاتي الليل والنهار وبيان التشبيه هو أن قبل طلوع الشمس وقبل غروبها تناول الفجر والظهر والعصر آناء الليل العتمة ثم جيء بقوله ﴿وَأَطْرَافَ النَّهَارِ﴾ [طه: ١٣٠] فعلم منه صلاة المغرب وصلاة الفجر تكراراً فالتكرير يتعلق بصلاة الفجر فقط، لأن المغرب لم يدخل في غير أطراف النهار، ولك أن تدخلها

^{١٥٩٠} القاموس المحيط، باب الواو والياء فصل الهمزة.

^{١٥٩١} المعجم الأوسط، باب الميم من اسمه: مُحَمَّد، رقم الحديث: ٦٤٤٩
 المعجم الأوسط، المؤلف: أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠ - ٣٦٠ هـ)، المحقق: أبو معاذ طارق بن عوض الله بن محمد - أبو الفضل عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، الناشر: (دار الحرمين - القاهرة عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م)
^{١٥٩٢} السنن الكبرى للنسائي، فضل صلاة الليل وذكر اختلاف شعبه وأبي عوانة على أبي بشر في ذلك، كتاب قيام الليل وتطوع النهار، رقم الحديث: ١٣١٥
^{١٥٩٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٠

في آناء الليل أيضاً، وعليه كلامه **قدس سره** حيث قال: **تكرير لصلاحي الصبح والمغرب إرادة الاختصاص**^{١٥٩٤}.
ولما ورد أن يقال النهار له طرفان، فما وجه الجمع؟ **أجيب**: بأن وجهه أمن الإلباس فإنه لا يلبس على أحد
أن النهار له طرفان، وذكر لفظ التثنية في قوله ﴿طَرَفِي النَّهَارِ﴾ (سورة هُود: ١١/١٤) للتنصيص على المراد
وزيادة البيان، ونظير ذلك في مجيء التثنية والجمع معاً في الاثنين، قول الشاعر:

وَمَهْمَهَيْنِ قَدْ قَدَيْنِ مَرَّتَيْنِ^{١٥٩٥}

ظَهَرَاهُمَا مِثْلُ ظُهُورِ التُّرْسَيْنِ

جُبَّتُهُمَا بِالنَّعْتِ لَا بِالنَّعْتَيْنِ

المهمة المفازة البعيدة، **والفدند** الأرض المستوية، **والمرت** بسكون الراء المفازة التي لا نبات فيها ولا ماء والواو
في قوله **ومهمهين** بمعنى: رب وجوابها **جبتهما**، وظهراهما صلباهما، لأن ظهر الترس يأتي بالنعته بالفرس، فرس
نعت متناه في الجري، لأن النعت وصفك الشيء لما فيه من الحسن، وكل شيء جيد بالغ فهو نعت، **وقيل**:
قطعتها ولم ينعت إلى إلا مرة واحدة لا مرتين، يصف نفسه بالفطنة والخبرة في سلوك المفاوز، وبالجرأة على
إقدام المهاول، **وقيل**: إنما قال ظهور الترسين كراهة الجمع بين التثنيين في المضاف والمضاف إليه كقوله ﴿فَقَدْ صَعَتَ قُلُوبُكُمَا﴾ (سورة التَّحْرِيم: ٤/٦٦) وذكر **قدس سره** احتمال أن يتناول **وقبل غروبها العصر**،
وأطراف النهار الظهر فإنه نهاية النصف الأول من النهار وبداية النصف الأخير، وجمعه باعتبار النصفين أو
لأن النهار جنس^{١٥٩٦}. يعني: **كأنه قيل**: وسبح أطراف النهار التي هي ما بعد الزوال عبر فيه بلفظ أطراف
باعتبار أنه ذو^{١٥٩٧} حظ من طرفي النهار، **وأنت خير** بأنه لا بد مع هذا الاعتبار من الذهاب إلى قول من
قال أقل الجمع اثنان، وتعليقه الثاني سالم عن هذا التكليف فإنه لما كانت صلاة الظهر تتكرر في كل نهار جمع
وقته لتعدد الأنهار التي أضيف هو إليها لا لتعدد في نفسه، وذكر أيضاً احتمال أن يتناول أطراف النهار
التطوع في أجزاء النهار وما سبق قد تناول الخمس، ففيه ذكر التنفيل بعد الفريضة **وقيل**: الزمان إما قبل
الطلوع، أو قبل الغروب، فالليل والنهار داخلان فيهما، فالصلوات دخلت فيها، والآناء والأطراف للنوافل،
وقيل: الأطراف الظهر والمغرب، فالظهر صاحب الطرفين، والطرف الثالث الغروب وفيه المغرب، فلذلك جمع،
فالقبلاان الظهر والمغرب، والآناء العتمة، **ولعل** متعلق **سبح** والرجاء للمخاطب أي: سبح في هذه الأوقات
طمعاً أن تنال عند الله ما به ترضي نفسك، **وقيل**: كقوله: ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾ (سورة

^{١٥٩٤} تفسير البيضاوي، ٤/ ٤٢

^{١٥٩٥} الرجز لخطام المجاشعي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢١٣/١٢

^{١٥٩٦} تفسير البيضاوي، ٤/ ٤٢

^{١٥٩٧} في نسخة (ق): ذوا وفي نسخة (مس): ذو رجحت نسخة (مس)

الإِسْرَاءُ: ١٧/٧٩) ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾ (سورة الضُّحَى: ٥/٩٣) ولا ريب أن الإطماع من الكريم واجب الوقوع، اللهم لا تمنعنا من كراماته ولا تحرمنا من شفاعاته.

[١٥٤/ب] ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ (سورة طه: ١٣١/٢٠) لما حثه على الديانات نهي عن الميل إلى الفانيات، ومد النظر تطويلاً استحساناً للمنظور إليه، فالنظر غير الممدود معفو، وقيل: ليس النهي عن التطويل، بل عن الأسف على فوتها واستحسانها وتمنيها، أزواجاً منهم أصنافاً من الكفرة، فالفعل واقع عليه، ومنهم ضعفه، ومن بيان، ويجوز أن يكون حالاً من الضمير، والمفعول منهم أي: إلى الذي متعنا به وهو أصناف بعضهم وناساً منهم، فمن للتبعيض، زهرة نصب بفعل دل عليه متعنا نحو: آتيناهم، أو به^{١٥٩٨} على تضمينه معنى: أعطينا، فعلى هذا تكون الباء في به للسببية أي: إلى المال الذي أعطينا بسببه على سبيل التمتع أصنافاً منهم زهرة، والظاهر أنه لا تنافي في كونه صلة التمتع بمعناه باق، أو بالبدل من محل إلى ما متعنا، وفيه أن لنفتنهم من صلة ما يتعلق بمتعنا، ولا يتقدم المبدل على ما هو في الصلة، لأن البدل بعد تمامها، اللهم إلا أن يجعل لنفتنهم من صلة محذوف أي: فعلنا لنفتنهم، أو من محل به، أو من أزواجاً بتقدير مضاف أي: أهل زهرة، أو بلا تقدير على أن يوصفوا بزهرة مبالغة، أو على أن يجعل أزواجاً حالاً يراد بها أصناف الأموال. وقال ابن الكمال: وأما نصبه على البدل من محل به أو من أزواجاً فضعيف، لا يقال: مررت بزيد أخاك، أو لأن الإبدال من الضمير العائد إلى الموصول ونحوه مما اختلف فيه^{١٥٩٩}. ذكره ابن الحاجب^{١٦٠٠} لا دلالة فيما ذكره على ضعف إبداله من أزواجاً، والذي ذكره ابن الحاجب في الأمالي: الإبدال من ما ومن الضمير المجرور دون أزواجاً فإنه ارتضاه^{١٦٠١}، أو على الدم وفيه: أن النفوس مجبولة على النظر إليها راغبة فيها فلا يناسب التحقير، وأجيب: بالمنع، فإن في الإضافة الدم كل الدم، ورغبة النفوس مقتضى الشهوة، والعقل المكمل بنور التوفيق يزدريها ويحقرها. لنفتنهم لنبلوهم ونختبرهم فيه، ﴿إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لِّهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ (سورة الكهف: ١٨/٧)، أو لنعذبهم في الآخرة بسببها ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِمَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ﴾ (سورة التوبة: ٥٥/٩) أو ليشدد عليهم التكليف؛ لأن الاجتناب عن المعاصي مع القدرة عليها أشق، والضمير عائد إلى ما ورزق ربك ما ادخر لك في الآخرة، أو ما رزقك من الهدى والنبوة، وهو المناسب للمقام خير مما منحهم وأبقى فإنه لا ينقطع، وقيل: أراد به الحلال الطيب الذي يحق أن ينسب

^{١٥٩٨} الضمير يعود إلى الفعل متعنا

^{١٥٩٩} تفسير ابن كمال بإشياء، ٥٠٧/٦

^{١٦٠٠} ابن الحاجب (٥٧٠ - ٦٤٦ هـ = ١١٧٤ - ١٢٤٩ م)، عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب:

فقيه مالكي، من كبار العلماء بالعربية. كردي الأصل. الأعلام للزركلي، ٢١١/٤

^{١٦٠١} أمالي ابن الحاجب، المؤلف: عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (ت ٦٤٦ هـ)، دراسة وتحقيق: د. فخر صالح سليمان قدارة، الناشر: (دار عمار - الأردن، دار الجبل - بيروت، عام النشر: ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م) ٢٣١/١

إليه، خير من أموالهم التي غلب عليها الغضب والسرقة وسائر وجوه الجناية، وأبقى تركته ونماء وحسن عاقبة. روي أنه نزل ضيف بالنبي فبعث أبا رافع إلى يهودي يستقرضه، فقال: لا أقرضته إلا برهن، فقال عليه السلام: إني لأمين في السماء، وإني لأمين في الأرض احمل إليه درعي الحديد فنزلت^{١٦٠٢}. فقله لا أقرضته دعاء كما يقول: لا رحمه الله كأنه قال: لا كان إقراضي إياه إلا برهن، ولو جعل حكاية لما قدر أنه يقوله بعد إقراضه مبالغة لكان أشبه، وفيه أن السورة مكية، وهذه القصة مدنية في آخر عمر النبي لأنه مات ودرعه مرهونة بهذه القصة التي ذكرت، فالظاهر أنها متناسبة مع ما قبلها، فإنه وبخهم على ترك الاعتبار بالأهم السابقة، ثم توعدهم بالعذاب المؤجل، ثم أمره عليه السلام بالاحتقار لشأنهم والصبر على أقوالهم والإعراض عن أموالهم.

[١٥٥/أ] ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾ (سورة طه: ١٣٢/٢٠) في كلام المصنف^{١٦٠٣} إشارة إلى أن المأمور به تحقيقاً للعبادات وتخصيص الصلاة لأنها أهمها، وإن إقباله عليه السلام عليها مستفاد من الأمر بالاصطبار عليها، وإن وجه الأمر بالإقبال عليها جميعاً الاستعانة بها على الخصاصة لتفرغ ذلك على النهي عن الالتفات لفت أرباب الثروة، وعليه تقريره قدس سره^{١٦٠٤} وذكر أن المراد أهل بيته، أو التابعين من أئمة، ويؤيد الأول أنه عليه السلام: كان يمضي بعد نزولها إلى علي وفاطمة كل صباح ويأمر بها^{١٦٠٥} وفي الكواشي إيماء إلى أن إقباله عليه السلام عليها مستفاد من السابقة أيضاً، أو من أمر الأهل التزاماً، وإن الاصطبار ناظر إليه عليه السلام صريحاً وإلى الأهل تقديرًا فيكون أمراً للجميع بالصلاة والصبر فيكون كقوله ﴿وَاسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ (سورة البقرة: ٤٥/٢) وعليه تقدير ابن الكمال وقال تبعاً لأبي حيان^{١٦٠٦} الحكم في الموضوعين عام في صورة الخطاب الخاص، فلا حاجة في الأول إلى أن يقال: ولأهلك وفي الثاني: إياهم بل لا وجه له^{١٦٠٧}. وقال سعد الثاني: لو صح ما ذكره من عموم الحكم، لترخص كل مسلم في ترك الكسب للإنفاق على نفسه وعلى عياله بالمداومة على الصلاة، وليس كذلك، للاتفاق على أنه آثم تارك للفرض فالحكم خاص بالخطاب^{١٦٠٨}. وأنت خبير بأن المراد المداومة على الفرائض وعدم تركها والتهاون بها لأمر المعيشة، فلا وجه لخصوص الحكم بل المراد التعميم، إما بالتقدير المذكور، وإما بالتصوير المذكور، وقيل: لا يطلب منك ما لا تحتاج إلى الاحتياال في تحصيله مع ضيق أسبابه عليك، بل

^{١٦٠٢} مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، مَا أَسْنَدَ أَبُو زَافِعٍ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ السَّلَام، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، رَقْمُ الْحَدِيثِ: ٣٨٦٣
^{١٦٠٣} مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، المؤلف: أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خالد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبزار (ت ٢٩٢ هـ)، المحقق: محفوظ الرحمن زين الله (ج ١ - ٩)، عادل بن سعد (ج ١٠ - ١٧)، صبري عبد الخالق الشافعي (ج ١٨)، الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، (بدأت ١٩٨٨ م، وانتهت ٢٠٠٩ م)
^{١٦٠٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧١
^{١٦٠٥} تفسير البيضاوي، ٤٣/٤
^{١٦٠٦} انظر: التفسير البسيط للواحدي، ٥٦٢/١٤
^{١٦٠٧} البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤٠١/٧
^{١٦٠٨} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠٨/٦
^{١٦٠٨} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) // الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٢٨٤/أ

يكلفك عملاً ببدنك يثيبك عليه ثواباً لا يعدله ثواب، وقال **ابن الكمال**: **والعاقبة المحمودة مخصوصة للتقوى، ويلزم هذا أن تكون حسن العاقبة لأهلها خاصة فلا حاجة إلى التقدير^{١٦٠٩}**. ثم كتب في الهامش: إن هذا رد لمن قال في تفسير التقوى لذوي التقوى، ولمن زعم أن المعنى إن حسن العاقبة لأهل التقوى بحذف **المضافين^{١٦١٠}**. أراد بالأول ما قاله **قدس سره^{١٦١١}** وبالثاني ما قاله **صاحب^{١٦١٢} المدارك^{١٦١٣}**، ويمكن أن يقال ما قاله **قدس سره** مبني على المعنى الظاهر المتبادر بلا تكلف وتوسط، وليوافق قوله ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة الأعراف: ١٢٨/٧) وما قاله **صاحب المدارك** مبني على حمل العاقبة على مطلقها، فالتقييد بالتوصيف له وجه كما فعله ذلك الفاضل، وبالإضافة وجه آخر، **فإن قال**: كلامي على أن غير المحمودة ليس بعاقبة لعدم الاعتداد بها، والتوصيف الذي ذكرته إظهار ما في ضمنها من المراد لا يقيد بها بذلك، **فنقول**: تقدير المضاف لذلك أيضاً لا للتقييد، والذي هو أوفق لتأليف النظم أن يفسر الرزق بالإسلام والنبوة **فيقال**: دين الإسلام والنبوة من الكتاب والسنة خير فاشتغل بذلك وتمسك بالحبل المتين ﴿وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا﴾ [طه: ١٣٢] لأن الذي بعثت لأجله هو الخصال لا كسب الأموال، ولا تهتم بأمر رزقك نحن رازقوك، ولا نسألك أن ترزق نفسك ولا أهلك، ففرغ بالك في التبليغ والإنذار والاشتغال بالعبادة والأمر بالمعروف لأهلك وأمتك والعاقبة أي: الجنة لأهل التقوى، ولمن اتقى حطام الدنيا وزينتها، كما جاء في الحديث **ومن أراد الآخرة ترك زينة الدنيا^{١٦١٤}**.

[١٥٥/ب] ﴿وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ (سورة طه: ١٣٣/٢٠) سأله آية تدل على صدقه إنكاراً لما جاء به من الآيات، أو آية من مقترحاتهم لعدم الاعتداد لما جاء به إنكاراً وتعتناً وقال **ابن الكمال**: **تنكير آية يأبي عن حملها على آية معهودة اقترحوها^{١٦١٥}**. وأنت **خبير** بأنه ليس المراد بالآية المعهودة فإنهم اقترحوا آيات كثيرة والمعنى: لولا يأتينا بآية منها، فالزمهم بإتيانه بالقرآن الذي هو أم المعجزات وأعظمها وأبقاها لأن حقيقة المعجزة اختصاص مدعي النبوة بنوع من العلم أو العمل على سبيل الإعجاز، ولا شك بأن العلم أصل العمل وأعلى منه قدراً وأبقى أثراً فكذا ما كان من هذا القبيل.

^{١٦٠٩} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠٨/٦

^{١٦١٠} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠٨/٦

^{١٦١١} تفسير البيضاوي، ٤٣/٤

^{١٦١٢} النسفي (٧١٠ - ٥٠٠ هـ = ١٣١٠ م)، عبد الله بن أحمد بن محمود النسفي، أبو البركات، حافظ الدين: فقيه حنفي، مفسر، الأعلام للزركلي، ٦٧/٤

^{١٦١٣} تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، المؤلف: أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠ هـ) حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بدوي، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو، الناشر: (دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م)، ٣٩١/٢

^{١٦١٤} مسند أبي يعلى الموصلي، مسند عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - رقم الحديث: ٥٠٤٧
مسند أبي يعلى الموصلي، المؤلف: الإمام الحافظ أحمد بن علي بن المثنى التميمي (٢١٠ - ٣٠٧ هـ)، ومعه: رحمت المأ الأعلى بتخريج مسند أبي يعلى، تخريج وتعليق: سعيد بن محمد السناري، الناشر: (دار الحديث - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م)

^{١٦١٥} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠٦/٦

وقال **سعد الثاني**: لا يشك عاقل في أن القرآن أعلى المعجزات وأبقاها، أما البقاء فهو محسوس معلوم لا يحتاج إلى إقامة دليل لإثباته خصوصاً بما ذكره قدس سره فإنه لا يفيد، لأن بقاء أثر العلم لا يستلزم بقاء نفسه، فإن آثار علم الطلمسات باقية إلى الآن في بلدتنا قسطنطينية حرسها الله دون علمها، وكان المدعى هو بقاء القرآن فيها، وأما العلو فلجمعه إلى إعجازه اشتماله على أنواع من العلوم المفضية إلى سعادة الدارين، لكن الكلام في الأصالة بمعنى أن يبنى عليه سائر المعجزات، كما يدل عليه لفظ الأم فليس في كلامه قدس سره ما يفيدها إلا أن يكتفي بالأصالة من حيث الجنس، وفيه ما فيه؛ لأن كل علم كذلك نعم ليس كل علم معجزة^{١٦١٦}. وأنت خبير بأنه يمكن إثبات البقاء بما ذكره قدس سره^{١٦١٧} لأن مراده من الأثر ليس الخاصة المترتبة على الشيء، بل أثر ذاته ووجوده ولا شك أن بقاء القرآن لكونه من قبيل العلم لا من قبيل الغيبات كانقلاب العصا حيث يرشد إلى هذا قوله عليه السلام: ما من نبي إلا أعطي من الآيات ما مثله آمن عليه البشر، وإنما الذي أوتيته وحياً أوحاه الله إلي^{١٦١٨}. يعني: ما من نبي إلا أعطي معجزة من شأنها أنها إذا شاهدها البشر آمن عليه، فإذا انقطع زمانه انقطعت تلك المعجزة، وإنما معجزتي وحي مشتمل على الدعوة والحجة مستمر على الدهور ينتفع به الحاضرون وغيرهم ولذا رتب عليه قوله فأرجو أن أكون أكثرهم تبعاً يوم القيامة^{١٦١٩}. وبهذا أيضاً ظهر وجه تبيينهم أيضاً على وجه أبين من وجوه إعجازه المختصة بهذا الباب فقال ﴿وَلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ [طه: ١٣٣] فكان اشتماله على زبدة ما فيها من العقائد والأحكام الكلية مع أن الآتي بها أمي لم يرها ولم يتعلم إعجاز بيّن، فكما يدل على نبوته برهان لما تقدمه من الكتب من حيث أنه معجزة، وتلك ليست كذلك هذا على ما يقتضيه كلامه قدس سره^{١٦٢٠} فيشعر أن إعجازه من حيث المعنى^{١٦٢١} عن العيوب كاف في الإعجاز، والدلالة على النبوة والشهادة على الكتب المتقدمة، لكن تقرير ابن الكمال على اعتبار الإعجاز اللفظي فيه أيضاً حيث قال: برهان ما في الكتاب من أنه معجز بلفظه دونها حجة على صحتها لاشتماله على ما فيها أو تصديقه إياها مع إعجازه^{١٦٢٢}. يعني: أنه مختص بنوع من العلم أعلى قدرراً وأشرف من جميع العلوم، وهو خلاصة ما في الكتب من العقائد والأحكام مع كونه أمياً لم يتعلم شيئاً، وبنوع من تركيب الكلام لم يمكن لأحد معارضته، فيلوح من تقريره: أن الإعجاز المعنوي لا يستقل إلا بالإعجاز اللفظي، فيخالف ما قرروا من وجوه الإعجاز من

^{١٦١٦} انظر: مخطوط حاشية سعد جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعد جليبي، الورقة: ب/٢٨٤

^{١٦١٧} تفسير البيضاوي، ٤/٤٣

^{١٦١٨} صحيح البخاري، ٩٩ - كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ١ - باب: قول النبي ﷺ: (بعثت بجوامع الكلم)، رقم الحديث: ٦٨٤٦

^{١٦١٩} صحيح البخاري، ٩٩ - كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة ١ - باب: قول النبي ﷺ: (بعثت بجوامع الكلم)، رقم الحديث: ٦٨٤٦

^{١٦٢٠} تفسير البيضاوي، ٤/٤٣

^{١٦٢١} كلمة غير واضحة.

^{١٦٢٢} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠٩/٦

حيث بلوغه في البلاغة إلى أقصى المراتب، ومن حيث اشتماله على علم الغيب، ومن حيث أن الآتي به أمي وما أتى به زبدة العلوم.

[١٥٦/أ] ﴿وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ مِّن قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَنَخْزَى﴾ (سورة طه: ١٣٤/٢٠) ﴿قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٍ فَتَرَبَّصُوا﴾ (سورة طه: ١٣٥/٢٠) ذكر الضمير الراجع إلى البينة لأنها بمعنى البرهان، أو لأن المراد بها القرآن **وقيل**: راجع إلى ما دل عليه: **أولم تأتكم أي**: قبل إتيان البينة أو قوله ﴿لَوْلَا أَرْسَلْتُ﴾ [طه: ١٣٤] وهو **محمد** وأصله ولو أهلكناهم أهلكتناهم لأن مدخول لو الفعل فحذف لوجود المفسر، ثم أبدل من المتصل وهو الفاعل المنفصل وهو أنا لسقوط ما يتصل به فأنا فاعل المحذوف لا مبتدأ ولا تأكيد إذ لم يعهد حذف المؤكد والعامل مع بقاء التأكيد، **والذل**: القتل والسبي واحد **الخزية والخزي**: دخول النار يوم القيامة **وقيل**: الذل في العذاب والخزي في جهنم، أو الذل في يوم بدر والخزي يوم القيامة، أو الذل في يد **ملك الموت** والخزي في يد **مالك**، أو الذل الهوان والخزي الافتضاح، وفيه بيان أنه لا عذر لهم في ترك الشرائع وسلوك طريق الضلالة بوجه ما، **وما قيل** هذا في التعذيب على ترك الشرائع التي يفتقر فيها إلى بيان الكتاب والرسول لأنهم لا يعذرون في ترك الإيمان بحال **كلام اعتزالي** بل الصواب أنه لا وجوب إلا بالشرع. **عن أبي سعيد الخدري** أن النبي عليه السلام قال: **يحتج على الله يوم القيامة ثلاثة**: الهالك في الفترة يقول: لم يأتيني رسول وإلا كنت أطوع خلقك وتلا قوله ﴿لَوْلَا أَرْسَلْتُ إِلَيْنَا رَسُولًا﴾ [طه: ١٣٤] والمغلوب على عقله، يقول: لم تجعل لي عقلاً أتبع به، ويقول الصبي: كنت صغيراً لا أعقل فترفع لهم نار ويقال: لهم ادخلوها فدخلها من كان في علم الله أنه سعيد ويتلأأ من كان في علمه أنه شقي فيقول الله: عصيتم اليوم فكيف رسولي لو أتاكم؟^{١٦٢٣} طعن **المعتزلة** في هذا الخبر قالوا: لا يحسن العقاب على مالم يفعل، وقال **الجبائي**^{١٦٢٤}: دلت على وجوب فعل اللطف، والمراد أنه يجب أن يفعل بالمكلفين ما يؤمنون عنده، وإلا كان لهم أن يقولوا: هلا فعلت ذلك بنا لنؤمن^{١٦٢٥}. وقال **الكعي**^{١٦٢٦}: دلت على أنه تعالى يقبل الاحتجاج من عباده، وليس معنى قوله ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٣/٢١) أن الجور منه يكون عدلاً، بل تأويله أنه لا يقع منه إلا العدل، وإذا ثبت أنه يقبل الحجة فلو لم يكونوا قادرين على ما أمروا به لكان لهم فيه أعظم حجة^{١٦٢٧}. واستدل **أهل السنة**: بها على الوجوب بالشرع، وإلا لكان

^{١٦٢٣} انظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن لابن جرير الطبري، ٤٠٧/١٨

^{١٦٢٤} الجبائي (٢٣٥ - ٣٠٣ هـ = ٨٤٩ - ٩١٦ م)، محمد بن عبد الوهاب بن سلام الجبائي أبو علي: من أئمة المعتزلة. ورئيس علماء الكلام في عصره. وإليه نسبة الطائفة (الجبائية)، الأعلام للزركلي، ٢٥٦/٦

^{١٦٢٥} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٤٣٣/١٣

^{١٦٢٦} الكعي (٢٧٣ - ٣١٩ هـ = ٨٨٦ - ٩٣١ م)، عبد الله بن أحمد بن محمود الكعي، من بني كعب، البلخي الخراساني، أبو القاسم: أحد أئمة المعتزلة. كان رأس طائفة منهم تسمى "الكعبية" وله آراء ومقالات في الكلام انفرد بها. الأعلام للزركلي، ٦٥/٤

^{١٦٢٧} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، ٥٨٤/٤

العقاب حاصلاً قبل مجيئه. **وقرئ**^{١٦٢٨} **فتتبع** نصب بإضمار أن على جواب التخصيص، وما قيل من أنه جواب الاستفهام سهو **وقرئ**^{١٦٢٩} نذل ونخزى مبنيين للمفعول، وبيناء الفاعل في الأول والمفعول في الثاني، **قل كل** واحد منا ومنكم منتظر للعاقبة، ولما يؤول إليه أمرنا وأمركم **اللائح** من هذا التفسير أن كلاً منتظر لما يؤول إليه أمره وأمر صاحبه أيضاً لكن **اللائح** أن كلاً منتظر لما يؤول إليه أمر صاحبه، **وقيل**: أنتم متربصون موتنا لتستريحوا منا، ونحن نتربص بكم العذاب، وفيه معنى المتاركة، وإن الإنذار والتذكر بلغ غايته كقوله ﴿فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الزحرف: ٨٩/٤٣)، وإفراد الخبر للفظ كل، **فتربصوا** لم يذكر **العلامتان**^{١٦٣٠} ههنا شيئاً، **وقيل**: فتربصوا أنتم عاقبة أمركم فنحن متربصون **فاللائح منه** أن كلاً منتظر بأمر نفسه **وقرئ**^{١٦٣١} فتمتعوا.

[١٥٦/ب] ﴿فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَى﴾ (سورة طه: ١٣٥/٢٠) إذا جاء أمر **الله**، وقامت القيامة، وظهر أمر الثواب والعقاب، فإنه يتميز الحق من المبطل، أو عند الموت أو قبله، إما بسبب الجهاد، أو بسبب ظهور الدولة **وقرئ**^{١٦٣٢} السواء بفتح السين والمد بمعنى: الوسط، والسوء بفتح السين وسكون الواو بمعنى: الشر، والسوأي نقيض الحسن، لأن الصراط لكونه بمعنى السبيل يجوز تأنيثه، وهو شاذ قليل لقوله ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (سورة الفاتحة: ٦/١) والسوأي تصغير سوء، وفيه: أنه لو كان كذلك لثبت همزة سوء **فيقال**: سوؤ، فالأجود أن يكون تصغير سواء كقولهم عطي في عطاء **فيقال**: إن إبدال مثل هذه الهمزة، ثم إدغام الياء في الياء جائز كما قبلت في سواء وعطاء، والسوأي بضم السين وتشديد الواو المفتوحة وتاء التأنيث، فيحتمل أن تقلب الهمزة واواً وتدغم الواو في الواو، وأن تكون فعلى من السواء، وأصله السوياً فقلبت الياء واواً وأدغم أيضاً، والقياس السياً لأن عند سبقه أحدهما بالسكون قلب الواو وهنا بالعكس، **ومن** في الموضعين للاستفهام، ومحلهما الرفع بالابتداء، وما بعدها بالخبر، والجملة في محل نصب على أنه سادة مسد المفعولين، ولما كانت استفهامية لم تعمل في لفظه فعلق عليه، ويجوز أن تكون الثانية مفصولة بخلاف الأولى لعدم العائد، ويعزى جواز ذلك **للفراء** بناء على مذهبه من تجويز مثل هذا الضمير مطلقاً سواء كان في الصلة طول يحذف أو لم يكن، وسواء كان الموصول أيّاً أو غيره فيكون مفعولاً **لسيعلمون**

^{١٦٢٨} وهي قراءة الجمهور، الموسوعة القرآنية، المؤلف: إبراهيم بن إسماعيل الأبياري (ت ١٤١٤هـ)، الناشر: مؤسسة سجل العرب الطبعة: ١٤٠٥هـ، ٣٥/٦

^{١٦٢٩} وقرأ ابن عباس وابن الحنفية والحسن وجماعة كثيرة «نُذِّلَ ونخزى». مبنيين للمفعول، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٢٦/٨

^{١٦٣٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧١ تفسير البيضاوي، ٤٤/٤

^{١٦٣١} تفسير البيضاوي، ٤٤/٤

^{١٦٣٢} وقرأ أبو مجلز وعمران بن حدير «السواء» بفتح السين والمد، وقرأ ابن عباس «السوء» بفتح السين بمعنى الشر، وقرأ يحيى بن يعمر والجحدري «السوأي» على فعلى باعتبار أن الصراط يُذَكَّرُ ويؤنث، وقرئ «السوأي» بضم السين وفتح الواو وتشديد الياء تصغير «سوء» قاله الزمخشري، ورؤي «السوأي» بضم السين وتشديد الواو. ويحتمل ذلك وجهين، أحدهما: أن يكون قلب الهمزة واواً، وأدغم الواو في الواو، وأن يكون فعلى من السواء. وأصله السوياً فقلبت الياء واواً وأدغم أيضاً. وكان قياس هذه السوياً؛ لأنه متى اجتمع ياء وواو وسبقت إحداهما بالسكون قلبت الواو ياءً وهنا فعل بالعكس، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٢٦/٨

وأصحاب خبر محذوف تقديره: الذين هم أصحاب، وعلى كون الثانية موصولة تكون معطوفة على محل الجملة الاستفهامية المعلق عليها الفعل، فيكون العلم بمعنى: المعرفة إذ لو كان على ظاهره لاحتيج إلى تقدير المفعول الثاني لعدم جواز الاختصار على أحد مفعوليه، وعدم مقام الموصولة مقامهما كالاستفهامية، أو على **أصحاب** فتكون في حيز من الاستفهامية على معنى: إنا أصحاب الصراط السوي والذي اهتدى، أو على الصراط على أنه في حيز المجرور بإضافة أصحاب إليه على معنى: إنا أصحاب الصراط السوي وأصحاب الذين اهتدى، وهو **النبي عليه السلام** فتكون من عطفه الصفة مع اتحاد الذات، وليس فيه تكرار؛ لأن أصحاب الصراط المستقيم السالكون السائرون والمهتدون الواصلون، أو أصحاب الصراط هم الذين لم يزلوا عنه، والمهتدون هم الذين صاروا إليه، أو أصحاب الصراط أهل الحق في الدنيا، والمهتدون المدلولون على الجنة في العقبي. **واعلم** أن هذه خاتمة شريفة ناظرة إلى الفاتحة وهي قوله ﴿مَا أُنزِلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ (سورة طه: ٢/٢٠) ﴿إِلَّا تَذَكُّرَ لِمَنْ يَخْشَى﴾ (سورة طه: ٣/٢٠) فإنه تعالى لما أمر حبيبه بالإعراض عن الكفار، وعمّا أوتوا من زهرة الحياة الدنيا والإقبال بكليته إلى دين الحق والاشتغال بالعبادة والصبر عليها، وبأمر أهله أي: أمته به رمزاً إلى ما بدئ منها أي: اشتغل بالعبادة على مقدار طاقتك، وأمر من نجح فيه تذكرك ووعظك، وأما هؤلاء المعاندون الذين ما توانيت في إنذارهم وألزمت الحجة عليهم وظهر إفحامهم حيث اقترحوا الآيات ﴿وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ﴾ (سورة طه: ١٣٣/٢٠) وأنت قد أتيت بأمرها وأعظمها فأعرض عنهم وتركهم؛ لأن التذكير إنما ينفع من يخشى وأوعدهم بقولك ﴿قُلْ كُلٌّ مُتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ﴾ (سورة طه: ١٣٥/٢٠) قل كل متربص فتربصوا فستعلمون وعنه **عليه السلام**: من قرأ طه أعطي يوم القيامة ثواب المهاجرين والأنصار^{١٦٣٣}. وقال: لا يقرأ أهل الجنة من القرآن إلا طه ويس^{١٦٣٤}. والحمد لله على ختام **سورة طه**، والصلاة على سيد بطحاء^{١٦٣٥}، ونستعين به في افتتاح **سورة الأنبياء**، بحرمة الكرام الأسنياء.

^{١٦٣٣} ذكره ابن غنّام التنيسي في كتاب الفائق في اللفظ الرابع، ورواه ابن مردويه في تفسيره بسنده المتقدّمين في آل عمران. تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي، ٣٥٦/٢
^{١٦٣٤} رواه الثعلبي أخبرنا أبو عمرو ... حدثنا أبو نصر منصور بن محمد السرخسي حدثنا محمد بن الفضل حدثنا إبراهيم بن يوسف حدثنا المسيب عن زياد عن الحسن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ... الحديث، تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي، ٣٥٦/٢
^{١٦٣٥} لعله البطحاء، أو بطحاء مكة، والله أعلم.

[١٥٧/ب] * سورة الأنبياء *

سورة الأنبياء مكية وهي مائة واثنان عشر آية أو إحدى عشرة والاختلاف في قوله ﴿مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٦/٢١) وهي: ألف ومائة وخمس وستون كلمة، وأربعة آلاف وتسعمائة وتسعة وسبعون حرفاً، بسم الله الرحمن الرحيم، **بسم الله** الذي قصم القرى الظالمة وأنشأ بعدها قوماً آخرين، **الرحمن** الذي أنزل القرآن ذكراً مباركاً فلسنا له منكرين **الرحيم** الذي أرسل المصطفى رحمة للعالمين، وانتظام أولها بآخر السابقة أنه لما قال ﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾ (سورة طه: ١٣٥/٢٠) أشار إلى أن هذا العلم حين يقترب للناس حسابهم، أو لما قال ﴿فَتَرَبُّوا﴾ (سورة طه: ١٣٥/٢٠) قال مشركوا قريش: **محمد** يهددنا بالبعث والجزاء بالأعمال وليس بصحيح فنزلت، وانتظام السورتين أن السابقة في ذكر **الله** وقدرته وجلاله، وذكر القرآن وإنزاله، وإرسال الرسل ونصرتهم، وتوبيخ الكفار وعقوبتهم، ونفع الطاعة وضرر المعصية فهذه كذلك ﴿اقترب﴾ (سورة الأنبياء: ١/٢١) **يقال**: قرب الشيء واقترب إذا دنا. اعلم أن الكلام من قبيل الكنايات لأن اقتراب الحساب من لوازم اقتراب الساعة، فأطلق اللازم وأريد الملزوم، ولما ورد أنه كيف أخبر بقرب الساعة، وقد مضى أكثر من ١٦٣٧ سبعمائة سنة، **أجيب**: بأنه مقترب عند **الله** ومنعه **ابن الكمال** بأنه **لا نسبة للكائنات في القرب والبعد إليه تعالى** ١٦٣٨ وما ذكره منتقض بقوله ﴿وَنَرَاهُ قَرِيبًا﴾ (سورة المعارج: ٧/٧٠) ونحوه، ولا يلزم من انتفاء نسبتها إليه بالبعد، لأنه لا يجري عليه زمان أن لا يكون كله حاضرة عنده، وهو المراد بالقرب، أو مقترب بالنسبة إلى ما مضى لأن ما بقي أقل مما سلف، لقوله **عليه السلام**: بعثت في نسمة الساعة ١٦٣٩ جمع نسمة، وهي النفس بفتح الفاء من نسيم الريح، ثم سمي بها النفس بالسكون أي: بعثت حين تنفثت بقرب أشراتها، أو في ذوي الأرواح الذين خلقهم **الله** قبل اقتراب الساعة كأنه قال في آخر البشر من بني **آدم**، والأول أظهر لقوله **عليه السلام**: بعثت في نفس الساعة ١٦٤٠ بالفتح، وفي خطبة **عتبة بن غزوان** ١٦٤١ صاحب رسول الله شهد المشاهد كلها بعد حمد الله والثناء عليه أما بعد: فإن الدنيا آذنت بصرم وولت حذاء

١٦٣٦ على هذه الورقة مهر نقش عليه قد وقف هذا الكتاب لمرضاة الله تعالى دباغ زاده الحاج إبراهيم أفندي بشرط أن يطالع في درسخانة مدرسة قليج علي باشا طوبخانه ١٢١٣ في نسخة (ق)
١٦٣٧ أضيف كلمة من في نسخة (مس) رجحت نسخة (مس)

١٦٣٨ تفسير ابن كمال باشا، ٧/٧

١٦٣٩ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، ٤١ - باب الأشراف وعلامات الساعة، رقم الحديث: ٤٥٠٨

المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) المحقق: (١٧) رسالة علمية قدمت لجامعة الإمام محمد بن سعود، تنسيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشثري، الناشر: (دار العاصمة، دار الغيث - السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ)

١٦٤٠ هذا حديث غريب، من حديث المستورد بن شداد، لا نعرفه إلا من هذا الوجه، سنن الترمذي، أبواب الفتن، (٣٩) (٣٩) باب ما جاء في قول النبي صلى الله عليه وسلم بعثت أنا والساعة كهاتين يعني السبابة والوسطى، رقم الحديث: ٢٢١٣

١٦٤١ عتبة بن غزوان (٤٠ ق هـ - ١٧ هـ = ٥٨٤ - ٦٣٨ م)، عتبة بن غزوان بن جابر بن وهيب الحارثي المازني، أبو عبد الله: باني مدينة البصرة صحابي، قديم الإسلام. هاجر إلى الحبشة، وشهد بدرا. ثم شهد القادسية مع سعد بن أبي وقاص. ووجهه عمر إلى أرض البصرة والياً عليها، الأعلام للزركلي، ٢٠١/٤

وإنما بقي منها صباية كصباية الإناء، وأنتم منقلبون عنها إلى دار لا زوال لها، فانتقلوا بخير ما بحضرتكم^{١٦٤٢} **آذنت** أي: أعلمت، **بصرم** بانقطاع وفناء، **الصباية** بضم الصاد المهملة: البقية اليسيرة، **وحذاء** تأنيث الأحذ يقال رجل أحذ بين الحذاء أي: الخفيف اليد كأنه قال: ولت الدنيا مسرعة، وإذا كانت بقية السنين وإن كثرت في نفسها قليلة بالإضافة إلى معظمها كانت خليقة بأن توصف بالقلة وقصر الذرع، والمراد بقصر الذرع القلة والقصور **يقال**: ضقت به ذرعاً إذا لم تطقه ولم تقو عليه، وأصل الذرع إنما هو بسط اليد، أو لأن كل آت قريب، وإنما البعيد ما انقرض ومضى قال الشاعر:

فَلَا زَالَ مَا تَهَوَّاهُ أَقْرَبُ مِنْ عَدٍ ... وَلَا زَالَ مَا تَخْشَاهُ أَبْعَدُ مِنْ أَمْسٍ^{١٦٤٣}

أو لأن مبدأه الموت، وقد قال عليه السلام: من مات فقد قامت قيامته^{١٦٤٤} أو لأنه كناية عن ظهور بعض أماراته، وروي أنه لما نزلت عمد ثابت بن قيس^{١٦٤٥} إلى نخل له فصرمها وتصدق، فشكى عياله إلى النبي فنزلت ﴿وَأَتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا﴾ (سورة الأنعام: ١٤١/٦) ولما نزلت ﴿اِقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ﴾ (سورة القمر: ١/٥٤) أرادوا أن يتلفوا أموالهم فمنعهم عليه السلام، فقالوا: أي شيء ننفق فأنزل الله ﴿قُلِ الْعَفْوَ﴾ (سورة البقرة: ٢١٩/٢)^{١٦٤٦}

[أ/١٥٨] ﴿لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١/٢١) الفرق بين كون اللام صلة لـ **اقترب**، وكونها تأكيداً للإضافة أن اللام الجارة إذا كانت صلة لـ **اقترب** كان المقرب له أي: المدنو مذكوراً وكان المعنى: دنا من الناس حسابهم، وإذا كان للتأكيد لم يكن المدنو منه مذكوراً للعلم به، فيصير المعنى كما لو قيل: اقترب حساب الناس، الحساب الذي للناس، فلما كانت اللام لتأكيد الاختصاص المستفاد من الإضافة كان أصل المعنى: اقترب حساب الناس، لأن المقصود بيان دنو وقت حسابهم، وهو يحصل من هذا التركيب، ثم اقترب للناس الحساب، **وكان الظاهر أن يقال**: ثم اقترب الحساب للناس، على إظهار اللام المدلول عليها بالإضافة إلا أنه قصد الاختصار وقصر المسافة، فقدم المضاف إليه، وأدخل عليه اللام الجارة

^{١٦٤٢} صحيح مسلم، ٥٣ - كتاب الزهد والرقائق، رقم الحديث: ١٤ - (٢٩٦٧)

^{١٦٤٣} البيت من البحر الطويل مثبت في بعض كتب التفسير ولم أعر عليه في كتب الأدب، انظر: اللباب في علوم الكتاب، ١٦٢/٩

^{١٦٤٤} جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» المؤلف: جلال الدين السيوطي، رقم الحديث: ٤١ / ٤٠٥٠ قال فيه: العسكرى في الأمثال عن أنس، وفيه داود بن المحبر كذاب، عن عنبسة بن عبد الرحمن، متروك متهم عن محمد بن زاذان قال خ: لا يُكتب حديثه

^{١٦٤٥} ثابت بن قيس (٠٠٠ - ١٢ هـ = ٠٠٠ - ٦٣٣ م) ثابت بن قيس بن شماس الخزرجي الأنصاري: صحابي، كان خطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهد أحداً وما بعدها من المشاهد، الأعلام للزركلي، ٩٨/٢

وسورة الأنبياء مكية، وثابت بن قيس من الأنصار، ومثل هذا السهو يقع في كتب التفسير، ولذلك وجب التنبيه.

^{١٦٤٦} لم أجده هكذا، لكن روى الطبري في "تفسيره" عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾ [الأنعام: ١٤١] عن ابن جريج قال: نزلت في ثابت بن قيس بن شماس، جدّ نخلًا فقال: لا يأتين اليوم أحدٌ إلا أطعمته، فأطعم حتى أمسى وليست له ثمرة، فقال الله: ﴿وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ﴾، ١٧٤/١٢

^{١٦٤٧} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٣٦٧/١٠

المقيدة لاختصاص الحساب بهم، المدلول عليه بالإضافة، وعرف الحساب تعريف الجنس، **فللناس** ليس ظرفاً لغواً متعلقاً بـ **اقترب**، بل مستقر قدم على الحساب لكون العناية مصروفة إلى ذكر المقرب له، وبيان أن الحساب لهم لا لغيرهم، وفي التقديم والتصريح باللام وتعريف الحساب مبالغات ليست في قولك اقترب حساب الناس، ثم اقترب للناس حسابهم على ترك التعريف بالإضافة للتوضيح والتصريح بأن الحساب حسابهم، فجعل اللام مؤكداً للإضافة لما أن مرتبة الحال متأخرة عن مرتبة ذي الحال، ولأن الإضافة كانت هي الأصل حيث نبهت أن الأصل اقترب حساب الناس، فاللام معبرة على التأخر من هذه الحثية أيضاً، فاندفع ما ذكره **أبو حيان** ^{١٦٤٨} رداً على **المصنف** ^{١٦٤٩} أن التوكيد يكون متأخراً عن المؤكد، وما ذكر أنه إذا كان اقترب للناس الحساب مقدماً في الاعتبار على اقترب للناس حسابهم، لم تكن الإضافة مؤكدة باللام بل العكس، ولم يحتج إلى الاعتذار بأنه إذا كان أحدهما تأكيداً للآخر صح جعل اللام تأكيداً للإضافة، ونظيره ما أورده **سيبويه** ^{١٦٥٠} في باب ^{١٦٥١} يثنى فيه المستقر توكيداً عليك زيد حريص عليك، وفيك زيد راغب فيك، ولعله أراد مطلق الظرف مجازاً، فإن الظاهر أن متعلق الجار مذكور في المثال، ولو قدر في **الأول** على ماتوهم، لكان من جنس المذكور أيضاً، وإذا جاز أن يطلق المستقر على ما ليس بظرف أصلاً تجوزاً فهذا أجوز، قال في قوله ﴿وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾ (سورة الفرقان: ٦٧/٢٥) جائز أن يكونا خبرين معاً، وأن يجعل بين ذلك ظرفاً لغواً وقواماً مستقراً، ومنه قولهم: لا أباك أصله: لا أباك فتقيد الإضافة باللام المقدرة، ثم زدت أخرى لتوكيد معناها، وهذا الوجه أغرب من **الأول** لما فيه من المبالغات والنكت. **وصفهم بالغفلة والإعراض على معنى**: أنهم غافلون عن حسابهم لا يتفطنون لما يرجع إليه عاقبة أمرهم مع اقتضاء عقولهم أنه لا بد من الجزاء، وإذا نبهوا عن سنة الغفلة، وذكروا أعرضوا، فحالمهم المستمرة الغفلة، ثم إذا عاضدتها الأدلة السمعية وأرشدوا ^{١٦٥٢} طريق النظر أعرضوا، وفيه بيان **فائدة** إيراد **الأول** جملة ظرفية لما في حرف الظرف من التمكن، وإيراد الثاني وصفاً منتقلاً دالاً على نوع تجدد، ومنه يظهر ضعف الحمل على أن الظرفية حال قدمت، ثم إنه مقتضى كلام **المصنف** ^{١٦٥٣}، **واللائح** من كلامه **قدس سره** ^{١٦٥٤} أن الغفلة عن الحساب والإعراض عن التفكير فيه، وبالجملة فيه دفع التنافي عنهما.

^{١٦٤٨} البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤٠٧/٧

^{١٦٤٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧١

^{١٦٥٠} الكتاب، المؤلف: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت ١٨٠ هـ)

المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: (مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) ١٢٥/٢

^{١٦٥١} لعله سقطت كلمة ما، وهي ماثية في الأصل هكذا: باب ما يثنى فيه المستقر توكيداً، الكتاب لسيبويه، ١٢٥/٢

^{١٦٥٢} في نسخة (ق): الطريق وفي نسخة (مس): طريق رجحت نسخة (مس)

^{١٦٥٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٢

^{١٦٥٤} تفسير البيضاوي، ٤٥/٤

١٦٥٥ [ب/١٥٨] ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢/٢١)

﴿لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) قال ابن الكمال: لم يرد به حدوث نفسه بمعنى مسبوقيته بالعدم وإن كان صحيحاً؛ لأن الكلام اللفظي حادث عند الجمهور، ولا حدوث تنزيله كما زعمته الحنابلة المنكرون حدوثه، لأن كلاً منهما لا يناسب المقام، ولا يلائم مساق الكلام، بل المراد تجدد الذكر وقتاً بعد وقت، لما عرفت أنه أشد تأثيراً في التذكير^{١٦٥٦}. وأنت خبير بأن تفسير الجمهور عند خلاف الحنابلة لائح عن خفاء.

قال الإمام: حاصل كلام المعتزلة في هذه^{١٦٥٧} القرآن ذكر، وبعض الذكر محدث، لأن ﴿مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحَدَّثٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٢/٢١) لا يدل إلا على أن ذكراً ما محدث كما أن قول القائل: لا يدخل هذا البلد رجل فاضل إلا يعضونه، لا يدل على أن كل رجل يجب أن يكون فاضلاً، فيكون كقولنا: الإنسان حيوان، وبعض الحيوان فرس، فلا ينتج لأن كلية الكبرى شرط في إنتاج الشكل الأول^{١٦٥٨}. ولك أن تقول: إن مدعاهم يثبت بتسليم إحدى مقدمتي القياس^{١٦٥٩} ركه، وهي بعض الذكر محدث لأنه نقيض ما يدعيه الأشاعرة، وهو لا شيء من القرآن بمحدث، وإذا ثبت حدوث بعضه لزم حدوث الكل، لأن المذهب قدّم الكل أو حدوثه، ولا قائل بالتبعيض. من رجم صلة الإتيان، أو صفة للذكر، أو حال من المنوي في محدث، أو صلة له وهو صفة من ذكر، وقرئ^{١٦٦٠} بالرفع حملاً على محله لأنه فاعل يأتيهم، ثم إن كون الكلام تقرير الإعراض عن تنبيه المنبه على ما ذهب إليه المصنف من أن إعراضهم عن الآيات المنبهة^{١٦٦١}. وأما على ما حملنا عليه كلامه قدس سره^{١٦٦٢} من أن إعراضهم عن التفكير في الحساب تقرير لغفلتهم عن الحساب وإعراضهم عن التفكير فيه فلذلك قال: يستهزؤون به ويلعبون لتناهي غفلتهم، وفرط إعراضهم عن النظر في الأمور والتفكير في العواقب، ولا يلزم كون المقرر عين المقرر عند المصنف لأن المقرر إعراضهم عن الآيات، والمقرر وقوع ذلك كلما تجددت، والحالان متداخلان أو مترادفتان، وإذا قرئ^{١٦٦٣} لاهية بالرفع، فالحال واحدة، فالخير الأول يلعبون، والثاني لاهية، والمبتدأ والخبران بجملته حال من ضمير استمعوه، وقلوبهم فاعل لقوله ﴿لَاهِيَةً﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) فاللهو فعل للقلوب وحال لأصحابها، كما أن الاختلاف في قوله ﴿ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا﴾ (سورة فاطر: ٢٧/٣٥) فعل الألوان، وصفة للثمرات، والاستثناء جملة حالية من المنصوب في تأتيهم إلا مسمعيه، فأفاد ما يأتيهم إلا استمعوه، أنهم فطنوا كل ما عدد لهم من الذكر آية فآية فسورة فسورة فطنة

١٦٥٥ كتب على هامش الورق وقف لأولادي في نسخة (ق)

١٦٥٦ تفسير ابن كمال باشا، ٩/٧-١٠

١٦٥٧ الإشارة إلى الآية المصدرة للتفسير.

١٦٥٨ تفسير الرازي، ١١٩/٢٢

١٦٥٩ لعله الذي ركه، كما هو مثبت في غرائب القرآن وרגائب الفرقان للنيسابوري، ٥/٥

١٦٦٠ وقرأ ابن أبي عبلة مُحَدَّثُ رَفْعاً نَعْتاً لـ ذِكْرٍ عَلَى الْمَحَلِّ لِأَنَّ مِنْ مَزِيدَةٍ فِيهِ لاسْتِكْمَالِ الشَّرْطَيْنِ، الدَّرِ الْمَصُونِ لِلْسَّمِينِ الْحَلْبِيِّ،

١٣١/٨

١٦٦١ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٢

١٦٦٢ تفسير البيضاوي، ٤/٤٥

١٦٦٣ وابن أبي عبلة بالرفع، الدَّرِ الْمَصُونِ لِلْسَّمِينِ الْحَلْبِيِّ، ٨/١٣٢

لا مزيد عليها بدلالة من الاستغرافية وأداة الحصر، وأفاد الحالية أنهم ذاهلون عنه فنفي آخر الكلام ما أثبتته أوله على سبيل التوكيد لإيذان أنهم لما لم ينتفعوا بالاستماع والتفطن حيث استهزؤوا به كأنهم لم يفتنوا أصلاً وثبتوا على رأس غفلتهم ونحوه ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَاقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة البقرة: ١٠٢/٢) أكد إثبات العلم أولاً، ثم نفاه لعدم جريهم على مقتضى العلم، وفيه غاية ذم حيث زادهم إسماع ما هو أحق بالحق اللعب والتلهي. **وقيل:** إن حمل اللعب على اللهو فهم يلهون بلذاتهم أو بسماع ما يتلى عليهم، وإن حمل على معنى الشغل فشغلهم إما بالدنيا لأنها لعب وهو، أو بالقدح في القرآن والاعتراض عليه.

[١٥٩/أ] ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) لما ورد أن النجوى اسم من التناجي لا يكون إلا خفية فما معنى **وأسروا**؟ **أجاب عنه المصنف:** بأنهم بالغوا في إخفائها أو جعلوها بحيث لا يفتن أحد لتناجيه^{١٦٦٤} **قيل:** فعلى الأول الإسرار واقع على ما تناجوا به من القول، وعلى الثاني على نفس الحدث أعني: التناجي **فورد** أن **المصنف** سأل على الجزم بالاسمية، **وأجيب** بأن سؤاله على تقدير الاسمية، وجوابه على أنها اسم أو مصدر، أو بأن الإسرار لما تعلق بالتناجي صح إجراؤه على المتناجي به ظاهراً. وقال **سعد الثاني:** الأول على الاسمية والثاني على المصدرية ثم يتحقق الأول بدون الثاني فيما إذا تساروا بمراى من الناس والثاني بدون الأول فيما إذا تساروا بغير مراى منهم^{١٦٦٥}. فما ذكره **ابن الكمال** من أن أسروا مبالغة، لأن النجوى لا تكون إلا خفية أي: بالغوا في إخفائها، وينتظم هذا جعلهم بحيث خفي تناجيهم بها، فمن أخذه مقابلاً له لم يصب، كما لا ينبغي أن يلتفت إليه^{١٦٦٦}. **وأنت خبير** بأنه كذلك لكن على تقدير الانتظام تمكن المقابلة أيضاً باعتبار الذين ظلموا بدل من واو، **وأسروا** للإيماء بأنهم ظلموا فيما أسروا، لأن في الإبدال فائدة البيان والتوكيد كما سبق في قوله ﴿اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ (سورة الفاتحة: ٦/١) ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ (سورة الفاتحة: ٧/١) والذي خص هذا الموضع من الفائدة ما ذكره لأنه أبدل المظهر من المضمر، وخصه بذكر الظلم للإشعار بأن ما أسروا به الظلم الفاحش، أو فاعل له على لغة من قال: أكلوني البراغيث وهي لغة **أزدشنة**، وفيه شذوذان تعدد الفاعل وجعل ضمير أولي العلم لغيره، واعتذر عن الأول بأن العرب قد يظهرون عدد القوم في فعلهم إذا بدؤوا بالفعل، وبأن الواو حرف للجمع لا اسم جيئ به للدلالة على أن الفاعل جمع، كما يجاء بالتاء للدلالة على أن الفاعل مؤنث، وعن الثاني بأنه لما وصفت بالأكل **قيل:** أكلوني^{١٦٦٧} وبأنه لما أريد بالأكل الاستيلاء والظلم، وهو من فعل الغفلاء، رشح ذلك بإلحاق علامتهم به،

^{١٦٦٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٢

^{١٦٦٥} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: أ/ ٢٨٦

^{١٦٦٦} تفسير ابن كمال باشا، ٩/٧

^{١٦٦٧} في نسخة (ق): أكلواني وفي نسخة (مس): أكلوني رجحت نسخة (مس)

أو منصوب على الذم، أو مبتدأ خبره وأسروا قدم عليه، والمعنى: وهؤلاء أسروا النجوى، فوضع المظهر موضع المضمّر تسجيلاً على فعلهم بأنه ظلم، كذا عبارة المصنف^{١٦٦٨} فغرضه من قوله: والمعنى: وهؤلاء أسروا أن يبين التقديم والتقدير، وهو إشارة إلى الذين ظلموا، ثم رجع إلى أصل الكلام في قوله: فوضع المظهر وهو الذين ظلموا موضع المضمّر وهو الضمير العائد إلى الناس إذ أصل الكلام: هم أسروا النجوى لاقتضاء قوله ﴿وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢/٢١) ذلك، ولم يرد أن المظهر وضع موضع هؤلاء فإنه مظهر أيضاً، ولا معنى له، وهذا وإن كان إضماراً قبل الذكر لكنه جوز لأن المبتدأ مقدم حكماً، ثم إن هذا الفرض المذكور يحصل لو قيل: والذين ظلموا أسروا النجوى، فلا بد من نكتة لتقديم الخبر، فلعل ذلك الاهتمام به، والإشعار بأن ظلمهم بما أسروا به، ثم يظهر لك مما قيل ما في قوله قدس سره وأصله وهؤلاء أسروا النجوى فوضع الموصول موضعه تسجيلاً على فعلهم بأنه ظلم^{١٦٦٩} وتأويله بما أول به كلام المصنف تكلف لما تقرر أن أصله: وهم أسروا النجوى، ثم قدم الخبر على المبتدأ فوضع الموصول موضع الضمير، وقيل: فاعل فعل مضمّر أي: يقول الذين ظلموا، أو خبر مبتدأ محذوف أي: هم الذين ظلموا، وقد عرفت مما قرر أنه لا حاجة إلى الحذف والتقدير.

[١٥٩/ب] ﴿هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ أَفَتَأْتُونَ السَّحَرَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) هذا الكلام بأسره في محل النعت بدلاً من النجوى أي: وأسروا هذا الحديث، ويجوز أن يتعلق بقالوا مضمراً، وقال أبو حيان: الظاهر جعله منصوباً بالمفعولية للنجوى، فإنه بمعنى القول الخفي^{١٦٧٠}. والمصدر المعرف يجوز إعماله عند الخليل وسيبويه. وأنت خبير بأن كونه اسماً هو المجزوم به عند المصنف مع تجويز المصدرية في الجملة فإن أراد أنه بمعنى القول الخفي عندما يكون اسماً فهو لائح عن خفاء، وإن أراد أنه بمعناه حينما يكون مصدراً فلا حاجة إليه، لأنه نفسه مصدر حينئذ. اعتقدوا أن رسول الله لا يكون إلا ملكاً، وإن كل من ادعى الرسالة من البشر وجاء بالمعجزة فهو ساحر ومعجزته سحر، فلذلك قالوا على سبيل الإنكار أفأتأتون السحر وفيه إشارة إلى أن حق الكلام أن يقال: هل هذا إلا سحر أو ساحر، ثم ترتب عليه الإنكار، لكن لما كان أمراً مفروغاً عندهم أن مدعي الرسالة من البشر ساحر، وأن معجزته سحر وضع المنزل موضعه ليكون أبلغ وأبلغ بجريه على الكناية و^{١٦٧١} البرهاني، والهمزة للإنكار المعني بها النفي، والفاء للتعقيب، والهمزة مقحمة بين المعطوف والمعطوف عليه لإنكار المعطوف، كأنهم قالوا: بعد ما علمتم أنه بشر مثلكم، أو أعقبت ما وجدتموه بشراً ما يكون لكم وما يصح أن تأتوا السحر، أرادوا به القرآن المتقدم ذكره في قوله ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ

^{١٦٦٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٢

^{١٦٦٩} تفسير البيضاوي، ٤ / ٤٥

^{١٦٧٠} البحر المحيط في التفسير، لأبي حيان الأندلسي، ٤٠٩/٧

^{١٦٧١} كلمة غير واضحة.

ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ ﴿ (سورة الأنبياء: ٢/٢١)، لأن القرآن هو الناطق بحقية نبوته ورسالته في أنه رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة، فإذا جعلوه سحراً فقد اندرج بحقه إنكار ما فيه من رسالة البشر وغيرها من أحوال الآخرة، أو أرادوا الرسول فإنهم كانوا يَحْتَبِئُونَ عنده ويحضرُونَ مجلسه ويستمعُونَ كلامه ويتناجون فيما بينهم، وجعلوه نفس السحر للمبالغة ونظيره قوله ﴿ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ (سورة هود: ٤٦/١١) وأنتم ترون أنه رجل مثلكم، أو تعلمون أنه سحر، أو وأنتم من أهل البصر والعقل. وقال ابن الكمال: **بين بهذا المقال أن النجوى ما هو، ليتمكن في نفس السامعين بالإيهام والتعيين، وليتحقق عندهم أن ذلك هو الظلم الفاحش بالدليل الواضح، لتسميتهم المعجز سحراً مبيناً، وادعائهم أن كونه سحراً مشاهد بَيِّن، واعتقادهم أن رسول الله لا يكون إلا ملكاً، وأن من ادعى الرسالة من البشر فهو ساحر، وإنكارهم أن يحضروا السحر الذي لا شك فيه^{١٦٧٢}. فإن قلت: فلم أسروه وبالغوا فيه؟ قلت: كان ذلك شبه التشاور فيما بينهم، والتحاور في طلب الطريق إلى هدم أمره عليه السلام، وعادة المتشاورين في خطب أن لا يشركوا أعداءهم في شوراها، ويتجاهدوا في طي سرهم عنهم ما أمكن، ومنه قولهم: استعينوا على حوائجكم بالكتمان وقد رفع معاذ^{١٦٧٣} إلى رسول الله استعينوا على نجاح الحوائج بالكتمان فإن كل ذي نعمة محسود^{١٦٧٤} ويجوز أن يسروا نجواهم بذلك، ثم يقولوا لرسول الله والمؤمنين إن كان ما تدعونه حقاً فأخبرونا بما أسرناه امتحاناً لهم، لكن هذا الوجه لا يساعده النظم ولا يناسب المبالغة في قوله ﴿ وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) ولا في قوله ﴿ أَفَتَأْتُونَ السِّحْرَ ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١).**

[١٦٠/أ] ﴿ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (سورة الأنبياء: ٤/٢١) الظرف من صلة يعلم، أو حال من القول فيكون من صلة محذوف، أو من المنوي في يعلم، والذي جوز ذلك عطف الأرض عليه، قال المصنف: **فإن قلت: فهلا قيل: يعلم السر لقوله: ﴿ وَأَسْرُوا ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) قلت: القول عام، ففي العلم به العلم بالسر وزيادة، وكان أكد في بيان الاطلاع منه، كما أن يعلم السر أكد من يعلم سرهم، فإن قلت: فلم ترك الأكيد في ﴿ قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ ﴾ (سورة الفرقان: ٦/٢٥) قلت: يجيء بالتوكيد تارة وبالأكد أخرى ليفتق الكلام وتجمع الغاية وما دونها على أن أسلوبها خلاف أسلوب هذه، إذ قدم ههنا أنهم أسروا، فكأنه أراد أنه يعلمه بوضع القول موضعه للمبالغة، وثمة قصد وصف ذاته بأن أنزله الذي يعلم السر فيهما كقوله ﴿ عَلَامُ الْغُيُوبِ ﴾ (سورة التوبة: ٧٨/٩) عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال**

^{١٦٧٢} تفسير ابن كمال بابها، ١٠/٧

^{١٦٧٣} معاذ بن جبل (٢٠ ق هـ - ١٨ هـ = ٦٠٣ - ٦٣٩ م)، معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس الأنصاري الخزرجي، أبو عبد الرحمن: صحابي جليل، كان أعلم الأمة بالحلال والحرام. وهو أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، الأعلام للزركلي، ٥٥/٣

^{١٦٧٤} المعجم الأوسط، باب الألف باب من اسمه إبراهيم، رقم الحديث: ٢٤٥٥ قال فيه: لَا يُرَوَّى هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ مُعَاذٍ إِلَّا بِهَذَا الْإِسْنَادِ، تَقَرَّدَ بِهِ سَعِيدٌ

ذرة^{١٦٧٥} **فقوله** وكان أكد لأنه بمنزلة أن يقول يعلم هذا القول وما هو أعلى منه وأدنى. **وقوله** يجيء بالتوكيد تارة أي: نظر إلى نفس التركيب، لأن التركيب وزيادته يعتبران كذلك، وأما تطبيقه لمقتضى المقام فضروري للبلغ من الكلام فضلاً عن المعجز فلا يتوهم أن العدول عن الأكيد إلى الوكيد اختلاف وقصور. **وقوله** على أن أسلوبها هو الجواب الحقيقي، والتحقيق أن بين السر والقول عموماً وخصوصاً من وجه، والمناسب في هذا المقام تعميم القول ليشمل جهره وسره والأخفى، لما حكى عنهم المبالغة في الإخفاء، وثبت العلم به على أكد وجهه، وجيء بالعام المتناول له تناولاً أولاً وأولياً للنكتة المذكورة والموافق هنالك تعميم السر لتناول مقالتهم الحمقاء كيدهم، ويتناول باطن أمر نبيه وبراءة ساحته من تهمتهم، فتفيد ما سيق له الكلام من رد ما بهتوه به مدججاً فيه الوعيد البالغ، ولهذا عمم المدمج بقوله ﴿إِنَّهُ كَانَ عَفُورًا رَحِيمًا﴾ (سورة الفرقان: ٦/٢٥) **ولو قيل: يعلم القول** لكان المقصود بمعزل، وذلك بأن يقصد تقرير الوصف المتضمن لما ذكر أجمع من غير قصد إلى أن يتناول القول تناولاً أولاً لأن الاختصاص بالقول غير ملائم على ما حقق، وفي قول المصنف **لقوله** عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة وقوله في تعبير هذه الآية يعلم كل سر في السموات والأرض^{١٦٧٦} رمزاً إلى ما ذكر من عموم السر للقول وغيره، ومنه ظهر أن بناء كلام المصنف ليس على أن اللام للعهد، وقد تقدم المعهود ههنا بخلاف ثمة **فيعرض** بأن العهد يرد كونه أكد، والجنس لا يؤثر تقدم المعهود فيه على ما في التقريب، قال المصنف: **ثم بين ذلك بأنه السميع العليم لذاته فكيف يخفى عليه خافية^{١٦٧٧}**. يعني: ثم بين كمال اطلاعه المدلول عليه بالمبالغة، فيحتمل أن يراد أن الجملة حال من فاعل يعلم، والحال بيان أو مذيلة، وفيها نوع من التأكيد والبيان لكن قوله **لذاته** على مذهبه، وفي **شرح السنة^{١٦٧٨}** على العبد أن يعتقد أن الله عالم له علم، وسميع له سمع، والصفات مشتقات من المصادر، ولا تثبت إلا بمصادرها، فمن أنكر السمع والعلم فقد تسارع إلى إنكار السميع العليم، والإمام^{١٦٧٩} على أن تقديم السمع، لأن الكلام يسمع أولاً، ثم يعلم، وهذا قياس للغائب على الشاهد، فاللائح أن تقديمه لشدة ملاءمته لما سيق له الكلام، **وعن عارف:** يسمع أنين المذنبين، ومناجاة العابدين، وشكوى المحبين^{١٦٨٠}.

[١٦٠/ب] ﴿بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلَامٍ بَلْ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) قال المصنف: أضربوا عن قولهم سحر إلى أنه تخاليط أحلام، ثم إلى أنه كلام مفترى من عنده، ثم إلى أنه قول شاعر، وهكذا الباطل للجلج والمبطل متحير رجاء غير ثابت على قول، ويجوز أن يكون تنزيلاً من الله لأقوالهم في درج

^{١٦٧٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٦٧٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٣٩

^{١٦٧٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٦٧٨} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبيي، ١٠ / ٢٩١

^{١٦٧٩} تفسير الرازي، ٢٢ / ١٢١

^{١٦٨٠} انظر: لطائف الإشارات للقسيري، ٢ / ٤٩٢

الفساد، وأن قولهم الثاني أفسد من الأول والثالث أفسد من الثاني وكذا الرابع من الثالث^{١٦٨١}. فالوجه الأول على أنه حكى تعالى فعالهم على وجهها فلا نظر فيه إلى تدرج، بل دل به على كونهم متحيرين خابطين خبط عشواء وقوله ﴿بَلْ قَالُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) إضراب عن قالوا المضمّر في قوله ﴿هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) أو عن قوله ﴿وَأَسْرُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) على الوجهين والتصريح بالقول لبعده العهد، وبه يندفع ما يقال لو كانت الإضرابات من كلامهم، وأنه تعالى حكاه عنهم، لكان النظم قالوا بل أضغاث أحلام، ومن هذا ذهب قدس سره إلى أن الظاهر أن بل الأولى لتمام حكاية والابتداء بأخرى، أو للإضراب عن تجاوزهم في شأن الرسول وما ظهر عليه من الآيات إلى تفاؤلهم في أمر القرآن، والثانية والثالثة لإضرابهم عن كونه أباطيل خيلت إليه وخلطت عليه إلى كونه مفتريات اختلقها من تلقاء نفسه، ثم إنه كلام شعري يخيّل إلى السامع معاني لا حقيقة لها ويرغبه فيها^{١٦٨٢}. وقوله ويجوز أن يكون تنزيلاً معادل للوجه الأول في أن التدرج ملحوظ، وأنه ابتداء إخبار من الله تعالى عنهم لا حكاية قولهم، ووجهه أن قولهم سحر أقرب من الثاني، فقد يقال: إن من البيان لسحراً، لا تخاليط الكلام التي لا تنضبط لا شبه لها بوجه بالنظم الأنيق الذي أبكم كل منطق، ثم ادعاء أنها مع كونها تخاليط مفتريات أبعد وأبعد لأن النظم بصورته ومادته من أتم القواطع دلالة على الصدق، كيف وقد انضم إليه أن القائل علم عندهم في الأمانة والصدق، والأخير هذيان المبرسمين لأنهم أعرف الناس بالتمييز بين المنظوم والمنثور طبعاً، وبين ما يساق له الشعر وما سيق له هذا الكلام الذي لا يشبه بليغات خطبهم فضلاً عن ذلك، وبين محسنات الشعر ومحسنات هذا النثر هذا فيما يرجع إلى الصورة وحدها، ثم إذا جمعت إلى المادة ونزلت الشعر من المخيلات والمعاني النازلة التي تهتدي إليها الأجلاف وهذا من اليقينيّات العقدية والدينيّات العملية التي عليها مدار المعاد والمعاش وبها تتفاضل الأشراف فأظهر وأظهر، هذا والقائل^{١٦٨٣} ممن لا يتسهّل له الشعر وإن أراد، خالطوه وذاقوه أربعين سنة. وقال الراغب: إنما ذلك لاشتهار الشاعر عندهم بالكاذب بالطبع^{١٦٨٤}. أقول: فكأنه قيل بل هو ذو افتراءات كثيرة، وفي التدرج منه إلى الشعر عكس ما في الطور لطيفة تذكر هنالك إن شاء الله، وهذا الوجه أبلغ في الرد عليهم وإظهار تحفظهم، لكن الأول أوفق لظاهر قوله ﴿فَلْيَأْتِنَا بآيَةٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) وبهذا التقرير يندفع ما قال ابن الكمال: تمام هذا الوجه على أن يكون بين الشعر والحكمة بوناً بعيداً، وعلى أن يكون السحر كالمعجزة ولا صحة لهما أما الأول فلقلّوه عليه السلام: إن من الشعر لحكمة^{١٦٨٥}

^{١٦٨١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٦٨٢} تفسير البيضاوي، ٤/٤٦

^{١٦٨٣} صلى الله عليه وسلم.

^{١٦٨٤} المفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني، ١٤٢

^{١٦٨٥} سنن أبي داود، ٤٠ - كتاب الأدب، باب ما جاء في المنتدق في الكلام، رقم الحديث: ٥٠١٠

وأما الثاني فلأن الحق أن الشعر إما تمويه لا حقيقة له، أو ترتيب لأسباب خفية فليس فيه شيء من خرق العادة^{١٦٨٦}. وذلك لأن ما ذكره من الشعر غير المراد ههنا، وصورة الخرق كافية في السحر.

[١٦١/أ] ﴿فَلْيَأْتِنَا بآيَةٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأَوَّلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) ﴿مَا آمَنَتْ قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَفَهُمْ يُؤْمِنُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦/٢١) لما ورد أن محل كاف التشبيه إما جر على أنه صفة آية، أو نصب على أنه صفة مصدر محذوف، فالتقدير على الأول بآية مثل إرسال الأولين، وعلى الثاني إتياناً مثل إرسال الأولين، وما مصدرية على الوجهين، ولا وجه لتشبيه الآية ولا لتشبيه إتيانها بإرسال الأولين. **أجاب عنه المصنف: أن الإرسال يتضمن إتيان الآية^{١٦٨٧}**. وكأنه قيل: بآية مثل آية الأولين، أو إتياناً مثل إتيان الأولين. **وقوله ألا ترى أنه لا فرق بين أن تقول أرسل محمد، وبين أن تقول أتى محمد بالمعجزة^{١٦٨٨}**. يعني في أداء أصل المقصود إلا أن الكناية أبلغ كما بين في موضعه، ولا شك في أن الأول كناية، والثاني تصريح، وفائدة العدول بعد حسن الكناية تحقيق كونها آية مسلمة يمثلها تثبت الرسالة لا تنازع فيها وترتب المقصود عليها، ومما يرجح الحمل على أن السابق حكاية أقوالهم المضطربة، هذه الحكاية لأنهم منعوا أولاً أن يكون البشر رسولاً، وتواتر القول به، وبنوا عليه ما بنوا، ثم سلموا أن الأولين كانوا ذوي آيات، وطالبوه بالإتيان بنحو ما أتوا به منها، فعلى الحمل على أنه تنزيل من الله لأقوالهم في درج الفساد يحمل هذا على أنه تنزل منهم، فالعدول إلى الكناية لتحقيق تنزيله عن شأوهم، ثم إنه **قدس سره على أن ما موصولة والمعنى كالتى أرسل بها الأولون فالتشبيه على ظاهره^{١٦٨٩}**. **والعجب أنه قال بعد ذلك: وصحة التشبيه من حيث أن الإرسال يتضمن الإتيان بالآية^{١٦٩٠}** فلا مخلص سوى أن يحمل الواو بمعنى أو، وظاهر تقريره لا يساعده أيضاً. **أهلكتناها** في موضع النصب لقربه إما على اللفظ، أو على المحل أي: مهلكة أو مهلكة كقوله ﴿مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ (سورة المؤمنون: ٢٣/٢٣) أي: أهلكتناها باقتراح الآيات لما جاءهم ولم يؤمنوا بها، أفهم يؤمنون فيه؟! إنهم أعتى من الذين اقترحوا على أنبيائهم الآيات، وعهدوا أنهم يؤمنون عندها، فلما جاءهم نكثوا فأهلكوا، فلو أعطيناهم ما يقترحون لكانوا أنكث، وذلك أن أصل الكلام فهم لا يؤمنون أيضاً حتى يكونوا أسوأهم، فلما أدخلت همزة الإنكار والاستبعاد إيماء إلى أن السابقين لم يؤمنوا فكيف وهؤلاء أرسخ قوماً في العناد منهم لزم أنهم أعتى وأنكث، ففي إيلاء همزة فاء التعقيب إنكار إيمانهم بعدما لم يؤمن أولئك، وإيماء إلى أن هؤلاء أعتى منهم وأشد عناداً وتعنتاً، فلو أتوا بما يقترحون لكانوا أعصى منهم وأشد كفراً، وتنبه على أن عدم الإتيان بالمقترح للإبقاء عليهم، إذ لو أتى به ولم يؤمنوا استوجبوا عذاب الاستئصال كمن قبلهم، **وقيل** فقوله ﴿مَا

^{١٦٨٦} تفسير ابن كمال باشا، ١٢/٧

^{١٦٨٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٦٨٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٦٨٩} تفسير البيضاوي، ٤/٤

^{١٦٩٠} تفسير البيضاوي، ٤/٤

آمَنْتُ ﴿ (سورة الأنبياء: ٦/٢١) متعلق بقوله ﴿فَلْيَأْتِنَا بَيِّنَةٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) لأنهم لما طعنوا في القرآن وأنه معجزة وبالغوا فيه حتى أخذوا من قوله ﴿أَفْتَأْتُونَ السَّحَرُ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) إلى أن انتهوا إلى قوله ﴿فَلْيَأْتِنَا بَيِّنَةٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) وأرادوا أنه ليس من جنس اليد البيضاء والعصا وإبراء الأكمة وإحياء الموتى، علم أنهم معاندون، فقال مسلياً لرسول الله في أن الإنذار لا يجدي فيهم بقوله ﴿مَا آمَنْتُ﴾ (سورة الأنبياء: ٦/٢١) **وقيل** أي: ما آمنت قبل هؤلاء قرية، قد سبق لها الهلاك على الكفر، فأهل مكة يؤمنون؟ وقد سبق لهم أنهم يموتون على الكفر.

[١٦١/ب] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧/٢١) قال **المصنف**: أمرهم أن يستعلموا أهل الذكر، وهم أهل الكتاب حتى يعلموهم أن رسل الله كانوا بشراً لا ملائكة كما اعتقدوا، وأحاطهم عليهم لأنهم كانوا يشايعون المشركين في معاداة الرسول فلا يكادبوهم فيما هم فيه **ردء للرسول**^{١٦١}. أي: عون له أي: لا يكاذب أهل الكتاب المشركين أي: لا يكذب في الذي هم فيه عون للرسول من أن الأنبياء لم يكونوا ملائكة أي: كانوا متفقين مع الرسول في هذه المسألة، وكيف لا؟ وفي مخالفتها إبطال دينهم. **وقيل قوله للرسول يتعلق بقوله لا يكادبوهم** أي: لأجل الرسول وفيه **نظر** لبقاء **ردء** لا متعلق له، وإن المعنى لا يساعد عليه **ف قيل**: أي: فلا يكون أهل الكتاب مع المشركين لأجل الرسول لا إثباتاً ولا نفيّاً فيما هم فيه ردءاً بتعاون بعضهم بعضاً، وهو عداوة الرسول، ودفع ما ثبت به مقالته بوجه ما، فلو صلح قولهم لا يكون الرسول بشراً دافعاً لبيئته لهم وصدقوهم فيه، ولو كان ما يدعيه من كونه بشراً رسولاً كذباً لكانوا أول مكذب من هذا الوجه، وحذف صلة ردء لظهوره كما في **قوله** ﴿فَأَرْسَلْنَا مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي﴾ (سورة القصص: ٣٤/٢٨)، وقال **قدس سره**: جواب لقولهم: هل هذا إلا بشر مثلكم، فأمرهم أن يسألوا أهل الكتاب عن حال الرسل المتقدمة، لتزول عنهم الشبهة والإحالة إليهم، إما للالتزام فإن المشركين كانوا يشاوروهم في أمر النبي ويثقون بقولهم، أو أن إخبار الجم الغفير يوجب العلم وإن كانوا كفاراً^{١٦٢}. وقال **ابن الكمال**: والمراد من أهل الذكر أهل الكتاب، وإنما أحاطهم إليهم لما ذكر من الالتزام، أو علماء الأخبار، والإحالة إليهم لأن إخبار الجم الغفير موجب العلم وإن كانوا كفاراً^{١٦٣}. **وأنت خبير** بأن اعتباره **قدس سره** أعم وأشمل وأدخل في ثبوت التواتر، لأن المسألة ليست مما يختص بالاطلاع عليها العلماء. وقال **شيخنا جمال الدين**^{١٦٤}: الأظهر هو الجواب الأول، ولذلك اقتصر عليه **المصنف**، فإن الجم الغفير من اليهود

^{١٦١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٦٢} تفسير البيضاوي، ٤٦ / ٤

^{١٦٣} تفسير ابن كمال باشا، ١٤ / ٧

^{١٦٤} هو العارف بالله تعالى الشيخ جمال الدين إسحاق القرماني المعروف بجمال خليفة (ت ٩٣٣ هـ)، كان رحمه الله تعالى ماهراً في التفسير، وكان يعظ الناس ويذكرهم، ويلحقه عند التذكير وجد وحال، وربما يبيكي ويصيح، وكان لا يسمع صوته أحد إلا ويحصل له حال، وكم من فاسق تاب من فسقه عندما رأى أحواله، وكان متواضعاً متخشعاً صاحب أخلاق حميدة، وكان عابداً زاهداً ورعاً تقياً نقياً، وكان متعبداً بالليالي يتضرع الى الله تعالى ويناجيه، وكان يستوي عنده الغني والفقير، كانت وصيته قبل موته: إن غلب عليك خاطرك بالميل الى

يخبرون بتأييد دين موسى وغير ذلك لا يوجب العلم، وأنت خير بأن تواتر أمثال ذلك عنهم ممنوع على ما صرح به الفاضل التفتازاني في شرحه للعقائد^{١٦٩٥}. وقيل: أهل الذكر مؤمنوا أهل الكتاب، وقال علي: أهل الذكر العلماء بالقرآن^{١٦٩٦}. قال تعالى: ﴿وَهَذَا ذِكْرُ مُبَارَكٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٠/٢١). وهذا دعاء إلى مساءلة أهل العلم من المؤمنين ومناظرتهم والاجتماع معهم على البحث والنظر ليخرجوا بذلك عن التقليد، وبهذا يسقط ما يقال: أنهم كانوا طاعينين في القرآن، وفي محمد، فكيف يؤمرون بالرجوع إلى قولهم، واستدل كثير من الفقهاء بما في أن للعامي أن يرجع إلى فتيا العلماء، وللمجتهد أن يأخذ بقول مجتهد آخر، وأجيب بأنها خطاب مشافهة، وارد في الواقعة المخصوصة، وفي السؤال عن أهل الكتاب، ولا يتعدى مورد النص، واستدل على جواز التقليد للمجتهد، لأنه قيل: الاجتهاد^{١٦٩٧} ليس بعالم فجاز له السؤال، وأجيب بأنه مخصوص بالمقلدين، وإلا لوجب السؤال على المجتهد لأنه لم يكن عالماً بل ظاناً.

[١٦٢/أ] ﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَداً لَّا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨/٢١) قال المصنف^{١٦٩٨}: نفي لما اعتقدوا أنها من خواص الملك عن الرسل تحقيقاً لأنهم كانوا أبشاراً مثلهم^{١٦٩٩}. ضمير أنها لـ ما، والتأنيث باعتبار كونها عبارة عن الخاصية، وهي عدم أكل الطعام والاستغناء عنه، عن الرسل متعلق بنفي وقوله تحقيقاً علته وأبشار جمع بشر وقيل جواب لقولهم: ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ﴾ (سورة الفرقان: ٧/٢٥) وهذا مختار المصنف^{١٧٠٠} والأول مختاره قدس سره^{١٧٠١} لأن جعل الكلام أجنياً عما سيق له النظام مع إمكان ربطه بالمقام مما يخل بحسن الانتظام، وله أن يقول: لما كان بين المسألتين مناسبة تامة لم يكن مما يختل به الانتظام، ولما ورد أن جعل ههنا الظاهر أن يكون بمعنى صير فيتعدى إلى مفعولين ثانيهما جسداً ومفعوله الأول جمع، فكيف يصح أن يخبر عن الجمع بالمفرد، وأيضاً الظاهر أن لا يأكلون في محل

التصوف، فاختار من المشايخ من كان ثابت القدم في الشريعة، وإن رأيت فيه شيئاً يخالف الشرع، وإن كان قليلاً فاحتز منه، فإن مبنى الطريقة رعاية الأحكام الشرعية وأدائها كلها، توفي سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة، الشافق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، المؤلف: أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشكغري زادة (ت ٩٦٨ هـ)، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت)، ٢٢٣
١٦٩٥ شرح العقائد النسفية، المؤلف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة (٧٩١ هـ) وبهامشه فرائد القلائد في تخريج أحاديث العقائد، للملا علي القاري الحنفي المتوفي سنة (١٠١٤ هـ)، تحقيق الأستاذ علي كمال الناشر (دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان) ١٤٣٦ هـ، ٢٠١٦ م ٣٣

^{١٦٩٦} انظر: التيسير في التفسير، ٣٧٣/١٠

^{١٦٩٧} لعله: المجتهد

انظر: الإبهاج في شرح المنهاج (شرح على منهاج الوصول إلى علم الأصول للفاضل البيضاوي المتوفي سنة ٦٨٥ هـ)، المؤلف: شيخ الإسلام علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ) وولده تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ)، تنبيه: شرح النقي السبكي قطعة يسيرة من أول المنهاج، ثم أعرض عنه فأكمله ابنه التاج، بداية من قول البيضاوي: «الرابعة: وجوب الشيء مطلقاً يوجب وجوب ما لا يتم إلا به وكان مقدوراً»، دراسة وتحقيق: الدكتور أحمد جمال الزمزمي - الدكتور نور الدين عبد الجبار صغيري، أصل التحقيق: رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى بمكة المكرمة، الناشر: (دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م)، وعبارته: والعالم قبل أن يجتهد لا يعلم فوجب تجويز الاجتهاد له، وجوابه: السؤال مشروط بعدم العلم، ولم يوجد في المجتهد لأنه عالم، وقولكم قبل الاجتهاد لا يعلم، قلنا: لا يخرج عن كونه عالماً بغيبوبة المسألة عن ذهنه مع تمكنه من معرفتها من غير احتياج إلى غيره. ٢٩٥٦/٧

^{١٦٩٨} وجدته مثبتاً في تفسير البيضاوي، ولم أجده مثبتاً في تفسير الكشاف.

^{١٦٩٩} تفسير البيضاوي، ٤٦/٤

^{١٧٠٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٧٠١} تفسير البيضاوي، ٤٦/٤

النصب صفة له، فكيف يرجع إليه ضمير الجمع، أجاب **المصنف** عنه بقوله: **ووحده الجسد لإرادة الجنس كأنه قال ذوي ضرب من الأجساد**^{١٧٠٢}. لكن أول كلامه يشعر بأنه من قبيل حذف المضاف حيث قال: **ذوي جسد**، وآخره ينبغي أنه من قبيل إرادة الجنس مع أنهما وجهان مستقلان على ما صرح به **قدس سره** حيث قال: **إن توحيده لإرادة الجنس، أو لأنه مصدر في الأصل، أو على حذف المضاف، أو تأويل الضمير لكل واحد، وهو جسم ذو لون، ولذلك لا يطلق على الماء والهواء، ومنه الجسد للزعران، ولا يرد على ما قاله أن للماء لوناً في الجملة، لأن ما يرى في المياه من الألوان ليس لون الماء بل هو لون ما يختلط من الأجزاء الأرضية، وقيل: جسم ذو تركيب لأن أصله تجمع الشيء واشتداده**^{١٧٠٣}. وقال **ابن الكمال**: **الجسد جسم الحيوان مخصوص به كالبدن بخلاف الجسم، والجسم وهو عبارة عن روح وجسد، والروح ما لطف، والجسد ما غلط، وأصله تجمع الشيء واشتداده أي: ما جعلناهم جسداً محضاً ليس فيه روح مصرف حتى يتحلل فيحتاج إلى البدل**^{١٧٠٤}. **ولما ورد** أن المذكور رد إنكارهم أن يكون الرسول بشراً يأكل ويشرب فماذا رد من قولهم بقوله ﴿وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨/٢١)؟ أجاب عنه **المصنف** بما حاصله: أنه لما لزم من قولهم أنه بشر مثلنا يعيش كما نعيش ويموت كما نموت، وهو أن النبي يجب أن يكون خالداً كالملك، أو رد لما صرحوا به من قولهم: هلا كان ملكاً لا يطعم ويخلد، إما معتقدين أن الملائكة لا يموتون، أو متمنين حياتهم المتطاولة وبقاءهم الممتد خلوداً^{١٧٠٥}. وعبارته **قدس سره** في الجواب: أنه توكيد وتقرير للجواب عن قولهم: ما لهذا الرسول يأكل الطعام، فإن التعيش بالطعام من **توابع التحليل المؤدي إلى الفناء**^{١٧٠٦}. **فحاصل الجواب عما قالوا: إن الرسل الذين كانوا من قبل، كانوا يأكلون ويشربون ويمشون، ولم يخلدوا في الدنيا كما قال ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ﴾** (سورة الأنبياء: ٣٤/٢١)، فذلك الرسول المبعوث إليكم كان كسائر الرسل الذين كانوا من قبل ممن يأكل ويشرب، وأنه كان بشراً مثلهم فهو رسول كسائر الرسل، فإذا لم تقبل رسالة واحد منهم يكون مكابرة وعناداً محضاً، وإن قبلت رسالة هؤلاء ولم تقبل رسالته يكون تحكماً.

[١٦٢/ب] ﴿ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ فَأَنْجَيْنَاهُمْ وَمَنْ نَشَاءُ وَأَهْلَكْنَا الْمُسْرِفِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩/٢١) ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠/٢١) صدق يتعدى إلى اثنين أي: ثانيهما بحرف الجر، وقد يحذف ويقال: صدقتك الحديث أي: في الحديث كما في ﴿وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ﴾ (سورة الأعراف: ١٥٥/٧) من قومه. **وصدقي سن بكرة** والبكر الفتى من الإبل يضرب مثل في الصدق، وأصله أن رجلاً يساوم رجلاً في بكر فقال: ما سنه فقال: بازل، ثم نفر البكر فقال صاحبه: هدع هدع - هذه لفظة

^{١٧٠٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٧٠٣} تفسير البيضاوي، ٤٦/٤

^{١٧٠٤} تفسير ابن كمال باشا، ١٤/٧

^{١٧٠٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٧٠٦} تفسير البيضاوي، ٤٦/٤

تسكن به الصغار من الإبل - فلما سمع المشتري هذه الكلمة قال: صدقني سن بكرة على معنى: عرفني سنَّ أو صدقني خبر سنه فحذف المضاف **ويروى** بالرفع فجعل الصدق للسن توسعاً، واللام للجنس أي: كل الوعد أو للعهد أي: الوعد الذي وعدناهم بإنجائهم ومن معهم، وبإهلاك أعدائهم **ويؤيده** ﴿فَأَنْجَيْنَاهُمْ وَمَنْ نَنْشَاءُ﴾ (سورة الأنبياء: ٩/٢١) هم المؤمنون، ومن في بقائه مصلحة كمن سيؤمن هو، أو واحد من ذريته، ولذلك حميت العرب، وتخصيصهم بالذكر لأنه بعث منهم وفيهم، وإلا فهو عليه السلام مبعوث إلى الكافة، وأمتة التي هم كافة العرب والعجم محمية عن عذاب الاستئصال، **وأهلكنا المسرفين** في الكفر والمعاصي تدل على أن **من نشاء** غيرهم، والآية عطف على ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧/٢١) أي: قد أرسلنا قبلك رسلاً أبشاراً، ثم صدقناهم الوعد فمحمد نبي كسائر الأنبياء بشر مثلهم، ولا بد وأن يصدق الله في وعده، فاحذروا يا قريش سوء العاقبة على تكذيبه فقد أجاب عن قوله ﴿فَلْيَأْتِنَا بَيِّنَةٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٥/٢١) بقوله ﴿مَا آمَنَتْ﴾ (سورة الأنبياء: ٦/٢١) **ثم أجاب** عن قولهم ﴿هَلْ هَذَا إِلَّا بَشْرٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) بقوله ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٧/٢١) وأدرج فيه التهديد بقوله ﴿ثُمَّ صَدَقْنَاهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٩/٢١) ثم بين أنه قد آتاهم ما يكفيهم ويغنيهم عن الاقتراحات ويوجب إيمانهم بقوله ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠/٢١) الخطاب لقريش، أو لعامة العرب، و الكتاب القرآن والتكوين للتنويه كتاباً أي: كتاب لا يوازيه كتاب في الهداية والبلاغة والنظم فيه شرفكم وصيتكم كقوله ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ﴾ (سورة الزخرف: ٤٤/٤٣) لأنه بلسانكم، ومنزل على نبي منكم تتشرفون بشرفه وتشتهرون بشهرته لأنكم حملته، والمرجع في حل معاقده، وإطلاق الذكر على الشرف والصيت مجاز، أو الذكر بمعنى التذكرة والوعظ كقوله ﴿إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ﴾ (سورة المزمل: ١٩/٧٣)، أو فيه ما يحصل به الذكر أي: الثناء الحسن وحسن الأحداث من مكارم الأخلاق كحسن الجوار والوفاء بالعهد وصدق الحديث وأداء الأمانة والسخاء وما أشبه ذلك إطلاقاً لاسم المسبب على السبب، أو ذكر شأنكم ومثالبكم وما عاملتم به أولياء الله من التكذيب والعناد وما فعل بكم، **وقيل**: مضاف إلى المفعول أي: ذكر ما أتاكم، أو إلى الفاعل أي: ما ذكرتم من الشرك وتكذيب النبي فيكون المفعول محذوفاً **أفلا تعقلون** فتؤمنون به وترتدعون عن اقتراح غيره بالاكْتِفَاء به، فإن قضية العقل الإيمان بما فيه شرف ومنقبة ومنفعة دائمة ومعاونة من أتى به والعمل بمقتضاه، والفاء كالتي في **أفهم يؤمنون** وكذا الاستفهام وروى جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: لا ينبغي لعالم أن يسكت على علمه، ولا ينبغي لجاهل أن يسكت على جهله^{١٧٠٧}. وقد قال الله تعالى: ﴿فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ (سورة النحل: ٤٣/١٦) وعنه عليه السلام: القرآن

^{١٧٠٧} المعجم الأوسط، باب الميم من اسمه: محمد، رقم الحديث: ٥٣٦٥
قال فيه: لَا يُرَوَّى هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَّا بِهَذَا الْإِسْنَادِ، تَفَرَّدَ بِهِ: الْأَنْصَارِيُّ.

هو الحبل المتين، وهو الذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله^{١٧٠٨}.

[١٦٣/أ] ﴿وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنْشَأْنَا بَعْدَهَا قَوْمًا آخَرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١١/٢١) ﴿فَلَمَّا أَحَسُّوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٢/٢١) كم خبرية في موضع النصب بقصمنا، والقصم أقطع الكسر وهو الذي يبين تلاؤم الأجزاء، فإذا لم يين فهو القصم بالفاء، وذلك أن القاف حرف شديد، والفاء رخو، فلوحظ جانب المعنى في اللفظ، ففيه دلالة على سخط عظيم، لأنه استعير ما يستعمل في الجسم للمعنى واختير ما هو الأبلغ، والمفهوم من كلامه قدس سره أن في الكلام مجاز حذف، حيث أقيمت القرية مقام أهلها بعد حذفه^{١٧٠٩}. ومن كلام المصنف أنه تجوز بها عنه^{١٧١٠}. وقال سعد الثاني: ولك أن تقول: وصفها به على الإسناد المجازي وقوله قصمنا من قرية كناية عن قصم أهلها للزوم إهلاكها إهلاكهم، فلا مجاز ولا حذف^{١٧١١}. لعله أراد أنه لا مجاز على الوجه المذكور، وإلا فكلامه أيضاً على المجاز، وعن ابن عباس أنها حضور^{١٧١٢}. وهي وسحول قريتان باليمن ينسب إليهما الثياب، بعث الله إليهم نبياً فقتلوه، فسلط الله عليهم بخت نصر كما سلط على أهل بيت المقدس فاستأصلهم^{١٧١٣}. وروي أنه لما أخذتهم السيوف، ونادى مناد من السماء: يا لثارات الأنبياء، ندموا واعترفوا بالخطأ، وذلك حين لم ينفعهم الندم^{١٧١٤}. قال الجوهري: يقال يا لثارات فلان أي: يا قتلة فلان^{١٧١٥}. وقال ابن الأثير^{١٧١٦}: ومنه الحديث يا لثارات عثمان أي: يا أهل لثارته، ويا أيها الطالبون بدمه^{١٧١٧} فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، وعلى الأول نداء القتلة للتعريف والتقريع وتفضيع الأمر حتى يجتمع لهم عند أخذ الثأر بين القتل وبين تعريف الجرم وقرع أسماعهم به ليصدع به قلوبهم ويكون أدعى إنكاء فيهم والتشفي منهم، وإلى تعريف الجرم الإشارة بقوله لما نادى مناد من السماء ندموا واعترفوا، وظاهر قوله ﴿وَكَمْ قَصَمْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ١١/٢١) يقتضي الجري على العموم، وعلى كثير من القرى، فلعل ابن عباس ذكر حضور بأنها إحدى القرى التي أرادها الله بهذه الآية. وقال ابن الكمال: وللدلالة على تعدي الغضب في شأنهم إلى إهلاك قريتهم أيضاً بإخراجها عن صلاحية الانتفاع بها، قال ﴿

^{١٧٠٨} سنن الترمذي، أبواب فضائل القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في فضل القرآن، رقم الحديث: ٢٩٠٦ قال فيه: هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ حُمْرَةَ الرَّبَابِ، وَإِسْنَادُهُ مَجْهُولٌ، وَفِي حَدِيثِ الْخَارِثِ مَقَالٌ.

^{١٧٠٩} تفسير البيضاوي، ٤/٤٧

^{١٧١٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٧١١} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: ب/٢٨٨

^{١٧١٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣

^{١٧١٣} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ١٠٧/١٨

^{١٧١٤} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ١٠٧/١٨

^{١٧١٥} الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، فصل الثاء [ثأ]

^{١٧١٦} ابن الأثير (٥٥٥ - ٦٣٠ هـ = ١١٦٠ - ١٢٣٣ م)، علي بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيبانيّ الجزري، أبو الحسن عز الدين ابن الأثير: المؤرخ الإمام، من العلماء بالنسب والأدب. ولد ونشأ في جزيرة ابن عمر، وسكن الموصل، الأعلام للزركلي، ٣٣١/٤

^{١٧١٧} النهاية في غريب الحديث والأثر، المؤلف: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت ٦٠٦ هـ)، الناشر: (المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي) ١/٢٠٤

بَعْدَهَا ﴿ (سورة الأنبياء: ١١/٢١) ولم يقل بعدهم إظهاراً للتوسع السابق واعتباراً لما يقتضيه اللاحق فإن الضمير في أحسوا لأهل القرية^{١٧١٨}. وأنت خير بأن تلك الدلالة في غاية الخفاء بعد اعتبار ما ذكر من الحذف والمجاز كما لا يخفى، ومن ههنا يظهر أيضاً ضعف ما قال قدس سره بعد إهلاك أهلها بعد ما قال أولاً وصفت بها لما أقيمت مقامه^{١٧١٩} ثم إن المفهوم من كلام العلامة^{١٧٢٠} أن في أحسوا استعارة تبعية حيث شبه الإدراك المعنوي بالمشاهدة الحسية، وجوز ابن الكمال أن يكون من قبيل الاستعارة في البأس^{١٧٢١}. وأنت خير بأنه لا مانع من الحمل على الظاهر، فإن شدة العذاب يدرك بالحس البصري بئناً وبالعرض، فمن أين ثبت أنهم لم ييصروا العذاب ولم يدركوا شدتها؟ ثم إنهم فسروا الركض بضرب الدابة بالرجل فيحتمل أن يكون كناية عن الهرب بالإسراع، أو تمثيلاً على تشبيههم في الإسراع وشدة العدو بمن يركض الدابة. وابن الكمال عرض بالرد على كلامه قدس سره بحمله على الحقيقة^{١٧٢٢}. وقال سعد الثاني: بأي دليل علم امتناع حمله على الحقيقة^{١٧٢٣}. وأنت خير بأن عدم الحمل على الحقيقة لا لامتناعه بل^{١٧٢٤} لعدم ملائمة المقام على أن كلامه قدس سره لا ينافي الكناية؛ لأنها لا تنافي المعنى الحقيقي، فقله راضي دواجم إشارة إليه، ثم إن اللائح أن الركض ضرب الرجل سواء راكباً أو راجلاً نص عليه الراغب^{١٧٢٥} ودل قوله ﴿ارْكُضْ بِرِجْلِكَ﴾ (سورة ص: ٤٢/٣٨).

[١٦٣/ب] ﴿لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَى مَا أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسَاكِنتُكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْأَلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٣/٢١) على إرادة القول والقائل، إما الملائكة، أو من ثمة من المؤمنين، أو يجعلون أحققاء بأن يقال لهم ذلك، أو أسمع رب العزة ملائكته هذا القول لينفعهم في دينهم، أو ألهم به الملائكة فحدثوا به أنفسهم، والمراد بتحديث الملائكة نفوس الملائكة أن يتردد هذا الكلام في أنفسهم، ولا يكون ذلك كلاماً لفظياً بل كلاماً نفسياً، كأنهم يخاطبون به الراكضين، وليس هناك مخاطبة، وإنما هو شيء يفيد الملائكة، وارجعوا إلى ما أترفتم فيه من العيش الرفاه والحال الناعمة، والإتراف إبطار النعمة وهي الترفه والعيش الرفاه كـ ﴿عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ (سورة الحاقة: ٢١/٦٩) لأن الرفاه صفة صاحب العيش، وكذا الحال الناعمة، وإبطار النعمة مصدر مضاف إلى الفاعل يقال: أبطره المال والبطر شدة المرح، وضمير هي لإبطار النعمة، وأنت باعتبار الخبر، فالمترف هو الذي أبطرته النعمة وسعة العيش. قال الخليل: المترف الموسع عليه عيشه القليل فيه همه^{١٧٢٦}. وقال المصنف: قوله

^{١٧١٨} تفسير ابن كمال باشا، ١٦/٧

^{١٧١٩} تفسير البيضاوي، ٤٧/٤

^{١٧٢٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٣ تفسير البيضاوي، ٤٧/٤

^{١٧٢١} تفسير ابن كمال باشا، ١٧/٧

^{١٧٢٢} تفسير ابن كمال باشا، ١٧/٧

^{١٧٢٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/ ٢٨٨

^{١٧٢٤} تكررت كلمة بل في نسخة (ق) رجحت عدم التكرار

^{١٧٢٥} المفردات في غريب القرآن، ٣٦٤

^{١٧٢٦} كتاب العين، ١١٤/٨

لعلكم تسألون تهكم بهم وتوبيخ أي: ارجعوا إلى نعيمكم ومساكنكم لعلكم تسألون غداً عما جرى عليكم ويجيبوا عن مشاهدته، أو ارجعوا واجلسوا كما كنتم في مجالسكم حتى يسألكم حشمكم ومن تملكون أمره كعادة المنعمين المخدمين، أو يسألكم الناس في أنديتكم المعاون في نوازل الخطوب ويستشيرونكم في المهمات، أو يسألكم الوافدون عليكم ويستمتطرون سحائب أكفكم ويمتزون أخلاف معروفكم إما لأنهم كانوا أسخياء ينفقون رثاء الناس، أو بخلاء فقيل لهم تهكماً إلى تهكم^{١٧٢٧}. فسرّه بوجهه: لأن السؤال مطلق يقيد بمقتضى المقام، أو ينزل على إطلاقه. قال في أساسه: سألت عنه مسألة، وسألته حاجة، وأصبت منه سؤلي طلبتي، فعل بمعنى مفعول^{١٧٢٨}. مقدر في الأول عن حيث قال يسألون غداً عما جرى، وأطلق في الثاني حيث قال حتى يسألكم حشمكم، فهذا ما يجري مجرى اللازم، أو يقدر أشياء مما يليق بحالهم لا يخفى، وبني الثالث والرابع على أنه من قولهم سألته حاجة مما يقتضي مفعولين، فهو إما أنهم شجعان يستخدمهم الناس وتطلب منهم المعونة وإليه الإشارة بقوله يسألكم الناس المعاون أو أسخياء يستنجدون، ثم إن قوله ويمتزون ترشيح لاستعارة إخلاف معروفكم، فإن الخلف بالكسر حلمة ضرع الناقة، والمرى مسح الضرع لتدر، وإن قوله ويستمتطرون ترشيح سحائب أكفكم وهو ظاهر، وإن قوله وتهكماً إلى تهكم أي: منضمّاً إلى مثله، أو له، يقال لهم ارجعوا إلى ما أترفتهم فيه حين ولات حين مناص، وثانيه يقال لهم يسألكم الوافدون وهم الجاحدون البخلاء والمعاون جمع معونة وقال قدس سره: لعلكم تسألون غداً عن أعمالكم، أو تعذبون، فإن السؤال من مقدمات العذاب^{١٧٢٩}. ولم يذكرهما المصنف وليس فيها تهكم في السؤال كما لا يخفى، وقيل لعلكم تسألون عن فعل نبيكم فتجيبوا عنه، أو تسألون الإيمان وتؤمنون به وهذا استهزاء وتوبيخ أيضاً وتحقيقه: قد فاتكم ذلك بترككم التدبير في وقته، وتتمنون أن يكون كذلك، ولا يكون لأن الوقت ولات حين مناص وعن بعض العارفين: في الظلم خراب العمران كما قال عليه السلام: الظلم ظلمات يوم القيامة^{١٧٣٠} فإذا أظلم القلب عن المعرفة خرب وعلامته عصيان الجوارح^{١٧٣١}.

[١٦٤/أ] ﴿قَالُوا يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٤/٢١) ﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٥/٢١) اعترفوا في الاقتراف حين لا ينفع الاعتراف ودعوا على أنفسهم بالويل وبينوا وجه استحقاقهم به، وتلك إشارة إلى ﴿يَا وَيْلَنَا﴾ (سورة الأنبياء: ١٤/٢١) والدعوى بمعنى الدعوة كقوله ﴿وَأَجِزْ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ (سورة يونس: ١٠/١٠) وإنما سماه دعوى لأن المولول كأنه يدعو الويل ويقول: يا ويل تعالي فهذا أوانك. قال أبو حيان: والمتأخرون على أن اسم كان وخبرها مشبه

^{١٧٢٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٤

^{١٧٢٨} أساس البلاغة، ٤٣١/١

^{١٧٢٩} تفسير البيضاوي، ٤٧/٤

^{١٧٣٠} صحيح البخاري، ٥١ - كتاب المظالم ٩ - باب: الظلم ظلمات يوم القيامة، رقم الحديث: ٢٣١٥

^{١٧٣١} انظر: لطائف الإشارات للقسيري، ١١٥/١

بالفاعل والمفعول، فكما لا يجوز في باب الفاعل أو المفعول إذا التبس أن يكون المتقدم المفعول والمتأخر الفاعل، لا يجوز ذلك في باب كان، ولم ينازع في هذا إلا أبو العباس أحمد المعروف بابن الحاج^{١٧٣٢} من تلاميذ الأستاذ أبي علي الشلوبين^{١٧٣٣} وأنت خبير بأنه من المنازعين فيه العلامتان، ولذلك جوز الوجهين أيضاً في قوله ﴿فَمَا كَانَ دَعْوَاهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بِأُسْنًا إِلَّا أَنْ قَالُوا﴾ (سورة الأعراف: ٥/٧) وقال ابن الكمال: وتعين الرفع إنما هو في نحو ضرب موسى عيسى مما يختلف أصل المعنى باختلاف الإعراب^{١٧٣٥}. وقال المصنف: والحصيد الزرع المحصود أي: جعلناهم مثل الحصيد شبههم به في استئصالهم واصطلامهم كما يقول: جعلناهم رماداً أي: مثل الرماد، والضمير المنصوب هو الذي كان مبتدأ والمنصوبان بعده كانا خبرين له، فلما دخل عليها جعل نصبهما جميعاً على المفعولية، فإن قلت: كيف ينصب ثلاثة مفاعيل قلت: حكم الاثنين حكم الواحد كقولك: جعلته حلواً حامضاً أي: جامعاً للطعنين، وكذا جعلناها جامعين لمماثلة الحصيد والخمود قيل: يعني كما يجمع بين الحلو الحامض في معنى وهو المز، كذا الحصيد والخمود لأن النار إذا خمدت فصارت رماداً كانت كالمحصود المدقوق، فالخمود عطف على الحصيد لا على المماثلة، وقيل: ظاهر لفظه أن الخمود عطف على المضاف لا المضاف إليه أعني: الحصيد وإلا لقليل والخامد ولم يرد أن الاستعارة في خامدين بل نظر إلى أن المثل مراد في الأول لإفراد حصيداً ولهذا يفسره بمثل الحصيد، وفي الثاني لا يحتاج إليه وقوله جامعين لكذا تحقيق لرجوع المتعدد إلى أنه مسند إلى المفعول الأول وهو كالواحد في هذا سواء كان في حكم الواحد حقيقة كحلو حامض أو لا كقائم وشجاع. وقال سعد الثاني: وكون الحصيد بمعنى المحصود لم يجمع، فإن الفعيل بمعنى المفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث والواحد والجمع، أو لتقدير المثل فإنه مصدر في الأصل يتناول القليل والكثير^{١٧٣٦}. وقال ابن الكمال: وإفراد حصيداً دل على أن المثل مراد، فخرج الكلام عن حد الاستعارة إلى حد التشبيه^{١٧٣٧}. وأنت خبير بأنه لا دلالة في الأفراد على تقديره لما نهت عليه، وأيضاً يجوز أن يراد بالحصيد الجنس، أو لكونها من قبيل ويكونون عليهم ضدّاً إلى غير ذلك، ثم الخروج عن حد الاستعارة لضرورة ذكر الطرفين، وهو المقتضي لتقدير المثل أيضاً. وأنت خبير بأن الخروج لضرورة ذكرهما المقتضي لتقدير المثل ليس ذلك بل ما ذكر سابقاً فلا يلوح من هذا الكلام معنى ظاهر، وجوز قدس سره أيضاً أن يكون خامدين صفة لحصيد، أو أن يكون حالاً من الضمير المستكن فيه^{١٧٣٨} وذلك لأنه وإن كان مفرداً في اللفظ

^{١٧٣٢} ابن الحاج (٥٠٠ - نحو ٩٣٠ هـ = ٥٠٠ - نحو ١٥٢٤ م)، أحمد بن محمد بن عثمان بن يعقوب ابن سعيد، أبو العباس بن الحاج: قاضي بجاية. أديب فقيه مالكي، له شعر. الأعلام للزركلي، ٢٣٣/١

^{١٧٣٣} الشلوبيني (٥٦٢ - ٦٤٥ هـ = ١١٦٦ - ١٢٤٧ م)، عمر بن محمد بن عمر بن عبد الله الأزدي، أبو علي، الشلوبيني أو الشلوبين: من كبار العلماء بالنحو واللغة. الأعلام للزركلي، ٦٢/٥

^{١٧٣٤} البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤١٤/٧

^{١٧٣٥} تفسير ابن كمال باشا، ١٩/٧

^{١٧٣٦} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/ ٢٨٩

^{١٧٣٧} تفسير ابن كمال باشا، ١٩/٧

^{١٧٣٨} تفسير البيضاوي، ٤٧/٤

إلا أنه في معنى الجمع، وقال **الراغب**: محصوداً بالسيف كحصيد الزرع، وإن كان هذا بغير السيف، فمعناه الساقط لأنه يقابل القائم قال تعالى: ﴿مِنْهَا قَائِمٌ وَحَصِيدٌ﴾ (سورة هُود: ١١/١٠٠) ١٧٣٩.

[١٦٤/ب] ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٦/٢١) قال **المصنف**: وما سويها هذا السقف المرفوع وهذا المهاد الموضوع وما بينهما من أصناف الخلائق مشحونة بضروب البدائع، كما سوى الجارية سقوفهم وفرشهم وسائر زخارفهم للهو واللعب، وإنما سويهاها للفوائد الدينية والحكم الربانية لتكون مطارح اعتبار واستدلال لعبادنا مع ما لهم بها من المنافع التي لا تعد ١٧٤٠. وقال **قدس سره**: وإنما خلقناها مشحونة بضروب البدائع تبصرة للناظرين وتذكرة لأولي الاعتبار وتسبباً لما تنتظم به أمور المعاش والمعاد، فينبغي أن يتسلقوا بها على تحصيل الكمال، ولا يغتروا بزخارفها فإنها سريعة الزوال ١٧٤١. **فاعلم** أن ما ذكره **تفسير حسن** لكن لا يتضح الانتظام بما قبله، فيمكن أن يقال على تقرير **المصنف** وجه النظم أنه بين إهلاك كثير من القرى لأجل ظلمهم وتكذيبهم، وأتبعه ما يدل على أنه فعل ذلك عدلاً ومجازاة لا عبثاً ومجازفة، فإنه ما خلق السماء والأرض وما بينهما للهو واللعب، بل لما ذكر فكذلك ما فعل ما فعل بهم عبثاً، وعلى تقريره **قدس سره** أنه تعالى لما بين إهلاك القرى لأجل تكذيبهم أتبعه بما يدل على استحقاقهم، وهو أنهم ضيعوا ما خلقه الله تعالى لفوائد دينية ودنيوية، أما الدينية فهي أن يتفكر المكلفون فيها ويستدلوا بها على عظمة الله وكبرائه وكمال حكمته وقدرته، وأما الدنيوية فهي ما يتعلق بها من المنافع التي لا تعد، فمن اغتر بها ولم يتسلق بها إلى الاستكمال بالكمالات العلمية والعملية، فجدير لأن يهلك ويجعل نكالا وعبرة للعالمين. وقال **بعض الأفاضل**: تحرير النظم أن هذه السورة من مفتحها واردة في أمر النبوة وما يتصل بها، ولذلك سميت **سورة الأنبياء** ألا ترى كيف بدأ بقوله ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنْ رَبِّهِمْ مُحْدَثٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٢/٢١) وثنى بقوله ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي﴾ (سورة الأنبياء: ٧/٢١) ثم ثلث بقوله ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠/٢١) فوبخهم وسفههم وسجل بجرمان عقلهم حيث دفعوا ما فيه عزهم، ثم ربح بقوله ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٦/٢١) لينبهم عن رقدة الجهالة، وأنهم في ارتكابهم العناد كما يحاول في إبطال الحكمة في خلق السماء والأرض، وهي العبادة والمعرفة قال الله تعالى ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ (سورة الذاريات: ٥٦/٥١) وقال ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (سورة آل عمران: ١٩١/٣) ١٧٤٢. وقال **من دقق فيه**: الآية لإثبات أمر النبوة، ونفي تلك المطاعن السابقة على ما ذكره الإمام ١٧٤٣ وهو الحق؛ لأنه قد تقرر في الكتاب العزيز

١٧٣٩ المفردات في غريب القرآن، ٢٣٨

١٧٤٠ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٤

١٧٤١ تفسير البيضاوي، ٤٧/٤

١٧٤٢ انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٣٠٧/١٠

١٧٤٣ تفسير الرازي، ١٢٥/٢٢

أن الحكمة في خلق السماء والأرض وما بينهما العبادة والمعرفة، وجزاء من قام بهما ومن لم يقم ذلك، ولن يتم ذلك إلا بإنزال الكتب وإرسال الرسل، فمنكر الرسالة جاعل خلق السماء والأرض لعباً، تعالى خالقهما وخالق كل شيء عنه، وعن كل نقص، ومنكر نبوة محمد يجعل إظهار المعجز على يديه من باب اللعب والعبث، ففيه إثبات نبوته فإنه ظهر المعجز عليه، فإن كان صادقاً فهو المطلوب، وإن كان كاذباً كان إظهار المعجز عليه من باب اللعب، وهو منفي عنه سبحانه^{١٧٤٤}.

[١٦٥/أ] ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ هَؤُلَاءِ لَاتَّخِذْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا إِنَّ كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٧/٢١) قال المصنف: ثم بين أن السبب في ترك اتخاذ اللهو واللعب هو أن الحكمة صارفة^{١٧٤٥}، وإلا فأنا قادر على اتخاذ^{١٧٤٦}. قيل: مبني على أنه تعالى عندهم قادر على السفه والظلم وإن لم يفعله، وعند أهل الحق إنه لا يوصف بالقدرة عليه، لأن القدرة مصححة للإمكان، والمحال لا يدخل تحت الإمكان، وقيل: أنه لما قال ﴿لَوْ أَرَدْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ١٧/٢١) علم أن المانع عدم الإرادة فيكون مقدوراً، لأنه لا يقال فيما لا يقدر لو أردت فعلته، وفيه نظر؛ لأن تفسير اللهو بالولد ونحوه يأباه، لأنه لا يقال لو أراد اتخاذ الولد لفعله لأنه مستحيل، ويناقش بأن في هذا التفسير نظراً لأن حمل اللفظ على المجاز من غير داع قوي لا سيما إذا انضم معه إرادة الحقيقة، وهو مقتضى النظام على ما مر من الكلام مما لا يلائم البلاغة، فإن مجيء **لو أردنا أن نتخذ لهواً** عقيب قوله ﴿وَمَا بَيْنَهُمَا لِأَعْيُنٍ﴾ (سورة الأنبياء: ١٦/٢١) من باب وضع المظهر موضع المضمّر من غير لفظه السابق لأن اللهو ما يتلوه به ويلعب، ولم يذكر في السابق معنى الولد والصاحبة ويجيء الكلام فيه في مشروع آخر، ومن يدعي التقريب يقول: السابقة في إثبات الرسالة بعينها بأن الخلق ليس للعب بل للابتلاء بإثبات الوحداية، ثم ذكر بعدها تنزيهه عن الصاحبة والولد، ولا شك في إطلاق اللهو عليهما لأنه مما يلهى بهما. وقال بعض الأكابر: تقريره على مذهب أهل السنة أن يقال: له أن يخلق ما يشاء، وإن توهّم المعتزلي قبيحاً وحسناً، وأنه فاعل مختار، له الخيار خلق هذا أو ذاك. فقلوه ﴿وَمَا خَلَقْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ١٦/٢١) ﴿لَا عَيْنٍ﴾ (سورة الأنبياء: ١٦/٢١) إخبار عما وجد لا عما وجب، وقوله ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٧/٢١) إيذان بأن له أن يختار خلق هذا دون ذاك، وقد تقرر في البلاغة: أن مفعول الإرادة والمشبّه يجب أن لا يذكر إلا إذا تعلقت به غرابة، ولا شك أن اتخاذ اللهو بالنسبة إلى الله غريب كأنه قيل: إن الكبرياء اقتضى التنزيه عن اتخاذ اللهو، كما أنه استدعى أن لا يمنع منه، وإن شرطية والجواب محذوف لدلالة جواب **لو** عليه، إن كنا فاعلين اتخذناه، ولكننا لم نفعله لأنه لا يليق بالكبرياء، ومعنى تكرار الشرطية أنها دخلت على

^{١٧٤٤} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، موقع وقفية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة: عاطف أفندي، رقم القيد: ٣٥٨)، مخطوط، الورقة ب/ ٢٣١
^{١٧٤٥} كلمة عنه مثبتة في الأصل، تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٤
^{١٧٤٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٤

جواز الوصف به والأولى على جواز الاتخاذ وكلاهما منتفیان، أو الأولى لتعليق الاتخاذ بالإرادة والثانية لتعليق الاتخاذ المرتب على الإرادة لكونه ممن يفعل ذلك، فالتقدير إرادتنا مقتضية للاتخاذ والاتخاذ المرادة^{١٧٤٧} بأن يكون بفعلنا أي: بأن تقتضيه حكمتنا، أو نافية لكن الأكثر مجيء النفي مع اللام، وهذا **كوفي**، و**البصري** لا يدخلها بعد النفي إن زیداً لقائم لإثباته، وإن زید قائم لنفيه، والجملة كالنتيجة للشرطية، لو أردناه لفعلناه، ولكن لم نرده، فما كنا فاعلين، **واللائح أن معناها والله أعلم** لو أردنا اتخاذ اللهو لكان اتخاذ هو من جهتنا أي: هوأ إلهياً أي: حكمة اتخذتموها هوأ من جهتكم، وهذا عين الجد والحكمة، فهو في معنى لو أردنا لامتنع، وقوله ﴿إِنْ كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٧/٢١) كالتكرار لذلك المعنى مبالغة في الامتناع أي: كنا فاعلين ما يوصف بفعله باللهو، فهكذا يكون فعلنا، ولو حمل على النفي يكون نتيجته أيضاً، وتفسيره بالقدرة كما ذكره **المصنف**^{١٧٤٨} غير بين وقال **سعد الثاني**: **فعل المعنى حينئذ لكن اتخاذ ذلك من قدرتنا باطل، إذ المستحيل لا يدخل تحت القدرة فكذا المقدم، وكذلك إذا فسر بالولد أو الزوجة واستحالة التلهي على الله كاستحالتهم**^{١٧٤٩}.

[١٦٥/ب] ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا تَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٨/٢١) قال **المصنف**: **إضراب عن اتخاذ اللهو وتنزيه منه لذاته، كأنه قال: سبحانه أن نتخذه، بل من موجب حكمتنا واستغنائنا عن القبيح أن نغلب اللعب بالجد وندحض الباطل بالحق**^{١٧٥٠}. أخذ التنزيه من مساق المبالغة كما سلفت الإشارة إليه، وإن مقام العظمة والكبرياء كما تدل عليه صفة الواحد المطاع تقتضي ذلك، وكذا هذا الإضراب على هذا الأسلوب، وأراد باستغنائه عن القبائح وجوب رعاية المصالح، وفعل ما يظنونه حسناً في عقولهم، فلا يستغني الحكيم عن خلق الحسن، والحكمة تقتضي الاستغناء عن القبيح، ويقولون ليس في الإمكان ذلك، ولو أمكن لفعله إذ لو تركه لكان إما بخلاً أو عجزاً تعالى الله عنهما، والحق أن الله مستغن عن الأفعال، وله أن يخلق ما يتوهمه **القديري**^{١٧٥١} حسناً أو قبيحاً، وليس في الوجود إلا الله وصفاته، واستعار القذف للتغليب والتسليط، والدمغ للمحق والحقو، بأن شبه الحق بالجزم الصلب الثقيل، وشبه الباطل بالجزم الرخو الأجوف، قذف بذلك الجرم الثقيل عليه فدمغه، والجامع في الأول التأثير، وفي الثاني الإهلاك على طريق تشبيه المعقول بالمحسوس، فإن كل واحد من الحق والباطل من قبيل المعقول، والجزم الصلب والرخو من قبيل المحسوس، عبّر عن الصورة المعقولة بما يدل على الهيئة المحسوسة لتتمكن تلك الصورة

^{١٧٤٧} لعله المراد، والله أعلم

^{١٧٤٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٤

^{١٧٤٩} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: ب ٢٨٩/

^{١٧٥٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٤

^{١٧٥١} المعتزلة، ويسمون أصحاب العدل والتوحيد، ويلقبون **بالقدرية**، والعدلية، وهم قد جعلوا لفظ القدرية مشتركاً، وقالوا: لفظ القدرية يطلق على من يقول بالقدر خيره وشره من الله تعالى، احترازاً من وصمة اللقب، انظر: الملل والنحل، ٤٣/١

المعقولة في ذهن السامع فضل تمكن، وبولغ في طرقي الإفراط والتفريط؛ لأن القذف إنما يستعمل في رمي الحجارة، والدمغ لا يكون إلا في الدماغ بحيث يشق غشاوة ويهلك، فالاستعارة تبعية، وكان يمكن أن يجعل استعارة بالكناية أيضاً، والزهوق ذهاب الروح فذكره ترشيح المجاز حيث قرنت الاستعارة بما يلائم المستعار منه، فإنه يلائم المعنى الأصلي للدمغ. **وقرى** ١٧٥٢ فيدمغه بالنصب كقوله:

سَأَتْرُكُ مَنْزِلِي لِنَبِيِّ تَمِيمٍ ... وَأَلْحَقُ بِالْحِجَارِ فَأَسْتَرِيحَا ١٧٥٣

قال **قدس سره**: **ووجهه مع بعده، الحمل على المعنى** ١٧٥٤. أما بعده فلائنه لا تضمنر أن إلا فيما لم يتسق الكلام بإدخال الثاني تحت الحكم الأول فينصب الثاني إظهاراً للمخالفة، وإنما ذلك في جواب الأشياء الستة، وأما في غيره فهما متحدا الحكم، فلا يعدل عن العطف والموافقة، **وقد يعتذر** أن فعل المضارع له شبه بالتمني والترجي في ترقب الوجود، فيجوز أن يعطى له حكمها، وهذا واضح في البيت، وأما في الآية فليس المعنى على خصوص المستقبل، **ولهذا قيل** من عادتنا، وأما الحمل على المعنى فلأن المضارع المنصوب مفرد، وما قبل الفاء جملة، فالعطف على الحق أي: بالحق فالدمغ، والأظهر أن تكون من قبيل علفتها تبناً وماء بارداً، ولعل العطف على معنى نقذف أولى أي: نفعل القذف والدمغ **ومما تصفون** حال من الويل، والعامل الاستقرار الذي يعلق به الخبر، ويجوز أن يكون حالاً من المنوي في **لكم** عند **صاحب الكتاب** ١٧٥٥، وتقديم المسند للاختصاص أي: يختص بكم الويل كل الويل، أو الويل كله مختص بكم، أو لمجرد الاهتمام بشأن المقدم، **وما** مصدرية أو موصولة أو موصوفة أي: استقر لكم الويل واقعاً من وصفكم لله بما لا يليق به، أو الذي يصفونه به، أو من شيء يصفونه به من نحو اتخاذ اللهو واللعب والصاحبة والولد وكون كلامه سحراً، أو أضغاث أحلام، وغير ذلك من الأباطيل في حقه وفي حق كلامه وفي حق رسوله.

١٧٥٦ [١/١٦٦] ﴿وَلَهُ مَنْ ۖ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٩/٢١) ﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْترُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٠/٢١) جميع من في العالم مختص به خلقاً وملكاً وعلماً، فهو يملك أمورهم ويدبرها على حسب ما يصلحهم فهو أعلم بما يعملون

١٧٥٢ وقرأ عيسى بن عمر بنصبيها، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٣٨/٨

١٧٥٣ البيت من الوافر، وهو للمغيرة بن حبناء، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٦٩/٢

١٧٥٤ تفسير البيضاوي، ٤٨/٤

١٧٥٥ صاحب الكتاب هو سيبويه رحمه الله.

١٧٥٦ ﴿لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٩/٢١) ﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْترُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٠/٢١) ﴿أَمْ اتَّخَذُوا إِلَهًا مِنْ دُونِ اللَّهِ لَعَسَتَا فُتْنًا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٢/٢١) ﴿لَا يُسَالُ عَمَّا يَقُولُ وَهُمْ يُسَالُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٣/٢١) ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا يُكْذَرُ مِنْ مَعِي وَذِكْرُ مَنْ قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٥/٢١) ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٦/٢١) ﴿لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٧/٢١) هذه الآيات سقطت من نسخة (مس).
١٧٥٧ في نسخة (ق): ما وفي نسخة (مس): من رجحت نسخة (مس).

ومجازيهم عليه، أو هم خلقه وملكه وعبيده فكيف يكون شيء منه شريكاً له؟ أو ولداً؟ أو صاحبة؟ أو لما حكى طعن المقترحين، وأجاب عنه مهتداً بين تنزهه عن طاعتهم، لأنه المالك على الإطلاق، فالملائكة مع كرامتهم إذا خضعوا للبشر مع ضعفه أولى، أو لما نفى اللعب عنه، وذلك بنفي الحاجة، وهو بكمال القدرة دل به عليه. قال المصنف: يعني: أنهم مكرمون منزلون لكرامتهم منزلة المقربين عند الملوك على طريق التمثيل لفضلهم على جميع الخلق^{١٧٥٨}. أراد أن اختصاص لفظ عند مع عطف الخاص على العام دليل عليه، وشبه قرب المكانة بقرب المكان، فعبر عن المشبه به بلفظ المشبه، وأنت خبير بأن لفظ عند لا يدل على مطلوبه لقوله ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ﴾ (سورة القمَر: ٥٤/٥٤) ﴿فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ﴾ (سورة القمَر: ٥٤/٥٤) ونحوه، وغاية معنى الترقى والتدرج في الضعف والقوة الدلالة على أنهم لا يفترون في العبادة بخلاف البشر، وهذا مما لا نزاع فيه، ويحتمل أنه عطف الأعم من وجه لاجتماعهما في ملائكة الأرض والسماء، وانفراد من عنده في النوع الذي لا يتبوأ، فإن ملائكة السموات عنصريون مخلوقون مما خلق السموات منه، ومن الملائكة نوع متعال عن التبؤ فيهما لتجردهم عن المواد العنصرية، وانفراد من في السموات والأرض في غير الملك، والمراد بـ من عنده حينئذ جنس الملائكة، أو عطف النوع المتعالي عن التبؤ فيهما، فيراد بمن عنده هؤلاء لا الجنس مطلقاً كما في الوجه السابق، ويجوز في هذا الوجه اعتبار المباينة باعتبار عدم التبؤ، لا يستكبرون حال من من وما عطف عليه إن رفع على فاعلية الظرف على رأي الأخفش، وإن رفع على الابتداء وله خبره، فكذلك على تجويز الحال من المبتدأ، ومن لم يجوز جعله حالاً من المستكن في عنده الواقع صلة، أو من المستكن في له الخبر، ويحتمل الخبر إذا جعل ما قبله مبتدأ، ولا يستحسرون عطف على لا يستكبرون تابع له في الإعراب، والسين للطلب، ولا طلب هنا، وللمبالغة وكان الظاهر: ولا يحسرون؛ لأن نفي الأبلغ لا يستلزم نفي الأصل، فوجهه الإشعار بأن ما هم فيه من الطاعات في غاية التعب، وإن كانوا لا يتعبون ونحوه قوله ﴿وَمَا رُئِيَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ (سورة فُصِّلَتْ: ٤١/٤٦) في أحد وجهيه، وهو أن الذنب في العظم بحيث من نظر إلى العذاب العظيم علم أن الذنب ما هو لأن عظم العقوبة بحسب عظم الجناية، وفيه أنهم أحقاء لتلك العبادات الباهظة أي: المثقلة يقال: بهظه الحمل، وذلك لاختصاصهم بنعم لم ينعم بها غيرهم، وفيه رائحة من الاعتزال. يقال: حسر البعير يحسر حسوراً إذا أعيا وأحسر مثله واستحسر أبلغ منهما وقيل: بمعنى فلا سؤال حينئذ، يسبحون استئناف، أو حال من ضمير يستكبرون، أو لا يستحسرون ولا يفترون حال من يسبحون، فإن قيل: هم رسل وهم يلعنون! أليس الرسالة واللعن ما يعيق عن التسبيح؟ قلت: التسبيح لهم كالنفس لنا فلا يمنعهم عن الاشتغال بشيء آخر. واعترض بأن آلة التنفس فينا مغايرة للسان

١٧٥٨ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٥

فلذا صح اجتماع التنفس والتكلم. **وأجيب:** بأن يكون لهم ألسن كثيرة، أو يكون المراد أنهم لا يتركون التسبيح في أوقاته اللائقة به.

[١٦٦/ب] ﴿أَمْ اتَّخَذُوا إِلَهًا مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢١) أم المنقطعة الكائنة بمعنى: بل، والهمزة قد آذنت بالإضراب عما قبلها والإنكار لما بعدها، وفيه: أن الإضراب أفاد أن هذا أدخل في الإنكار من طعنهم في النبوة، وقد طبق به المفصل حيث ذكر عقيب قوله: إنه مالك السموات والأرض ومن فيهن يستحق العبادة منهم أجمعين مذنباً بأن المزداد معرفة به وبصفاته يزداد في عبادته وطلب مرضاته **ففيه** إدماج طباق وتعكيس مع التصريح بأنه أدخل في الإنكار، والإيماء على من نشأته من الأرض نحو من مكة أي: مكّي ونسبتها إلى الأرض لأن الإلهية أرضية وسماوية، ومنه ما روى **معاوية بن الحكم**^{١٧٥٩} قال: أتيت النبي فقلت: إن جارية لي كانت ترعى غنماً لي فجثتها وقد فقدت شاة فقلت: أكلها الذئب فأسفت عليها فلطمت وجهها وعلي ربة فأعتقها؟ فقال **عليه السلام:** أين الله؟ فقلت في السماء، فقال: من أنا؟ فقلت: رسول الله، فقال: أعتقها^{١٧٦٠}. لأنه فهم أن مرادها نفي الأرضية التي هي الأصنام، لا إثبات السماء مكاناً لله، فمرادهم بالأرضية ما يكون من أجزاء الأرض، أو يكون شكله في الأرض ومثاله فيها فإنهم كانوا يجعلون تماثيل وصوراً ويدعون أنها صور الملائكة، ومرادهم بالسماوية ما لا يكون في الأرض، وهو لا يشاكلها ويشبهها بل هو خالق السماء والأرض، فإنما قالوا السماوية بناء على شركهم، وفي تلك النسبة إيماء إلى التقابل بين عابديها، ومن عنده تعالى لا يستكبرون عن عبادته، ويجوز أن يراد من جنس الأرض بالنحت من الحجارة، أو العمل من بعض جواهر الأرض هذا على كلام **المصنف**^{١٧٦١}. وقال **قدس سره:** **صفة للإلهية، أو متعلق بالفعل على معنى الابتداء، وفائدته التحقير دون التخصيص**^{١٧٦٢}. يعني أن اتخاذ الإلهية دون الله منكر سواء كانت من الأرض أم لا وقال **سعد الثاني:** **اتخاذها من الأرض منكر أشد الإنكار، فيكون للتخصيص بمثل هذا الإنكار الأبلغ**^{١٧٦٣}. **وأنت خبير** بأن ذلك راجع إلى التحقير الذي ذكره **قدس سره**، ثم إنهم وإن لم يصرفوا به بإسناد الإنشاء إليهم لكن لزم ادعاؤهم لها الإلهية بأن من لوازمها الاقتدار على جميع الممكنات و الإنشاء منها بالدلائل الباهرة فنفيهم الإنشاء من الله وإثباتهم الإلهية للأصنام اقتضى حصر الإنشاء فيهم، فلذلك **أورد هم** المفيد للحصر ففي الإسناد تجهيل وتهكم بهم، وفي ذلك توبيخ في توبيخ، **وقد يقال:** لا حصر وليس من قبيل صديقي زيد، فإن المبتدأ خص بشيء لأنه منفي وفائدة **هم** الإيذان بأنهم لم

^{١٧٥٩} معاوية بن الحكم السلمي سكن المدينة. أسد الغابة في معرفة الصحابة، ١٩٩/٥

^{١٧٦٠} السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الظهار، باب عتق المؤمنة في الظهار، رقم الحديث: ١٥٢٦٦

لكنه عن عمر بن الحكم، قال الشافعي رحمه الله: اسم الرجل معاوية بن الحكم، كذا روى الزهري ويحيى بن أبي كثير.

^{١٧٦١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٥

^{١٧٦٢} تفسير البيضاوي، ٤٨/٤

^{١٧٦٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٢٩٠

يتخذوا آلهة من الأرض ينشرون، وهم استئناف كأنه قال: أم اتخذوا آلهة من الأرض مع الله فهم إذا ينشرون إذ هو لازم قولهم، ويقال: اتخذ إن تعدى إلى اثنين يكون من الأرض صفة، والخبر ينشرون، فهم فصل فتفيد الحصر، وإن تعدى إلى واحد أو جعل في الأرض ثاني مفعوليه، كان هم ينشرون من قبيل أنا عرفت وهو عرف في إفادة معنى التخصيص، ويقال الداعي للمصنف إلى ترجيح معنى الخصوصية على التعدي، أنه ترشيح لما أبداه أولاً من أن الإلهية لا تصح دون القدرة على الإنشاء، ولا وجه لتجويز كونه فصلاً، وقيل: سبيل الآية مع ما سبق سبيل قوله ﴿هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكَمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ (سورة الرُّوم: ٤٠/٣٠) يعني: ينبغي أن يكون الإله متصفاً بجميع الصفات المذكورة، دع ذلك كله فهل يقدر ألهتكم مجرد الإثابة؟ دع ذلك أيضاً فهل لهم آلهة تثبت بالبرهان؟

[١٦٧/أ] ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٢) غير الله وصف بإلا لتعذر الاستثناء لعدم شمول ما قبلها لما بعدها، فإن ما قبلها جمع منكر لا يستثنى منه عند المحققين، إذ لا عموم له بحيث يدخل فيه المستثنى لولا الاستثناء، وتعين الشمول شرط في الاستثناء عند الجمهور خلافاً للمبرد، ولأن الاستثناء قيد للحكم المتعلق بالمستثنى منه، فيكون الشرط كون الآلهة فيهما بقيد أن لا تكون معه تعالى، فيكون الفساد لازماً لكون الآلهة فيهما دونه، والمراد بيان الفساد لكونها سواء كانت مع الله أو لم تكن، فإنك لو قلت: لو كان فيهما آلهة مستثنى منها الله لفسدتا، لكان فاسداً لأنه يوهم أنه لو كان آلهة لا تكون غير الله لما فسدتا، لأن كل آلهة فرضت إنما تكون غير الله، وإلا تحمل على غير في الصفة، وتحمل غير على إلا في الاستثناء، ووجه حمل كل واحد منهما على الآخر تشاركهما في أن ما بعد كل منهما مغاير لما قبله، لكن وقوع غير موقع إلا كثير بخلاف العكس، لأن غير اسم والتصرف في الأسماء أكثر من التصرف في الحروف، ولا يصح حمل إلا على غير، إلا إذا تعذر الاستثناء لضعف استعمال إلا صفة، وقال المصنف: لا بدل لأن لو بمنزلة إن في أن الكلام معه موجب، والبدل لا يسوغ إلا في غير الموجب كقوله ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَاتَكَ﴾ (سورة هُود: ٨١/١١)؛ لأن أعم العام يصح نفيه ولا يصح إيجابه، أراد أن ما فيه من الامتناع لا يلحقه بالمنفي الصريح، كيف ونحو أبي وامتنع وانتفى مما هو موضوع للنفي لم يجر ذلك المجزئ، وأما أنه موجب لأن العرض مختص بالملازمة، وتقرير أن الفساد لازم للتعدد من غير اعتبار الزمان الماضي فقط فكلام صحيح لكنه لا يصلح لإيضاح مغزى المصنف، ثم البدل والاستثناء في الآية يمتنعان معنى لأنه إذ ذاك لا يفيد ما سيق له الكلام من انتفاء التعدد، ويؤدي إلى أن كون الإلهية بحيث لا يدخل في عددهم الإله الحق مفضي إلى الفساد، فنفي الفساد يدل على دخوله فيهم، وأما قوله وذلك لأن أعم العام يصح نفيه ولا يصح إيجابه ففيه إشارة إلى أن البدل مبني على المفرغ وقوعه، وإنما يجوز في استثناء يجوز الاكتفاء به وحده كقولك: ما جاء أحد إلا زيد، وما جاء إلا زيد، وحيث لا نفي فلا تفرغ فلا بدل أيضاً، فيصح أن يقال: ما في الدار

إلا زيد، **ولا يصح أن يقال:** كان في الدار إلا زيد؛ لأنه يستلزم أن يكون في الدار جميع الأشياء إلا زيد، وهو ممتنع فلو حمل ما بعد **إلا** في هذه الآية على البديل لرجع المعنى إلى قولنا: لو كان فيهما إلا الله لفسدتا لأن المبدل منه في حكم المطروح فيقع الاستثناء من أعم العام في طرف الإثبات. وقال **المالكي**^{١٧٦٤} في **شرح التسهيل:** ولا تجوز البدلية لأن من شرطه في الاستثناء صحة الاستغناء به عن الأول، وذلك ممتنع بعد لو كما يمتنع بعد إن لأنهما حرفا شرط، والكلام معهما موجب، ولذلك قال **سيبويه:** لو قلت لو كان معنا إلا زيد هلكنا لكنت قد أحلت أي: أتيت فصح قول **سيبويه** أن لو لم يفرغ العامل من بعدها لما بعد إلا كما فرغ بعد النفي، وإن كان ما يدل عليه من الامتناع شبيهاً بالنفي، ولو كانت بذلك مستحقة لتفريغ ما يليها من العوامل لكانت مستحقة لغير ذلك مما يختص بحروف النفي، كزيادة من في معمول ما يليها في أحد^{١٧٦٥}. وإنما استحيل لأنه يصير المعنى: لو كان معنا زيد هلكنا لأن البديل بعد إلا موجب، وكذا في الآية على ما قدر.

[١٦٧/ب] ﴿لَفَسَدَتَا﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٢) قال **المصنف:** المعنى: لو كان يتولاهما ويدبر أمرهما آلهة بشيء غير الواحد الذي هو فاطرهما لفسدتا، وفيه دلالة على أمرين: وجوب أن لا يكون مدبرهما إلا واحد والثاني: أن لا يكون ذلك الواحد إلا إياه وحده لقوله ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٢) فإن قلت: لم وجب الأمران قلت: لعلمنا أن الرعية تفسد بتدبير الملكين لما يحدث بينهما من التغالب والتناكر والاختلاف، ولكن هذه الأفعال محتاجة إلى تلك الذات المتميزة بتلك الصفات حتى تثبت وتستقر^{١٧٦٦}. **فقوله** والمعنى لو كان يتولاهما فيه إشارة إلى أنه لما أبطل الإلهية الأرضية أتى بالبرهان الذي يبطل التعدد من أصله وهو وجه إيصاله لما قبله **وقوله** فيه دلالة على أمرين أما الدلالة على الأول أعني: وحدة المدبر فلأنه نفى التعدد فيهما، ومعلوم أنه ليس على سبيل الاستقرار، بل معناه التمكن البالغ من التصرف والتدبير، ولأنه معنى الإله فما قيل أن نفي التعدد ليس فيه تعرض للتدبير وعدمه **ليس بشيء** وكذلك ما قيل من أنه لا يلزم من نفيها نفي الاثنين والواحد لأن نفي آلهة يغاير المعين في الشخص على أنه طوبق به قوله ﴿أَمْ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢١) وقيام الملازمة كاف في نفي الواحد والاثنين أيضاً. وأما الثاني فلما سلف من أنه اسم لا يقع إلا على المعبود بحق، وقوله **لعلمنا أن الرعية تفسد** لا يخفى أن هذا المطلب الذي هو أجل العلوم الإلهية شأناً لا يثبت بمثل هذه الإقناعيات المبنية على المشهورة والعادة، بل **تحقيقه** أن شرح اسم الإلهية هو الواجب الوجود لذاته الحي العالم المرید القادر الخالق المدبر **ففيه** أنه خارج عن الممكنات مرجحها بالاتحاد،

^{١٧٦٤} ابن مالك (٦٠٠ - ٦٧٢ هـ = ١٢٠٣ - ١٢٧٤ م)، محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائفي الجبائي، أبو عبد الله، جمال الدين: أحد الأئمة

في علوم العربية. الأعلام للزركلي، ٢٣٣/٦

^{١٧٦٥} شرح تسهيل الفوائد، المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائفي الجبائي، أبو عبد الله، جمال الدين (ت ٦٧٢ هـ)، المحقق: د. عبد الرحمن السبيل - د. محمد بدوي المختون، الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة: الأولى (١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م)، ٢٩٨/٢

^{١٧٦٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٦

وهذا مسلم من الكل ومبرهن بل قريب من الفطري، والآية تدل على أن هذا المرجح لا يجوز تعدده، إذ لا تخلو المتعددات بالنسبة إلى المرجح أعني: الممكن المناط عليه الوجود من أن يستقلا أو يتعاوناً، أو يختص كل ببعض، والكل محال فوجب أن لا يكون المرجح مرجحاً، وفيه فساد السماء والأرض، وخروجهما عن النظام المشاهد، وسيجيء هذا المعنى مشروحاً في تفسير قوله تعالى ﴿إِذَا لَدَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ (سورة المؤمنون: ٩١/٢٣) إن شاء الله. وقال قدس سره: لبطلتنا لما يكون بينهما من الاختلاف والتمانع، فإنها إذا توافقت في المراد تطاردت عليه القدر، وإن تحالفت فيه تعاوقت عنه^{١٧٦٧}. فقوله لأنها إن توافقت تعليل للاختلاف، والمعنى: أنه إن توافقت الإلهية في المراد فحيث فرض كل منها مستقلاً بالتأثر يريد إن توحد المراد بالاستقلال فتطرد قدرة كل منها قدرة الآخر إذ لا ترجيح فلا يوحد المراد، والمراد بالاختلاف هو ذلك التطارد، ولما كانت الحجة إقناعية والملازمة عادية لا يرد عليها أنه يجوز أن تتفق الآلهة على أن لا يريد كل منها إلا ما لا يتعلق بأحد طرفيه إرادة شريك إذ وقع اتفاقهما على اتحاد المراد بالاشتراك لا بالاستدلال. وقوله وإن تحالفت تعليل للتمانع ففي كلامه: نشر على ترتيب اللف. وقال ابن الكمال: لبطلتنا لما يكون بينهما من التمانع إذ لا مجال للتوافق، وإلا يلزم أن يتطارد القدر ولا يخفى ما في تقريره قدس سره من الخلل^{١٧٦٨}. وأنت خبير بأنه لا خلل فيه على ما قرر، بل فيما ذكره، إذ جعل التمانع أصلاً والتطارد علة مع أنه لا فرق في الامتناع.

[١/١٦٨] ﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٢/٢١) ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٣/٢١) لما أقام الدليل على وحدانيته فرع عليه كونه منزهاً عما يصفه المشركون، وأدرج فيه تقريرهم في زعم كون الجماد الذي لا يعقل ولا يحس شريكاً في الإلهية لمن الصفات السابقة واللاحقة صفاته. رب العرش المحيط لجميع الأجسام الذي هو محل التدابير ومنشأ التقادير، وبه يظهر وجه تخصيص هذا الوصف هنا، فإنه لما كان ربه، وهو بهذه العظمة ومحل التدابير الإلهية، ومنشأ المقادير الربانية، كان هو رب العالم، ومدبر أموره، وتنزه في الألوهية عن الاشتراك وعما يقوله أهل الإشراك كما أشار إليه بقوله ﴿عَمَّا يَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٢/٢١) من اتخاذ الشريك والصاحبة والولد. وهم يسألون أي: مملوكون لغيرهم مستعبدون خطاؤون، فما أخلقهم بأن يقال لهم: لم فعلتم؟ فهو كناية عن هذا المعنى لأن من يسأل عنه لم فعلت؟ لم يكن إلا مقهوراً خطاءً، وبضده إذا لم يسأل عنه ما فعل، وبه يظهر تخصيص ذلك الوصف أيضاً، وفيه رد على الثنوية والمجوس الذين أثبتوا لله شركاء، وفاعل للشروع فإنهم طلبوا الحكمة في أفعاله فقالوا له: لو كان مدبر العالم واحداً لم يخص هذا بأنواع الخيرات وذاك بأصناف الشرور، فذكر أن الاعتراض على أفعاله

^{١٧٦٧} تفسير البيضاوي، ٤/٤٨

^{١٧٦٨} تفسير ابن كمال باشا، ٧/٢٤

ينافي الديانة، وإن له أن يفعل ما يشاء كما يشاء، ولا مجال للسؤال عن أفعاله، واتفقوا على أنه لا يجوز أن يقال **لله** لم فعلت؟ لكن اختلفوا في وجهه **فالأشاعرة** على أن أفعاله لا تعلل بالمصالح، وله بحكم المالكية أن يفعل في مخلوقاته ما يشاء، فإن من تصرف في ملك نفسه لا يقال له: لم فعلت؟ وكيف يتصور في حقه استحقاق ذم، واستحقاق المدح له قديم، وما ثبت للشيء ولذاته مستحيل أن يتبدل لأجل تبدل الصفات، وكما أن ذاته غير معللة بشيء فكذلك صفاته وأفعاله، وأنه غير محتاج إلى الأسباب والوسائط والأعراض والمقاصد والمنزلة على أنه تعالى عالم بقبح القبيح وعالم بكونه غنياً عنه، ومن كان كذلك فإنه يستحيل أن يفعل القبيح، وإذا عرف المكلف إجمالاً أن كل ما يفعله الله فهو حكم وصواب وجب أن يسكت عن لم؟ وإذا كان الملوك المجازيون لا يسألهم من في مملكتهم عما يوردون ويصدرون من تدبير ملكهم تقياً وإجلالاً مع جواز الخطأ والزلل عليهم، فملك الملوك ورب الأرباب أولى بأن لا يسأل عن أفعاله، مع ما ركز في العقول من أن كل ما يفعله فهو حسن مشتمل على الغايات الصحيحة، وفيه **رد على منكري التكليف** الذاهبين إلى أن العباد لا يسألون عما فعلوا في دار الدنيا، قالوا: التكليف غير معقول؛ لأنه إما أن يتوجه على العبد حال استواء داعيته إلى الفعل والترك وهو محال لأن صدور الفعل عن المكلف يستدعي الترجيح، فالتكليف بالترجيح في حال عدم الترجيح تكليف بالمحال، وإما أن يتوجه حال الرجحان فيكون الفعل واجب الوقوع والتكليف عبثاً، وأيضاً سؤال العبد إن لم يكن فيه فائدة فعيب، وإن كان فيه فائدة فإن عادت إلى **الله** كان محتاجاً، وإن عادت إلى العبد **فالله** قادر على إيصالها بلا تكليف، **وجوابهم**: أن الأسباب والوسائط معتبرة في كل شيء من عالم الأسباب حتى الثواب والعقاب، علماً أن قولهم لم كلف العباد سؤاله، وهو يناقض قوله ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٣).

^{١٧٦٩} [١٦٨/ب] ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٤) قال **المصنف**: **كره** استفظاعاً لشأنهم واستعظاماً لكفرهم^{١٧٧٠}. **قيل** تحقيقه خلقنا السماء والأرض لداعي المعرفة والعبادة ثم الجزاء، وهم اتخذوا آلهة ليس من شأنها ذلك بل اتخذوا ما لم ينزل به سلطاناً فانظروا إلى هذا الأمر الفظيع. وقال **من** **دقق**^{١٧٧١}: فيما حقق أنه تعالى أنكر الآلهة الأرضية أولاً لظهور فسادها، ثم أقام الحجة على امتناع الآلهة مطلقاً، وبنى عليها الإنكار، ونفى أن يكون لهم حجة عقلية أو سمعية، وفيه نفى أن يتخذ الملائكة أرباباً، وتمهيد لنفي أن يكونوا أولاده^{١٧٧٢}. وقال **قدس سره**: **كره** استعظاماً لكفرهم، واستفظاعاً لأمرهم، وتبكيئاً

^{١٧٦٩} كتب على هامش الورق **وقف لأولادي** في نسخة (ق)

^{١٧٧٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٦

^{١٧٧١} هو عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنائي، صاحب «الكشف على الكشاف» كان من صباه مشمراً ساق الجد في التحصيل، لا يفتر ساعة، وكان له حظ وافر من العلوم، سيما العربية، قرأ على قوام الدين الشيرازي، وهو قرأ على القطب العالي. توفي سنة خمس وأربعين وسبعمائة عن سبع- أو ثمان- وثلاثين سنة. طبقات المفسرين للداودي، ٧/٢

^{١٧٧٢} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنائي. توفي (سنة ٧٤٥هـ،) موقع وقفية الأمير غازي للفكر القراني، (مكتبة: عاطف أفندي، رقم القيد: ٣٥٨)، مخطوط، الورقة ٢٣٢/١

وإظهاراً لجهلهم، أو ذمماً، أو ضمماً لإنكار ما يكون لهم سنداً من النقل إلى إنكار ما يكون دليلاً من العقل على معنى: أوجدوا آلهة ينشرون الموتى فاتخذوهم آلهة لما وجدوا فيهم من خواص الألوهية، أو وجدوا في الكتب الإلهية الأمر بإشراكهم فاتخذوهم متابعة للأمر، ويعضد ذلك أنه رتب على الأول ما يدل على فساد عقله، وعلى الثاني ما يدل على فساد عقله، قل هاتوا برهانكم على ذلك إما من جهة العقل وإما من جهة الوحي^{١٧٧٣}. ولا دلالة على ذلك من إحدى الجهتين بل الدلالة الواضحة منهما على بطلانه وفساده، أما من جهة العقل فلما مر الإشارة إليه بقوله ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ (سورة الأنبياء: ٢٢/٢١) وبقوله ﴿هُمْ يُنْشِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢١) فإن من يكون إلهاً لا بد وأن يقدر على الإحياء والنشر والإثابة والعقاب، وليس ذلك إلا لله تعالى لا لشيء مما يعبدونه من دون الله، وأما من جهة النقل فكما قال المصنف: فإنكم لا تجدون كتاباً من كتب الأولين إلا وتوحيد الله وتنزيهه عن الأنداد مدعو إليه والإشراك به منهي عنه متوعد عليه فيه^{١٧٧٤}. فإن قيل اعتبر قدس سره أيضاً في تفسير ﴿هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) طريقة العقل والنقل وهلا ينافي ذلك مساق كلامه وهو قوله رتب على الأول ما يدل على فساد عقله، وعلى الثاني ما يدل على فساد عقله نقلاً قلت: نعم كما ذكرت إلا أنه إنما ذكر ذلك نظراً إلى الوجه الأول، وهو أن يكون التكرار لاستعظام كفرهم، فإنه لا مانع على ذلك التقدير من اعتبار العقل والنقل، نعم يرد ذلك على تقرير ابن الكمال حيث جعل الجميع وجهاً واحداً ثم ذكر قوله من العقل، ونقل كلامه أنه كره استعظاماً لكفرهم، واستفظاعاً لأمرهم، وتبكيئاً وإظهاراً لغاية جهلهم، وضمماً لإنكارهم أن يكون لهم دليل من العقل إلى إنكار أن يكون لهم دليل من النقل، ولهذا رتب على الأول دليل العقل، وعلى الثاني دليل النقل، يعني: أوجدوا آلهة ينشرون الموتى فاتخذوهم آلهة لما وجدوا فيهم من خواص الألوهية، أم وجدوا في الكتب الإلهية المنزلة الأمر بإشراكهم فامثلوا الأمر^{١٧٧٥}. وفيه دليل على أن كل قول وعقد لا دليل عليه، ساقط عن حيز الاعتبار ومضاد طريقة الأنبياء الأبرار ومباين لما عليه الكتب والأخبار والاستدلال بها على صحة التوحيد وثبوته، لأن بعثة الرسل وإنزال الكتب لا تتوقف على صحة التوحيد، وإنما تتوقف على وجود الإله الصانع للعالم فلا يلزم الدور.

[١٦٩/أ] ﴿هَذَا ذِكْرٌ مِّن مَّعِىَ وَذِكْرٌ مِّن قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُّعْرِضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) الإشارة عند المصنف^{١٧٧٦} إلى الوحي الوارد عليه في هذا الشأن الجليل فإنه هو الوارد عليه وعلى الأنبياء وذكر لمن معه وذكر من قبله وعنده قدس سره^{١٧٧٧} إلى الموجود بين أظهرهم من الكتب الثلاثة: القرآن

^{١٧٧٣} تفسير البيضاوي، ٤/٩٤

^{١٧٧٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٦

^{١٧٧٥} تفسير ابن كمال باشا، ٧/٢٥٧

^{١٧٧٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٦

^{١٧٧٧} تفسير البيضاوي، ٤/٩٤

والتوراة والإنجيل والقرآن ذكر وعظة لمن اتبعه **عليه السلام** إلى يوم القيامة، والتوراة والإنجيل ذكر للأمم المتقدمة، والمصدر مضاف إلى المفعول كقوله ﴿ **يَسْأَلُ نَعَجَتِكَ** ﴾ (سورة ص: ٢٤/٣٨) **وقيل**: الإشارة إلى القرآن أي: إن هذا الكتاب المنزل عليّ مشتمل على ذكر هذه الأمة وذكر الأمم المتقدمة وليس فيه جواز اتخاذ إله سواه. **وقرئ**^{١٧٧٨} ذكر بالتونين فيهما على الإعمال كقوله ﴿ **أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْعَةٍ** ﴾ (سورة البلد: ١٤/٩٠) ﴿ **يَتِيمًا** ﴾ (سورة البلد: ١٥/٩٠) **وقرئ**^{١٧٧٩} به وبمن الجارة وهذا أحد ما يدل على أن مع اسم تقول: جئت من معهم أي: من عندهم، وكأنه قال: هذا ذكر من عندي ومن قبلي أي: جئت به أنا كما جاء به الأنبياء من قبلي، والإضراب عن قوله ﴿ **قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ** ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) لكونه أدخل في تضليلهم، فإن من انتفى عنه العلم رأساً، وكان بحيث لا يميز بين الحق والباطل مطلقاً، لا يقبل الإلزام بأن يقال له: لا يصح القول بما لا دليل عليه فأت ببرهان يدل على صحة مذهبك، وإلا فلا تحم حول ذلك **فكأنه قيل**: دع طلب الدليل منهم فإن وقوعهم في هذا الباطل ليس لأجل دليل ساقهم إليه، بل ذلك لأجل أن عندهم ما هو أصل الفساد كله، وهو عدم العلم، ولذلك رتب عليه إعراضهم عن الحق، وهو التوحيد واتباع الرسول. والعامّة على نصب الحق على أنه مفعول به للفعل الذي قبله، **وقرئ**^{١٧٨٠} بالرفع على أنه خبر محذوف، والجملة معترضة بين السبب الذي هو الجهل، والمسبب الذي هو الإعراض تأكيداً لسببية الأول للثاني، والحكم بالسببية من الباء، كأنه حكم أولاً بأن إعراضهم بسبب الجهل، ثم قال: الحكم بأن إعراضهم سببه الجهل هو الحق لا الباطل، وإنما قدر كذلك ليدفع ما يتوهم أنه تأكيد مضمون جملة واحدة، وههنا قوله ﴿ **بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ** ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) جملة وقوله ﴿ **فَهُمْ مُعْرِضُونَ** ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) جملة أخرى بالرجوع إلى كلام واحد. وقال **ابن الكمال**: **وقدمت على المسبب لشدة الاهتمام والاعتناء بأن سبب الإعراض ليس إلا الجهل**^{١٧٨١}. قال **ابن جني**: هي قراءة **الحسن وابن محيصن**^{١٧٨٢} فيجوز فيه الوقف ﴿ **لَا يَعْلَمُونَ** ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) ويتبدى ﴿ **الْحَقُّ** ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) بمعنى هو الحق^{١٧٨٣}. والوقف التام عند قوله ﴿ **مُعْرِضُونَ** ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٤/٢١) فعلى هذا لا يعلمون مطلق من قبيل فلان يعطي ويمنع، ولذلك عبر عنه بالجهل، فإذا وقف على لا يعلمون كان جائزاً أي: من حيث اللفظ، وإذا وقف على معرضون كان تاماً من حيث المعنى لأن السبب والمسبب كالشيء الواحد، ويجوز أن يكون في **قراءة العامة** وهي النصب على هذا المعنى أيضاً أعني: يحتمل أن لا يكون مفعولاً به للفعل

^{١٧٧٨} وقرأ طلحة: «ذَكَرْتُ مَعِيَ وَذَكَرْتُ قَبْلِي» بتونينهما، اللباب في علوم الكتاب لابن عادل، ٤٧٦/١٣

^{١٧٧٩} وقرأ يحيى بن يعمر «ذَكَرْتُ» بتونينه و «مَنْ» بكسر الميم، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٤٥/٨

^{١٧٨٠} وقرأ الحسن وابن محيصن وحמיד برفع «الحق»، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٤٥/٨

^{١٧٨١} تفسير ابن كمال باشا، ٢٦/٧

^{١٧٨٢} ابن مُحَيِّصِينَ (١٢٣ - ٠٠٠ هـ = ٧٤١ م)، محمد (٣) بن عبد الرحمن ابن محيصن السهمي بالولاء، أبو حفص المكي: مقرئ أهل مكة بعد ابن كثير، وأعلم قرائها بالعربية. انفرد بحروف خالف فيها المصحف، فترك الناس قراءته، الأعلام للزركلي، ١٨٩/٦٠

^{١٧٨٣} المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، ١٠٥/٢

الذي قبله بل مصدراً مؤكداً لمصدر الجملة كقولك: هذا عند الله الحق لا الباطل، فحينئذ لا يعلمون منسي المفعول أيضاً جاريماً مجرى اللازم لسلب مطلق العلم عنهم رأساً، وهذا الوجه أفصح وأعرب وأوفق لتلك القراءة في المعنى. وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم: خير الدعاء دعاء يوم عرفة، وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي: لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير^{١٧٨٤}.

[١٦٩/ب] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٥) ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٦) ﴿لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٧) تعميم بعد تخصيص، فإن ذكر من قبلي من حيث أنه خبر لاسم الإشارة مخصوص بالموجودين بين أظهرهم، وهو الكتب الثلاثة، وهذا ظاهر على ما ذهب إليه قدس سره^{١٧٨٥} لا على رأي المصنف^{١٧٨٦} حيث جعل هذا إشارة إلى الوحي الوارد على الأنبياء كلهم وابن الكمال بعد ما قلد المصنف في الإشارة، ذهب هنا إلى التعميم بعض^{١٧٨٧} التخصيص فجاء آخر كلامه منافياً لأوله. حمزة والكسائي وحفص نوحى بالنون وكسر الحاء على وفق أرسلنا، والآخرون بالياء وفتح الحاء على البناء للمفعول، وقد مر أن السورة في شأن النبوة وما يتعلق بها، وكلما فرغ من الكلام كرر إلى ما سبق له الكلام لتعلق به نوع آخر، فلما قيل ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٥) وعلق به منشور التوحيد وتوقيع لا إله إلا الله جعله ذريعة وتخلصاً إلى قوله ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٦) ولذا نزلت في خزاعة قالوا: الملائكة بنات الله صاهر سروات الجن فولدتها له^{١٧٨٨}. سبحانه تنزيه لذاته، أو تعجب من كلمتهم الحمقاء، بل هم عباد، والعبودية تنافي الألوهية، كما أن جزء الرجل لا يجوز أن يكون عبداً له أو أمته، إلا أنهم مكرمون مقربون وفيه تنبيه على مدحض القوم وجعل المصنف القرآن تبعاً لفرضه، فإنه لا يفيد إلا الإكرام المطلق، وأما التفضل على جميع العباد فلا، لا يقولون شيئاً حتى يقوله هو كما هو ديدن العبيد المؤذنين، وأصله لا يسبق قولهم قوله فنسب السبق إليهم وجعل القول محله وأداته، تنبيهاً على استهجان السبق المعرض به للقائلين عليه تعالى ما لم يقله، ووجه التعريض أنه لما قال: ﴿لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢٧) فهم منه بقرينة السياق والمقام أن هناك من صدر عنه السبق بالقول، وهم الذين قالوا عليه ما لم يقله من أن له شريكاً وولداً ونحوه، ونسب السبق المنفي إليه

^{١٧٨٤} الموطأ ٢٠ - كتاب الحج، باب جامع الحج، رقم الحديث: ٢٤٦
الموطأ، المؤلف: مالك بن أنس، صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: (دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان)

^{١٧٨٥} تفسير البيضاوي، ٤/٤٩

^{١٧٨٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٦

^{١٧٨٧} لعله بعد كما هو مثبت في تفسير ابن كمال باشا، ٧/٢٧

^{١٧٨٨} في نسخة (ق): الله رجحت الرحمن لموافقة الآية

^{١٧٨٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٦

تعالى وإليهم تنبيهاً على أن السبق المثبت المعرض به وإن كان سبق قولهم قوله إلا أنه بمنزلة سبق أنفسهم عليه في الهجنة، ونحوه ما ذكر في قوله ﴿لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ (سورة الحُجُرَات: ١/٤٩) أنه تمثيل وفيه تصوير الهجنة والشناعة فيما نحا عنه من الإقدام على أمر من الأمور دون الاحتذاء على الكتاب والسنة، وأنيب اللام عن الإضافة اختصاصاً وتجافياً عن تكرير الضمير وهذا **كوفي**، والبصري في أمثاله على حذف الضمير فتقول: هنا بالقول منهم **وقرى**^{١٧٩٠} لا يسبقونه بضم الباء على أنه مضارع سبقه أي: غلبه في السبق، ومضارع فعل المغالبة مضموم العين مطلقاً **يقال**: سابقه فسبقه يسبقه، فالسبق المنفي على هذه القراءة هو السبق على طريق المغالبة على معنى أن يكلفوا بأن يغلبوه في السبق بالقول لا تساعداهم فيه نفوسهم وتأتي عنه عقولهم لما ركز في عقولهم الخشية المسببة من معرفة جلال الله وعظمته، ثم إنه تعالى بعد ما بين أن قولهم تابع لقوله، وأنه لا يسبق قولهم قوله، بين أن عملهم أيضاً تابع لأمره لا يعملون عملاً ما لم يؤمروا به، ومن كان في نهاية الخضوع وكمال العبودية بهذا الحد كيف يكونون آلهة وأولاداً، وكذا الخشية والإشفاق المذكورين بعد من صفات العبيد فلا يكون الموصوف بهما أيضاً إلهاً ولا ولداً سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً.

[١٧٠/أ] ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ ارْتَضَىٰ وَهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ مُشْفَعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٨/٢١) المراد بما بين أيديهم ما قدموا وبما خلفهم ما آخروا من الأعمال إتياناً وتركاً أو بالعكس ويجازيهم عليه، أو الآخرة والدنيا أو العكس، أو ما كان قبل أن يخلقهم وما كان بعد خلقهم فقال **قدس سره**: كالعلة لما قبله والتمهيد لما بعده، فإنهم لإحاطتهم بذلك يضبطون أنفسهم ويراقبون أحوالهم^{١٧٩١}. وقال **المصنف**: لإحاطتهم بذلك يضبطون أنفسهم ويراعون أحوالهم ويعمرون أوقاتهم، ومن تحفظهم أنهم لا يجسروا أن يشفعوا إلا لمن ارتضاه الله^{١٧٩٢}. يعنيان أن الملائكة بسبب إحاطتهم أن الله مراقب لأحوالهم كلها، وأنه لا تخفى عليه خافية منها، يضبطون جميع أحوالهم، وبعض ذلك الضبط أنهم لا يشفعون إلا للمرتضى، قول^{١٧٩٣} على أنه معطوف على محذوف هو مسبب عن جملة قوله ﴿يَعْلَمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٨/٢١)، وأن هذا المحذوف عام في جميع ما يجب أن يراعى ويحافظ من الأحوال، وقوله ﴿وَلَا يَشْفَعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٨/٢١) بعض منها، وهو يعم الشفاعة في العفو عن السيئات كلها؛ لأن الكبائر إذا غفرت بالشفاعة فالصغائر أولى بما قال **عليه السلام**: شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي^{١٧٩٤} وهو من الأخبار المستفيضة

^{١٧٩٠} لم أعثر على اسم صاحب القراءة.

^{١٧٩١} تفسير البيضاوي، ٤/٤٩

^{١٧٩٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٧

^{١٧٩٣} لعله يوجد حذف، والمثبت في فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي: فدل هذا الكلام على أن قوله تعالى: (وَلَا يَشْفَعُونَ) عطف على محذوف هو مسبب عن جملة قوله: (يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ)، ١٠/٣٣١

^{١٧٩٤} سنن الترمذي، أبواب صفة القيامة والرقائق والورع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم باب منه، رقم الحديث: ٢٤٣٥

والأحاديث المشهورة بل الأحاديث في باب الشفاعة متواترة المعنى، ولما كان أصل العفو والشفاعة ثابتاً بالأدلة القطعية من الكتاب والسنة والإجماع، قالت **المعتزلة**: بالعفو عن الصغائر مطلقاً، وعن الكبائر بعد التوبة، وبالشفاعة لزيادة الثواب، وكلاهما فاسد أما الأول فلأن التائب ومرتكب الصغيرة المجتنب عن الكبيرة لا يعذبان عندهم فلا معنى للعفو عن الجناية، وأما الثاني فلأن النصوص دالة على أن الشفاعة بمعنى طلب العفو، واحتجوا بالآية على أنها لا تكون لأهل الكبائر، لأن صاحبها لا يكون مريضاً، ونحن نقول أنها من أقوى الدلائل على ثبوت الشفاعة لصاحب الكبيرة لأن معناها إلا لمن ارتضى إليه قولاً من أقواله، وهو إقراره بوحداية الله ورسالة رسوله، فوجب أن تكون الشفاعة نافعة له. قال **المصنف**: ثم إنهم مع هذا كله من خشية الله متوقعون من أمانة ضعيفة كائنون على حذر ورقبة لا يأمنون مكره^{١٧٩٥}. أشار إلى أنه تتميم في غاية الحسن لضبط أنفسهم ورعاية أحوالهم كلها سابقها ولاحقها ولذلك قال من أمانة ضعيفة وذلك لأن الشفق هو الستر الرقيق في الأصل يقال: رقبه وراقبه حاذره لأن الخائف يرقب العذاب. وقال **قدس سره**: وهم من عظمتهم مرتعدون، وأصل الخشية خوف مع تعظيم، ولذلك خص بها العلماء، والإشفاق خوف مع اعتناء، فإن عدي بمن فمعنى الخوف فيه أظهر، وإن عدي بعلى فبالعكس^{١٧٩٦}. فالفهم من كلام **المصنف** أنها مضاف إلى المفعول أي: من خشيتهم من الله، ومن كلامه **قدس سره** أنها مجاز عن العظمة فيضاف إلى الفاعل، وقال **شيخنا جمال الدين**: والظاهر وهم منه مشفقون، لكن جعل الخوف من خوفه مبالغة، فمن للابتداء فتؤول الخشية بسببها وهو العظمة، أو بالوجل فيؤول الإشفاق بالارتعاد أي: من أجل خشيتهم منه مرتعدون مضطربون، ففي كلامه **قدس سره** نوع خلط. وأنت خبير بأنه لا اختلاط في كلامه نعم يتوجه أن يقرر المرام بما قرره لكن لا يزاحم ذلك صحة ما ذكره **قدس سره** وحرره، وتوهم الخلط إنما نشأ من تفسيره الإشفاق بالارتعاد، وإنما فعله ليشعر خوفهم على الاشتداد، ولعل **المصنف** أراد أنهم يتوقعون ما هو سبب الخشية، وهو العقاب من أدنى أمانة، أو يخشون الله ومع ذلك يحذرون من أن يقع فيها تقصير.

[١٧٠/ب] ﴿وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِهِ فَلَذِكْ تَجْزِيهِ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ تَجْزِي الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢٩/٢١) أي منهم. أي: من الملائكة بعد أن وصف كرامتهم عليه، وقرب منزلتهم عنده، وأثنى عليهم، وأضاف إليهم تلك الأفعال السنية والأعمال المرضية، فأجاء بالوعيد الشديد، وأنذر بالعذاب المديد من أشرك منهم، إن كان ذلك على سبيل الفرض والتمثيل مع إحاطة علمه بأنه لا يكون كما قال ﴿وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (سورة الأنعام: ٨٨/٦) تفضيلاً لأمر الشرك، وتوبيخاً لشأن المشركين، وتعظيماً لأمر التوحيد، وتفخيماً لشأن الموحدين، والمراد بالمفاجأة أنه أتى بما لم يحتسب، وكان من مقتضى

^{١٧٩٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٧

^{١٧٩٦} تفسير البيضاوي، ٤/٤٩-٥٠

الظاهر بعد إجراء تلك الصفات الكاملة والحصال الفاضلة على الملائكة المقربين أن تعقب بالوعد العظيم وبالثواب والتكريم، لكن فوجئ بالوعيد الشديد على ما يقتضيه مقام التهديد والتشديد للذين زاغوا عن أمر التوحيد، وأنهم مع جلالة قدرهم وقرب منزلتهم إن صدر منهم الشرك رتب عليه العذاب ولم تنفع الزلفة والاقتراب نحو قوله ﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ﴾ (سورة الزمر: ٦٥/٣٩) وفيه تنبيه أيضاً على غاية عظمتة ونهاية جبروته وهو شامل لمن يدعي الألوية لنفسه دون الله، أو يدعي أنه إله مع الله. وفي قوله ﴿فَذَلِك﴾ (سورة الأنبياء: ٢٩/٢١) دون أن يقول: فهو تبعيد للمشرك الجاحد عن ساحة عزته ومقام كبريائه وعظمتة، وفي محل ذلك الرفع بالابتداء ونجزية الخبر والهاء تعود على ذا، وجهنم مفعول ثان لنجزية، والجملة جواب الشرط الذي هو من يقل والإشارة في قوله ﴿فَذَلِك﴾ (سورة الأنبياء: ٢٩/٢١) إلى من أي: قولك القائل بنجزية جهنم، أو النعت على تقدير فعل دل عليه بنجزية، وقرئ^{١٧٩٧} بنجزية بضم النون والهاء على أن الأصل بنجزية جهنم أي: نكفيها به أي: تمكنها منه فتأتي عليه، كأنها تطلب باستيفائها إياه الاكتفاء بذلك من قولهم: أجزأني الشيء أي: كفاني، ثم حذف حرف الجر فصار بنجزية جهنم أي: نطعمه جهنم، ثم أبدلت الهمزة ياء على حد أخطيت وقرئت وصار بنجزية، وأقرت الهاء على ضمها، تنبيهاً على أن الأصل الهمز، وأن حكمه باق، وأن ما عرض فيه من البديل لم يكن قويّ عذر، ومحل الكاف النصب على أنه نعت لمصدر محذوف أي: بنجزية جهنم جزاء مثل ذلك الجزاء، وهم الذين ظلموا بالإشراك، وادعاء الربوبية، أو الواضعون الإلهية والعبادة في غير موضعها. وقال القاضي عبد الجبار^{١٧٩٨}: هذا يدل على أن كل ظالم يجزيه الله جهنم كما توعده الملائكة، وذلك يوجب القطع بأنه لا يغفر أهل الكبائر في الآخرة^{١٧٩٩}، والجواب: أن هذا عام مخصوص بما ذكرنا جمعاً بين الأدلة الدالة على ثبوت العفو والمغفرة لأهل الكبائر في الآخرة، وقد قال أهل الحق: إن النصوص في العفو قد كثرت، فوجب تخصيص المذنب المغفور عن عمومات الوعيد. وقيل: أراد بالظلم ههنا الشرك، والمعتزلة عموه، والأظهر الأول، ويدل عليه السياق والمساق وحسن الاتساق. وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم: قال الله تبارك وتعالى: من لقيني بقراب الأرض خطيئة ولم يشرك بي أحداً من خلقي لقيته بمثلها مغفرة^{١٨٠٠}. وعنه عليه السلام: لا تشرك بالله وإن قتلت أو حرقت^{١٨٠١}.

^{١٧٩٧} وقرأ العامة «نجزى» بفتح النون. وأبو عبد الرحمن المقرئ بضمها، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٤٦/٨
^{١٧٩٨} القاضي عبد الجبار بن أحمد بن عبد الجبار بن أحمد بن خليل الهمداني، العلامة، المتكلم، شيخ المعتزلة، أبو الحسن الهمداني، صاحب التصانيف، من كبار فقهاء الشافعية، مات في ذي القعدة سنة خمس عشرة وأربع مائة، من أبناء التسعين، سير أعلام النبلاء، ٢٤٥/١٧
^{١٧٩٩} انظر: الباب في علوم الكتاب، ٤٨١/١٣
^{١٨٠٠} صحيح مسلم، ٤٨ - كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار ٦ - باب فضل الذكر والدعاء، والتقرب إلى الله تعالى، رقم الحديث: (٢٦٨٧)
^{١٨٠١} شعب الإيمان للبيهقي، ٥٥ - بر الوالدين، رقم الحديث: [٧٤٨١]

[١٧١/أ] ﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا^{١٨٠٢} أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) قال المصنف: فإن قلت: متى رأوها رتقاً حتى قرره به، قلت: أنه في القرآن المعجز، فقام مقام المرئي المشاهد وإن تلاصقهما وتباينهما كلاهما جائز في العقل، فلا بد للتباين دون التلاصق من مخصص وهو القديم^{١٨٠٣}. يعني: متى علموهما كذلك لا عاينوهما فإن قوله ﴿أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) تدل على أنها من الرؤية المقتضية للمفعولين **فالجواب** الأول أن الإخبار عنه في القرآن المعجز يقوم مقام رؤيتهم في إفادة العلم بمضمون الخبر والاستدلال بإيجادهما هكذا مفتوتحين مسبوقين بالرتق كانتا أولاً، وإنما ذكر ذلك لمطابقة الوجود، وكما لا مدخل لدخل في قوله ﴿أَنْتُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ﴾ (سورة فُصِّلَتْ: ٩/٤١) بأن خلقها مسلّم، إما في ساعة، أو سنين، فلا^{١٨٠٤} فإنكار الإشراك المستفاد من إغفالهم النظر في فتقهما لا يتوقف على صدق القرآن ودلالته على أن مضمونه صدق حتى يقال: لا ارتياب في بعد الاستدلال إذ ذاك لأنهم إذا استدلووا بأن القرآن حق فأى حاجة إلى العلم بالفتق بعد الرتق في الاستدلال؟ فإن علم التوحيد فيه أشد سطوعاً من ذلك، إنما المتوقف عليه أن هذا الفتق الكافي في الاستدلال مسبوق بالرتق نظراً إلى مطابقة الوجود وإظهار المنّة. **والجواب** الثاني: يتأدى على ذلك فإنه جعل فيه التخصيص بأحد الجائزين للافتقار إلى القديم الموصوف بصفات الكمال بمنزلة سبقه به حقيقة تنبئها على قيام الاستدلال بذلك وحده، وعلى هذا هو قريب من أسلوب ضيقت فم الركبة. ومعنى **كانتا رتقاً** ففتقاً خصص الفتق بالوجود مع استوائهما أعني: الرتق والفتق في التقدير، فالفتق المحقق مسبوق بالرتق المقدر ألبتة ومنه ظهر أن المذكور في **تهذيب الكشاف**^{١٨٠٥} من أن نتيجة هذا الكلام أي: قوله كلاهما جائز في العقل إلى الآخر العلم بإثبات الصانع أما إثبات أنهما كانتا رتقاً فلا يلزم والسؤال عليه وفي كلام **صاحب الفرائد**^{١٨٠٦} من نحوه غير قاذح^{١٨٠٧}. وقال **بعضهم**: **الرتق** العدم **والفتق** الإيجاد لأن العدم نفي محض فليس فيه ذوات متميزة، فإذا وجدت الحقائق فقد تميزت وهو الفتق، وهو كلام حسن يبنى التجوز فيه على وجه آخر، ويكون للكيفية إذ ذاك مدخلاً في الاستدلال^{١٨٠٨}. وقال **قدس سره**: **والكفرة وإن لم يعلموا ذلك فهم متمكنون من**

^{١٨٠٢} في نسخة (ق) يروا وفي نسخة (مس) ير الذين كفروا رجحت نسخة (مس) لموافقتها للآية

^{١٨٠٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٧

^{١٨٠٤} تمام العبارة: **كذلك فيما نحن فيه**، كما هو مثبت في الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط، الورقة أ / ٢٣٢

^{١٨٠٥} لم أقف عليه.

^{١٨٠٦} لعله: [فرائد التفسير] - لأبي المحامد فصيح الدين محمد بن عمر المابرنابازي (اختصر) فيه الكشاف وزادات بحثية نحوية وكلامية وأدبية رأيت القطعة الأخيرة منه، انظر: كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بـ (حاجي خليفة) وبـ (كاتب جلبي) - [ت ١٠٦٧ هـ]، غني بتصحيحه وطبعه وتعليق حواشيه: محمد شرف الدين بالتقاي، المدرس بجامعة إسطنبول - والمعلم رفعت بيلكه الكلبسي طبع بعناية: وكالة المعارف بإسطنبول (١٩٤١ م = ١٣٦٠ هـ) - (١٩٤٣ م = ١٣٦٢ هـ)، ٢٤٢/٢

^{١٨٠٧} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط، الورقة أ / ٢٣٢

^{١٨٠٨} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط، الورقة أ / ٢٣٢

العلم به نظراً، فإن الفتق عارض يفتقر إلى مؤثر واجب ابتداء أو بوسط أو استفساراً من العلماء ومطالعة الكتب^{١٨٠٩}. **فقوله ابتداء** أي افتقاراً ابتدائياً على مذهب أهل الحق من أنه لا شرطية ولا عليية بين الممكنات، بل الكل مستند إلى الله ابتداء، وقوله **بوسط** على **مذهب الفلاسفة** ومن يحدو حدوهم. واختار **ابن الكمال** وجه الاستفسار ورد وجه النظر بأن أصالة الرق وعروض الفتق مما لا يشتغل في معرفته العقل^{١٨١٠}. وأجاب **سعد الثاني**: بأن كون الجسمية جنسية أو نوعية متحدة، ثم صيرورتها أنواعاً أو أشخاصاً بالفصول المنوعة والأشخاص المشخصة مما يستقل العقل بإدراكه غير محتاج فيه إلى الاستعانة بالدليل السمعي ألا ترى إطباق الفلاسفة على ذلك، وإن المليون يثبتون كون الأجسام طبيعية نوعية بالأدلة العقلية، ويستدلون باختصاصه بالتعينات المخصوصة على وجود الصانع، وهو مسلك الاستدلال بإمكان الأعراض على ما بين في علم **الكلام**^{١٨١١}. وثني الضمير الراجع إلى الجمع باعتبار أن المرجوع إليه جماعتان. **وقرى**^{١٨١٢} رتقاً بفتح التاء فإن كان مصدراً على وزن طلب فالإخبار به عن المثني ظاهر، وإن كان فعلاً بمعنى مفعول فالإفراد لأنه صفة محذوف أي شيئاً رتقاً.

[١٧١/ب] ﴿فَفَتَقْنَاهُمَا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) اختلف في فتقهما بعد الالتحام، فعن **ابن عباس** كانتا شيئاً واحداً ملتزماً إحداهما بالأخرى ففصل بينهما ورفع السماء إلى حيث هي وأقر الأرض وإليه أشار **المصنفان** بقولهما: **أن السماء كانت لاصقة بالأرض لا فضاء بينهما**^{١٨١٣} وهو **ما قيل**: أنه **تعالى** خلق الأرض في موضع بيت المقدس على هيئة النهر عليها دخان لازق بها، فأصعد الدخان، وخلق منه السموات، وأمسك النهر في موضعه، وخلق منه الأرض وبسطها. **وما قيل**: خلق الله السموات والأرض ملتصقتين، ثم خلق ريحاً توسطتهما ففتقهما بها. **وقيل**: كانت السموات مرتتقة طبقة واحدة، ففتقها بالتحريكات المختلفة، فجعلها سبع سموات، وكانت الأرض مرتتقة طبقة واحدة ففتقها باختلاف كفياتها وأحوالها فجعلها سبع أرضين. **وقيل**: كانتا سبباً واحداً وحقيقة متحدة ففتقها بالتنوع والتمييز كما جاء في الحديث: أول ما خلق الله جوهرة، فنظر إليها بنظر الهيبة فدانت وارتعدت من خوف ربها، فصارت ماء، ثم نظر إليها نظر الرحمة فجمد نصفها، فخلق منه العرش، فارتعدت العرش، فكتب لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن العرش، وترك الماء ترتعد على حالته إلى يوم القيامة^{١٨١٤}، وذلك قوله: ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾ (سورة هود: ٧/١١) ثم حصل من تلاطم الماء أدخنة متراكمة بعضها على بعض وزيد، فخلق منها السموات والأرض طباقاً، وكانتا

^{١٨٠٩} تفسير البيضاوي، ٥٠/٤

^{١٨١٠} تفسير ابن كمال باشا، ٥٠/٧

^{١٨١١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) // الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/ ٢٩٢

^{١٨١٢} وقرأ الحسن وزيد بن علي وأبو حيوة وعيسى رتقاً بفتح التاء، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٤٨/٨

^{١٨١٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٧ تفسير البيضاوي، ٥٠/٤

^{١٨١٤} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للتعلبي، ١٧٧/٢٣

رتقاً، فخلق الريح ففتق بين أطباق السموات وأطباق الأرض، ثم بعد ذلك مد الزيد على وجه الماء ودحاه فصار أرضاً بقدرته^{١٨١٥}. **وقيل:** كانت السموات رتقاً مستوية صلبة لا تمطر، وكذا الأرض كانت رتقاً لا تنبت، ففتق السماء بالمطر، والأرض بالنبات. فتق السماء وهي أشد الأشياء وأصلبها بألين الأشياء وهو الماء، وكذلك فتق الأرض بألين الأشياء وهو النبات مع شدتها وصلابتها. فالآية على هذا نظير قوله تعالى: ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ﴾ (سورة الطارق: ١١/٨٦) ﴿وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ﴾ (سورة الطارق: ١٢/٨٦) **ورجح** هذا القول بذكر الماء بعده **فإن قيل هذا الوجه مرجوح** بأن المطر لا ينزل من السموات بل من سماء واحدة وهي سماء الدنيا فلا يناسب حينئذ في جمع السموات **قلنا:** نعم كذلك إلا أنه أطلق لفظ الجمع على سماء الدنيا، لأن كل قطعة منها سماء كما يقال: ثواب أخلاق وبرمة أعشار، ويجوز أن يراد بها السموات بأسرها وجعلها مفتوتقين بالمطر مبني على أن لها مدخلاً في الإمطار. وقال **السمرقندي:** الفتق صفة كالعلم والقدرة وسائر الصفات العليا، وكل صفة من صفاته ليست بعرض ولا مستحيل البقاء ولا ضروري ولا مكتسب، بل أزلية لاستحالة قيام الحوادث بذاته إذ لا معنى لصفة الشيء إلا ما يقوم به، فالفتق باق أزلاً وأبداً، والمفتوق حادث بحدوث التعلق كما في العلم والقدرة وغيرهما من الصفات القديمة التي لا يلزم من قدمها قدم متعلقاتها لكون تعلقاتها حادثة، وبهذا علم جزماً وقطعاً أن القول بأن الفتق عارض كما وقع في تفسيره **قدس سره** خطأ باطل، وما كان ينبغي أن يخفى ذلك على مثله، وذلك لأن العارض إنما يقال للحادث، ﴿قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُّظْتَرًّا﴾ (سورة الأحقاف: ٢٤/٤٦) أي: السحاب الذي يعرض في أفق السماء، من عرض له أمر إذا ظهر. **وأنت خبير** بأن المراد من الفتق في كلامه **قدس سره** المفتوقة على جعل المصدر بمعنى المبني للمفعول، أو على إرادة الحاصل به والعجب من خفاء ذلك على مثله.

[١٧٢/أ] ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) إما متعدد لواحد بمعنى: خلقنا، فمن ابتدائية متصلة بالفعل و **كل** مفعول، و **حي** صفة شيء أي: أنشأنا كل حيوان من الماء، وإليه أشار **المصنف** بقوله: **خلقنا من الماء كل حيوان**^{١٨١٧} بتقديم الجار والمجرور على المنصوب، أو بيانية حالاً قدمت على صاحبها لكونها نكرة، ومن البيانية قد تكون تجريدية نحو رأيت منك أسداً جرد من الماء **الحي** **مبالغة كأنه هو** وإليه أشار بقوله **أو كأنما خلقناه من الماء لفرط احتياجه إليه** فأخر الظرف **وقيل:** على الابتدائية إن أريد بالماء النطفة يكون جعله مبتدأ الخلق ظاهراً كما في قوله ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ﴾ (سورة النور: ٤٥/٢٤) وإن أريد طبيعة الماء الذي هو أحد العناصر يكون جعله مبتدأ مجازاً كقوله ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٧/٢١) بأن شبه جعله كل حيوان مفرط الاحتياج إلى الماء بخلقه

^{١٨١٥} انظر: الباب في علوم الكتاب ذكر نحو ذلك، ١٠٨/١٧

^{١٨١٦} كلمة أفلا يؤمنون سقطت من نسخة (ق) رجحت نسخة (مس)

^{١٨١٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٧

إياه من الماء فيكون فيه استعارة تبعية مصرحة، ولا حاجة إلى هذه التكاليف على مأخذ السكاكي وهو وأما الحالة التي تقتضي التعريف باللام فهي متى أريد بالمسند إليه نفس الحقيقة كقولك الماء مبتدأ كل حي قال تعالى ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) أي: جعلنا مبتدأ كل شيء حي هذا الجنس الذي هو جنس الماء في الروايات أنه تعالى خلق الملائكة من ريح خلقها من الماء والجن من نار خلقها منه وآدم من تراب خلقه منه^{١٨١٨}. يعني: أن الحالة المقتضية تعريف المسند إليه باللام هي متى أريد به نفس الحقيقة أي: مع الإشارة إلى حضورها في ذهن السامع، فإن معنى تعريف اللام هو الإشارة، والآية استشهاد على صدق الماء مبدأ كل حي مع أنه مثال في تعريف الحقيقة باللام في غير باب المسند إليه، وذكر الرواية **لدفع توهم** أن التفسير مخالف لما ورد في الكتاب واشتهر أن مبدأ الإنس التراب ومبدأ الجن النار، ولما روي أن مبدأ الملائكة الريح، أو متعدد لاثنين بمعنى: صيرنا، فمن إما اتصالية أي كل حي متصل بالماء وملابس به وإليه الإشارة بقوله **بسبب من الماء** أي: مخالط به غير منفك عنه لأن السبب ما يتوصل به إلى المقصود من علم أو آلة، وذلك لأنه إذا جعل ثانياً وجب اتصاف المفعول الأول به، ولا يتأتى إلا بالاتصالية وقد قال **عليه السلام**: ما أنا من دد، ولا الدد مني^{١٨١٩}. فمن اتصالية على نحو فياني لست منك ولست مني وقيل معناه: ما أنا لعي ولا الدد نبوي كأحد الوجهين في قوله ﴿أَمْ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِنَ الْأَرْضِ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٢١) ولا يخرجها عن الاتصالية، ومعنى التنكير في الأول الاستغراق، والتعريف في الثاني للعهد، أو صلة للفعل فيكون المفعول الثاني حياً على **ما قرئ به**^{١٨٢٠} وإليه الإشارة بقوله **وقرئ حياً وهو المفعول الثاني والظرف لغو**^{١٨٢١}. ويحتمل في هذه القراءة أن يكون حياً صفة كل، والجعل بمعنى الخلق ذكره **قدس سره** أيضاً^{١٨٢٢} والشيء مخصوص بالحيوان سواء أريد به الجسم الحساس المتحرك بالإرادة أو ما يعم النبات لأنه يصير نامياً ذا رطوبة وخضرة ونور وثمر بسبب الماء **أفلا يؤمنون** مع ظهور الآيات وسطوع الدلالات والاستفهام إنكاري، وفيه معنى التعجب من ضعف عقولهم حيث لا يتدبرون هذه الأدلة، ولا يجرون على مقتضاها، وعلى تفسير الفتق بالفتق بالماء والنبات يكون المعنى: وخلقنا من الماء النازل من السماء كل شيء حي على الأرض أفلا يصدقون بأن ذلك لم يكن بنفسه بل بمكون.

^{١٨١٨} مفتاح العلوم للسكاكي، ١٨٤-١٨٥

^{١٨١٩} تاريخ مدينة دمشق، حرف العين، عثمان بن سليمان المدني، رقم الحديث: ٤٥٩٩

تاريخ مدينة دمشق، وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل أو اجتاز بنواحيها من واردتها وأهلها، المؤلف: أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي المعروف بابن عساكر (٤٩٩ هـ - ٥٧١ هـ)، دراسة وتحقيق: محب الدين أبو سعيد عمر بن غرامة العمري، الناشر: (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م)

^{١٨٢٠} وقرأ حميد بنصبه على أنه مفعول ثانٍ لَجَعَلْنَا. والظرف لغو، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٤٩/٨

^{١٨٢١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٧

^{١٨٢٢} تفسير البيضاوي، ٥٠/٤

[١٧٢/ب] ﴿وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣١/٢١) جبلاً ثوابت، جمع راسية من رسى إذا ثبت كراهة أن يميل بهم، أو لأن لا يميل بهم، فحذف لا واللام وجاز حذفه لأمن الإلباس كما زيد له في قوله ﴿لَقَلَّ يَعْلَمُ﴾ (سورة الحديد: ٢٩/٥٧) ولا يرضاه بصري لبعده وقتله بالنسبة إلى حذف المضاف. وفي الانتصاف وأولى من هذين أن يكون مثل أعددت الخشبة أن تميل الحائط أي: أعددتها أن أدم الحائط بها إذا مال، وقدم ذكر الميل عناية بأمره ولأنه السبب في الإدعام، والإدعام سبب الإعداد فعمل سبب السبب معاملة السبب، فكذا هنا خلقنا في الأرض رواسي، لأن مستقر الأرض بها إذا مادت، وهذا أقرب إذ مكروه الله محال، والمشاهدة بخلافه فكم من زلزلة أمادت الأرض^{١٨٢٣}. وأنت خبير بأن قول المصنف كراهة أن تميد بيان للمعنى لا أن هناك إضمار ألبته ولهذا كان مذهب الكوفي خليفاً بالرد وما ذكر في الانتصاف راجع إلى ما ذكر غير مخالف له، وأما رده بقوله إذ مكروه الله محال فليس بالوجه لأن ميدودة الأرض غير كائنة ألبته، وليست هذه الزلازل منها في شيء، والفج الطريق الواسع، وقدم فجاجاً مع أن فيها معنى الوصف لتجعل حالاً كقوله:

لَعَزَّةٌ مَوْحِشًا طَلَّلَ قَدِيمٌ ٠ ٠ عَفَاهُ كُلُّ أُسْحَمٍ مُسْتَدِيمٍ^{١٨٢٤}

على مذهب الأخفش والكوفيين في إعمال الظرف وإن لم يعتمد فطلل عندهم فاعل لعزة، والحال متقدمة على ذي الحال النكرة، ومذهب سيويه أن ذا الحال هو الضمير المستتر في لعزة، وطلل مبتدأ والتقدير طلل قديم حصل لعزة فلا تقديم، فالفرق بينه وبين قوله ﴿لَتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا﴾ (سورة نوح: ٢٠/٧١) أن تلك إعلام بأنه جعل فيها طرقاً واسعة، وهذه بأنه حين خلقها خلقها على تلك الصفة فهو بيان لما أبهم ثمة، وذلك لأن الحال تدل على هيئة ذي الحال حين تعلق العامل به. وقال ابن الكمال: تكون الحال مقدرة على أنه حين خلقها خلقها مستعدة لذلك^{١٨٢٥}. وليت شعري ما المانع عن مقارنة السعة للسبل حتى تجعل مقدرة؟ فإن قلت: لم لم يعكس في الموضعين قلت: تلك الآية واردة للامتنان على سبيل الإجمال، وهذه لبيان الاعتبار والبعث على إمعان الظرفية، وذلك يقتضي التفصيل ومن ثمة عقب قوله ﴿كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) بهذه، هذا على ما ذهب إليه المصنف^{١٨٢٦} وجوز قدس سره^{١٨٢٧} أيضاً أن يكون فجاجاً هو المفعول، وسبلاً بدلاً منه تفسيراً للفجاج وبياناً لكونها نافذة مسلوكة، فإن الفج قد يكون غير نافذ مع ما في البذل من التأكيد. ومنهم من زعم أن الضمير في قوله ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا﴾ (سورة الأنبياء:

^{١٨٢٣} الانتصاف من الكشاف لأحمد المعروف بابن المنير الإسكندري، ١١٤/٣

^{١٨٢٤} البيت من الوافر، وهو لكثير عزة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٣٧/٧

^{١٨٢٥} تفسير ابن كمال باشا، ٣١/٧

^{١٨٢٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٨

^{١٨٢٧} تفسير البيضاوي، ٥٠/٤

٣١/٢١) عائداً إلى الجبال، وهذا قول مقاتل^{١٨٢٨} والضحاك^{١٨٢٩} ورواية عطاء^{١٨٣٠} عن ابن عباس، وروى عن ابن عمر أنه قال: كانت الجبال مصمتة فلما أغرق قوم نوح خرقها فجاءاً وجعل فيها طرقاتاً^{١٨٣١} والاهتداء إما حسي أي: يهتدون إلى البلاد بالسلوك على وجه السداد، وإما عقلي وهو الاهتداء إلى معرفة الله ووحدانيته، وجلال ذاته وكمال صفاته، وكثرة آلائه ووفور نعمائه، وظاهر قدرته وباهر حكمته، ولعل التعبير بلعل لما يدخل فيه الخطأ في السلوك والاستدلال والله أعلم بحقيقة الحال.

[١٧٣/أ] ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرَضُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٢/٢١) محفوظاً عن الوقوع بقدرته كما قال ﴿وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ (سورة الحج: ٦٥/٢٢) وقال ﴿وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا﴾ (سورة البقرة: ٢٥٥/٢)، أو الفساد، أو الانحلال إلى الوقت المعلوم بمشيئته وذكر القدرة في الأول والمشيئة هنا لأن الحفظ عن الوقوع موجود بالفعل بتأثر القدرة وفق تعلق الإرادة، فهي العلة القريبة والجزء الأخير، ولذلك نسبته إليها، بخلاف الحفظ عن الفساد وفي يوم التناد، فإنه لم تؤثر فيه القدرة، إذ لم يخرج من العدم إلى الوجود لكن تعلقت به المسألة الأزلية في الأزل، فوجه التخصيص التنبيه على الفرق بينهما، أو استراق السمع بالشهب كما قال ﴿وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ﴾ (سورة الحجر: ١٥/١٧) وقال ابن الكمال: ويأباه قوله ﴿سَقْفًا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٢/٢١) فإنه حينئذ يضيع ولا يتحمل شأن البلاغة، فأني الإعجاز^{١٨٣٢}. ودفعه سعد الثاني: بأن سقوف دور أهل الدنيا يتسلق عليها السراق، فنبه سبحانه أن هذا السقف ليس كسقوفكم، فإنه محفوظ عن الاستراق^{١٨٣٣}. ويمكن أن يقال ما وجه ضياع ذلك القيد حينئذ؟ فإن الآيات في بيان جعل كل مما ذكر حقيقة لمصلحة مع ما فيه من الدلالات والآيات وحفظها من استراق السمع بالشهب فيه زيادة مصلحة كما أن جعلها سقفاً فيه مصلحة وكمال دلالة وآية أيضاً، ويؤيد ذلك ما روي أنه عليه السلام: نظر إلى السماء فقال: إن السماء سقف مرفوع، وموج مكفوف، يجري كما يجري السهم محفوظاً من الشيطان^{١٨٣٤}. وأما ما قال الإمام من أن الأول أقوى؛ لأن فيه مزيد النعمة لمنعه من السقوط عليهم بخلاف ذلك فإنه يخاف على السماء من استراق الجن^{١٨٣٥}. ففيه أنه كيف يخاف من الاستراق وقد وعد الله الحفظ وقال ﴿إِلَّا مَنْ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ

^{١٨٢٨} مقاتل بن سليمان (١٥٠ - ١٥٠ هـ = ٧٦٧ - ٧٦٧ م)، مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي بالولاء، البلخي، أبو الحسن: من أعلام المفسرين. الأعلام للزركلي، ٢٨١/٧
^{١٨٢٩} الضحاك بن مزاحم (١٠٥ - ١٠٥ هـ = ٧٢٣ - ٧٢٣ م)، الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني، أبو القاسم: مفسر. الأعلام للزركلي، ٢١٥/٣
^{١٨٣٠} ابن أبي رباح (٢٧ - ١١٤ هـ = ٦٤٧ - ٧٣٢ م)، عطاء بن أسلم بن صفوان: تابعي، من أجلاء الفقهاء. الأعلام للزركلي، ٢٣٥/٤
^{١٨٣١} انظر: تفسير الرازي، ١٣٩/٢٢
^{١٨٣٢} تفسير ابن كمال باشا، ٣٢/٧
^{١٨٣٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب ٢٩٣/
^{١٨٣٤} ذكره المفسرون منهم أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط في التفسير، ٧٤٦، وذكر بعضه الترمذي
^{١٨٣٥} سنن الترمذي، أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم باب ومن سورة الحديد، رقم الحديث: ٣٢٩٨
^{١٨٣٥} تفسير الرازي، ١٣٩/٢٢

﴿مُبِينٌ﴾ (سورة الحَجَرِ: ١٥/١٨). وقال علماء الإسلام: ليس فيه دلالة على أن السماء للأرض كالسقف للبيت فوق لا يقابله مثله، ولكنه أطلق عليها اسم السقف لأنها كذلك في النظر بالنسبة إلى سكان كل بقعة^{١٨٣٦}. وقرئ^{١٨٣٧} عن آيتها على التوحيد اكتفاء بالواحدة في الدلالة على الجنس، فإن المراد بالآية ما يدل على وجود الصانع القادر العليم الحكيم، وذلك كما يحصل من مجموع ما وضع في السماء من الشمس والقمر والنجوم ومسائرها وغير ذلك قد يحصل بواحدة منها، والمراد بالإعراض إنكار كونها دالة على المطلوب يعني: أنهم متفطنون لما يرد عليهم من السماء من المنافع الدنيوية كالاستضاءة بقمرتها، والاهتداء بكواكبها، وحياة الأرض بأطوارها لكنهم معطلة ينكرون المنفعة العظمى، وهي دلالتها على وجود منشئها، وأنه فاعل مختار معبود بالحق فيدخل فيه المنجمون والطبيعيون والمعادنون وهؤلاء أسوأ حالاً من الأولين، وأما المعنى بالآيات على قراءة الجميع، فهو ما وضع فيها من الدلائل والعبير المتكاثرة، والمراد بالإعراض الذهول، وعدم إجمالة الفكر، فهم كالأنعام ساهون غافلون كقوله ﴿وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ﴾ (سورة يُوسُفَ: ١٠٥/١٢) فلا يتدبرون في تركيباتها، ومسيراتها، وطلوع أجرامها، وغروبها، واتصالاتها، وانصرافاتهما، وتأثيراتها.

[١٧٣/ب] ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٣/٢١) بيان لبعض تلك الآيات، فإن خلق الليل والنهار متعاقبين، وخلق الشمس والقمر والنجوم ومسائرها ومطالعها ومغاربها على الترتيب العجيب آيات باهرة على وجود المدبر الحكيم. قال المصنف: التنوين عوض أي كلهم، فالضمير للشمس والقمر، والمراد به هنا جنس الطوالع، جعلوها متكاثرة لتكاثر مطالعها، وهو السبب في جمعها بالشموس والأقمار^{١٨٣٨}. يعني: المراد جنس الطوالع لا نظراً إلى شخصها الخارجي بل النظر إلى مفهومها الوضعي، ثم قال جعلوا الطوالع متكاثرة أي: ملحوظة الأفراد الخارجية لا حقيقة، بل لتكاثر مطالعها، وجعلها متكاثرة لتكاثر المطالع هو السبب في جمع اللفظين الموضوعين لجنس الطوالع بالشموس والأقمار، ومن ظن أن قوله والمراد بهما جنس الطوالع أي من باب التغليب حتى يشملاً بواقى السيارة وجعل التكاثر لتكاثر المطالع والجمع وجهاً آخر فقد وهم؛ لأنه ليس مغزى كلام المصنف نعم يصح ذلك في نفسه، والجملة حال منهما، وجاز انفرادها بالحال لعدم اللبس لظهور أن السبح في الفلك، إنما يكون للشمس والقمر دون الليل والنهار كما تقول: رأيت زيداً وهنداً متبرجة أي: مظهرة زينتها لكن نقد في الأعراف أن الاكتفاء بالضمير في الجملة الاسمية إذا وقعت حالاً غير فصيح، فالأولى حملها على الاستئناف، ولما ورد أن لكل منهما فلك فكيف أفرد؟ أجاب عنه المصنف بأنه كقولهم: كساهم الأمير حلة أي كل واحد منهم، أو

^{١٨٣٦} انظر: غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ١٨/٥
^{١٨٣٧} وقرأ مجاهد وحמיד «عن آيتها» بلفظ الإفراد، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٥٢/٨
^{١٨٣٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٨

كساهم وقلدهم سيفاً هذين الجنسيتين فاكتفى بما يدل على الجنس اختصاراً، ولأن الغرض الدلالة على الجنس^{١٨٣٩}. فقوله كسا كل واحد أي النظر إلى أن المعنى ذلك بالضرورة العرفية، فجاء التفصيل أعني جله نظراً إلى المعنى لا إلى اللفظ، ولا يجوز فيه بوجه بل فيه نفي محمل يمكن أن يصار إليه في صيغ الجموع صريحاً بعد انتفائه ضرورة، وعلى الثانية تجوز ووجهه تعيين الاختصار، أو أن المقصود الجنس لا العدد، ولما لم يكن بينهما تنافر ذكره بالواو، وفي كلامه قدس سره خلط ههنا حيث قال: كل واحد منهما فالتنوين بدل المضاف إليه والمراد بالفلك الجنس كقولهم كساهم حلة ١٨٤٠. فإنه بعد قوله كل واحد منهما لا حاجة إلى حمل الفلك على الجنس، فإن قيل: الواو في قوله والمراد بمعنى: أو، قلنا: لا يكفي هذا بل ينبغي أن يقال: أو كلهم، والمراد بـ الفلك الجنس، ويسبحون خبر كل وفي فلك متعلق به، ويجوز أن يكون كل في فلك مبتدأ وخبراً، ويسبحون حالاً من الضمير في الخبر، أو استئنافاً، شبه إسراع كل واحد على سطح الفلك بإسراع السابح على سطح الماء، ففيه استعارة تبعية، وضمير الجمع باعتبار المطالع، وواو العقلاء لأن السباحة فعلهم فلا دلالة فيها على كون الكواكب أحياء ناطقة، ثم إما أن يكون الفلك ساكناً، والكواكب متحركة وإما أن يكونا متحركين فتتحرك الكواكب بحركة مخالفة لحركته، أو موافقة لها، وإما بحركة مساوية لها في السرعة، أو مخالفة، وإما أن يتحرك الفلك والكواكب ساكنة، والكل محتمل. وإن منع الفلاسفة الأولين لإيجابهما الخرق والالتزام المنكرين عندهم، وهذا من جملة كفرهم الذي يصادم جميع أديان الأنبياء، وظاهر القرآن على وقوف الأفلاك وجريان الكواكب فيها.

[١٧٤/أ] ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِيَشْرِ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٤/٢١) كانوا يقدرون أنه سيموت، فيشمتون بموته، فنفى الله عنه الشماتة، فهذا رجوع إلى ما سبق له الكلام في^{١٨٤١} السورة الكريمة من حديث النبوة ليتخلص منه إلى تقرير مشرع آخر، وذلك لأنه تعالى لما أفحم القائلين باتخاذ الولد، والمتخذين له شركاء أيضاً وبكتهم، ذكر ما يدل على إفحامهم، وهو قوله ﴿أَفَإِنْ مِتَّ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٤/٢١) لأن الخصم إذا لم يبق له متشبث تمنى هلاك خصمه، وقيل نبه به على أن هذه الآثار لا تدوم، ولم تخلق للبقاء، وإنما خلقت للابتلاء والامتحان، ولكن يتوصل بها المكلفون إلى السعادات المدخرة لهم في الآخرة وهي دار الخلود، أو لما فرغ من دلائل الآفاق شرع في دلائل الأنفس. وعن مقاتل أن ناساً كانوا يقولون: إن محمداً لا يموت فنزلت^{١٨٤٢}. قيل: أنهم ظنوا أنه لو مات لتغير شرعه وهذا يناقض كونه خاتم الأنبياء، فبين الله أن حاله كحال من تقدمه من الأنبياء، والأكثر على ما ذكرناه أولاً وفي معناه قول الشاعر:

^{١٨٣٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٨

^{١٨٤٠} تفسير البيضاوي، ٥٠/٤

^{١٨٤١} عبارة الكلام في سقطت من نسخة (ق) رجحت نسخة (مس)

^{١٨٤٢} الباب في علوم الكتاب، ٤٧٥/١٣

إِذَا مَا الدَّهْرُ جَرَّ عَلَى أَنْاسٍ ... كَلَّا كَلَّهُ أَنْاسٌ بِأَخْرَيْنَا^{١٨٤٣}

فَقُلْ لِلشَّامِتِينَ بِنَا أَفَيْقُوا ... سَيَلْقَى الشَّامِتُونَ كَمَا لَقِينَا

الكلاكل جمع كلكلة وهي الصدر يقول: إذا الدهر ألقى على أناس كلاكله أي عصرهم فأهلكهم أناخ بعدهم على آخرين فيفتنهم فقل للشامتين انتبهوا ولا تشمتوا فستلقون من حوادث الدهر أكثر مما لقينا، لأن الإناخة أصعب من جر الكلاكل، والفاء لتعليق الشرطية بالجملة التي قبلها على جهة التسبيب والهمزة لإنكار أن يجعلوا عدم خلود البشر قبله سبباً لخلودهم بعد موته **عليه السلام**، مع علمهم أنه يجب أن يجعل سبباً لعدم خلودهم أيضاً أي: لا ينبغي أن يجعلوه سبباً لخلودهم بعد هلاكه بل سبباً لهلاكهم أيضاً كما هو حكم شأن البشر فكأنهم زعموا أنه يموت وهم يخلدون بعده، وليس بيدع من الذين هم أضل من الأنعام. **والخلود** هنا المكث الطويل، دام أم لا، أو الدوام الذي هو أحد قسميه وهو الوجه، ولم يدروا أنهم يهلكون قبله كما في **قليب بدر**، وهو قد بقي بعدهم سنين كثيرة، ولذلك جيء بالشرطية التي لا تقتضي تحقق الطرفين، فلم يوصف **عليه السلام** بالموت قبلهم، بل فرض كالحال لما علم أنهم يموتون قبله. وقال **سيبويه**: الهمزة في موضعها والفاء لتعليق الشرط بما قبله^{١٨٤٤}. وقال **يونس**: الهمزة في مثله حقها الدخول على الجواب أي: أفهم الخالدون فإن مت لأن الغرض التنبيه، أو التوبيخ على هذا الفعل المشروط^{١٨٤٥}. والحق **الأول** إذ لو قدم الجواب لا تتوجه الفاء فلا تقول أترورني فإن زرتك على أن لها صدر الكلام فقد وقعا في موضعهما، والمعنى: يتم بدخولها على جملة الشرط والجزاء لأنهما كالشيء الواحد **وقرئ**^{١٨٤٦} بحذف الفاء، وبه استدل من قال: يموت **الخضر** عليه السلام، ولم يكن حياً في الدنيا، **والأكثر** على أنه حي، فيكون من العام المخصوص كقوله ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٥/٢١) لأنه تعالى مخصص فيه لقوله ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ (سورة المائدة: ١١٦/٥) وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم: إني سأموت وتموتون، وتسالون يوم القيامة عن أعمالكم، فلا ينفع أحداً منكم نبي ولا أب ولا أم إلا من أتى الله بقلب سليم، وفضلت بالشفاعة، فشفاعتي محرمة على من شتم أصحابي^{١٨٤٧}.

[١٧٤/ب] ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبَلُّوكُم بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٥/٢١)

ذائقة مرارة مفارقتها جسدها، والمراد بالنفس النفس الناطقة التي هي الروح الإنساني، وإن موتها عبارة عن

^{١٨٤٣} البيت من الوافر، وهو لذي الأصبغ العدواني، انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي

الكناني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ،) مخطوط، الورقة أ / ٢٣٣

^{١٨٤٤} انظر: التبيان في إعراب القرآن للعكبري، ٢٩٦/١

^{١٨٤٥} انظر: التبيان في إعراب القرآن للعكبري، ٢٩٦/١

^{١٨٤٦} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

^{١٨٤٧} ذكر ابن بشران بعضه.

أما ابن بشران ١٩ " إذا دخل أهل الجنة الجنة، وأهل النار النار، قيل لي: يا محمد، اشفع، فأخرج منها من أحببت "، رقم الحديث: ١٠٣٦ وقال عنه: هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ مِنْ حَدِيثِ مُسْعَرٍ بْنِ كِدَامٍ، كَذَلِكَ تَقَرَّدَ بِهِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ بِحْيَى النَّيْمِيُّ

مفارقة جسدها، وقدّر المرارة المستعارة لما يصيب النفس من ألم المفارقة تشبيهاً له بالكيفية المطعومة، وجعل الذوق ترشيحاً للاستعارة، وبهذا لا يحتاج إلى التخصيص الذي ذكرنا عند قوله ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِيَشْرَ مِنْ قَبْلِكَ الْخَلْدَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٤/٢١) فإنه إنما يتجه لو أراد بالنفس الذات، وليس كذلك، وهذا تقرير لما مهده، وبرهان على ما أنكره، وأراد بالتمهيد قوله ﴿أَفَإِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٤/٢١) وقال **السمرقندي**: هو يبطل قول **الفلاسفة** في أن الأرواح البشرية والعقول المفارقة والنفوس الفلكية لا تموت، والذوق ههنا لا يمكن إجراؤه على الظاهر، لأن الموت ليس من جنس المطعوم حتى يذاق، بل الذوق إدراك خاص، ويجوز جعله مجازاً عن أصل الإدراك، وأما الموت فالمراد به منه مقدماته من الآلام العظام، لأن الموت قبل وجوده يمتنع إدراكه، وحال وجوده يصير الشخص ميتاً، والميت لا يدرك شيئاً^{١٨٤٨}. وهذا قول من أنكر عذاب القبر، فإنهم قالوا تعذيب الميت محال، لأنه جماد لا حياة له ولا إدراك، وأجاب أهل الحق: بأنه يجوز أن يخلق في جميع الأجزاء، أو في بعضها نوعاً من الحياة قدر ما يدرك ألم العذاب أو لذة التنعيم. وأنت خير بأن القول المذكور ليس فيه ما يوجب أن يكون من كلام من أنكر عذاب القبر، فإن استحالة تعذيب الميت حال كونه كذلك مما لا شك في استحالته، ثم إن في قوله ﴿وَنَبْلُوكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٥/٢١) استعارة تبعية، ولذلك قال **قلس سره**: **ويعاملكم معاملة المختبر**^{١٨٤٩}. فإنه شبه إظهار المضار من الخوف والجوع ونقص الأموال والنفوس والثمرات ليرتب عليه الصبر وعدمه، وإيتاء الشهوات كالنساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيول المسومة والأنعام ليرتب عليه الشكر وعدمه، باختبار المختبر، فاستعير له ذلك. وقال **السمرقندي**: هو من تسمية المسبب باسم السبب، فإنه يجوز بالبلاء عن العرفان، لأنه مسبب عنه كأنه قيل: ونعرفكم. وأنت خير بأنه لا يلائم المقام، ولا يناسب قوله ﴿فِتْنَةً﴾ (سورة الأنبياء: ٣٥/٢١) وهي الامتحان والاختبار مصدر قولك فتنت فلاناً إذا اختبرته وامتحنته، مصدر مؤكد للفعل على غير لفظه حملاً على المعنى، لأن الابتلاء والفتنة بمعنى: كأنه قيل ونبلوكم بهما بلوى، أو نفتنكم بهما فتنة، وجوز أن يكون مفعولاً له أو حالاً أيضاً. وأنت خير بأنه يؤول إلى تعليل الشيء بنفسه أو تقييده به. وإلينا ترجعون فنجازيكم حسب ما يوجد منكم من الصبر والشكر وخلافهما، وفيه إيماء بأن المقصود من هذه الدار الابتلاء والتعريض للثواب والعقاب تقريراً لما سبق، فإنه لما كان المقصود منها الابتلاء ليظهر ما في علمه من شكر الشاكرين وصبر الصابرين، ويتميزوا به عن أضدادهما، ليجازي كل أحد على حسب عمله، وهذه المجازاة لا تسعها دار التكليف، فلا بد من دار أخرى لا يصار إليها إلا بالموت، فلا بد لكل أحد أن يموت

^{١٨٤٨} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٤٩٦/١٣-٤٩٧
^{١٨٤٩} تفسير البضاوي، ٥١/٤

وبيعث. استدلت **المجسمة**^{١٨٥٠} به على أنه تعالى جسم ليتمكن الرجوع إليه، و**التناسخية**^{١٨٥١} بأن الرجوع مسبوق بالكون في المكان المرجوع إليه. **والجواب** عن الأول أنه أراد الرجوع إلى حيث لا حكم إلا له وعن الثاني التسليم لكنه لا يفيد مطلوبكم لأن الرجوع إلى المبدأ غير الرجوع إلى دار الدنيا.

[١٧٥/أ] ﴿وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٦/٢١) مر النبي بأبي جهل وأبي سفيان، فقال: أبو جهل هذا نبي عبد مناف فقال أبو سفيان: وما تنكر أن يكون نبياً فيهم فقال عليه السلام لأبي جهل: ما تنتهي حتى ينزل بك ما نزل بعمك الوليد بن المغيرة، وأما أنت يا أبا سفيان فإنما قلت ما قلته حمية فنزلت^{١٨٥٢}. وإن نافية بمعنى ما، والظاهر أن جواب إذا إن يتخذوك، ولم يحتج إلى الفاء كما لم يحتج إليه ما في قوله ﴿وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ﴾ (سورة الجاثية: ٢٥/٤٥) بخلاف أدوات الشرط، فإنها إذا كان الجواب مصدراً بما النافية فلا بد من الفاء نحو إن ترنا فما نسيء إليك، أي: إلا مهزوء به، وإلا موضع هزو ثاني مفعولي اتخذوا، والذكر من الألفاظ المطلقة كالمشترك يتعين بقرينة، وإذا حصلت لا حاجة إلى التقييد. قال ابن الكمال: وهي الإنكار والتعجب المستفادين من أهذا^{١٨٥٣}. ومن لم يتنبه لهذا تمسك بدلالة الحال. وأنت خير بأن انفهامهما من ذلك القول بدلالة الحال فإليهما المال، ولو سلم فاختيار ذلك لاطراده في مثل قوله ﴿سَمِعْنَا فَنُذَكِّرُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٠/٢١) لا لعدم التنبيه، وفي اسم الإشارة معنى التحقير، وقيل معنى التعظيم ليستقيم الاستهزاء أي: هذا النبي العظيم الشأن يعيب آلهتكم، فكما أفاد تضمن الكلام السابق التحقير حمل الذكر على الذكر بالشر، أفاد الكلام اللاحق لتضمنه التعظيم حمله على الذكر بالخير، ونبه على أن تخصيص ذكر الرحمن تميم لهذا الكلام؛ لأنه حال مقررة لجهة الإشكال إذ المعنى كما قال المصنف: العجب أنهم بجامع همهم، يذكرون بالتعظيم ما يجب أن لا يذكر إلا بالذم، والحال أنهم معرضون كافرون عن ذكر ما يجب أن يذكر بكل الفضائل لكونه رحماناً له الرحمة الواسعة في الدنيا والآخرة.^{١٨٥٤} وهذا معنى قوله وهم على حال هي أصل الهزء والسخرية فهم أحق به، فالجملة في موضع النصب على الحال من فاعل القول المقدر، أو من فاعل يتخذونك أي: يقولون ذلك وهم على هذه الحالة، أو يتخذوك هزواً وهم عليها، وقيل معنى بذكر

^{١٨٥٠} أصحاب أبي عبد الله محمد بن كرام، وإنما عدناه من الصفاتية لأنه كان ممن يثبت الصفات إلا أنه ينتهي فيها إلى التجسيم والتشبيه، وهم طوائف بلغ عددهم إلى اثنتي عشرة فرقة، وأطلق أكثرهم لفظ الجسم على الله، الملل والنحل، المؤلف: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ) ١٠٩/١

^{١٨٥١} وما من ملة من الملل إلا وللتناسخ فيها قدم راسخ. وإنما تختلف طرقهم في تقرير ذلك، فأما تناسخية الهند فأشد اعتقاداً لذلك، الملل والنحل، المؤلف: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ) ١٠٠/٣

^{١٨٥٢} عن السدي ومقاتل، اللباب في علوم الكتاب، ١٣/ ٤٩٨

^{١٨٥٣} تفسير ابن كمال باشا، ٣٤/٧

^{١٨٥٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٧٩

الرحمن قولهم: ما نعرف الرحمن إلا **مسيلم**^{١٨٥٥} فالمراد بالذكر الاسم أي: باسم الرحمن أي ما نعرف من سمي به سوى **مسيلم** أي: إذا ذكرتم الرحمن يكفرون به ويقولون ما نعرف الرحمن، أو بإرشاد الخلق بيعث الرسل وإنزال الكتب رحمة عليهم، أو بالقرآن فعلى الأولين إضافة الذكر إلى الرحمن من إضافة المصدر إلى المفعول أي: بأن يذكروه بما يليق به، أو بأن يسموه بالرحمن، وعلى الثالث من إضافته إلى الفاعل أي: بأن يذكر الرحمن عباده بإرشادهم، وعلى الرابع يكون الذكر اسماً للقرآن، وهم الأولى مبتدأ و **كافرون** خبره، و**بذكر** متعلق بالخبر وهم الثانية تأكيد لفظي للأولى لتقيد الاختصاص، ويجوز وقوع الفصل بين المبتدأ والخبر بمعموله، وفي هذا الفصل أيضاً تقديم وله شأن لا يخفى أيضاً، ويجوز أن الباء للسببية أي: هم كافرون بسبب ذكرهم الرحمن لا على ما ينبغي، فيكون الذكر في الموضعين بمعنى: وهو الذكر بسوء. و**اعلم** أن استهزاء شيء من شعائر الدين، أو استخفاف أثر من آثار أهل اليقين فيه خطر عظيم، لا يليق بمن يصون دينه أن يحوم حول شيء من ذلك، فالواجب كل الواجب أن يعظم الدين وما يتعلق به، ويوقر أهله غاية التوقير، ويحترز عن الشين والتحقير لئلا يقع في الأمر الخطير والإثم الكبير، بل لئلا يقع في هوة الخذلان، وينخلع عن ربة الأديان، والله الولي المستعان.

[١٧٥/ب] ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأْرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُون﴾ (سورة الأنبياء: ٣٧/٢١) كانوا يستعجلون العذاب والآيات الملجئة إلى العلم، فأراد نهيهم عنه وجعله مقدمة لذلك، **كأنه قيل**: ليس بيدع منكم لأنكم مجبولون عليه، كأنه خلق منه لفرط استعجاله وقلة شأنه كقولك: خلق زيد من الكرم جعل ما طبع عليه بمنزلة المطبوع هو منه مبالغة في لزومه له، ففي الكلام استعارة بالكناية، وبهذا لا حاجة إلى الحمل على القلب أي: خلق العجل من الإنسان كقولك: عرضت الناقة على الحوض، فمن عجلته مبادرته إلى الكفر واستعجال الوعد. **وقيل**: أراد آدم حين بلغ الروح صدره أراد أن يقوم، أو حين دخل الروح رأسه وعينه رأى الشمس قاربت الغروب فقال: رب عجل خلقي قبل أن تغيب^{١٨٥٦}. أو **النضر بن الحارث**^{١٨٥٧} **وقيل** العجل الطين فيكون القصد تحقير شأنه تميماً لمعنى التهديد في قوله ﴿سَأْرِيكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٧/٢١) سأرويكم أي: لا تتعجلوا أيها المهانون، ونظيره في التحقير ﴿قُتِلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُهُ﴾ (سورة عبس: ١٧/٨٠) ﴿مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خُلِقَهُ﴾ (سورة عبس: ١٨/٨٠) ﴿مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ﴾ (سورة عبس: ١٩/٨٠) وقد قال شاعر حمير:

^{١٨٥٥} مُسَيْلَمَةُ الْكَذَّاب (١٢٠٠ - ١٢ هـ = ٦٣٣ - ٠٠٠ م)، مسيلم بن ثمامة بن كبير بن حبيب الحنفي الرائي، أبو ثمامة: متنبئ، من المعمرين. وفي الأمثال (أكذب من مسيلم). وتلقب في الجاهلية بالرحمن. وعُرف برحمان اليمامة. الأعلام للزركلي، ٢٢٦/٧
^{١٨٥٦} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٣٤٧/١٠
^{١٨٥٧} النضر بن الحارث (٢٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٠٠٠ م) النضر بن الحارث بن علقمة بن كعدة بن عبد مناف، من بني عبد الدار، من قريش: صاحب لواء المشركين ببدر. الأعلام للزركلي، ٣٣/٨

وَالْتَّبِعْ فِي الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ مَنبُتُهُ ٠٠ وَالنَّخْلُ يَنْبُتُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْعَجْلِ^{١٨٥٨}

والنبع شجر يتخذ منه القسي، **وقيل**: خلق الإنسان من عجلة من غير ترتيب نقطة ثم علقه ثم مضغة كغيره بأن قيل: له كن فكان. والأول هو الوجه، وبه يحصل التقريب للخصوص إن ثبت أنه نزل فيه على الأسلوب البرهاني، وهو أبلغ، فلا وجه لما قبل السياق، والسياق على أن المراد الكافر فإنه الذي يستعجل العذاب ويتعجل آيات الله ونقماته وهو طبعه وسجيته. ومن **عجل** متعلق بالفعل، أو حال أي عجلاً أو عجولاً يقال: رجل عجل وعجول والعجل ضد البطء **وقرى**^{١٨٥٩} خلق الإنسان مبنياً للفاعل وهو الله، سأريكم آياتي نعماتي في الدنيا كوقعة بدر، وفي الآخرة عذاب النار **وقيل**: هي أدلة التوحيد، وصدق الرسول. **وقيل**: آثار القرون الخالية بالشام واليمن، **ولما ورد** أنه كيف رتب النهي عن الاستعجال على ذكر أنه جبل عليه الإنسان؟! والأمور الجبلية لا تنفك عن الإنسان، فالنهي عنها هلا يكون من قبيل تكليف بما لا يطاق، وهو لا يقع بالنص لا سيما على وجه الترتب عليه. **أجيب** بأن الأمور الجبلية إنما تكون من لوازم الإنسان إذا خلي الإنسان ونفسه، وهو لا ينافي أن يكون تركه مقدوراً له، بأن يقهر نفسه الأمانة ويخالف هواها ويتبع الأدلة العقلية والنقلية، ألا ترى أنه تعالى ركب فيه الشهوة، وأمره أن يغلبها بما أعطاه من القدرة التي يستطيع بها قمع الشهوة وترك العجلة ونحوهما من الأمور الجبلية، فإنه تعالى جعل في وسعه رياضة نفسه حتى يصير صبوراً حليماً بالرياضة، وهو كقوله تعالى ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ (سورة المَعَارِج: ١٩/٧٠) الآية أخبر سبحانه أنه خلقه هلوياً جزوعاً منوعاً شحيحاً، ثم قال ﴿إِلَّا الْمُصَلِّينَ﴾ (سورة المَعَارِج: ٢٢/٧٠) فإن استثناء المصلين منهم، دل على أن الإنسان يتحول بالرياضة عن الحالة التي خلقه الله عليها إلى حالة أخرى، فتبديل الأخلاق حالة شرعية وخصلة عزيزة تحصل بالمجاهدات وتجشم الرياضات، تصل بذلك اليوم إلى الكرامات والسعادات، وغداً إلى المثوبات والدرجات والرضوان والمشاهدات أبد الآباد، **فإن قلت**: القوم استعجلوا الوعد على طريق التكذيب والإنكار، ومن هذا حاله لا يكون مستعجلاً في الحقيقة. **قلنا**: إن الاستعجال على هذا الوجه أدخل في الذم لأنه استعجال أمر موهوم عندهم لا معلوم في زعمهم.

[١٧٦/أ] ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٨/٢١) ﴿لَوْ يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكُفُّونَ عَنْ وُجُوهِهِمُ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٩/٢١) **وقت وعد العذاب أو القيامة**^{١٨٦٠} كذا قال **قدس سره**، والأظهر إنجاز وقت العذاب، فعلى ما ذكره يحتاج إلى تقديره فيلغو ذكر الوقت إلا أن يجعل إضافة الوعد إلى العذاب من إضافة الصفة إلى الموصوف أي: موعود العذاب

^{١٨٥٨} البيت من البسيط، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٧٤/٦

^{١٨٥٩} وقرأ مجاهد وحמיד وابن مقسم «خلق» مبنياً للفاعل. «الإنسان» نصباً مفعولاً به، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، ١٥٨/٨

^{١٨٦٠} تفسير البضاوي، ٥١/٤

استبعاد منهم مما وعدوا به من العذاب واستهزاء به. والخطاب للنبي وأصحابه ومتى خبر وهذا مبتدأ ولو محذوف الجواب وحين مفعول أي: لو يعلمون الوقت الذي يستعجلون منه، وهو حين تحيط بهم النار من كل جانب بحيث لا يقدرّون على دفعها ولا يجدون ناصراً يمنعها، لما كانوا بتلك الصفة من الكفر والاستهزاء والاستعجال، وهذا هو الجواب المقدر. والمراد بالكفر ما في قوله ﴿وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٦/٢١)، وبلاستهزاء قوله ﴿أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٦/٢١) لأنه بيان لقوله ﴿إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا﴾ (سورة الفرقان: ٤١/٢٥) ففيه إشارة إلى وجه توفيق النظم بين الآيات، وذلك أن قوله ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٦/٢١) في قوله ﴿وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٦/٢١) تكرير لقوله ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) في قوله ﴿أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٠/٢١) وهو كما سبق مظهر موضع المضمّر المعني به القائلون اتخذ الرحمن ولداً، فالمعنى: أنهم إنما استحقوا أن يسموا كفاراً لأنك لما عددت عليهم تلك الآيات الدالة على القدرة الباهرة والحكمة البالغة من الآثار العلوية والسفلية وأدمغت باطلهم وألقتهم الحجر أعرضوا عنها وتمنوا موتك واستهزؤوا بك وصغروا شأنك، ولما أنذرتهم بالعذاب وأوعدتهم بنزول العذاب استعجلوا تكذيباً لجهلهم، ولما أريد أن ينقل من الكفر والاستهزاء أتى بقوله ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٧/٢١) تمهيداً ليتخلص منه إلى حديث الاستعجال والنهي عنه، وحاصل الشرطية: لو علموا القيامة حق معرفتها لما جرؤوا على ما جسروا، وفي الوصف الكاشف تصويراً لا يخفى نبل موقعه سيما وقد أفحم أمره بأن جعل حيناً وهو العلم المعروف وكذلك في العدول عن الماضي إلى المضارع بعد لو، وذكر الوجه لأنه أشرف ما في الإنسان، ومحل حواسه، والإنسان أحرص على الدفاع عنه من غيره من أعضائه، ثم عطف عليها الظهور، والمراد عموم النار لجميع أبدانهم، والإظهار موضع الإضمار للدلالة على أن ذلك العذاب الفظيع بحقهم لكفرهم، إذا تقرر ذلك ظهر لك أن تقدير الجواب على المنوال المذكور أوفق للنظم وأكمل وأشمل من تقدير الاستعجال فقط، وحذفه في مثل هذا أبلغ لأن النفس تذهب فيه كل مذهب، ويجوز أن يكون يعلم متروكاً مفعوله نسياً منسياً أي: لو كان معهم علم ولم يكونوا جاهلين لما اتصفوا بالكفر والاستهزاء والاستعجال فحينئذ لا بد لقوله ﴿حِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٣٩/٢١) من متعلق فيقدر ما دل عليه يعلم، والجملة مستأنفة كأنه لما قيل: لو وجد منهم علم لما وقع منهم ما وقع، اتجه لسائل أن يقول: فحين لم يحصل لهم العلم الآن فمتى يحصل؟ فقيل: يعلمون حين لا يقدرّون أن يدفعوا النار عن أنفسهم. وفي الصحيح وتحشر بقيتهم النار، تقيل معهم حيث قالوا، وتبيت معهم حيث باتوا، وتصبح معهم حيث أصبحوا، وتمسي معهم حيث أمسوا^{١٨٦١} أي: تجمع

^{١٨٦١} صحيح البخاري، ٨٤ - كتاب الرقاق ٤٥ - باب: كيف الحشر، رقم الحديث: ٦١٥٧

بقيتهم النار وهم الفرقة الثالثة وقد ذكر الفرقتان أول الحديث يعني: النار تلازم هذه الفرقة في جميع أحوالهم، وهم الكفار نعوذ بالله من عذاب النار، ونسأله دخول الجنة مع الأبرار.

[١٧٦/ب] ﴿بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبْهَتُهُمْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٠/٢١) ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزَأَ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤١/٢١) الإضراب من نفي كف النار وجوههم وظهورهم على طريقة الانتقال من جملة إلى أخرى أهم من الأولى، وفيه بيان أن وقت وقوع العذاب غير معلوم لهم، فإن مجيء الساعة مخفي على المكلفين ليكونوا أقرب إلى تلافي الذنوب. وقيل: حكى عنهم أنهم يستعجلون العذاب الموعود، ويقولون: متى هذا الوعد، وبين سبب ذلك الاستعجال، وهو عدم علمهم بحد ذلك الوقت، ثم أضرب من بيان السبب إلى بيان كيفية وقوع الموعود، والضمير للنار، أو للوعد لأنه بمعنى العدة، أو الحين لأنه بمعنى الساعة، أو لما يستفاد من المقام كقوله ﴿مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّةٍ﴾ (سورة فاطر: ٤٥/٣٥) و ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾ (سورة ص: ٣٢/٣٨) وإن لم يجر للعالم والشمس ذكر^{١٨٦٢}. بغتة مصدر من غير فعله لأن البغت نوع من الإتيان، أو حال من فاعل تأتيتهم أي: باغتة ومفاجئة يقال: بغته أي: فاجأه ولقيته بغتة أي: فجأة، والمباغتة المفاجأة فتبتهتهم فتغلبهم، يقال: للمغلوب في المحاجة مبهوت، ومنه ﴿فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ﴾ (سورة البقرة: ٢٥٨/٢) أي: غلب إبراهيم الكافر، أو تحيرهم، وهذا أنسب لما قيل: أصل البهت من قولهم بهت بهتة إذا واجهه بشيء يحيره فيه. وقرئ^{١٨٦٣} الفعلان بالياء، والضمير للوعد، أو الحين، أو النار بتأويل العذاب، أو العذاب المعلوم بدلالة الكلام، وكذا في قوله ﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا﴾ (سورة الأنبياء: ٤٠/٢١) لأن الوعد بمعنى النار وهي التي وعدوها، أو العدة، أو الحين بمعنى: الساعة ويجوز أن يكون للبغته، وقرئ^{١٨٦٤} رده فهو ظاهر، وقوله ﴿وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٠/٢١) تذكير بإنظاره إياهم وإمهاله وتفسيح وقت التذكر عليهم أي: لا يمهلون بعد طول الإمهال يعني: تذكيرهم الآن أنهم لا ينظرون هناك ليغتنموا هذا الإنظار ويتداركوا قبل سلب الانتظار، وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم: بادروا فكاك أنفسكم قبل أن يغلق رهاقها، بادروا استصلاح أنفسكم قبل أن يستحكم هلاكها^{١٨٦٥}. ولما قضى الوطر عن ذكر الأجوبة الحكيمة عن مطاعنهم في النبوة،

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: (يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَى ثَلَاثَ طَرِيقٍ: رَاغِبِينَ رَاهِبِينَ، وَاثْنَانِ عَلَى بَعِيرٍ، وَثَلَاثَةً عَلَى بَعِيرٍ، وَأَرْبَعَةً عَلَى بَعِيرٍ، وَعَشْرَةٌ عَلَى بَعِيرٍ. وَتَحْشَرُ بَقِيَّتُهُمُ النَّارَ، تَقِيلُ مَعَهُمْ حَيْثُ قَالُوا، وَتَبِيتُ مَعَهُمْ حَيْثُ بَاتُوا، وَتُصْبِحُ مَعَهُمْ حَيْثُ أَصْبَحُوا، وَتُمْسِي مَعَهُمْ حَيْثُ أُمْسُوا).

^{١٨٦٢} وجه الشاهد في الآيتين السابقتين.

^{١٨٦٣} وقرأ الأعمش: «بل يأتيتهم» بياء الغيبة. «بغته» بفتح الغين. «فَيَبْهَتُهُمْ» بالياء أيضاً، الدر المصون للسمين الحلبي، ٥٠٤/١٣.

^{١٨٦٤} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

^{١٨٦٥} المعجم الكبير، باب الصاد عثمان بن أبي العاتكة، رقم الحديث: ٧٨٩٠.

المعجم الكبير، المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠هـ)، المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلف، دار النشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة: الثانية)

عن علي بن يزيد عن أبي أمامة قال: لَمَّا نَزَلَتْ: {وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ} [الشعراء: ٢١٤] جَمَعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَنِي هَاشِمٍ، فَأَجْلَسَهُمْ عَلَى الْبَابِ، وَجَمَعَ نِسَاءَهُ وَأَهْلَهُ، فَأَجْلَسَهُمْ فِي الْبَيْتِ، ثُمَّ أَطْلَعَ عَلَيْهِمْ، فَقَالَ: «يَا بَنِي هَاشِمٍ، اسْتَنْزُوا أَنْفُسَكُمْ مِنَ النَّارِ، وَاسْعَوْا فِي فِكَاكِ رِقَابِكُمْ، وَافْتَكُوا أَنْفُسَكُمْ مِنَ اللَّهِ، فَإِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً»

وما أدمج فيها من المعاني التي هي لباب المقاصد سلى **رسوله صلى الله عليه وسلم** عن استهزائهم به، بأن له في الأنبياء أسوة، وأن ما يفعلون به يحقق بهم كما حاق بالمستهزئين بالأنبياء ما فعلوا، وفيه أنه قضى ما عليه من عهدة الإبلان، وأنه المنصور في العاقبة، ولهذا بدأ بذكر أجلّة الأنبياء، وختم بقوله **﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزُّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ﴾** (سورة الأنبياء: ١٠٥/٢١) والشرطية السابقة لا تخلو أيضاً عن التسلية ودفع الحزن عن قلبه المنير، فإن بيان صعوبة حالهم جزاء على سوء أعمالهم تسلية للمهزوء به من استهزائهم، ثم إن الحائق بهم والنازل عليهم ليس نفس ما كانوا به يستهزؤون بل جزاؤه على ما صرح به **قدس سره**^{١٨٦٦} **فكانه قيل**: سيصيبهم جزاء استهزائهم كما أصاب جزاء استهزاء من قبلهم بأنبيائهم، فلا تبال باستهزائهم وكن متسلياً فارغ البال مفوضاً أمرهم إلى الله الكبير المتعال، وأما **السمرقندي** فقد حمّله على ظاهره بناء على أن المراد صفة العذاب الذي كانوا به يستهزؤون، فوضع يستهزؤون موضع يستعملون لأن استعجالهم كان على طريق الاستهزاء والسخرية تكديماً ورداً.

[١/١٧٧] **﴿قُلْ مَنْ يَكْلُؤُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُعْرِضُونَ﴾** (سورة الأنبياء: ٤٢/٢١) قال **قدس سره**: من يحفظكم من بأسه إن أراد بكم، وفي لفظ الرحمن تنبيه على أن لا كالي غير رحمته العامة، وأن اندفاعه بمهلته^{١٨٦٧}. وقال غيره: لما بين أن الكفار في الآخرة لا يكفون عن وجوههم النار، ذكر أنهم في الدنيا أيضاً مفتقرون إلى حراسة الله، فقال: قل من يكلؤكم بالليل إذا نتم، والنهار إذا تلبتم في وجوه المصالح من بأسه كالقتل والسبي ونحوهما، وخص ذكر الرحمن تلقيناً للجواب حتى يقول العاقل: أنت الكالي يا إلهنا لكل الخلائق برحمتك، نظيره **﴿مَا عَزَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾** (سورة الانفطار: ٦/٨٢)^{١٨٦٨}. وقال **ابن الكمال**: أمر رسوله بسؤال المستهزئين عمن يحفظهم دائماً، وإنما قدم الليل لأن الحاجة إلى الحفظ أكثر وأظهر^{١٨٦٩}. **وعندي** أن التنبيه في ذكر الرحمن على أن رحمته العامة لا يمنعه عن الغضب فلا تغتروا بها، ولا يخفى أن هذا هو الأنسب للمقام، ولعل مراده من كونه أنسب أن المقام مقام تنبيه المستهزئين وتحذيرهم وتقريعهم فاللائق به تشديدهم وتحذيرهم. **وأنت خبير** بأن ما قاله **قدس سره** أنسب أيضاً من وجه، فإن المفهوم من السابق أن المستهزئين من قبلهم حاق بهم جزاء استهزائهم، وأنه سيصيبهم لا محالة مثل ما أصابهم، فرمز هنا إلى عدم التعجيل، إنما هو بكلائه الجميل بمقتضى رحمة الجليل وحكمته في التأجيل، **ويؤيد ما قلنا، ما قيل**: السؤال تقريع وتوبيخ يعني: أنتم تستعجلون العذاب وتقولون متى هذا الوعد تكديماً واستهزاء بالبعث، وذلك وقت صعب تحيط بكم النار، ومجيئه مفروغ منه فمن يكلؤكم من بأسه إن قدر إنزاله الآن؟ **وما قيل**

^{١٨٦٦} تفسير البيضاوي، ٥٢/٤

^{١٨٦٧} تفسير البيضاوي، ٥٢/٤

^{١٨٦٨} انظر: غرائب القرآن و غائب الفرقان للنيسابوري، ٢٢/٥

^{١٨٦٩} تفسير ابن كمال باشا، ٣٧/٧

أنهم كانوا مقرين بأن الله هو الخالق الرازق الحافظ، فإذا سألتهم عن ذلك، واعترفوا بأن لا حافظ من عذابه، ثبت أنه قادر على أن يعجل لهم، وإن تأخيره ليس لعجز بل ليلغ الكتاب أجله. وقال ابن الكمال: **الإضراب** عن مقدر يعني: أنهم غير معرضين عن رحمهم، وليسوا بغافلين عنه حتى لا يجدي السؤال عنه، كيف وهم يتخذون الآلهة ويعبدونها في كل وقت للشفاعة عنده، بل معرضون عن ذكره، فالتذكير يناسب حالهم. وهذا مع ظهوره من مساق الكلام، ووضوح انطباقه لمقتضى المقام، قد خفي على الناظرين حتى قالوا: لا يُخطرونه ببالهم، فضلاً أن يخافوا بأسه، حتى إذا رزقوا الكلاءة منه عرفوا من الكالي، وصلحوا للسؤال عنه، ولم يتنبهوا أنه حينئذ لا يبقى وجه للأمر بالسؤال، وأيضاً حينئذ تضيع عبارة الذكر، بل تخل بالمقصود لإيهامها الشعور في الجملة، فإن الإعراض عن الشيء كناية عن الغفلة عنه، والإعراض عن ذكره ينبئ عن حضوره في **الذهن**^{١٨٧٠}. وأنت **خبير** بأن ما قاله بعيد عن مرام المقام، لأنه يستحيل عليهم، بأنهم إذا ذكروا لا يذكرون، وما قاله يتضمن إجداء الإنذار وعدم غفلتهم خلاف ما عليه التنزيل، فإن المعرض عن ذكر الشيء غافل عنه، ثم إنهم إذا عبدوها في كل وقت للشفاعة، لا يكونون غافلين عن ذكره، **فبين كلاميه تناف**، والأمر بالسؤال للتوصل إلى التسجيل عليهم بعدم نفع التذكير لهم لإعراضهم عن ذكر رحمهم، أو الإضراب بالنظر إلى سوء حالهم والسؤال بالنظر إلى استعدادهم، بل بالنظر إلى اعترافهم على ما ذكرنا، فأحد الاعتبارين سقط عدم وجه السؤال، والمراد أنهم لا يذكرونه ولا يخطرونه ببالهم على وجه يفيد الجدوى، وهذا إنما يحصل بعبارة الذكر ونفي الإخطار بهذا المعنى لا ينافي الشعور في الجملة.

[١٧٧/ب] ﴿أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِنْ دُونِنَا لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنْفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مِنَّا يُصْحَبُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٣/٢١) قال **قدس سره**: بل لهم آلهة تمنعهم من العذاب تتجاوز منعنا، أو من عذاب من عندنا، والإضراب عن الأمر بالسؤال على الترتيب، فإنه عن المعرض الغافل عن الشيء بعيد، وعن المعتقد لنقيضه أبعد^{١٨٧١}. **أشار إلى أن قوله** من دوننا صفة مصدر محذوف، والذي أضيف إليه دون أيضاً محذوف، والتقدير: تمنعهم من العذاب منعاً كائناً من دون منعنا أي: من غير منعنا، أو بمعنى: من عندنا فتكون صفة لمحذوف يتعلق بقوله ﴿تَمْنَعُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٣/٢١) والتقدير تمنعهم من عذاب يكون من عندنا، وقوله **والإضرابان** عن الأمر بالسؤال رده **ابن الكمال** بما ذكره قبل من فساد معناه وقال: ثم إنه لا ينتظم مع ذلك الاعتبار ما في الإضراب الثاني من زيادة الإنكار، وبعد اللُّتيا والتي قوله: المعتقد لنقيضه، فرية بلا مرية، لما نهت عليه **آنفاً**^{١٨٧٢}. ولا يخفى عليك أنك قد عرفت من قبل صحة ما حكم بفساده، وأن الاستفهام في الإضراب الثاني للتقرير لا للإنكار كما حسبه، ويشير إليه قوله **قدس سره**: المعتقد لنقيضه، والتقرير لتهكم بهم وبآلهتهم أي:

^{١٨٧٠} تفسير ابن كمال باشا، ٣٨/٧

^{١٨٧١} تفسير البيضاوي، ٥٢/٤

^{١٨٧٢} تفسير ابن كمال باشا، ٣٩/٧

بل لهم في زعمهم واعتقادهم الباطل آلهة تمنعهم لاعتقادهم فيها أنها شفعاء يتوسل بها إلى دفع البلاء وقمع الأعداء، مع أنه يكفي في صحة التقرير ظهورهم بحسب دلالة ظاهر حالهم في صورة من يعتقد ذلك، على أن عدم انتظام ما في الإضراب الثاني من زيادة الإنكار مع ذلك الاعتبار في حيز المنع أيضاً، فإن المراد من الإنكار ليس عدم كون لهم آلهة تمنعهم على زعمهم بل إنكار ذلك الكون الزعمي، ورد ذلك الاتخاذ المذهبي، ولا شك في انتظام الإنكار بهذا المعنى مع ذلك الاعتبار **فكأنه قيل**: دعهم عن هذا السؤال، لا لغفلتهم وإعراضهم عن ذكر ربهم، بل لاعتقادهم أن لهم آلهة تمنعهم وتستقل في حفظهم وانظر إلى من أعرضوا إليه^{١٨٧٣} عن ربهم، فإن هذا أغرب وأغرب، وبعد اللثيا والتي، لا مرية في كونه قوله المعتقد لنقيضه فرية كما يظهر عند التأمل في اعتقاد من اتخذ آلهة من دون الله، وفيما ذكرنا من زعماتهم الباطلة وعقائدهم الكاسدة، ثم إنه سبحانه استأنف لما يكون إبطالاً لما اعتقدوه وتزييفاً لما زعموه، فإن من لا يقدر على نصر نفسه ولا يصحبه نصر من الله كيف ينصر غيره؟ وأنى يشفع عنده؟ فظهر بطلان اعتقادهم أنها آلهة، وفسد زعمهم أنها تشفع عنده تعالى، فلا يترتب لهم منها النفع لا بالذات ولا بالواسطة، ويجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي: هم لا يستطيعون قال **المازني**: هو من أصحبت الرجل إذا منعت^{١٨٧٤}. ويؤيده ما روي عن **ابن عباس** يصحبون بمنعون^{١٨٧٥}. وقيل: يجارون ويحفظون يقال في الدعاء: صحبك الله أي: كان الله لك مجيراً حافظاً، وفي الحديث: اللهم اصبحنا بصحبة، واقلنا بذمة^{١٨٧٦}. أي: اللهم أجرتنا بإجارة، واقلنا بذمة أي: بأمان، **والأكثر** على أنه من الصحبة بمعنى: النصرة والمعونة، وصحبك الله من ذلك أيضاً، **والحاصل** أن من لا يكون قادراً على دفع الآفات، ولا يكون مصحوباً من الله بالعنايات، كيف يتوقع منه الكرامات؟!

[١٧٨/أ] ﴿بَلْ مَتَّعْنَا هَؤُلَاءِ وَآبَاءَهُمْ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّ نَارَ الْأَرْضِ تَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا أَفَهُمُ الْعَالِيُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤/٢١) إضراب عما توهموه من أن ما هم فيه من الكلاءة من جهة أن لهم آلهة تمنعهم **فكأنه قيل**: دع ما توهموا، بل ما هم فيه من الحفظ إنما هو منا استدراجاً ليؤديهم إلى العذاب الأليم، أو عن الاستئناف السابق الدال على بطلان ما توهموا، **فكأنه قيل**: دع ما يبين بطلان ما اعتقدوا من أن يكون لهم آلهة، وانظر إلى أنهم إنما وقعوا في ذلك التوهم الباطل بسبب تمتيعنا، فحسبوا أن ذلك يدوم عليهم، واغترؤا وأعرضوا عن التأمل في قول الرسول المبلغ عن الله، واتبعوا ما سولت لهم أنفسهم من الأوهام الباطلة لقساوة قلوبهم، وإلا فقد اتضح الحق من الباطل وتبين الرشد من الغي هذا على ما يقتضيه تقريره

^{١٨٧٣} نسخة (مس) من ربهم، نسخة (مس) عن ربهم، رجحت نسخة (مس)

^{١٨٧٤} انظر: غرائب القرآن و غرائب الفرقان للنيسابوري، ٢٢/٥

^{١٨٧٥} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ١٣١/١٨

^{١٨٧٦} المستدرک على الصحيحين، کتاب الجهاد، وأما حديث عبد الله بن يزيد الأنصاري، رقم الحديث: ٢٤٨٤

قدس سره^{١٨٧٧}. وعلى تقرير المصنف^{١٨٧٨} أنه ضمن الإعراض عن وصفهم بالإعراض إنكاره أبلغ الإنكار، بأنهم في إعراضهم عن ذكره كمن له كالي يمنع عن بأسنا معرضاً فيه بجانب أهتهم، وأنهم أعرضوا عنه واشتغلوا بهم، ولهذا رشح بقوله ﴿لَا يَسْتَبِيحُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٣/٢١) **كأنه قيل:** دع حديث الإعراض، وانظر إلى من أعرضوا عن ربحهم إليه، فإن هذا أطم وأطم، ثم أعرض عن هذا الضرب من الكلام إلى وعيدهم، وأنهم من أهل الاستدراج، وأخرجهم عن الخطاب عدم مبالاة فقال: عن غضب بالغ وعظمة تليق بذلك الجنب ﴿بَلْ مَتَّعْنَا هَؤُلَاءِ وَآبَاءَهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤/٢١)، وفيه أنه يستلحقهم فألحق آباءهم من أخذه الأليم الشديد، وذكر المصنف: أن قوله ﴿تَأْتِي الْأَرْضُ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤/٢١) **تصوير ما أجرى الله على أيدي المسلمين^{١٨٧٩}.** فقيل: يعني وقع ذلك فجيء بالمضارع للتصوير، وهذا ليس بواضح، فإن تلك الفتوح على ازدياد ووقوع يوماً فيوماً، **فقيل:** بل أراد أن الظاهر أن يقال: أفلا يرون أن عساكرهم يأتون أرض المشركين وينقصونها، فأسند إلى ذاته تنبيهاً على أنه المجازي والمنتقم، **ففيه** تصوير للأمر على ما هو عليه في نفس الأمر، وهذا ليس بواضح أيضاً، فإنه كما لا يخلو تأتي الأرض بنقصها من أطرافها عن تصوير، لا يخلو أيضاً تأتي عساكر الموحدين أرض المشركين وينقصونها من أطرافها من تصوير، **بل الصواب أن يقال:** ذكر الإتيان والنقص من الأطراف تصوير لما وقع على أيدي المسلمين من الغلبة على أراضي المشركين، ثم إن إسناد الإتيان والنقص الواقع منهم إلى ذاته تعالى تعظيم لشأنهم واعتداد بما وقع منهم، وهذا هو **اللائح** أيضاً من تحرير **ابن الكمال** حيث قال: وهو تصوير ما كان الله يجريه على أيدي المسلمين، وفي إضافة إتيانهم بأمره إلى نفسه **تعظيم لشأنهم^{١٨٨٠}.** والفاء في أفلا يرون لعطف الجملة على المقدر أي: أغفلوا أو عموا أفلا يرون، وفي قوله ﴿أَفَهُمُ الْعَالِيُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤/٢١) **للعطف على المذكور،** والهمزة الثانية مكررة معجمة بين المعطوف والمعطوف عليه لتأكيد التقرير على سبيل التعكيس أي: أفلا ينظرون كيف تغلبهم ونقص من أطراف أرضهم فهم الغالبون أم نحن؟ وقال **ابن الكمال:** إنكار لغلبتهم على الرسول والمؤمنين بعد هذه المغلوبة المتخذة دائماً، وفي التعريف تعريض بأن أعداءهم المعروفون المتعينون بالغلبة دونهم^{١٨٨١}. وقيل: ذكر نقص الأطراف، تنبيه على ذهاب الكل.

طَوَى الْعَصْرَانِ مَا نَشْرَاهُ مَنِ ... فَأَبْلَى جِدَّتِي نَشْرُوطِي^{١٨٨٢}

^{١٨٧٧} تفسير البيضاوي، ٥٢/٤

^{١٨٧٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٠

^{١٨٧٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٠

^{١٨٨٠} تفسير ابن كمال باشا، ٤٠/٧

^{١٨٨١} تفسير ابن كمال باشا، ٤٠/٧

^{١٨٨٢} البيت من البحر الوافر لأبي بكر بن أبي الدنيا، تاريخ بغداد، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ)، المحقق: الدكتور بشار عواد معروف، الناشر: (دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م) ٤٥٦/١٦

أُرَانِي كُلَّ يَوْمٍ فِي انْتِقَاصٍ ... وَلَا يَبْقَى عَلَى النُّقْصَانِ شَيْءٌ.

^{١٨٨٣} [١٧٨/ب] ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١) أي: أعلمكم بما تخافون منه بوحى من الله لا من تلقاء نفسي، وما كان من جهة الله فهو الصدق الواقع لا محالة، كما رأيتم بالعيان من نقصان الأرض من أطرافها، وقيل: إنما أنذركم به، وليس إلى إنزال ما استعجلتم به، والله ينزل العذاب متى شاء، ولكنكم معرضون عن التدبر، كما قال ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١)، قرأ ابن عامر ولا تسمع بضم الياء وكسر الميم خطاباً للنبي عليه السلام، ومفعولاه الصم الدعاء على معنى أنك يا محمد لا تسمع الموتى الذين أعرضوا عنك وعما جئت به دعاءك لأنهم معاندون غير منقادين كما قال ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَن فِي الْقُبُورِ﴾ (سورة فاطر: ٢٢/٣٥) ﴿أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ﴾ (سورة يونس: ٤٢/١٠) ﴿فَإِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْتَى﴾ (سورة الرُّوم: ٥٢/٣٠) والباقون ولا يسمع بفتح الياء والميم إسناداً له إلى الصم، وقرئ^{١٨٨٤} ولا يسمع بضم الياء وإسناده إلى رسول الله على طريقة الالتفات من الخطاب إلى الغيبة تعظيماً له وتنوياً بذكره، ولا يسمع^{١٨٨٥} الصم بضم الياء وفتح الميم من أسمع مجهولاً والقائم مقام الفاعل الصم حينئذ، ثم إنهم شبهوا بالصم وهم صحاح الحواس قادرون على الإحساس لأنهم إذا سمعوا ما يندرون به من آيات الله لا تعيه آذانهم وتمجها، فكان سماعهم كلا سماع، وكانت حالهم لانتفاء جدوى السماع كحال الذين عدموا مصحح السماع عاجزين عن الاستماع وينعق بهم فلا يسمعون، ولما كان الوحي مما يسمع كان ذكر الصم مناسباً بهذا الاعتبار، وفيه تهديد عذر الرسول إن لم تنجع فيهم رسالته، وإذا نصب بتسمع، أو بالدعاء، وإعمال المعرف شائع سيما في الظرف، ولما ورد أن يقال: الصم لا تسمع مطلقاً بشر أو أنذر فلم قيد بقوله ﴿إِذَا مَا يُنذَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١) أجاب عنه المصنف: بأن اللام في الصم إشارة إلى هؤلاء المنذرين كائنة للعهد، لا للجنس، والأصل ولا يسمعون إذا ما يندرون، فوضع الظاهر موضع المضمحل للدلالة على تصامهم وسد أسماعهم إذا أنذروا، أي: هم على هذه الصفة من الجرأة والجسارة على التصام من آيات الإنذار^{١٨٨٦}. ومنه يلوح أنه لو كان اللام للجنس لكان الأنسب إطلاق الدعاء، لأن الصم لا يسمعون مطلقاً، ومنه يظهر ضعف قول ابن الكمال: وإن جعلنا اللام للجنس كان أبلغ؛ لما فيه من معنى البرهان بالتعميم، ونوع من الكناية، وهو أبلغ من التصريح^{١٨٨٧}. لأن الحمل على الجنس ينافي التقييد، نعم يمكن أن يقال: يجوز أن يحمل عليه، ولا يكون التقييد منافياً له بأن يوجه التقييد بغير ما ذكر بحيث لا يكون

^{١٨٨٣} كتب على هامش الورق وقف لأولادي في نسخة (ق)

^{١٨٨٤} وقرأ الحسن كقراءة ابن عامر إلا أنه بيأ الغيبة، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٦٢/٨

^{١٨٨٥} وروى عن الحسن ابن خالويه «ولا يُسْمَعُ» بياء الغيبة مبنياً للمفعول، «الصُّمُّ» رفعا، «الدعاء» نصباً، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٦٢/٨

^{١٨٨٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٠

^{١٨٨٧} تفسير ابن كمال باشا، ٤١/٧

منافياً له على ما سيظهر من إيفاء التقرير، وأجاب عنه **قدس سره**: بأن التقييد به لأن الكلام في الإنذار أو للمبالغة في تصامهم وتجاسرهم^{١٨٨٨}. فوجه الأول يجوز أن يكون تلخيصاً لجواب المصنف، ويجوز أن لا يحتاج فيه إلى مأخذ كلامه من جعل اللام للعهد وغيره بل يكفي أن يقال الكلام في الإنذار لقوله ﴿إِنَّمَا أَنْذَرْتُكُمْ بِالْوَخْيِ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١) ووجه الثاني وهو المبالغة فيجوز أن يكون ذلك المبالغة ما أشار إليه ابن الكمال من أنهم لا يتأثرون به وقت الإنذار فضلاً أن يسمعوها ثم يذهلوا عنه، ويجوز أن يكون ما أشار إليه سعد الثاني: من أن الذي يحق لهم هو أن يتأثروا من الإنذار، ولا يتجاسروا على المهيمن القهار، لكنهم لفرط عتوهم بخلاف ذلك^{١٨٨٩}. وإذا حمل اللام على الجنس يكون التقييد قرينة الكناية ويعرف توضيحه بالنظر في تفسير ابن الكمال.

[١٧٩/أ] ﴿وَلَيْنَ مَسَّتْهُمْ نَفْحَةٌ مِنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٦/٢١) ههنا مبالغات في التعليل الأولى من المس وقال ابن الكمال: هو أقوى من الإصابة لما في مفهومه من قيد زائد وهو تأثير حاسة الممسوس^{١٨٩٠}. وهو **قدس سره** مع اعترافه بهذا على ما صرح به في سورة البقرة كيف جعله ههنا من أداة التعليل^{١٨٩١}. وقال سعد الثاني: اعتبار تأثير الحاسة في مفهومه، لا يستلزم أن لا تكون فيه مبالغة بالنسبة إلى النفوذ، وهذا يكفي هنا، ومن الذي يدعي أن المبالغة بالنسبة إلى الإصابة؟ ثم إن تأثير الحاسة يوجد في الإذاقة أيضاً، مع إن الإصابة أقوى فما ذكره منقوض به^{١٨٩٢}. الثانية من مادة نفحة لأن النفح هبوب رائحة الشيء، ويستعمل في كل قلة، يقال: نفحته الدابة ضربته بحد حافرها، ونفحت الريح إذا هبت ونفح الطيب إذا فاح والثالثة من بناء المرة، والرابعة عند السكاكي من التنكير، واعترض عليه صاحب التلخيص بأنه خلاف التعظيم مستفاد من بناء المرة ومن نفس الكلمة^{١٨٩٣}. وأجيب عنه بأن اعتبار التنكير غير اعتبار البناء، لأنك إذا أدخلت هذا البناء حرف التعريف أفاد المرة دون التحقير، ولذا أكد البناء في قوله ﴿نَفْحَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ (سورة الحاقة: ١٣/٦٩) لما كان المقصود منه الوحدة والتحقير، فعلم أن البناء لا يستلزم التحقير بل يحتمله باقتضاء المقام كذلك التنكير، ولما اقتضى المقام المبالغة في التقليل أوجب اعتبار ما يؤدي إليه من نفس الكلمة ومن البناء ومن التنكير، على أن قول المصنف في المس والنفحة ثلاث مبالغات^{١٨٩٤} يحتمل أن يكون إحداهن بالتنكير من عذاب ربك من هذا الذي يندرون به، ولما أشار إلى استدراجهم واستئصالهم في الدنيا بقوله ﴿بَلْ مَتَّعْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٤٤/٢١) الآية أراد أن ينتقل منه إلى عذاب النار

^{١٨٨٨} تفسير البيضاوي، ٥٢/٤

^{١٨٨٩} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/ ٢٩٦

^{١٨٩٠} تفسير ابن كمال باشا، ٤٢/٧

^{١٨٩١} تفسير البيضاوي، ٥٣/٤

^{١٨٩٢} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/ ٢٩٦

^{١٨٩٣} انظر: عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح لبهاء الدين السبكي، ٢٠٦/١

^{١٨٩٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٠

فوسط بينهما ما هو مهتم بشأنه من حديث الوحي وهو قوله ﴿إِنَّمَا أَنْذَرُكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١) تأكيداً ليتخلص منه إليه **ففيه** أن قوله ﴿مِنْ عَذَابٍ رَبِّكَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٦/٢١) وضع موضع المضمرة، والذي يدل عليه أن قوله ﴿وَلَيَنْ مَسَّتْهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٦/٢١) متعلق بأحوال القيامة إيقاع قوله ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢١) حالاً من الضمير في **ليقولن** على منوال جنتك والشمس طالعة، نقل **بعض الشارحين للكافية** عن **المصنف** أنه قال في **حواشي المفصل**: أن مثل قولك أتيتته وزيد قائم ليست الحال هنا بيان هيئة الفاعل ولا المفعول، ولكنها بيان لازم الفاعل أو المفعول، وقد استمر في كلام العرب العبارة عن الملزوم باللازم، فاللازم هنا زمان الإتيان فكأنه بيان ذاتهما على أن من الجائز أن يكون الحال هنا لبيان هيئة الفاعل صريحاً لأن الذي أقيم مقام العائد العموم في قوله ﴿فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئاً﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢١)^{١٨٩٥}. المعنى: **ليقولن إنا كنا ظالمين**، والحال أنهم لا يظلمون شيئاً، ومن يجوز أن تكون من صلة **مستهم**، وأن تكون من صلة محذوف على أن تكون صفة **لنفحة**، فعلى الأول محله النصب، وعلى الثاني الرفع، وأضاف العذاب إلى نفسه على سبيل التفعيم كما صرح به في قوله ﴿عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (سورة الجاثية: ١٠/٤٥) لأن المضاف إلى العظيم عظيم، لأذعنوا وأقروا بأنهم ظلموا أنفسهم حين تصاموا وأعرضوا و لدعوا على أنفسهم بالويل **ففيه** أنه لا طاقة لهم باحتمال قليل العذاب فكيف بالكثير. وقال **صاحب الكواشي**: لو نزل بهم في الدنيا بعض عذاب الآخرة لاعتترفوا بالظلم وندموا، اللهم إنا نعوذ بك من عذابك كله، ومن عقابك كله، عاجله وآجله، ونعوذ بك من الظلم المؤدي إلى ذلك، ومن الندامة التي لا تكون في وقتها، ومن العمل الذي يفضي إلى سخطك يا أرحم الراحمين.

[١٧٩/ب] ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئاً﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢١) الواو عاطفة أو استئنافية والنون في الفاعل للتعظيم، **الموازين** مفعوله **والقسط** مصدر المقسط بحذف الزوائد نظراً إلى أصله، إذ المصدر الجاري على فعله هذا هو الإقساط صفة **للموازين** مبالغة على حد رجل عدل، والإفراد لأنه مصدر، أو على تقدير مضاف أي: ذوات القسط فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، أو مفعول من أجله **وفيه** أن المفعول له إذا كان معروفاً باللام يقل تجرده من حرف العلة تقول: جئت للإكرام ولا تقول: جئت الإكرام، واللام فيه مثلها في جئته **لخمس** ليال خلون من الشهر، ومنه بيت **النابعة الذبياني**:

تَوَسَّمتْ آيَاتِهَا فَعَرَفْتُهَا ... لِسِتَّةِ أَعْوَامٍ وَذَا الْعَامِ سَابِعٍ^{١٨٩٦}

^{١٨٩٥} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٣٥٣/١٠
^{١٨٩٦} البيت من الطويل، وهو للنابعة الذبياني في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٥٩/٤

ويروى فيه ترسمت، فالترسم التأمل في رسم الشيء كالتوسم التطلب في وسمه يقول: درس آثار المحبوبة وتوسمتها فعرفتھا بالرسم لشدة تبدلھا وتغيرھا بعد سبعة أعوام مضت عليها، وقد حقق هذه^{١٨٩٧} اللام المصنف فقال: اختص مجيئه بذلك الوقت^{١٨٩٨} في قوله ﴿وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا﴾ (سورة الأعراف: ١٤٣/٧) وكذلك في قوله ﴿يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ (سورة فاطر: ١٣/٣٥) وفي الحواشي^{١٨٩٩} وفي قوله جئته لخمس ليال خلون جعلت مجيئي مختصاً بخلو خمس ليال أو بمعنى في كقوله:

أُولَئِكَ قَوْمِي قَدْ مَضُوا لِسَبِيلِهِمْ ... كَمَا قَدْ مَضَى مِنْ قَبْلُ عَادٌ وَثُبُعٌ^{١٩٠٠}

أو على بابہ للتعليل على حذف مضاف أي: الجزاء يوم القيامة، أو لأهله، وهذا تمثيل لإرصاد الحساب السوي والجزاء بالعدل أو حقيقة على ما تدل عليه النصوص، وأنكره المعتزلة لأن الأعمال أعراض انعدمت فلا تعاد، وإن أعيدت لا تقبل الوزن لأنها معلومة لله تعالى فوزنها عبث. وأجيب: بأن كتب الأعمال هي التي توزن، أو توضع في كفة الحسنات جواهر مشرقة، وفي كفة السيئات سود مظلمة، ولعلها تمثيل للأعمال، وفيه حكمة لا نطلع عليها وعدم اطلاعنا لا يوجب العبث وجمعها تعظيماً لشأنها كقوله ﴿يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ﴾ (سورة المؤمنون: ٥١/٢٣) يعني: النبي، ولأن عمل كل واحد يوزن به فهو ميزان في حقه، فالجمع بالإضافة إلى الجميع، ولأن الميزان مجموع أشياء بها يقع الوزن، وكل شيء منه آلة الوزن فكان ميزاناً فكان بجملته موازين معني، ولأنه يجوز أن يكون جمع موزون فكان جمعاً للموزونات، ولا تظلم نفس شيئاً من حقه على أنه مفعول ثان، أو من الظلم على أنه مصدر، وقال ابن الكمال: لا تظلم نفس بنقص من ثوابه الموعود أو زيادة في عذابه المعهود^{١٩٠١}. وقال سعد الثاني: الظلم إذا عدي إلى مفعولين يكون بمعنى المنع أو النقص، ولا يمكن اعتبار واحد منهما في زيادة العذاب^{١٩٠٢}. ويمكن أن يقال: لا نسلم الحصار في المفهومين، وعلى التسليم لا يلزم أن يجعل عبارة عن أحدهما، بل تجري على ظاهره فيمكن اعتباره في زيادة العذاب كما لا يخفى على أولي الأبواب. واستدلت المعتزلة بها على أن مثل ذلك لو ابتدأه الله لكان فيه ظلم، فيدل على أنه تعالى لا يعذب من لا يستحق، ولا يفعل المضار في الدنيا إلا للمنافع والمصالح، والجواب: الظلم هو التصرف في ملك الغير، وذلك في حق الله محال، لأنه الملك المطلق بمعناه أنه لو وجد منه ذلك لكان في صورة الظلم، وعن

^{١٨٩٧} في نسخة (ق): هذا وفي نسخة (مس): هذه رجحت نسخة (مس)

^{١٨٩٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٣٨٤

^{١٨٩٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبيي، ٣٥٧/١٠

^{١٩٠٠} البيت من البحر الطويل لمسكين الدارمي، اللباب في علوم الكتاب، ٥١١/١٣

^{١٩٠١} صدر قول ابن الكمال في نسخة (ق): أريج روحه بالنوال ولم يذكرها في نسخة (مس)، رجحت نسخة (مس) لموافقتها المثبت في

تفسير ابن كمال باشا، ٤٣/٧

^{١٩٠٢} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ ٢٩٧/

رسول الله صلى الله عليه وسلم: قال الله تعالى: إني حرمت الظلم على نفسي وجعلته محرماً عليكم ألا فلا تظالموا بينكم^{١٩٠٣}.

[١٨٠/أ] ﴿وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَاسِبِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢) و إن كان العمل، أو ما يوضع في الميزان، أو الظلامة لتقدم قوله ﴿فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢١) فإن المظلومين يستوفون حقوقهم من الظالمين حتى لا يبقى لأحد عند أحد ظلامة ولو بمقدار حبة من خردل، **فإن قلت:** لو كان كذلك لقليل: كانت، **قلت:** ذكر حملاً على المعنى لأن الظلامة والظلم بمعنى كذا عن أبي علي، وليت شعري ما الحاجة إلى هذا التكلف مع إمكان تقدير الظلم **قليل:** الحبة أعظم من الخردلة فكيف قال حبة من خردل؟ **وأجيب:** بأن الوجه فيه أن يفرض الخردلة كالدينار، ثم يعتبر الحبة من ذلك الدينار، والظاهر أنه أراد الحبة من حيث اللغة، وقوله **من خردل** بيان لها لأن الحبة أعم من أن تكون من الخردل، أو من الحنطة، أو من غيرهما، ولكن المبالغة في الأول أكثر لأن الخردلة سدس شعيرة هي نصف سدس ثمن الدينار عند الحساب، ونصف سدس سدسه في الشرع، والحبة ثمن تسع الدينار في عرف حساب فارس والعراق، فمثقال حبة من خردل يكون على الوجه الأول ثمن تسع خردلة، **وعلى ما قلنا:** يكون هو الخردل بعينه. **والحاصل:** أن شيئاً من الأعمال صغيراً كان أو كبيراً غير ضائع من علم الله، وأنه يجازي عليه. رؤي الشبلي^{١٩٠٤} في المنام ف قيل ما فعل الله بك: فقال حاسبونا فدفقوا، ثم منوا فأعتقوا^{١٩٠٥}. زعم الجبائي أن من استحق مائة جزء من العقاب فأتى بطاعة يستحق بها خمسين جزءاً من الثواب، فهذا الأقل يتحبط بالأكثر ويبقى الأكثر كما كان، والآية تبطل قوله لأنه لو كان كما قاله لسقطت الطاعة من غير فائدة، لكن له أن يقول الإتيان بالطاعة مشروط عندي بالإحباط كما أن العقاب على المعصية مشروط عندكم بعدم العفو. ورفع نافع مثقال على كان التامة. **أتينا بها** أحضرناها، والباء للتعدي **وقرى**^{١٩٠٦} آتينا قال **قدس سره:** **جازينا بها من الإتياء فإنه قريب من أعطينا**^{١٩٠٧}. وقال ابن الكمال: **فإنه بمعنى الإعطاء لا قريب منه كما توهم**^{١٩٠٨}. **وأنت خبر** بأن كونه قريباً من أعطينا، أو كونه بمعناه، لا يكون عند الإتيان بالباء، لأنه يتعدى إلى اثنين، فكيف يؤتى فيما يكون بمعناه بالباء للتعدي إلى واحد؟! وقال **سعد الثاني:** **في القاموس:** **أتى إليه ساقه، والرجل شيئاً أعطاه، وفلاناً جازه، فالباء على هذا للسببية، أو للمقابلة، والمفعول محذوف أي: آتيناها، ولا**

^{١٩٠٣} صحيح مسلم، ٤٥ - كتاب البر والصلة والآداب ١٥ - باب تحريم الظلم، رقم الحديث: ٩٩٤/٤

^{١٩٠٤} أبو بكر الشبلي (٢٤٧ - ٣٣٤ هـ = ٨٦١ - ٩٤٦ م) دلف بن جدر الشبلي، ناسك، الأعلام للزركلي، ٣٤١/٢

^{١٩٠٥} انظر: الرسالة القشيرية، المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥ هـ)، تحقيق: الإمام الدكتور عبد الحليم محمود، الدكتور محمود بن الشريف، الناشر: (دار المعارف، القاهرة)، ٥٦٣/٢

^{١٩٠٦} وقرأ ابن عباس ومجاهد وسعيد وابن أبي إسحاق والعلاء بن سبابة وجعفر بن محمد **آتينا** بمذاهمهم، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٦٥/٨

^{١٩٠٧} تفسير البيضاوي، ٥٣/٤

^{١٩٠٨} تفسير ابن كمال باشا، ٤٣/٧

يرد ما أورده ابن جني من أن الباء تمنع أن يجعل من الأفعال لأنه يتعدى بنفسه^{١٩٠٩}. وأنت خبير بأن الظاهر على ما قاله أن يقدر المفعول آتيناهم لا آتيناهما كما لا يخفى على من تأمل فيما نقل من **القاموس**، وأيضاً لا يلائم تقدير آتيناهما قوله ﴿هَآؤُنَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٧/٢) كما لا يخفى أيضاً **فالحق ما قال المصنف أنها مفاعلة من الإتيان بمعنى: المجازاة والمكافأة لأنهم أتوه بالأعمال وأتاهم بالجزاء**^{١٩١٠}. فالنقل إلى المفاعلة، أفاد أن صار آتينا بها لمجموع التركيبين أعني: قوله **أتوه بالأعمال وأتاهم بالجزاء** فالباء للتعدية كما كان، لكن يرد عليه أيضاً أن المفاعلة تقتضي اتحاد الاثنين في المفعول فلا يصح قوله **وأتاهم بالجزاء** فلعله بيان حاصل المعنى، لا تعيين المفعول، فمعنى إتيان الله بأعمالهم مجازاتهم، والحسب العد، والمراد العلم والحفظ لأن من حسب شيئاً علمه وحفظه، ومحل الباء وما عملت فيه الرفع على الفاعلية وحاسبين حال، أو تمييز، ولا يلزم لزيادة الباء أن يكون كفى بمعنى الأمر كما ظن.

[١٨٠/ب] ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٨/٢١) قال **المصنف: آتيناهما الفرقان، وآتينا به ضياء وذكراً للمتقين، والمعنى: أنه في نفسه ضياء وذكراً، وآتيناهما بما فيه من الشرائع والمواعظ ضياء وذكراً**^{١٩١١}. **قيل: أتى بالباء التجريدية في قوله آتينا به ضياء نحو: رأيت منك أسداً ليوفئك أن العطف من باب قولك: مررت بالرجل الكريم والنسمة المباركة، جرد من الفرقان وهو التوراة بشيء يسمى ضياء وذكراً وهما نفس التوراة ثم عطف عليه. وإليه الإشارة بقوله أنه في نفسه ضياء وذكر وقيل: أتى بالباء التجريدية لتحقيق أن الفرقان هو الضياء، لا أن هذا العطف باب من التجريد، وعلى الوجه الثاني الضياء والذكر ما فيه من الشرائع والمواعظ، ونقل عن المصنف أنه أدخل الواو على الضياء، وإن كان صفة في المعنى دون اللفظ كما تدخل على الصفة التي هي صفة لفظاً كقوله تعالى ﴿وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ﴾ (سورة الأحزاب: ١٢/٣٣) قال **سيبويه: مررت بزيد وصاحبك فإذا قلت: مررت بزيد فصاحبك بالفاء لم يجز كما جاز بالواو؛ لأن الفاء تقتضي التعقيب وتأخر الاسم عن المعطوف عليه بخلاف الواو وأما قول القائل:****

يَا هَفَ زَيَّابَةً لِلْحَارِثِ ... الصَّابِحِ فَالْعَائِمِ فَالْآيِبِ^{١٩١٢}

^{١٩٠٩} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/ ٢٩٧

^{١٩١٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٠

^{١٩١١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٠

^{١٩١٢} البيت من السريع، وهو لابن زبابة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٩٢/١

فإنما ذكر بالفاء، وجاء لأنه ليس بصفة على ذلك الحد، لأن الألف واللام بمعنى: الذي أي: فالذي صبح فالذي غنم فالذي آب، وأبو الحسن^{١٩١٣} يميز المسألة بالفاء كما تجوز بالواو^{١٩١٤} وقيل: الفرقان النصرة كقوله ﴿يَوْمَ الْفُرْقَانِ﴾ (سورة الأنفال: ٤١/٨) ويسمى النصر فرقاناً لفرقه بين العدو والولي وهو مصدر كالغفران وقيل: فلق البحر أي: فرقه قال تعالى ﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ﴾ (سورة البقرة: ٥٠/٢) والضياء على هذين القولين هو التوراة، والذكر التذكرة والموعظة، فالعطف على ظاهره المتبادر من تغاير الذات، وقرأ ابن عباس ضياء وهذا يعضد أن تكون الواو في قراءة الجمهور مزيدة فتكون حالاً أيضاً، قال ابن جني: ونحو هذا الحال دفعت إليك زيدا مجملاً لك ومسدداً من أمورك، وأصحبك القرآن دافعاً عنك ومؤنساً لك^{١٩١٥}. والياء في ضياء منقلبة عن واو ضوء لكسرة ما قبلها وقرأ قبيل^{١٩١٦} ضياءً بهمزتين بينهما ألف على أنه جمع ضوء كحياض في جمع حوض، أو مصدر ضاء يضاء إذا ثبت ضياء، ثم قلبت بتقديم الهمزة وتأخير الياء فصارت الياء طرفاً بعد الألف فقلبت همزة كسقاء فوزنها قلاع، ورد بأن القياس الفرار من اجتماعها فكيف يتوصل إلى الجمع؟ وأجيب بأن المحذور تلاصقهما كما قرّر الخليل منه إليه لاجتماعهما في كلمة كبراء للفاصل، والباقون ضياء على الأصل وهو يحتمل الوجهين أيضاً، ووزنه فعال والضياء والضوء والضوء بمعنى، والذكر والذكرى نقيض النسيان أثبت في المصاحف بالياء، والذكر الموعظة، أو ذكر ما يحتاجون إليه في دينهم ومصالحهم، أو الشرف، وحين فرغ من دلائل التوحيد والنبوة والمعاد شرع في قصص الأنبياء تسلياً لنبية عليه السلام وتثبيتاً، وعظة لأمته وتذكيراً، وقدم قصة موسى لأنه أوجز فيها ههنا، والموجز تقدمه الفصحاء غالباً، ولأن موسى أقوى حالاً ومعجزة، ولأن ذكر التوراة تناسب ما تقدم من قوله ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُم بِالْوَحْيِ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١) وفي الحقيقة الضياء والذكر للكل، لكن انتفع بذلك المتقين فخصهم بالإضافة إليهم، كما قال تعالى ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مِّنْ يَّخْشَاهَا﴾ (سورة النازعات: ٤٥/٧٩) وقوله ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة البقرة: ٢/٢).

[١٨١/أ] ﴿الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِّنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٩/٢١) ﴿وَهَذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٠/٢١) الموصول صفة للمتقين، أو بدل، أو مدح لهم منصوب، أو مرفوع بالغيب حال من الرب أي: حال كونه غائباً عن حسهم، والله لا يغيب عنه شيء فيكون

^{١٩١٣} لعله: الأخفش الأوسط (٢١٥ - ٥٠٠ هـ = ٨٣٠ م) سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء، البلخي ثم البصري، أبو الحسن، المعروف بالأخفش الأوسط، الأعلام للزركلي، ١٠١/٣

^{١٩١٤} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٣٥٩/١٠

^{١٩١٥} المحتسب في تبیین وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها لابن جني، ٦٤/٢

^{١٩١٦} قُنْبُل (١٩٥ - ٢٩١ هـ = ٨١٠ - ٩٠٤ م)، محمد بن عبد الرحمن بن محمد المكي المخزومي بالولاء، أبو عمر، الشهير بقنبل: من أعلام القراء. الأعلام للزركلي، ١٩٠/٦

كقوله عليه السلام: فإن لم تكن تراه فإنه يراك^{١٩١٧} أو حال منهم أي: حال كونهم غائبين عن عذاب الآخرة وأهوالها لم يروا ما فيها من الأحوال والأهوال: أو متعلق بـ **يخشون**، والباء للسببية والغيب القلب لأن الخشية المعتبرة ما تكون بالقلب، **ونعم ما قيل**: الخشية بالغيب، إطراق السريرة في أوان الحضور باستشعار الوجع من جريان سوء الأدب، والحذر من أن يبدو من الغيب بغتات التقدير، مما يوجب حجب العبد^{١٩١٨}. **وهم من الساعة مشفقون** أي: خائفون وفي تصدير الضمير وبناء الحكم عليه مبالغة وتعريض، فإنه أفاد حصر الخوف منها بالمتقين، والمنحصر منهم ليس أصل الخوف منها، بل هو الخوف الكامل والحكم بالحصار فيه يتضمن الحكم بانتفائه عن غيرهم، فهذا وجه التعريض، ثم إن الجملة استئناف إخبار عنهم، أو معطوف على صلة **الذين**، وتكون الصلة الأولى مشعرة بالتجدد كأنها حالتهم فيما يتعلق بالدنيا، والصلة الثانية من مبتدأ وخبر عنه بالاسم المشعر بثبوت الوصف كأنها حالتهم فيما يتعلق بالآخرة، **وهذا** أي: القرآن ذكر، والإشارة إليه بأداة القرب إيماء إلى سهولة تناوله عليهم **مبارك** كثير المنافع غزير الخيرات من تذكر به اتصلت له البركات إلى المرشد، والنجاة من العقاب والوصول إلى الثواب. **وقرئ**^{١٩١٩} مباركاً بالنصب على الحال والعامل فيه ما في **هذا** من معنى الإشارة **كأنه قيل**: أشير إليه أنه **مبارك أنزلناه** على **محمد** كما أنزل الفرقان على **موسى** و**هارون** ﴿أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٠/٢١) استفهام توبيخ غير الله أهل مكة بأن القرآن مع اشتماله على جميع ما اشتمل عليه التوراة من الأوصاف مشتمل على أمر زائد على ما فيها، وهو كونه معجز لاشتماله على العلوم العجيبة والبلاغة البديعة، وعلى الأدلة العقلية وبيان الشرائع الحكيمة، فمثل هذا الكتاب لا يتجاسر على إنكاره من له أدنى مسكة فضلاً عنكم، فإنكم من أهل اللسان تدركون مزايا الكلام وتطابقه وتدركون بلاغة القرآن ما لا يدركه غيركم، مع أن فيه شرفكم وصيتكم على ما أشير إليه بقوله ﴿ذِكْرٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٠/٢١) فلو أنكر غيركم لكان ينبغي لكم مناصبته ومعارضته، فمن أين يصح أن يقع الإنكار منكم؟ وكيف تتمالكون أن تنكروه بعد ما علمتم ذلك واطلعتهم على وضوح إعجازه ووفور بركته؟ **وقيل**: أفأنتم مستنكرون نزوله على **محمد**؟ كما قال ﴿أَكَاَنَّ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ﴾ (سورة يونس: ٢/١٠) وقال ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ﴾ (سورة الزخرف: ٣١/٤٣) أي: لا معنى لإنكاركم فقد أنزلنا التوراة على **موسى** و**هارون**، وأرسلنا رسلنا إلى قومهم على ما ذكره، ثم تقديم الجار والمجرور على المتعلق دلالة على التخصيص أي: أفأنتم للقرآن خاصة دون كتاب **اليهود**، فإنهم كانوا يراجعون **اليهود** فيما عنّ لهم من المشكلات.

^{١٩١٧} صحيح البخاري، ٢ - كتاب الإيمان ٣٦ - باب: سؤال جبريل النبي ﷺ عن الإيمان والإسلام والإحسان وعلم الساعة، رقم الحديث: ٥٠.

^{١٩١٨} انظر: لطائف الإشارات للقشيري، ٥٠٦/٢.

^{١٩١٩} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

[١٨١/ب] ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥١/٢١) **وقرئ**^{١٩٢٠} رُشدَه بفتح الراء والشين، وهما لغتان كالعدم والعدم يقال: رشد يرشد رشداً، ورشد يرشد رشداً **وقيل**: بالفتح أخص مما بالضم، فإن الرُّشد يقال في الأمور الأخروية، والرُّشد والرَّشيد يقال فيهما قال تعالى ﴿أُولَئِكَ هُمُ الرُّشْدُونَ﴾ (سورة الحجرات: ٧/٤٩) ﴿وَمَا أَمْرٌ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ﴾ (سورة هود: ٩٧/١١) والإضافة إليه بمعنى اللام والاختصاص والمعنى: ولقد آتينا بجلالنا وعظم شأننا إبراهيم رشداً يليق بمثله وبحال من انتصب للرسالة وخلة الرحمن، **ولو قيل**: الرشد أو ترك الكلام خلواً من القسم وضمير الجماعة لما أفاد الكلام هذا التفخيم، فإن الرشد وإن كان خلاف الغي إلا أن بين الرشد المؤمن من اليتيم والرشد الذي أوتي إبراهيم **بون بعيد**، ولذلك فسر بالنبوة ونحوها من قبل أي: من قبل موسى وهارون وهذا هو الوجه الأوفق لفظاً ومعنى، أما الأول فللقرب، وأما الثاني فلأن ذكر الأنبياء للتأسي، فكان التأسي أن يذكر نوح ثم إبراهيم ثم موسى لكن روعي في ذلك ترشيح جانب التسلي والتأسي، فقدم ذكر موسى لأن حاله وما قاساه من قومه وأكثر آياته وتكليف أمته أشبه بحال نبينا، ثم ثنى بذكر إبراهيم **وقيل** من قبل هذا ألا يرى إلى قوله ﴿وَنُوحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٦/٢١) أي: من قبل هؤلاء المذكورين **وقيل**: من قبل إبراهيم ولوط، أو من قبل محمد، ويدل عليه قرينة الحال، أو من قبل استنبائه، أو بلوغه، وفي دلالة المقام على واحد منهما خفاء، أو من قبل الوحي دللناه على معرفتنا بالآيات حين جن عليه الليل فرأى كوكباً، ثم رأى القمر، ثم الشمس على ما مرت قصته، **وقيل**: يعني محاجة القوم قبل الوحي قال المصنف: ومعنى علمه به أنه علم منه أحوالاً بديعة وأسراراً عجبية وصفات قد رضيها حتى أهله لمخالته وهذا كقولك في خير من الناس: أنا عالم بفلان، فكلامك هذا من الاحتواء على محاسن الأوصاف بمنزل^{١٩٢١}. وقال قدس سره: علمنا أنه أهل لما آتيناه، أو جامع لمحاسن الأوصاف ومكارم الخصال^{١٩٢٢}. فعلى الأول يكون تعليلاً للإيتاء المذكور وهو إيتاء الرشد المفسر بالاهتداء لوجوه الصلاح في أمور الدارين، وعلى ثانيهما تأكيد له لأن إيتاء الاهتداء المذكور والعلم بكونه جامعاً لمحاسن الأوصاف والخصال بمعنى **فاللائح** أن هذا هو الذي ذكره المصنف وقد جعله شارح كلامه تذييلاً للمعنى المفهم المدلول عليه بإضافة الرشد والقسم وإسناد الإيتاء إلى نفسه المقدسة فلعل وجه التذييل أنه لما علم ما فيه من الأوصاف أهله للمخاللة فيؤكد ذلك الإيتاء المذكور ويقرره لاشتماله عليه. وقال قدس سره وفيه إشارة إلى أن فعله تعالى باختيار وحكمة وأنه عالم بالجزئيات^{١٩٢٣} و في باقي كلامه **بحث** أما الأول فلأن الحوادث تستند على الموجب القديم العالم بالذات بواسطة حصول الشرائط والاستعدادات على زعم الفلاسفة وظاهر تقريره يلائم مذهبهم، وأما الثاني فإن الفلاسفة أيضاً يقولون أنه عالم بالجزئيات لا يعزب من علمه ذرة

^{١٩٢٠} وقرأ عيسى الثقفي بفتحهما، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٦٧/٨

^{١٩٢١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨١

^{١٩٢٢} تفسير البيضاوي، ٥٣/٤

^{١٩٢٣} تفسير البيضاوي، ٥٣/٤

في الأرض ولا في السماء ويزعمون أنه تعالى يعلمها على وجه كلي. سئل **الجنيد**^{١٩٢٤} متى آتاه رشده؟ فقال: حين لا شيء.

[١٨٢/أ] ﴿إِذْ قَالَ لِأَيُّهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٢/٢١) ﴿قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٣/٢١) ﴿قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٤/٢١) متعلق بآياتنا، أو برشده، أو بمحذوف أي: اذكر من أوقات رشده هذا الوقت، والثالث أبلغ من الأول ولاستدعاء المقام أوفق، وهو من الثاني لاختصاص الوصف به عند إرشاده الناس وقت هذا القول، أو ظرف للعالمين، أو بدل من موضع من قبل، أو منصوب بإضمار أعني: بدأ أولاً بذكر أبيه لأنه الأهم عنده في النصيحة والإنقاذ من الضلال، ثم عطف عليه قومه ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ (سورة الشعراء: ٢٦/٢١)، ثم إنه تجاهل منه وتغاب لتحقيق شأنها، وتوبيخهم على إجلالها مع علمه لتعظيمهم وإجلالهم لها، فإن التماثيل جماد لا تضر ولا تنفع، وأصله الصورة المصنوعة مشبهة بخلق من مخلوق الله، ومنه تمثلت الشيء بالشيء إذا شبهته به، واسم الفاعل مجرى مجرى الزوم فلا تكون اللام صلة له، بل جيء بالجار والمجرور بياناً لمن عكف له كقوله ﴿لِلرُّؤْيَا تَعْبُورُونَ﴾ (سورة يوسف: ٤٣/١٢) في أحد وجهيه، ومقام المبالغة يقتضي أن يترك **عاكفون** على إطلاقه سواء كان التعليق مفعولاً بواسطة، أو بغير واسطة **يقال**: عكفه أي: حبسه ووقفه يعكف عكفاً ومنه قوله ﴿وَالْهَدْيِ مَعْكُوفًا﴾ (سورة الفتح: ٢٥/٤٨) وعكف على الشيء يعكف عكوفاً أي: أقبل عليه مواظباً، ولو أريد التعدية لعدى بما يختص به من الجارة، ويجوز أن يقول اللام بعلی، أو يضمن العكوف معنى العبادة وهذا التضمن لزيادة التوبيخ ويعضده ما في جوابهم من قولهم ﴿لَهَا عَابِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٣/٢١) ففي هذا الكلام غاية مبالغة في الملام حيث جاء بما الاستفهامية التي تستعمل غالباً فيما لا معرفة فيه ولا علم، وضم معه لفظ هذه الدالة على تحقير شأن المشار إليه في مثل هذا المقام، وجعلها تماثيل على ما مر، وكما نسبها إلى الإفراط في الحقارة نسبهم إلى الإفراط في العكوف عليها حيث أتى بالضمير وبنى الحكم عليه لتقويته وخص العكوف بالذكر، **ولما ورد أن يقال**: سألهم عن حقيقة التماثيل المعكوف عليها، **وهم أجابوا**: بيان ما حملهم على عبادتها فلا انطباق **أجيب**: بأنه ليس جواباً لنفس الاستفهام بل عما لزمه من السؤال عن المقتضى لعبادتها، وذلك السؤال اللازم هو أي شيء حملكم على عبادتها؟ مع أن شأنها من الحقارة ما رأيتموه، فأجابوا عن التوبيخ: بأنه طريقة أسلافنا ما أحدثناها، فرد عليهم بأن المقلدين والمقلدين منخرطون في سلك ضلال لا يخفى على من له أدنى مسكة لاستناد الفريقين إلى غير دليل، ولذلك أكد بالقسم ووصف الضلال، والتقليد في الأصول غير جائز أصلاً، وفي الفروع إنما يجوز لمن

^{١٩٢٤} الْجُنَيْدُ الْبَغْدَادِي (٢٩٧ - ٢٠٠ هـ = ٩١٠ - ١٠٠٠ م)، الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادي الخزاز، أبو القاسم: صوفي، من العلماء بالدين، الأعلام للزركلي، ١٤١/٢

علم في الجملة كون المقلد على الحق، ففي رده عليه السلام تقليدهم مبالغات كبيرة لا تخفى. قال المصنف: أنتم من التأكيد الذي لا يصح الكلام مع الإخلال به، لأن العطف على ما هو في حكم بعض الفعل ممتنع، ونحوه ﴿اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ (سورة البقرة: ٣٥/٢) ^{١٩٢٥}. وفيه خلاف الكوفيين إذ جوزوا العطف عليه من غير تأكيد بالمنفصل ولا فصل، وتنظيره بالآية مخالف لمذهبه لأنه يزعم أن ﴿وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ﴾ (سورة البقرة: ٣٥/٢) لا يعطف على المستكن بل يرفع بمضمر أي: ولتسكن فهو من عطف الجمل، وقوله هذا مخالف لمذهب سيوييه، فيقال: لا يلزم منه أنه خالف مذهبه، إذ يجوز أن ينظر بذلك عند من يعتقد ذلك وإن لم يعتقد هو، وفي ضلال خبر كان إن كانت ناقصة، ومتعلق بها إن كانت تامة.

[١٨٢/ب] ﴿قَالُوا أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٥/٢١) قال المصنف: لاستبعادهم أن يكون ما هم عليه ضلالاً بقوا متعجبين من تضليله إياهم وحسبوا أن ما قاله إنما قاله على وجه المزاح لا على الجد فقالوا له: هذا الذي جئتنا به أهو جد وحق أم لعب وهزل؟ ^{١٩٢٦} وقال السكاكي: أجددت تعاطي الحق أم أحوال الصبا على الاستمرار ^{١٩٢٧}. فنظر إلى ما يلي حرف الاستفهام ومعادلتها، فأوقع السؤال على التجدد والاستمرار، ونظر المصنف إلى متعلقهما وهو الحق واللعب وإلى ظاهر الجواب ﴿قَالَ بَلْ رُبُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٦/٢١) فأوقع السؤال على ما يطابقه أي: ما جئت إلا بالحق الساطع، وهو الذي لا ينكره أنتم ولا آباؤكم الأقدمون، ويمكن أن يوجه قول السكاكي بأن يقال: ما جددت شيئاً بل جئت بما استمر عليه آباؤكم، وقيل النظم الفائق حمل أم على المنقطعة لا المتصلة كما عليه ظاهر كلام هذين البحرين، لأنه مقالة بين خليل الرحمن وبين أولياء الشيطان فإنه لما قال: ما هذه التماثيل استجهلاً لهم على وجه أبلغ على ما مر، أجابوا بمحض التقليد، ولما أجابوا به ضللهم وجعلهم منغمسين في الضلال على وجه أكبر كما مر، ولما سمعوا منه تلك الغلظة وشاهدوا هذا الجد طلبوا منه البرهان يعني: هب أنا قد قلدنا آباءنا فيما ^{١٩٢٨} نحن فيه، فهل لك دليل على ما ادعيت أجئتنا بالحق؟ ثم أضربوا عن ذلك وجاؤوا بـ أم المتضمنة لمعنى بل الإضرابية والهمزة للتقرير فأضربوا ببل عما أثبتوا له وقرروا بالهمزة خلافه على سبيل التوكيد والبت والقطع، وذلك أنهم قطعوا أنه لا لعب وليس بمحقق ألبتة لأن إدخالهم إياه في زمرة اللاعبين أي: أنت غريق في اللعب داخل في زمرة الذين قصارى أمرهم في إثبات الدعاوي اللعب واللهو على سبيل الكناية الإيمائية دل على إثبات ذلك بالدليل والبرهان، وهذه الكناية توقفتك على أن أم لا يجوز أن تكون متصلة قطعاً، وكذا الإضراب ببل بعده، وقيل دل المصنف بقوله: وحسبوا أن ما قاله إنما قاله على وجه المزاح على أنه لم يذهب إلى أن

^{١٩٢٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨١

^{١٩٢٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨١

^{١٩٢٧} مفتاح العلوم، ٢٧٢

^{١٩٢٨} في نسخة (ق): فيمن وفي نسخة (مس): فيما رجحت نسخة (مس)

الاستفهام باق على ظاهره، وأن قولهم **أَجْتَنَّا بِالْحَقِّ** استفهام مستبعد متعجب، وقولهم **أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ** عديله كلام منصف موماً فيه بالطف وجه أن الثابت هو القسم الثاني لما فيه من أنواع المبالغة على ما سيجيء في قوله ﴿إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ﴾ (سورة الشعراء: ١٦٨/٢٦) وهو من أسلوب قوله ﴿أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفَتَّرُونَ﴾ (سورة يونس: ٥٩/١٠) على الاتصال، وأما قوله: **هذا الذي جئنا به أهو جد وحق أم لعب وهزل** فبيان لأصل الكلام، ليعرفك أن العدول عنه إلى ما عليه التنزيل لما حققه من قبل، وقول **السكاكي** أجددت وأحدثت عندنا تعاظمي الحق أم أحوال الصبا بعد على الاستمرار، إظهار لفائدة العدول عن المعادل ظاهراً من غير تعرض لما ينافي تقرير **المصنف**، فلا يخالف إلا أن ما ذكره قاصر عن إفادة ما هو المقصود لأنه مثل به لغرض آخر، وظهر من هذا التقرير أن هذه المبالغة في وصفه باللعب تؤكد الاتصال، وما أعظم كيد الشيطان للمقلدين حيث استدرجهم إلى أن قلدوا الآباء في عبادة تماثيل وتعفير جباههم لها اعتقاداً منهم أنهم في ذلك على شيء، ثم جرهم إلى أن حسبوا ما هو محض الجدل والحق أنه من جنس اللعب والهزل نعوذ به من كيده.

[١/١٨٣] ﴿قَالَ بَلْ رُبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَىٰ ذَلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٦/٢١) إضراب عن كونه لاغياً بإقامة البرهان على ما ادعاه **وقيل**: هذا الجواب وارد على الأسلوب الحكيم، **وكان من الظاهر** أن يجيبهم بقوله: بل أنا من المحقين ولست من اللاعبين فجاء بقوله ﴿بَلْ رُبُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٦/٢١) الآية لينبه به على أن إبطالي لما أنتم عاكفون عليه، وتضليلي إياكم مما لا حاجة لوضوحه إلى الدليل، ولكن انظروا إلى هذه العظمة وهي أنكم تتركون عبادة خالقكم، ومالك أمركم ورزقكم، ومالك العالمين، والذي فطر ما أنتم لها عاكفون، وتشغلون بعبادتها دونه فأبي بطل أظهر من ذلك؟! وأي ضلال أبين من هذا؟! **ثم ذيل الجواب** بما هو مقابل لقولهم لما بعده من حيث الأسلوب وهو الكناية، ومن حيث التركيب وهو بناء الخبر على الضمير أي، لست من اللاعبين في الدعوى بل من القائمين عليها بالبرهان، والموصول مرفوع المحل، أو منصوبه على القطع، والضمير المنصوب في **فطرهن** للسموات والأرض، ولما لم تكن السموات والأرض تبلغ في العدد الكثير منه، جاء الضمير ضمير القلة، **وفيه** أنه إن عني لم تبلغ كل واحد من السموات والأرض **فمسلم** ولكنه غير مراد بل المراد المجموع، وإن عني لم تبلغ المجموع منهما **فغير مسلم** لأنه يبلغ أربع عشر وهو في حد جمع الكثرة اللهم إلا أن يقول: إن الأرض شخص واحد، وليست سبع كالسما على ما رآه بعضهم، فيصح له ذلك ولكن غير معول عليه وقال **ابن عطية**: فطرهن عبارة عنها كأنها تعقل، وهذه من حيث لها طاعة وانقياد، وقد وصفت في مواضع بوصف من يعقل^{١٩٢٩}. وقال **غيره**: أعاد ضمير من يعقل لما صدر منهن من الأحوال التي تدل على أنها من قبيل من يعقل، فإن الله أخبر بقوله

^{١٩٢٩} المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ٨٦/٤

﴿أَتَيْنَا طَاعِينَ﴾ (سورة فُصِّلَتْ: ١١/٤١) وقوله عليه السلام: أظت السماء وحق لها أن تظط^{١٩٣٠}. وكان ابن عطية وذلك القائل توها أن هنّ من الضمائر المختصة بالعلاقات، وليس كذلك بل هو لفظ مشترك بين العلاقات وغيرها قال تعالى ﴿فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ﴾ (سورة التَّوْبَةِ: ٣٦/٩) فإن هنّ فيها ترجع إلى الأربعة الحرم، أو للتماثيل وهذا أثبت لتضليلهم، وأدخل في الاحتجاج عليهم، وأنا مبتدأ خبره محذوف دل عليه من الشاهدين أي: وأنا شاهد على ذلكم، ولا يجوز أن تكون على من صلة الشاهدين لما فيه من تقديم الصلة على الموصول ومن الشاهدين مثل قولهم فلان من الرجال، معناه من الرجال الذين حققوا أن يطلق عليهم هذا الاسم لاستكمالهم شرائط الرجولية، وليس المراد من الشهادة حقيقة الشهادة لأنه لا شهادة من المدعي بل استعيرت لتحقيق الدعوى بالحجة والبرهان أي: من المحتجين عليها بالبراهين القاطعة بمنزلة الشاهد الذي تقطع به الدعاوي، فإن الشاهد من تحقق الشيء وحققه فقوله ﴿مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٦/٢١) من باب التشبيه البليغ، وفيه إني لست مثلكم فأقول ما لا أقدر على إثباته بالحجة، كما لم تقدروا على الاحتجاج لمذهبكم، ولم تزيدوا على أنكم وجدتم عليه آباءكم، فيكون هذا مقابله لتقليدهم المحض الخالي عن الدليل أي: أنكم قلدتم آباءكم ولم تحققوا دعوتكم، وأني لست مثلكم بل من المتحققين المحققين، وكفى ما ذكر من التربية العامة والتدبير الشامل تحقّقاً وتحقيقاً عند المصنف^{١٩٣١}.

[١٨٣/ب] ﴿وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدِيرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٧/٢١) فحروف القسم، إنما تدخل على المقسم به لأن تلصق فعل القسم إلى المقسم به، والأصل في تأدية معنى الإلصاق هو الباء، وأبدلت الواو من الباء للمناسبة بينهما من حيث كونهما شفيوين، ومن حيث أن الواو تفيد معنى الجمعية القريبة من معنى الإلصاق والباء بدل من الواو، وكما في وراث أصله تراث، وفي الباء معنى زائد ليس في أختيها وهو التعجب، وذلك لأن المقسم عليه بالتاء يجب أن يكون أمراً نادر الوقوع، وإن الشيء المعجب لا يكثر وقوعه، وإلا لم يكن معجباً ومن ثمة قل استعمال الباء إلا مع اسم الله، وقيل: والذي يدل على أصالة الباء تصرفها في الباب بخلاف الواو والتاء، وإن كان السهيلي^{١٩٣٢} قد رد كون الواو بدلاً منها^{١٩٣٣}، والنظر يقتضي أن كلاً منها أصل، ومنصوص النحويين أنه يجوز فيها التعجب وعدمه، وإنما يلزم ذلك مع اللام، ولفظ الكيد وما في التاء من التعجب لصعوبة الأمر وتوقعه على نوع من الحيل، وكأنه تعجب من سهولة الكيد على يده لأن ذلك لصعوبته كان كالمقنوط منه خصوصاً في زمن نمرود مع شدة شكيمته وقوة سلطانه وتهالكه على

^{١٩٣٠} سنن الترمذي، ٣٤ - أبواب الزهد باب في قول النبي صلى الله عليه وسلم: «لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً» رقم الحديث: ٢٣١٢

^{١٩٣١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨١

^{١٩٣٢} السهيلي (٥٠٨ - ٥٨١ هـ = ١١١٤ - ١١٨٥ م) عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخثعمي السهيلي: حافظ، عالم باللغة والسير،

ضريح، الأعلام للزركلي، ٣١٣/٣

^{١٩٣٣} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ١٣/٥٢٣

نصرة دينه، فلا ريب أن هذا مستبعد عادة، ولكنه سهل لمن أيده الله ونصره كما قال **علي رضي الله عنه**:
والله ما قلعت باب خير بقوة جسدانية ولكن بقوة رحمانية^{١٩٣٤}. ونعم ما قيل:

وَأَعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بِالظَّنِّ أَنَّهُ ... إِذَا اللَّهُ سَنَى عَقْدَ شَيْءٍ تَيَسَّرَ^{١٩٣٥}

وقيل أوله:

فَلَا تَيَاسَا وَاسْتَغْنُوا اللَّهَ إِنَّهُ

والضمير في أنه للشأن، **ويقال**: سنى الأمر سهله، وسنى العقد حلها، **ففي الكلام** إشارة إلى أن الكيد من لوازم الصعوبة والمراد الاجتهاد في كسرها، **وبهذا فصل الجواب أيضاً عما يقال**: الكيد هو الاحتيال على الغير في ضرر لا يشعر به، والأصنام جمادات لا تتضرر بالكسر ونحوه، وأيضاً ليست هي مما يحتال في إيقاع الكسر عليها، لأن الاحتيال إنما يكون في حق من له شعور، **وقد يجاب عنه**: بأنه من التوسع في الكلام، والبناء على زعمهم من أن الأصنام لها شعور ويجوز عليهن التضرر، أو المراد لأكيدكم في أصنامكم لأنه بذلك الفعل قد أنزل بهم الغم، **وقيل**: ناداهم أولاً بالقول المنبه على دلالة العقل، ثم بالفعل الذي يقتضي تقطيع أصنامهم وفل أجزائها، **بعد** ظرف **لأكيدن ومديرين** حال مؤكدة لأن التولي والإدبار بمعنى، **وتولوا** بضم التاء واللام مضارع ولي مشدداً، **وقرى**^{١٩٣٦} تولوا بفتحها مضارع تولى، والأصل تتولوا بحذف إحدى التائين، أما الأولى على رأي **هشام**، وأما الثانية على رأي البصريين وينصرها **قراءة** الثانية فتولوا عنه مديرين، ولم يقرأ أحد تولوا، وهي قياس قراءة الناس هنا، وعلى كلتا القراءتين فلام الكلمة محذوف وهو الياء لأنه من ولي، ومتعلق هذا الفعل محذوف تقديره: تولوا إلى عيدكم، وكان لهم في كل سنة عيداً يجتمعون فيه، وكانوا إذا اجتمعوا فيه ورجعوا منه دخلوا على الأصنام وسجدوا لها، ثم عادوا إلى منازلهم، فلما كان هذا الوقت قال **آزر لإبراهيم**: لو خرجت معنا إلى عيدنا لأعجبك ديننا، فخرج فلما كان ببعض الطريق ألقى نفسه، وقال: إني سقيم أشتكى رجلي فلما مضوا، وبقي ضعفاء الناس نادى في آخرهم فقال **﴿تَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ﴾** (سورة الأنبياء: ٥٧/٢١) فسمعوها منه، كما قال **﴿قَالُوا سَمِعْنَا فَتَى يَدْعُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ﴾** (سورة الأنبياء: ٦٠/٢١).

[١٨٤/أ] **﴿فَجَعَلَهُمْ جُودًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾** (سورة الأنبياء: ٥٨/٢١) وقرأ **الكسائي** بالكسر **وقرى**^{١٩٣٧} بالفتح، فقليل كلها لغات، وأجودها الضم كالحطام والرفات **يقال**: جذ الشيء يجذه جذاً وجذاذاً وجذاذاً فلا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث لكونها مصادر، **وقيل**: المضموم مصدر والمكسور جمع جديذ

^{١٩٣٤} انظر: غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٢٩/٥

^{١٩٣٥} البيت من الطويل، وهو بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١١٤/٣

^{١٩٣٦} وقرأ عيسى بن عمر تَوَلَّوْا بفتحهما، مضارع تولى، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٧٣/٨

^{١٩٣٧} وابن عباس وأبو نهيك وأبو السَّمَال بفتحها، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٧٣/٨

ككرام وكريم، وهو فعيل بمعنى مفعول، **وقيل**: المضموم جمع جذاظة كزجاج وزجاجة، وكذا المكسور جمع جذيد، وأما المفتوح فمصدر، ثم ما يكون مصدراً يكون بمعنى المفعول أي: مجذوبين، أو يقدر مضاف أي: ذوي جذاذ **وقري**^{١٩٣٨} جذذاً بضمّتين جمع جذيد نحو قلب وقلب، وجذذاً بضم الجيم وفتح الذال جمع جذة نحو قنب وقبة، ويحتمل أن يكون أصلها ضمّتين، وإنما خففت بإبدال الضمة فتحة نحو سرر بفتح الراء في جمع سرير، وهي لغة **لبنى كلب**، **إلا كبيراً لهم** استثناء من المنصوب في **فجعلهم** أي: لم يكسره بل تركه، **ولهم** صفة له، والضمير للأصنام، أو للعباد، ولعل الأول أوفق لقوله ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٣/٢١) والكبر هنا عظم الجثة، أو رفعة المنزلة عندهم، أو الجميع وإنما استبقى الكبير لأنه غلب على ظنه أنهم لا يرجعون إلا إليه لما تسامعوه من إنكاره لدينهم وسبه لأهلتهم فيبكتهم بما أجاب به من قوله ﴿قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٣/٢١)، أو لا يرجعون إلا إلى الله وتوحيده بعد تحقيقهم عجز آهلتهم، واعترض **ابن الكمال** على هذين الوجهين بأنه **يكون حينئذ قوله ﴿إلا كبيراً لهم﴾** (سورة الأنبياء: ٥٨/٢١) **أجيباً في البين**^{١٩٣٩}. **وأنت خير** بأنه لا يكون أجيباً، أما على الأول فلأنه **عليه السلام** رجا أن يرجعوا إليه فيبكتهم بما أجاب به، وهذا التبكيك إنما يكون باستبقاء الكبير ليقول لهم **بل فعله كبيرهم هذا** فيبكتهم، وأما على الثاني فكذلك، فإنه **عليه السلام** كسرها واستبقى كبيرها لعلهم يرجعون إلى الله بعد تبكيكتهم بجوابه **عليه السلام** أيضاً، ومن ههنا يضمنحل أيضاً استبعاد **السمرقندي** هذين الوجهين. وعن **الكلبي** إليه إلى كبيرهم و معناه لعلهم يرجعون إليه كما يرجع إلى العالم في حل المشكلات فيقولون له: ما لهؤلاء مكسورة ومالك صحيحاً والفأس على عاتقك^{١٩٤٠}. قال هذا بناء على ظنه بهم لما جرب وذاق من مكابرتهم لعقولهم واعتقادهم في آهلتهم وتعظيمهم لها، أو قاله مع علمه أنهم لا يرجعون إليه استهزاء بهم واستجهاً، وإن قياس حال من سجد له أن يرجع إليه في حل المشكل، وتقديم الظرف للاختصاص، أو لمجرد الاهتمام مع رعاية الفاصلة **والتحقيق** أن الاختصاص ظاهر في بعض الوجوه، وفي بعضها الاهتمام ظاهر. **قيل**: كان إبراهيم من أهل بيت ينظرون في النجوم، وكانوا إذا خرجوا إلى عيدهم لم يتركوا إلا مريضاً، فلما هم إبراهيم تكسير الأصنام نظر قبل يوم العيد إلى السماء وقال لأصحابه: أراني أشتكي غداً، وأصبح في الغد معصوباً رأسه، فخرج القوم لعيدهم ولم يتخلف غيره، فقال: لأكيدن أصنامهم، فسمعه رجل فحفظه عليه، ثم أخبر به غيره وانتشر ذلك في جماعة، ثم إنه دخل بيت الأصنام، وكانت في بهو عظيم، وهو البيت المقدم أمام

^{١٩٣٨} وقرأ ابن وثاب «جُذْذاً» بضمّتين دون ألف بين الدالّين، وهو جمع جذيد كقليب وقُلب، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٧٣/٨

^{١٩٣٩} تفسير ابن كمال باشا، ٤٩/٧

^{١٩٤٠} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٥٢٦/١٣

البيوت، فوجد سبعين صنماً مصطفة، وثمة عظيم مستقبل البناء، وكان من ذهب وفي عينيه جوهرتان تضيئان بالليل، فكسرها كلها بفأس في يده حتى لم يبق إلا الكبير، ثم علق الفأس في عنقه وخرج^{١٩٤١}.

[١٨٤/ب] ﴿قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٩/٢١) ﴿قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٠/٢١) هنا مضمّر أي: فرجعوا إليها فأروا ما فعل بها فقالوا، واختار المصنف^{١٩٤٢} أن تكون مَنْ موصولة بمعنى الذي، والجملة من أنه في محل رفع خبر للموصول والتقدير: الذي فعله بآلهتنا إنه، ويجوز أن تكون استفهامية بل ترجح، ومعناه الاستعلام والتوبيخ أي: من فعل هذا الفعل الشنيع بهم، ثم ابتدؤوا فقالوا: إنه لشديد الظلم معدود في الظلمة، وذلك مستفاد من أن واللام في الخبر واللام الاستغراقي الدالة على أنه غريق فيه وهذه المبالغات، إما لأنهم رأوا ذلك جرأة على الآلهة الحقيقة بالتوقيير لاعتقادهم الإلهية فيها، وإما لأنهم رأوا إفراطاً في حطمها وتمادياً في الاستهانة بها، وإما لأنهم رأوا أنه ورط نفسه في الهلاك، فالظلم في الأولين بمعناه المشهور وهو وضع الشيء في غير موضع، وعلى الثالث بمعنى النقص، وسمع إما أن تدخل على مسموع أو غيره، فإن دخل على مسموع فلا خلاف في تعديته إلى واحد نحو: سمعت كلام زيد، وإن دخل على غير مسموع اختلف فيه فعند أبي علي الفارسي^{١٩٤٣} التعدية إلى اثنين بشرط: أن يكون الثاني مما سمع فلا يقال: سمعت زيداً يركب^{١٩٤٤}. وعند غيره التعدية إلى واحد والفعل بعده إن كان معرفة في موضع الحال منها وإن كان نكرة في موضع الصفة وجرى المصنف^{١٩٤٥} ههنا على مذهب غير الفارسي، وهو قدس سره^{١٩٤٦} جوزهما مع الإيماء إلى ترجيح الثاني، فإن جعله صفة أبلغ لامتياز به نسبة الوصفية بعد مشاركته الوجه الأول في النسبة إلى الفاعل، وفيه تكرير النسبة وقد يقال: لا يجوز أن يكون الثاني لأنه جملة من فعل وفاعل، والجملة لا تقع مفعولة إلا في باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر، وهي كان وأخواتها، وظننت وأخواتها، بل تكون صفة تسد مسد الثاني، فإن معنى قولك: سمعت زيداً يقول، سمعت قوله فكما سدت الحال هنا مسده كذا في الآية لأنك إذا سمعته في حال القول فقد سمعت القول، وكذا إذا سمعت ذاكرةً فقد سمعت الذكر، ثم إن المراد بالذكر المسبة لدلالة الحال، فإن ذكر من ييغضه إنما يكون بزم، وعلى كون قول إبراهيم لأكيدين أصنامكم سراً، أو على أن يكون من سمعه واحداً يكون قوله: قالوا سمعنا بالنظر إلى غير ذلك القول، فإنه عليه السلام لم يخل عن ذم آلهتهم، أو بالنظر إليه على أنهم أحسوا

^{١٩٤١} انظر: تفسير الرازي، ١٥٣/٢٢

^{١٩٤٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٢

^{١٩٤٣} أبو علي الفارسي (٢٨٨ - ٣٧٧ هـ = ٩٠٠ - ٩٨٧ م)، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي: أحد الأئمة في علم العربية، الأعلام للزركلي، ١٧٩/٢

^{١٩٤٤} لأن الركوب لا يسمع بل يرى، الإيضاح العضدي، المؤلف: أبو علي الفارسي (٢٨٨ - ٣٧٧ هـ)، المحقق: د. حسن شاذلي فرهود (كلية الآداب - جامعة الرياض)، (الطبعة: الأولى، ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م)، ٧٠

^{١٩٤٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٢

^{١٩٤٦} تفسير البيضاوي، ٥٤/٤

ما قاله، أو رضوا بقول الواحد، أو سمعوا منه، أو على أنه من إسناد قوله إليهم. وقوله ﴿يُقَالُ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٠/٢١) صفة لفتى أو حال منه، أو بدل من بدل، أو صفة بعد صفة، والتقدير هو إبراهيم لأن القول إنما تحكى به الجملة **والصحيح** أنه فاعل يقال لأن المراد به الاسم، وقد ذهب ^{١٩٤٧} **الزجاج والمصنف وابن مالك** إلى تجويز نصب القول للمفرد مما لا يكون مقتطعاً عن جملة نحو قوله:

إِذَا دُفْتُ فَأَهَا ^{١٩٤٨} قُلْتُ: طَعَمَ مُدَامَةً ^{١٩٤٩}

ولا مفرداً معناه معنى الجملة نحو: قلت خطبة، ولا مصدرأ نحو: قلت قولاً، ولا صفة له نحو: قلت حقاً بل مجرد اللفظ نحو: قلت زيداً، ومن **النحويين** من منع ذلك، وهو **الصحيح** إذ لا يحفظ من لسانهم قال: فلان زيداً، ولا قال ضرب، وإنما وقع القول في لسان العرب لحكاية الجملة، وفيه **نظر** لأن القرآن حجة على غيره، وتقدير المبتدأ خلاف الأصل، ويمكن أن يناقش فيه أيضاً.

[١٨٥/أ] ﴿قَالُوا فَأَتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦١/٢١) ﴿قَالُوا أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِلَهِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٢/٢١) على أعين الناس في محل الحال من الضمير في به بمعنى: معانيناً شاهداً أي: بمراى منهم ومنظر، ومعنى الاستعلاء في **على** بطريقة المثل أي: يثبت إتيانه في الأعين، ويتمكن ثبات الراكب على المركوب وتمكنه منه، فشبه انطباع صورة المرئي في القوة الباصرة باستعلاء الراكب على المركب، ثم ذكر كلمة على وأريد الاستعلاء فهو استعارة تبعية، وكأنهم لتحديقهم إليه وارتفاع أبصارهم لرؤيته مستعلى على أبصارهم، أو من الفاعل أي: فأتوا به عارضين على أعين الناس، أو ناوين العرض، أو يريدون العرض **لعلهم يشهدون** عليه بما سمع منه وبما فعله، أو يحضرون عقوبتنا له كذا عن **المصنف** فقوله **بما سمع منه وبما فعله** ^{١٩٥٠}. عبارته **قدس سره بفعله أو قوله** ^{١٩٥١}. **توضيحه**: أنه إما من الشهادة أي: يؤدون الشهادة عليه أنه هو الفاعل ذلك أو المقر به، فيكون لهم حجة في أخذه، فهؤلاء الكفار لم يقبلوا عليه في كسر ما يعتقدونه إلهاً لهم قول طاعن إلا بحجة، فكيف حال من يقبل من الملوك قول التمام على رجل لم يثبت ذلك عليه، أو حال من يقبل قول من يعلم أنه كذب، أو حال من يقبل قول أحد مع أنه يعلم يقيناً أن ذلك الخصوص افتراء محض وبهتان صرف، اللهم إنا نعوذ بك من فتنة أمثال هؤلاء بجرمة الأنبياء وكرامة الأسنياء إنك بالإجابة جدير وعلى إبطال كيدهم قدير، **وقيل**: لعلهم يسمعون حين أحضر طعناً في أصنامهم فيستدلون بذلك على أنه فعل ذلك، أو قد يعترف بذلك فيصيرون شهداء عليه، وإما من الشهود وهو

^{١٩٤٧} انظر: البحر المحيط في التفسير، ٤٤٧/٧

^{١٩٤٨} سقطت كلمة فاهها، من نسخة (ق) وأثبتت في نسخة (مس)، رجحت نسخة (مس)

^{١٩٤٩} البيت من الطويل، وهو لامرئ القيس في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١١/٣

^{١٩٥٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٢

^{١٩٥١} تفسير البضاوي، ٥٤/٤

الحضور، فالمراد حضورهم عقوبته على ذلك، فيكون ذلك زجراً لهم عن الإقدام على مثل فعله، **وقيل**: المراد مجموع الأمرين أي: فيشهدون عليه ويشهدون عقابه، وههنا مضمرة أي: فأحضره قالوا له: أنت فعلت هذا بالهتنا يا إبراهيم؟ وفي **أنت** وجهان، أحدهما أنه فاعل فعل مقدر يفسره الظاهر بعده والتقدير: أفعلت هذا بالهتنا؟ فلما حذف الفعل انفصل الضمير، والثاني أنه مبتدأ والخبر بعده الجملة، والفرق بين الوجهين من حيث اللفظ ظاهر، فإن الجملة من قوله فعلت الملفوظ بها لا محل لها على الأول لأنها مفسرة، ومحلها الرفع على الثاني من حيث المعنى أن الاستفهام إذا دخل الفعل أشعر بأن الشك إنما وقع به هل وقع أم لا؟ من غير شك في فاعله، وإذا دخل على الاسم وقع الشك فيه هل هو العامل أم غيره؟ والفعل غير مشكوك في وقوعه بل هو واقع فقط، فإذا قلت: أقام زيد كأن شكك في قيامه، وإذا قلت أزيد قام وجعلته مبتدأ كأن شكك في صدور الفعل منه أم من عمرو، والأول هو المختار عند **النحاة** لأن الفعل يقدم ما يطلبه وهو أداة الاستفهام **وقيل**: يحتمل أن يكون هذا استخباراً منه لأنهم لم يتيقنوا به، ويحتمل أن يكون استنكاراً عليه، والتحقيق ما ذكره **السكاكي**^{١٩٥٢} من أنه يقال حال تقرير أنه الضارب دون عمرو، أنت ضربت زيدا كما قال تعالى ﴿أَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٢/٢١) يعني: إذا أردت إثبات الفاعل قلت: أنت ضربت زيدا فإن أردت تقريره قلت: أنت ضربته؟

[١٨٥/ب] ﴿قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٣/٢١) لما ورد أنه كيف أسند الفعل إلى كبيرهم وهو كذب لا يليق بالنبي المعصوم؟ أجاب عنه **المصنف**^{١٩٥٣} بوجهين فأصل الأول أنه إثبات لنفسه على الوجه الأبلغ مضمناً فيه الاستهزاء والتضليل، وما ذكر من أنه إنما يصح إذا كان الفعل دائراً بينه وبين كبيرهم، ولا يحتمل ثالثاً فليس بشيء؛ لأن السؤال في **أنت فعلت** تقرير الاستفهام على ما صرح به **عبد القاهر والسكاكي** فاحتمال الثالث مندفع، ولو سلم أن الاستفهام على ظاهره فقرينة الإسناد في الجواب إلى مالا يصلح له بكلمة الإضراب كافية لأن معناه أن السؤال لا وجه له، وأنه لا يصلح لهذا الفعل غيري، وهذا بيّن مكشوف، **وحاصل** الثاني أن الإسناد مجازي وضعف بأن غيظه لعبادة غير الله والكبير والصغير في ذلك سواء، وهو هفوة بعد ما ذكر **المصنف** موجب زيادة الغيظ مما لا شبهة فيه، فإنه **عليه السلام** لما رأى الأصنام مصطفة مزينة يعظمونهم ورأى على الكبير ما يدل على زيادة تعظيم له وتخصيصهم إياه بمزيد التواضع اشتد غيظه، فحمل ذلك الغيظ على ما فعل، إلا أنه أبقى الكبير، مع أنه هو السبب الحامل له على كسرها ليورد عليهم هذا القول الموهوم لكون الإسناد حقيقياً ليظهر جهلهم في عبادتهم، ثم جوز أنه لم يكن الإسناد إليه اعتقاداً بل حكاية لما يلزم من مذهبهم جوازه، **كأنه قال لهم**: كيف تنكرون أن

^{١٩٥٢} مفتاح العلوم، ٣١٥

^{١٩٥٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٢

يفعله كبيرهم فإن من حق من يعبد ويدعى إلهاً أن يقدر على هذا الفعل وعلى ما هو الأعظم منه، **ويؤيده** ما **يحكى** أنه قال فعله كبيرهم هذا غضباً أن يعبد معه هذه الصغار وهو أكبر منها، ثم ذكر **قراءة**^{١٩٥٤} تكون جواباً أيضاً، وهو تشديد اللام فلعله أي: ففعل الفاعل كبيرهم قيل أصل لعل علّ زيدت اللام للتوكيد قال:

يا أَبَتَا عَلِّكَ أَوْ عَسَاكَ^{١٩٥٥}

وقد تحمل المشهورة على نحو هذا بأن لا تكون فعله فعلاً، بل الفاء حرف عطف دخلت على عل التي أصلها لعل فحذف اللام الأولى وخفف الثانية وهذا يعزى للفراء وهو قول مرغوب عنه، واستدل على مذهبه بتلك القراءة وهي شاذة لا ترجع إليه، فعلى ما مر من الوجوه **هذا** نعت كبيرهم لأنه مضاف إلى المضمر وهو أعرف من هذا، أو بدل منه، وإن **كانوا** شرط جوابه محذوف لدلالة ما قبله، أو هو الجواب على تجويز التقديم، وقال **قدس سره** بعد ذكرها **وقيل: إنه في المعنى متعلق بقوله ﴿إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٣/٢١)** وما بينهما اعتراض، أو فعله مسند إلى ضمير فتى أو إبراهيم^{١٩٥٦}. وقوله كبيرهم هذا مبتدأ وخبر، ولذلك وقف على فعله أوردها بصيغة التمرّيز لما في الأول تعسفاً ومخالفة لظاهر النظم من غير ضرورة، وكذا الإسناد إلى فتى أو إبراهيم، أما أولاً فلأن كلاهما مذكور في كلام لم يصدر بمحضر من إبراهيم حتى يعيد إليه الضمير، وأما ثانياً فلأن الإضراب لا يلائمها، وأما ثالثاً فلأن الجواب المناسب حينئذ هو نحو قوله نعم ولا قدح للعدول عنه ظاهراً، وأبعد منهما ما قيل أن الفاعل محذوف إلا أن يقوله **الكسائي** فإنه يقول بالحذف، ويجوز أن يراد بالحذف الإضمار لأنه لم يذكر لفظاً يسمى حذفاً، وما ذكره **قدس سره** من الإسنادين يؤيد ذلك المعنى، ولما ورد أن ما ذكر في تفسير الآية يدل على انتفاء الكذب عن إبراهيم، وهو يخالف ما روي في **الصحيح** لإبراهيم ثلاث كذبات^{١٩٥٧} أجاب بأنه تسمية للمعارضة كذباً لما شابهت صورتها صورته.

[١٨٦/أ] ﴿فَرَجِعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٤/٢١) ﴿ثُمَّ نَكِسُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٥/٢١) فراجعوا عقولهم أو فرجع بعضهم إلى بعض كما قال ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ (سورة الحجرات: ١١/٤٩) فقالوا: أنتم الظالمون بهذا السؤال على قصد الإهانة والإذلال، فإن الاستفهام في **أنت** يتضمن الإنكار، أو بعبادة من لا ينطق ولا يضر ولا ينفع، لا من نسبتموه إلى الظلم بقولكم إنه لمن الظالمين **والمصنف**^{١٩٥٨} ذكر في التنكيس وجوهاً الأول أنه الرجوع عن الفكرة الصالحة في تضليل أنفسهم إلى الفاسدة في تجويز عبادتها مع الاعتراف بأنهن عن الحيوان أعجز

^{١٩٥٤} وهي قراءة ابن السّمّيع «فَعَلَهُ» بتشديد اللام وهذه شاذّة، لا يُرجعُ بالقراءة المشهورة إليها، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٧٨/٨

^{١٩٥٥} الرجز بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٠٧/١٢

^{١٩٥٦} تفسير البيضاوي، ٥٥/٤

^{١٩٥٧} صحيح البخاري، ٦٤ - كتاب الأنبياء، ١١ - باب: قول الله تعالى: ﴿واتخذ الله إبراهيم خليلاً﴾، رقم الحديث: ٣١٧٩

^{١٩٥٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٢

فضلاً أن يكن في معرض الآلهة، فمعنى **لقد علمت** لم يختف علينا ولا عليك أيها المبكت بأنها لا تنطق أنها كذلك، وأنا إنما اتخذناها آلهة مع العلم بالوصف، ويدل عليه قول إبراهيم ﴿أَفَتَعْبُدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٦) الآية. وذكر **قدس سره**^{١٩٥٩} هذا الوجه فحسب فقال: شبه عودهم إلى الباطل بصيرورة أسفل الشيء مستعلياً على أعلاه. أشار إلى أن فيه استعارة تبعية عبر من الانقلاب إلى المجادلة بالباطل بعد إذعان الحق بالنكس بناء على ذلك التشبيه، ثم اشتق منه نكسوا، وأما اعتراض ابن الكمال^{١٩٦٠} على هذا الوجه بأنه حينئذ يضيع قوله على رؤوسهم. **فغير وارد** إذ هو إظهار ما تضمنه لفظ نكسوا على سبيل التجريد مزيد تقييح لحالهم في تعكيس الأمر الثاني أنه الرجوع عن الجدل معه بالباطل في قولهم: **من فعل هذا بالهتتا** وقولهم: **أأنت فعلت** إلى الجدل عنه بالحق في قولهم: **لقد علمت** لأنه نفى للقدرة عنها واعتراف بعجزها، وأنها لا تصلح للإلهية، وسمي نكساً وإن كان حقاً لأنه ما أفادهم عقداً فهو نكس بالنسبة إلى ما كانوا عليه من الباطل حيث اعترفوا بعجزها وأصروا الثالث أن النكس مبالغة في إطرافهم رؤوسهم خجلاً، فعلى هذا **لقد علمت** رمي عن حيرة، ولهذا أتوا بما هو حجة عليهم، وجاز أن يجعل كناية عن مبالغة الحيرة والجدال الحجة، فإنها لا تنافي الحقيقة، وهو الظاهر من تقرير المصنف، وهذا **وجه حسن** وكذا الأول وثمة وجه رابع ذكره في **لباب التفسير**^{١٩٦١} قريب من الثاني مأخذاً لكنه قرر الرجوع عن الجدل عنه في قوله ﴿إِنَّكُمْ أَنْتُمْ الظَّالِمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٤) إلى الجدل معه بالباطل في قولهم ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٥) فعلى هذا تسميته بالنكس ظاهر لا يحتاج إلى التأويل المذكور في الثاني. وقوله ﴿لَقَدْ عَلِمْتُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٥) جواب قسم مضمر وهو مع جوابه معمولان لقول مضمر، وذلك القول المضمر حال من مرفوع نكسوا أي: نكسوا قائلين: **والله لقد علمت ما هؤلاء ينطقون وما هذه حجازية وهؤلاء اسمها وينطقون** في محل نصب خبرها فلا عمل لها، والجملة المنفية بأسرها سادة مسد المفعولين، إن كانت علمت على بابها، ومسد مسد واحد إن كانت عرفانية، وقال ابن الكمال: كان أمر إبراهيم بالسؤال في قوله ﴿فَأَسْأَلُوهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٣) للتوبيخ والتبكيت وحملوه على الحقيقة تجاهلاً، ثم نزلوا المخاطب منزلة الجاهل بمضمون الخبر، فلذلك أكدوه بقدر ولا م القسم فكأنهم قابلوا توبيخه بنوع من التشنيع^{١٩٦٢}. وأنت **خبير** بأن فيه نوع **منافاة** لما اختاره من قبل، وهو الوجه الثالث فإن فيه على ما عرفت صدور هذا القول منهم عن

^{١٩٥٩} تفسير البيضاوي، ٥٥/٤

^{١٩٦٠} تفسير ابن كمال باشا، ٥٣/٧

^{١٩٦١} لباب التفاسير، المؤلف: أبو القاسم محمود بن حمزة الكرمانى، المتوفى بعد سنة (٥٣١ هـ)، التحقيق: أربع رسائل دكتوراة بقسم القرآن

وعلموه بكلية أصول الدين في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض

١ - ناصر بن سليمان العمر - من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة النساء - ١٤٠٤ هـ.

٢ - عبد الله بن حمد المنصور - من أول سورة المائدة إلى آخر سورة الإسراء - ١٤٢٩ هـ.

٣ - إبراهيم بن محمد بن حسن دومري - من أول سورة الكهف إلى آخر سورة الصافات - ١٤٢٩ هـ.

٤ - إبراهيم بن علي بن ولي الحكمي - من أول سورة ص إلى آخر سورة الناس - ١٤٢٩ هـ.

تنبيه: (الكتاب ينقصه قسم من أوله، إذ لم نقف على الرسالة الجامعية الأولى في تحقيقه)، ١٥٠٦

^{١٩٦٢} تفسير ابن كمال باشا، ٥٣/٧

حيرة ودهشة، فكيف يتصورون في هذا الكلام الصادر على هذا المنوال ما دقق فيه من نكت المقال، والله أعلم بحقيقة الحال.

[١٨٦/ب] ﴿قَالَ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٦) ﴿أَفِ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفْلا تَعْقِلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٧) توبيخ لهم وإنكار لعبادتهم لها بعد اعترافهم بأنها جمادات متقاصر حالها عن حال الحيوان الناطق لا تقدر على شيء من النفع والضرر، فإنه ينافي الآلية التي تقتضي الاقتدار على المقدورات كلها، والإحاطة بالمعلومات عن آخرها، وتجهيلاً لهم واستركاهاً لعقولهم **ولك أن تقول:** فإنه ينافي الآلية التي تقتضي الاقتدار على الثواب والعقاب وهذا أوفق لقوله ﴿مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٦) **ولذلك قيل:** لا ينفعكم إن عبدتموه ولا يضركم إن لم تعبدوه، شيئاً مفعول به على تضمين النفع معنى الإعطاء، أو مصدر أي: شيئاً من النفع وعدم ذكره في قوله ﴿وَلَا يَضُرُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/٦٦) للاكتفاء. **أف** صوت إذا صوت به علم أن صاحبه يتضرجر، ضجره ما رأى من ثباتهم على عبادتها بعد انقطاع عذرهم وبعد سطوع الحق وزهوق الباطل فتأفف بهم، **وقيل:** صوت المتضرجر ومعناه: قبحاً وتناً، **وقيل:** كلمة توبيخ واستئثار وكراهية **وقيل:** معناه قدراً أي: أنتم مكروهون عند العقلاء، واللام لبيان المتأفف به أي: لكم ولأهتكم هذا التأفف لا لغيركم، أو هذا التأفف لكم ولأهتكم خاصة ولأجلكم جميعاً دون غيركم، وأنشد بعضهم:

أَفَا وَتَفًا لِمَنْ مَوَدَّتُهُ ... إِنْ غِبْتُ عَنْهُ سُوءِيَّةٌ زَالَتْ^{١٦٦٣}

ثم إن القراءة والإعراب قد سبق في سورة بني إسرائيل، وفيه أربعون لغة ذكرها **صاحب القاموس**^{١٦٦٤}، **أفلا تعقلون** توبيخ عظيم بمعنى: أفلا تفتنون لقيح ما تصنعون حتى يصدكم استقباحه عن ارتكابه، وكأنكم في ذلك مسلوبوا العقول لأن العقول تأباه وتدفعه، والفاء للترتيب على ما فهم مما قبله أي: أبعد وضوح الحق وزهوق الباطل لا تدركون قبيح صنعكم، **وقيل:** أفلا تعقلون أن عبادة من هذا شأنه في العجز والقصور لا تجوز، **وقيل:** أفلا تعقلون هذا المقدار الظاهر الذي يعرفه كل عاقل فتؤمنون وعلى هذه التقادير يقدر لتعقلون مفعول على ما اقتضاه الحال، ويجوز أن ينزل منزلة اللام أي: أفلا عقل لكم حتى تجزون على مقتضاه، وعن **بعض العارفين:** طلب الحاجة من المحتاج وهن في المعرفة وشين في الحقيقة، والمتحقق في المعرفة يعرف الأشياء بالله بأنها مجاري أقدار الأزل، ولا تقوم بذاتها بل تصاغر في قبضة تصرف جلاله، ومن كان همته بهذه الصفة

^{١٦٦٣} وأنشد صاحب المصطلح: أفَا وَتَفًا لِمَنْ مَوَدَّتُهُ ... إِنْ غِبْتُ عَنْهُ سُوءِيَّةٌ زَالَتْ، فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، ٣٧٥/١٠
^{١٦٦٤} ولغائها، أربعون: أف، بالضم، وتثلث الفاء، وتثنون، وتُخَفَّفُ فيهما. أف، كطَف، أف، مُشَدَّدَةُ الفاء، أفي بغير إِمَالَةٍ، وبالإِمَالَةِ الْمُخَفَّفَةِ، وبالإِمَالَةِ بَيْنَ بَيْنٍ، والألف في الثلاثة للتأنيث، أفي بكسر الفاء، أْفُوهُ أَفُهُ، بالضم مُثَلَّثَةُ الفاء مُشَدَّدَةٌ، وتُكْسَرُ الهمزة، إف، كمين، إف مُشَدَّدَةٌ، إف بكسر تين مُخَفَّفَةٌ، إف مُنَوَّنَةٌ مُخَفَّفَةٌ وَمُشَدَّدَةٌ وتثلث، إف بضم الفاء مُشَدَّدَةٌ، إفا، كإنا، إفي بالإِمَالَةِ، إفي بالكسر وتُفَتَّحُ الهمزة، أف، كعن، أف مُشَدَّدَةُ الفاء مَكْسُورَةٌ، أف مَمْدُودَةٌ، أف إف مُنَوَّنَتَيْنِ، القاموس المحيط، باب الفاء، فصل الهمزة

كيف يعتمد من الخالق إلى المخلوق، ومن الواجب إلى الممكن، ومن العدم إلى الحادث، ومن القادر إلى العاجز، وأيضاً دعا الله عباده إليه وقطعهم عما دونه، ولا يعتمدوا على ما اتصف بالعجز مثلهم، ولا يتوكلوا إلا على من إليه مرجع الأمور وييده النفع والضرر. وقد قال **حمدون القصار**^{١٩٦٥} استعانة الخلق بالخلق كاستعانة المسجون بالمسجون، ولما قال **يوسف** اذكرني عند ربك قال الله له: يا **يوسف** اتخذت من دوبي وكيلا لأطيلن حبسك، فبكى **يوسف** فقال: أنسى قلبي كثرة البلوى فقلت كلمة فلا أعود^{١٩٦٦}.

[١/١٨٧] ﴿قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٨/٢١) قال المصنف: أجمعوا رأيهم لما غلبوا بإهلاكه، وهكذا المبطل إذا قرعت شبهته بالحجة لم يكن أحد أبغض إليه من الحق، ولم يبق له مفرغ إلا مناصبته، كما فعلت قريش برسول الله حين عجزوا عن المعارضة، والذي أشار بإحراقه نمرود، وعن ابن عمر رجل من أعراب العجم، يريد الأكراد واختاروا المعاقبة بالنار لأنها أهول ما يعاقب به وأفظعه، ولذلك جاء لا يعذب بالنار إلا خالقها^{١٩٦٧}، ومن ثمة قالوا إن كنتم فاعلين أي: إن كنتم ناصرين آلهتكم نصراً مؤزراً فاختاروا له أهول المعاقبات وأشدّها، وهي الإحراق بالنار وإلا فرطتم في نصرتها ولهذا عظموا النار وتكلفوا في تشهيرها ولم يألوا جهداً في ذلك^{١٩٦٨}. فقله أجمعوا الإجماع الإزماع أي: العزم والباء في بإهلاكه مزيدة أي: فعزموا إهلاكه قال تعالى ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ﴾ (سورة يونس: ٧١/١٠) أي: اعزموه وقوله رأيهم في معنى الظرف أي: في رأيهم فأخذوا في المضارة لما عجزوا عن المحاج وقوله إلا مناصبته يقال: نصبت لفلان نصباً إذا عاديته، وناصبته الحرب مناصبة وقوله كما فعلت قريش برسول الله حيث اجترؤوا على المقارعة بالسيوف بعد ما عجزوا عن المعارضة بالحروف، وإنما سمى الأكراد أعراب العجم لأنهم يسكنون البوادي سكونهم، وفيهم الجفاء الذي فيهم وأزيد قال تعالى ﴿الْأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَّا يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ (سورة التوبة: ٩٧/٩) وكان اسم الرجل الذي أشار إليه منهم **هيزن** فحسب الله به الأرض فهو يتجلجل فيها إلى يوم القيامة. وقوله لأنها أهول ما يعاقب به فإنها أوجع وأشنع وأبشع وسبب للإعدام المحض. وقوله ومن ثمة قالوا تعليل لقوله لأنها أهول وإنما أفاد هذا المعنى اتحاد الشرط والجزاء لأن الجزاء ما دل عليه قوله ﴿حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٦٨/٢١) نحو قوله: من أدرك الضمان فقد أدرك أي: أدرك مرعى بالغاً في شأنه وإليه الإشارة بقوله إن كنتم ناصرين آلهتكم نصراً مؤزراً فاختاروا له أهول المعاقبات ألا ترى كيف أتى في الشرط من معنى الجزاء، وفي الجزاء بالعكس هذا تعبير بعضهم، وقد دقق فيه من حقق بأن قوله إن كنتم ناصرين آلهتكم نصراً مؤزراً مأخوذ من العدول عن أصل الكلام، وهو إن تنصروا آلهتكم فحرقوه، فجاء بالكناية عنه بالفعل،

^{١٩٦٥} حَمْدُونُ الْقَصَّار (٢٧١ - ٠٠٠ هـ = ٨٨٤ م)، حمدون بن أحمد بن عمارة القصار النيسابوري، أبو صالح: صوفي، الأعلام

للزركلي، ٢٧٤/٢

^{١٩٦٦} انظر: جامع البيان عن تأويل أي القرآن لابن جرير الطبري، ١١١/١٦

^{١٩٦٧} مسند ابن أبي شيبة، ما رَوَاهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ، عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، رقم الحديث: ١٩٦

^{١٩٦٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٢

وأدخل أداة الشرط على الرابط الزمني، وجعل انصروا آهتكم تفسيراً لحرقوه، فأفاد ذلك قوله وإلا فرطتم في نصرتها وكأنكم لم تفعلوا شيئاً ما فيها^{١٩٦٩}. وقال ابن الكمال: أي إن كنتم فاعلين فعلاً ففيه تنزيل لسائر أنواع العذاب منزلة العدم في هذا الباب، ولا يخفى لطف هذا التعبير على ذوي الألباب^{١٩٧٠}. يروى أنهم لما أرادوا ما أرادوا ضاجت السموات والأرض والجبال والبحار وما فيها من الخلق وضجوا ضجة واحدة إلا الثقلين، قالوا: ربنا ليس في الأرض أحد يعبدك ويوحدك إلا إبراهيم يحرق بالنار من أجلك فأذن لنا في نصرته، فأوحى الله إليها إن استغاث بشيء منكن فانصرنه وأغثنه، وإن دعاني فأنا وليه وناصره وكفى بي ولياً وناصراً أمنعه منهم، وأحول بينهم وبينه فأني معين لمن يتوكل عليّ وناصر لمن انقطع إليّ^{١٩٧١}.

^{١٩٧٢} [١٨٧/ب] ﴿قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٩/٢١) ليس هناك أمر وامثال بل ليس هناك إلا تسخيرها للقدرة والإرادة فجعلها مأمورة مطيعة، وعبر به عن تأثير قدرته في تبريرها مبالغة فهو من المجاز الذي يسمى التمثيل، وهل يجوز أن يكون تخيلاً فيه بحث. وقال سعد الثاني: جعل النار المسخرة لقدرته مأمورة مطيعة على الاستعارة بالكناية، وقريبتها الخطاب والنداء، والقول مجاز عن الإرادة بطريق ذكر المسبب وإرادة السبب، فإن الإدارة سبب للقول في الجملة، ولا بعد في حمل القول على حقيقته، والأمر على الأمر التكويني^{١٩٧٣}. ثم إن أثر القدرة كونها باردة لا كونها نفس كيفية البرد والعبارة الدالة على ذلك ابردي إلا أنه أقيم كوني ذات برد مقام ابردي، ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه للمبالغة في الدلالة على زوال كيفية الحرارة والإحراق بحيث تكون ذاتها كأنها برد وسلام كما في قوله

تَرْتَعُ مَا رَتَعَتْ حَتَّىٰ إِذَا ادَّكَّرْتُ ... فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ^{١٩٧٤}

أي: ذات إقبال وإدبار، وفيه أيضاً إجمال وتفصيل، فإن كان الناقصة تدل على الحدث المطلق وخبرها بعينه أي: ابردي فيسلم منك إبراهيم، أو ابردي برداً غير ضار، فعلى الأول كونها سلاماً مترتب على كونها برداً، وعلى هذا قيد لكونها برداً أي: برداً ذا سلام غير ضار، والفرق بين وعلى الثاني ما روي أنه لو لم يقله لأهلكته^{١٩٧٥} نظراً إلى أنه كلام من لا يتخيل خلافه عظمة وجلالاً بصيغة الواحد المطاع يراعى فيه تلك المبالغات أعني: جعلها نفس البرد، وجعل نصب سلاماً بفعله أي: سلمنا عليه سلاماً، ورد بأنه لو قصد لرفع نحو قول إبراهيم سلام، وأجيب: بأنه غير لازم إذ يجوز أن تأتي على الفصحى والأفصح ويدل عليه أنه

^{١٩٦٩} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ،) مخطوط، الورقة أ / ٢٣٤

^{١٩٧٠} تفسير ابن كمال باشا، ٥٤ / ٧

^{١٩٧١} انظر: التيسير في التفسير، ٤١٢/١٠

^{١٩٧٢} كتب على هامش الورق وقف لأولادي في نسخة (ق)

^{١٩٧٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل) / الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب / ٣٠٠

^{١٩٧٤} البيت من البسيط، وهو للخنساء في ديوانها، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٧٧/٣

^{١٩٧٥} انظر: التيسير في التفسير، ٤١٥/١٠

جاء منصوباً نحو قول الملائكة سلاماً، واختلف في أن النار كيف بردت **فقيل**: أنه تعالى أزال عنها ما فيها من الحر والإحراق وأبقى ما فيها من الإضاءة والإشراق، والله على كل شيء قدير **وقيل**: خلق في جسد إبراهيم كيفية مانعة من أصول أثر النار إليه كما يفعل بخزنة جهنم، وكما في النعامة لا يضرها ابتلاع الحديد المحماة، والسمندل لا يؤذيه المقام في النار، واستدل بقوله ﴿عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٩/٢١) لأنه وضع الظاهر موضع المضمرة كرامة لهذا المسمى، أو لأنه لم يكن بردها مخصوصاً بإبراهيم على الأول، فلا يكون للتخصيص وجه، **والتحقيق** أن الدلالة من حيث أن إخراجها عن طبعها خلاف المعتاد، فيختص بمن خص به، ويبقى بالنسبة إلى غيره على الأصلي لا نظراً إلى مفهوم اللقب. وقال ابن الكمال: **ولا إشعار في قوله ﴿عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٩/٢١) بعدم التحول لأنه متعلق بقوله ﴿سَلَامًا﴾ (سورة الأنبياء: ٦٩/٢١) والمفهوم منه اختصاص عدم إضرار البرد به**^{١٩٧٦}. وفيه أنه يجوز أن يتعلق بهما معنى، أو يقدر في الأول نحوه، نعم يتوجه ما قال أن ما روي أنه لم يحترق منه إلا وثاقه^{١٩٧٧} يدل أن النار على حالها، ولا يناسبه المبالغات المذكورة في أمر تبريدها، **ويدفع** بأنه لا يقتضي إلا بقاء صفة النار أول الوصول بالنسبة إلى الوثائق لا الاستمرار عليها، **فالمحققون** على الأول وليست الحرارة جزء من مسمى النار حتى كونها باردة، وعلى القولين يلزم أن لا يحصل البرد فيها وهو خلاف النص، والظاهر أن هذا لتلك النار، وقد يقال إنها اسم للماهية فلا بد من حصول البرد في تلك الماهية أينما وجدت، ويؤيده ما روى أنه لم يبق يومئذ نار إلا طفت^{١٩٧٨}.

[١٨٨/أ] ﴿وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٠/٢١) قال المصنف: **وأرادوا أن يكيدوه ويمكروا به فما كانوا إلا مغلوبين مقهورين، غالبوه بالجدال فغلبه الله ولقنه المبكّة وفزعوا إلى القوة والجبروت فنصره وقواه**^{١٩٧٩}. **قيل** فهو تذييل للكلام السابق، وفيه كيدان الأول قولهم: **أأنت فعلت** لما سبق أنهم ما سألوا ذلك عنه ليقر بأن كسرها قد كان بل ليقر بأنه منه، فألهمه الله ما ييكتهم به ويجعلهم خاسرين بقوله ﴿بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٦٣/٢١) إلى آخره، وهو المراد بقوله **غالبوه فغلبه الله** الثاني قولهم: **حرقوه** فأوحى الله إلى النار فجعلهم خاسرين بأن افتضحوا حتى نذر غمرد بأن يقرب القرابين، وهو المراد بقوله **وفزعوا** **وقيل**: في قوله **أن يكيدوه ويمكروا به** ما يرشد إلى وجه الإتيان بالباء الجارة، وقوله **غالبوه وفزعوا** تفسير للكيد لا أن ثمة كيدين، بل هو كيد واحد فيما يرجع إلى مغلوبية الخصم، منصوباته مختلفة، وكذلك يكون الكيد المكر به، وفي قوله **وفزعوا إلى القوة** إشارة إلى ما أسلفه على ما أسلفناه من أنه لم يبق لهم مفرع إلا المناصب

^{١٩٧٦} تفسير ابن كمال باشا، ٥٥/٧

^{١٩٧٧} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٣٢/٢١

^{١٩٧٨} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ١٥٣/١٨

^{١٩٧٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٢

تحقيقاً للمغلوبة المتباعدة من ذلك الوجه. وقال **قدس سره**: أخسر من كل خاسر، لما عاد سعيهم برهاناً قاطعاً على أنهم على الباطل، وإبراهيم على الحق وموجباً لمزيد درجته واستحقاقهم أشد العذاب^{١٩٨٠}. وقال **السمرقندي**: حيث جعل آلهتهم جذاذاً، وأتاهم مقهورين في نصرتها، فخسروا ذلك مع خسران النجاة وثواب الله، أو خسروا السعي والنفعية، ولم يحصل مرادهم، أو أرسل البعوض فأكلت لحومهم وشربت دماءهم ودخلت واحدة في دماغ نمرود فأهلكته، قال هنا فجعلناهم الأخسرين وفي **الصفات** ﴿فَجَعَلْنَاهُمْ الْأَسْفَلِينَ﴾ (سورة الصافات: ٩٨/٣٧) لأن في هذه السورة كادهم إبراهيم بقوله ﴿لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٥٧/٢١) وكادوه بقوله ﴿وَأَزَادُوا بِهِ كَيْدًا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٠/٢١) فغلبهم إبراهيم لأنه كبير أصنامهم، وسلم من نارهم فكانوا هم الأخسرين وفي **الصفات** ﴿قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْفُوهُ فِي الْجَحِيمِ﴾ (سورة الصافات: ٩٧/٣٧) فأججوا ناراً عظيمة وبنوا بناءً عالياً ورفعوه إليه ورموا به إلى أسفل، فرفعه الله وجعلهم في الدنيا من السفالين، وفي العقبي في أسفل السفالين. روى أنه **عليه السلام** لما أشرف على النار صارت كالإكليل، وأخذت الملائكة بضبعي إبراهيم، فأقعده على الأرض، فإذا عين ماء عذب وورد أحمر ونرجس، وكان إبراهيم في ذلك الموضع سبعة أيام أو أربعين أو خمسين، ولم يقدر أحد أن يقرب من النار، وما شكوا في احتراقه، ثم جاؤوا يستطلعون، فإذا هو قائم يصلي، وجعل ما حوله روضة وفراء وفرش له فيها ما اشتهى وألبسه وبنى فوقه قبة، وجعل بينه وبين النار حجاباً من ثلج، وكانت النار توقد بعد ذلك، وحول ذلك، حتى نظر إلى ضوئها أهل الشام، وذاب النحاس الذي سدت به الأبواب، واحترق الجدار فصار رماداً، فخرج منها إبراهيم سليماً، فانطلق يمشي حتى قعد إلى أمه، وهي في مجمع، وأسلمت سارة يومئذ، وهي أول من آمنت به، فأرسل الله ريحاً عاصفاً، فنسفت رماد تلك النار عن وجه الأرض، وذراه في وجوههم قال أبو لوط: لم تحرقه نار لأنه سحرها، ولكن اجعلوه على شيء فأوقدوا تحته، فإن الدخان يقتله، فجعلوه فوق بئر، وأوقدوا تحته، فطارت شرارة في حية أبي لوط فأحرقته^{١٩٨١}. وعنه **عليه السلام** أن إبراهيم لما ألقى في النار لم يكن في الأرض دابة إلا أطفأت عنه النار غير الوزغ، فإنها كانت تنفخ عليه فأمر **عليه السلام** بقتلها، وقال: من قتل وزغة حما الله عنه سبع خطيئات^{١٩٨٢}.

[١٨٨/ب] ﴿وَجَنَيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧١/٢١) ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً وَكُلًّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٢/٢١) لوطاً عطف على المفعول قبله، أو مفعول معه، والأول أولى، وإلى الأرض متعلق بـ **بنجيناه** على تضمينه معنى: أخرجناه بالنجاة وتعديه تعديته،

^{١٩٨٠} تفسير البيضاوي، ٥٦/٤

^{١٩٨١} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٥٤٠/١٣

^{١٩٨٢} المعجم الأوسط، باب الميم من اسمه: مقدم، رقم الحديث: ٨٩٠٠
قال فيه: لَمْ يَزُ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ عَطَاءٍ إِلَّا عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ أَبِي الْمُخَارِقِ، تَقَرَّدَ بِهِ: أَبُو صَخْرٍ

أو بمحذوف على أنه حال من الضمير في نجيناه أي: نجيناه منهما إلى الأرض، وفيه نظر من حيث أنه قدر كوناً خاصاً، وكانت واقعة إبراهيم مع نمرود بكوثى في حدود بابل من أرض العراق، فنجاه الله من تلك البقعة إلى الشام لقوله تعالى ﴿إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ﴾ (سورة الإسراء: ١/١٧) وقيل إلى مكة شرفها الله، وقد كان لوط آمن به كما قال ﴿فَأَمِّنْ لَهُ لُوطٌ﴾ (سورة العنكبوت: ٢٩/٢٦) وكان ابن أخيه؛ لأن إبراهيم بن تارح ويقال: بالحاء المعجمة، ولوط بن هاران بن تارح بن ناخور، وآزر لقب تارح أبي إبراهيم وهاران، فكان هاران وإبراهيم أخوين، وآمنت به أيضاً سارة بنت عم إبراهيم، وهي سارة بنت هاران الأكبر أخي تارح بن ناخور، وقيل كان لوطاً ابن عم إبراهيم، وكانت سارة أخت لوط، فخرج إبراهيم ولوط مهاجرين، ومعهما سارة، وفي هذه الخرجة لقي الجبار الذي رام أخذها منه، فنزل حران، فمكث بها زماناً، ثم ارتحل منها، ونزل بفلسطين، وهي بركة الشام، ثم خرج منها مهاجراً حتى قدم مصر، ثم خرج من مصر، وعاد إلى أرض الشام، ونزل لوط بالمؤتفكة، وبعثه الله نبياً إلى أهلها، وبركتها عند المصنف^{١٩٨٣} أن أكثر الأنبياء بعثوا فيها فانتشرت في العالمين شرائعهم وآثارهم الدينية، وهي البركات الحقيقية، أو أن الله بارك فيها بكثرة الماء والشجر والثمر والخصب وطيب عيش الغني والفقير، فإن الغني فيها شاكراً والفقير قانع صابراً. ولك أن تقول: فإن الغني والفقير طيب العيش في الخصب. وعنده قدس سره^{١٩٨٤} شرائعهم التي فيها، فإنها مبادئ الكمالات والخيرات الدينية والدنيوية. وعند ابن الكمال^{١٩٨٥} البركة على الإطلاق دينية بالشرائع، ودنيوية بالودائع. وباركنا فيها أبلغ من باركناها لدلالته على الظرفية والاستقرار، فكأن تلك الأرض محيطة لأنواع البركات، إحاطة الظرف للمظروف وهي مستقرة فيها لا تزول عنها. والنفل والنافلة عطية التطوع من حيث لا تجب، ومنه نافلة الصلاة والنافلة أيضاً ولد الولد، والتوفل الرجل الكثير العطاء، فهنا يجوز أن يحمل على ولد الولد، لأن يعقوب ولد إسحاق، وعلى الزيادة على ما سأل، فإنه عليه السلام سأل الله الولد حيث قال: رب هب لي من الصالحين، فأجاب الله دعاءه، ووهب له إسحاق ولداً ليستأنس به من وحشة الغربة، وأعطاه يعقوب من إسحاق من غير دعائه، وكان ذلك نافلة كالشيء المتطوع وزيادة على الولد لكونه ولد الولد، فعلى هذين الوجهين يكون حالاً من يعقوب، وجاز تخصيص الحال بالمعطوف لعدم اللبس، كما في ﴿كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ (سورة يس: ٤٠/٣٦)، ويجوز أن يكون بمعنى العطية أي: الواقعة تفضلاً بلا استحقاق، فتكون حالاً منهما جميعاً أي: وهبناها حال كون كل منهما عطية متبرعاً، ويجوز أن يكون مصدر وهبنا من غير لفظه، لأنه بمعنى وهبنا له هبة مبتدأة، وكلاً يعني: الأربعة المذكورين جعلنا صالحين بتوفيقهم له وجعلهم علياً فصاروا كاملين، وقيل: بالدعوة إلى موجبات الصلاح والحمل عليها فصاروا كاملين فيه من

^{١٩٨٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٣

^{١٩٨٤} تفسير البيضاوي، ٥٦/٤

^{١٩٨٥} تفسير ابن كمال باشا، ٥٦/٧

قولهم جعله كريماً إذا دعاه، **وقيل**: الأنبياء هم المصلحون، وشرط الإصلاح هو الصلاح **وقيل**: صالحين للدين، أو للسفارة والنبوة، أو أنبياء عاملين بطاعة الله.

[١٨٩/أ] ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٣/٢١) قال **المصنف**: فيه أن من صلح ليكون قدوة في دين الله، فالهداية محتومة عليه مأمور هو بها من جهة الله ليس له أن يخل بها ويتناقل عنها، وأول ذلك أن يهتدي بنفسه لأن الانتفاع بهداه أعم والنفوس إلى الاقتداء بالمهدي أميل^{١٩٨٦}. يريد أنه لما جعلهم قدوة في الخيرات وصفهم على سبيل الكشف بأنهم يهدون المقتدين بأمر الله إياهم ذلك، فدل على أن الهداية مأمورة متحتمة، وأما عدم الإخلال وترك التناقل فمن إجرائه وصفاً كاشفاً، **وقيل** **مذهب الاعتزال** أن من صلح لأن يقتدى به في الدين، فالهداية واجبة عليه ليس له أن يخل بها ويتناقل عنها، ولا خلاف في أن الهادي إذا كان مهتدياً بنفسه كان الانتفاع بهداه أعم، والنفوس إلى الاقتداء به أميل، ولا ح أن الدعوة إلى الحق، والمنع من الباطل لا يجوز إلا بأمر الله. وقال **المصنف**: أصله أن تفعل الخيرات ثم فعلاً الخيرات ثم فعل الخيرات وكذلك إقام الصلاة وإيتاء الزكاة^{١٩٨٧}. **قيل**: كأنه لما رأى أن فعل الخيرات ليس مما يختص بالموحي إليهم بل بهم، بنى الفعل للمفعول حتى لا يكون المصدر مضافاً من حيث المعنى إلى ضمير الموحى إليهم فلا يكون التقدير فعلهم الخيرات وإقامهم الصلاة وإيتائهم الزكاة، ولا يلزم ذلك إذ الفاعل مع المصدر محذوف، فيجوز أن يكون من حيث المعنى مضافاً إلى ظاهر محذوف شمل الموحى إليهم وغيرهم، والتقدير: فعل المكلفين الخيرات، ويجوز أن يكون مضافاً إلى ضمير الموحى إليهم أي: يفعلوا الخيرات وقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة، فإذا كانوا هم قد أوحى إليهم ذلك، فأتباعهم جارون مجراهم في ذلك فلا يلزم اختصاصهم به، ثم اعتقاد بناء مصدر للمفعول مختلف فيه، أجازة **الأخفش**، والصحيح منعه، فما اختاره ليس بمختار، والذي يظهر أنه لم يقدر هذا التقدير لما ذكر حتى يلزمه ما قال، بل إنما قدره لأن الفعل الذي هو معنى صادر من الفاعل لا يوحى، إنما توحى ألفاظ تدل عليه، **فكأنه قيل**: وأوحينا هذا اللفظ، وهو أن تفعل الخيرات، ثم صاغ ذلك الحرف المصدر مع ما بعده مصدراً منوناً ناصباً لما بعده، ثم جعله مصدراً مضافاً لمفعوله، **قيل**: والإقام مصدر، **ورد** بأن مصدر أفعال إفعال، **فالصحيح** بأنه كالإكرام والمعتل محذوف منه إحدى الألفين نحو إقامة أصله إقوام، فقلبت حركة الواو وهي في نية حركة فقلبت ألفاً فحذفت إحداها وعوض منه تاء التانيث فيقال إقامة، ولما لم يقل كذلك جاء النظر، **ودفع** بأن **سيبويه**^{١٩٨٨} نص على أنه مصدر بمعنى الإقامة، وإن كان الأكثر الإقامة بالتاء، وهو المقيس في مصدر أفعال،

^{١٩٨٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٣

^{١٩٨٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٣

^{١٩٨٨} انظر: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٨٣/٨

وحسن ذلك أنه قابل في إيتاء الزكاة وهو بغير تاء فتقع الموازنة بينهما، وهذا أولى مما ذهب إليه **الفراء**^{١٩٨٩} من أنها قد تحذف للإضافة لقيام المضاف إليه مقامه، لأنه **مذهب مرجوح**، ثم إن العطف عطف الخاص على العام للتفصيل، لأن الصلاة أفضل العبادات التي شرعت لذكر الله، والزكاة أشرف العبادات المالية شرعت للسعة على خلق الله، وكانوا موحدين مخلصين في العبادة، ولذلك قدم الصلاة، فأنتم يا معشر العرب أولاد إبراهيم فاتبعوه في ذلك كله، ولما بين أصناف نعمه عليهم بين اشتغالهم بعبوديته، كأنه لما وفى بعهد الربوبية وفوا بعهدة العبودية.

[١٨٩/ب] ﴿وَلُوطًا آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَاسِقِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٤/٢١) ﴿وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٥/٢١) **ولوطاً** نصب بمقدر يفسره الظاهر أي: وآتيناه فهو من الاشتغال والنعث في مثله هو **الراجح**، ولذلك لم يقرأ إلا به ليعطف جملة على فعلية^{١٩٩٠} وهي **وهبنا له**، أو التقدير: وأرسلنا **لوطاً**، أو اذكر خبر **لوط** فحذف المضاف، والأول أمتن وأقرب جمع إبراهيم **ولوطاً** في قوله ﴿وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطاً﴾ (سورة الأنبياء: ٧١/٢١) ثم بين ما أنعم به على كل واحد فتعين الأول بقوله ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٢/٢١) والثاني بقوله ﴿آتَيْنَاهُ حُكْمًا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٤/٢١) حكمة، وهو ما يجب فعله^{١٩٩١} أو فصلاً بين الخصوم، أو النبوة، **وعلماً** بما ينبغي للأنبياء، والتنكير فيهما للتفخيم، والقرية **سدوم**، وهي أعظم القرى بالمؤتفكة، وهي **عاموراء** وأذوما وصبوايم وصغر، وهي تسمى المؤتفكات، والمؤتفكة، **وقيل**: كانت قراهم سبعاً عبر عنها بالواحدة لاتفاق أهلها على الفاحشة، **وقيل**: **سدوم** مدينة، ويدخل فيها ما حولها من القرى، والخبائث اللواط فجمعها باعتبار المراد، أو هي وسائر المنكرات التي يأتونها في ناديهم من التضارط، وحذف المارة بالخصى، والمكس، واللعب بالطيور، وهي صفة مصدر محذوف هو مفعول تعمل أي: الفعلات الخبائث، وخبائثها لنفور القلوب عنها، وقبحها في العقول السليمة، وصفها بصفة أهلها. قال **ابن الكمال**: ونكتته الإشعار بعلاقة السببية، فإن للتربة تأثيراً في تغيير طبيعة أهلها من السداد إلى الفساد، ولذلك قال ﴿وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٤/٢١) أي خلصناه من تلك التربة الخبيثة، ويدل على ذلك ما بعده، فإن تعليل التنجية من القرية لكونهم منهمكين في الكفر والمعاصي متوغلين في ذلك، يدل على أن المراد أهلها، فأقيمت بعد الحذف مقامها، ويجوز أن يكون مجازاً من قبيل ذكر المحل وإرادة الحال، وفي التعليل المذكور دلالة عليه أيضاً، **ووجه تفسير** الفسق بما ذكر أنه إذا وصف به الكفار يراد به الغاية فيه، **وقوم سوء** نقيض رجل صدق، **وأدخلناه** أي: أدخلنا لوطاً في أهل رحمتنا، أو في الجنة، ومنه الحديث المذكور في المحاجة بين الجنة والنار قال الله تعالى:

^{١٩٨٩} انظر: الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٨٣/٨
^{١٩٩٠} في نسخة (ق): على فعلية وفي نسخة (مس): على جملة فعلية رجحت نسخة (مس)
^{١٩٩١} في نسخة (ق): أو بقول وقد سقطت في نسخة (مس)، رجحت نسخة (مس) لموافقتها للمثبت في كتب التفسير.

أنت رحمتي أرحم بها من أشياء من عبادي^{١٩٩٢} وسماها رحمة لأنها أثار الرحمة، أو محل الرحمة، أو في نعمتنا وهي جمع بين التوفيق للإيمان والإكرام بالنبوة وإهلاك من كذبه وتخليصه لمن اتبعه. وقال **مقاتل**: هي النبوة^{١٩٩٣} أي: أنه لما كان من الصالحين آتينا النبوة كي يقوم بحقها. وقال **أهل التحقيق**: حين أتاه الحكم والعلم، وتخلص من جلساء السوء، فتحت عليه أبواب المكاشفات، وتجلت له أنوار الذات والصفات، وأنها هي الرحمة الحقيقية^{١٩٩٤}. وفيه **تنبيه** على أن من اشتغل بالعلم والعمل، وتورع عن طول الأمل، وانتبذ من الجلساء السوء، وتبتل إلى الله بشراشه، يفتح عليه فتوح الكرامات، ويتجلى له بلوغ المشاهدات والمكاشفات، وينعم عليه عوائد الواردات، ويتفضل عليه بعوائد القربات، إنه ولي الحسنات، إنه من الصالحين الذين سبقت لهم منا الحسنى، ولذلك استحق القدر الأسنى، فهو كالتعليل لما تقدم، فكان الفضل الأقدم لما عمل من صالح العمل، وقدم على مقتضى الكلمة السابقة التي تتبعها الحالة اللاحقة، وبه يظهر أن الذين سبقت توصيف للصالحين لا تفسير له فتأمل.

[١/١٩٠] ﴿وَنُوحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٦/٢١) ﴿وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بَيَاتِنًا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٧/٢١) **ونوحاً** عطف على **لوطاً** فيشترك في عامله وهو آتينا المفسر بآتيناه أي: **ونوحاً** آتينا حكماً **فإذا** بدل منه بدل اشتمال، أو بإضمار اذكر أي: اذكر خبره، **فإذا** منصوب بالمضاف المقدر أي: خبره الواقع في وقت كان كيت وكيت، أو تقديره: ونجينا نوحاً دل عليه **فنجينا**، أو رحمنا نوحاً، أو وآتينا نوحاً رشده عطفاً على ولقد آتينا إبراهيم رشده، أو دعا الله على قومه بالإهلاك كما حكاه تعالى إجمالاً بقوله ﴿أَبْيَ مَغْلُوبٍ فَانْتَصِرَ﴾ (سورة القمر: ١٠/٥٤) وتفصيلاً بقوله ﴿وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ﴾ (سورة نوح: ٢٦/٧١) ويدل عليه أيضاً الجواب بالإجابة بتنجيته مع أهله، فإنه يؤذن بأن ندائه كان لإنجائه من ضروب أذاهم والنصرة عليهم، واختلف في أنه كان بأمره تعالى، فقال به قوم لأنه لو لم يؤذن لم يؤمن عدم الإجابة فيصير سبباً لنقصان حال النبي ونفاه آخرون، **ويؤيده** ما قال أبو أمامة^{١٩٩٥} من أنه لم يتحسر أحد من خلائق الله حسرة آدم ونوح، فحسرة آدم على قبول الوسوسة، وحسرة نوح على الدعوة، فأوحي إليه لا تتحسر، فإن دعوتك وافقت قدرتي^{١٩٩٦}. **والاستجابة** الإجابة لكنها تتعدى إلى الدعاء بنفسه وإلى الداعي باللام، ويحذف الدعاء إذا عدي إلى الداعي في الغالب **فيقال**: استجاب الله دعاءه واستجاب له، **ولا يكاد يقال**: استجاب له

^{١٩٩٢} صحيح البخاري، الطبعة السلطانية، سورة ق باب قوله وتقول هل من مزيد، رقم الحديث: ٤٨٥٠

^{١٩٩٣} انظر: غرائب القرآن و غرائب الفرقان للنيسابوري، ٣٥/٥

^{١٩٩٤} انظر: غرائب القرآن و غرائب الفرقان للنيسابوري، ٣٥/٥

^{١٩٩٥} ثُمَامَةُ بْنُ أَثَالٍ (١٢ - ٥٠٠ هـ = ٦٣٣ - ١٢٠٠ م)، ثُمَامَةُ بْنُ أَثَالٍ بن النعمان اليمامي، من بني حنيفة، أبو أمامة: صحابي، كان سيد

أهل اليمامة، الأعلام للزركلي، ١٠٠/٢

^{١٩٩٦} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٥٤٩/١٣

دعاءه، فدل على أن النداء بمعنى الدعاء لأنها تقتضيه **والكرب** الطوفان وما كان فيه من تكذيب قومه، وفي لفظ الكرب وهو الغم الذي يأخذ بالنفس، ثم وصفه بـ **العظيم** إشعار بأنه لقي من قومه أذى شديداً لا يكتنه كنهه. قال **المصنفان**: هو نصر الذي مطاوعه انتصر، وسمع الهزلي يدعو على سارق اللهم انصرهم منه أي: اجعلهم منتصرين منه^{١٩٩٧}. **ف قيل**: المراد أن نصرنا ضمن معنى منعنا، فعدى بمن ومثله ﴿فَمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا﴾ (سورة غافر: ٢٩/٤٠) **وقيل**: المراد أن نصر هنا مطاوعة انتصر فعدى تعدي ما طاوعه، **وقيل**: لا فرق بين ذلك وبين التضمين المذكور، فإن معنى قول الهزلي منتصرين منه ممتنعين، وقال **ابن الكمال**: ونصرناه فانتصر من القوم فتعديته بمن لمدلوله إشارة، لا بما في مفهومه من معنى المنع، ولا بتأويل جعلناه منتصراً، فإن الانتصار لازم نصره الله لا يتخلف عنه، ففي التعديّة بذلك الاعتبار، تنبيه على أن نصره تعالى ليس من جنس نصر العباد^{١٩٩٨}. وقال **سعد الثاني**: فعله مطاوع انتصر؛ لأن الله أخبر أنه استجاب له دعاءه، وكان من دعائه طلب الانتصار، فناسب ألا يكون المراد بالنصر في هذا المقام ما يطاوعه الانتصار، والتفسير بما قبل جعلناه منتصراً لاقتضاء معنى المطاوعة ذلك، لا لتوجيه تعديّة نصرنا بكلمة من كما حسبه ابن الكمال فإن النصر المطاوع للانتصار تعديته بكلمة من، قال في الأساس: نصره الله على عدوه ومن عدوه ونصرناه من القوم^{١٩٩٩}. و **اللائح** أن التكذيب معلل بـ **إنهم**، والإغراق مرتب عليه، أو عليهما، وبدل عليه قوله **قدس سره** فأغرقناهم لاجتماع الأمرين من تكذيب الحق والانهماك في الشر، ولم يجتمعا في قوم إلا وأهلكوا^{٢٠٠٠}. وقال **ابن الكمال** إنهم تعليل لما تقدم وتمهيد لما تأخر، وأجمعين عذاب الاستئصال.

[١٩٠/ب] ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٨/٢١) عطف على **لوطاً** أيضاً فيشترك معه في عامله الذي هو آتينا المفسر بآتيناه والتقدير: وداود وسليمان آتيناها حكماً فإذا بدل منهما بدل اشتمال، أو نصب بإضمار اذكر أي: اذكر خبرها فتتصب **إذ** بنفس المضاف المقدر أي: خبرها الواقع في وقت كان كيت وكيت، والمصنف جعله بدلاً منهما على هذا حيث قال: **واذكرهما، وإذ بدل منهما^{٢٠٠١} في الحرث** في الزرع، أو في كرم تدلت عناقيده، والأول **قول الأكثر**، والأشبه بالمألوف، والأبعد من المجاز، **وقيل**: هو محل الحرث **والنفس** أن ينتشر الغنم بالليل ترعى بلا راع من حد دخل وضرب جميعاً، وأنفشها صاحبها إذا تركها ترعى كذلك قال: فما لها الليلة من أنفاش، ومنه: ﴿كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ﴾ (سورة القارعة: ٥/١٠١) وعكسه **الهمل** وهو أن ترعى الغنم نهاراً بلا راع، روى أنه دخل على **داود** رجلاً وعنده ابنه **سليمان** أحدهما صاحب حرث والآخر صاحب غنم فقال صاحب

^{١٩٩٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٣ تفسير البيضاوي، ٥٧/٤

^{١٩٩٨} تفسير ابن كمال باشا، ٥٩/٧

^{١٩٩٩} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/ ٣٠٢

^{٢٠٠٠} تفسير ابن كمال باشا، ٥٩/٧

^{٢٠٠١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٣

الحِث: إن هذا انفلتت غنمه فوقعت في حِثِّي فلم تبْق منه شيئاً فقال: لك رقاب الغنم فقال **سليمان** - وهو ابن إحدى عشرة سنة - غير هذا أرفق بالفريقين، فعزم عليه ليحاكمهن، فقال: أرى أن يدفع الغنم إلى أهل الحِث ينتفعون بألبانها وأولادها وأصوافها والحِث إلى أرباب الشاء يقومون عليه حتى يعود كهَيْئته يوم أفسد، ثم يترادان فقال: القضاء ما قضيت وأمضى الحكم به^{٢٠٠٢}. ويروى أن **سليمان** إذ ذاك قد كبر، وكان تجلس على الباب الذي يخرج منه الخصوم، وكانوا يدخلون إلى **داود** من باب ويخرجون من آخر، فتخاصم إليه رجل له زرع على ما ذكر مع صاحب غنم، فرأى **داود** دفعها لصاحب الحِث، فخرجها إلى **سليمان**، فشكى صاحب الغنم، فجاء **سليمان** فقال: يا نبي الله إني أرى ما هو أرفق للفريقين^{٢٠٠٣}. ونحو ذلك ما روى عنه **عليه السلام** كانت امرأتان معهما ابناهما جاء الذئب، فذهب بابن إحديهما فقالت: لصاحبتهما إنما ذهب بابنك، فتحاكما إلى **داود**، فقضى به للكبرى، فخرجتا على **سليمان بن داود**، فأخبرتهما فقال: ائتوني بالسكين أشقه بينكما نصفين فقالت الصغرى: لا تفعل يرحمك الله هو ابنها، فقضى به للصغرى^{٢٠٠٤}. وجمع الضمير لأنه أرادهما والمتحاكمن إليهما، **واعترض عليه** بأن إضافة المصدر إلى الفاعل على سبيل القيام به، وإضافته إلى المفعول على سبيل الوقوع عليه، فهما معمولان مختلفان فلا يستعمل اللفظ الواحد فيهما، وأيضاً فيه جمع بين الحقيقة والمجاز لأن إضافته إلى الفاعل حقيقة وإلى المفعول مجاز، **وأجيب** بأنه يؤول الحكم بالقضية فلا يكون من إضافة العامل إلى المعمول **كأنه قيل**: كنا شاهدين لتلك الحال العجيبة، ولما جرى بين أولئك الأقوام من إصابة أحد الحاكمين وخطأ الآخر، واستيفاء المحكوم له من المحكوم عليه حقه على النهج المستقيم، وأظهر منه أن الاختصاص يجمعهما، وهو معنى الإضافة، ولم يبق النظر إلى العمل بعدها لا لفظاً ولا معنى، **وقيل**: هذا مصدر لا يراد به الدلالة على علاج، بل جيء به للدلالة على أن الحدث وقع كقولهم له ذكاء ذكاء الحكماء، فلا ينحل بحرف مصدري وفعله، وإذا كان كذلك فهو في المعنى للحاكم والمحكوم له والمحكوم عليه، **وقيل**: إنما جمع مجازاً، أو لأن أقل الجمع اثنان، وتدل عليه **قراءة**^{٢٠٠٥} لحكمهما.

[١٩١/أ] ﴿فَقَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) الضمير للحكومة أو الفتيا **وقرى**^{٢٠٠٦} فأفهمناها **قيل**: كان حكمهما اجتهداً، **ورد** بأننا لو سلمنا جواز الاجتهاد على الأنبياء، لكن لا نسلم جوازه في هذه المسألة، لأن الذي أبلغه صاحب الماشية مجهول المقدار، فكيف يجعل الغنم في مقابلة ذلك، واجتهاد **داود** إن كان صواباً، فالاجتهاد لا ينقض الاجتهاد وإن كان خطأ فلم يذكر الله توبته؟ ولو حكم اجتهداً لم يسم

^{٢٠٠٢} انظر: التفسير البسيط للواحدى، ١٣٥/١٥

^{٢٠٠٣} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤٥٤/٧

^{٢٠٠٤} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣١٣/١١

^{٢٠٠٥} ويدل على أن المراد التثنية قراءة ابن عباس «لحُكُمَهما» بصيغة التثنية، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٨٥/٨

^{٢٠٠٦} وقرأ عكرمة «فَأَفْهَمْنَاهَا» بالهمزة عداه بالهمزة، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٨٥/٨

ذلك علماً، والتفهم يدل على أنه من الله. وأجيب بعدم تسليم جهالة المقدار هناك، وعدم انتقاض حكم الاجتهاد باجتهاد آخر في شريعتنا، وفيه أنه قد تقرر في الأصول أن شرائع من قبلنا شريعة لنا إذا قصها الله بلا إنكار، فلعل الأولى أن يجاب: باحتمال نقض داود حكمه الاجتهادي بالوحي، أو بأن عدم الانتقاض باجتهاد آخر إنما يكون بعد الحكم بالأول، وهذا بخلافه، فإنه روي أن داود لم يكن بت الحكم في ذلك حتى سمع من سليمان^{٢٠٠٧} أن غير ذلك أولى، والجهالة بعد تسليمها قد تكون معفواً عنها، كما في حكم المصرة، ولعل الخطأ في اجتهاده كان من الصغائر، فلهذا أهمل ذكره، والاجتهاد من باب العلوم، والظن في الطريق والذي يحصل في نظر المجتهد مستند إلى الله، وأما الذين منعوا من الاجتهاد مطلقاً، أو في هذه المسألة، فذهبوا إلى أن حكومة داود نسخت بحكومة سليمان، ولا استبعاد أن يوحى الناسخ إلى غير من أوحى إليه المنسوخ، ويستدل عليه بتخصيص التفهم بسليمان، ويمكن أن يدفع بأن التخصيص يحتمل أن يكون لفهم القضية في صغره، فيكون كقوله ﴿وَأَتَيْنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ١٩/١٢) قال أبو حنيفة: العبد إذا جنى على النفس يدفعه المولى إلى ولي الجناية بذلك، أو يعطي أرش جنايته، فإن موجب جناية العبد عنده صيرورة العبد جزءاً جنايته^{٢٠٠٨}. قلت: الجناية إذ كثرت، فللولي أن يختار الفداء بالأرش، فكذا الحال في حادثة الحرث، فإن الغنم فيه بمنزلة العبد الجاني، فكانت نفس الغنم جزءاً لجنايتها وقال سليمان: لا يزال ملك المالك عن الغنم، بل يحال بينه وبين ملكه بأن يدفع الغنم إلى أهل الحرث لينتفعوا بها بإزائها إلى أن يزول ما طرأ على الحرث من النقص والضرر ويصير كما كان، ونظيره قول الشافعي فيمن غصب عبداً فأبق فإنه يوجب على الغاصب غرم الحيلولة ويقول: إنه يضمن قيمة العبد، ويحال بينه وبين القيمة لينتفع بها المغصوب منه بإزاء ما فوته الغاصب من منافع العبد، فإذا ظهر العبد تراداً لبقاء ملك كل واحد منهما فيما فات عنه، وحيل بينهما^{٢٠٠٩}، وحكم المسألة في شرعنا أن أبا حنيفة وأصحابه لا يرون فيه ضماناً بالليل أو النهار إلا أن يكون مع البهيمة سائق أو قائد، فإنه يضمن ما أتلفته وهو سائقها أو قائدها والذي أتلفته بعد انتهاء سوقها أو قودها فلا يضمنه^{٢٠١٠}، لقوله عليه السلام جرح العجماء جبار^{٢٠١١} أي هدر والشافعي يوجب ما أتلفته ليلاً، لأن ناقة رجل دخلت حائط رجل، فأفسدت ما فيه، ففضى أن حفظ الحوائط بالنهار على أهلها، وحفظ المواشي

^{٢٠٠٧} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٥٥٦/١٣

^{٢٠٠٨} انظر: البناية شرح الهداية، المؤلف: محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن الحسين المعروف بـ «بدر الدين العيني» الحنفى (ت ٨٥٥ هـ)، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان تحقيق: أيمن صالح شعبان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م)، ٢٧٦/١٣

^{٢٠٠٩} انظر: العزيز شرح الوجيز المعروف بالشرح الكبير، المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (ت ٦٢٣ هـ)، المحقق: علي محمد عوض - عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م)، ٤٤١/٥

^{٢٠١٠} انظر: التجريد، المؤلف: أبو الحسين أحمد بن محمد بن جعفر البغدادي القُدوري (٣٦٢ - ٤٢٨ هـ)، دراسة وتحقيق: مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية، أ. د. محمد أحمد سراج - أ. د. علي جمعة محمد، الناشر: (دار السلام - القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م)، ١٣٢/١٢

^{٢٠١١} صحيح مسلم، ٢٩ - كتاب الخُذُود ١١ - بَابُ جُرْحِ الْعَجَمَاءِ وَالْمَعْدِنِ وَالْبُئْرِ جُبَارٌ، رقم الحديث: ٤٥ - (١٧١٠)

بالليل على أهلها، وإن على أهل الماشية ما أصابت ماشيتهم بالليل^{٢٠١٢}. وروي أيضاً أنه قال: ما أصابت الماشية بالليل فعلى أهلها، وما أصابت بالنهار فليس على أهلها شيء، والجواب عنه إنما ضمنوا لأنهم أرسلوها، أو نسخ الضمان بقوله العجماء جبار.

[١٩١/ب] ﴿وَكَلَّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) قال **قدس سره**: دليل على أن خطأ المجتهد لا يقدح فيه، وقيل: على أن كل مجتهد مصيب، وهو يخالف مفهوم قوله ﴿فَقَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) ولولا النقل لاحتمل توافقهما على أن قوله ﴿فَقَهَّمْنَاهَا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) لإظهار ما تفضل عليه في صغره^{٢٠١٣}. فقوله لا يقدح فيه أي: لا يجعله آثماً من حيث أنه تعالى وإن أثنى على سليمان بإصابته حيث قال ﴿فَقَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) لكنه أثنى على المخطئ أيضاً بعلمه المؤدي إلى الاجتهاد، ولو تأثم بخطئه لما أثنى عليه، فإن الأمر المؤدي إلى الإثم لا يكون سبباً للامتنان به والمدح بسببه، ثم لقائل أن يقول: هذه الدلالة إنما تفيد بعد الدلالة في الكلام على خطأ داود في الاجتهاد، **ولجيب أن يجيب**: بأن قوله ﴿فَقَهَّمْنَاهَا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) يدل بطريق المفهوم على أن **داود** لم يفهم الحكم الذي هو الحكم عند الله، وأنه تعالى لم يفهمه ذلك، فكيف يكون مصيباً في حكمه واجتهاده المؤدي إليه، ويمكن لأن يناقش في الدلالة الأولى بأنها إنما تتضح وتظهر لو قيل حكماً وعلماً بما حكم الله به في تلك الحادثة، وليس نظم التنزيل هكذا، **ويمكن أن يجاب**: بأنه لو لم يكن اجتهاده فيها حكماً وعلماً لما كان لذكرها في هذا المقام فائدة، إذ لا يشتهر على أحد أن النبي أوتي علماً وحكماً في الجملة، ومن ههنا ذهب من **علماء الأصول** من ذهب إلى أن المجتهد مصيب ابتداءً أي: بالنظر إلى الدليل مخطئ انتهاءً أي: بالنظر إلى الحكم، فإنه لا يمتنع في الأقيسة الشرعية والأدلة الظنية أن تتناقض المطالب والأحكام مع رعاية الشرائط قدر الوسع والطاقة^{٢٠١٤}. ولذلك وصف الله اجتهاده بالحكم والعلم في مقام الثناء عليه والامتنان مع كونه خطأ بدلالة سوق الكلام في تخصيص **سليمان** بإصابة الحق على ما مر، فلو كان خطأ من كل وجه لما كان حكماً وعلماً بل جهلاً وخطأً وقوله **وقيل على أن كل مجتهد مصيب** قائله **المصنف** ونص كلامه: **وفي قوله ﴿فَقَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) دليل على أن الأصوب كان مع سليمان، وفي قوله ﴿وَكَلَّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) دليل على أنهما جميعاً كانا على الصواب^{٢٠١٥}.**

^{٢٠١٢} انظر: الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المزني، المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت ٤٥٠ هـ)، المحقق: الشيخ علي محمد معوض - الشيخ عادل أحمد عبد الموجود الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م)، ٤٦٨/١٣

^{٢٠١٣} تفسير البيضاوي، ٥٧/٤

^{٢٠١٤} انظر: التلويح على التوضيح لمتن التنقيح في أصول الفقه، المؤلف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٢ هـ)، ومعه: التوضيح في حل غوامض التنقيح، لصدر الشريعة المحبوبي (ت ٧٤٧ هـ)، الناشر: (مطبعة محمد علي صبيح وأولاده بالأزهر - مصر الطبعة: ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م)، ٢٤١/٢

^{٢٠١٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٤

ووجه الدلالة أنه لو كان المصيب واحداً منهما وكان مخالفه مخطئاً لما صح **وَكَلَّأَ آتِينَاهُ حَكْماً** وقد عرفت ما يحصل به **الجواب عنه**، وأنه مخالف لمفهوم **ففهمناها**، **فإن قيل**: المفهوم لا يعارض المعطوف **قلنا**: ليس المعطوف صريحاً في تصويب حكم **داود**، **والحنفية** وإن لم يقولوا بالمفهوم لكنه في هذا المقام يدل عليه كما لا يخفى على من له معرفة بخواص التراكيب، نعم قد يجاب: بأنه يجوز أن يكون المعنى **ففهمناها سليمان** الفتوى التي هي أفضل، ويكون اعتراض **سليمان** مبنياً على أن ترك الأولى من الأنبياء بمنزلة الخطأ من غيرهم يشعر به قوله **﴿وَكَلَّأَ آتِينَاهُ﴾** (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١)، وقوله **ولولا النقل لاحتمل توافقهما** أي: ولولا الرواية التي تدل على أنهما قد اختلفا لاحتمل **أن يقال**: أنهما لم يختلفا في الحكم على أنه تعالى بيّن لهما الحكم على لسان **سليمان**، واتفقا على ذلك الحكم، ويؤول تخصيص **سليمان** بأنه لإظهار ما تفضل عليه في صغره فلا يدل الكلام على عدم قدح الخطأ في الاجتهاد، أو على مخالفة مفهوم قوله **﴿فَفَفْهَمْنَاهَا سُلَيْمَانٌ﴾** (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) منطوق قوله **﴿وَكَلَّأَ آتِينَاهُ حَكْماً﴾** (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) إلا أن النقل عن الصحابة بالاختلاف منع ذلك الاحتمال والاتلاف.

[١٩٢/أ] **﴿وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ﴾** (سورة الأنبياء: ٧٩/٢١) لما مدح **داود** و**سليمان** على سبيل الاشتراك ذكر ما يختص بكل منهما، فبدأ ب**داود**، **والتسبيح** بمعنى التقديس والمراد تسبيح الجبال معه، إما بلسان الحال تسبيح خلقه، فإنهم يسبحن الله بدلالة الحال قال تعالى **﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾** (سورة الإسراء: ٤٤/١٧) إلا أن ذلك لا يختص بالجبال، ولا بكونها مع **داود**، فوجه التخصيص أنه عليه **السلام** كان يفهم تسبيح الجبال، وما فيها من الأحجار والأشجار فيزداد يقيناً ونشاطاً في التسبيح والاشتياق، أو بصوت يتمثل له من جهتها على طريق انعكاس الصدى من الأجرام الصقيلة العالية، وهو ما فعل كانت الجبال تجاوبه بالتسبيح، أو بخلق الله فيها الكلام، فإن المتكلم والمسيح عند **أهل السنة** من يقوم به الكلام والتسبيح، ويكون محلاً لهما لا من يوجدهما، بخلاف **المعتزلة** فإن المتكلم عندهم من يوجد الكلام، والجبال جمادات لا يصح منها العقل، ولا يصح إسناد التكلم إليها بأن يخلق الله فيها الكلام، لأن المتكلم حينئذ هو **الله** لا الجبال على زعمهم، وبهذا يتضح أن كلام **المصنف** ههنا مخالف لمذهبه^{٢٠١٦} وإما بالحمل على التسبيح على الإسناد المجازي، كانت الجبال تسير معه فكل من رآها كان يسبح، أو بمعنى السير مع سيره على أن يكون يسبحن المشددة بمعنى يسبحن الثلاثي من السبح الذي هو السباحة نقل إلى باب التفعيل للتكثير، ولو لم يقصد الكثرة **لقيل**: يسبحن بالتخفيف. وقال **صاحب الفرائد**: هذا يشكل بقوله **﴿يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ﴾** (سورة سبأ: ١٠/٣٤) وتسير الجبال معه ليس في القرآن، ولا ضرورة في حمل التسبيح

^{٢٠١٦} حيث قال: فإن قلت: كيف تنطق الجبال وتسبح؟ قلت: بأن يخلق الله فيها الكلام كما خلقه في الشجرة حين كلم موسى، تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٤

على السير، ويروى أنه عليه السلام كان إذا وجد في نفسه فتوراً أمر الجبال والطير، فسبحت حتى يزداد نشاطه في التسبيح^{٢٠١٧}. وكان ذلك معجزة له كما يسبح الحصى في كف رسول الله^{٢٠١٨} وكما تحرك جبل حراء تحت قدمه حتى قال له: اسكن حراء فإنه ليس عليك إلا نبي أو صديق أو شهيد^{٢٠١٩}. ثم إن قوله ﴿يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ﴾ (سورة سبأ: ١٠/٣٤) يؤيد أن يتعلق معه **يسبحن** على أنه يكون حالاً، فإن جعل ذلك استئنافاً جواباً لمن قال: كيف سخرهن، فالظاهر أن يكون مع **داود** حالاً من الجبال أي: سخرنا الجبال كائنة مع **داود**، فلعل تعليقه **سخرنا** على عدم كون يسبحن استئنافاً، وإلا فإسناد **يسبحن** إلى ضمير الجبال يأبى هذا الاحتمال، لأن المعنى حينئذ: سخرناها لأن كلمة **مع** تفيد مصاحبة مجرورها لمعمول متعلقها، فالظاهر حينئذ أن **يقال**: يسبحان بإسناد الفعل إلى ضمير داود والجبال إلا أن يحمل **يسبحن** على تغليب الجبال على **داود**، وفيه ما فيه، فاندفاع المحذور على تعليقه بالمحذوف، وال**طير** عطف على **الجبال** فلا يلزم دخوله في قيد التسبيح، أو مفعول معه أي: يسبحن مع الطير وقدمت الجبال لأن تسخيرها وتسبيحها أعجب وأدل على القدرة وأدخل في الإعجاز، لأنها جماد، والطير حيوان ناطق بمعنى: أن له صوتاً لا على أنه ذو نفس ناطقة كما يقولون في حد: الإنسان أنه حيوان ناطق، ولا على أنه متكلم كما يتكلم الإنسان، ولا يكاد **يقال**: النطق إلا للإنسان، ولا **يقال** لغيره إلا على سبيل التبع نحو الناطق والصامت، فالناطق ما له صوت، والصامت ما لا صوت له، و**قرئ** بالرفع على الابتداء، وحذف الخبر، أو العطف على الضمير المرفوع المتصل في **يسبحن** على ضعف لأنه لم يؤكد ولم يفصل بينهما، و**كنا فاعلين** تذييل لما قبله كقوله ﴿وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ﴾ (سورة النمل: ٣٤/٢٧) فمتعلق فاعلين، إما خاص فيقدر قادرين على أن نفعل هذا، وإن كان عجباً عندكم أي: ما فعلنا **بداود**، أو عام فيقدر كنا نفعل مثل ذلك بالأنبياء أي: ما يشبه هذه المعجزة آتينا الأنبياء.

[١٩٢/ب] ﴿وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ لِنُخْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء:

٨٠/٢١) **البوس** في الأصل بمعنى ما يلبس درعاً أو غيره قال:

البَسَ لِكُلِّ حَالَةٍ لَبُوسَهَا ٠٠ إِمَّا نَعِيمَهَا وَإِمَّا بُؤْسَهَا ٢٠٢٠

أي البس لكل حالة ما يلائمها ويصلح لها، وليس المراد ما هو ثوب حقيقة، بل المراد أعد لكل زمان ما يليق به، لكن المراد ههنا الدرع، وكانت قبل **داود** قطع حديد عراضاً، فأول من سردها وحلقها **داود**، فجمع به بين الخفة والتحصين، والمعجزة فيه أنه عليه السلام فعله من غير استعانة بأداة وآلة من نحو الكير والنار

^{٢٠١٧} انظر: التفسير البسيط للواحدى، ١٤٠/١٥

^{٢٠١٨} مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، مسند أبي ذر الغفاري رضي الله عنه ما رواه جبير بن نفير، عن أبي ذر، رقم الحديث: ٤٠٤٤

^{٢٠١٩} صحيح مسلم، ٤٤ - كتاب فضائل الصحابة رضي الله تعالى عنهم ٦ - باب من فضائل طلحة والزبير، رضي الله عنهما، رقم الحديث: ٥٠ - م - (٢٤١٧)

^{٢٠٢٠} الرجز لبهيس الفزاري، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٦٥/١٠

والمطرقة كما قال تعالى ﴿وَاللَّاتِلَهُ الْحَدِيدَ﴾ (سورة سَيِّ: ١٠/٣٤)، وقد امتن الله به عليه كما امتن بإتيانه العلم والحكم، وتسخير الجبال والطير معه، وفي ذلك فضل هذه الصفة، إذ أسند تعالى تعليمها إليه، ومن ههنا يضعف ما قال السمرقندي، وفيه دلالة على أن جميع الصنائع بخلق الله كما قال عليه السلام إن الله خلق كل صانع وصنعه٢٠٢١ وفي دلالة الحديث على مطلوبه خفاء أيضاً. لكم متعلق بعلم أو صفة لللبوس على تعلقه بمحذوف، وجوز تعلقه بصفة، وفيه بعد. لتحصنكم بدل من لكم على تعلقه بعلم بدل الاشتمال بإعادة الجار، وبهذا يندفع ما قيل على تقدير كون لكم متعلقاً بعلم: كيف يتعلق به لتحصنكم مع اتحاد الحرفين لفظاً ومعنى؟ ونحوه قوله ﴿لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُوقِعَهُمْ﴾ (سورة الزُّحُف: ٣٣/٤٣) ووجه الاشتمال لتحصنكم في تأويل الإحصان، وبين الإحصان وضمير لكم ملازمة الاشتمال، وأما على الوجه الآخر فيحتمل ذلك أيضاً على حذف العائد على الموصوف أي: لتحصنكم به، وأن يكون تعليلاً للتعليم، وأن يتعلق بالاستقرار الذي يعلق به لكم إذا وصف به، أو بصنعة على معنى أنه بدل من لكم على تعلقه بصنعة وقيل: اللامان كاللامين في وهبت له ثوباً لقميصه والضمير لداود، أو لللبوس، أو لله على الالتفات، إذ تقدمه ضمير المتكلم في قوله ﴿وَعَلَّمْنَاهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٠/٢١) أو للتعليم، وفي قراءة ابن عامر وحفص بالتاء للصنعة، أو لللبوس على تأويل الدرع فإن درع الحديد مؤنثة، وقد يذكر بخلاف درع المرأة لقميصها فإنه مذكر، وفي قراءة أبي بكر ورويس بالنون لله وقرئ لتحصنكم بالتشديد مع التاء والياء، والبأس هنا الحرب، وإن وقع في الأصل على السوء كله أي: يمنعكم ويجرسكم من مكاره بأسكم، ومن شدة وقع السلاح فيكم كالقتل والجرح، في الصحاح البأس العذاب، والبأس الشدة في الحرب يقول: منه بؤس الرجل يبؤس بأساً، إذا كان شديد البأس. ثم إن المذكور أدخل في الإنباء عن طلب الشكر وحصوله في الخارج، لأنه المراد دون حقيقة الاستفهام لامتناعه على علام الغيوب من قولنا فهل تشكرون، لأنه يفيد التجدد من حيث أن هل تخصص الشكر بالاستقبال فتنافي الاستمرار، ومن قولنا فهل أنتم تشكرون إذ المختار فيه أن يقدر مفسر محذوف أي: هل تشكرون تشكرون، ومن قولنا أفأنتم شاكرون لأنه وإن كان ينبئ عن عدم التجدد لمكان الجملة الاسمية إلا أنه دون المذكور في النظم، فإن هل أدعى للفعل من الهمزة فترك الفعل معه يكون أدخل في الإنباء عن استدعاء المقام عدم التجدد لأن تخلف المعلول عن العلة القوية

٢٠٢١ المستدرک علی الصحیحین، کتاب الإیمان وأما حدیث معمر، رقم الحدیث: ٨٦

٢٠٢٢ المقرئ: محمد بن المتوکل، أبو عبد الله، اللؤلؤي، رويس. من مشايخه: يعقوب الحضرمي وهو من أحقق أصحابه. من تلامذته: محمد بن هارون التمار وأبو عبد الله الزبيري وغيرهما. كلام العلماء فيه: • الوافي: "اتفقوا على صدقه وثقته" أ. هـ. • غاية النهاية: "مقرئ حاذق ضابط". قال الأستاذ أبو عبد الله القصاب: كان -يعني رويساً- مشهوراً جليلاً" أ. هـ. وفاته: سنة (٢٣٨ هـ) ثمان وثلاثين ومائتين، انظر: الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة «من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائفهم» جمع وإعداد: وليد بن أحمد الحسين الزبيري، إيداد بن عبد اللطيف القيسي، مصطفى بن قحطان الحبيب، بشير بن جواد القيسي، عماد بن محمد البغدادي الناشر: (مجلة الحكمة، مانسستر - بريطانيا الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)، ٣/٣٤٠

٢٠٢٣ وقرأ الأعمش لتحصنكم وكذا الفقيمي عن أبي عمرو بفتح الحاء وتشديد الصاد على التكثير. إلا أن الأعمش بالتاء من فوق، وأبو عمرو بالياء من تحت، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٨٧/٨

يدل^{٢٠٢٤} وجود مانع أقوى منه إذا تخلف عن العلة الضعيفة. والخطاب لداود وأهل بيته، أو لأهل مكة، أو للجميع والثاني أظهر لاشتماله على التقرير، ولعدم الاحتياج إلى تقدير: فقلنا لهم.

[١٩٣/أ] ﴿وَلَسَلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨١/٢١) لما ذكر النعم التي خص بها داود ذكر النعم التي خص سليمان بها، فإنه تعالى ورث سليمان من داود ملكه ونبوته وزاده أمرين تسخير الريح والشياطين، وهو عطف على الجبال أي: وسخرنا الريح لسليمان، وقرئ^{٢٠٢٥} الرياح وبالرفع فيهما على أن ما قبله خبر. وقال قدس سره: واللام فيه دون الأول، لأن الخارق فيه عائد إلى سليمان نافع له، وفي الأول أمر يظهر في الجبال والطير مع داود بالإضافة إليه^{٢٠٢٦}. وقال ابن الكمال: واللام فيه و مع في داود لأن نفع تسخير الريح، وهو جريانها بأمره مختص به، بخلاف تسبيح الجبال بعد اشتراكهما في خرق العادة، وفي تقريره قدس سره نوع قصور وخلل^{٢٠٢٧}. وقال سعد الثاني: القصور في تقريره حيث قصر بيان الوجه على تعلق مع بسخرنا بخلافه قدس سره^{٢٠٢٨}. والظاهر أن تعلقها بيسبحن يستدعي بيان وجه أيضاً، وأيضاً لم يظهر مما ذكره وجه اختيار كلمة مع في داود بخلاف تقريره حيث أشار إلى أنهما لما اشتركا في التسبيح ناسب ذكر كلمة الاصطحاب مع إفادة كون داود متبوعاً فيه. وأنت خير بأن للتخصيص المذكور وجهاً؛ لأن على تعلقه بيسبحن لا مقابلة بينه وبين ولسليمان الريح حتى يحتاج إلى النكتة الفائقة، وأما ذكر نكتة مع ما مر، لا سترة فيه حتى يذكر، وبه يظهر الجواب أيضاً عن قوله، وأيضاً ولا ينافي هذا قوله في الصافات ﴿فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً﴾ (سورة ص: ٣٦/٣٨) إذ المراد: أنها مع كونها في نفسها رحية طيبة كالنسيم كانت في عملها عاصفة، تحمل كرسية من إصطخر إلى الشام، فهي جامعة للوصفين في وقت واحد، وهي آية أخرى غير التسخير، أو أنها كانت في وقت رخاء، وفي وقت عاصفاً على مشيئته، وهي المراد بالأمر لأن الريح لا تميز لها حتى تؤمر، أو أنها رخاء ابتداء عاصفة انتهاء وهي حال من مفعول سخرنا المقدر على قراءة من نصب، ومن فاعل الاستقرار الذي يعلق به الخبر على قراءة من رفع يقال: عصفت الريح تعصف عصفاً وعصوفاً فهي عاصف وعاصفة تجري بأمره حال من ضمير عاصفة على سبيل التداخل، أو منها على سبيل الترادف، أو بدل منها ففيه: أن جريانها بأمر حيث شاء هو المقصود من العصف، والظاهر أنه بدل الكل من الكل ويحتمل الاشتمال. وعن الحسن لما شغله الخيل عن صلاة العصر غضب لله فعقرها، فأبدله الله مكانها أسرع منها^{٢٠٢٩}. وقيل: نسجت الشياطين له بساطاً

^{٢٠٢٤} لعله على، والله أعلم

^{٢٠٢٥} وَقَرَأَ الْجُمُهورُ الرِّيحَ مُفْرَداً بِالنَّصْبِ. وَقَرَأَ ابْنُ هُرْمَزٍ وَأَبُو بَكْرِ فِي رِوَايَةٍ بِالرَّفْعِ مُفْرَداً، وَقَرَأَ الْحَسَنُ وَأَبُو رَجَاءِ الرِّيحَ بِالْجَمْعِ وَالنَّصْبِ. وَقَرَأَ بِالْجَمْعِ وَالرَّفْعِ أَبُو خَيْوَةَ فَالنَّصْبُ عَلَى إِضْمَارِ سَخَّرْنَا، الْبَحْرُ الْمُحِيطُ فِي التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٥٧/٧

^{٢٠٢٦} تفسير البيضاوي، ٥٨/٤

^{٢٠٢٧} تفسير ابن كمال باشا، ٦٣/٧

^{٢٠٢٨} انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: ب/٣٠٣

^{٢٠٢٩} جامع البيان عن تأويل آي القرآن لابن جرير الطبري، ٢٠٢/٢١

فرسحاً في فرسخ من ذهب في إيريسم، وله منبر من ذهب في وسطه وحوله ثلاثة آلاف كرسي من ذهب وفضة للأنبياء والعلماء، وحوطهم الناس، وحوطهم الجن، وتظله الطير بأجنحتها، وترفع الصبا البساط مسيرة شهر من الصباح إلى الرواح، ومن الرواح إلى المغرب، وكان لا يقعد عن الغزو، ولا يسمع في ناحية ملكاً إلا أتاه ودعاه.^{٢٠٣٠} قال المصنف: وقد أحاط علمنا بكل شيء فنجري الأشياء كلها على ما يقتضيه علمنا وحكمتنا^{٢٠٣١}. فيه إيدان بأنه تذييل لقوله ﴿وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٠/٢١) و﴿لِسُلَيْمَانَ الرِّيحِ﴾ (سورة الأنبياء: ٨١/٢١) وكان إثبات العلم مناسباً لقوله ﴿فَهَلْ أُنْتُمْ شَاكِرُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٠/٢١) للجزء، وإنما قدر المصنف على ما قدر. وقيل: فيه إشارة إلى أنه فعل كل ما فعل بالأنبياء المذكورين عن حكمة بالغة وتدبر محكم وإحاطة بأحوالهم وعلم باستئصالهم، وأنه تعالى عالم بالجزئيات كلها.

[١٩٣/ب] ﴿وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَلِكَ وَكُنَّا لَهُمْ حَافِظِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٢/٢١) الغوص يدل على أن المغاص فيه هو البحر وعلى ما يغاص لاستخراجه وهو نفائس البحر، ومعنى له لسليمان، فإن الغائص قد يغوص لنفسه ولغيره، فذكر أن الغوص ليس لأنفسهم، إنما هو لأجل سليمان وامتنالهم أمره، ومن في محل النصب عطفاً على الريح، أو الرفع على أنه مبتدأ خبره ما قبله، واختار المصنف^{٢٠٣٢} أن تكون نكرة موصوفة، وجوز غيره أن تكون موصولة أيضاً، وجمع الضمير الراجع إليه حملاً على المعنى، وحسن ذلك تقديم الجمع في قوله الشياطين فلما ترشح جانب المعنى روعي ونظيره:

وإن من النسوان من هي روضة... تهيئ الرياض قبلها وتصوخ^{٢٠٣٣}

حيث راعى التأنيث بالتقديم قوله وإن من النسوان، ويتجاوزون ذلك إلى الأعمال والمهن وبناء المدائن والقصور واختراع الصنائع العجيبة كما قال ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبَ وَتَمَاثِيلَ﴾ (سورة سبأ: ١٣/٣٤) وهو إشارة إلى أن دون ذلك حال من فاعل يعملون، والظاهر كونه صفة لعملاً وذلك إشارة إلى الغوص، والمهن المهنة بالفتح الخدمة، وحكي بالكسر، وأنكره الأصمعي، والمهن الخادم، قال الجبائي: كيف تنهياً منهم هذه الأعمال وأجسامهم رقيقة وإنما تمكنهم الوسوسة فقط؟! فلعل الله كثف أجسامهم خاصة وقواهم على تلك الأعمال الشاقة، وزاد في عظمهم معجزة لسليمان، فلما مات سليمان ردهم إلى الخلقة الأولى، إذ لو أبقاهم على الخلقة الثانية لكان شبهة على الناس، فلعل بعض الناس يدعي النبوة، ويجعله دلالة عليها، واعترض عليه الرازي بأنك لم قلت: أن الجن أجسام؟ فلعلهم من الموجودات التي ليست معجزة ولا حالة في المتحيز، ولا يلزم منه الاشتراك مع الباري، فإن الاشتراك في اللوازم الثبوتية لا يدل على الاشتراك في الملزومات فضلاً

^{٢٠٣٠} البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤٥٨/٧

^{٢٠٣١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٤

^{٢٠٣٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٤

^{٢٠٣٣} البيت من الطويل، وهو لجران العود، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١١٧/٢

عن اللوازم السلبية، سلمنا أن الجن أجسام لكن لم قلت: أن البنية شرط للقدرة، وليس في يدكم إلا الاستقراء الضعيف، سلمنا أنه لا بد من تكثيف أجسامهم فمن أين يلزم ردها إلى الحلقة الأولى؟ وإذا ثبت أن ذلك كان معجزة لنبي قبله لم يتمكن المتنبي من الاستدلال فلا يفضي إلى اللبس^{٢٠٣٤}. قالوا: الظاهر أن التسخير لكفارهم دون المؤمنين منهم لإطلاق الشياطين ولقوله ﴿وَكُنَّا لَهُمْ حَافِظِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٢/٢١) أي: من أن يزيغوا عن أمره، أو يبدلوا، أو يوجد منهم فساد في الجملة إذ كان من دأبهم أن يفسدوا بالليل ما عملوا بالنهار، أو أن يفسدوا ما عملوا بالنهار إذا فرغوا قبل الليل، ولم يشتغلوا بعمل آخر فهذا تذييل لقوله ﴿وَمِنْ الشَّيَاطِينِ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٢/٢١) كما مر من التذيلين، والحفظ إما بسبب الملائكة، أو مؤمني الجن المؤكلين بهم، أو بأن حُب إليهم طاعته وخوفهم مخالفته. قال ابن عباس: يريد أن سلطانه مقيم عليهم، يفعل بهم ما يشاء^{٢٠٣٥}. وأصلب الأجسام الحجارة والحديد فأنطق الله الحجر ولين الحديد، ويدل على أنه قادر على إحياء العظام، ولما ذكر تسخير الريح لسليمان وهو جسم شفاف لا يعقل ولا يدرك بالبصر، ذكر تسخير الشياطين وهي أجسام لطيفة تعقل، والشياطين من النار، وكانوا يغوصون في الماء ففيه: إظهار الضد من الضد، وكما خص داود بتسخير أكثف الأشياء، خص سليمان بتسخير أطفها، وهو الريح والشياطين، ويناسب ذلك تخصيصه بالطف فهم وأدقه.

[١٩٤/أ] ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أُنِّي مُسْنِيَ الضَّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٣/٢١) هذا كقوله ﴿وَنُوحًا﴾ (سورة الأنبياء: ٧٦/٢١) وما بعده في الوجهين المذكورين أي: وكذلك آتينا حكماً وعلماً، أو واذكر أيوب أي: اذكر خبره إذ نادى ربه بأني **مسنى** **الضر** **وقرى**^{٢٠٣٦} بالكسر على إضمار القول، أو لتضمن النداء معناه، **والضر** بالفتح الضرر في كل شيء، وبالضم الضرر في النفس من مرض وهزال، فرق بين البنائين لافتراق المعنيين، وهذا يخالف ما ذكره المصنف في **سورة الأنعام** في قوله ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ﴾ (سورة الأنعام: ١٧/٦) **من مرض أو فقر**^{٢٠٣٧} فلعل الأولى أن يقول ههنا: وبالضم شائع في ضرر النفس. ألطف في السؤال حيث ذكر نفسه بما يوجب الرحمة، وذكر ربه بغاية الرحمة، ولم يصرح بالمطلوب أي: لم يقل ارحم ضري ليعم الوصف بالرحمة، ويشمل ويشعر بالتقليل، ولذلك استجيب له، وروي أن امرأة اشتكت بعض ولد سعد بن عبادة قلة الفأر في بيتها، فقال: املاؤا بيتها خبزاً وسماً ولحماً^{٢٠٣٨} ففيه **إشارة** إلى أن سؤاله لم يكن جزعاً منه، بل دعاء على ألطف وجه على ما يدل عليه ذكر الاستجابة. **قيل لبعض العلماء** الراضي بالله هل يسأل ربه: قال يعرض أي: يسأل حاجته بالكناية، قيل له مثل إيش؟ قال: مثل قول **أيوب** رب أني مسني الضر. على

^{٢٠٣٤} تفسير الرازي، ١٧٠/٢٢

^{٢٠٣٥} غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٣٩/٥

^{٢٠٣٦} وقرأ عيسى بن عمر بكسر، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٧٩/٨

^{٢٠٣٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٣٢٢

^{٢٠٣٨} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٣٨٨/١٠

أن الجزع إنما هو في الشكوى إلى الخلق، وأما من اشتكى إلى الله فليس بجازع، ألا ترى إلى قول يعقوب: ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَخُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ (سورة يونس: ٨٦/١٢). وقال سفيان بن عيينة^{٢٠٣٩}: وكذلك من يشكي إلى الناس، وهو في شكواه راض بقضاء الله لم يكن جازعاً، ألا ترى أن النبي قال لجبريل في مرضه: أجدني مغموماً وأجدني مكروباً^{٢٠٤٠}. وقوله عليه السلام بل أنا وأرأساه^{٢٠٤١}. وقيل: إنما قاله لضعفه عن العبادة، أو لأن الشيطان تمثل لهم فقال: لا تستعملوا هذه المرأة، فإنها تمس بيدها هذا المريض فيعدي، فلم يستعملوا فلم تجد شيئاً، فرجعت إليه بغير شيء وأخبرته بذلك، أو لأنه تراءى لها، وقال: أنا طبيب فأسقيه خمراً يبرأ فذكرت له ذلك، أو لأنه تمثل له عليه الإسلام فقال: إنها أخذت بفاحشة فقطعت ذؤابتها لذلك، أو لأن خليليه جاءا بطعام فلما نظرا إليه قالوا: لو كان فيه خير لم يصير كذا ولم يطعماه، أو لأن الدود قصد إلى قلبه ولسانه فخشى عن فوت الذكر والشكر، أو لشماتة الأعداء. قال عليه السلام: إن أيوب قيل له: أي البلاء أشد عليك قال: شماتة الأعداء^{٢٠٤٢}. أو لأن إبليس قال لامرأته: اسجدي لي سجدة حتى أرد عليك المال والأولاد، فأعاني زوجك فذكرت له ذلك، أو لأن دودة سقطت من جسده، فأعادها الله فعضته عضه عجز عن الصبر عليه لاختياره ذلك، أو لأنه شكر لا شكاية أي: مسنى الذي تخص به أوليائك وهو برحمتك، أو لأنه اشتبه عليه وجه البلاء أنه تطهير، أو تأديب، أو تعذيب، أو تهذيب، أو تقريب، أو تمحيص، أو تخصيص، ولأنه أوحى إليه أن سبعين من الأنبياء طلبوا هذا مني وأنا اخترته لك، فلما أراد الله كشفه قال مسنى الضر، أو لأنه كوشف بمعنى من المعاني، فلم يجد ألم البلاء فقال: مسنى الضر لفقدي ألم الضر، فإن قيل: لم دعا ربه قبل مدة الرجاء، وقد قال لامرأته: أنا أستحي أن أدعوه، وما بلغت مدة بلائي مدة رخائي، قلنا: هذه رواية ذات وجهين فدعا ربه قبل ذلك لأمر من الله، أو لشدة ضره على ما كان، أو لعروض حكمة دعت إلى الدعاء، أو لأن تضرعه لم يكن لبلائه فحسب.

[١٩٤/ب] ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذَكَرْنَا لِلْعَابِدِينَ

﴿سورة الأنبياء: ٨٤/٢١﴾ فكشفنا ما به من مرض بالشفاء، وولد له ضعف ما كان، أو أحيا ولده وولده منه نوافل، فعلى الأول إتياء الأهل إعطاء مثل ما كان أولاً، وإتياء مثلهم معهم التضعيف، فكأنه قيل: آتيناه مثل أهلهم ومثلهم معهم، وعلى الثاني إتياء المثل إحياء الأولاد وإتياء مثلهم معهم النوافل منهم وذكر في سورة

^{٢٠٣٩} سفيان بن عيينة (١٠٧ - ١٩٨ هـ = ٧٢٥ - ٨١٤ م)، سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي، أبو محمد: محدث الحرم المكي. من الموالى. ولد بالكوفة، وسكن مكة وتوفي بها، الأعلام للزركلي، ١٠٥/٣.

^{٢٠٤٠} المعجم الكبير، باب الحاء علي بن الحسين عن أبيه رضي الله عنهم، رقم الحديث: ٢٨٩٠.

^{٢٠٤١} مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)، المقدمة باب في وفاة النبي صلى الله عليه وسلم، رقم الحديث: ٨١.

مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد الصمد الدارمي، التميمي السمرقندي (ت ٢٥٥ هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني [ت ١٤٤٣ هـ]، الناشر: (دار المغني للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م).

^{٢٠٤٢} انظر: التفسير البسيط للواحد، ١٤٨/١٥.

^{٢٠٤٣} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ٢١٩/١٨.

ص وجه آخر، وهو أن إتياء الأهل جمع تفريقهم على احتمال أن لا يهلكوا، بل تفرقوا وإتياء المثل ظاهر، ويؤيد الأول أن ابن عباس سأل النبي عنه فقال: رد الله امرأته إليه، وزاد في شبابه حتى ولدت ستة وعشرين ذكراً^{٢٠٤٤}. والثاني ما روي عن الحسن آتاه الله أهله وولده بأعيانهم، ومثلهم معهم من نسلهم في الدنيا^{٢٠٤٥}. وعن عكرمة قيل له: أهلك لك في الجنة، فإن شئت أحييناهم لك، وإن شئت كانوا لك في الجنة، فقال: بل يكونون لي في الجنة، وعوض مكانهم في الدنيا^{٢٠٤٦}. قال المصنف: لرحمتنا العابدين، وأن نذكرهم بالإحسان لا ننسأهم، أو رحمة منا لا تعزب، وتذكروا لغيره من العابدين ليصبروا كما صبر حتى ينالوا كما أتيب في الدنيا والآخرة^{٢٠٤٧}. فقله رحمة منا عطف على قوله لرحمتنا أتى باللام أولاً، ثم نزعها ثانياً والرحمة مفعول له، ليؤذن بأن الكلام على الأول تذييل عام في العابدين فيدخل فيه أيوب دخولا أولاً، فلا بد من تقدير اللام لحصولها قبل وبعد، وعلى الثاني تعميم فتختص الرحمة بأيوب فلم يحتج إلى اللام لحصول المقارنة والرحمة والذكرى في الأول متنازعان في للعابدين، وهذا الوجه أكثر فائدة، وأنسب بالمقام من الوجه المخصص بالرحمة لأيوب والذكرى لغيره، وقيل: إظهار اللام فيه رمز إلى زيادة الاختصاص، ولعل وجه الرمز أن تصريح لام الاختصاص مع صحة تعدية الفعل إلى العلة بدونها يشعر بأن تلك العلة له مزيد اختصاص باستدعاء الفعل. وقال ابن الكمال: فإذا أوقعت الرحمة والذكرى على العابدين، ولم تختص الرحمة بأيوب دخل هو فيهم دخولاً أولاً، وأفاد أن الرحمة والذكر بالإحسان إنما كان بسبب العبادة والصبر، وكل عابد مرحوم مذكور بالإحسان، وكان من باب إقامة المظهر مقام المضمّر، فكان أكد وأبلغ لإتياء الرحمة له بالبرهان^{٢٠٤٨}. ولك أن تقول: في الإظهار مقام الإضمار لتعليق الحكم بالوصف المناسب للإشعار بالعلية وتعميم الحكم له ولغيره ممن اتصف بذلك الوصف وإتيائه له على أكد وجهه وأبلغه على طريق أسلوب برهاني. وعنه عليه السلام: أنه جاء إليه رجل، فسأله عن قول أيوب مسني الضر فبكى، ثم قال: والذي بعثني بالحق نبياً، ما شكا فقراً نزل من ربه، ولكن كان في بلائه سبع سنين وسبعة أشهر وسبعة أيام وسبع ساعات، فلما كان في بعض الساعات، وثب ليصلي قائماً فلم يطق النهوض، فجلس، ثم قال: مسني الضر وأنت أرحم الراحمين^{٢٠٤٩}. ثم قال عليه السلام: أكل الدود جسده حتى بقي عظاماً نخرة، ما بقي إلا قلبه ولسانه، فبعث الله إليه الدودتان إحداهما إلى لسانه والأخرى إلى قلبه، فقال: يا رب ما بقي إلا هاتان أذكر بهما، وقد أقبلتا إليهما تشغلاني عنك وتطلعان على سري، مسني الضر وأنت أرحم الراحمين^{٢٠٥٠}.

^{٢٠٤٤} انظر: كتاب الدر المنثور في التفسير بالماثور للسيوطي، ٦٦٠/٥

^{٢٠٤٥} انظر: جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري، ٥٠٧/١٨

^{٢٠٤٦} انظر: جامع البيان عن تأويل أي القرآن للطبري، ٥٠٦/١٨

^{٢٠٤٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٥

^{٢٠٤٨} تفسير ابن كمال باشا، ٦٦/٧

^{٢٠٤٩} انظر: لطائف الإشارات = تفسير القشيري، ٥١٧/٢

^{٢٠٥٠} تاريخ مدينة دمشق، وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل أو اجتاز بنواحيها من واردتها وأهلها

[١٩٥/أ] ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٥/٢١) ﴿وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٦/٢١) لما ذكر صبر **أيوب** وانقطاعه إليه، ذكر عدة من الأنبياء المشهورين بالصبر منهم **إسماعيل** صبر على الانقياد للذبح، وعلى الإقامة بواد لا زرع فيه ولا ضرع، وصبر على بناء البيت ورفع قواعده، فلا جرم أخرج الله ببركة ذلك خاتم النبيين من صلبه، ومنهم **إدريس** وقد مرّ ذكره في سورة **مريم**، قال ابن عمر: بعث إلى قومه داعياً إلى الله فأبوا، فأهلكهم الله، ورفع إدريس إلى السماء^{٢٠٥١}. ومنهم **ذو الكفل قيل**: هو **زكريا** وقد تقدم^{٢٠٥٢} قصته فيها أيضاً وفيه **نظر**؛ لأن قصته تجيء عن كتب فيلزم التكرار، **وقيل**: هو **إلياس**، وكان خمسة من الأنبياء ذو اسمين **إسرائيل** و**يعقوب**، **إلياس** و**ذو الكفل**، **عيسى** و**المسيح**، **يونس** و**ذو النون**، **محمد** و**أحمد**، وقال أبو موسى الأشعري^{٢٠٥٣} ومجاهد: إنه لم يكن نبياً ولكن كان عبداً صالحاً^{٢٠٥٤}. وقال **الحسن والأشعثون** على أنه من الأنبياء^{٢٠٥٥}. وهذا أقرب؛ لأنه معطوف عليهم معدوداً فيما بينهم، يروى عن ابن عباس: أن اليسع أو نبياً آخر في بني إسرائيل قربت وفاته، فأراد أن يستخلف رجلاً على الناس فقال: من يقبل مني خلافتي على أن يصلي بالليل، ويقوم بالنهار، ويقضي بين الناس، ولا يغضب، فقام رجل وقال: أنا أتكفل لك هذه الثلاثة، فدفعت إليه ملكه، ووفى بما ضمن ولم يتهاون، فشكر الله له ونبأه^{٢٠٥٦}. وسمي به، لأنه ذو حظ من الله، أو بكفل منا كان له ضعف عمل أنبياء زمانه وضعف ثوابهم، و**الكفل** يحییء بمعنى النصيب والكفالة والضعف، ومن المذكور أيضاً **الله** لأنه كان ذا كفالة متصلة به، وذلك من حيث كون المكفول به مما ينبغي به وجه **الله**، **كما قيل**: أنه رجل كفل مائة من الأنبياء أي: ضمنهم إلى نفسه حتى نجاهم من القتل، أو رجل تكفل أن يصلي بالليل ويصوم بالنهار ولا يفطر، ويقضي بين الناس ولا يغضب على ما ذكر، وقال **وهب**: كان في بني إسرائيل ملك كافر، فمر ببلاده رجل صالح، فقال: والله إن خرجت من هذه البلاد حتى أعرض على هذا الملك الإسلام، فعرض قال: ما جزائي؟ قال: الجنة ووصفها له قال: من يتكفل إلي بذلك، فقال: أنا وأسلم الملك فتخلى عن المملكة، وأقبل على طاعة ربه حتى مات ودفن، فأصبحوا فوجدوا يده خارجة من القبر، وفيها رقعة خضراء مكتوب بنور أبيض: إن الله قد غفر لي وأدخلني الجنة، ووفى كفالة فلان، فأسرع الناس إلى ذلك الرجل بأن يأخذ عليهم الأيمان، ويتكفل لهم بما تكفل به للملك فسمى ففعل ذلك فأمنوا كلهم^{٢٠٥٧}. وسمي **ذا الكفل**، والتتوين عوض عن

المؤلف: أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي المعروف بابن عساكر (٤٩٩ هـ - ٥٧١ هـ)، حرف الألف، أيوب نبي الله، رقم الحديث: ٨٤٨

^{٢٠٥١} انظر: غرائب القرآن ورائب الفرقان للنيسابوري، ٤٥/٥

^{٢٠٥٢} لعله تقدمت، والله أعلم.

^{٢٠٥٣} أبو موسى الأشعري (٢١ ق هـ - ٤٤ هـ = ٦٠٢ - ٦٦٥ م)، عبد الله بن قيس بن سليم بن حضار ابن حرب، أبو موسى، من بني الأشعر، من قحطان: صحابي، من الشجعان الولاة الفاتحين، الأعلام للزركلي، ١١٤/٤

^{٢٠٥٤} انظر: غرائب القرآن ورائب الفرقان للنيسابوري، ٤٥/٥

^{٢٠٥٥} انظر: غرائب القرآن ورائب الفرقان للنيسابوري، ٤٥/٥

^{٢٠٥٦} انظر: غرائب القرآن ورائب الفرقان للنيسابوري، ٤٥/٥

^{٢٠٥٧} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٢٨/١١

المضاف إليه أي: كلهم من الكاملين في الصبر على تجرع الغصص واحتمال البلايا في طاعة الله وازدياد الخير ﴿وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٨٦/٢١) يعني: النبوة أو نعمة الآخرة إنهم من الكاملين في الصلاح المكملين، وهم الأنبياء الذين عصم صلاحهم عن كدر الفساد، وصلح بهم غيرهم، وشايعوهم على فعل الخيرات، وعمل الصالحات، والتقوى عن السيئات، بتوفيق ولي الحسنات.

[١٩٥/ب] ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا﴾ (سورة الأنبياء: ٨٧/٢١) عطف على أيوب، وذا بمعنى صاحب، والنون الحوت، ويجمع على نينان كحوت وحيثان، والمراد يونس بن متى، وسمي به لأنه ابتلعه الحوت، صحب النون سبعة أيام، فلزمه الاسم فلا يفارقه، والمؤمن صحب الإيمان سبعين سنة فكيف يفارقه الاسم؟ وإذ بدل منه اشتغال، وكان قومه من فلسطين، فغزاهم ملك وسبى تسعة أسباط ونصفاً، فأوحى إلى شعيا أن اذهب إلى حزقيال الملك، وقل له: حتى يوجه نبياً قوياً، فإني ألقى في قلوب أولئك أن يرسلوا معه بني إسرائيل، فدعا الملك يونس، وأمره أن يخرج فقال: هل أمرك الله بإخراجي قال: لا قال: فههنا أنبياء غيري، فألحوا عليه، فخرج مغاضباً للملك ولقومه، فأتى بحر الروم، فركب السفينة فاضطربت، فقالوا: هنا عاص أو آبق لأنها لا تضطرب من غير ربح إلا وفيها ذلك، فلنقرع فمن خرجت له القرعة ألقيناه في البحر، فأقرعوا ثلاث مرات فوقعت عليه، فقال: أنا العاصي والآبق، وألقى بنفسه، فابتلعه حوت، فأوحى إليه لا تؤذ منه شعرة، فإني جعلت بطنك سجناً له لا طعاماً لك، ثم نبذ بالعراء كالفرخ المنتوف، فأثبت الله عليه شجرة من يقطين يستظل بها، ويأكل من ثمرتها، فلما يبست حزن عليها، فقيل له: أتحزن على شجرة، ولا تحزن على مائة ألف أو يزيدون، فتوجه نحوهم فقال لملكهم: أرسلت إليك لترسل معي بني إسرائيل، فقالوا: لو علمنا أنك صادق لفعلنا، فلقد أتيناكم وسبيناكم فلو كان كما تقول: لمنعنا الله منكم، فطاف عليهم ثلاثة أيام يدعوهم فأبوا، فأوحى إليه قل لهم: إن لم تؤمنوا جاءكم العذاب فأبلغهم، فأبوا، فخرج، فلما فقدوه ندموا فطلبوه فلم يجدوا فقال علمائهم: اطلبوه، فإن كان في المدينة فليس ما ذكره بشيء، وإن كان قد خرج فهو كما قال، فلم يظفروا، فلما أيسوا غلقوا باب مدينتهم، فلم يدخلها بقرهم وغنمهم، وعزلوا الوالد عن ولدها، وكذا الضأن والأمهات، فلما طلع الصبح رأوا العذاب ينزل من السماء، فشقوا جيوبهم، ووضعت الحوامل ما في بطونها، وصاح الصبيان، وثغت المواشي، فرفع الله عنهم، فبعثوا إلى يونس، وآمنوا به، وبعثوا معه بني إسرائيل^{٢٠٥٨}.

والجمهور على أن قصة الحوت، كانت بعد دعائه أهل نينوى، وصيغة المفاعلة على بابها من المشاركة من حيث أنه غضبهم حين لم يؤمنوا وأصروا، وغضبوه حين خرج من بينهم لخوف لحوق العذاب بهم عند خروجه من بينهم، أو للمبالغة، فإنه وإن كان من قبله خاصة إلا أنه أخرج على بناء المفاعلة للدلالة على كمال غضبه، والمبالغة فيه لأن أكثر استعمال بناء المفاعلة في المبالغة، ولا شك أن ما صدر بطريق المغالبة يكون

^{٢٠٥٨} انظر: غرائب القرآن وרגائب الفرقان للنيسابوري، ٤٦/٥

أتم وأبلغ، **وقيل**: مغاضباً لربه إذ كشف عنهم العذاب بعد ما وعدهم به، وكره أن يكون بين قوم قد جربوا عليه الخلف فيما وعدهم واستحى منهم، ولم يعلم السبب الذي رفع العذاب عنهم، وكان غضبه أنفه من ظهور خلف وعده، وأن يسمى كذاباً لا كراهة لحكم الله، **وقيل**: غضب لأنه سأل أن ينتظره للتأهب، فقيل له: إن الأمر أسرع منه حتى لم ينتظر إلى أن يأخذ نعلًا يلبسها، وكان في خلقه ضيق فذهب مغاضباً.

[١٩٦/أ] ﴿فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٧/٢١) لما ورد على ظاهره أنه شك في قدرة الله لا يصدر من مؤمن فكيف من الأنبياء؟! **أجيب عنه**: بأنا لا نسلم أنه من القدرة، بل من القدر بمعنى الضيق كقوله ﴿وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ﴾ (سورة الطلاق: ٧/٦٥) أي: ضيق، **ويقال**: قدر على عياله قدرًا، أو من القدر بمعنى: القضاء **يقال**: قدر الله الشيء وقدره أي: قضاه، فالمعنى: لن نقضي عليه بشدة. دخل ابن عباس على معاوية^{٢٠٥٩} فقال له: لقد ضربتني أمواج القرآن البارحة فغرقت فيها، فقال: وما هي؟ فقرأ الآية، وقال: أو يظن نبي الله أن لا يقدر عليه، فقال: هذا من القدر بمعنى: التقدير لا من القدرة^{٢٠٦٠}. **ولفن سلمنا** أنه من القدرة، فالمراد القدرة بالفعل أي: لن نعمل فيه قدرتنا على أن تكون نقدر من القدرة التي هي مجاز عن إعمال القدرة ومباشرة الفعل به على طريق إطلاق السبب وإرادة المسبب، فإن من القدرة والفعل علاقة السببية، فلا يبعد جعل أحدهما مجازاً عن الآخر، أو التمثيل أي: فعل فعل من ظن أن لن نقدر عليه، والاستعارة تكون في الأسماء والأفعال والحروف، ونظيره سبع الرجل إذا ذمه، وحقيقته فعل به فعل السبع بالمسبوع، من قولهم شاة مسبوعة، فمرجه أنه من الاستعارة التي وقعت على طريق الاستعارة التمثيلية يدل عليه ما قبل، فكانت حاله ممثلة بحال من يظن أن لن يقدر عليه، فاستعير الفعل هنا كما استعير لعل في قوله ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (سورة البقرة: ٢١/٢) على ما قرره السكاكي^{٢٠٦١}، أو الاستفهام التوبيخي معناه: أظن أن لن نقدر عليه، أو ما سبق إلى وهمه بوسوسة الشيطان، ثم يردعه ويرده بالبرهان كما يفعل المؤمن المحقق بنزعات الشيطان، وما يوسوس إليه في كل وقت، ومنه قوله تعالى ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ (سورة الأحزاب: ١٠/٣٣) والخطاب للمؤمنين، **واعترض عليه** بأن مثله عن المؤمن بعيد فضلاً عن النبي المعصوم لأنه كفر، وقوله ﴿وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونَا﴾ (سورة الأحزاب: ١٠/٣٣) ليس من هذا القبيل على أنه شامل للخلص وغيرهم، وبأن ما هجس ولم يستقر لا يسمى ظناً، وبأن الخواطر لا عتب عليها، وبأنه لما كان حامله على الخروج لم يكن من قبيل الوسوسة، والجواب أن الظن بمعنى الهجس في الخاطر من غير ترجح مجاز مستعمل، وقد حقق في آخر سورة يوسف، والعتب على ذهابه مغاضباً، ولا وجه لجعله حاملاً على الخروج

^{٢٠٥٩} معاوية بن أبي سفيان (٢٠ ق هـ - ٦٠ هـ = ٦٠٣ - ٦٨٠ م)، معاوية بن (أبي سفيان) صخر ابن حرب بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، القرشي الأموي: مؤسس الدولة الأموية في الشام، وأحد دهاة العرب المتميزين الكبار. كان فصيحاً حليماً وقوراً، الأعلام للزركلي، ٢٦١/٧

^{٢٠٦٠} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٣٩٢/١٠

^{٢٠٦١} انظر: مفتاح العلوم للسكاكي، ٣٨٢

هذا، وهو وجه لا وجاهة له، **سلمنا** الكل، لكن هذه الواقعة لعلها قبل رسالته كما حكينا، ومثل هذا الظن في حق غير الأنبياء لا يبعد بوسوسة الشيطان ولكن المؤمن يرده بعد ذلك بالبرهان، ثم إن **أن** مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير شأن محذوف، **ولن** نقدر هو الخبر، **والعامة** على نقدر بنون العظمة مفتوحة وتخفيف الدال، **وقرى**^{٢٠٦٢} نقدر بضم النون وتشديد الدال **يقال**: قدر الله الشيء تقديرًا، وقدر يقدر قدرًا بمعنى، **وقرى**^{٢٠٦٣} يقدر بفتح الياء التحتانية، وكسر الدال الخفيفة، وبضم الياء وفتح الدال الخفيفة على بناء المفعول، وهو قراءة **يعقوب**، فالقائم مقام فاعله الظرف بعده، وبضم الياء وكسر الدال مشددة^{٢٠٦٤} أي: لن يقدر الله عليه، وبضمها وفتح الدال المشددة^{٢٠٦٥} أي: لن يعاقب ولن يقضى عليه عقوبة رقة.

[١٩٦/ب] ﴿فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٧/٢١) ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١) جمع الظلمات لإرادة الظلمة الشديدة المتكاثفة في بطن الحوت، وأنشد **السيرافي**^{٢٠٦٦}:

وَلَيْلٍ يَقُولُ النَّاسُ فِي ظُلُمَاتِهِ ٠٠ سَوَاءٌ صَحِيحَاتُ الْغُيُونِ وَعُورُهَا^{٢٠٦٧ ٢٠٦٨}

أو ظلمات بطن الحوت والبحر والليل، أو ابتلع حوته حوتًا أكبر منه وابتلع ذلك الأكبر أكبر منه، أو لإرادة الظلمات من الجهات الست، **وأن** مخففة واسمها ضمير شأن محذوف، والجملة المنفية بعدها خبرها، أو مفسرة لورودها بعد ما هو في معنى القول، ونزه ربه عن كل النقائص التي من جملتها الظن المذكور على أي وجه فرض مثل أن يفعل ما فعله ظلمًا، أو عن شهوة الانتقام، أو أن يعجز عن تخليص المكروب، أو عن مؤاخذه الجاني، أو أن يخلو ذلك الفعل عن حكمة كاملة، واعترف بالذلة بعد التوحيد والتنزيه، وهي فعل الفاضل وترك الأفضل، وكان الأفضل أن يرجع شفقة على قومه، وإن كان ذهابه فاضلاً لأنه غاضبهم في ربه، قال **رسول الله صلى الله عليه وسلم**: هل أدلكم على اسم الله الذي إذا دعي به أجاب، وإذا سئل به أعطى، الدعوة التي دعا بها يونس بن متى حيث نادى في الظلمات الثلاث: لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين، فقال رجل: يا رسول الله أكانت ليونس خاصة أم للمؤمنين عامة فقال **عليه السلام**: أما تسمع قوله تعالى ﴿وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١)، وقال **عليه السلام**: أيما

^{٢٠٦٢} وقرأ الزُّهريُّ بضمِّها وتشديد الدال، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٩٠/٨

^{٢٠٦٣} وقرأ الحسن وعيسى بن عمر بفتح الياء وكسر الدال خفيفة، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٩١/٨

^{٢٠٦٤} وقرأ علي بن أبي طالب واليماني بضم الياء وكسر الدال مشددة، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين الحلبي، ١٩١/٨

^{٢٠٦٥} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

^{٢٠٦٦} السيرافي (٢٨٤ - ٣٦٨ هـ = ٨٩٧ - ٩٧٩ م)، الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي، أبو سعيد نحوي، عالم بالأدب، الأعلام للزركلي، ١٩٦/٢

^{٢٠٦٧} البيت من الطويل لمضرس بن ربعي، نهاية الأرب في فنون الأدب، ١٤٢/١

^{٢٠٦٨} شرح كتاب سيبويه، المؤلف: أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨ هـ)، المحقق: أحمد حسن مهدي، علي سيد علي، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٨ م)، ٣٥٤/٢

مسلم قالها^{٢٠٦٩} في مرضه أربعين مرة، فمات من مرضه ذلك إلا أعطي أجر شهيد، وإن برىء فقد غفر له جميع ذنوبه^{٢٠٧٠}. وفيه من حسن الطلب ما فيه، فلذلك قال: ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَجِئْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١) بأن قذفه إلى الساحل بعد أربع ساعات كان في بطنه، **وقيل**: ثلاثة أيام، والغم غم الالتقام، أو غم الخطيئة، أو غم لبثه في بطن الحوت، وأنه لا يكون أن يلبث فيه إلى يوم يبعثون، أو غم تلك الظلمات، وعن **أبي هريرة** يرفعه أوحى الله إلى الحوت أن خذه، ولا تحدش له لحماً ولا تكسر له عظماً، فأخذه ثم هوى به إلى مسكنه في البحر، فلما انتهى به إلى أسفل البحر، سمع يونس حساً فقال في نفسه: ما هذا؟ فأوحى الله إليه أن هذا تسبيح دواب البحر، فسبح هو في بطنه، فسمع الملائكة تسبيحه، وقالوا: يا ربنا نسمع صوتاً ضعيفاً بأرض غريبة، وفي رواية صوتاً معروفاً من مكان مجهول، فقال: ذاك عبدي يونس عصاني فحبسته في بطن الحوت، فقالوا: العبد الصالح الذي كان يصعد إليك منه كل يوم وليلة عمل صالح، قال: نعم فشفعوا له عند ذلك، فأمر الحوت، فقذفه في الساحل^{٢٠٧١}. وقال **ابن الكمال**: **لم يقل**: فنجيناه، كما قال في قصة أيوب: فكشفنا ما به من ضر؛ لأنه دعا الخلاص من الضر، فالكشف المذكور يترتب على استجابته، ويونس لم يدع الخلاص فلم يوجد وجه الترتب في استجابته^{٢٠٧٢}. وقال **سعد الثاني**: وأنت خير بأن الفاء في قصة أيوب تفسيرية والعطف ههنا أيضاً تفسير والتفنن طريقة مسلوكة في البلاغة، ثم لا نسلم أن يونس لم يدع بالخلاص، وقد نبهت على السند، ولو لم يكن منه دعاء بالخلاص ولا دعاء بغيره كيف تتحقق الاستجابة؟^{٢٠٧٣} **ولك** أن تؤيد ذلك، بأن ما وقع بأيوب، لما كان ابتلاء إلهياً ناسب أن يقول: رب ﴿أَيُّ مَسْنِي الضُّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٣/٢١)، ولما كان ما وقع بيونس ابتلاء بما صدر وبدر منه ناسب أن يقول: ﴿سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٧/٢١).

[١٩٧/أ] ﴿وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١) من هموم دعوا الله فيها بالإخلاص **وقيل**: ننجي الداعين بهذا الدعاء، **وقيل**: ننجي الداعين في الرخاء عند وقوعهم في البلاء، كما أن **يونس** دعانا في الرخاء فنجيناه عند البلاء قال **تعالى**: ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ﴾ (سورة الصافات: ١٤٣/٣٧) ﴿لَلْبَيْتِ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ (سورة الصافات: ١٤٤/٣٧) **وقيل**: أحدث الذلة برجله فسفلته في البحر، وأحدث الطاعة بيده فأعلته إلى الساحل، وكذلك معصية كل عاص تسفله في النار أسفل السافلين، وتعليه طاعته في الجنة في أعلى عليين، **وقيل**: ننجي المؤمنين من الظلمات ظلمة الدنيا وظلمة القبر وظلمة النار،

^{٢٠٦٩} في نسخة (ق): قال وفي نسخة (مس): قالها رجحت نسخة (مس)
^{٢٠٧٠} المستدرک علی الصحیحین، کتاب الدعاء، والتکبیر، والتهلل، والتسبیح والذکر، رقم الحديث: ١٨٦٥
^{٢٠٧١} مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، مسند أبي حمزة أنس بن مالك، رقم الحديث: ٨٢٢٧
^{٢٠٧٢} لم أجده مثبتاً في تفسير ابن كمال باشا، وأثبتته الألوسي قائلاً: (قال بعض الأجلة:)، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ٨١/٩
^{٢٠٧٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/ ٣٠٤

والكاف نعت لمصدر أي: إنجاء أو تنجية مثل ذلك، أو حال من ضمير المصدر، وفي مصحف عثمان^{٢٠٧٤} نجى بنون واحدة، ولذلك أخفى **القراء** النون الثانية من ننجي بضم الأولى وسكون الثانية من أنجى اقتداء بالإمام قدر ما أمكن، وإنما حذفت إحداهما من الرسم كراهة اجتماعهما في أول الكلمة، أو لأنها تخفى عند حروف الفم، ولا تظهر بلا اختلاف، وإخفاء **الحركة** حالة بين إظهارها وإدغامها فلا يكون إلا بسكوها، وقد يطلق على اختلاس حركة الحرف، وهو عدم إتمام الحركة كما أخفى في قوله ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ﴾ (سورة يُوسُفَ: ١٢/١١) حركة النون الأولى، والمراد بالإخفاء هنا تلفظ النون الثانية على حالة شبيهة بإدغامها في الجيم، وقرأ **ابن عامر وأبو بكر** بتشديد الجيم على أن أصله ننجي فحذفت النون الثانية كما حذفت في ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ (سورة البقرة: ٨٥/٢)، واستضعف بوجهين الأول أن النون الثانية أصل؛ لأنها فاء الكلمة فحذفها بعيد، والثاني أن حركتها غير حركة النون الأولى، فلا يستثقل الجمع بينهما، بخلاف ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ (سورة البقرة: ٨٥/٢) ألا ترى أنك لو قلت: تتحامى المظالم لم يسع حذف التاء الثانية، وأجيب عن الأول بأنها وإن كانت فاء فحذفها أوقع من حرف المضارعة التي لمعنى، وفيه أن هذا إنما يتضح إذا اضطر إلى حذف إحداهما حتى يقال: حذفت وإن كانت كذا وهذا غير ثبت، والصحيح أن يقال: أن **النحويين** اختلفوا في إقامة واستقامة أي: الألفين المحذوفة مع أن الأولى هي الأصل لأنها عين الكلمة، وعن الثاني بأن الاستثقال باتحاد لفظ الحرفين على أي حركة كانا وامتناع الحذف في تتحامى لخوف اللبس في الماضي، ولا لبس هنا لسكون الياء ولا في ﴿تَظَاهَرُونَ﴾ (سورة البقرة: ٨٥/٢) وهو ظاهر، وقيل: هو ماض مجهول أسند إلى ضمير المصدر وسكن آخره تخفيفاً، ورد بأن الفعل المبني للمفعول يسند إلى المفعول به كما يسند المبني للفاعل إليه، وإنما يسند إلى غيره إذا لم يذكر المفعول به، وبأن الماضي لا يسكن آخره. وأجيب عن الأول بأن المصدر أقيم مقام الفاعل تنبيهاً على قوته؛ لأنه الأصل، ولأن الفعل يقتضيه أبلغ من اقتضائه المفعول به لأن الفعل المتعدي وال لازم لا بد له من مصدر إلا ما شذ فكان قيامه مقام الفاعل أولى من قيام المفعول به، فنصب **المؤمنين** بالمصدر، أو **ننجي** لأن المصدر قام مقام الفاعل فبقي مفعولاً به، وأجاز **الأخفش والكوفيون وأبو عبيدة** إقامة غير المفعول به من مصدر، أو ظرف زمان، أو مجرور مقامه مع وجود المفعول به، ومنه قراءة^{٢٠٧٥} ليجزى قوماً وقوله

وَلَوْ وَلَدَتْ فَقَيْرُهُ جَزَوْ كَلْبٍ ٠٠ لَسَبَّ بِذَلِكَ الْجُرُؤِ الْكِلَابَا^{٢٠٧٦}

^{٢٠٧٤} عثمان بن عفان (٤٧ ق هـ - ٣٥ هـ = ٥٧٧ - ٦٥٦ م)، عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية، من قريش: أمير المؤمنين، ذو النورين، ثالث الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين. من كبار الرجال الذين اعتز بهم الإسلام في عهد ظهوره، الأعلام للزركلي، ٢١٠/٤

^{٢٠٧٥} قرأ ابن عامر والأخوان «لنجزى» بنون العظمة أي: لنجزى نحن. وباقي السبعة «ليجزى» بالياء من تحت مبنياً للفاعل أي: ليجزى الله. وأبو جعفر بخلاف عنه وشيئة وعاصم في رواية كذلك، إلا أنه مبني للمفعول. هذا مع نصب «قوماً»، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٤٥/٩

^{٢٠٧٦} وهذا التبييت من البحر الوافر لجريير يهجو به الفرزدق، خزائن الأدب ولب لباب لسان العرب، ٣٣٨/١

وعن الثاني بجواز تسكين الياء في الماضي الناقص **كقراءة**^{٢٠٧٧} وذروا ما بقي بإسكان الياء، والحاصل أنها متواترة لا مجال للإنكار بل لطلب التوجيه.

^{٢٠٧٨}[١٩٧ب] ﴿وَزَكْرِيَّا إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٩/٢١) ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١) قال **العلامتان**: سأل ربه أن يرزقه ولداً يرثه ولا يدعه وحيداً بلا وارث^{٢٠٧٩}. وقال **سعد الثاني**: لا يبعد أن مطلوبه كما يدل عليه لفظ فرداً، وقوله ﴿وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٩/٢١) كان ولداً يصاحبه ويعاونه في حياته، وليس أن يخلفه بعد موته داخلياً في مراده، وقوله في سورة مريم ﴿يَرْثُنِي وَيَرْثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ﴾ (سورة مريم: ٦/١٩) كناية عن الولد كما ذكره بعض أهل العلم، ولعل هذا أقرب مما ذكر أولاً، إذ لا دلالة للفظ فرداً على الورثة، وإن ما قيل: فإن لم ترزقني لا يناسب مقام الدعاء إذ من آدابه إن يسأل الداعي بعزم، وأن يدعو برغبة، وأن يخرج من قلبه بجد واجتهاد، وأن يحسن رجاءه^{٢٠٨٠}. وأنت **خير** بأن ما ذكر في **مريم** صريح في مطلوبة الورثة، والتأويل الذي ذكره **بعيد**، وعدم دلالة فرداً على ذلك **غير مسلم**، فإن تركه وحيداً يكون بأن لا يهبه من يؤنسه، وبأن لا يهبه من يخلفه، وما قيل: في قوله ﴿وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٩/٢١) لا ينافي العزيمة وصدق الرغبة في الدعاء، فإن شأن أهل الله أن يدعوا الله، ثم يكلوا الأمر إليه ويسلموا له كل التسليم، وذلك يقتضي الاعتراف بأنه خير وارث، إن لم يرزق من سأل فالعزم بالنظر إلى الدعاء وذلك بالنظر إلى مشيئة الله، على أنه يجوز أن يحمل ذلك على أنه لما سأل الولد الوارث أظهر أن الورثة القوية السنية التي لا انقطاع لها ولا خلل وراثته تعالى ﴿وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنتَهَىٰ﴾ (سورة النجم: ٤٢/٥٣) أن يحمل على أنه ثناء على الرب، بأن مآل كل الأمور إليه ليكون مؤكداً لما فوض إليه من أمر الولد، ولما بلغ عمره مائة سنة وبلغ عمر زوجته سبعاً وسبعين، ولم يرزق لهما ولداً أحب أن يرزقه من يؤنسه ويقويه على أمر دينه وديناه، ويكون قائماً مقامه بعد موته وقال **ابن الكمال**: جعلناها صالحة للولادة بعد عقرها^{٢٠٨١}. وكان حقه أن يذكر قبل قوله ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١)؛ لأن ذلك الإصلاح مقدمة هذه الهبة إلا أنه قدم القول المذكور اهتماماً لما هو المقصود أصالة كما قدم قوله ﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾ (سورة يوسف: ١٠٠/١٢) على قوله ﴿وَحَرُّوْا لَهُ سَجْدًا﴾ (سورة يوسف: ١٠٠/١٢) للاهتمام لأمر الرفع ولهذا أي: لتأخير ما حقه التقديم والترتيب عطف قوله ﴿وَوَهَبْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١) بالواو دون الفاء **وقيل**: في تفسير الإصلاح المذكور أي: حسن خلقها، وكانت سيئة الخلق **وفيه**: أنه لا يوجد وجه العدول عن أداة الترتيب

^{٢٠٧٧} وقرأ الحسن أيضاً: «بَيَّي» بتسكين الياء، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٣٧/٢

^{٢٠٧٨} كتب على هامش الورق **وقف لأولادي** في نسخة (ق)

^{٢٠٧٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٥ تفسير البيضاوي، ٥٩/٤

^{٢٠٨٠} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ ٣٠/٥

^{٢٠٨١} تفسير ابن كمال باشا، ٦٩/٧

يعني: أنه كان الظاهر أن يقول: فوهبنا، وقد نبهت في قوله تعالى ﴿وَجَعَلْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١) أن أداة الترتيب غير واجب الذكر، والجملة تفسير لقوله ﴿فَاسْتَجَبْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٨٨/٢١) على أن لتحسين الخلق له دخل عظيم للمصاحبة التي هي مقدمة الولد، فحينئذ يوجد وجه العدول عن أداة الترتيب أيضاً، فإن الرجل يغار من مصاحبة الحردة السيئة الخلق. وقال سعد الثاني: وعلى المعنى الذي قيل يكون قوله: وأصلحنا عطفاً على: فاستجبنا له لأن إصلاح الزوج بهذا المعنى، لم يدع به زكريا لا صريحاً ولا ضمناً^{٢٠٨٢}. وأنت خير بأن عدم دخول ذلك في حيز الدعاء ضمناً غير مسلم، كيف وإصلاح الروح بهذا المعنى دخل عظيم في المصاحبة وحسن المعاشرة التي تتوقف عليها تربية الولد. وقيل: أراد إصلاحها في الدين، فإن ذلك من أعون الأشياء، وكأنه سأل المعونة على الدين والدنيا بالولد والأهل.

[١/١٩٨] ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١) قال المصنف: يعني المتوالدين على صيغة الجمع^{٢٠٨٣}. والمراد زكريا وزوجه ففيه تغليب إذ المتوالد هنا يحى. وأنت خير بأنه تعليل على سبيل الاستئناف لاستجابة دعواهم ونيلهم من فضل الله ما نالوا، ولا يصح إعادة الضمير إليهم لأن يحى ليس منهم ههنا، إلا أن يقال: إن الآية على هذا التفسير استئناف جواب عن السؤال عن حالهم، وفيه ما فيه، فاللائح أنهم المذكورون من الأنبياء، فيكون تعليلاً لاستجابة جميعهم مثل إيتاء موسى وهارون الفرقان، وتبريد النار لإبراهيم، وتنجية لوط إلى الشام، ثم إنجائه مما نزل بقومه، وتخليص نوح ومن كان معه في السفينة من الطوفان، وغير ذلك، والمراد بمسارعتهم في الخيرات مبادرتهم إلى طاعة الله مراعيًا لحدود الشرع وهي محمودة، والعجلة المذمومة المباشرة من غير محافظة الحدود والآداب، وعدى المسارعة بكلمة في لتضمنين الرغبة أي: يسارعون إلى الخيرات راغبين فيها، ويجوز أن يكون من قبيل

يَجْرُحُ فِي عَر_اقِبِيهَا نَصْلِي^{٢٠٨٤}

وأن تكون كلمة في بمعنى إلى كما في ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾ (سورة إبراهيم: ٩/١٤)، أو للتعليل أي: يسارعون لنيل الخيرات، وهذا من أجل ما يمدح المؤمن به لأنه يدل على الجد والرغبة في الطاعة، و ﴿رَغَبًا وَرَهَبًا﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١) بفتح العين على قراءة العامة، إما مصدران على وزن طلب واقعان موقع الحال من فاعل يدعون بتقدير المضاف أي: يدعون ذوي رغب ورهب، أو يجعلهما بمعنى: اسم الفاعل أي: راغبين وراهبين، وإما جمعان لراغب وراهب مثل خادم وخدم أي: راجين وخائفين، وقد يرد بأنه لا ينقاس، ويجوز نصبها على المفعول من أجله، أو على المصدر الملاقي لعامله في المعنى دون اللفظ لأن ذلك

^{٢٠٨٢} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٣٠٥

^{٢٠٨٣} هذا القول غير مثبت عند الزمخشري، بل مثبت عند البيضاوي، ٥٩/٤

^{٢٠٨٤} البيت من الطويل، وهو لذي الرمة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٥١١/٦

نوع منه، **ورغبتهم** في الثواب، أو في إجابة الدعاء، أو في الطاعة، أو في النعم الدنيوية كالولد والمال الحلال، وغيرهما، والرتب الأخروية، **ورهبته** من العقاب، أو من رد الدعاء، أو من المعصية، أو من النقم الدنيوية، والكرب الأخروية. **وقيل**: معنى الدعاء هنا العبادة كقوله ﴿وَأَعْتَزِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ (سورة مريم: ٤٨/١٩) **وقيل**: معنى الرغب هنا الابتغال والضرعة، **يقال**: رغب إليه رغباً محرّكة أي: ابتهل وضرع والخشوع التذلل لأمر الله، أو الإخبار، أو الخوف الدائم في القلب، أو التواضع. وعن إبراهيم النخعي^{٢٠٨٥}: بينه وبين الله إذا أرخى ستره وأغلق بابه فلير الله منه خيراً، لعلك ترى أنه إن يأكل خشناً ويلبس خشناً ويطأطئ رأسه^{٢٠٨٦}. أشار إلى أن الخشوع في القلب، ولذلك ذبّه بقوله لعلك ترى أي: لعلك تظن أن الخشوع أكل الخشن، ولبس المسوح، وتطأطئ الرأس عند الملأ من الناس، لا بل الخشوع بأن يتعامل مع الله في الخلوة بالإخلاص، وقوله فلير الله منه خيراً أي: يكون على حالة يرى الله منه بها خيراً على نحو: لا أرنيك ههنا. وقال ابن الكمال: قوله ﴿وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١) بإشارته إلى أنهم يعلمون أن النفع والضر من الله تعالى، تمهيد لما دل عليه قوله ﴿وَكُنَّا لَنَا خَاشِعِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٠/٢١) من ثباتهم واستمرارهم على تخصيص الخشوع لله تعالى^{٢٠٨٧}. وعن بعض العارفين: رغبة فينا، ورهبة عما سوانا، وأيضاً رغبة في لقائنا، ورهبة من الاحتجاب، وأيضاً الخشوع زمام الهيبة وخمود القلب عن الدعاوي.

[١٩٨/ب] ﴿وَالَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُوحِنَا وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩١/٢١) نصب نسقا على ما قبلها، أو بإضمار اذكر، أو رفع بالابتداء والخبر محذوف أي: فيما يتلى عليكم التي أحصنت، أو قوله ﴿فَنَفَخْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٩١/٢١) وزيدت الفاء على رأي الأخفش نحو: زيد فقائم، وإذا اتفق في صفة من الصفات اختصاص بموصوف معين لعارض فتذكر للتوصل بها إلى الموصوف نحو: جاء المضيف وتريد زيدا لعارض اختصاص للمضيف بزيد، ثم في الإتيان بالموصلة مع الصلة الدلالة على مزيد تقرير الإحصان على نحو ﴿وَرَاودَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ (سورة يوسف: ٢٣/١٢) والإيذان بأنها إنما انتظمت في سلك الأنبياء بسبب هذه الصفة، وأريد الإحصان الكلي نظراً إلى إطلاق اللفظ، وما في هذا البناء أعني: الإحصان دون الحفظ ونحوه من المبالغة وما عقبه مما يدل على ذلك، وإيقاع ذكرها بين هؤلاء الكمل مناد عليه أيضاً، وقال ابن الكمال: ذكرها كناية؛ لأن التنويه بالأسماء حق الرجال^{٢٠٨٨}. والإحصان إحراز الشيء من الفساد، والفاء التفرعية قد دلت على أن المراد حفظها من الحرام، لأن النكاح مستحب بل سنة قديمة، فلا يصلح الاحتراز عنه منشأ للفضيلة **وأنت خير** بأن ما ذكره أولاً

^{٢٠٨٥} (٤٦ - ٩٦ هـ = ٦٦٦ - ٨١٥ م) إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود، أبو عمران النخعي، من منزهج، من أكابر التابعين صلاحاً وصدق رواية وحفظاً للحديث. من أهل الكوفة. الأعلام للزركلي، ٨٠/١.
^{٢٠٨٦} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطيبي، ٣٩٧/١٠.
^{٢٠٨٧} تفسير ابن كمال باشا، ٧٠ / ٧.
^{٢٠٨٨} تفسير ابن كمال باشا، ٧٠ / ٧.

منتقض بنحو قوله ﴿وَمَرْيَمُ ابْنَتْ عِمْرَانَ﴾ (سورة التَّحْرِيمِ: ١٢/٦٦) وجعلها مظهر القدرة العظيمة يقتضي الإحصان من الحلال أيضاً، وكلية سنية النكاح ممنوعة، أو الشرائع مختلفة فقد يكون في بعضها التبتل أفضل، ألا ترى إلى **عيسى** و**يحيى** فإنهما لم يتزوجا، وعلى تسليم الكلية يكون ذلك شيناً في حقها، وليس كذلك وأيضاً هو المطابق لواقع حالها لقولها ﴿وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا﴾ (سورة مَرْيَمَ: ٢٠/١٩)، ولما ورد أن نفخ الروح في شيء عبارة عن إحيائه قال تعالى ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي﴾ (سورة ص: ٧٢/٣٨) فيدل على إحياء مريم، والمقصود إحياء **عيسى** أجاب عنه **المصنفان** بوجهين: الأول فنفخنا في عيسى فيها نحو قول الزمار نفخت في بيت فلان أي: نفخت في المزمар في بيته الثاني فعلنا النفخ فيها من جهة روحنا **جبريل**، **ورد الأول** بأنه استعمل نفخ متعدياً وهو لازم، ودفع بأنه قد سمع كما **قرئ**^{٢٠٨٩} فأنفخها فتكون طائراً، ثم إن **من** على الأول بيانية و**الروح** الروح الإنساني، والإضافة للتشريف، والمراد إدخاله في بدن **عيسى** تشبيهاً بنفخ النافخ في الشيء، ففي نفخنا استعارة تبعية وقيل: تمثيل كقوله ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ (سورة غَافِرٍ: ٦٨/٤٠)، وعلى الثاني ابتدائية، و**الروح جبريل**، والنفخ حقيقة منزل اللازم والإسناد مجازي لأنه السبب الأمر، ولما ورد أنهما اثنان فما وجه الإفراد **أجابا**^{٢٠٩٠}: بأن حالهما بمجموعهما آية، وهي ولادتهما من غير فعل، وذكر **المصنف** في سورة المؤمنين: أن اللفظ محتمل للتثنية على تقدير ﴿وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً﴾ (سورة الْمُؤْمِنُونَ: ٥٠/٢٣) وذكر هنالك أن فيهما آيات^{٢٠٩١}. وهذا يدل على أن التثنية ليست من مقتضى المقام، بل إما أن يحمل على الجنس على نحو ﴿وَهُمْ عَنْ آيَاتِنَا مُعْرِضُونَ﴾ (سورة الْأَنْبِيَاءِ: ٣٢/٢١) فيمن **قرأ**^{٢٠٩٢} بالإفراد، أو أن الواو يراد بها المعية، والمراد الآية التي تعمهما، والبواقي آيات تختص بهذا أو تلك، فهذا هو الذي ذكره **المصنف** ههنا **للعالمين** لمن اعتبر بها من عالمي زمانهم، ومن بعدهم، وناسب ذكر قصة **زكريا** وزوجه **يحيى** للقرابة التي بينهم، قال الشاعر:

أَلَا رَبُّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ ... وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبَوَانِ^{٢٠٩٣}

[١٩٩/أ] ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُون﴾ (سورة الْأَنْبِيَاءِ: ٩٢/٢١) **الأمة** في الأصل القوم الذين يجتمعون على دين واحد، ثم اتسع فيها فأطلقت على ما اجتمعوا عليها من الملة والدين واشتقاقها من أم إذا قصد، فالقوم هم الجماعة العاضدة، وما اجتمعوا عليه هو الملة المقصودة قال تعالى: ﴿إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ﴾ (سورة الزُّحُرْفِ: ٢٣/٤٣) أي: على دين وملة، والمشار إليه ما في الذهن، كما مضى في قوله ﴿

^{٢٠٨٩} وقرئ: فأنفخها، على إعادة الضمير على الهيئة المحذوفة، إذ يكون التقدير: هيئته كهيئة الطير. وقرئ: طائراً، وهي قراءة نافع

ويعقوب، الموسوعة القرآنية، ١٣٨/٥

^{٢٠٩٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٦ تفسير البيضاوي، ٦٠/٤

^{٢٠٩١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠٩

^{٢٠٩٢} وقرأ مجاهد وحميد «عن آياتها» بلفظ الإفراد، الدر المصون للسمين الحلبي، ١٥٢/٨

^{٢٠٩٣} البيت من الطويل، وهو لرجل من أزد السراة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٩٨/٨

هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ﴿ (سورة الكهف: ٧٨/١٨)، ولما كان معنى الإشارة ههنا لأجل أكمل التمييز والتعيين، والمشار إليه غير محسوس ومعرف تعريف إضافة للاختصاص، **قيل**: ملتكم التي يجب أن يكونوا عليها، ولتمييزه أكمل التمييز لم يوصف أي: هذه الملة متعينة لكم، ولا مجال للانحراف عنها، وأمة واحدة حال، والعامل اسم الإشارة نحو: **هذا بعلي شيخاً، وفيه إيماء** إلى أن عامل الحال غير عامل ربها، قال **المالكي** في **شرح التسهيل**: **والأكثر أن يكون العامل في الحال، هو العامل في صاحبها، لأنهما كالصفة والموصوف، ولكنهما كالتمييز والتمييز عنه، وكالخبر والمخبر عنه، ومعلوم أن ما يعمل في المميز والمميز عنه، قد يكون واحداً وغير واحد، فكذا الحال وصاحبها، مثال اتحاد العامل في الأبواب الثلاثة: طاب زيد نفساً، وإن زيدا قائم، وجاء زيد راكباً، ومثال عدم الاتحاد في الثلاثة: لي عشرون درهماً، وزيد منطلق على مذهب سيبويه، وإن هذه أمتكم أمة، فإنها حال والعامل فيها اسم الإشارة، وأمتكم صاحب الحال والعامل فيها إن^{٢٠٩٤}. أو بدل من هذه** قد فصل بين البديل والمبدل منه بالخبر نحو: إن زيدا قائم أخاك، وكون الملة واحدة، إما بمعنى عدم اختلافها فيما بين الأنبياء، فإن الجميع متفقون عليها، وإما بمعنى أنها لا مشاركة لغير هذه الملة إياها في صحة الاتباع، **والمصنف^{٢٠٩٥} ذكر الأول وهو قدس سره^{٢٠٩٦} ذكرهما، وحمل الزجاج الأمة على الجماعة، وقال: معناه أن هذه ملتكم في حال اجتماعها على الحق أي: هي الأمة المحقة، فإذا افتقرت فليس من خالف الحق داخلاً فيها^{٢٠٩٧}. ولما كانت الصفة مؤكدة بمعنى الوحدة في ملة وافق ذلك قوله ﴿وَأَنَا رَبُّكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٢/٢١)، ولهذا فسر بما قبل، وأنا إلهكم إله واحد، لأن التركيب مثل قولك: أنا أخوك لمن يعرف أخا له ويعرفك لا يعرف أنك أخوه، فتخصيصه بالتوحيد لاقتضاء المقام وعطفه على ما اعتبر فيه الوحدة أيضاً، **وقيل**: فسر الرب بالإله لأنه رتب عليه الأمر بالعبادة، والدلالة على الوحدة من وحدة الملة لازمة، ثم في لفظ الرب إشعار بذلك من حيث أن الرب، وإن توهم جواز تعدده في نفسه لا يمكن أن يكون لكل مربوب إلا رب واحد، لأنه مقتضي الوجود وكمالاته معاً، وفي العدول إلى لفظ الرب ترجيح جانب الرحمة، وأنه يدعوهم إلى عبادته بلسان الترغيب والبسط، والسورة نازلة في بيان النبوة، ومن ذكر الأنبياء مسلياً عاد إلى خطابهم أي: هذه الملة التي كررتها عليكم ملة واحدة اختارها لكم فتمسكوا بها وبالتوحيد، وهي التي أدعوكم إليها لتعضوا عليها بالنواجذ، لأن سائر الكتب نازلة في شأنها، والأنبياء بعثوا للدعوة إليها، واتفقوا عليها، ثم لما علم أن الملة واحدة، والرب واحد، والأنبياء متفقون عليها، وهؤلاء علم منهم الإصرار والعناد على خلافه والاختلاف والتخالف فيه، **قيل** في شأنهم:**

^{٢٠٩٤} شرح تسهيل الفوائد، ٣٥٤/٢

^{٢٠٩٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٦

^{٢٠٩٦} تفسير البيضاوي، ٦٠/٤

^{٢٠٩٧} معاني القرآن وإعرابه، المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١هـ)، المحقق: عبد الجليل عبده شلبي الناشر: (عالم الكتب - بيروت، الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)، ٤٠٤/٣

[١٩٩/ب] ﴿وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كُلًّا إِلَيْنَا رَاجِعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٣/٢١) ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِزْجًا مِّنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٤/٢١) جعلتم أمر دينكم بينكم قطعاً، كما يقسم الشيء بين الجماعة فيطير لهذا نصيب ولذلك نصيب، فصرتم فرقاً مختلفة وأحزاباً شتى، إلا أنه عدل من الخطاب إلى الغيبة على طريقة الالتفات، كأنه يقبح أمرهم إلى غيرهم فيقول: ألا ترون إلى عظيم ما ارتكب هؤلاء، وفيه إشارة إلى أنه ضمن تقطع معنى: جعل، فلذلك عدى تعديته وقيل: تقطعوا بمعنى قطعوا، أو فيه إسقاط الجار أي: تفرقوا في أمرهم، أو تمييز وليس بواضح معنى وهو معرفة فلا يصح من جهة البصريين، وإذا سلم، فمنقول من الفاعلية أي: تقطع أمرهم يقال: طار له سهم أي: أسرع وخف، وأصله من التطير بالسانح والبارح للحظ والنصيب والخيبة والحرمان، وفيه تمثيل لاختلافهم وصرورتهم فرقاً، وعنه عليه السلام: تفرقت بنو إسرائيل على إحدى وسبعين فرقة، فهلكت سبعون وخلصت فرقة، وإن أمتي ستفترق على اثنتين وسبعين وتخلص فرقة هي الجماعة^{٢٠٩٨}. فهذا تفسير الآية من حيث أنها يجب أن يكونوا على كلمة، وطعن فيه بأنه إن أريد بالاثنتين والسبعين أصول الأديان، فلا يبلغ هذا العدد، وإن أريد الفروع فهي أضعاف هذا العدد، وأجيب: بأنه أراد يستغرق كذا في حال ما، وذا لا ينافي كون العدد في بعض الأحوال أنقص وأزيد، وقال في سورة المؤمنين ﴿فَتَقَطَّعُوا﴾ (سورة المؤمنين: ٥٣/٢٣) بالفاء لأن الخطاب ههنا أعم والعبادة أشمل من التقوى، وأيضاً الخطاب يتناول الكفار، وقد وجد منهم التقطع قبل هذا القول، وهناك الخطاب للنبي والمؤمنين، ثم قال ﴿فَتَقَطَّعُوا﴾ (سورة المؤمنين: ٥٣/٢٣) أي: ظهر منهم التقطع بعد هذا القول، ولأن التقطع منهم أغرب أكده هناك بقوله ﴿زُبُرًا﴾ (سورة المؤمنين: ٥٣/٢٣)، ثم توعدهم بأن هؤلاء الفرق إليه يرجعون، فيحاسبهم ويجازيهم، ثم فصل أحوالهم بقوله ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٤/٢١) والإيمان يدخل فيه جميع ما يجب التصديق به والعلم والأعمال يدخل فيها فعل الواجبات وترك المحذورات، ولك أن تتأمل في جعلها أصلاً، والإيمان قيداً، وتطلع على وجهته بالنظر إلى السياق، والكفران مصدر بمعنى الكفر الذي هو الجمود والإنكار، كما أن الشكر عبارة عن تعظيم المنعم والإقرار بفضله وأفضاله، شبه قبول العمل وإعطاء الثواب بمقابلته بشكر المنعم عليه، من حيث أن كلا منهما يتضمن معنى الإحسان في مقابلة العمل، فأطلق عليه الشكر مجازاً فقيل: إنه تعالى شكور بهذا المعنى قال تعالى ﴿فَأُولَٰئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَّشْكُورًا﴾ (سورة الإسراء: ١٩/١٧) وكذا شبه رد العمل ومنع الثواب بالكفر والجحود فأطلق عليه الكفران كما في قوله ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ (سورة آل عمران: ١١٥/٣) أي: لن يمنعوا ثوابه، ثم إن مجازاتهم وإثابتهم وحرمانهم لا يتولى عليه غيره، فإنه مالك يوم الدين، فكان الظاهر فلا يكفر سعيه إلا أنه نفى جنس الكفران للمبالغة، لأن نفي الماهية يستلزم نفي جميع أفرادها، فالتعبير عن النفي المراد بنفي الجنس

بمنزلة إثبات المطلوب بالبينة، والكتابة حقيقة في اللوح، أو في صحائف الأعمال فالإسناد مجازي لأنها من الملائكة لكنه بأمره، أو عبارة عن الحفظ والإحصاء والعلم والإسناد حقيقي، وفيه استعارة تبعية حيث شبه ذلك في تقريره وثبوته بالكتب، فاستعير له، ثم اشتق منه الفعل، ثم إن جملة الكلام كناية عن ملزوم، وهو عدم الضياع والإثابة، وهو المقصود منه، فتكون هذه الجملة تقريراً وتثبيتاً للسابقة المنفية.

[٢٠٠/١] ﴿وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾^{٢٠٩٩} (سورة الأنبياء: ٩٥/٢١) استعير الحرام للممتنع وجوده ليقدر حمله على المعنى الحقيقي ههنا؛ لأنه فعل مقدور للمكلف منع الشارع تناوله بالنص القاطع، والمعنى الآتي ليس حراماً بهذا المعنى، وإنما هو حرام بمعنى يمتنع الوجود، فإن ما حكم الله بامتناعه يكون كالشيء المحرم، ومنه قوله تعالى حرمت الظلم على نفسي^{٢١٠٠} أي: تقدست منه، وأنهم مبتدأ خبره حرام، وعليه قدس سره^{٢١٠١} وهو موافق لما ذكر ابن الحاجب في الأمالي^{٢١٠٢} الخبر عن أن لا يكون إلا مقدماً، والسمرقندي على عكسه فالنكرة ابتدائي بما لا اختصاصها بما طال بعده من الكلام أي: رجوعهم إلى التوبة حرام على أن الإهلاك الحاكم بالإهلاك، أو رجوعهم إلى الحياة حرام على أن الإهلاك على ظاهره، فيكون تخويفاً لكفار مكة بأنهم إذا أهلكوا يفوت التدارك، ولا صلة على الوجهين، أو عدم رجوعهم للجزاء حرام، فالإهلاك على ظاهره أيضاً، أو حرام مبتدأ لا خبر له لفظاً ولا تقديرًا لكونه صفة مشبهة كجبان رافعة للظاهر بعدها على الفاعلية، وذلك الظاهر قائم مقام خبره، وفيه أن الصفة إنما ترفع الظاهر الذي بعدها على الفاعلية بشرط اعتمادها على حرف النفي، أو ألف الاستفهام وهنا ليس كذلك، فهو رأي^{٢١٠٣} الأخفش، فإنه لا يشترط ذلك، أو ما بعده خبره دليل على فاعله كأنه قيل: حرام عليهم توبتهم، أو حياتهم ولا صلة، أو عدم بعثهم ولا غير صلة، أو خبر مبتدأ محذوف، وهو المذكور في الآية السابقة أي: ذلك الذي ذكر من العمل الصالح المؤذن بالإيمان حرام عليهم، وأنهم علة له بحذف لام التعليل، والمراد بالإهلاك تقديره، أو الإرادة الأزلية فلا يرد أن تعلق الإرادة لا يتجانف عنه الفعل، ويؤيده قراءة^{٢١٠٤} إنهم بكسر الهمزة لأنه يقتضي تمام الكلام قبله، فلا بد لتمامه من تقدير مبتدأ محذوف، فعلم منه أن لا غير صلة على تقدير التعليل سواء قرئ بالكسر أو الفتح، وبما قدرنا من التقدير لا يضعف هذا الوجه بأنه معلوم امتناع العمل على الهالك، فهو إخبار بما تحقق وعلم، ولا يحتاج إلى الجواب بأن المراد امتناع دخولهم الجنة، وكفي عنه بامتناع العمل الصالح، وهو السبب فذكر و ترك فكأنه قيل: ممتنع دخولهم الجنة لامتناع عملهم، وقيل: حرام هنا بمعنى حرم أي: معزوم وموجب،

^{٢٠٩٩} في نسخة (ق): يؤمنون وفي نسخة (مس): يرجعون رجعت نسخة (مس)
^{٢١٠٠} صحيح مسلم، ٤٥ - كتاب البر والصلة والآداب ١٥ - باب تحريم الظلم، رقم الحديث: ٩٩٤/٤
^{٢١٠١} تفسير البيضاوي، ٦٠/٤
^{٢١٠٢} أمالي ابن الحاجب، ١٤٦/١
^{٢١٠٣} في نسخة (ق): أخفش وفي نسخة (مس): رأي الأخفش رجعت نسخة (مس)
^{٢١٠٤} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

فإنه قد يستعمل بمعنى الواجب كما في قوله ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا﴾ (سورة الأنعام: ١٥١/٦) فإن ترك الشرك واجب ويدل عليه أيضاً قول **الخنساء**:

وَأِنْ حَرَامًا لَا أَرَى الدَّهْرَ بَاكِيًا ... عَلَى شَجْوِهِ إِلَّا بَكَيْتُ عَلَى صَخْرٍ ٢١٠٥

أي: وإن واجباً، وأيضاً كثيراً ما يطلق أحد الضدين على الآخر مجازاً، وقرأ **أبو بكر** و**حمزة** و**الكسائي** بالكسر وإسكان الراء وهي لغة كالحلال والحل قال:

وَأِنْ أَنَا خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ ... يَقُولُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرَمٌ ٢١٠٦

وقرئ ٢١٠٧ بفتح الحاء وسكون الراء والتنوين وهو مخفف من حرام على لغة تميم كبطر من بطر، وفخذ من فخذ، وحرم ٢١٠٨ بفتح الحاء وضم الراء وفتح الميم فعل ماض من حرم الشيء حرمة يقال: حرمت الصلاة على المحدث، وحرم ٢١٠٩ بضم الحاء وكسر الراء و تشديدها وفتح الميم من التحريم.

[٢٠٠/ب] ﴿حَتَّى إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٦/٢١) **حتى** متعلقة بـ **حرام** فتصويره ظاهر على كون المراد من الرجوع التوبة، وإما على كونه رجوعاً إلى الحياة على ما ذكره **قدس سره** ٢١١٠ أيضاً فالمعنى: وممتنع على الذين أهلكتناهم حقيقة رجوعهم إلى الدنيا أي: أن تقوم الساعة، فحينئذ يبعثون ويحاسبون، وعلى التقديرين، الغاية قيام الساعة لأن فتح السد أمارتها فكفي به عنها، وجوز **قدس سره** أن يتعلق بمحذوف دل عليه الكلام، فكأنه قيل حرام على الهالكين رجوعهم إلى الحياة يستمر بهم الهلاك إلى قيام الساعة، أو بـ **لا يرجعون** أي: عدم الرجوع إلى قيامها، وهذا على تقدير كون حرام خبر محذوف، أو بالعكس أي: ذلك المذكور من الإيمان والعمل الصالح ممتنع على من قدرنا إهلاكهم لأنهم لا يرجعون عن الكفر إلى قيامها، فكيف لا يمتنع عليهم ذلك العمل، و**حتى** يحكي بعدها الكلام على ثلاثة أقسام: حرف جر وحرف عطف وحرف ابتداء، والمحكي هي الجملة الشرطية، والتي في الآية من القسم الأخير لا عمل لها في **إذا**، وهو الأظهر؛ لأن إذا تقتضي جواباً هو المقصود ذكرها، **وقيل**: إنها حرف جر بمعنى: إلى، والمراد بفتح **يأجوج** و**مأجوج** فتح سدهما فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، ولذلك أنث فتحت باعتبار المذكور كما أنث الضمير في أهلكتناها باعتبار ذلك، فإن المراد أهلكتنا أهلها فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، وهما قبيلتان من جنس الإنس. روي عن **الضحاك** أنهم جيل من الترك ٢١١١ **وقيل**:

٢١٠٥ فإن حراماً لا أرى الدهر باكياً ... على شجوه، إلا بكيت على عمرو، نسيه في لسان العرب لغيد الرخصن بن جمانة المحاربي.

٢١٠٦ البيت من البسيط، وهو لزهير بن أبي سلمى، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٦٧/٧

٢١٠٧ حرم، بفتح الحاء وسكون الراء، وهي قراءة قتادة، ومطر الوراق، ومحبوب، عن أبي عمرو، الموسوعة القرآنية، ٤٥/٦

٢١٠٨ حرم، بضم الراء وفتح الحاء والميم، على المضى، وهي قراءة أبي العالية، وزيد بن علي، الموسوعة القرآنية، ٤٥/٦

٢١٠٩ حرم، بضم الحاء وكسر الراء مشددة وفتح الميم، وهي قراءة اليماني، الموسوعة القرآنية، ٤٥/٦

٢١١٠ تفسير البيضاوي، ٦٠/٤

٢١١١ انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ٢٦٨/١٧

أولاد نوح ثلاثة: سام وحام ويافت وسام أب العرب والعجم والروم وحام أب الحبشة والزنج والنوبة ويافت أب الترك والخزر والصفالبة وياجوج ومأجوج، وروي عن حذيفة مرفوعاً أن يا جوج أمة ومأجوج أمة^{٢١١٢}. وهم من كل حذب ينسلون في موقع الحال، وتقديم الجار على متعلقه لتوخي الرؤوس والضمير لياجوج ومأجوج، وهو الأنسب نظماً والأوفق لما روي في حديث الإسراء فقال عيسى: فأهبط فأقتل الدجال، ويرجع الناس إلى بلادهم، فتستقبلهم يا جوج ومأجوج وهم من كل حذب ينسلون، فلا يمرون بماء إلا شربوه ولا بشيء إلا أفسدوه، فيجأرون إليّ، فأدعوا الله فيميتهم، فتجوى الأرض من ربحهم، ويجأرون إليّ، فأدعوا فيرسل السماء بالماء فتحمل أجسادهم فتقذفها في البحر، ثم تنسف الجبال وتمد الأرض مد الأديم، فإذا كان ذلك فالساعة من الناس كالحامل المتم لا يدري أهلها متى تفجؤهم بولادها أليلاً أم نهاراً؟^{٢١١٣} والحذب النشز من الأرض، ومنه الحذب في الظهر، وكل كدية أو أكمة فهي حذبة، وقرئ^{٢١١٤} من كل جدث وهو القبر، وهو يؤيد أن الضمير للناس يخرجون من قبورهم، والثاء حجازية، والفاء تميمية، وعن ابن جني قالوا: أجدثت له جدثاً، ولم يقولوا أجدفت، فهذا يدل على أن الفاء بدل من الثاء، ويجوز أن يكونا أصليين، إلا أن أحدهما أوسع تصرفاً، كما قالوا: مودة وكيدة لا أكيدة مع ورود وكدت وعده وأكدته، وقرئ^{٢١١٥} ينسلون مع ضم السين، وهما لغتان من باب دخل يدخل، وضرب يضرب، ونسل وعسل أسرع يقال: نسل ينسل وينسل نسلاً ونسلاناً، وكذلك العسل والعسلان قال النابغة الجعدي:

عَسَلَانَ الذَّنْبِ أَمْسَى قَارِبًا ... بَرَدَ اللَّيْلُ عَلَيْهِ فَنَسَلَ^{٢١١٦}

وللنسل منه وهو الذرية تسمية بالمصدر.

[٢٠١/أ] ﴿وَأَقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا يَا وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِنْ هَذَا بَلْ كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٧/٢١) الوعد بمعنى الموعد والحق الصدق، والمراد القيامة، وعطف اقترابه على فتح السد، يدل على أن قيام الساعة لا يتأخر عن خروج يا جوج ومأجوج، كما روي عن حذيفة لو أن رجلاً اقتنى فلولاً بعد خروج يا جوج ومأجوج لم يركبه حتى تقوم الساعة^{٢١١٧}. والفلو ولد الفرس، أو هو جواب إذا، والواو مطرح وهذا كوفي، أو الجواب محذوف أي: علموا وندموا، أو فحينئذ يبعثون أو قوله ﴿يَا وَيْلَنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٩٧/٢١) على تقدير القول أي: قالوا يا ويلنا، أو قوله ﴿فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ﴾

^{٢١١٢} المعجم الأوسط، باب العين، من اسمه علي، رقم الحديث: ٣٨٥٥

^{٢١١٣} المستدرک علی الصحیحین، کتاب الفتن، رقم الحديث: ٨٧٥٢

قال فيه: هَذَا حَدِيثٌ صَحِيحٌ إِسْنَادًا، وَلَمْ يُخَرِّجَاهُ.

^{٢١١٤} وقرأ عبد الله وابن عباس «جَذَتْ» بالثاء المثناة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٠٤/٨

^{٢١١٥} وأبو السَّمَالِ وابنُ أبي إِسْحَاقَ بضمها، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٠٣/٨

^{٢١١٦} البيت من الرمل، وهو للبيد في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٦/٦

^{٢١١٧} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٦٠٠/١٣

(سورة الأنبياء: ٩٧/٢١) والجملة الاسمية إذا وقعت جواب الشرط يجب دخول الفاء عليها ليدل على أنه جواب وجزاء، إلا إذا صدرت بإذا المفاجأة فإنها تسد مسد الفاء، فإذا جاءت الفاء معها تعاوتنا على وصل الجزاء بالشرط، فيتأكد ما بينهما من الاتصال، وتوهم الجمع بين البديل والمبدل منه ساقط لأن إذا نافية على حالها لم يتخلص بدلاً حتى يلزم الامتناع، وأما إذا كان الجواب فعلية فالرابط الفعل نحو إن تأتني آتكَ، **فإن قيل:** الشرط مجموع الفتح والاقتراب، وهذا إنما يحصل في آخر أيام الدنيا والجزاء وهو الشخوص إنما يحصل يوم القيامة والشرط والجزاء لا بد أن يكونا متقاربين، **قلنا:** أن التفاوت القليل يجري مجرى العدم، ولا ينافي التعقيب و هي ضمير مبهم يوضحه الأبصار أي: صورته صورة ضمير لا أنه الضمير المصطلح عليه لأن الضمير المصطلح عليه معرفة، ولا بد له من شيء قبله يعود إليه ولا شيء هنا فيكون على وزن ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ (سورة الأنبياء: ٣/٢١) والتقدير: فإذا الأبصار شاخصة، ثم قال: أبصار الذين كفروا، فالأبصار الثانية مفسرة لها وموضحة فهي على هذا مبتدأ شاخصة خبره أبصار الذين كفروا مبنية لها، وعليه كلام المصنف^{٢١١٨} وجوز **قدس سره**^{٢١١٩} أيضاً أن يكون ضمير القصة، فحينئذ **أبصار** مبتدأ مؤخر و**شاخصة** خبر مقدم، والجملة خبر عنها لأنها لا تفسر إلا بجملة، وأما كون **شاخصة** مبتدأ و**أبصار** فاعلاً ساد مسد الخبر فإنما يتمشى على **الكوفي** لأن ضمير القصة يفسر عندهم بالمفرد العامل عمل الفعل بأنه في قوة الجملة، والمعنى: شخصت أبصار الذين كفروا أي: ارتفعت خوفاً لما ينالهم من الوعيد وتوقعاً لذلك يقولون: يا ويلنا قد كنا في غفلة من هذا اليوم، لم يعلم أنه حق، والقول المقدر في موقع الحال من الذين كفروا أي: قائلين: يا ويلنا ينادون ويلهم من شدة حيرتهم وفرط كربتهم، بل كنا ظالمين لأنفسنا بالإخلال بالنظر وعدم الاعتداد بالنذر ذكروا أولاً ما شبه العذر كمن لا يعلم الشيء فيستعد له، ثم أضربوا عنه بالاعتراف بالتقصير حيث أُنذروهم الرسل واتضح لهم السبل فأخلوا بالنظر ولم يلتفتوا إلى النذر، وهذا تقرير ما ذكره **قدس سره** في وجه الإضراب وقال **السمرقندي**: يا ويلنا لأنفسنا بالإخلال بالنظر وعدم الاعتداد بالنذر قد كنا في غفلة من هذا لم يعلم أنه حق بل كنا ظالمين جاحدين له غير معترفين، أو واضعين العبادة في غير موضعها، **أو قيل:** أضربوا عن قولهم: قد كنا في غفلة وأخبروا بما كانوا قد تعمدوه من الكفر والإعراض عن الإيمان، وهذا قريب مما قرناه به كلامه **قدس سره**، **وقيل:** بل كنا ظالمين أنفسنا بتلك الغفلة وتكذيب الرسل وعبادة الأوثان.

[٢٠١/ب] ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١) بيان التفسير لا يجوز تأخيره عن وقت الحاجة إلى العمل اتفاقاً لأنه تكليف بما لا يطاق، وأما جواز تأخيره عن وقت الخطاب فهو مختلف فيه

^{٢١١٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٦
^{٢١١٩} تفسير البضاوي، ٦٠/٤

بين الحنفية والشافعية^{٢١٢٠}، فجوزه الشافعية استدلالاً بالآية فإنها لما نزلت نقض ابن الزبيري^{٢١٢١}، فقال: أليس اليهود عبدوا عزيزاً، والنصارى المسيح، وبنو مليح الملائكة، فقال عليه السلام: بل عبدوا الشياطين التي أمرتهم بذلك فنزلت ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠١/٢١) فيعم الخطاب للمشركين واليهود والنصارى وبنو مليح فتؤول ما بمن لما^{٢١٢٢} يعمه ويدل عليه أنه قال: هذا شيء لألهتنا، أو لكل من عبد، فقال: بل لكل من عبد من دون الله^{٢١٢٣} فتكون إن الذين بياناً للتجوز، أو التخصيص تأخر عن الخطاب والأول على تقدير أن يكون المقصود بيان تناول الحكم لغير أهل الحسنى من العقلاء، والتجوز إما لغوي إن أريد بالعبادة الإطاعة للأمر أو عقلي إن اعتبر المجاز في إيقاع العبادة على الأمر بها للملابسة، والثاني على تقدير أن يكون المقصود تخصيص ما يعبدون بغير أهل الحسنى مع عمومته في نفسه لهم ولغيرهم ومبنى الأول تأويل ما بمن على أن ما لغير العقلاء ومبنى الثاني على التعميم على ما ذهب إليه جمهور أهل اللغة، وأجاب الحنفية بأن قوله ﴿وَمَا تَعْبُدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١) لم يتناول عيسى وعزيراً والملائكة حقيقة على أن ما لغير العقلاء على ما ذهب إليه البعض، فإن قيل لو كان ما لغير العقلاء لما أورد ابن الزبيري هذا السؤال وهو من الفصحاء والعارفين باللغة، ولما سكت النبي عن تخطئته، والجواب: أنه إنما أوردته تعنتاً بطريق المجاز أو التغليب، فإن أكثر معبوداتهم الباطلة من غير ذوي العقول فغلب جانب الكثرة، ولا يخفى أن التغليب أيضاً نوع من المجاز، وقد روي أن النبي عليه السلام قال له: ما أجهلك بلغة قومك أما علمت أن ما لما لا يعقل^{٢١٢٤}. فعلى هذا يكون قوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠١/٢١) لدفع احتمال المجاز وبيان التقرير لا لتخصيص العام وبيان التفسير وبيان التقدير يصح مترافياً، ثم إنه إن صح أنه عليه السلام أجابه بقوله: ما أجهلك فقد رد عليه بأن ما لما^{٢١٢٥} لا يعقل فلا يرد النقض أصلاً، وإن صح أنه عليه السلام أجابه أنهم ما عبدوهم إنما عبدوا الشياطين التي أمرتهم بذلك فهو جواب بطريق التسليم أي: لو سلم أن ما يعبدون يتناول العقلاء لكن لا يسلم أنهم عبدوا أولئك المكرمين حقيقة بل عبدوا الشياطين الذين أمروا بذلك، والتعبير عنهم بلفظ ما ليس مبنياً على حمله على المعنى المجازي بل مبني على عددهم في عداد الأصنام الجامدة التي هي بمراحل عن العقل، وكذا قوله عليه السلام بل لكل من عبد من دون الله إن صح ذلك معنى على التسليم أيضاً والحاصل أن المراد بقوله ﴿وَمَا تَعْبُدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١) إما يخص ما لا يعقل على ما هو

^{٢١٢٠} انظر: نهاية الوصول في دراية الأصول، المؤلف: صفي الدين محمد بن عبد الرحيم الأرموي الهندي (٧١٥ هـ)، المحقق: د. صالح بن سليمان اليوسف - د. سعد بن سالم السويح، أصل التحقيق: رسالتا دكتوراة بجامعة الإمام بالرياض، الناشر: (المكتبة التجارية بمكة المكرمة، الطبعة: الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م)، ٨٩٤/٥

^{٢١٢١} ابن الزبيري (٠٠٠ - نحو ١٥ هـ = ٠٠٠ - نحو ٦٣٦ م) عبد الله بن الزبيري بن قيس السهمي القرشي، أبو سعد: شاعر قريش في الجاهلية. كان شديداً على المسلمين إلى أن فتحت مكة، فهرب إلى نجران، فقال فيه "حسان" أبياتاً، فلما بلغته عاد إلى مكة فأسلم واعتذر، الأعلام للزركلي، ٨٧/٤

^{٢١٢٢} في نسخة (ق) أو في نسخة (مس) بما رجحت نسخة (مس)

^{٢١٢٣} انظر: لباب التفاسير للكرمانى، ٥٣٤

^{٢١٢٤} انظر: تفسير ابن كمال باشا، ٧٦/٧

^{٢١٢٥} تكررت كلمة لما في نسخة (ق) حذف المكرر

لفظ حقيقة ما، أو هو مع ما يليق أن يعبر عنه بلفظ ما أعني: الشياطين، وعلى التقديرين لم يكن قوله ﴿وَمَا تَعْبُدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١) مستعملاً في العقلاء مجازاً ولا متناولاً لأهل الحسنى حتى يقال قوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠١/٢١) بيان للتجاوز، أو للتخصيص تأخر عن الخطاب. وقال ابن الكمال في أصوله: لا خلاف في قصر العام على ما يتناوله كلام مستقل متراخي إنما الخلاف في أنه تخصيص حتى يصير العام به ظنياً في الباقي، أو نسخ حتى يبقى على ما كان فلا وجه للاحتجاج بالآية لأن الثابت بها على تقدير تمامها قصر العام بالتراخي وقد عرفت أنه لا خلاف فيه ولا للجواب منا بأن ما لا يتناول نحو المسيح لأنه خلاف الجمهور بل لأنهم ما عبدوهم حقيقة^{٢١٢٦}.

[٢/٢٠٢] ﴿حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١) ﴿لَوْ كَانَ هَؤُلَاءِ آلِهَةً مَا وَرَدُوهَا وَكُلٌّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٩/٢١) ﴿لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٠/٢١) الحصب المحسوب به، فالمحسوب النار، كما أن المرمي به السهم والمرمى الهدف، فلا يقال له: حصب إلا بعد الإلقاء، وأما قبله فحطب وشجر، وقيل: يقال قبل الإلقاء أيضاً. وقرئ^{٢١٢٧} بسكون الصاد وصفاً بالمصدر للمبالغة، أو إيقاعاً له موقع المفعول، أو حذفاً للمضاف وقرئ^{٢١٢٨} حصب وحضب بالضاد متحركاً وساكناً، وهو ما يرمى فيها أيضاً، ومنه المحضب عود تحرك به النار، أنتم لها واردون استئناف معناه: لا بد لكم أن تردوها، ولا معدل لكم عن دخولها، فلا يرد أن مفاده لا يزيد على مفاد حصب جهنم، فلا يظهر أن يكون جواباً عن سؤال لم يندفع بما تقدمه، أو بدل على أن لا يكون المبدل منه والتحية وإبدال الجملة من المفرد جائز إذا كان أحدهما بمعنى الآخر إذ التقدير: إنكم أنتم لها واردون، أو في محل النصب على الحال من أنتم لكن فيه أنه من باب مجيء الحال من المضاف إليه في غير المواضع المستثناة واللام معوضة من على للاختصاص، والدلالة على أن ورودهم لأجلها، وفيه أن ورد تعدى بنفسها قال: ﴿مَا وَرَدُوهَا﴾ (سورة الأنبياء: ٩٩/٢١) فاللام مزيدة لتقوية العمل للاحتياج إليه من وجهين فرعية العامل وتقدمه، وعلل قدس سره^{٢١٢٩} ما وردوها بأن المؤاخذ المعذب لا يكون إلهاً وهذا ظاهر بالنظر إلى الشياطين لا بالنظر إلى الأصنام إلا أن يقال: عبادتها حقيقة عبادتهم فهم مؤاخذون فقد أجاد ابن الكمال في قوله لأن الورود وإن لم يلزمه العذاب على ما دل عليه قوله ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ (سورة مريم: ٧١/١٩) ليس من شأن المعبود

^{٢١٢٦} في نسخة (ق) أضاف في الهامش عبارة وأنت خير بأن ذلك مع كونه مخالفاً لما ذكره في تفسيره من قبول كون ما لغير العقلاء والتدني للجواب من الاستدلال بالآية يمكن أن يكون فيها الاحتجاج الذي منعه بالنظر إلى ظاهر قوله إن الذين سبقت عليهم منا الحسنى واعتبار العموم في كلمة ما فإنه على ظاهر ذلك يكون من قبيل بيان التغيير فلا بد من التأويل بما يكون من قبيل بيان التقرير على ما ذكر في التلويح وغيره. وذيله بكلمة منه دون الإشارة إلى مكانها في المتن

^{٢١٢٧} وقرأ ابن السميع وابن أبي عيلة ورؤيت عن ابن كثير بسكون الصاد وهو مصدر، الدر المصون للسمين الحلي، ٢٠٧/٨

^{٢١٢٨} وقرأ ابن عباس بالضاد معجمة مفتوحة أو ساكنة، الدر المصون للسمين الحلي، ٢٠٧/٨

^{٢١٢٩} تفسير البيضاوي، ٦١/٤

المختار^{٢١٣٠}. فلا وجه لقول سعد الثاني: الورود هنا بمعنى الدخول، وهناك بمعنى الحضور، والتعذيب علم من حسب جهنم^{٢١٣١}. وقال قدس سره أضاف فعل البعض وهو الزفير إلى الكل للتغليب إن أريد بما تعبدون الأصنام^{٢١٣٢}. وقال ابن الكمال: فيه تجوز بنسبة فعل البعض إلى الكل، وتغليب بإطلاق هم على مجموع العقلاء وغيرهم، ولا تأثير للتغليب في الأول^{٢١٣٣}. وقال سعد الثاني: في قوله أو لتعودن في ملتنا تغليبين من تغليب الأكثر على الأقل، نسب إلى الجميع ما نسب إلى الأكثر، وتغليب الخطاب على الغيبة فهنا كذلك غلب الأكثر وهم الأتباع على الأقل وهي الأصنام في نسبة الزفير إلى الجميع، والعقلاء على غيرهم أيضاً^{٢١٣٤}. وأنت خبير بأن التغليب في هم لا يعني عن نسبة فعل البعض فيحتاج إلى التجوز أيضاً، وعليه ابن الكمال، أو إلى التغليب الآخر وعليه سعد الثاني^{٢١٣٥}. وأما كلامه قدس سره فمحل تأمل، فإن الإضافة إلى فعل وجه، والتغليب وجه آخر، ولا يعني به التغليب في هم، بل التغليب في النسبة وهو التغليب الآخر في كلام سعد الثاني^{٢١٣٦} ويجوز أن يخلق الله للأصنام حياة فيكون لهم زفير، وأن يراد المعبودون الذين ادعوا الإلهية كفرعون وغلاة الإسماعلية الذين كانوا ملوك مصر من بني عبيد الله أول ملوكهم، وهم فيها لا يسمعون شيئاً، إما لأنهم يجعلون في توايت من نار، أو لأنه يصممهم كما يعميهم والصمم في بعض الأوقات لا ينافي السماع وسماع كلام أهل الجنة، أو من الهول وشدة العذاب، أو لا يسمعون ما يسرهم، أو الضمير للمعبودين والسماع سماع إجابة، فالضمير في لهم للعابدين وجاز لأمن اللبس كأنه قيل: العابد يدعو، والمعبود لا يجيب، ويجوز أن يكون للمعبودين أيضاً للتغليب، أو لخلق الحياة.

[٢٠٢/ب] ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠١/٢١) ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٢/٢١) عام للمؤمنين ويؤيده ما روي أن علياً كرم الله وجهه قرأها، ثم قال أنا منهم، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، وطلحة، والزبير، وسعد، وعبد الرحمن بن عوف^{٢١٣٧}. وزعم مثبتوا العفو، أن الحسنى هي الوعد بالعفو لأنه قال ﴿أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠١/٢١) بإزاء قوله ﴿أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ٩٨/٢١) والورود الدخول والإبعاد الإخراج بعد أن كانوا فيها، وأيضاً إبعاد البعيد محال، وعدم استماع الحسيس مخصوص بما بعد الإخراج، وسياقه يدل على أنه يحزنهم الفزع الأصغر، وهو عذاب صاحب الكبيرة، فالأكبر عذاب

^{٢١٣٠} تفسير ابن كمال باشا، ٧/ ٧٦

^{٢١٣١} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: أ ٣٠/٨

^{٢١٣٢} تفسير البيضاوي، ٤/ ٦١

^{٢١٣٣} تفسير ابن كمال باشا، ٧/ ٧٧

^{٢١٣٤} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: أ ٣٠/٨

^{٢١٣٥} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: أ ٣٠/٨

^{٢١٣٦} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: أ ٣٠/٨

^{٢١٣٧} انظر: تفسير البيضاوي، ٤/ ٦١

الكفار، فالأكثرون على أن المراد من قوله مبعدون أنهم لا يدخلون النار ولا يقربونها البتة؛ لأن ما جعل بعيداً عن شيء ابتداء يحسن أن يقال: أنه أبعد عنه، وهؤلاء لم يفسروا ورود في قوله ﴿وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ (سورة مريم: ٧١/١٩) بالدخول، ويؤيده قوله قدس سره لأهم يرفعون إلى عليين^{٢١٣٨}. ولا يخالف ما ذكره هنالك إلا واصلها وحاضر دونها يمر بها المؤمنون وهي خامدة وتنهار بغيرهم لأنه يجوز أن يكون الرفع إليه بعد ذلك، ويجوز أن يكون ذلك وجهاً آخر، وقال ابن الكمال: مبعدون بدخول الجنة وفيه إشارة إلى أنهم يرونها ويقربون منها أولاً، ولما كان ذلك مظنة أن يتأذوا بها عند ورودهم إياها وقربهم منها دفعه بقوله ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٢/٢١) صوتها الذي يحس وحركة تلهبها حال من ضمير مبعدون يعني: أنهم في حال سلامتهم عنها وعن آثارها المؤذية يردونها ويبعدون عنها^{٢١٣٩}. فمن قال: يرفعون إلى أعلى عليين، ثم زعم أن لا يسمعون حسيسها مبالغة في الإبعاد فقد عدل عن سنن الرشاد. وأنت خبير بأن الإبعاد بالرفع إلى أعلى عليين لا ينافي ورودهم في وقت، ولو سلم فيكون ذلك وجهاً غير ذلك على ما نهت عليه على أن ذلك الراد^{٢١٤٠} فسر مبعدون بدخول الجنة وجعل لا يسمعون حالاً من ضميره، فهذا يرجع إلى ما قال قدس سره كما لا يخفى ونقل سعد الثاني عن ذلك الراد أنه قال: لا دليل على الرفع إلى عليين^{٢١٤١}، لكن لم نجد ذلك في تفسيره، فأجاب عنه سعد: بأنه إن أراد لا دليل عليه هنا فلا ضير، وإن أراد مطلقاً فغير صحيح، فإن عليين فسر تارة بالسماء السابعة، وتارة بالمكنة، وتارة بالجنة، ورفع الذين سبقت لهم من الله الحسنى إليها ثابت لا ينكر^{٢١٤٢}. ثم إن الحسنى الخصلة المفضلة في الحسن تأنيث الأحسن، إما السعادة، وإما التوفيق، وإما البشرى بالثواب، أما السعادة فهي ما رويناه أنه عليه السلام قال: ما منكم من أحد إلا وقد كتبت شقية أو سعيدة^{٢١٤٣}، وأما التوفيق فهو قوله: وأما من كان من أهل السعادة فيسير لعمل السعادة^{٢١٤٤} وأما البشرى فقوله ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَى﴾ (سورة يونس: ٢٦/١٠) وقوله ﴿تَنْزِيلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ أَلَّا تُخَافُوا وَلَا تُحْزِنُوا﴾ (سورة فصلت: ٣٠/٤١) فالكتابة مقدمة، والتوفيق على مقتضاها مدة الحياة ثانية والبشرى في الدنيا والآخرة ثالثة ونعم ما قيل الحسنى العناية السابقة وهي خمسة: العناية والاختيار

^{٢١٣٨} تفسير البيضاوي، ٦١/٤

^{٢١٣٩} تفسير ابن كمال باشا، ٧٨/٧

^{٢١٤٠} في نسخة (ق) الراد وفي نسخة (مس) القائل رجحت نسخة (ق)، والمراد به ابن كمال باشا، كما صرح به سعد الثاني، في مخطوطته حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (انوار التنزيل وأسرار التأويل) الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: أ/ ٣٠٨

^{٢١٤١} انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (انوار التنزيل وأسرار التأويل) الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: أ/ ٣٠٨

^{٢١٤٢} انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (انوار التنزيل وأسرار التأويل) الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: أ/ ٣٠٨

^{٢١٤٣} ٤٩٤٨ - حَدَّثَنَا عُثْمَانُ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا جَرِيرٌ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ سَعْدِ بْنِ عُبَيْدَةَ، عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ السَّلْمِيِّ، عَنْ عَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: «كُنَّا فِي جَنَازَةٍ فِي بَيْعِ الْعَرْقَدِ، فَأَتَانَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، فَقَعَدَ وَقَعَدْنَا حَوْلَهُ، وَمَعَهُ مَخْضَرَةٌ، فَكُنَّسَ، فَجَعَلَ يَنْكُثُ بِمَخْضَرَتِهِ، ثُمَّ قَالَ: مَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ، وَمَا مِنْ نَفْسٍ مَنْفُوسَةٍ، إِلَّا كُتِبَ مَكَانُهَا مِنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ، وَإِلَّا قَدْ كُتِبَتْ شَقِيَّةٌ أَوْ سَعِيدَةٌ، قَالَ رَجُلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَفَلَا نَتَكَلَّمُ عَلَى كِتَابِنَا، وَنَدْعُ الْعَمَلَ، فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ السَّعَادَةِ فَسَيَصِيرُ إِلَى أَهْلِ السَّعَادَةِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الشَّقَاةِ فَسَيَصِيرُ إِلَى أَهْلِ الشَّقَاةِ، قَالَ: أَمَّا أَهْلُ السَّعَادَةِ فَيُيَسَّرُونَ لِعَمَلِ أَهْلِ السَّعَادَةِ، وَأَمَّا أَهْلُ الشَّقَاةِ فَيُسَيَّرُونَ لِعَمَلِ أَهْلِ الشَّقَاةِ، ثُمَّ قَرَأَ: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى * وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى﴾ الآية».

صحيح البخاري، الطبعة السلطانية، كتاب التفسير، سورة الليل إذا يغشى باب قوله وكذب بالحسنى

^{٢١٤٤} صحيح البخاري، الطبعة السلطانية، كتاب التفسير، سورة الليل إذا يغشى، باب قوله وكذب بالحسنى، رقم الحديث: ٤٩٤٨

والهداية والعطاء والتوفيق فبالعناية وقعت الكفاية، وبالاختيار وقعت الرعاية، وبالهداية وقعت الولاية، وبالعطاء وقعت الحكمة، وبالتوفيق وقعت الاستقامة، ثم بين أنهم مع البعد عن المنافي منتفعون بالقرب من الملائم متلذذون به على سبيل التأييد فقال: ﴿وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنْفُسُهُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٢/٢١) فيما تطلبه للتلاذذ به **خالدون** وهذا نصيب أهل الجنة، وأما **أهل الله** فهم فيما اشتته قلوبهم وأرواحهم وأسرارهم خالدون، فشهوة النفوس الراحة، وشهوة القلوب المشاهدة، وشهوة الأرواح القرب، وشهوة الأسرار السر.

[١/٢٠٣] ﴿لَا يَخْزُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذَا يَوْمُكُمْ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٣/٢١) قال المصنف: **الفرع الأكبر النفخة الأخيرة**^{٢١٤٥} لقوله ﴿وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَزَعَ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ (سورة النمل: ٨٧/٢٧) **قيل**: لم يرد الثانية، وإنما أراد الأولى؛ لأن الآية المستشهد بها مصرحة بذلك، والوصف في الأخيرة؛ لأنها آخر ما يقع في هذه الدار، **لكن يدفعه** تصريح **صاحب المطلع** بالنفخة الثانية، والاستشهاد عليه بتلك الآية، وفيه **نظر** من وجه آخر، وهو أن الفرع المذكور في تلك الآية عام للمؤمن والكافر، أو الانصراف إلى النار فإنه لا فرع أكبر مما إذا شاهدوا النار وهذا أمر يشترك فيه جميع أهل النار، ثم مراتب التعذيب بعد ذلك متفاوتة، أو حين تطبق النار على أهلها فيفزعون لذلك فزعة عظيمة، أو حين يذبح الموت على صورة كبش أملح، فعند ذلك يستقر أهل النار في النار وأهل الجنة في الجنة، وهو الذي بياضه أكثر من سواده، أو النقي البياض، وإنما جيء على صورة كبش، لما جاء ملك الموت أتى **آدم** في صورة كبش أملح قد نشز من أجنحته أربعمئة جناح، **وقيل**: خلق الله الموت على هيئة كبش لا يمر على شيء إلا مات، والحياة على هيئة فرس أنثى بلقاء وهي التي كان جبريل والأنبياء يركبونها، خطوها مد البصر، لا تمر على شيء إلا حيي، وهي التي أخذ السامري من ترابها فألقاه على العجل، وهذه هي الحكمة في فدى الذبيح بكبش، لكونه فدى من الموت بشكل الموت، ولما سر برؤيته سر أهل الجنة بذبحه لهم منهم، والذابح له **يحيى بن زكريا** بين يدي النبي إذ في اسمه إشارة إلى الحياة الأبدية، **وقيل**: **جبريل**، **وقرى**^{٢١٤٦} يخزهم بفتح الباء وسكون النون كأنه على الإخفاء لكثرة الحركات وتستقبلهم الملائكة مهنيين ومسلمين على أبواب الجنة، أو عند خروجهم من القبور، **وقيل**: هم الحفظة الذين كتبوا أعمالهم، وهذه الجملة والجمل التي قبلها يحتمل أن تكون حالاً مما قبلها، وأن تكون مستأنفة ويقولون: هذا وقت ثوابكم الذي وعدكم ربكم قد حل فبهنا قول مقدر فالجملة معها حال مما قبله، أو استئناف أيضاً والمضاف مقدر من يوم، وهو بمعنى الوقت، فالمقصود التهنة، والتفسير بحلول يوم ثوابهم الذي وعدهم ربهم في الدنيا، ويجوز أن يقدر هذا يوم دولتكم كما **يقال**: اليوم يوم فلان أي^{٢١٤٧}: وقت دولته وأوان عزته. وعنه **عليه**

^{٢١٤٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٧

^{٢١٤٦} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

^{٢١٤٧} تكررت كلمة أي في نسخة (ق) رجحت عدم التكرار.

السلام: من حمل رجلاً من المسلمين، أو كسا عاريًا، أو أشبع جائعًا، أو أروى ظمئًا، أو أمن خائفًا، أوجب الله له الروح يوم القيامة، والأمن من الفرع الأكبر^{٢١٤٨}. وعنه عليه السلام: أهل لا إله إلا الله، لا وحشة لهم في قبورهم ولا فرع لهم يوم القيامة، وكأني أنظر إليهم، وهم ينفضون التراب عن رؤوسهم ويقولون ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾ (سورة فاطر: ٣٥/٣٤)^{٢١٤٩}. وعن بعض العارفين: وصف الله سبحانه جلال أهل قربه، بحيث تهنئهم الملائكة السفرة الكرام البررة، بدخولهم مجال الوصال، وشهودهم مشاهد الجمال، مسلمين ومحيين بالتحايا القدسية والتكريمات الفردوسية، هذا يوم الوصلة فلا فرقة، وهذا يوم المؤانسة فلا وحشة، وهذا يوم الراحة فلا محنة، وهذا يوم العافية فلا بلية، وهذا يوم كشف النقاب فلا حجاب، وهذا يوم الخطاب فلا عتاب، وهذا يوم مشاهدة الجمال ومطالعة الكمال ومعينة النوال.

[٢٠٣/ب] ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجْلِ لِلْكِتَابِ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٤/٢١) مقدر باذكر، أو ظرف لا يحزهم، أو تتلقاهم، **ورد** أن التلقي على أبواب الجنة، والطبي متقدم عليه، **ودفع** بأن الكل واقع يوم الطبي، وهو يوم واحد إلى أن يدخلوا الجنة، أو حال مقدرة من العائد المحذوف من يوعدون أي: مقدراً كونه يوم الطبي، وفيه خلو الجملة الموصول بها من عائد على الموصول، ولذلك منعوا جاء الذي مررت به أي عبد الله، على أن يكون أي عبد الله بدلاً من الهاء لما ذكر، **وقيل**: بدل من العائد للمحذوف بدل الاشتمال، وقد أغرب ابن الكمال حيث لم يجوز في قوله ﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ﴾ (سورة الأنبياء: ٤٥/٢١) إعمال الدعاء في إذا، وعلل ذلك بأنه **مصدر فلا يعمل إلا منوناً**، وجوز هنا **إعمال الفرع^{٢١٥٠}** في يوم مع أنه غير منون موصوف. **نعم يجوز أن يقال:** يتسع في الظروف ما لا يتسع في غيره، والمراد بالطبي ضد النشر، أو المحو من قولك: اطو عني هذا الحديث، ولعل المراد محو الرسوم وتكوين النجوم، أو الإفناء، أو نقص التركيب، لكن يرد على الثاني أن السجل لا يمحى للكتابة فلا يصح التشبيه، وذلك لأنها نشرت مظلة لبني آدم فإذا انتقلوا قوضت عنهم، والتقويض نقض من غير هدم **وقرى^{٢١٥١}** بالياء والتاء والبناء للمفعول، وبالياء والبناء للفاعل، والضمير لله والكاف في محل نصب على أنه صفة مصدر محذوف، أو حال من ضميره، وأصل طي طوى فأعل كظائره أي: طياً كطي الطومار لأجل الكتابة، أو لما يكتب، أو كتب فيه كطي الكاتب

^{٢١٤٨} كتاب الترغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك لابن شاهين، باب فضل الصدقات: فضل من كسا مسلماً ثوباً في الدنيا، رقم الحديث: ٣٧٠. ولفظه: مَنْ حَمَلَ رَجُلًا مِنَ الْمُسْلِمِينَ، أَوْ كَسَا عَارِيًا أُوجِبَ اللَّهُ لَهُ الرُّوحَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

الترغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك، المؤلف: أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن أيوب بن أزداد البغدادي المعروف بـ ابن شاهين (ت ٣٨٥هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م)

^{٢١٤٩} المعجم الأوسط، باب الياء من اسمه يعقوب، رقم الحديث: ٩٤٧٨

^{٢١٥٠} تفسير ابن كمال باشا، ٧٩/٧

^{٢١٥١} وقرأ أبو جعفر في آخرين «نطوى» بضم التاء من فوق وفتح الواو مبنياً للمفعول، وشيبة بن نصاح في آخرين «يطوي» بياء الغيبة، والفاعل هو الله تعالى، الدرالمصون للسمين الحلبي، ٤٦/٦ ولم أعثر على قراءة الياء والبناء للمفعول.

الطومار، فالإضافة إلى المفعول بحذف الفاعل، فاللام للتعليل فيرد على الأول أن الطومار ينشر لأجل الكتابة، فكيف يصح جعل طيه علة لها؟ **ويدفع** بأنه يطوى أولاً، ويحفظ مطوياً لأجل أن ينشر ويكتب فيه وقت الحاجة، فالمراد من طيه هذا الطي السابق، وهذا على أنه بمعنى المصدر، والأخيران على أنه بمعنى المفعول، وتدل عليه قراءة **حمزة والكسائي وحفص** على الجمع أي: للمعاني الكثيرة المكتوبة، فالإفراد للاكتفاء بالجنس، والفرق بين يكتب وكتب أن الطومار قد يطوى قبل الكتابة، فيتترك طرف منه لتكون الكتابة أيسر، وقد يطوى بعد الكتابة للضبط وهذا أولى لما فيه من طي الكل، **وقيل**: السجل ملك يطوي كتب الأعمال إذا رفعت إليه، أو كاتب كان **لرسول الله**، وعلى هذين الكتاب والكتب على اختلاف القراءتين الصحائف، كما تقول: كطي زيد الكتاب، أو الكتب، فالمصدر مضاف إلى فاعله، وتكون اللام زائدة كقوله: ﴿رَدَفَ لَكُمْ﴾ (سورة النمل: ٧٢/٢٧) **وقيل**: للاختصاص لما كان المكتوب ينطوي بانطواء الصحيفة جعل السجل كأنه يطوي الكتاب، ورد **ابن الكمال الأول بأن حق التشبيه أن يكون بالمعهود المعروف وطي ذلك الملك لم يعرف إلا من هذا الكلام والثاني بأنه ليس لطيه خصوصية زائدة، وتخصيص التشبيه به يقتضي ذلك**^{٢١٥٢}. **ويمكن أن يجاب** عن الأول لا يلزم أن يكون معروفاً عند كل أحد، فلعله اطلع على رواية تعرف ذلك وعن الثاني بأن التخصيص لما هو المتعارف بينهم عند النزول، **وبه يمكن الجواب أيضاً عما قيل**: أن كتابه عليه السلام معروفون، وما وقف على مثل هذا الاسم في ذكر أسامي الصحابة، **وقرى**^{٢١٥٣} السجل وهو الدلو العظيم، وقد قرئ به والتركيب يدل على الامتلاء، ولذا لا يسمى سجلاً إلا إذا كان فيه ماء، والسجل بضمهما وتشديد اللام كالعتل، وروي التخفيف أيضاً، ووزن ما عليه الجماعة الطمر، وعن **بعض العارفين** كانت السماء سقفاً مرفوعاً لأن الأولياء تحتها، والأرض فراشاً ممهداً لأنهم عليها، فإذا ارتحل الأحباب طوي الفراش وطرح أسباب الانتعاش^{٢١٥٤}.

[٢٠٤/أ] ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدًا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٤/٢١) جعل **المصنف**^{٢١٥٥} **أول خلق** مفعول نعيد الذي يفسره **نعيد**، وإنما لم يحمل على أنه مفعول **بدأنا**؛ لأن أول الخلق هو المعاد حقيقة، وإيقاع البدء عليه فرع عن الإعادة، وإلا فلا أولية، وأيضاً جعل **المصنف**^{٢١٥٦} ما كافة على هذا الوجه لا مصدرية، وحيث تكون نعيد أول خلق، أو **أول خلق نعيد** تاماً، ثم يكون قوله ﴿كَمَا بَدَأْنَا

^{٢١٥٢} تفسير ابن كمال باشا، ٧٩/٧

^{٢١٥٣} وقرئ:

- بضمين وشد اللام، وهي قراءة أبي هريرة، وصاحبه، وأبي زرعة.
- بفتح السين وسكون الجيم ولام مخففة، وهي قراءة الأعمش، وطلحة، وأبي السمال.
- بكسر السين وسكون الجيم ولام مخففة، وهي قراءة الحسن، وعيسى. الموسوعة القرآنية، ٤/٦٦
^{٢١٥٤} انظر: لطائف الإشارات، ٥٢٥/٢
^{٢١٥٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٧
^{٢١٥٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٧

﴿ (سورة الأنبياء: ٢١/١٠٤) جملة مقتطعة عن ذلك، على معنى تحقق ذلك مثل تحققه، وليس المعنى على إعادة مثل البدء، ومحل الكاف في مثله الرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف جيئ به تأكيداً لا نصباً فيبعد احتياجه إلى الأول في التمام، ولو جعل مفعول الفعل السابق لزم ذلك، هذا مع ما في هذا النوع من التوكيد والتحقيق الذي هو مقتضى المقام، ألا ترى إلى التذنيب بقوله ﴿وَعَدَّا عَلَيْنَا﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/١٠٤) الآية، وقيل: الكاف على الكف لا يتعلق بشيء، والتشبيه لمضمون جملة بمضمون أخرى، ويخص المعنى بعد الإعراب بقوله نعيد أول خلق كما بدأنا تشبيهاً للإعادة بالإبداء في تناول القدرة لهما على السواء وقوله أول الخلق إيجاداً عن العدم تعريف باللازم والمعنى: كما بدأنا خلقاً أول أي: غير مسبوق بجنسه وهو الوجود كذلك نعيده مسبوقاً بالعدم، فالأولية تمحضت بمعنى: السبق بالعدم حتى لا يقال: أن المعنى نعيد أول الأولاد المخلوقة كما يتخيل ظاهراً، بل المعنى نعيد المخلوقين الأولين على ما لخصه أولاً، وإنما ذكر ليعرفك أن المنكر يقوم مقام الجمع في إفادة تناول الجمع، وهو قدس سره^{٢١٥٧} جوز كونها مصدرية أيضاً أي: نعيد ما خلقناه مبتدأ إعادة مثل إبدائنا إياه في كونها إيجاداً عن العدم أو جمعاً من الأجزاء المتبددة، وجوز كون أول خلق مفعول بدأنا أيضاً، وأشار بقوله مبتدأ إلى جواب ما ذكر من أن إيقاع البدء عليه فرع عن الإعادة وإلا فلا أولية، وذلك لأن المراد بالأولية هو أن يكون لوجوده بداية كما في تعريف الحادث بما لوجوده أول لا الأولية المقابلة للثانوية، ولو سلم فيكفي في تحقق الفرعية جعل الإعادة عاملاً في ضميره، وأشار إلى جواب أن ليس المعنى على إعادة مثل البدء بقوله إعادة مثل إبدائنا إياه في كونها إيجاداً فعلى هذا لا يتم الكلام بقوله ﴿أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/١٠٤) لأن كما بدأنا صفة مصدر محذوف أي: نعيد أول خلق إعادة مثل المبدأ فتعلق الكاف بمستقراً، ثم اتفقا على جواز كونها موصولة، فالكاف اسم بمعنى المثل متعلقة بفعل محذوف تفسيره: نعيده على أنه يكون في محل نصب مفعول ذلك المحذوف، وأول ظرف، فالخلق مصدر والمضاف مقدر أي: أول زمان خلق، أو حال من ضمير الموصول، فالخلق بمعنى المخلوق فحاصل المعنى في هذا الوجه نعيد مثل الذي بدأناه في أول خلق، وليس فيه أن الموصول خاص بالسما حينئذ، وعلى الأول عام، وقال ابن الكمال: الذي يظهر لي في معنى الآية أن الخلق بمعنى المخلوق وتقييده بالأول لإخراج المخلوق ثانياً - وهو الروح - عن تناول الكلام، لأنه في إعادة البدن، وهو المخلوق أولاً؛ لقوله ﴿ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ﴾ (سورة المؤمنون: ٢٣/١٤)^{٢١٥٨}. وقال سعد الثاني: وأنت خبير بأن الاهتمام بإخراج الروح عن تناول الكلام يوهم أن لا تعاد وذلك باطل لا وجه له، فإنها تفنى أيضاً، ثم كون مقصود الكلام مقصوراً

^{٢١٥٧} تفسير البيضاوي، ٤/٦٢

^{٢١٥٨} تفسير ابن كمال باشا، ٧/٨٠

على إعادة البدن غير مسلم، ولذا تأخر خلق الروح عن خلق البدن، وقد ورد في الروايات أنه خلق قبل البدن بألفي عام، وما تلاه لا يدل على تأخر الخلق بل على تأخر النفخ على ما هو اللائح^{٢١٥٩}.

[٢٠٤/ب] ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٥/٢١) ﴿إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِقَوْمٍ عَابِدِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٦/٢١) الزبور كتاب داود، والذكر هو التوراة، أو الزبور اسم لجنس ما أنزل لأن الزبور والكتاب واحد، ويؤيده القراءة^{٢١٦٠} بضم الزاي وهو جمع زبر بكسر الزاي وأصله من زبرت أي: كتبت والذكر أم الكتاب يؤيده قوله عليه السلام: كان الله ولم يكن شيء قبله، وكان عرشه على الماء، ثم خلق الله السموات والأرض، وكتب في الذكر كل شيء^{٢١٦١}. أو الزبور القرآن والذكر هو التوراة، أو الزبور الكتب المنزلة من بعد التوراة والذكر القرآن، وبعد بمعنى قبل وفيه بعد، أو الذكر العلم أي: كتبنا فيه بعد أن كنا عالمين غير ساهين ولا ناسين، فإن من كتب شيئاً والتزمه ولكن يجوز عليه السهو فإنه لا يعتمد، أما من لم يجز عليه السهو والخلف فإذا التزم شيئاً كان واجب الوقوع، فالمراد تحقيق وقوع المكتوب فيه، ومن بعد متعلق بكتبنا، ويجوز أن يتعلق بنفس الزبور لأنه بمعنى المزبور المكتوب أي: المزبور من بعد ومفعول كتبنا قوله ﴿أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٥/٢١) والأرض أرض الجنة والعباد الصالحون هم المؤمنون العاملون بما يجب عمله نظيره قوله ﴿وَأَوْثَرْنَا الْأَرْضَ نَتَبَوُّا مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ﴾ (سورة الزمر: ٧٤/٣٩) وذلك لأن أرض الدنيا تعم الصالح وغير الصالح، ولأن الآية وردت بعد ذكر الإعادة، أو أمة محمد قال وهب: كذلك قرأت في عدة من كتب الله، وأضيفت إليهم لأنهم أكثر أهلها، لقد روي أنهم ثلثي أهل الجنة^{٢١٦٢} وقيل: إنها أرض الدنيا يرثها المؤمنون بعد إجماع الكفار نظيره ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ (سورة التور: ٥٥/٢٤)، أو أمة محمد، ويؤيده ما في الصحيح: إن الله زوى لي الأرض، فأريت مشارقها ومغاربها، وإن أمتي سيلغ ملكها ما زوى لي منها^{٢١٦٣} وقيل: الأرض المقدسة يرثها بنو إسرائيل كقوله ﴿وَأَوْثَرْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعُونَ مَشَارِقِ الْأَرْضِ وَمَعَارِبَهَا﴾ (سورة الأعراف: ١٣٧/٧) ﴿قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (سورة الأعراف: ١٢٨/٧) أو أمة محمد يرثوها

^{٢١٥٩} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/ ٣٠٩

^{٢١٦٠} قرأ الأعمش وحزمة: (الزبور) بضم الزاي، الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٢٧٨/١٨

^{٢١٦١} ٧٤١٨ - حَدَّثَنَا عَبْدَانُ، عَنْ أَبِي حَمْزَةَ، عَنْ الْأَعْمَشِ، عَنْ جَامِعِ بْنِ شَدَّادٍ، عَنْ صَفْوَانَ بْنِ مُحَرَّرٍ، عَنْ عِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ قَالَ: «رَأَيْتُ عِنْدَ النَّبِيِّ ﷺ إِذْ جَاءَهُ قَوْمٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، فَقَالَ: اقْبُلُوا الْبُشْرَى يَا بَنِي تَمِيمٍ. قَالُوا: بَشَرْتَنَا فَأَعْطِنَا، فَدَخَلَ نَاسٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ، فَقَالَ: اقْبُلُوا الْبُشْرَى يَا أَهْلَ الْيَمَنِ، إِذْ لَمْ يَقْبَلْهَا بَنُو تَمِيمٍ قَالُوا: قَبِلْنَا، جِئْنَاكَ لِنَتَفَقَّهَ فِي الدِّينِ، وَلِنَسْأَلَكَ عَنْ أَوَّلِ هَذَا الْأَمْرِ مَا كَانَ، قَالَ: كَانَ اللَّهُ وَلَمْ يَكُنْ شَيْءٌ قَبْلَهُ، وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ، ثُمَّ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ، وَكَتَبَ فِي الذِّكْرِ كُلِّ شَيْءٍ ثُمَّ أَتَانِي رَجُلٌ فَقَالَ: يَا عِمْرَانُ أَذْرُكَ نَاقَتَكَ فَقَدْ ذَهَبَتْ، فَأَنْطَلَقْتُ أَطْلُبُهَا، فَإِذَا السَّرَابُ يَنْقَطِعُ دُونَهَا، وَإِذَا اللَّهُ لَوَدِدْتُ أَنَّهَا قَدْ ذَهَبَتْ وَلَمْ أَقْم.»

صحيح البخاري، الطبعة السلطانية، كتاب التوحيد، باب وكان عرشه على الماء.

^{٢١٦٢} انظر: التفسير في التفسير، ٤٤٩/١٠

^{٢١٦٣} سنن أبي داود، ٣٤ - كتاب الفتن والملاحم، باب ذكر الفتن ودلائلها، رقم الحديث: ٤٢٥٢

^{٢١٦٤} في نسخة (ق) الله وفي نسخة (مس) الأرض رجحت نسخة (مس) لموافقتها للآية

عند نزول عيسى هكذا قيل، وليت شعري ما وجه الإحالة على نزول عيسى، والحال أن الأراضي المقدسة مملوءة بأمة محمد الآن، ومن قبل كثرة الله، والإشارة إلى المذكور في هذه السورة من الإخبار والوعد والوعيد والمواعظ البالغة، أو إلى ما في القرآن، والبلاغ الكفائية، أو البلوغ كالصلاح والصلوح، والثبات والثبوت، ففي الثاني تقدير مضاف أي: سبب وصول إلى البغية من الحق والصواب، وإجزاء الثواب لقوم عابدين لقوم همهم العبادة دون العادة العاملين بما ينبغي عمله من الخيرات بعد ما علموا من كيفية أدائها، وقال كعب: والذي نفس كعب بيده هم أهل الصلوات الخمس^{٢١٦٥}. وقيل: لكل البشر لأنهم عبيد الله، وعن بعض العارفين هم الذين عبدوا الله، وبذلوا مهجتهم لا من أجل عوض، ولا لأجل جنة ولا نار، بل حباً له وافتخاراً بما أملهم من عبادتهم إياه^{٢١٦٦}.

^{٢١٦٧}[٢٨٥/أ] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٧/٢١) قال الزمخشري: أرسل صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين، لأنه جاء بما يسعدهم إن اتبعوه، ومن خالف ولم يتبع فإنما أتى من عند نفسه، حيث ضيع نصيبه منها، ومثاله أن يفجر الله عيناً غديقة، فيسقي ناس زروعهم ومواشيهم بمائها فيفلحوا، ويبقى ناس مفرطون عن السقي فيضيعوا، فالعين المفجرة في نفسها نعمة من الله ورحمة للفريقين، ولكن الكسلان محنة على نفسه حيث حرما ما ينفعها، وقيل: كونه رحمة للفجار من حيث أن عقوبتهم أخرت بسببه، وأمنوا به عذاب الاستئصال^{٢١٦٨}. قوله لأنه جاء بما يسعدهم عبارة البيضاوي والتعليل لأن ما بعث به سبب لإسعادهم، وموجب لإصلاح معاشهم ومعادهم^{٢١٦٩}. وقال غيره: لأنه بعث داعياً إلى الله، ومرشداً إلى دينه، ومنقذاً من الضلالة، ومنبهاً على عاقبة الفوز بالنعيم المقيم، والنجاة من العذاب الأليم^{٢١٧٠}. وما أتى به من القتال للدعوة إلى الإسلام، ومن الحدود للزجر عن الآثام، فهو إصلاح لهم كاستصلاح الوالدين الولد بالمعالجة في الأسقام، والكلي والجرح والحجم لبعض الآلام، فكان تحقيقاً للرحمة والإنعام. وقال السمرقندي: وقد قال النبي عليه السلام: بعثت رحمة، ولم أبعث لعناً^{٢١٧١} قاله حين سئل أن يدعو الله على المشركين، وعنه عليه السلام: بعثت مرحمة وملحمة، ولم أبعث تاجراً ولا زراعاً، ألا وإن شرار هذه الأمة التجار والزراعون إلا من شح على نفسه. رواه ابن عباس^{٢١٧٢} وبذلك يظهر ضعف ما قال زيد من أنه رحمة للمؤمنين خاصة. قوله

^{٢١٦٥} انظر: التيسير في التفسير، ٤٥٠/١٠

^{٢١٦٦} انظر: تفسير التستري، المؤلف: أبو محمد سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع التستري (ت ٢٨٣هـ)، جمعها: أبو بكر محمد البلدي، المحقق: محمد باسل عيون السود، الناشر: (منشورات محمد علي بيضون / دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٣ هـ)، ١٠٥

^{٢١٦٧} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

^{٢١٦٨} تفسير الزمخشري للكشاف، ٦٨٨

^{٢١٦٩} تفسير البيضاوي، ٦٢/٤

^{٢١٧٠} انظر: التيسير في التفسير، ٤٥١/١٠

^{٢١٧١} صحيح مسلم، ٤٣ - كتاب الفضائل، ٤٥ - كتاب البر والصلة والآداب، ٢٤ - باب النهي عن لعن الدواب وغيرها، رقم الحديث: ٨٧ - (٢٥٩٩)، ولفظه: إني لم أبعث لعناً، وإنما بعثت رحمة.

^{٢١٧٢} جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» حرف الهمزة، الهمزة مع النون، رقم الحديث: ٤٧٤٣/٢٥٤

ومثاله أن يفجر الله عيناً غديقة غدقت العين بالكسر أي: غزرت، والغدق بالفتح الماء الكثير، وإنما قال محنة ليطابق قوله رحمة وقال بعض الأفاضل: ومثاله في مذهبنا، ما روينا عن أبي موسى عن النبي عليه السلام: إن مثل ما بعثني الله به من الهدى والعلم، كمثل غيث أصاب أرضاً، فكانت منها طائفة طيبة قبلت الماء وأنبت الكلاً والعشب الكثير، وكان منها أجادب أمسكت الماء فنفع الله بها الناس فشربوا منها وسقوا وزرعوا، وأصاب طائفة منها أخرى إنما هي قيعان لا تمسك ماء ولا تنبت كلاً، فذلك مثل من فقه في دين الله ونفعه بما بعثني الله به فعلم وعلم، ومثل من لم يرفع بذلك رأساً ولم يقبل هدى الله الذي أرسلت به أخرجه البخاري ومسلم^{٢١٧٣} الأجادب بالجيم والذال المهملة قال الخطابي: على الأرض التي تمسك الماء فلا يسرع فيه النضوب^{٢١٧٤}. روى النواوي في شرح صحيح مسلم عن بعضهم إنما هي أخاذات^{٢١٧٥} بالخاء^{٢١٧٦} والذال المعجمتين والألف والتاء بعدها جمع إخاذاة، وهي الغدير، شبه العلم والهدى بسبب الرحمة المهداة بالغيث كما شبه الغيث بالرحمة في قوله ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ (سورة الفرقان: ٤٨/٢٥)، وكما أن الغيث يحيي البلد الميت بأصناف العشب والكلاً وغيره، وكذلك الهدى والعلم يحييان القلب الميت، وإنما أوتر الغيث على سائر أسماء المطر ليؤذن بشدة اضطراب الخلق إليه حينئذ قال الله تعالى ﴿وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ﴾ (سورة الشورى: ٢٨/٤٢)، وفي حديث الاستسقاء اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً^{٢١٧٧} وقال التوربشتي^{٢١٧٨}: قد كان الناس قبل المبعث وهم على فترة من الرسل قد امتحنوا بموت القلب ونضوب العلم حتى أصابهم الله برحمة من عنده وأفاض عليهم سجال الوحي السماوي، فأشبهت حالهم حال من تواتت عليهم السنون وأخلفتهم المخايل حتى تداركهم الله بلطفه، وأرخت عليهم السماء عزاليها، ثم كان حظ كل فريق من تلك الرحمة على ما ذكره من الأمثلة والنظائر^{٢١٧٩}. هذا كلامه، وقد يتوهم أن الشطر الأول من التمثيل مشتمل على تمثيلين مستقلين، وليس بذلك، ولكنه تمثيل واحد مركب من أمرين، فذلك إن أصاب طائفة منها عطف على أصاب أرضاً، ثم قسمت الأرض الأولى بحرف التعقيب في قوله فكانت وعطف كان على كانت قسمين، فيلزم اشتمال الأرض الأولى على الطائفة الطيبة وعلى الأجادب لأن أصل التمثيل مركب من أمرين من الهدى والعلم لتغيرهما في الاعتبار كما ورد: من ازداد علماً

^{٢١٧٣} صحيح البخاري، الطبعة السلطانية، كتاب العلم، باب فضل من علم وعلم، رقم الحديث: ٧٩
^{٢١٧٤} صحيح مسلم، ٤٣ - كتاب الفضائل (٥) باب بيان مثل ما بعث النبي صلى الله عليه وسلم من الهدى والعلم، رقم الحديث: ١٥ - (٢٢٨٢)
^{٢١٧٥} انظر: المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢)، ٤٦/١٥
^{٢١٧٦} انظر: المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووي، ٤٧/١٥
^{٢١٧٧} تكررت كلمة بالخاء في نسخة (مس) حذف المكرر
^{٢١٧٨} المستدرك على الصحيحين، كتاب الاستسقاء، رقم الحديث: ١٢٢٦
^{٢١٧٩} [فضل الله التوربشتي] (... - ٦٠٠ هـ) (... - ١٢٠٤ م) فضل الله التوربشتي، الحنفى. (شهاب الدين، ابو عبد الله) محدث، فقيه، معجم المؤلفين، المؤلف: عمر رضا كحالة، الناشر: (مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت)، ٧٣/٨
^{٢١٧٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٤١٧/١٠

ولم يزد هدي، لم يزد من الله إلا بعداً^{٢١٨٠}. وبعضه مراعاة معنى التقابل بين القرينتين من إنبات الكلاء وإمساك الماء في إحداها ونفيهما في الأخرى على سبيل الحصر، ثم تعقبهما بالفذلكة المقررة للتفصيل المنصوص فهما المثلان المشيران إلى الأرضين لدفع ما عسى أن يتوهم متوهم أزيد منهما، وذلك قوله فذلك مثل من فقه في دين الله إلى آخره، وكذا يؤيده ما ذكره **شارح الصحيح**^{٢١٨١} وهو أما قوله ورعوا فهو بالراء من الرعي هكذا هو في جميع نسخ **مسلم**، ووقع في **البخاري** وزرعوا وكلاهما صحيح^{٢١٨٢}. انتهى كلامه، لأنه على الأول في الكلام لف ونشر، فإن رعو مناسب لقوله أنبت الكلاء والعشب الكثير وقوله وشربوا وسقوا مناسب لقوله أجادب فيكون الضمير في نفع الله بها لقوله أرضاً ومعنى قوله: كلاهما صحيح، إن زرعوا أرضاً متعلق بالأول لا بالأجادب فإنها لا تكفي الشرب والسقي فضلاً عن الزرع، فعلى هذا قد ذكر في الحديث الطرفان العالي في الاهتداء والعالي في الضلال فعبّر عن من قبل هدى الله والعلم بقوله فقه في دين الله إلى آخره، وكفى عن أبي قبولهما بقوله لم يرفع بذلك رأساً وبقوله لم يقبل هدى الله وترك الوسط، وهو قسمان: أحدهما الذي انتفع بالعلم في نفسه فحسب، والثاني الذي لم ينتفع هو بنفسه، ولكن نفع الغير، ثم تأمل أيها الناظر في الفئات الست تعجب من حسن مواقعها فالأولى تفصيلية قسمت إحدى الأرضين قسمين والثانية سببية لأن القبول سبب النتيجة والثالثة جمعت القسمين في معنى النفع والرابعة اتبعت كل واحد منهما بما يناسبه والخامسة عكس الأولى حيث عقب التفصيل بالإجمال لأنها ردت الأقسام الثلاثة إلى التمثيلية والسادسة سببية أي: فعلم الحق وعلم، وآذنت بأن الفقيه هو الوارث يجب عليه تكميل الناقصين بعد كماله، كما قال ﴿لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ﴾ (سورة التوبة: ١٢٢/٩) وفي الحديث إشعار بأن الاستعدادات ليست بمكتسبة كما عليه ظاهر كلام **المصنف**، بل هي مذاهب ربانية يختص بها من يشاء، وكما لها أن يفرض الله عليها من المشكاة النبوية، فإذا وجد من اشتغل بغير الكتاب والسنة وما والاها، علم أن الله لم يرد به خيراً فلا يعبأ باستعداداته الظاهر، وأن الفقيه هو الذي علم وعمل ثم علم، وفاقد أحدهما فاقد هذا الاسم، وأن العالم العامل ينبغي أن يفيد الناس بعمله كما يفيدهم بعلمه، ولو أفاد بالعمل فحسب لم يحظ منه بطائل كأرض معشبة لا ماء فيه ولا يمرر مرعاها، ولو اقتصر على القول لأشبهه السقي مجرداً عن الرعي فيشبهه الأخذ بالمستقى، ولو منعهما معاً كان كأرض ذات ماء وكلاء وعشب حماها بعض الظلمة عن

^{٢١٨٠} أخرجه أبو منصور الديلمي في مسند الفردوس وخديث علي بإسناد ضعيف إلا أنه قال «زهذا» وروى ابن حبان في روضة العقلاء مؤثفاً على الحسن: «من أزداد علماً ثم أزداد على الدنيا حرصاً لم يزد من الله إلا بعداً» وروى أبو الفتح الأزددي في الضعفاء من خديث علي: «من أزداد بالله علماً ثم أزداد للدنيا حباً أزداد الله عليه غضباً».

^{٢١٨١} انظر: المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج للنووي، ٤٧/١٥.

^{٢١٨٢} النووي (٦٣١ - ٦٧٦ هـ = ١٢٣٣ - ١٢٧٧ م)، يحيى بن شرف بن مري بن حسن الحزامي الحوراني، النووي، الشافعي، أبو زكريا، محيي الدين: علامة بالفقه والحديث. الأعلام للزركلي، ١٤٩/٨.

مستحقها، ومن منح الجهال علماً أضاعه، ومن منع المستوجبين فقد ظلم، وفي اختصاص الأخاذات إيماء إلى أن القلب الخالي من الكتاب والسنة كالمصنع الفارغ من الماء، وإن أخذ الحديث ينبغي أن يكون واعياً كالأخاذاة حافظاً للألفاظ الجامعة من التحريفات المغيرة ليتمكن من الاستنباطات المتنوعة، إذ لو انخرم حرف أو انخرفت كلمة لفاتت الفوائد المتكاثرة، وعن **مسروق** قال: صحبت **أصحاب رسول الله** فوجدتهم كأخاذات^{٢١٨٣} لأن قلوبهم كانت واعية فصارت أوعية العلوم بما رزقوا من صفاء الفهم، وأن يكون واقعياً لها من الشوائب النفسانية متفادياً من الأغراض الدنيوية كالمصنع الذي نقى الماء من الكدورات الداخلة والخارجة، ولهذا الأسرار الغامضة ورد فيهم عن **رسول الله**: فقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد^{٢١٨٤}. وروى **الدارمي** عن **عمران** عن **الحسن**: إنما الفقيه الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة البصير بأمر دينه المداوم على عبادة ربه^{٢١٨٥}. هذه خاتمة شريفة ختمت **سورة الأنبياء** بختام خاتمهم، ونحن نختتم الكلام بقوله عليه **السلام**: أيها الناس إنما أنا رحمة مهداة^{٢١٨٦}.

^{٢١٨٧} [ب/٢٨٦] [أ/٢٨٧] ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ أَنَّكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ (سورة الأنبياء: ٢١/١٠٨) قال **الزمخشري**: إنما لقصر الحكم على شيء، أو لقصر الشيء على حكم، كقولك: إنما زيد قائم، وإنما يقوم زيد، وقد اجتمع المثالان في هذه الآية؛ لأن إنما يوحى إلي مع فاعله، بمنزلة إنما يقوم زيد، وإنما إلهكم إله واحد بمنزلة إنما زيد قائم، وفائدة اجتماعهما الدلالة على أن الوحي إلى رسول الله مقصور على استئثار الله بالوحدانية، ويجوز أن يكون المعنى أن الذي يوحى إلي فتكون ما موصولة^{٢١٨٨}. قوله إنما لقصر الحكم على شيء قال **شارح**: مثاله إنما زيد قائم، وهو فرع لقولك: ما زيد إلا قائم، وهو من تخصيص الموصوف بالصفة أي: ليس له صفة سوى القيام، ومثال قصر الشيء على الحكم إنما يقوم زيد، وهو فرع قولك: ما يقوم إلا زيد، وهو من تخصيص الصفة بالموصوف أي: صفة القيام لا تتعدى عن زيد وأنت **خبير** بأن هذا التقدير عكس ما أفاده كلام **المصنف**، فإنه قد خرج أن إنما يوحى إلي مع فاعله بمنزلة إنما يقوم زيد، وإنما إلهكم إله واحد بمنزلة إنما زيد قائم، وقد صرح **البيضاوي** أن الأولى لقصر الحكم على الشيء والثانية بالعكس^{٢١٨٩}. وكذلك **السمرقندي** حيث قال: فالأولى لقصر الحكم على المسند إليه كقولك: إنما ينصر زيد، والثانية بالعكس كقولك: إنما زيد ناصر، ويدل عليه أيضاً قول **شيخنا جمال الدين**: ومن أمثلة قصر الحكم على الشيء قوله تعالى ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ (سورة فاطر: ٢٨/٣٥) فإنه تعالى قصر الخشية التي هي حكم

^{٢١٨٣} فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٤١٩/١٠

^{٢١٨٤} المعجم الكبير، باب العين مجاهد، عن ابن عباس، رقم الحديث: ٧٨/١١

^{٢١٨٥} مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)، المقدمة باب من قال: العلم: الخشية وتقوى الله، رقم الحديث: ٣٠٢

^{٢١٨٦} المستدرك على الصحيحين، كتاب الإيمان، أما حديث معمر، رقم الحديث: ١٠٠

^{٢١٨٧} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

^{٢١٨٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٨

^{٢١٨٩} تفسير البيضاوي، ٦٢/٤

على العلماء، ومن أمثلة قصر الشيء على الحكم قوله تعالى ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ (سورة الأنفال: ٢/٨) فإنه تعالى قصر المؤمنين في الأحكام المذكورة من الوجل وغيره. قوله **وفائدة اجتماعهما** قال **صاحب التقريب**: وفيه نظر لأداء الحصر إلى مشكل، وهو أنه تعالى لا يوحى إليه إلا الوجدانية دون غيرها من التكاليف، وأنه لم يذكر الحصر إلا في إنما المكسورة، وزاد **غيره** في الاعتراض أن ما ذكره مبني على أن إنما للحصر، وقد قررنا أنها لا تكون للحصر، وأن ما مع أن كهي مع كان ومع لعل، فكما أننا لا تفيد الحصر في التشبيه ولا الحصر في الترخي، فكذلك لا تفيد مع أن، وأما جعله أننا المفتوحة الهمزة مثل المكسورة بما تدل على القصر فلا يعلم الخلاف إلا في إنما بالكسر، وأما أننا بالفتح فحرف مصدر يندرج منه مع ما بعده مصدر فالجملة بعدها ليست جملة مستقلة. وأجاب **صاحب التقريب**: بأنه لعل المقصود الأعظم من الوحي هو الوجدانية، وإنما ألحق المفتوحة بالمكسورة، إما لأنها بمعنى المكسورة، لأن ما يوحى بمعنى القول، أو لاطراد دليل حصر المكسورة على ما قيل فيها أيضاً، وزاد عليه **غيره** بأن الحصر يحسب كل مقام على ما يناسبه، وقد يكون هذا المقام يقتضي الحصر في إحياء الوجدانية لشيء جرى من إنكار الكفار وحدانيته تعالى، وأن الله لم يوح إليه لها شيئاً. وقال **المدقق**: قوله ﴿أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٨/٢١) بمنزلة إنما زيد قائم نظراً إلى خصوص المقام والوصف بالوحدة، وأن المعنى المنقول عن علي بن عيسى الربيعي^{٢١٩٠} في إفادة الأولى القصر قائم في الثانية، وهو حق إذ لا شك في إفادته التأكيد، فإذا اقتضى المقام الاختصاص كما نحن فيه ضمن معنى القصر لكن ليس ذلك بالوضع كما في إنما فافهم، فقد جاء ما لا يحتمله لقوله تعالى ﴿وَوَظَنَ دَاوُودُ أَنَّمَا فَتْنَاهُ﴾ (سورة ص: ٢٤/٣٨) قال المصنف إنا ابتليناه لا محالة^{٢١٩١}. إلى ههنا كلام **المدقق**.

^{٢١٩٢}[ب/٢٨٧] ﴿فَهَلْ أُنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٨/٢١) أن الوحي الوارد على هذا السنن موجب أن يخلصوا الوجدانية لله تعالى وأن تخلعوا الأنداد، وفيه أن صفة الوجدانية يصح أن يكون طريقها السمع قوله ﴿مُسْلِمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٨/٢١) أن الوحي الوارد جعله مفعول مسلمون فرجع المعنى إلى ما ترى من أن الوحي موجب إخلاص التوحيد، وذلك أن مثل هذا التفرع، إنما يذكر إذا تقدم أمر أو شأن قرن معه ما يوجب الامتياز به أو الترغيب فيه، فيؤتى به للتحريض عليه والتنبيه على إزاحة الموانع والصوارف عنه، وههنا لما بولغ في أمر التوحيد بالحصرين عقبه به إيجاباً للامتياز بإخلاص التوحيد **والبيضاوي** لم يقدر المفعول بل قال: **مسلمون أي مخلصون العبادة لله تعالى على مقتضى الوحي المصدق بالحجة، وقد**

^{٢١٩٠} الرَبَّيعِي (٣٢٨ - ٤٢٠ هـ = ٩٤٠ - ١٠٢٩ م)، علي بن عيسى بن الفرج بن صالح، أبو الحسن الربيعي: عالم بالعربية. أصله من شيراز اشتهر وتوفي ببغداد. له تصانيف في النحو، الأعلام للزركلي، ٣١٨/٤

^{٢١٩١} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط، الورقة ب / ٢٣٥

^{٢١٩٢} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

عرفت أن التوحيد مما يصح إثباته بالسمع^{٢١٩٣}. وقال السمرقندي فهل أنتم مختارون ببالكم النظر في الدلائل الموجبة لمعرفة الله بالوحدانية التي هي الإسلام المعبر عنه بالخضوع والانقياد لألوهيته، فإن من أخل بالتوحيد فليس بمسلم شرعاً، وإن كان مصداقاً بوجود الصانع وصفاته، كما أشار إليه بقوله ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾ (سورة يونس: ١٠٦/١٢)، أو مدعنون ومطيعون والفرق بين كلام هؤلاء الفحول ظاهر، وكل واحد مما ذكروا معنى باهر قوله وفيه أن صفة الوحدانية تصح أن تكون طريقها السمع^{٢١٩٤}. قال المدقق: هذا مشهور بين المتكلمين، وفيه نظر لأن التعدد يستلزم الإمكان على ما لخص في موضعه، وما لم يعرف أن الله واجب الوجود لذاته خارج عن جميع الممتلكات لم ينتظم برهان على الرسالة، والآية لا تصلح دليلاً لهم لأنها إنما أوحى إليه ذلك مبرهن^{٢١٩٥}. وقد أطنبه بعضهم بأن حجية المسمع موقوفة على ثبوت الرسالة، وهي على كون المرسل واجب الوجود، وهو على ثبوت كونه واحداً إذ التعدد يستلزم الإمكان فظهر أن حجية السمع موقوفة على الوحدانية، فلو توقفت هي عليها أيضاً لزم الدور، فالأحكام التي يستدل عليها بالنص هي التي لا يتوقف النص على ثبوتها، والتوحيد ليس منها فلا يستدل بالسمع عليه. وقال السمرقندي: وفي الفاء إشارة إلى أن العاقل إذا خلى ونفسه بعد ما قرئ عليه ما قبله ينبغي بل يجب أن لا يتوقف في التوحيد وإذعانه وقبوله.

[٢٠٦/أ] ﴿إِن تَوَلَّوْا فَقُلْ آذَنْتُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ وَإِنْ أَذْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٩/٢١) آذن منقول من آذن إذا علم وكثر استعماله في الإنذار، ومنه ﴿فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ﴾ (سورة البقرة: ٢٧٩/٢) وقول ابن حلزة

أَذْنُنَا بَيْنَهَا أَسْمَاءُ ... رَبِّ ثَاوٍ يُمَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ^{٢١٩٦}

الثوى الإقامة يقول: أعلمتنا بمفارقتها إيانا أسماء، ورب مقيم إقامته ملة، ولم تكن أسماء منهم، أصله وسماء من الوسامة، وهي الحسن والجمال، والهمزة بدل من الواو كما في أحد، والمعنى: إني بعد توليكم عن قبول ما عرض عليكم من وجوب التوحيد والتنزيه كرجل بينه وبين أعدائه هدنة فأحس منهم بغدرة فنبذ إليهم العهد وشهره فقلوه^{٢١٩٧} كرجل إلى آخره، بيان المشبه به وطريق مجاز آذنتكم في الكلام، وأنه استعارة تبعية واقعة على التمثيل، فاللائح أن مفعول آذنتكم النبذ ونحوه، وقال قدس سره: أعلمتكم ما أمرت به أو حربي

^{٢١٩٣} تفسير البيضاوي، ٦٢ / ٤

^{٢١٩٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٨

^{٢١٩٥} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنائي. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط،

الورقة ب / ٢٣٥

^{٢١٩٦} البيت من الخفيف، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٥٤/١

^{٢١٩٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٨

لَكُمْ^{٢١٩٨}. **فالتقدير** الثاني خلاصته ما ذكره **المصنف** فيكون حينئذ نظير قوله ﴿وَأِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ (سورة الأنفال: ٥٨/٨) والأول على أصل معنى آذن، فالموجود حينئذ لإزاحة العذر وبيان أنه لا يمكنهم أن يقولوا ﴿رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا﴾ (سورة طه: ١٣٤/٢٠) **على سواء** مستويين في الإعلام، أو مستو أنا وأنتم في العلم بما أعلمتكم به، أو في المعادة، أو إيداناً على سواء، أو أعلمتكم أي على سواء أي: عدل واستقامة رأي بالبرهان النير، فعلى الأول حال من المفعول، وعلى الثاني حال من الفاعل والمفعول في العلم متعلق بمستو ناظر إلى كون آذن بمعناه، أو في المعادة معطوف على في العلم ناظر إلى كونه بمعنى الإنذار، وهذا ظاهر، وأما استواء الجميع في العلم، **ففيه** أن الفاعل متيقن وهم غير مدعين، فكيف الاستواء إلا أن يراد بسبب العلم وهو الخبر الصادق وسائر الدلائل الأنفسية والآفاقية والاستواء فيه من حيث التكليف، فإن الكل مكلف بالعلم بما أعلمه، وعلى الثالث صفة مصدر محذوف، وعلى الرابع خبر إن المحذوفة مع اسمها على أن تلك الجملة مفعول آذن، **ففيه تكلف** من هذا الوجه، ويجوز أن يكون حالاً من المفعول الثاني، فيكون على وفق قوله ﴿تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ﴾ (سورة آل عمران: ٦٤/٣)، **وإن** هنا بمعنى ما، **والجمهور** على إسكان الياء، وهو الأصل؛ لأنها لام الفعل عار عن الناصب، **وقرئ^{٢١٩٩}** بفتحها على تشبيه هذه الياء بياء غلامي من حيث كانتا يائين، وكأن في **أدري** ضمير مرفوع وفي غلامي أيضاً ضمير، وإن كان مجروراً والجملة الاستفهامية في محل النصب بـ **أدري** لأنها معلقة لها عن العمل، وآخر المستفهم عنه لكونه فاصلة، ولو وسط لكان التركيب **أقريب ما توعدون أم بعيد** ولكنه آخر مراعاة لرؤوس الآي، **وما توعدون** مبتدأ وما قبله خبر عنه ومعطوف عليه، أو فاعل **قريب**؛ لأنه اعتمد على الهمزة ساد مسد الخبر كقولك: أقائم أخوك، والموعود غلبة المسلمين ولحوق الذلة والصغار لأعداء الدين، أو الحشر ولا يخالف ذلك فاتحة السورة لأن المراد القرب الذي يتعارفونه بخلاف ما عرفت من تفاسيره المذكورة هنالك، أو الغلبة وعذاب الآخرة معاً، **ومنع** بأنه يأباه قوله ﴿فَقُلْ أَذْنُكُمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٩/٢١) لأنه بمعنى: قشر العصا عن لحائها، **والمنع ممنوع**. **وقيل**: هذا الأمر بالقتال لأن السورة مكية، وكان الأمر بالجهاد بعد الهجرة، **وقيل**: أذنتكم بالحرب في الدنيا، وما أدري متى الساعة فتعذبون زيادة على عذاب القتل في الدنيا.

[٢٠٦/ب] ﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ مِنَ الْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١١٠/٢١) ﴿وَأِنْ أَذْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ﴾ (سورة الأنبياء: ١١١/٢١) إن الله عالم لا يخفى عليه ما يجاهرون به من الطعن في الإسلام، والتغليظ في الكلام، وما يكتُمونه في صدورهم من الإحن والأحقاد للمسلمين، وأنه يجازيكم

^{٢١٩٨} تفسير البيضاوي، ٦٢/٤

^{٢١٩٩} وزوي عن ابن عباس أنه قرأ: وإن أدري أقرب، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢١٦/٨

على ذلك، وفيه إشعار بأن شيئاً من الكليات والجزئيات غير خاف عليه ولا عازب عنه، فحقه أن يخاف ويخشى ويحذر، ولا يجترأ على شيء مما يخالف رضاه، وتكرير العلم في معنى تكرير الوعيد، وكل ما يجيء بعده في معنى الوعيد عن الإعراض عن التوحيد والإسلام، فالمقصود من الآية تعليلاً لأمر المدلول عليه بقوله ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٨/٢١) فإنه كلمة استبطاء فيه أبلغ تلطف في الدعوة إلى الإسلام، وكأنه قيل: فأسلموا، والنهي عن الطعن في هذا المأمور جهراً، والأحقاد والإحن لأهله سراً، وبيان أن تأخير العذاب عنهم ليس لخفاء ما أسروا به وما أعلنوا، بل لحكمة اقتضت ذلك فهو مجازيهم بمقتضى علمه الشامل ألبته، ثم ذكر ما يشعر الحكمة في تأخيره بقوله ﴿وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَكُمْ﴾ (سورة الأنبياء: ١١١/٢١) أي: وما أدري لعل تأخير هذا الموعد امتحان لكم لينظر كيف تعملون، أو استدراج لكم وزيادة في افتتانكم، فهو على الأول معاملة لشبيهه بالامتحان على طريقة الاستعارة التمثيلية، فيكون من فتنت الذهب أي: امتحنته بالنار، وذلك لينظر هل تتوبون وتسلمون أم تصبرون على ما أنتم عليه، وعلى الثاني لما كان الاستدراج سبباً للفتنة أي: العذاب والشدة أطلقت عليه مجازاً مرسلًا، وقيل: أراد لعل ما بينت وأعلمت وأوعدت ابتلاء لكم لأن المعرض عن الإيمان مع البيان حالاً بعد حال يكون عذابه أشد، وبالجملة فيه تخويف شديد لهم ومنع عن ظن الخير في هذا التأخير، فإنهم كانوا في اطمئنان بسبب التأخير، والظاهر أن الجملة الإشفاقية معلقة لا أدري والكوفيون يجرون الترجي مجرى الاستفهام في ذلك إلا أن النحويين لم يعدوا من المعلقات لعل، وهي ظاهرة في ذلك لهذه الآية وكقوله ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِّي﴾ (سورة عبس: ٣/٨٠) ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ (سورة الشورى: ١٧/٤٢) قال المصنف: أو تمتيع لكم إلى حين ليكون ذلك حجة عليكم وليقع الموعد في وقت هو فيه حكمة^{٢٢٠}. أشار بإيراد أو إلى أن المحذور أحد الأمرين الفتنة، أو التمتع المؤقت، وفيه حجة عليهم لئلا يقولوا: لولا أخرتنا إلى أجل قريب، ورعاية حكمة في العقوبة بوقوعها في الوقت الموافق لها، وهو قدس سره^{٢٢١} لم يذكر أو وله وجه أيضاً وهو أوفق لظاهر النظم فقال: وتمدح إلى أجل تقتضيه مشيئته وقيل: إلى انقضاء آجالكم، وقال غيره: أو إلى نزول العذاب في الدنيا، أو إلى الموت إن كان تخويفاً بعذاب الآخرة. وعن بعض العارفين: يعلم شكاية العارفين منه إليه بألفاظ مجهولة من مقام الأنس، ويعلم ما في ضمائرهم من حقائق إشارات الحقيقة من أوصاف القدس يسليهم بهذا الخطاب أي: لا تجزعوا فحان وقت الوصال وكشف الجمال، فكيف يخفى عليه وهو بمحتته أزعجهم إلى^{٢٢٢} والانبساط، وأيضاً كيف يخفى على الحق من الخلق خافية، وهو الذي أودع إليها كل أوصافها من الخير والشر والنفع والضرر جل الحق أن يخفى عليه خافية.

^{٢٢٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٨

^{٢٢١} تفسير البيضاوي، ٦٣/٤

^{٢٢٢} كلمة غير واضحة.

٢٢٠٣ [ب/٢٨٩] ﴿قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ﴾ (سورة الأنبياء: ١١٢/٢١) قال الزمخشري: قرئ ٢٢٠٤: قل، وقال على حكاية قول رسول الله، ورب احكم على الاكتفاء بالكسرة، ورب احكم على الضم، وربى أحكم على أفعال التفضيل، وربى احكم من الإحكام أمر باستعجال العذاب لقومه فعذبوا ببدر، ومعنى بالحق لا تحاجهم وشدد عليهم كما هو حقهم، قال: اشد وطأتك على مضر ٢٢٠٥. قوله وقال قرأه حفص وهو من باب الالتفات انتقل من ضمير المتكلم في أدري إلى ضمير الغائب في قال كذا قيل، وفيه نظر لا يخفى على من تأمل في كونه حكاية قوله عليه السلام، اللهم إلا أن يقال هذا وجه سوى الحكاية، وفيه ما فيه قوله على الاكتفاء بالكسرة أي: عن ياء الإضافة أي: يا رب، ولأن النداء باب حذف وتغيير قوله على الضم أي: على ضم الباء وهذا ضعيف أعني: حذف حرف النداء مع الاسم الذي يجوز أن يكون وصفاً لأي، ألا تراك لا تقول: رجل أقبل لأنه يمكنك أن تجعل الرجل وصفاً لأي، فتقول يا أيها الرجل، ولهذا ضعيف عندنا قول من قال في قوله تعالى ﴿هَؤُلَاءِ بَنَاتِي﴾ (سورة هود: ٧٨/١١) أنه أراد يا هؤلاء وحذف حرف النداء من حيث أن هؤلاء من أسماء الإشارة، وهو جائز أن يكون وصفاً لأي فتقول: يا أيها الرب، فيروى أن هذه مبنية على جواز يا غلام في يا غلامي وهي لغة حكاها سيويه كما قرأ ابن أبي عبيدة ٢٢٠٦ يا قوم إنكم ظلمتم، ولو لم يقدر رب مضافاً لزم حذف حرف النداء عما يصح وقوعه صفة لأي، وقد عرفت ما فيه، وقيل: اتبع لضم الكاف في احكم بعد حذف الياء، ثم الكسرة تخفيفاً، ثم حذف الهزمة للوصول ولم يمنع الحاء الاتباع لسكونها قوله وربى أحكم بضم الميم على أنه مبتدأ وخبر أي: ربي أعدل من حكم قوله وربى أحكم بفتح الميم كألزم على أنه فعل ماض في محل خبر أيضاً لربي وقال السمرقندي: حدثني غير واحد عن الجحدري ٢٢٠٧ ربي أحكم الأمور بالحق أي: أحكمها بالصدق أو بالعدل، وقيل: أي أحكمها بحقائق الأمور قوله أمر باستعجال العذاب أي: أمر الله تعالى نبيه باستعجال العذاب لهم، وهذا على قراءة قل أمراً، وأما على قراءة قال، فكان حكاية منه تعالى لدعاء نبيه في حق هؤلاء المتمردين بعد ما كان ما كان، قوله ومعنى بالحق لا تحاجهم الظاهر أنه لم يرد أن الحق بمعنى عدم المحاباة والتشديد، بل أراد ما قاله البيضاوي: اقض بيننا وبين أهل مكة بالعدل المقضي لاستعجال العذاب أو التشديد عليهم ٢٢٠٨. ويمكن إجراؤه على ظاهره بناء على أن عدم محاباتهم وتشديدهم حق لاستحقاقهم بذلك، ومن هنا قال بعضهم بالحق أي: بعذاب كفار قومي الذي هو حق نازل بهم، ويدل على هذا ما روي أنه عليه السلام كان إذا شهد قتالاً قال: رب احكم بالحق ٢٢٠٩.

٢٢٠٣ هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

٢٢٠٤ قرأ حفص «قال» خبراً عن الرسول عليه السلام. الباقون «قل» على الأمر، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢١٨/٨

٢٢٠٥ صحيح البخاري ط السلطانية، كتاب الجهاد والسير باب الدعاء على المشركين بالهزيمة والزلزلة، رقم الحديث: ٢٩٣٢

٢٢٠٦ الإمام، القدوة، شيخ فلسطين، أبو إسحاق العفلي، الشامي، المقدسي. من بقايا التابعين. ولذا: بعد السيئين. توفي إبراهيم بن أبي عبيدة سنة اثنتين وخمسين ومائة. سير أعلام النبلاء للذهبي، ٣٢٣/٦

٢٢٠٧ الجحدري (١٤٥ - ١٢٣١ هـ = ٧٦٢ - ٨٤٥ م) كامل بن طلحة الجحدري، أبو يحيى. من رجال الحديث، الأعلام للزركلي، ٢١٧/٥

٢٢٠٨ تفسير البيضاوي، ٦٣/٤

٢٢٠٩ انظر: جامع البيان عن تأويل أي القرآن لابن جرير الطبري، ٥٥٤/١٨

قال **الكلي**: فحكم عليهم بالقتل يوم بدر ويوم أحد ويوم الأحزاب ويوم حنين ويوم الخندق^{٢١١}. والمعنى على هذا: افصل بيني وبين المشركين بما يظهر به الحق للجميع، **وقيل**: ويجوز أن يكون المعنى احكم بالنصر عليهم، لأنه عليه السلام كان قد وعد بالنصر، ووعدته تعالى حق، فعذبوا ببدر ونصر عليهم، قوله **اشدد وطأتك على مضر** أي: خذهم أخذاً شديداً، والوطء في الأصل الدوس بالقدم، فسمي به الغزو والقتل لأن من يطأ الشيء برجله، فقد استقصى في إهلاكه وإهانته.

^{٢١١}[٢٩٠/ب] ﴿وَرَبُّنَا الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعَانُ﴾ (سورة الأنبياء: ١١٢/٢١) قال **البيضاوي**: كثير الرحمة على خلقه المطلوب منه المعونة^{٢١٢}.

^{٢١٣}[٢٩٠/ب] ﴿عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١١٢/٢١) قال **العلامتان**: كانوا يصفون الحال على خلاف ما جرت عليه، وكانوا يطمعون أن تكون لهم الشوكة والغلبة فكذب الله ظنهم، وخيب آمالهم ونصر رسول الله والمؤمنين وخذلهم^{٢١٤}. وقال **السمرقندي**: أو نستعينه على احتمال ما تصفون من الكذب والباطل، والحال على خلاف ما جرت عليه وقال **الزمخشري**: **قريء**^{٢١٥} يصفون بالياء والتاء^{٢١٦}. **فقيل**: التاء على الخطاب للكفار، والياء على الغيبة، **وقيل**: على التاء تكون **قل** في أول الآية أمراً بشيئين أي: قل داعياً رب احكم، وقل: متوعداً للكفار ربنا الرحمن، وعلى الياء فمعناه: قل للمؤمنين مبشراً لهم ومطيعاً قلوبهم **ربنا الرحمن** يرحمكم فينصركم **المستعان** على ما يصف الكفار من الباطل، **وقيل**: بقية الآية تنمة للدعاء أيضاً أي: قل رب احكم، واعترف في دعائك أن الله هو المستعان على ما يصف الكفار، وهو ثناء مع الدعاء، ختمت السورة بهذه الخاتمة لأنه عليه السلام بلغ الغاية في البيان، وبلغوا النهاية في الطغيان، فسلاه عليه السلام، وعرفه أن المقصود مصلحتهم، فإن أبوا فانقطع إلى ربك فإنه مجيبك وكافيك، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من قرأ: اقترب للناس حسابهم، حاسبه الله حساباً يسيراً وصافحه وسلم عليه كل نبي ذكر اسمه في القرآن^{٢١٧}. والحمد لله الرحمن في الاختتام والمستعان في افتتاح الكلام

^{٢١١} انظر: التفسير البسيط للواحي، ٢٣٤/١٥

^{٢١٢} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

^{٢١٣} تفسير البيضاوي، ٦٣/٤

^{٢١٤} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

^{٢١٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٨ تفسير البيضاوي، ٦٣/٤

^{٢١٦} وقرأ العامة تصفون بالخطاب. وقرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على أبي رضي الله عنه يصفون بالياء من تحت، وهي مرويّة أيضاً عن عاصم وابن عامر. والغيبة والخطاب واضحان، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢١٩/٨

^{٢١٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٨

^{٢١٨} رَوَاهُ النَّعْلَبِيُّ أَخْبَرَنَا أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحُسَيْنِ الْجَرْجَانِيُّ الْمُفَرِّئُ حَدَّثَنَا أَبُو عَلِيٍّ بْنُ خُبَيْشٍ الْمُفَرِّئُ الدِّينَوْرِيُّ حَدَّثَنَا أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الرَّافِقُ الرَّازِيُّ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رُوحِ الْمَدَائِنِيِّ حَدَّثَنَا شَبَابَةُ بْنُ سَوَّارٍ الْفَزَارِيُّ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَّاحِدِ الْفَزَارِيُّ عَنْ عَلِيِّ بْنِ زَيْدٍ عَنْ عَطَاءِ بْنِ أَبِي مَيْمُونَةَ عَنْ زُرِّ بْنِ خُبَيْشٍ عَنْ أَبِي بَنْدَةَ عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ... فَذَكَرَهُ، وَرَوَاهُ ابْنُ مَرْزُوقٍ فِي تَفْسِيرِهِ بِسَنَدِهِ الثَّانِي فِي آلِ عَمْرَانَ، وَرَوَاهُ الْوَاحِدِيُّ فِي تَفْسِيرِهِ الْوَسِيطِ بِسَنَدِهِ الْمَذْكُورِ فِي سُورَةِ يُوسُفَ.

انظر: تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، للزيلعي، ٣٧٢/٢

٢٢١٨ [أ/٢٩١] * سورة الحج *

سورة الحج مكية غير ست آيات، وهي ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) إلى ﴿صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ (سورة الحج: ٢٤/٢٢)، وهي ثمان وسبعون آية كذا عن **العلامتين** ^{٢٢١٩} **وقيل**: غير ثلاث آيات من قوله ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) إلى آخرها، **وقيل**: غير قوله ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْْبُدُ اللَّهَ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) الآيتين، **وقيل**: مدنية إلا قوله ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) الآيات الأربع، وهي أربع، أو خمس، أو ست، أو سبع وسبعون آية، والاختلاف في خمس آيات: الحميم والخلود وعاد وثمود وقوم لوط ﴿هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢)، وكلماهما: ألف ومائتان وأربع وسبعون، وحروفها: خمسة آلاف ومئتان وتسعة وثلاثون، وانتظام أولها بآخر تلك أنه قال ﴿مَا تُوعَدُونَ﴾ (سورة الأنبياء: ١٠٩/٢١)، وهي الساعة، وانتظام السورتين أن تلك في ذكر الإيمان والطاعة وثوابهما، وفي ذكر الكفر والمعصية وعقابهما، وهي كذلك، وقال **بعض الكبراء**: لما ذكر حال الأشقياء والسعداء، وذكر الفرع الأكبر وهو ما يهول يوم القيامة، وكان مشركو أهل مكة قد أنكروا المعاد وكذبوه بسبب تأخر العذاب عنهم، نزلت السورة تحذيراً لهم وتخويفاً لما انطوت عليه من ذكر زلزلة الساعة وشدة هولها، وذكر ما أعد لمنكريها، ونبهتهم على البعث بتطويعهم في خلقهم، وبهمود الأرض واهتزازها ^{٢٢٢٠}. **بسم الله الرحمن الرحيم**، **بسم الله** الذي يميت الأحياء ويحيي الموتى، وهو على كل شيء قدير، **الرحمن** الذي يرزقنا من بهيمة الأنعام، وأمرنا بإطعام البائس الفقير، **الرحيم** الذي يتولانا وينصرنا فنعم المولى ونعم النصير.

٢٢٢١ [أ/٢٩١] ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾ (سورة الحج: ١/٢٢) في المحافظة على حدوده وما أمركم به ونهاكم عنه، أو احذروا عذابه بطاعته والخطاب لبني آدم كذا عن **السمرقندي**، وقال **الإمام**: يدخل في التقوى اتقاء كل محرم، واتقاء ترك كل واجب، ولا يدخل فيه النوافل؛ لأن المكلف لا يخاف تركها، وإنما يرجو بفعلها الثواب ^{٢٢٢٢}. **وقيل**: هذا المعنى هو المراد باسم التقوى في الشرع، إلا أن الملائم لتخصيص الخطاب بأهل مكة أن يراد بالتقوى المرتبة الأولى منه، وهي التوقي عن العذاب المخلد بالتبزي عن الشرك كما هو المراد بقوله ﴿وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى﴾ (سورة الفتح: ٢٦/٤٨) وقال **العلامتان**: أمر بني آدم بالتقوى، ثم علل وجوبها عليهم بذكر الساعة، ووصفها بأهول صفة لينظروا إلى تلك الصفة ببصائرهم، ويتصوروها بعقولهم، حتى ييقوا على أنفسهم ويرحموها من شدائد ذلك اليوم، بامتنال ما أمرهم به ربهم من التزدي بلباس التقوى الذي لا يؤمنهم

^{٢٢١٨} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

^{٢٢١٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩ تفسير البيضاوي، ٦٤/٤

^{٢٢٢٠} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤٨٠/٧

^{٢٢٢١} هذه الورقة غير موجودة في نسخة (ق) والترقيم موافق لنسخة (مس)

^{٢٢٢٢} تفسير الرازي، ١٩٩/٢٣

من تلك الأفراع إلا أن يتردوا به^{٢٢٢٣}. قوله حتى يبقوا على أنفسهم أي: يحفظوها ويرحموها يقال: أبقيت عليه إبقاء إذا رحمته وأشفقت عليه، والاسم البقيا وقيل: يا أيها الناس لا تحالفوا ربكم فيما أمر ونهى، واذكروا جزاء ذلك في الآخرة يوم القيامة.

[٢٠٨/أ] ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ (سورة الحج: ١/٢٢) الزلزلة شدة التحريك وهي مأخوذة من البناء، فإن كل مضاعف من الثلاثي كرر فاءه بين العين واللام يفيد المبالغة، فهذا أولى من التفسير بمجرد التحريك، وهي تضعيف الزلل يقال: زلت قدمه إذا زالت عن الجهة بسرعة، ومثاله: زلت يا فلان تزل زليلاً، إذا زل في طعن ومنطق، وبصير متعدياً بالتضعيف، وقد يصير لازماً أيضاً، والزليل مصدر كالضير، وهذا على الإسناد الحكمي بإسناد الفعل إلى زمانه مجازاً، والفاعل الحقيقي هو الله تعالى، ولجعله من هذه الإضافة طريقة أخرى، وهي أن تكون من زلزل اللزم بمعنى تزلزل، فالتقدير: أن تزلزل الساعة وتحركها الشديد، أو على تقدير تحريك الأشياء فيها فأضيف إليها بتقدير في، أو إضافة المصدر إلى الظرف على إجرائه مجرى المفعول، وقد ذكرهما قدس سره^{٢٢٢٤} وذكر المصنف الأخير^{٢٢٢٥} والفرق بين الوجهين: أن المضاف إليه على كل واحد من الاحتمالين، وإن كان ظرفاً للمضاف حقيقة إلا أنه قد توسع فيه، وأجري مجرى المفعول به، وأضيف المصدر إليه على طريق إضافته إلى المفعول به من غير تقدير في، كما في قوله ﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ﴾ (سورة سبأ: ٣٣/٣٤) وقول من قال: يا سارق الليلة أهل الدار في أحد الاحتمالين بخلاف الاحتمال الأخير، فإن الظرف لم يتوسع فيه، وكانت الإضافة إليه بتقدير في كما في ضرب اليوم، وخص قدس سره كون الإضافة معنوية بوجه تقدير في، والحال أن إضافة المصدر معنوية سواء أضيف إلى فاعله أو إلى ظرفه أو مفعوله لأنه ليس بصفة، والإضافة إنما تكون لفظية بأن يكون المضاف صفة مضافة إلى معمولها المرفوع أو المنصوب. واختلف في وقتها وعن الحسن يوم القيامة^{٢٢٢٦} وعن علقمة عند طلوع الشمس من مغربها^{٢٢٢٧} ويعضد الأول ما في الصحيح يقول الله يوم القيامة: يا آدم فيقول: لبيك، فينادي بصوته: إن الله يأمرك أن تخرج من ذريتك بعثاً إلى النار، فقال: وما بعث النار قال: من كل ألف سبعمائة وتسعة وتسعين، فحينئذ تضع الحامل حملها، ويشيب الوليد، وترى الناس سكارى وما^{٢٢٢٨} هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد^{٢٢٢٩}. فإن قلت: كيف يصح حينئذ قوله ﴿تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ﴾ (سورة الحج: ٢/٢٢) وما بعدها، قلت: يحمل على التمثيل، أو يكون ذلك عند النفخة الثانية فإنهم يقومون على ما صعدوا في النفخة الأولى لقوله تعالى ﴿ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَى﴾

^{٢٢٢٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩ - تفسير البيضاوي، ٦٤/٤

^{٢٢٢٤} تفسير البيضاوي، ٦٤/٤

^{٢٢٢٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩

^{٢٢٢٦} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤٨٠/٧

^{٢٢٢٧} انظر: تفسير الرازي، ١٩٩/٢٣

^{٢٢٢٨} في نسخة (ق) وهم وفي نسخة (مس) وما هم رجحت نسخة (مس) لموافقتها للآية.

^{٢٢٢٩} صحيح البخاري، ٦٨ - كتاب التفسير ٢٣٣ - باب: تفسير سورة الحج، ٢٣٤ - باب: {وترى الناس سكارى} رقم الحديث: ٤٤٦٤

فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ﴾ (سورة الزُّمَرِ: ٦٨/٣٩)، وينطبق على هذا قوله عليه السلام: يشيب الوليد مع قوله ﴿يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا﴾ (سورة الْمُزَّمِّلِ: ١٧/٧٣) أي: الوليد والولدان الذين ماتوا على هذه الحالة، وعلى هذا لا يخالف قول علقمة عند طلوع الشمس من مغربها مخالفة ظاهرة، وعلى حمل قوله على ما يتبادر منه ظاهراً لكون الإضافة للاختصاص وبمعنى اللام، فإن المعنى في أن الزلزلة التي تكون من أضرار الساعة، والأشراط جمع شرط بالتحريك بمعنى العلامة، والشروط جمع شرط بالسكون وهو ما يتوقف عليه الشيء خارجاً عنه كشروط الصلاة. قالت المعتزلة: في الآية دلالة على أن المعدوم شيء؛ لأن زلزلتها سميت شيئاً مع أنها معدومة، وأجابت الأشاعرة: بأن المراد هو أنها إذا وجدت كانت شيئاً وعظمة بالنسبة إلى هولها وشدها و خشعة أحوالها وأهوالها، واعتبر منه وتفكر في أن الملك الذي قلل جميع متاع الدنيا التي فيها العظام، وعظم تلك الزلزلة، فكيف يتصور عظمتها؟! وكيف يبلغ علم أحد كنهها؟!

[٢٠٨/ب] ﴿يَوْمَ تَرَوْهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا﴾ (سورة الْحَجِّ: ٢/٢٢) يوم نصب بتذهل فلا محل لها من الإعراب لأنها مستأنفة، أو محلها النصب على الحال من الزلزلة، أو من الضمير في عظيم وإن كان مذكراً لأنه هو الزلزلة في المعنى، أو من الساعة لأنها وإن كانت مضافاً إليها فاعل أو مفعول كما تقدم، ويجوز أن ينتصب بعظيم، أو بذكر المضمر، أو البدلية من الساعة والفتح للبناء وهذا كوفي، أو من زلزلة بدل الاشتمال لاشتغال الحدث على الزمان وبالعكس، فعلى هذه الوجوه تذهل نصب على الحال من ها في ترونها، فإن الرؤية هنا بصرية، ثم إذا جعلناها حالاً لا بد من الضمير تقديره تذهل عنها، وقرئ^{٢٢٣٠} تذهل كل مرضعة على البناء للمفعول، وتذهل كل مرضعة أي: تذهلها الزلزلة. وقال ابن الكمال: من الذهول وهو الذهاب عن الأمر دهشة وحيرة لا من الذَّهْلُ لأنه بمعنى السلو^{٢٢٣١}. ويرده ما وقع في الصحاح ذهلت عن الشيء أذهل ذهلاً نسيته وغفلت عنه، وفيه لغة أخرى ذهلت بالكسر ذهولاً، وقال الزجاج: مرضعة جار على الفعل أي: أرضعت، ويقال امرأة مرضع أي: ذات رضاع أي: أرضعت ولدها أو أرضعت غيره^{٢٢٣٢}. وقيل الفرق بينهما: أن النسب لا يلاحظ فيها حدوث الصفة المشتق منها، بل مقتضاها أنها موصوف بها، وفي غير النسب يلاحظ حدوث الفعل وخروج الصفة عليها، فإذا قلت: مررت بامرأة حامل، معناه: مررت بها في حال كونها حامل، وإذا قلت: حامل بغير تاء معناه: مررت بامرأة من شأنها أن تحمل، ولا يلزم أن تكون في وقت مرورك بها حامل، وكذلك حائض وحائضة، وطالق وطالقة، وطامث وطامثة. وأشار بقوله ليدل على أن ذلك الهول إذا فوجئت به هذه، وقد ألقمت الرضيع ثديها نزعتة عن فيه

^{٢٢٣٠} وقرأ ابن أبي عبيدة واليماني بضم التاء وكسر الهاء ونصب «كل» على المفعولية، الدر المصون في علوم الكتاب المكنون للسمين

الحلي، ٢٢٣/٨

^{٢٢٣١} تفسير ابن كمال باشا، ٨٩/٧

^{٢٢٣٢} معاني القرآن وإعرابه للزجاج، ٤٠٩/٣

لما يلحقها من الدهشة عن إرضاعه، أو عن الذي أرضعته^{٢٢٣٣}. أي: فائدة اختيار صيغة التأنيث، وهي أن شدة الهول تذهل عن ولدها مع الإشفاق عليه وكمال المحبة والإقبال، فكيف بغيرها؟! وفيه رد لقول الكوفيين إن الصفات المختصة بالمؤنث لا تلحقها التاء، وأما ما قيل: المرضعة الأم والمرضع المستأجر غير الأم، فليس بذلك، وقوله عن إرضاعها إشارة إلى أن ما في عما أرضعت مصدرية، فحينئذ لا حاجة إلى تقدير الضمير، وقوله أو عن الذي إشارة إلى أنها موصولة فلا بد من حذف عائد أي: أرضعته، ويقويه تعدي تضع إلى مفعول دون مصدر، فإن فيه رعاية التوافق بينهما، فعبر عن العقلاء بـ ما إرادة للوصفية أي: عن مولودها وقرة عينها وفلذة كبدها ونحوها ففيه: زيادة تصوير للهول وشدة الأمر، فإن الجملة سبب لذلك، وإنما قال ﴿كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ﴾ (سورة الحج: ٢/٢٢) دون كل حامل لتكون نصاً في وضع الجنين، فإن الحمل بالفتح هو ما في بطن، أو على رأس شجرة، والثاني خارج بدلالة العقل فبقي الأول وقيل بالفتح ما في البطن، وبالكسر ما في الرأس أو الظهر، ولقد أحسن من قال^{٢٢٣٤}: تذهل المرضعة عن ولدها لغير فطام، وتضع الحامل ما في بطنها لغير تمام، يجوز أن تكون اللامان للتعليل أي: لا يكون الدهول لأجل الفطام، والوضع لأجل التمام، بل لأمر غيرهما وهو ما يلحقهما من الدهشة والحيرة، وما يصيبهما من تفاقم الأمر، وأن يكون للوقت نحو: جئتكم لثلاث خلون من الشهر.

[٢/٢٠٩] ﴿وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَارَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ﴾ (سورة الحج: ٢/٢٢) قال المصنف: قرئ^{٢٢٣٥} ترى بالضم من أريتك قائماً، أو رؤيتك قائماً، والناس منصوب ومرفوع^{٢٢٣٦}. فإن كان من الأول فمعناه: تظن أنت الناس سكارى أقيم الضمير مقام الفاعل ونصب الناس وسكارى على أنهما مفعولان لأن أريت متعدد إلى ثلاثة، ويؤيده قراءة^{٢٢٣٧} وترى بالضم وكسر الراء على البناء للفاعل من أرى والفاعل ضمير الزلزلة فيقدر المفعول الأول أي: وترى الزلزلة الناس سكارى، فإذا بني للمفعول فالأول وهو ضمير الخطاب قائم مقام الفاعل والناس سكارى المفعولان الباقيان، وإن كان من الثاني فالمعنى: يظن الناس سكارى، أقيم الناس مقام الفاعل، ونصب سكارى على المفعولية لأن رأيت متعدد إلى اثنين والمعنى: وترى أيها الرسول الناس سكارى، فلما بني للمفعول أسند إلى مفعوله الأول وهو الناس وترك الثاني منصوباً على حاله. يورد أنه لما أسند إلى الناس كان ينبغي أن يقال: ويرى بالياء، أجاب عنه: بأن تأنيثه على تأويل الجماعة^{٢٢٣٨}.

^{٢٢٣٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩

^{٢٢٣٤} القائل هو الحسن البصري، انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٤٨١/٧

^{٢٢٣٥} وقرأ زيد بن علي بضم التاء وكسر الراء، على أن الفاعل ضمير الزلزلة أو الساعة. وعلى هذه القراءة فلا بُد من مفعول أول محذوف ليتم المعنى به أي: وتري الزلزلة أو الساعة الخلق الناس سكارى. الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٢٤/٨

^{٢٢٣٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩

^{٢٢٣٧} ويؤيد هذا قراءة أبي هريرة وأبي زرة وأبي نهيك «ترى الناس سكارى». بضم التاء وفتح الراء على ما لم يسم فاعله. الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٢٤/٨

^{٢٢٣٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩

فقله والناس منصوب ومرفوع نشر على ترتيب اللف، هذا على ما في بعض النسخ، وفي بعضها: أو رؤيتك بدل أريتك فهو مشكل، فإن رأيت لا يتعدى إلى ثلاثة، ولا يتضح قوله **والناس منصوب ومرفوع** فقال من **دقق** فيه: قوله من أريتك واضح، وقوله أو رؤيتك على القلب، فقد ذكر الأزهري^{٢٢٣٩} عن الفراء هذه القراءة، وقال عنه: أنه من رؤيتك قائماً، ثم قال الأزهري: رؤيت مقلوب الأصل فيه أريت فأخرت الهمزة، فقل: رؤيت وهو بمعنى الظن، وذكر قبله عن الليث^{٢٢٤٠} القلب أيضاً، وذكر عن الليث أن من لا يقلب يقول: أريت أنه قائم، ومن يقلب يقول: رؤيت، ولعل الفراء إنما جعله من رؤيت لهذا، فهذا ما أرادته المصنف^{٢٢٤١}. وأنت **خبير** بأن الإشكال في رفع الناس بعد باق، وقراءة **حمزة والكسائي** سكرى كعطشى فشبه لكون كل منهما جمعاً على فعلى وواحدته فعالان، ولو شبه بجرحي وقتلى ومرضى لصح من حيث أن كل واحد منها جمع على فعلى، إلا أن الشبه الأول أتم لما ذكر، واللفظ إنما يجمع على فعلى إذا كان من العلل، فالسكر لما كان مثلها جمع جمعها، **وقيل**: العرب تجعل فعلى جمعاً لكل ذي زمانة وضرر وهلاك، ولا يبالون كان واحده فعالاً أو فعياً أو فعالان، **وقرى**^{٢٢٤٢} سكرى وبسكرى بالضم، واستغربه المصنف^{٢٢٤٣} قال أبو الفضل: هي من صفة الواحد من الآيات، لكنها لما جعلت من صفات الناس وهم جماعة، أجريت الجماعة بمنزلة المؤنث الواحدة^{٢٢٤٤}. **فلا غرابة فيه**، فإن فعلى بالضم كثر مجيئها في أوصاف المؤنثة نحو الحبلى، وجمع ترونها أولاً، وأفرد ثانياً؛ لأن المرئي في الأول الزلزلة أو الساعة فيهما جميع الناس، وفي الثاني الناس المتصفون بالسكر فكل واحد لا يرى إلا ما قام بغير، ولا يرى الجميع ما قام بالجميع حتى يقال: ويرون، وإلا لزم أن يرى كل واحد ما قام بنفسه. **وفيه بحث**: فإن الإسناد إلى الجميع إنما يقتضي قيامه بالجميع، ولا يقتضي وقوع ما قام به على الجميع، على أن معناه: أن يكون لكل أحد على البديل، فيجوز أن يكون للنبي، ثم إن إثبات الشكر أولاً على التشبيه، فإن الخوف مدهش كالمسكر، ونفيه ثانياً على التحقيق إذ لم يشربوا خمرًا، أو الإثبات بما يكون من الخوف، والنفي بما يكون من الشراب، وللاستدراك وجه آخر **فكأنه قيل**: هذه أحوال لينة هينة ولكن عذاب الله شديد ليس بهين ولا لين فهو أفظع منها.

^{٢٢٣٩} الأزهري (٢٨٢ - ٣٧٠ هـ = ٨٩٥ - ٩٨١ م)، محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور: أحد الأئمة في اللغة والأدب، الأعلام للزركلي، ٣١١/٥

^{٢٢٤٠} الليث بن المظفر الذي نحل الخليل بن أحمد تأليف «كتاب العين» جملة لينفق كتابه باسمه ويرغب فيه من حوله. معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، المؤلف: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦ هـ)، المحقق: إحسان عباس، الناشر: (دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م)، ٢٢٥٣/٥

^{٢٢٤١} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط، الورقة أ / ٢٣٦

^{٢٢٤٢} وقرأ الحسن والأعرج وأبو زرعة والأعمش «سكرى» «بسكرى» بضم السين فيهما، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٢٦/٨

^{٢٢٤٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩

^{٢٢٤٤} انظر: الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٢٦/٨

[٢٠٩/ب] ﴿وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَرِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٣/٢٢) من موصولة أو موصوفة في موضع رفع بالابتداء، ومن الناس الخبر، و في متعلقة بيجادل أي: في حقه وصفاته وفي دينه، وكذلك الباء، ويجوز أن يكون حالاً من المنوي فيه، ولا يخفى ما في التعبير من التحقير بشأنه حيث نزل منزلة من احتاج إلى الإخبار عنه بأنه من جنس الإنس، أراد أن يحتج على منكري البعث فقدم لذلك مقدمة تشمل أهل الجدل كلهم، ومن الناس المأمورين بالتقوى من هو متوغل في الهوى. نزلت في النضر بن الحارث^{٢٢٤٥} وكان جدلاً يقول: الملائكة بنات الله والقرآن أساطير الأولين والله غير قادر على من بلي^{٢٢٤٦}. أو الوليد بن المغيرة^{٢٢٤٧} وعتبة بن ربيعة^{٢٢٤٨} وهي عامة في كل من تعاطى الجدل في صفاته وأفعاله، ولا يرجع إلى علم ولا يعرض فيه بضر، فالمعنى: ولا يتبع برهاناً، ولا يظهر نصفه، فيخبط خبط عشواء يقال: هو يعرض في العلم بضرر قاطع أي: متمكن من العلم غاية التمكن، فالمبالغة من إثارة العض، ثم إجرائه مجرى اللازم وإثارة كلمة في، والتخصيص بالضرر من بين الأسنان، ووصفه بالقطع، فهو من الكنايات الرائعة، ويفهم من قوله ﴿بِعَيْرِ عِلْمٍ﴾ (سورة الحج: ٣/٢٢) أن المعارف كلها ليست ضرورية، وإن المذموم من الجدل، هو هذا القسم، وأما الجدل الصادر عن العلم والتحقيق فمحمود مأمور به في قوله ﴿وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾ (سورة النحل: ١٢٥/١٦)، ويتبع عطف على يجادل أي: في المجادلة، أو في عموم أحواله، كل شيطان متجرد للفساد وأصله: العربي فهو من المرد بمعنى العربي، ومنه يقال: غلام أمرد وغصن أمرد وقيل: من مرد الشيء إذا جاوز حد مثله، ولعله لازم المعنى الأول، أو مادة أخرى، ويجوز أن يكون كل واحد من المعنيين مأخوذ من قولهم المريد والمارد المرتفع الأملس نظراً إلى أحد القيدتين، والشيطان يشمل الجني والإنسي، أما الجني فيضل بالوسوسة، وأما الإنسي فيإيقاعه في مذاهب باطلة كالفلاسفة والزنادقة المنكرين للبعث والحساب بأن يقيم عليهم البراهين المعقولة المشوبة بشوائب الوهم والخيال وظلمة الطبيعة. قال المصنف: وما أرى رؤساء أهل الأهواء والبدع والحشوية المتلقبين بالإمامة في الدين إلا داخلين دخولاً أولياً، بل هم أشد الشياطين إضلالاً حيث دونوا الضلال ولقنوه أشياعهم، وكأنهم ساطوه بلحومهم ودمائهم وإيائهم غني من قال:

ويا رَبِّ مَقْفُوْهُ الْخَطِيْئِ بَيْنَ قَوْمِيْهِ ۝ طَرِيقُ نَجَاةٍ عِنْدَهُمْ مُّسْتَوٍ نَّجَجٍ^{٢٢٤٩}

^{٢٢٤٥} النضر بن الحارث (٠٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٦٢٥ م)، النضر بن الحارث بن علقمة بن كلفة بن عبد مناف، من بني عبد الدار، من قريش: صاحب لواء المشركين ببدر. كان من شجعان قريش ووجهها، الأعلام للزركلي، ٣٣/٨
^{٢٢٤٦} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ١٩٦/١٨
^{٢٢٤٧} الوليد بن المغيرة (٩٥ ق هـ - ١ هـ = ٥٣٠ - ٦٢٢ م)، الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو ابن مخزوم، أبو عبد شمس: من قضاة العرب في الجاهلية، ومن زعماء قريش، ومن زنادقتها، الأعلام للزركلي، ١٢٢/٨
^{٢٢٤٨} عتبة بن ربيعة (٠٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٦٢٥ م)، عتبة بن ربيعة بن عبد شمس، أبو الوليد: كبير قريش وأحد ساداتها في الجاهلية. كان موصوفاً بالرأي والحلم والفضل، الأعلام للزركلي، ٢٠٠/٤
^{٢٢٤٩} البيت من البحر الطويل بلا نسبة، تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٨٩

ولو قرؤوا في اللوح ما حُطّ فيه ٠٠ من بيان اعوجاج في طريقته عَجُّوا

الحشوية: هم الذين لا يأولون ما يجب تأويله، ويجرون على الظاهر، ساطوه خلطوه، والسوط خلط الشيء بالشيء، وفي رواية **اعوجوا** يصفه بأنه متنوع في الضلالة راسخ القدم فيها، ومتبعوه كذلك في تقليده، حتى لو شاهدوا اللوح المحفوظ وقرؤوا ما فيه من اعوجاج طريقه داموا على اتباعه في الاعوجاج ولم يبالوا بما في اللوح، وعلى رواية **عجوا** معناه عجوا متضجرين مما شاهدوا في اللوح من خلافه، لا عجوا إلى الله متضرعين من أن يكونوا مثله، وقوله **طريقاً نجا** بالإضافة أي: طريقه طريق نجا يدل ٢٢٠٠ بعد في طريقته وأما نجا بالهاء على الوصف فظاهر وهو الأصح رواية ودراية.

[٢١٠/أ] ﴿كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ (سورة الحج: ٤/٢٢) الضمير في عليه للشیطان، وفي أنه للشأن فإنه خبر ل من إن كانت موصولة، أو جواب له إن كانت شرطية، والمعنى: كتب عليه إضلال من تولاّه لأنه جبل عليه، فالكتب تمثيل، والسنة ظهور الضلال عليه ظهور المكتوب على ما كتب عليه، وذلك **اعتزالي**، وعند **الأشاعرة** حقيقة أو تمثيل للقضاء، وجوز أن يكون ضمير عليه ل من **يجادل**، وكذا البارزان في **تولاه**، فإنه، وفاعل يتولاه ضمير من الثانية أي: المجادل لكثرة جداله صار إماماً في الضلال لمن يتولاه فشأنه أن يضل من يتولاه، وقرئ ٢٢٠١ فإنه بالفتح وعطفه **المصنف** على الأولى وفيه أنه إما عطف مع الخبر، أو بدونه، وعلى الأول فقد الجزاء وعطف على أنه قبل تمام صلته وعلى الثاني تحلل العطف بين أجزاء الشرطية وعطف قبل التمام، فالأولى أن يقدر بعد الفاء، وهي جزائية مبتدأ أو خبر أي: فالأمر أنه يضلّه، أو فحق أنه يضلّه، ولعل **المصنف** لا يقدر معنى الآية كما قدره، ويجعل من موصولة أو موصوفة - والأول أظهر - لا جزائية، والمعنى: ويتبع كل شيطان سجل عليه بأنه هو الذي اتخذ بعض الناس ولياً، وبأنه مضل من اتخذ ولياً، فالأول كأنه توطئة للثاني أي: يتبع شيطاناً مختصاً به مكتوباً عليه أنه وليه وأنه مضله، فلا يألو جهداً في إضلاله، فإن قلت: فقله من جعله ولياً لم يثمر له إلا الإضلال ٢٢٠٢ تصريح بأنه من صلة من قلت: المعنى في التقديرين لا يتفاوت لما عرفت من التوطئة، فلذلك فسرّه كذلك ولينطبق على قراءة ٢٢٠٢ الكسر أيضاً، فلا منع فيها من جعل من جزائية، على أنه يحتمل أن يكون قوله لم يثمر خبراً بعد خبر لا جزاء، فيكون عين ما قدمناه، فهذا أبلغ مما تؤديه الجزائية، لدلالته على أن لكل من المجادلين واحداً من المردة، وأما ما قيل: المعنى: كتب على الشيطان أنه المجادل من تولاه، فإنه يضلّه عطف عليه، فلا يرد بأن

٢٢٠٠ تمام العبارة: يدل عليه قوله بعد كما هو مثبت في الكشف على الكشف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي

الكناني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ،) مخطوط، الورقة ٢٣٦ /

٢٢٠١ قرأ العامة «كُتِبَ» مبنياً للمفعول وفتح «أن» في الموضعين، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٢٧/٨

٢٢٠٢ تفسير الكشف للزمخشري، ٦٩٠

٢٢٠٣ وقرأ الأعمش والجعفي عن أبي عمرو إنه فإنه بكسر الهمزتين. وقال ابن عطية: وقرأ أبو عمرو إنه فإنه بالكسر فيهما، الدر المصون

للسمين الحلبي، ٢٢٨/٨

إرادة العموم مانعة لأن العموم بمعنى أن كل واحد من المردة المتمكن من إضلال من تولاه كان من كان غير مراد ولا مطابق لقوله ﴿وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِصْ لَهُ شَيْطَانًا﴾ (سورة الزُّحُف: ٣٦/٤٣)، وقوله عليه السلام: ما من أحد إلا وقد وكل عليه قرينه من الجن^{٢٢٥٤}. ولو سلم فعموم العلة كاف؛ لأن التولي علة الإضلال، لكن فيه تعسف من حيث أن اتصافه بتولي المجادل إيّاه مقتضى المقام لا العكس، وأنه لو جعلت من في من يتولاه موصولة، لزم أن لا يتولاه غير المجادل، وهذا الحصر يفوت المبالغة بخلافه فيما آثرناه، والوجه الذي ذكر في ﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ﴾ (سورة التَّوْبَةِ: ٦٣/٩) من تكرار أن توكيداً آت ههنا، وقد سبق الجواب عما اعترض عليه هناك، وهو المراد من قول الزجاج، وحقيقة أن الثانية أتت بها مكررة على جهة التأكيد، وما أوتر في توجيه كلام المصنف أن الجزء محذوف أي: كتب على الشيطان أنه من تولاه يهلكه فإنه يضلّه عن الجنة ويهديه إلى السعير، والفاء لتفصيل الإهلاك كما ذكره المصنف في ﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا﴾ (سورة التَّوْبَةِ: ٦٣/٩) وجه حسن، لكن الظاهر أن المصنف لو أراد لذكره مفسراً، وقوله أي: كأنما كتب إضلال من يتولاه عليه^{٢٢٥٥} شديد الإباء عن ذلك التقدير وقرئ^{٢٢٥٦} بالكسر في الموضعين على حكاية المكتوب كما هو، كأنما كتب عليه هذا الكلام كما تقول: كتب أن الله هو الغني، أو إضمار القول على البصري، والتقدير: كتب عليه مقولاً في شأنه أنه من تولاه، ولا معنى لتقدير قيل وإيقاع كتب عليه، أو تضمين كتب معنى القول على الكوفي، وقد مر في قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ﴾ (سورة البَقَرَةِ: ١٣٢/٢) بعد ما تعلق به ﴿وَوَصَّى﴾ (سورة البَقَرَةِ: ١٣٢/٢).

[٢١٠/ب] ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِّنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِّنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِّنْ مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُّخَلَّقَةٍ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) حين تبه على فساد طريق المجادلين بغير علم عموماً خصّ المقصود منه أي: إن كنتم في ريب من إمكانه وكونه مقدوراً، فانظروا في بدء خلقكم، فإنه يزيح ريبكم، فإننا خلقناكم، فهو دليل لدليل الجزاء أقيم مقام الجزاء الذي هو الأمر بالنظر في بدء الخلق، فهو المسبب عن ريبهم منه، وقد تقدر في أمثاله أخبركم أو أعلمكم، فإن الإخبار والإعلام يتسبب أيضاً عن الشرط، إلا أن المذكور أولى وأنسب لقضاء حق المقام، كما لا يخفى على أولي الأفهام، ومن متعلقة بريب، أو بمحذوف على أنه نعت له، وإيراد إن دون إذا مع أنه القياس لكثرة المرتابين لقصد التوبيخ على الريبة لاشتغال المقام على ما يقطعها، وتصوير أنه لا يصلح إلا لمجرد الفرض كما يفرض المحال كالتبكيك، ولذلك نكر ريب للتحقير أي: اتضح دليله، فإن بقي فيكم أدنى ريب فالنظر يزيله، والتراب مبدأ لجميع الأفراد الإنسانية، إما

^{٢٢٥٤} صحيح مسلم، كتاب صفة القيامة والجنة والنار ١٦ - باب تحريش الشيطان، وبعثه سراياه لفتنة الناس، وأن مع كل إنسان قريناً رقم الحديث: ٦٩ - (٢٨١٤) ولفظه: ما منكم من أحد إلا وقد وكل به قرينه من الجن.

^{٢٢٥٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٠

^{٢٢٥٦} وقرأ الأعمش والجعفي عن أبي عمرو إنه فإنه بكسر الهمزتين. وقال ابن عطية: وقرأ أبو عمرو إنه فإنه بالكسر فيهما، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٢٨/٨

بكونه مبدأ لأصلهم **آدم**، أو بكونه مبدأ للمني ودم الطمث، فإن خلقتهم منهما، وهما يتولدان من الأغذية، وهي إما حيواني أو نباتي، وغذاء الحيوانات ينتهي إلى النباتات قطعاً للتسلسل، والنبات إنما يتولد من الأرض والماء، أو بأنه ممزوج مع نطفته، لما روي أن الملك يأخذ تربة من الموضع الذي سيدفن فيه فيخلطه بما وقع في الرحم من النطفة^{٢٢٥٧}. **فلا حاجة إلى أن يقال**: فإننا خلقنا أصلكم وإياكم منه على تغليب المخاطب، أو خلقنا إياكم على حذف مضاف وإنما خلقهم منه ليزهملهم به، قال **عليه السلام**: إن الله جعل لكم الأرض ذلولاً تمشون في مساكنها، وخلق بني آدم من التراب ليزهملهم بذلك، فأبوا إلا نخوة واستكباراً، ولن يدخل الجنة مثقال حبة من خردل من كبر^{٢٢٥٨}. **والنطفة** من نطف الماء ونحوه نطفاناً إذا سال، والعلة قطعة الدم الجامدة، وعن بعضهم سئل عن أصعب الأشياء فقال: وقع الزلق على العلق أي: على دم القتلى في المعركة^{٢٢٥٩}. **والمضغة** اللحم الصغيرة قدر ما يمضغ نحو العرقة والأكلة بمعنى المأكولة والمغروفة، **والعامة** على جر مخلقة وغير مخلقة نعتاً لمضغة **وقري**^{٢٢٦٠} بنصبهما على الحال من النكرة، وهو قليل جداً أي: مسواة لا نقص فيه ولا عيب وغير مسواة، أو تامة وساقطة، أو مصورة وغير مصورة، فعلى **الأول** كأنه تعالى يخلق المضغ متفاوتة منها ما هو كامل الخلقة ومنها ما هو عكسه، فلذلك يتفاوت الناس في خلقهم صورة وطولاً وقصاً ونقصاناً، وعلى الثاني المخلقة الكاملة بنفخ الروح، وهو الذي يولد لتمام مدة الحول حياً، وغير مخلقة ما سقط غير حي، ولم يكمل خلقه بنفخ الروح، وعلى الغالب المخلقة التي بدا خلقته وصور وغير المخلقة مالم يصور، بل تسقطه المرأة نطفة أو علقة أو مضغة لم تبين خلقته، والوجه **الأول** لأنه أوفق لبناء التفعيل الدال على كثرة الخلق إلى أن يتم ويكتمل، وأفاد **صاحب الكواشي** أن **من** في قوله ﴿ **مِنْ مَضْغَةٍ** ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) على كون المراد من غير المخلقة مالم ينفخ فيه وكان سقطاً، أو على كونه ما ألقته الأرحام ابتدائية لا غير **كمن** الأولى في قوله ﴿ **وَيُنَزَّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ** ﴾ (سورة النور: ٤٣/٢٤) وفيه حذف مضاف: ابتداء خلقكم من مكان الشيء الذي ألقته الأرحام، أو كان سقطاً^{٢٢٦١}. **وقري**^{٢٢٦٢} من البعث بالتحريك وهو قياس **كوفي** فيما في عينه من حروف الحلق، وعند **البصري** لغتان كالجلب والجلب والطرد والطرد فيتوقف على السماع.

^{٢٢٥٧} انظر: تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، المؤلف: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢هـ)، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت)، ٢٢/٦
^{٢٢٥٨} طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها، الطبقة التاسعة، إسماعيل بن عبد الله بن مسعود
^{٢٢٥٩} طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني (ت ٣٦٩هـ)، المحقق: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، الناشر: (مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٢ - ١٩٩٢)، ٦٧/٣،
^{٢٢٥٩} انظر: الباب في علوم الكتاب، ١٨/١٤

^{٢٢٦٠} وقرأ ابن أبي عبيدة بنصبهما على الحال من النكرة، وهو قليل جداً وإن كان سيبويه قاسه، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٣٠/٨

^{٢٢٦١} تفسير الكواشي (التلخيص في التفسير)، المؤلف: أبو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الكواشي (ت ٦٨٠ هـ)، ١٨١/٤،

^{٢٢٦٢} وقرأ الحسن البعث بفتح العين، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٣٠/٨

[٢١١/أ] ﴿لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقَرِّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) غاية لقوله ﴿حَلَقْنَاهُمْ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) أي: إنما نقلناكم من حال إلى حال، ومن طور إلى طور؛ لنبين لكم بهذا التدريج قدرتنا وحكمتنا، فإن بين التراب والنطفة مباينة، وكذا بين النطفة والعلقة، وبين العلقة والمضغة، فالقادر على التقلب في هذه الأطوار المتباينة ابتداء، قادر على إعادته إلى أحد هذه الأطوار، بل هذه أهون في القياس أي: عند الناس وتقديرهم، وإلا فإن إرادة الله إذا تعلقت بشيء كان كما قال ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (سورة يس: ٨٢/٣٦)، فالإبداء والإعادة سواء بالنظر إلى قدرته، وفي ورود الفعل غير معدى إلى المبين، إشعار بأن ذلك المبين مما لا يكتنه كنهه، ولا يحيط به الوصف، ولما بين كيفية خلق الإنسان بالتدريج إلى أن تتكامل أعضاؤه، أراد أن يبين أن من الأبدان ما تمجه الأرحام، ومنها ما تنطوي هي عليه إلى كمال النضج والتربية، فأسقط القسم الأول اكتفاء بالثاني فاستأنف قائل ٢٦٦٣ ﴿وَنُقَرِّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) أن نقره من ذلك إلى أجل مسمى، وهو وقت الوضع آخر ستة أشهر، أو تسعة، أو سنتين، أو أربع، أو كما شاء وقدر، وقيل: أنه عطف على خلقناكم، فاجتمع مع ذكر تلك الأطوار ذكر الزمانين، زمان لبث الجنين في رحم الأم، وزمان المكث في الدنيا من ابتداء الطفولة إلى البلوغ وإلى انتهاء الشيخوخة، والرد إلى أرذل العمر، فيكون ﴿ثُمَّ لَتَبْلُغُوا﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) عطفاً على ﴿نُخْرِجُكُمْ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)، ويكون قوله ﴿لِنُبَيِّنَ لَكُمْ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) واقعاً في التبيين اعتراضاً؛ لأن الكلام إلى آخر الآية سيق في الرد على منكري البعث والاحتجاج عليهم، وليبان إثبات قدرته الكاملة وعلمه الشامل، فلا يختص البيان ببعضه دون بعض، لكن لما اشتمل تلك الأطوار السابقة على احتقار المنكر من كونه نطفة وعلقه ومضغة أبرز لنبين لكم تنبيهاً على اختصامه مع احتقاره كما قال: ﴿أَنَّا حَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ﴾ (سورة يس: ٧٧/٣٦) وقال: ﴿إِنَّا حَلَقْنَاهُمْ مِّمَّا يَعْلَمُونَ﴾ (سورة المعارج: ٣٩/٧٠) أي: من نطفة مهين وقال أيضاً: ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)، ثم سهل لكم في تربيتكم وأغذيتكم أموراً لتبلغوا أشدكم، فنبه على الأحوال التي بين خروج الطفل من بطن أمه، وبين بلوغ الأشد، ويكون بين الحالتين وسائط، أراد أن معلل لتبلغوا محذوف، وهو عطف على نخرجكم، ويمكن أن يقال: أن التقدير: ثم لتبلغوا أشدكم فعل ما فعل إرادة التخصيص ٢٦٦٤ إيذاناً بأن بلوغ الأشد أفضل الأحوال، والإخراج أبعدها، والرد إلى أرذل العمر أسوأها، فتغيير العبارة لذلك، ومن ثمة نسب الإخراج إلى ذاته الأقدس، وحذف المعلل في الثاني، ولم ينسب الثالث إلى ذاته، وسلب فيه ما أثبت للإنسان في تلك الحالة من اتصافه بالعلم والقدرة المومئ إليه بالأشد، كأنه قيل ثم نخرجكم من تلك الأطوار الجنينية طفلاً أي: إنشاء

٢٦٦٣ لعله قانلاً، والله أعلم.

٢٦٦٤ لعله للتخصيص، كما هو مثبت في فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٤٤٢/١٠

بديعاً غريباً كما قال ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ (سورة الْمُؤْمِنُونَ: ١٤/٢٣) ﴿ثُمَّ لَتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) دبر ذلك التدبير العجيب؛ لأنه أوان رسوخ العلم والمعرفة والتمكن من العلم والطاعة وهو المقصود من الإنشاء، ثم يردكم إلى أرذل العمر الذي سلب فيه العلم والقدرة على العمل، ونظير هذا تقديراً ومعنى ما في سورة يوسف ﴿وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ (سورة يُوسُفَ: ٢١/١٢).

[٢١١/ب] ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلاً ثُمَّ لَتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) قال المصنف: وقرئ^{٢٢٦٥} ونقر ونخرجكم بالنون والنصب، ويقر ويخرجكم ويقر ونخرجكم بالنصب والرفع، وعن يعقوب ونقر بالنون وضم القاف من قر الماء إذا صبه^{٢٢٦٦}. والقراءة بالنصب تعليل معطوف على تعليل، ومعناه: خلقناكم متدرجين هذا التدرج لغرضين أحدهما: لتبيين قدرتنا والثاني أن نقر في الأرحام من نقر حتى يولدوا وينشأوا ويبلغوا حد التكليف فأكلفهم، وبعض هذه القراءة قوله ﴿ثُمَّ لَتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) قوله بالنون والنصب لم يذكر قراءة العامة وهي بالنون والرفع فيهما، وما عدا هذه القراءة شاذة قوله وعن يعقوب ونقر من قر الماء وقرئ^{٢٢٦٧} أيضاً بالتاء وكسر القاف ولم يذكره وهو من قر الماء أيضاً، وقوله والقراءة بالنصب تعليل معطوف على تعليل قد مرّ وجه قراءة الرفع، وقال ابن الحاجب في شرح المفصل: إنه مما يتعذر فيه النصب، إذ لو نصب عطفاً على لنين ضعف المعنى، إذ اللام في لنين للتعليل لما تقدم، والمتقدم سبب للتبيين، فلو عطف ونقر عليه لكان داخلاً في سببته، إنا خلقناكم إلى الآخر وخلقهم من تراب ثم ما تلاه لا يصلح سبباً للإقرار في الأرحام^{٢٢٦٨}. وذكر المصنف ما يومئ إلى دفعه، بأن المعنى: إنا خلقناكم إلى الآخر لغرضين أحدهما: التبيين، والثاني: الإقرار في الأرحام حتى يولدوا وينشأوا ويبلغوا حد التكليف فيكلفوا، والغرض في الحقيقة هو الأخير أعني: بلوغ الأشد والصلوح للتكليف، لكن لما كان الإقرار وما تلاه من مقدماته صح إدخاله في التعليل، ولهذا نقل في الحواشي^{٢٢٦٩} أن قوله ﴿ثُمَّ لَتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) على قراءة الرفع مشكل، ونقل فيها عن المصنف بناء على قراءة الرفع، فإن قلت: كيف يصح عطف قوله ﴿ثُمَّ لَتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) على ﴿لَتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) على ﴿لَتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) ولا طباق، قلت: بل الطباق حاصل؛ لأن قوله ﴿وَنُقَرِّ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٥/٢٢) قرين للتعليل، ومقارنته له والتباسه به ينزلانه منزلة نفسه،

^{٢٢٦٥} العامة على رفع ونقر لأنه مستأنف، وليس علّة لما قبله فينتصب نسقاً على ما تقدّمه، وقرأ يعقوب وعاصم في رواية بنصبه، وقرأ بالياء فيهما مع النصب: أبو حاتم، وبالياء والرفع عمر بن شبة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٣٢/٨

^{٢٢٦٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٠

^{٢٢٦٧} وقرأ أبو زيد النحوي «ويقر» بفتح الياء من تحت وكسر القاف ونصب الراء أي: ويقر الله. وهو من قر الماء إذا صبه، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٣٢/٨

^{٢٢٦٨} الإيضاح في شرح المفصل للشيخ أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي (٥٧٠هـ - ٦٤٦هـ) تحقيق وتقديم الدكتور موسى بناي العللي (الجمهورية العراقية وزارة الأوقاف والشؤون الدينية إحياء التراث الإسلامي)، ٢٩/٢

^{٢٢٦٩} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيي، ٤٤٤/١٠

فهو راجع من هذه الجهة إلى مثابة القراءة بالنصب، وفيه ما يؤول إلى أن قراءة النصب أوضح، وقد يوجد ذلك السؤال والجواب، و**طفلاً** حال أجريت على تأويل كل واحد، أو الدلالة على الجنس، أو لأنه في الأصل مصدر، وقال **المصنف**: **الأشد كمال القوة والعقل والتمييز، وهو من ألفاظ الجموع التي لم يستعمل له واحد كالأسدة والقتود، وكأنها شدة في غير شيء فبينت لذلك على لفظ الجمع**^{٢٢٧٠}. وفي **الصحاب** السد بالفتح واحد الأسد، وهي العيوب مثل العمى والصمم والبكم جمع على غير قياس. وفي **الحواشي**^{٢٢٧١} جمع سده بمعنى العيب لا الحاجز، وقياسه أسد وسدود، ونظيره في الشدود أنجدة في جمع نجد، وكذلك القتود في جمع قتد قياسه الاقتاد، ونظيره في الشدود أسود في جمع أسد. وقال **قدس سره**: **جمع شدة كأنعم في جمع نعمة**^{٢٢٧٢}. وقال **الفيروزآبادي**^{٢٢٧٣}: **الأشد أحد ما جاء على بناء الجمع كأنك، ولا نظير لهما، أو جمع لا واحد له من لفظه، أو واحده شدة بالكسر مع أن فعله لا يجمع على أفعال وشد ككلب وأكلب وشد كذئب وأذئب، وما هما بمسموعين بل قياس**^{٢٢٧٤}. **وتم** في الموضوعين للتراخي في الرتبة وهو الأنسب، أو في الزمان؛ فإن بلوغ الأشد مترخ عن الإخراج طفلاً، وهو عن الإقرار في الأرحام، ولو باعتبار ابتداء الإقرار.

[٢١٢/أ] ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يَتُوفَىٰ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْدَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) **ومنكم من يتوفى عند بلوغ الأشد، أو قبله، أو بعده، أو عند الجميع، وقيل**: هذا مع ما بعده استيفاء لبيان أقسام الإخراج من الرحم كما استوفى أقسام الأول، وفيه تبين تفصيل حال بلوغ الأشد، وأنها الحقيق بأن تكون مقصودة من الإنشاء، لكن منهم من لا يصل إليها فيحضر، ومنهم من يتجاوزها فيحترق، وبه يظهر **رجحان ما قيل** قبل بلوغ الأشد كما لا يخفى. **وقرئ**^{٢٢٧٥} يتوفى على البناء للفاعل أي: يتوفاه الله، أو الفاعل ضمير **من** أي: يستوفي مدة عمره فيكون كناية عن الموت، كما ذكره **صاحب المفتاح** في توجيه قراءة يتوفون على البناء للفاعل^{٢٢٧٦}. **أردل العمر** أخسه وأردأه يعني: الهرم والخرف حتى يعود كهيئته الأولى في أوان طفولته ضعيف البنية سخييف العقل قليل الفهم، بين تعالى أنه كما قدر على أن يرقيه في درجات الزيادة حتى يبلغه حد التمام، فهو قادر على أن يحطه حتى ينتهي إلى الانصرام وقرأ **أبو عمرو** بسكون الميم وتحقيقه تحقيق قياسي نحو عنق وعنق. **وقيل**: من قرأ القرآن لم يصبر إلى هذه الحالة، واحتج بقوله ﴿ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ﴾

^{٢٢٧٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٠

^{٢٢٧١} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٤٤٤/١٠

^{٢٢٧٢} تفسير البيضاوي، ٦٥/٤

^{٢٢٧٣} الفيروزآبادي (٧٢٩ - ٨١٧ هـ = ١٣٢٩ - ١٤١٥ م)، محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر، أبو طاهر، مجد الدين الشيرازي الفيروزآبادي: من أئمة اللغة والأدب، الأعلام للزركلي، ١٤٦/٧

^{٢٢٧٤} عبارة القاموس هكذا: واحد جاء على بناء الجمع، كأنك، ولا نظير لهما، أو جمع لا واحد له من لفظه، أو واجدة: شدة، بالكسر، مع أن فعلة لا تجمع على أفعل، أو شد، ككلب وأكلب، أو شد، كذئب وأنوب، وما هما بمسموعين، بل قياس. القاموس المحيط، باب الدال، فصل الشين.

^{٢٢٧٥} وقرأت فرقة «يتوفى» بفتح الباء. وفيه تخرجان، أحدهما: أن الفاعل ضمير الباري تعالى أي: يتوفاه الله تعالى، كذا قدره الزمخشري. والثاني: أن الفاعل ضمير «من» أي: يتوفى أجله. الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٣٣/٨

^{٢٢٧٦} مفتاح العلوم للسكاكي، ٢٢٧

(سورة التين: ٥/٩٥) ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ (سورة التين: ٦/٩٥) أي: إلا الذين قرؤوا القرآن. **لئلا يعلم من بعد علم شيئاً متعلق ببرد** و**شيئاً مفعول علم**، أو مفعول **يعلم** على **المذهبيين**، والأشد أن يكون معمول المصدر الذي هو علم في القرب وهو المذهب المنصور أي: ليصير نساء بحيث إذا كسب علماً في شيء فلم ينشب أن ينساه ويزل عنه علمه حتى يسأل عنه في ساعته يقول لك: من هذا فيقول: فلان فلا يلبث لحظة إلا سيسألك عنه. وقال **قدس سره**: والآية استدلال ثان على إمكان البعث بما يعتري الإنسان في أسنانه من الأمور المختلفة، فإن من قدر عليه قدر على نظائره^{٢٢٧٧}. أراد بالآية من قوله ﴿وَنُقَرِّ فِي الْأَرْحَامِ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢)، فإنه كالتوطئة لما بعده من بيان ما يعتريه على اختلاف الأسنان، إذ لولاه لم يولد ولم ينشأ، وقال **السمرقندي**: والمقصود إرادة الإنسان ما يخترعه في بدنه ويقرر في نفسه أحواله المتباينة التي فيها إعادة المعلوم بعينه، بأن خلقه ذا جهل ثم قواه ذا علم، ثم أعاد الله الجهل وهو ضرب من العدمات، وينبئه بذلك على قدرته، وإن من قدر على إعادة جهله إليه قدر على إعادة روحه إليه، سواء سمي إعادة المعلوم بعينه أم لم يسم، إذ لا فرق بين الإعادتين معنى ولا بين الجهل والروح إمكاناً، والله قادر على كل الممكنات. وأنت **خبير** بأن كون الجهل الثاني عين الأول محل بحث. وعن بعض العارفين: أرذل العمر أيام المجاهدة بعد المشاهدة، وأيام الفترة بعد المواصله، لكي لا يعلم بعد علم ما جرى عليه من الأحوال الشريفة والمقامات الرفيعة، وهذا غيرة الحق على دعوى المتحققين، حين أفشوا أسرارهم بالدعاوي الكثيرة. وعن بعضهم أيضاً: ومنكم من يتوفى عن الشهوات فيحيا بحصول الكمالات، ومنكم من يرد إلى أسفل سافلين الطبيعة فيهوي ويسقط عن مقام الحقيقة^{٢٢٧٨}.

[٢١٢/ب] ﴿وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) **الهمود** السكون والخشوع وهمدت الأرض ييسر ودرست، وهذا^{٢٢٧٩} الثوب بلي، قال الأعشى:

قَالَتْ قُتَيْلَةُ مَا لَجِسْمِكَ شَاحِباً ... وَأَرَى ثِيَابَكَ بِالْيَاسِ هُمُداً^{٢٢٨٠}

وانتصابها على الحالية؛ لأن الرؤية هنا بصرية، ولما كان الدليل السابق بعض مراتب الخلق فيه غير مرئي لم يحل في جميع رتبته على الرؤية، ولما كان هذا الدليل مشاهداً للأبصار أحال على الرؤية، وهذه دلالة ثانية بالنظر إلى نظر المصنف^{٢٢٨١} حيث جعل الآية السابقة بتمامها دليلاً أول، ودلالة ثالثة على رأيه **قدس سره**^{٢٢٨٢} حيث جعل الآية السابقة دليلين أحدهما بالنظر إلى بيان الأطوار والثاني بالنظر إلى بيان الأسنان والاهتزاز

^{٢٢٧٧} تفسير البيضاوي، ٦٥/٤

^{٢٢٧٨} انظر: غرائب القرآن وورائب الفرقان للنيسابوري، ٧٢/٥

^{٢٢٧٩} لعله همد، كما هو مثبت في الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، باب الدال، فصل الهاء.

^{٢٢٨٠} البيت من البحر الكامل.

^{٢٢٨١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٠

^{٢٢٨٢} تفسير البيضاوي، ٦٥/٤

الحركة الواقعة على البهجة والسرور، **ولا يكاد يقال**: اهتز فلان لكيت وكيت إلا إذا كان ذلك الأمر من المحاسن والمنافع، والأصل اهتز وربا نباتها، فحذف المضاف، وأسند كل واحد من الفعلين إلى نفس الأرض، وهي من ربا يربو إذا ذهب في جهاته زائدة **وقرى**^{٢٢٨٣} ربأت أي: ارتفعت من ربأت القوم إذا أشرفت مكاناً عالياً لتحفظهم، ومنه الربيعة فهو **بالفارسية**: ديدبان^{٢٢٨٤}، فهذا النماء فيه الشخوص والارتفاع لكن إذا وصف علوها دلّ على أن الزيادة قد شاعت في جميع جهاتها، وهذا مما يذكر أحد أوصاف الشيء فيدل على بقيته، **وقيل**: فيه تقديم وتأخير ربت واهتزت تربو أولاً، ثم تتهتز، ثم أشار إلى كمال حاله في الظهور بقوله ﴿وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ (سورة الحج: ٥/٢٢) أي: من كل صنف رائق **فالزوج** بمعنى الصنف **والبهيج** الحسن السار للناظر إليه **يقال**: بهج بالضم بهاجة وبهجة أي: حسن، وأبهجني كذا أي: سرتني بحسنه ومفعول أنبتت محذوف أي: أشياء من كل زوج، وعند **أبي الحسن** هو من كل زوج^{٢٢٨٥}. **ومن** مزيدة، وإسناد الإنبات إلى الأرض مجاز، فإن المنبت في الحقيقة هو **الله**، وفيه إشارة إلى أن الأرض بالغالب إذا نزلت عليها ماء المعرفة ومطر المحبة، خرجت عن كونها هامة برعونة الجهل والنكرة، واهتزت وربت بنبات العلم والمعرفة، وأنبتت من كل زوج بهيج من رياحين الحالات وياسمين المقامات وأزهار الكرامات. وقال **بعضهم**^{٢٢٨٦}: في الآيات بلوغ إلى حكاية قوله: كنت كنزاً مخفياً، فأحببت أن أعرف، فخلقت الخلق، لأعرف بأن خلق الإنسان وتقليبها في الأطوار المختلفة والحالات المتباينة وإنشاء النبات من الأرض الهامدة، وتصويره كل صنف بهيج رائق، مختلف ألوانه، إنما كان ليظهر أن **الله** هو الموجود الحي الأزلي الدائم والحكيم العالم بدقائق الأشياء وعظامها، وأنه القادر على ما ترون فيه من البعث، وعلى كل ما يدخل تحت القدرة من الممكنات، وإنما كان ذلك لئلا يخلف، وقد بين جزاء المحسن والمسيء لإثبات الساعة، وبعث من في القبور، **فحاصله**: أن هذه المظاهر الجلية، والمصالح الجميلة، لمقتضى صفات الألوهية، واستدعاء كمال الربوبية، وإلى جميع ذلك الإشارة بقوله:

[١/٢١٣] ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُخَيِّ الْمَوْتَى وَأَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٦/٢٢) ﴿وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ﴾ (سورة الحج: ٧/٢٢) أي: ما ذكر من خلق الإنسان في أطوار مختلفة، وتحويله على أحوال متضادة، وإحياء الأرض بعد موتها، بسبب هذه الأمور الجلية، منها: أنه الثابت في نفسه الذي به الأشياء، ويفهم هذا المعنى من قصر الحقية، وهي الثبوت في **الله** بإتيان ضمير الفصل، فإنه لو لم يكن المراد الثبوت في نفسه لم يصح الحصر لتحقيق أصل الثبوت في الممكنات أيضاً، وإذا انحصر الثبوت فيه فثبوت غيره من الممكنات التي هي هالكة في أنفسها لا يكون إلا به، إذ لا إيجاد بدون

^{٢٢٨٣} وقرأ أبو جعفر وعبد الله ابن جعفر وأبو عمرو في رواية «وَرَبَّاتٌ» بالهمز أي ارتفعت، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٣٤/٨

^{٢٢٨٤} معناه بالعربية: المشاهد، المصدر: <https://translate.google.com/>

^{٢٢٨٥} انظر: الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، المؤلف: المنتجب الهذاني (ت ٦٤٣ هـ)، ٥٣١/٤

^{٢٢٨٦} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٤٤٥/١٠

الوجود، ولما ورد أن سببية ﴿أَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ﴾ (سورة الحج: ٧/٢٢) لما ذكر غير ظاهر، دفعه المصنف^{٢٢٨٧} بأن جعله كناية عن كونه حكيماً، وكشف صاحب الكشف عن وجهها بأن الإتيان والبعث من روادف الحكمة، فأطلق وأريد أنه حكيم على سبيل الكناية، أي: ذلك بأنه حق قادر حكيم، فاكتمى بمقتضى الحكمة عن الوصف بالحكمة، لما في الكناية من النكتة خصوصاً والكلام مع منكري البعث للدفع في نحرهم^{٢٢٨٨}. وبهذا التقرير تسهيل إعضال الفاضل النيسابوري^{٢٢٨٩} بأن تفسير المصنف غير واف. إذ لقائل أن يقول فحاصل الآيات يرجع إلى قولنا إن كنتم في ريب من البعث، فإننا خلقناكم بالتدريج، وأحيينا الأرض بسبب أنا وعدنا الساعة، ووعدنا صادق، وهذا كلام غير منتظم في الظاهر كما ترى، ولو صح هذا لاستغنى عن التطويل، بأن يقال مثلاً: لا تشكوا في أمر البعث فإنه كائن لا محالة. وقال قدس سره: وأنه يحیی الموتى، وإلا لما أحيى النطفة، والأرض الميتة، وأنه على كل شيء قدير؛ لأن قدرته لذاته الذي نسبته إلى الكل على سواء، فلما دلت المشاهدة على إحياء بعض الأموات لزم اقتداره على إحياء كلها، وإن الساعة آتية لا ريب فيها، فإن التغير من مقدمات الانصرام وطلائعه، وإن الله يبعث من في القبور بمقتضى وعده الذي لا يقبل الخلف^{٢٢٩٠}. وقال سعد الثاني: تعليل الأخيرين يشعر بحملهما على الظاهر؛ لأن الكناية لفظ قصد بمعناه معنى ثان ملزوم له، فاستعماله في الموضوع له، ليس لأن يتعلق به الإثبات والنفي ويرجع إليه الصدق والكذب، بل لينتقل منه إلى ملزومه، وهو مناط الإثبات والنفي، ومرجع الصدق والكذب، فلا يقبل الكلام بالنسبة إلى المعنى الموضوع له إقامة الدليل إذ لا حكم، فينبغي أن لا يكونا معطوفين على السوابق، بل يكون التقدير والأمر والشأن أن الساعة آتية، إلا أن يعمم السبب للسبب الغائي^{٢٢٩١}. وأنت خبير بأن عدم قبول إقامة الدليل، وعدم الحكم بالنظر إلى المعنى المطلوب، وأما بالنظر إلى حد ذاته فيقبل الإقامة والحكم، وإلا لزم إثبات الملزوم قبل ثبوت اللازم، ولك أن تقول: لما أزال الشك في البعث بالدليلين كأن سائلاً سأل لم خلق الإنسان؟! وما يترتب عليه معاشه؟! فأجيب: بأن له أسباباً فاعلية وغائية، أما الأولى فهي أنه الحق القادر على كل مقدور، وإن قدرته لا تظهر إلا إذا تعلقت بالمقدور، وكمال القدرة بالفعل هو أن يعلق كل مقدور يصح في القسمة العقلية، وأما عليّة الغائية فهي أن داره الأولى كانت دار تكليف، وقد هيأنا له داراً أخرى لأجل الجزاء وذلك بالبعث.

^{٢٢٨٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٠

^{٢٢٨٨} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط،

الورقة أ / ٢٣٧

^{٢٢٨٩} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، ٦٦/٥

^{٢٢٩٠} تفسير البيضاوي، ٦٥ / ٤

^{٢٢٩١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٣١٢

[٢١٣/ب] ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ﴾ (سورة الحج: ٨/٢٢) ﴿ثَانِي﴾ عَطْفُهُ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴿(سورة الحج: ٩/٢٢) نازل في أبي جهل كما أن السابق نازل في النضر أو هما نازلان في أحدهما فالتكرير كتكرير سائر القصص للتأكيد، ولما نيط به من قوله ﴿وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ﴾ (سورة الحج: ٨/٢٢) أو الأول في المقلدين بكسر اللام كما ينبئ عنه قوله ﴿وَيَتَّبِعْ كُلَّ شَيْطَانٍ مَرِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٣/٢٢) والثاني في المقلدين بفتحها كما يشعر به قوله ﴿لِيُضِلَّ﴾ (سورة الحج: ٩/٢٢)، أو الأول في الجدال في أمر البعث وهذا في أمر آخر، أو الواو هنا للحال أي: هذه الأمثال في غاية الوضوح، ومن الناس مع ذلك من يجادل، وهناك الواو للعطف، ومنع بأن الجملة المقدرة لو صرح بها لا تتقدر بإذ فلا تكون حالية، ودفع بالمنع، والمراد بالعلم الضروري، وبالهدى الاستدلالي، وبالكتاب الوحي، وعبارته قدس سره^{٢٢٩٢} الفطري، فيحتمل أن يراد ما يقابل الاستدلالي أيضاً، وأن يراد ما يعمه لأنه من خواص الفطرة، فيكون حينئذ الهدى عبارة عما يكون بالإلهام والإلقاء والكتاب النازل وهو مبين يتبين به الصواب من الخطأ والضلال من الرشد كالنور الذي يتبين به الأشياء، ولذلك وصفه به، فدللت على أن الجدال لا بأحد هذه الثلاثة من غاية الجهل، وأنه مع أحدها في نهاية الجزالة، والباء متعلق بيجادل، أو بمحذوف على أنه حال أي: يجادل ملتبساً بغير علم ثاني عطفه حال من فاعل يجادل، أو من المنوي في الأحوال التي بعده، وهي بغير علم إلى آخره على الخلاف المشهور، والإضافة في تقدير الانفصال كقوله ﴿بَالِغِ الْكَعْبَةِ﴾ (سورة المائدة: ٩٥/٥) و﴿مُطْرِنًا﴾ (سورة الأحقاف: ٢٤/٤٦) والثني اللي والعطف الجانب، وهو ما يعطفه الإنسان ويميله عند الإعراض عن الشيء، عبارة عن الكبر لأنه من توابعه، أو الإعراض، فإنه من شأن من أعرض كتصغير الخد ولي الجيد، والصعر الميل في الخد خاصة، وقد صعر خده أماله من الكبر، ومنه ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ﴾ (سورة لقمان: ١٨/٣١) قال:

وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ صَعَّرَ خَدَّهُ ... أَقَمْنَا لَهُ مِنْ دَرَرِهِ فَتَقَوَّمَا^{٢٢٩٣}

وعن الحسن ثاني عطفه بالفتح مانع تعطفه^{٢٢٩٤}. فيكون مصدراً، وهو كناية عن الجبروت أيضاً؛ لأن صاحبه لا تعطف له ولا رحمة أي: يجادل متجبراً في نفسه، ولا يعطف على أحد ليضل عن سبيل الله لتعليل للمجادلة. وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وروش بفتح الياء قال المصنف: فإن قلت: ما كان غرضه من جداله الضلال فكيف علل به؟ وما كان مهتدياً حتى إذا جادل خرج منه إلى الضلال، قلت: لما أدى جداله إليه جعل كأنه غرضه، ولما كان الهدى معترضاً له فتركه وأقبل على الجدال جعل كالخارج منه^{٢٢٩٥}. قيل تلخيصه أنه إن تعلق بيجادل،

^{٢٢٩٢} تفسير البيضاوي، ٦٦/٤

^{٢٢٩٣} البيت من الطويل، وهو للمتلئس في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٠٨/٧

^{٢٢٩٤} والحسن يفتح العين، وهو مصدر بمعنى التعطف، وصفة بالقسوة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٣٦/٨

^{٢٢٩٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩١

كيف يصح لأنه لا يجادل ليضل، وكذا وإن تعلق بثاني عطفه لأن الشئ للضلال مسبوق بوجود الاهتداء، **وأجاب عن الأول** بأن اللام مثل ما في قوله ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ﴾ (سورة القصص: ٢٨/٨) وعن الثاني بأنه جعل التمكن من الهدى كالحاصل. **وأنت خير** بأن توجيه السؤال الثاني على تعليقه **بثاني** وإن صح في نفسه لكن ليس كلام **المصنف**، بل هو على تعلقه بـ **يجادل** أيضاً، **ولك أن تجيب** عن السؤال الثاني أيضاً، بأنه لما ضم المجادل الموصوف إلى ضلاله جداله في **الله** حدث فيه ضلال آخر، فصح بهذا الاعتبار استعمال صيغة العقل الدال على التجدد، بل يجوز أن يجعل ضلاله القديم بالنسبة إليه كلا ضلال، ثم لا يخفى أن السؤال الأول وارد على قراءة **الأكثرين** أيضاً، فوجه التخصيص على ما يشعر به كلامه **قدس سره** أيضاً غير واضح.

[٢١٤/أ] ﴿لَهُ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَنُذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٩) ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَالَمٍ لِلْعَبِيدِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/١٠) **روي** عن ابن عباس نزلت في النضر بن الحارث وأنه قتل يوم بدر^{٢٢٩٦}. **ومن قال**: لم تنزل على أحد بعينه حمل الخزي على ذم المؤمنين ولعنهم وقهرهم، فإن الخزي هو الهوان والفضيحة، ولا يلزم أن يكون بالقتل، والجملة حال مقارنة أي: مستحقاً ذلك، أو مقدرة، أو مستأنفة، والإضافة من إضافة المسبب إلى سببه، **والحريق** عبارة عن النار، أو من إضافة الموصوف إلى صفته أي: العذاب الحريق المحرق كالسميع بمعنى المسمع قال **الجوهري**: احترق الشيء بالنار وتحرق، والاسم الحرقه والحريق^{٢٢٩٧}. **فعلى هذا معناه**: عذاب الحرقه، ولعل تغيير النظم ليفيد الاستمرار، وتغيير العبارة لتفيد: أن أهم الجسماني ذوقي بالنسبة إلى أهم الروحاني، والكلام من قوله ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٨) إلى هنا على الغيبة، فالنعت هنا غضباً وتشنيعاً فقال ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ﴾ (سورة الحج: ٢٢/١٠)، ويحتمل أن يقول: إخباراً عما سيقال لهم يوم القيامة، والسبب فيما مني به من خزي الدنيا وعذاب الآخرة، هو ما قدمت يداه **يقال**: مني بكذا بلي به، وهو ممنو به، ولما وقعت أكثر الأعمال باليدين غلبت على سائرهما التي بغيرهما، **حتى قيل**: في عمل القلب بما قدمت يداك **وحتى قيل**: لمن لا يدين له، وحتى لم يبق فرق بين بما عملت، وبما قدمت يداك **وقيل المعنى**: ما قدمت نفسك فكني عنها باليد لأنها آلة الكسب. ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَالَمٍ لِلْعَبِيدِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/١٠) وإنما هو مجاز على أعمالهم، فهو عطف على ما قدمت يداك، وإن الخزي والتعذيب بأنه منزّه عن الظلم موصوف بكمال العدل، فيعذب المسيء ويثيب المحسن، ولا يزيد في العقاب ولا ينقص في الثواب، ولا يأخذ أحداً بغير ذنب ولا بذنب غيره، وذلك بناء على وعده. **وقيد المعتزلة** بالإيجاب والاستحقاق، **ولما ورد أن يقال**: نفي الظلامية لا يستلزم نفي الظالمية؛ لأن نفي الخاص

^{٢٢٩٦} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ٣٠٣/١٨.

^{٢٢٩٧} الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، باب القاف، فصل الحاء.

لا يستلزم نفي العام، فيوهم الظالمية تقدس عنه وتعالى أجاب **العلامتان**^{٢٢٩٨} بما **حاصله**: أن المراد نفي أصل الظلم، وذكر لفظ المبالغة لكثرة العبيد، فهي باعتبار المحال، فالظالم لهم يكون كبير الظلم لإصابة كل منهم ظلماً؛ لأن العبيد للاستغراق، والمعنى: ليس بظالم ولا بذاك إلى ما لا يحصى، **فإن قيل**: المحذور يعود أيضاً حيث لا يدل بذلك الاعتبار على أنه لا يظلم عبداً واحداً، **قلنا**: عدم الدلالة ممنوع، **ولو سلم** فالتعبير بالجمع لكثرة المجادلين وتعدد المعذبين، **وقيل**: ولأن قليل الظلم منه تعالى مع علمه بقبوحه واستغناؤه كالكثير منا، **وقيل**: ولأنه لو عذب من لا يستحق العذاب لكان ظلماً مفراطاً مفرط الظلم فنفي ذلك، ولأنه للإيماء إلى أن من في غاية الكمال شأنه أن يكون وصفه على نهاية الجلال، ويجوز أن يعتبر المبالغة بعد النفي، فيكون مبالغة في النفي لا في المنفي، **وقيل**: إن فعلاً ههنا ليست للمبالغة، بل للنسب أي: بذي ظلم. وعن **أبي ذر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم** فيما يروي عن ربه عز وجل أنه قال: يا عبادي إني حرمت الظلم على نفسي، وجعلته محرماً بينكم فلا تظلموا الحديث رواه **مسلم** و**الترمذي** وابن **ماجه** رحمهم الله تعالى^{٢٢٩٩}.

[٢١٤/ب] ﴿وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) **على حرف** حال من فاعل **يعبد**، وهو الطرف والجانب لانحرافه، والحرف والوسط من صفات الأجسام، فوصف الدين به استعارة تمثيلية حيث شبه حال من يعبد الله حال كونه على قلق في دينه من غير ثبات وطمأنينة قلب بحال من يكون على طرف من العسكر، فإن أحس بظفر وغنيمة قرّ واطمأن، وإلا فرّ وطار على وجهه أي: أسرع مستعجلاً على الجهة التي توجه من غير منقلب يميناً وشمالاً، ولا مبال بما يستقبله من جدار أو جبال، وهو كناية عن الهزيمة. **قيل**: وهو ههنا كناية عن القلق؛ لأنه في مقابلة قوله **اطمأن وقيل معناه**: انهزم مضطرباً، لأن في الطيران ما ينبئ عن القلق والاضطراب، **وقيل**: على حرف شك، أو وجل، أو انتظار، فهذه متقاربة في المعنى بناء على كونه مأخوذاً من طرف الشيء، فإن كان على طرف شيء من نحو الجبل أو الدكان، لم يكن مستقراً ويضطرب ويخاف السقوط وينتظر ما يكون الحال. وعن **ابن جريج**^{٢٣٠٠} على حرف على وجهه^{٢٣٠١}، من قوله **عليه السلام**: أنزل القرآن على سبعة أحرف^{٢٣٠٢}. أي: على سبع قراءات، والمعنى: على وجه واحد، وهو حالة السراء دون الضراء، بخلاف المؤمن المخلص الذي يعبد الله في الحالين، إن أصابته سراء شكر، وإن أصابته ضراء صبر، **ويؤيده** ما بعده، ويقال على وجه

^{٢٢٩٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩١ تفسير البيضاوي، ٦٦/٤

^{٢٢٩٩} صحيح مسلم، ٤٥ - كتاب البر والصلة والآداب ١٥ - باب تحريم الظلم، رقم الحديث: ٩٩٤/٤

^{٢٣٠٠} ابن جريج (٨٠ - ١٥٠ هـ = ٦٩٩ - ٧٦٧ م)، عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج، أبو الوليد وأبو خالد: فقيه الحرم المكي. كان إما م أهل الحجاز في عصره. وهو أول من صنف التصانيف في العلم بمكة. الأعلام للزركلي، ١٦٠/٤

^{٢٣٠١} ذكر في التفسير البسيط للواحي دون نسبة إلى ابن جريج، ٢٨٧/١٥ وأيضاً وجدته مثبتاً في بعض كتب التفسير دون نسبة لابن جريج.

^{٢٣٠٢} صحيح البخاري ط السلطانية، كتاب فضائل القرآن، باب أنزل القرآن على سبعة أحرف، رقم الحديث: ٤٩٩١ ولفظه: «أقرأني جبريلُ على حرفٍ، فَرَجَعْتُهُ، فَلَمْ أَزَلْ أَسْتَزِيدُهُ وَيَزِيدُنِي، حَتَّى انْتَهَى إِلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ».

الرياء، ولا يريد به وجه الله، ويقال على طرف لسانه دون قلبه، وعن الحسن على إيمان ظاهر وكفر باطن، ويقال على انتظار الرزق، ويقال على شرط، وهذه الأقوال متعاضدة على أنها في شأن المنافقين، ولذلك قال الإمام: لما بين حال المظهرين للشرك المجادلين فيه، عقبه بذكر المنافقين، والخير الصحة والسعة، والضمير في به له ٢٣٠٣، أو للدين، والمراد من الفتنة ههنا ما يستكرهه الطبع، ويثقل على النفس كالجدب والمرض وسائر المحن، وإلا لما صح أن يجعل مقابلاً للخير، لأنه أيضاً فتنة وامتحان كما قال ﴿وَنَبْلُوكُم بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً﴾ (سورة الأنبياء: ٣٥/٢١)، وإنما لم يقل: وإن أصابه شر، مع أنه هو المقابل للخير لأن ما يتنفر عنه الطبع ليس شراً في نفسه، بل هو سبب القربة ورفع الدرجة شرط التسليم والرضا بالقضاء، فالشر لا يصدر منه ابتداء، وإنما المقصود منه الابتلاء، وقد فصل العلامتان ٢٣٠٤ أنها نزلت في أعراب جمع عرب على خلاف القياس، أو جمع الأعروبة، وفيها ونتجت فرسه أي: ولدت، والنتاج هو القابل، ونتجت الناقة أي: قبل ولدها منها، وهو كالعابلة للنساء، فهي منتوجة والولد منتوج أيضاً، ولا يجوز أن يقال: نتجت الناقة على بناء الفاعل ويقال: أنتجت الناقة أي: دنا وقت نتاجها، وقيل: نزلت في اليهودي الذي أسلم، ثم ارتد. روي أنه قال له عليه السلام: أقلني، قال: فإن الإسلام لا يقال، فقال: إني لم أصب في ديني خيراً، ذهب بصري ومالي وولدي فقال: إن الإسلام يسبك الرجل كما تسبك النار خبث الحديد ٢٣٠٥. وقيل في شبيبة بن ربيعة ٢٣٠٦ حيث قال للنبي قبل أن يظهر أمره: ادع لي ربك أن يرزقني مالاً وإبلاً وخيلاً وولداً حتى أؤمن بك، فدعا له فرزقه الله ما تمنى، ثم أراد أن يفتنه ويختبره - وهو أعلم به - فأخذ منه ما كان رزقه بعد أن أسلم، فارتد عن الإسلام ٢٣٠٧. وهذا يلائم تفسير الحرف بالشرط على ما سبق ذكره، وبالجمله يدخل فيها كل من اتصف بالوصف المذكور.

[٢١٥/أ] ﴿خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) ﴿يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُ وَمَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا يَنْفَعُهُ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ﴾ (سورة الحج: ١٢/٢٢) بذهاب ما أصيب به، وبذهاب ثواب الصابرين، أو بذهاب عصمته وحبوط عمله بالارتداد، أو بفوات ما كان يؤمل، وبذهاب الدين، والخلود في النار، أو بذهاب العز والكرامة، وإصابة الغنيمة، وقبول الشهادة والإمامة والقضاء، وصون المال والدم، وفوات الثواب الدائم، وحصول العقاب الدائم. وقرئ ٢٣٠٨ خاسر الدنيا والآخرة بالنصب على الحال من فاعل انقلب، وجاز؛ لأن الإضافة في تقدير الانفصال، فتكون مؤكدة كقوله ﴿ثُمَّ وَلَّيْتُمُ مُدْرِيْنَ﴾ (سورة

٢٣٠٣ الضمير يعود إلى الخير.

٢٣٠٤ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩١ تفسير البيضاوي، ٤/٦٦

٢٣٠٥ جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» حرف الهمزة "الهمزة مع اللام" رقم الحديث: ١٠١٠٣/٤٦٥

٢٣٠٦ شَبِيَّةُ بن رَبِيعَةَ (٢٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ م)، شبيبة بن ربيعة بن عبدشمس: من زعماء قريش في الجاهلية. أدرك الإسلام، وقتل

على الوثنية. الأعلام للزركلي، ٣/١٨١

٢٣٠٧ انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١٨/١٢

٢٣٠٨ وقرأ مجاهدٌ والأعرجُ وابنُ محيصن والجحدري في آخرين «خاسِرَ» بصيغة اسم فاعلٍ منصوبٍ على الحال، الدر المصون للسمين

الحلبي، ٨/٢٣٨

التَّوْبَةِ: ٢٥/٩) والرفع على أنه فاعل انقلب، وكان الظاهر أن يكون مسنداً إلى ضمير مستتر راجع إلى قوله ﴿وَمِنَ النَّاسِ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) قبل قوله ﴿اطْمَأَنَّ بِهِ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) فوضع الظاهر موضع الضمير المستتر فيه، تنصيماً على خسران المنقلب، وتعليلاً للحكم، ولذلك حسنه المصنف^{٢٣٠٩} أو على أن يكون خبر مبتدأ محذوف بكون الجملة واردة على الذم والشتم، وأما على قراءة الجمهور فالجملة بدل من قوله ﴿انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) وكأنه قال إن أصابته فتنة خسر الدنيا والآخرة، وذلك كما أبدل المضارع من مثله في قوله ﴿يَلْقَ أَثَامًا﴾ (سورة الفرقان: ٦٨/٢٥) ﴿يُضَاعَفْ﴾ (سورة الفرقان: ٦٩/٢٥)، ثم إن من حق من قرأ خاسر أن يجزى الآخرة لعطفها على الدنيا المجزورة بالإضافة، ويجوز أن ينصب إذ يجوز أن ينصب الدنيا، وإنما حذف التنوين من خاسر لالتقاء الساكنين، نحو قوله:

وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا^{٢٣١٠}

يدعو من دون الله مالا يضر بنفسه، ولا ينفع مطلقاً لا مباشرة ولا تسبياً، بخلاف جانب الضر، فإنه يكون سبباً له، أو لا يضره إن عصاه ولا ينفعه إن أطاعه، أو لا يضره في الدنيا إن لم يعبد ولا ينفعه في الآخرة إن كان عبده، أو لا يضره ولا ينفعه فيهما، وبالجملة المقصود نفى القدرة أصلاً، فإن الضر والنفع يعبر بهما عن جميع الآثار كالسما والأرض في التعبير بهما عن مجموع الأجسام، وإعادة ما لاستقلال كل من الوصفين، ثم إنه شبه العدول عن الحق الشبيه بالمسافة الحسية والصراط المسلوك فيها حساً بالضلال عن الصراط المستقيم الحسية، وشبه التوغل في ذلك العدول بغاية البعد عن المسلك الحسي، فعبر عن التوغل في العدول عن الحق باسم الضلال البعيد على سبيل الاستعارة التصريحية. وقيل: شبه ضلال من أبعد عن الحق بضلال من أبعد في التيه ضالاً، فوصف الضلال المشبه بما هو من خواص الضلال المشبه به وهو البعد، فإن القرب والبعد من عوارض المسافة الحسية، فكان إثبات البعد له استعارة تخييلية قرينة للاستعارة بالكناية، ثم إنه لا بد مع هذه الاستعارة من تقدير مضاف في البعيد أي: البعيد مسافته، وأضيفت المسافة إلى الضلال لأدنى الملايسة، فإن الضلال واقع في تلك المسافة. وعن بعض العارفين: خسران من يعبد الله على هوى ورؤية عوض ولجمع كرامات في الدنيا، فقدان القبول والجاه عند الخلق، وسقوطه عن السنة إلى البدعة، وفي الآخرة بقاءه في الحجاب عن مشاهدة الحق.

[٢١٥/ب] ﴿يَدْعُو لَمَنْ ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ لَيْسَ الْمَوْلَى وَلَيْسَ الْعَشِيرُ﴾ (سورة الحج: ١٣/٢٢) لما ورد أن الضر والنفع منفيان عن الأصنام في الآية الأولى حيث قيل ما لا يضره ولا ينفعه مثبتان في قوله ﴿لَمَنْ

^{٢٣٠٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩١

^{٢٣١٠} البيت من المتقارب، وهو لأبي الأسود الدؤلي في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٤١/٦

ضُرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ﴿ (سورة الحج: ١٣/٢٢) أجاب عنه المصنف^{٢٣١١} بما حاصله أن المنفي قدرتها على ضرر أو نفع، والمثبت كونها بسبب من الضرر المحقق، وبمعزل عن النفع الذي كان يترقب، وقرره في ضمن ذلك المستشكل على أحد وجهين، بحيث يرتفع به الإشكال الآخر أيضاً، وهو أن اللام إذا دخلت على الجملة علقت الفعل الذي قبلها عن العمل فيها لفظاً لا تقديرًا، إذا كان من أفعال القلوب نحو علمت لزيد منطلق، ويدعو ليس منها، أحدهما^{٢٣١٢} أن يدعو الثاني بمعنى يقول وأنشد الزجاج^{٢٣١٣} لعنترة^{٢٣١٤} قوله:

يَدْعُونَ عَنَتَرَ، وَالرَّمَاخَ كَأَنَّهَا ... أَشْطَانُ يَفِرُّ فِي لَبَانِ الْأَدْهَمِ^{٢٣١٥}

أي: يقولون: يا عنتر، والشطن الحبل، والأدهم فرسه، وما بعده جملة محكية بالقول على أن لمن في حيز الابتداء، وخبره لبئس المولى والهاء في ضره ونفعه ضمير الصنم، وضع يدعو موضع يقول للدلالة على قول فيه صراخ ودعاء، ورد هذا الوجه ابن الكمال بأنه يأباه ما في عبارة أقرب من معنى التفضيل^{٢٣١٦}. وأنت خبير بأنه إذا كان المعنى من نفعه الذي كنا نتوقعه لا إباء فيه، على أن عادة العرب أن تقول: عدم هذا أقرب من وجوده، ولا قرب للعدم، وبه يسقط أيضاً ما قال أبو البقاء^{٢٣١٧} خبر من محذوف، وهو إلهي ولبئس مستأنفة لا يصح دخوله في الحكاية؛ لأن الكافر لا يقول لصنمه: لبئس المولى، وذلك لأنه يقول ذلك حين يعاين الضرر، ويجرم النفع منه، على أن ما ذكره من عدم الصحة يتوجه أيضاً على دخول الجملة الأولى في الحكاية، إذا لم تحمل على قوله حين المعاينة، وثانيهما^{٢٣١٨} أن يدعو الثاني تكراراً للأولى تأكيداً، ولا يكون لمن ضره معمولاً له لا لفظاً ولا تقديرًا، فكأنه قيل: يدعو يدعو من دون الله ما لا يضره ولا ينفعه، فيكون قوله ﴿ ذَلِكْ هُوَ الضَّلَالُ ﴾ (سورة الحج: ١٢/٢٢) معترضاً بين المؤكد والمؤكد؛ لأن فيها تشديداً للكلام، فاللام للابتداء ومن موصولة، وضره مبتدأ، وخبره أقرب، والجملة صلة، ولبئس جواب قسم مقدر، والمقدر مع جوابه خبر المبتدأ الذي هو الموصول، فالجملة استئناف على بيان الموجب، فإنه لما شنع عليهم عبادتهم لما لا يضر ولا ينفع، اتجه لماذا هذه النقيصة في معبوديهم؟ فقيل: لمن ضره أقرب من نفعه لبئس المولى، فكيف بما كله ضر ولا يوجد فيه نفع ألته؟! وذكر قدس سره^{٢٣١٩} وجهاً آخر أيضاً، وقدمه: وهو أن اللام معلقة ليدعو من حيث أنه بمعنى يزعم، والزعم قول مع اعتقاد، فخير من ضره على هذا محذوف وهو إلهي أي: يزعم لمن ضره

^{٢٣١١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩١

^{٢٣١٢} أي أحد الوجهين.

^{٢٣١٣} معاني القرآن وإعرابه للزجاج، ٥٣٢/٢

^{٢٣١٤} عنترة العبسي (٥٠٠ - نحو ٢٢ ق هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٠٠ م)، عنترة بن شداد بن عمرو بن معاوية ابن قراد العبسي: أشهر فرسان العرب في الجاهلية، ومن شعراء الطبقة الأولى، الأعلام للزركلي، ٩١/٥

^{٢٣١٥} البيت من الكامل، وهو لعنترة في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٢١/٧

^{٢٣١٦} تفسير ابن كمال باشا، ١٠٠/٧

^{٢٣١٧} معاني القرآن وإعرابه للزجاج، ٥٣٢/٢

^{٢٣١٨} ثاني الوجهين الذين ذكرهما الزمخشري.

^{٢٣١٩} تفسير البيضاوي، ٦٦/٤-٦٧

أقرب من نفعه أنه إلهي وأقرب، مع أنه لا قرب للنفع على إلهكم والاستهزاء بهم إن كان ذلك الوصف من عنده تعالى أي: يزعم من هذا وصفه إلهاً، وإن كان من عنده **ففيه خفاء**، ثم رد زعمه بقوله ﴿لَيْسَ الْمَوْلَى﴾ (سورة الحج: ١٣/٢٢) وههنا نكتة، وهي أنه عبّر عن معبوداتهم حين سلب عنها الضر والنفع بكلمة **ما** التي لا تختص بالعقلاء، وحين أثبت ذلك بكلمة **من** تنبيهاً على الضار والنافع لا بد أن يكون منهم **وقرى** ٢٣٢٠ من ضره بغير لام، وهي مؤذنة بأن اللام في **لمن** مزيدة ومن **ضره** في موضع نصب مفعول يدعو، وفيه أن اللام المفتوحة لا تزداد بين الفعل ومفعوله، وعن **الفراء** ٢٣٢١ أن اللام مقدمة عن موضعها، والتقدير: يدعو من لضره أقرب من نفعه وليس بجيد أيضاً، لأن لام الابتداء لا تتقدم عن موضعها، وما في صلة الذي لا يتقدم عليها.

[٢١٦/أ] ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ (سورة الحج: ١٤/٢٢) ﴿مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ (سورة الحج: ١٥/٢٢) صدقوا بما وجب التصديق به، وأخلصوا العمل في أداء الفرائض وسائر ما يتعلق بطاعة الله وعبادته، ووصف الجنات بأن الأنهار تجري من تحتها دلالة على أنها من جنس ما هو أبهى الأماكن التي يعرفونها لتميل إليها طباعهم، وإسناد الجري إلى الأنهار من الإسناد الحكمي **كقولهم**: سال الميزاب، قالت **الأشاعرة** في قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ (سورة الحج: ١٤/٢٢) دليل على أنه خالق الإيمان وفاعله لأنه يريد الإيمان من العبد بالاتفاق، **أجاب الكلبي** بأنه يفعل ما يريد أن يفعله غيره، **ورد** بأن ما يريد أعم من قولنا ما يريد من فعله وما يريد من فعل غيره ٢٣٢٢، وفي الضمير في قوله ﴿لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ١٥/٢٢) وجهان الأول أنه يرجع إلى **محمد عليه السلام** للعلم به، ولأن ذكر الإيمان يدل على الإيمان بالله ورسوله، فعلى هذا في الكلام اختصار، والمعنى: أن الله ناصر رسوله في الدنيا والآخرة، فمن كان يظن خلاف ذلك ويتوقعه من غيظه، والذي يدل على أن فيه اختصاراً أنه يستدعي كلاماً مثل ما قدر ومنكراً ينكره لأن الضمير يطلب مرجوعاً إليه، **ولن ينصره** يوجب كلاماً أنكر فيه ما يصلح أن يكون هذا رده كما سبق بأنك تقول لصاحبك: لا أقيم غداً، وإن أنكر عليك قلت: لن أقيم غداً، فوجه النظم كأنه لما ذكر المجادل بالباطل وخذلانه في الدنيا لأنه لا يدلي بحجة ما فطرية أو نظرية أو سمعية، ولما يؤول إليه أمره من النكال وفي الآخرة بما هو أطم وأطم ٢٣٢٣ ثم ذكر مشاييعه وعمم خسارهم في الدارين، ذكر في مقابلتهم المؤمنين، وأتبعه ذكر المجادل عنهم وعن دين الله بالتي هي أحسن وبالغ في كونه منصوراً بما لا مزيد عليه، واختصر الكلام دلالة على أنه العلم الذي لا يشتبه، وإن الكلام فيه وله ومعه، وإن ذكر غيره بتبعيته، وعلى هذا فالظان من هو؟ **قيل**: كان قوم من المسلمين

٢٣٢٠ وقرأ عبد الله «يَدْعُو مَنْ ضَرُّهُ» بغير لام الابتداء، اللباب في علوم الكتاب، ٣٤/١٤

٢٣٢١ معاني القرآن للفراء، ٢١٧/٢

٢٣٢٢ انظر: غرائب القرآن ورجائب الفرقان للنيسابوري، ٦٩/٥، ولكنه نسب القول للكلبي.

٢٣٢٣ في نسخة (ق) أتم و أتم وفي نسخة (مس) أطم و أطم رجحت نسخة (مس).

لشدة غيظهم على المشركين يستبطنون النصر **وفيه بعد**، وقيل: قال نفر من أسد وغطفان: نخاف أن الله لا ينصر **محمدًا** فتقطع الذي بيننا وبين حلفائنا من اليهود، والأولى العموم، وكان حساده وأعداؤه يتوقعون أن لن ينصره الله، وأن الله لا يغلبه على أعدائه، فمتى شاهدوا أن الله نصره غاظهم ذلك الثاني أن الضمير عائد إلى من والنصر الرزق قال **أبو عبيدة**: وقف علينا سائل من **بني بكر** فقال من ينصربي بنصرة الله أي: من يعطيني مما أعطاه الله^{٢٣٢٤}. ومن عبارة عن كل واحد فتكون متصلة بقوله ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ﴾ (سورة الحج: ١١/٢٢) والغرض الحث على الرضا بما قسم الله لا كمن يعبد الله على حرف أي: من يظن أن لن ينصره الله في الدنيا والآخرة فلهذا الظن يعدل عن التمسك بدين **محمد** وينقلب على وجهه فيكون قوله ﴿يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ١٢/٢٢) إلى آخرها معترضة مؤكدة لمعنى تجهيلهم، وإن الله هو القابض الباسط، وإنه هو الضار النافع وحده، فيه من الإشارة أن العبد يجب عليه أن يكون حسن الظن بالله، وأن يحسن التوكل على الله وفي الحديث القدسي قال الله: أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني^{٢٣٢٥} الحديث.

[٢١٦/ب] ﴿فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ﴾ (سورة الحج: ١٥/٢٢) فليستفرغ جهده في إزالة ما يغيظه، وليس ذلك إلا بأن يمد حبلًا إلى سماء بيته، ثم يشده في عنقه ويخنق نفسه، وليصور في نفسه أنه إن فعل ذلك هل يذهب كيده ما يغيظه؟! فكفى عن الاختناق بالقطع فإنه لازمه، **تقول العرب**: قطع فلان إذا اختنق، **ومنه قيل**: للبهز بالضم القطع لقطعه التنفس لأن المختنق يقطع نفسه بحبس مجاريه، أو يقطع نفسه عن الأرض بجعلها معلقة في الهواء حتى يموت، وليس المراد الأمر بالنظر بعد الاختناق فإنه لا يصلح، بل المراد أن يتصور في نفسه أنه إن فعل ذلك، هل يذهب ما يغيظه؟ فكان الفاء في **فليمنظر** محمول على التراخي الترتبي، وسمي فعله كيداً حيث لم يقدر على غيره، فإن الكائد كيده منتهى فعله، أو على سبيل الاستهزاء لأنه لم يكده به محسوده، وإنما كاد به نفسه **وحاصل الوجهين** يعود إلى أنه ليس في يده إلا ما ليس بمذهب لما يغيظ، وهو من أسلوب قوله ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى﴾ (سورة الدخان: ٥٦/٤٤) أي: لو قدروا على كيد لكان هذا الفعل، وهذا ليس بكيد فلا يكون كيد قط، **ومنهم** من قال: السماء هي المظلة لأن الاختناق حينئذ أبعد عن الإمكان، فيكون أصعب، فيصرف الحاسد عن الغيظ إلى طاعة الله ورسوله، **ومنهم** من قال: معنى ذلك أن القطع هو قطع المسافة أي: فليصعد على الجبل إلى السماء، والغرض تصوير مشقة من غير فائدة، أو القطع قطع الوحي، أو النصر أي:

^{٢٣٢٤} مجاز القرآن، المؤلف: أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت ٢٠٩ هـ)، المحقق: محمد فواد سزگين، الناشر: مكتبة الخانجي - القاهرة الطبعة: ١٣٨١ هـ

^{٢٣٢٥} صحيح البخاري، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى ﴿وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ﴾ وَقَوْلُهُ جَلَّ ذِكْرُهُ ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ رقم الحديث: ٧٤٠٥ وتام الحديث: أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم، وإن تقرب إلي بشبر تقربت إلي ذراعاً، وإن تقرب إلي ذراعاً تقربت إلي بهاء، وإن أتاني يمشي أتيته هرولة.

فليصعد وليقطع الوحي أن ينزل عليه، أو النصر أن يأتيه أو فليستقص في إمطة جزعه لاستبطاء الرزق، وذلك بأحد الوجوه المذكورة في تصوير الكلام فليصور كل واحد منها أيضاً ههنا على مقتضى المرام، وليعلم أنه لا يفيد الإحجام والإقدام، ولا ينبغي إلا الصبر والاستسلام، ثم إن من تجوز أن تكون شرطية وهو الظاهر وأن تكون موصولة، و **فليمدد** إما جزء الشرط أو خبر للموصول، و**الفاء** لتضمن المبتدأ معنى الشرط، وإن لن سدت مسد مفعولي **يظن**، وهي مخففة من الثقيلة واسمها ضمير أي: أنه **هل يذهبن** استفهامية في محل نصب على إسقاط الخافض؛ لأن النظر يعلق بالاستفهام، وإذا كان بمعنى الفكر يعدى بفي، و**ما** في **ما** يغيظ موصولة بمعنى: الذي، والعائد هو الضمير المستتر، و**وما** وصلتها مفعول لقوله ﴿يُذْهِبَنَّ﴾ (سورة الحج: ١٥/٢٢) أي: هل يذهبن كيده الشيء الذي يغيظه، فالمرفوع في يغيظ عائد إلى الذي، والمنصوب على من كان **يظن وقيل**: ما موصولة والعائد محذوف، أو مصدرية، وكلاهما غير صحيح، أما الأول فلما مر من أنه مضمير مستتر في حكم الموجود، و**إنما يقال**: محذوف فيما كان منصوب المحل، أو مجروره، وأما الثاني فلأنها لو كانت مصدرية لكانت حرفاً فلا يعود إليها ضمير، فيبقى الفعل بلا فاعل، **لا يقال**: أضمر في يغيظ ضميراً فاعلاً يعود على من كان **يظن**؛ لأن من كان **يظن** في المعنى مغيظ لا غائظ. وعن النبي صلى الله عليه وسلم قال الله: من لم يرض بقضائي، ولم يصبر على بلائي، فليتمس رباً سواي^{٢٣٢٦}. وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم من سعادة ابن آدم رضاه بما قضى الله له، ومن شقاوة ابن آدم تركه استخارة الله، ومن شقاوة ابن آدم سخطه بما قضى الله له^{٢٣٢٧}. وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن روح القدس نفث في روعي أن نفساً لن تموت حتى تستكمل رزقها، ألا فاتقوا الله وأجملوا في الطلب، ولا يحملنكم استبطاء الرزق على أن تطلبوه بمعاصي الله، فإنه لا يدرك ما عند الله إلا بطاعته^{٢٣٢٨}.

[٢١٧/أ] ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَأَنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَن يُرِيدُ﴾ (سورة الحج: ١٦/٢٢) ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ (سورة الحج: ١٧/٢٢) ومثل ذلك الإنزال أنزلنا القرآن كله آيات بينات، فالكاف في محل نصب نعت لمصدر محذوف، وذلك إشارة إلى ما تقدم أشار إليه بلفظ البعيد، إما للتعظيم، وإما لأن كل ما حصل في خبر الذكر، وحصل في خبر كان، فهو في حكم البعيد، وفيه **رائحة** من أسلوب قوله ﴿وَالَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ الْحَقُّ﴾ (سورة الرعد: ١/١٣) وفيه: أنه في جميع أبوابه كامل البيان لا في أمر البعث

^{٢٣٢٦} المعجم الكبير للطبراني، مُسْنَدُ مَنْ يُعْرِفُ بِالْكُنَى مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِمَّنْ لَمْ يُنْقَلْ إِلَيْنَا اسْمُهُ، مَنْ يُكْنَى أَبَا هُنْدٍ أَبُو هُنْدٍ الدَّارِيُّ، رقم الحديث: ٨٠٧
^{٢٣٢٧} سنن الترمذي، أبوابُ الْقَدَرِ، (١٥) بَابُ مَا جَاءَ فِي الرِّضَا بِالْقَضَاءِ، رقم الحديث: ٢١٥١ قال فيه: هَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ، لَا نَعْرِفُهُ إِلَّا مِنْ حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي حُمَيْدٍ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا حَمَّادُ بْنُ أَبِي حُمَيْدٍ، وَهُوَ أَبُو إِبْرَاهِيمَ الْمَدِينِيُّ، وَلَيْسَ هُوَ بِالْقَوِيِّ عِنْدَ أَهْلِ الْحَدِيثِ.
^{٢٣٢٨} مسند البزار = البحر الزخار (أبو بكر البزار)، مُسْنَدُ حُدَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، أَوَّلُ مُسْنَدٍ حُدَيْفَةَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ عَنْ حُدَيْفَةَ، غَاصِمٌ عَنْ زَيْدٍ عَنْ حُدَيْفَةَ، رقم الحديث: ٥٣٠٠

وحده، وقال ابن الكمال: الإشارة إلى مصدر الفعل المذكور بعده، لا إنزال آخر بقصد تشبيه هذا الإنزال به، والكاف مقحم إقحاماً كاللازم لا يكادون يتركون^{٢٣٢٩}. وآيات حال من الضمير في أنزلناه، المفعول الراجع إلى القرآن، ولأن الله يهدي أو يثبت على الهدى من يريد هدايته، أو ثباته أنزله كذلك مبيناً فهو تعليل لكون القرآن بياناً، ومعلله محذوف يدل عليه المذكور، والجملة من التعليل والمعلل معطوفة على ما قبلها على طريقة أعجبني زيد وكرمه، ونظيره قوله ﴿وَكَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (سورة الأنعام: ٥٥/٦) ويجوز أن يكون المعنى: والشأن أن الله يهدي من يريد، أو يكون في محل النصب عطفاً على مفعول أنزلناه أي: أنزلنا إن الله يهدي. قالت الأشاعرة: الهداية الأدلة أو خلق المعرفة، ولا يراد الأول لأنه عام للكل، ولأن قوله ﴿مَنْ يُرِيدْ﴾ (سورة الحج: ١٦/٢٢) يدل على عدم وجوبها عليه، والأدلة واجبة، وأجاب عبد الجبار^{٢٣٣٠} بأنه أراد تكليف من يريد؛ لأن التكليف لائح من بيان، أو يهدي إلى الجنة، أو يهدي به الذين يعلم منهم الإيمان، أو يثبت الذين آمنوا ويزيدهم هدى، واعتراض بأن الله ذكر هذا الكلام بعد بيان الأدلة والجواب عن الشبهات فلا يجوز حمله على محض التكليف، وأما الوجوه الأخر فخلافاً للظاهر مع أن ما ذكرتموه واجب عندكم، والإرادة تنافيه، ولما ذكر المجادلين من المخالفين وأراد أن يعم المخالفين كلهم بقوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ (سورة الحج: ١٧/٢٢) أوقع هذه الآية كالتخلص من وصفهم إلى وصفهم، والصابئون قوم عبدوا النجوم وعظموها، أو قوم بين اليهود والنصارى لا دين لهم، والمجوس قوم يعبدون الشمس والقمر، أو اعتزلوا النصارى ولبسوا المسوح، أو أخذوا منهم شيئاً ومن النصارى شيئاً، وهم القائلون بأن للعالم أصلاً نور وظلمة، أو المجوس في الأصل النجوس لتدينهم باستعمال النجاسات، والميم والنون تتعاقبان، والمشركون عباد الأوثان وعباد الملائكة والشمس والقمر والدبران والشعري والثريا وعطارد والمرزم، والفصل مطلق يحتمل الفصل بينهم في الأحوال والأماكن، وهذا إعمال للفظ الواحد في معنيين متوافقين إعمال القدر المشترك^{٢٣٣١}، وأدخلت إن على جزئي الجملة لزيادة التأكيد، ونحوه قول جرير:

إِنَّ الْخَلِيفَةَ إِنَّ اللَّهَ سَرَّ لَهُ ... سِرّاً مَلِكٍ بِهِ تُرْجَى الْخَوَاتِيمُ^{٢٣٣٢}

لكن لا تعين به في البيت، إذ يحتمل أن يكون الخليفة خبره، به ترجى الخواتيم أي: تساق خواتيم الملك إليه، ويكون إن الله سرله اعتراضاً، ويقال: لا تعين في الآية أيضاً، إذ يجوز أن يكون محذوفاً، وأن تكون الثانية تكريراً، ثم ذكر ما هو أبلغ وعيد، بأنه شمل جميع أعمال خلقه وحركاتهم وأقوالهم، فلا يعزب عنه شيء.

^{٢٣٢٩} المثبت في تفسير ابن كمال باشا: لا يكادون يتركونه في لغة العرب وغيرهم، ١٠١/٧

^{٢٣٣٠} انظر: غرائب القرآن ورائب الفرقان للنيسابوري، ٧٠/٥

^{٢٣٣١} سقطت في نسخة (ق) المشترك رجحت نسخة (مس).

^{٢٣٣٢} البيت من البسيط، وهو لجرير في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٣٢/٧

٢٣٣ [٢١٧/ب] ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) استعار السجود المتعارف، وهو وضع الجبهة على الأرض خضعاً للباري الذي هو أقصى مراتب الانقياد لمطاوعة الأشياء له فيما يحدث فيها من أفعاله لعلاقة الحصول على وفق إرادته وجريان مشيئته من غير امتناع منها، كقوله تعالى ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ (سورة يس: ٨٢/٣٦) فيكون كل نوع من أنواعه المختلفة سواء كان حقيقة أو مجازاً مراداً من هذا العام دفعة واحدة، ثم اشتق من السجود بالمعنى المجازي لفظ سجد فسرت الاستعارة إليه تبعاً، أو للدلالة على عظمة الملك المدبر، فإن السجود الحقيقي إنما يكون على طريق الخضوع والتعظيم فيدل لا محالة على العظمة والكبرياء، فكذا جميع المذكورات تدل عليها، فشبّه دالاتها عليها بالسجود الحقيقي، فأطلق عليها اسم السجود، أو للدلالة على احتياجها إلى الواجب الوجود وتذللها له، فإن كل من سوى الله فهو ممكن لذاته، كما قال ﴿وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ﴾ (سورة النجم: ٤٢/٥٣) وكما أن الإمكان لازم الممكن حال حدوثه وبقائه، فافتقاره إلى الواجب حاصل دون حدوثه وحال بقاءه، وهذا الافتقار الذاتي اللازم للماهية أدل على الخضوع والتواضع من وضع الجبهة على الأرض، فإن ذلك علامة وصفه بالافتقار الذاتي، ولا مجال للتبديل والتغيير فيه ألبتة، فجميع الممكنات خاضعة متذلة معترفة بالفاقة إليه، والحاجة إلى تخليقه وتكوينه، وعلى هذا تأولوا قوله ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ﴾ (سورة الإسراء: ٤٤/١٧) وبالجمله ليس السجود ههنا على معناه الحقيقي، لأن في الأشياء المذكورة من لا يسجد، وما لا يسجد حقيقة، فالحمل على الظاهر يفضي إلى الجمع بين الحقيقة والمجاز، أو إلى استعمال المشترك في معنييه، وقيل: سجود هذه الأشياء بسجود ظلها كما قال ﴿يَتَقَيَّ ظِلَالُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ﴾ (سورة النحل: ٤٨/١٦) وقيل: سجودها خضوعها، فمن كان من أهل السموات وهم الملائكة، ومن أهل الأرض من المؤمنين، فخضوعهم الصلاة وسائر وجوه التذلل، ومن كان كافراً فسجود ظله، وهكذا فسجود الشمس والقمر والنجوم جريانها بتسخير الله، وأما الجبال والشجر والدواب فسجودها بسجود ظلها. وقرئ^{٢٣٤} والدواب بمحذف إحدى البائتين، وهي الأولى كراهة التضعيف، أو الجمع بين الساكنين، وله نظائر في كلام العرب نحو: أحست يريدون أحسست، وأنشد أبو زيد^{٢٣٥}:

قَدْ كُنْتُ عِنْدَكَ حَوْلًا لَا تُرَوِّعُنِي ... فِيهِ رَوَائِعُ مِنْ إِنْسٍ وَلَا جَانٍ^{٢٣٦}

^{٢٣٣} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

^{٢٣٤} وقرأ الزهري «والدَّوَابُّ» مخففت الباء، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٤٦/٨

^{٢٣٥} لم أعثر على ترجمته.

^{٢٣٦} البيت من البسيط، وهو لعمران بن حطان في لسان العرب، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٥٣/٨

أي: ولا جان فحذف إحدى النونين كما ترى لما ذكر، ومن يجوز أن يعمم أولي العلم وغيرهم على التغليب، فيكون قوله ﴿وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) ﴿وَالدَّوَابُّ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) إفراداً لها بالذكر لشهرتها واستبعاد السجود منها، ويجوز أن لا يعم، بل يختص بالعقلاء على ما هو الظاهر المتبادر، فلا يكون ما بعده تخصيصاً، بل عطفاً محضاً، والرؤية ههنا بمعنى: العلم أي: ألم تعلم أن الله تنقاد له المكونات بأسرها، أو تدل على عظمته والاستفهام بمعنى: التقرير وقيل: بمعنى الأمر أي: اعلم ذلك الانقياد، أو الدلالة، ويعلق المجوزون بعموم المشترك بهذه الآية، وهذا يشعر كون لفظ السجود حقيقة في معنى التسخير والانقياد، وقد يحمل عليه كلامه قدس سره ٢٣٣٧.

[١/٢١٨] ﴿وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) حكم المشترك التأمل حتى يترجح، ولا يستعمل في أكثر من معنى، لا حقيقة لأنه لم يوضع للمجموع، ولا مجازاً لاستلزامه الجمع بين الحقيقة والمجاز، ومن جوزه تمسك به، حيث تدل على أن المراد بالسجود المنسوب إلى الإنسان وضع الجبهة، إذ لو أريد الانقياد لما خص الكثير؛ لأن الانقياد شامل للجميع، ورد بأنه يمكن إرادة الانقياد في الجميع، ويمنع شموله لجميع الناس؛ لأن الكفار لا ينقادون، وفيه أنه إن أريد امتثال الأوامر، فلا يصح في المكلفين، وإن أريد امتثال حكم التكوين، أو مطلق الإطاعة أعم من هذا وذاك ف شامل لجميع الناس، فلا بد أن يكون وكثير من الناس بمعنى آخر يخصهم، وأنه لا يبعد أن يراد بالسجود وضع الرأس في الجميع، ولا يحكم باستحالته من الجمادات إلا من يحكم باستحالة التسييح منها، والشهادة من الجوارح يوم القيامة، والتنزيل ناطق به وقوله ﴿لَا تَفْقَهُونَ تَسْيِيحَهُمْ﴾ (سورة الإسراء: ٤٤/١٧) تحقق أن المراد حقيقة التسييح، لا الدلالة، وفيه أن السجود وضع الجبهة حتى لو وضع القفا لم يكن سجوداً، على أن إثبات الرأس سيما في السموات مشكل، ولو سلم، فخفي لا يلائم ألم تر، والحكم بالاستحالة ليس من جهة القدرة، بل باعتبار أن ليس لها وجوه ولا جباه بخلاف التسييح، فإنه ألفاظ لا يمتنع صدورها عنها بإيجاد القدرة، وما ذكر من التحقيق ممنوع؛ لأن المشركين لا يفهمون الضلالة لإضلالهم بالنظر، بل المناسب لحقيقة التسييح أن يقال: لا يسمعون. وقال ابن الكمال ٢٣٣٨: لا متمسك فيه بناء على أن المراد من السجود المنسوب إليهم المعهود، لا الانقياد لأنه شامل للكل، لأن كلا من التعليلين في حيز المنع، أما الأول فلأن حقيقة السجود وضع الرأس فلا تعذر في نسبته إلى غير العقلاء، ولا حاجة إلى إثبات الرأس في الكل، لأن التغليب شائع، وأما الثاني فلأن الكفار لا حظ لهم من الانقياد، لأن المراد منه الإطاعة لما ورد في حقه من الأمر تكليفاً أو تكويناً على وجه ورد به الأمر، وقد عرض ما فيه وما يحويه مما سبق، فالجواب الصواب تقدير الفعل الذي يدل عليه الفعل الظاهر دلالة

٢٣٣٧ تفسير البيضاوي، ٦٨/٤
٢٣٣٨ لم أجد هذا القول مثبتاً في تفسير ابن كمال باشا.

مقارنة لا دلالة مرادفة، لئلا يرد أن المحذور قائم بعد لكن قد يخدشه، ما قال **ابن هشام** في **مغني اللبيب**: شرط الدليل اللفظي للحذف أن يكون طبق المحذوف فلا يجوز زيد ضارب وعمرو أي: ضارب، ويريد بضارب المحذوف معنى يخالف المذكور بأن يقدر أحدهما بمعنى السفر، والآخر بمعنى الإيلاء^{٢٣٣٩}. أو جعله مبتدأ محذوف الخبر أي: مثاب لدلالة خبر قسميه عليه، أو الخبر **من الناس** لجمال التعريف على الحقيقة والجنس، فإن الجنس إذا أطلق على بعضه اعتبر الكمال فيه، ولهذا جعل **من الناس** الذين هم الناس على الحقيقة، وهم الصالحون والمتقون، فكأنه أخرج الذين وجب عليهم العذاب من جملة الناس، لأنه أشبه بالنسب، أولئك كالأنعام بل هم أضل، وعن **رسول الله صلى الله عليه وسلم**: الناس معادن، خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا، تجدون من خير الناس أشد الناس كراهة لهذا الشأن حتى يقع فيه^{٢٣٤٠}. يعني **عليه السلام** هم متفاوتون في مقدار الشرف على حسب الاستعداد، كما تتفاوت المعادن فيما يخرج منها من الذهب والفضة وغيرهما، وفيه **إشارة** إلى ما في معادن الطباع من جواهر مكارم الأخلاق، ينبغي أن يستخرج بريضة النفوس كما يستخرج جواهر المعادن بالمقاساة والتعب، فمن كان مختاراً منهم بمكارم أخلاقه في الجاهلية يكون مختاراً في الإسلام إذا فقهوا، والمراد **بالشأن** الإسلام، فإن مثل **عمر**^{٢٣٤١} و**عكرمة**^{٢٣٤٢} كانوا كارهين للإسلام، فلما دخلوا صاروا خياراً.

[٢١٨/ب] ﴿وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) **وكثير** مبتدأ و**حق** عليه العذاب خبر على ما تحققت، ويجوز أن يجعل **وكثير** تكريراً للأول مبالغة في تكثير المحقوقين بالعذاب يعني: التكرير لفظاً لا معنى، فإن المراد بالثاني غير المراد بالأول، ولذلك دل على المبالغة في تكثير المحقوقين بالعذاب، ويجوز أن يوصف كثير يحق عليه العذاب، فيعطف الموصوف على ما قبله على أن يكون العامل في جميع المخلوقات السجود بالمعنى العام، **فرد** على هذا الوجه ما ذكر من أن تخصيص الكثير في قوله ﴿وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) يدل على خصوص المعنى المسند إليهم، وإرادة المعنى العام من السجود بالنظر إليهم يقتضي أن يكون تخصيص الكثير بالذكر لغواً، إذ لا اختصاص للمعنى العام بالكثير، وأجاب عنه **الشارح المرحوم** بأن ذكر الكثير ليس لتخصيص الحكم بهم، ونفيه عما عداهم، حتى يرد ما ورد، بل المراد بذكره: تفصيل الناس إلى من هو ساجد بداية وبظاهره، وإلى

^{٢٣٣٩} مغني اللبيب عن كتب الأعراب، ٧٩١

^{٢٣٤٠} صحيح البخاري ط السلطانية، كتاب المناقب، باب قول الله تعالى ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُمْ﴾ وَقَوْلُهُ ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا﴾ وَمَا يُنْهَى عَنْ دَعْوَى الْجَاهِلِيَّةِ الشُّعُوبِ النَّسَبِ الْبَعِيدِ وَالْقَبَائِلِ دُونَ ذَلِكَ، رقم الحديث: ٣٤٩٣

^{٢٣٤١} عمر بن الخطاب (٤٠ ق هـ - ٢٣ هـ = ٥٨٤ - ٦٤٤ م)، عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي، أبو حفص: ثاني الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمر المؤمنين، الأعلام للزركلي، ٤٥/٥

^{٢٣٤٢} عكرمة بن أبي جهل (١٣ - ٠٠٠ هـ = ٦٣٤ - ٠٠٠ م)، عكرمة بن أبي جهل عمرو بن هشام المخزومي القرشي: من صناديد قريش في الجاهلية والإسلام. الأعلام للزركلي، ٢٤٤/٤

من هو ساجد بداية متمرد بظاهره، وبيان أن الكل ساجد له بالمعنى العام^{٢٣٤٣}. وأنت خبير بأن في كونه جواباً خفاء بالنظر إلى توجيه السؤال، والله أعلم بحقيقة الحال، وأما الذي ذكره ابن عطية من أنه يحتمل أن يكون معطوفاً على ما تقدم أي: وكثير حق عليه العذاب يسجد أي: كراهية، وعلى رغمه إما بظله أو بخضوعه عند المكاره^{٢٣٤٤}. فسالم عن ذلك؛ لأنه أراد عطف الجملة لا المفرد بدليل أنه قدره مبتدأ وخبره يسجد المقدر، وقرئ^{٢٣٤٥} حق بالضم فإنه يستعمل لازماً ومتعدياً، يقال: حققت الشيء بمعنى: أثبتته، وحق الشيء أي: ثبت، وقرئ^{٢٣٤٦} حقاً، فيكون مصدراً مؤكداً يقدر له ناصب أي: حق العذاب حقاً، وهذا المقدر يكون خبر مبتدأ، وهو كثير، ومن مفعول مقدم، وهي شرطية جوابها الفاء مع ما بعدها، وقيل: من شرط في موضع رفع بالابتداء، والجواب: فماله من مكرم والخبر يهن أي: يهنه الله، أو الجواب أي: من إهانة الله، بأن كتب عليه الشقاوة لما سبق في علمه من كفره أو فسقه، فقد بقي مهاناً لم يجد له مكرماً، وقرئ بفتح الراء بمعنى: الإكرام، وقال ابن عباس: إن من تهاون بعبادة الله صار إلى النار، إن الله يفعل ما يشاء من الإكرام والإهانة^{٢٣٤٧}. وقال المصنف: ولا يشاء من ذلك إلا ما يقتضيه عمل العاملين واعتقاد المعتقدين^{٢٣٤٨}. يعني: إن كان العامل مؤمناً يشاء الثواب، وإن كان بخلافه فالعقاب بناء على أن المشيئة تابعة لأعمال العباد كما هو معتقده، لكن النظم يقتضي خلافه لأن للآية تذييل لقوله ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) يعني: ألا تتعجب من حال المخالفين بأن الكائنات مطوعة لله تعالى خاضعة لجلاله، وكثير من عباده الصالحين ساجدون له مطيعون لأوامره منتهون عن نواهيه، وهؤلاء الكفرة الذين حق عليهم العذاب كيف خرجوا من هذه الكرامة، من يهنه فماله من مكرم، وما ذلك إلا لأن المشيئة تعلقت بإهانتهم، وعن بعض العارفين: من أهانه الله في الأزل بقهره لا يكون عزيزاً بعمله، ولا يكون بعزة غيره عزيزاً، إذ العزة كله لله قال الله: ﴿إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ (سورة يونس: ٦٥/١٠)، وأيضاً من قدر الله عليه الإهانة في السابق، لا يقدر أحد على كرامته؛ لأن لباس الحق لا يزول ولا يحول وهو على الدوام، فالفرار إلى الله من شر النفوس المهينة والمهانة بترك البدع والأهواء قبل الأخذ بالإهانة.

[٢١٩/أ] ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) الخصم مصدر وصف به الفوج ونحوه، وعليه يحمل قول المصنف صفة وصف بها^{٢٣٤٩} لا أنه صفة حقيقة لتصريحهم بأن رجل خصم مثل عدل، والإشارة بالثنائي، وإن كان المراد الجمع باعتبار لفظ الفريقين اختصموا للمعنى، ولو عكس بأن

^{٢٣٤٣} حاشية محبي الدين شيخ زاده، ٩٨-٩٧/٦

^{٢٣٤٤} المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ١١٣/٤

^{٢٣٤٥} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

^{٢٣٤٦} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

^{٢٣٤٧} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٤/١٢

^{٢٣٤٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٢

^{٢٣٤٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٢

يقال: هؤلاء خصماء اختصما لجاز، ونحوه: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّى إِذَا خَرَجُوا﴾ (سورة محمد: ١٦/٤٧) في مجرد اعتبار اللفظ والمعنى، وإلا فالفرق واضح، والمراد المؤمنون والكافرون ويؤيده قول ابن عباس رجع إلى أهل الأديان الستة^{٢٣٥٠}. وقيل: اليهود والمؤمنون، فقالت اليهود: نحن أحق بالله وأقدم منكم كتاباً ونبينا قبل نبيكم، وقال المؤمنون: نحن أحق بالله آمنا بمحمد ونبيكم وبما أنزل الله من كتاب، وأنتم تعرفون كتابنا ونبينا، ثم كفرتم به حسداً. وفيه تخصيص باليهود فلا يلائم المقام، فإن الفصل يقتضي التعميم، وقد **يقال:** العبرة لعموم اللفظ لا لخصوص السبب، فلا تنافي بين القولين في ربحه في دينه، أو في ذاته وصفاته. وكان أبو ذر^{٢٣٥١} يقسم أنها نزلت في الذين بارزوا يوم بدر من الفريقين^{٢٣٥٢}. وهم ستة نفر حمزة بن عبد المطلب^{٢٣٥٣} بارز عتبة بن ربيعة^{٢٣٥٤} فقتله وعلي بن أبي طالب^{٢٣٥٥} بارز الوليد بن عتبة^{٢٣٥٦} فقتله وعبيدة بن الحارث^{٢٣٥٧} بارز شيبة^{٢٣٥٨} فاختلفا ضربتين، فأقعس كل واحد منهما صاحبه، فمال علي على شيبة فقتله، ثم احتمل علي وحمزة عبيدة حتى أتوا به النبي فنزلت^{٢٣٥٩}. ويروى عن علي أنه قال: إني لأول من يجثو للخصومة بين يدي الله يوم القيامة^{٢٣٦٠}. فهذا يدل على أن تلك الخصومة تكون يوم القيامة على ما ذهب إليه بعض المفسرين أيضاً، وأما مخاصمة الجنة والنار فقد ورد فيه حديث صحيح لكن لا يعين أن تلك الخصومة هذه، وهو قوله عليه السلام: احتجت النار والجنة، فقالت: هذه يدخلني الجبارون والمتكبرون، وقالت: هذه يدخلني الضعفاء والمساكين، فقال الله لهذه: أنت عذابي أعذب بك من أشياء، وقال لهذه: أنت رحمتي أرحم بك من

^{٢٣٥٠} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ،) مخطوط، الورقة ب / ٢٣٧

^{٢٣٥١} أبو ذر الغفاري. اختلف في اسمه اختلافاً كثيراً، فقيل: جندب بن جنادة، وهو أكثر وأصح ما قيل فيه. وكان أبو ذر من كبار الصحابة وفضلائهم، قديم الإسلام. يقال: أسلم بعد أربعة وكان خامساً، ثم انصرف إلى بلاد قومه وأقام بها، حتى قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة. أسد الغابة في معرفة الصحابة، ١٠٠/٥

^{٢٣٥٢} انظر: التفسير البسيط للواحد، ٣٣٠/١٥

^{٢٣٥٣} الحمزة (٥٤ ق هـ - ٣ هـ = ٥٥٦ - ٦٢٥ م)، حمزة بن عبد المطلب بن هاشم. أبو عمار، من قريش. عم النبي صلى الله عليه وسلم وأحد صناديد قريش وسادتهم في الجاهلية والإسلام. ولد ونشأ بمكة. وكان أعز قريش وأشدّها شكيمة. الأعلام للزركلي، ٢٧٨/٢

^{٢٣٥٤} عتبة بن ربيعة (٢٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٠٠٠ م)، عتبة بن ربيعة بن عبد شمس، أبو الوليد: كبير قريش وأحد ساداتها في الجاهلية، الأعلام للزركلي، ٢٠٠/٤

^{٢٣٥٥} علي بن أبي طالب (٢٣ ق هـ - ٤٠ هـ = ٦٠٠ - ٦٦١ م)، علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، أبو الحسن: أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين، الأعلام للزركلي، ٢٩٥/٤

^{٢٣٥٦} ثم خرج بعده عتبة بن ربيعة، بين أخيه شيبة بن ربيعة وأبيه الوليد بن عتبة، حتى إذا فصل من الصف دعا إلى المبارزة، السيرة النبوية لابن هشام، المؤلف: عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين (ت ٢١٣ هـ)، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، الناشر: (شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة: الثانية، ١٣٧٥ هـ - ١٩٥٥ م) ٦٢٥/١

^{٢٣٥٧} ٣٥٢٨ - عبيدة بن الحارث بن المطلب، عبيدة، بضم العين، وفتح الباء - هو عبيدة بن الحارث بن المطلب بن عبد مناف ابن قصي القرشي المطلبي. يكنى أبا الحارث، وقيل: أبو معاوية. وأمّه وأخويه سخيلا بنت خزاعي بن الحويرث الثقفية، وكان أسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشر سنين، وكان إسلامه قبل دخول رسول الله صلى الله عليه وسلم دار الأرقم بن أبي الأرقم. أسد الغابة في معرفة الصحابة، ٤٩٩/٣

^{٢٣٥٨} شيبة بن ربيعة (٢٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٠٠٠ م)، شيبة بن ربيعة بن عبد شمس: من زعماء قريش في الجاهلية. أدرك الإسلام، وقتل على الوثنية. الأعلام للزركلي، ١٨١/٣

^{٢٣٥٩} انظر: التفسير في التفسير، ٤٨٠/١٠

^{٢٣٦٠} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٢٥/١٢

أشياء، ولكل واحدة منكما ملؤها^{٢٣٦١}. ولا يلائمه قوله ﴿ فِي رَيْبٍ ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) كل الملاءمة، ﴿ فَالَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) هو فصل الخصومة المعني بقوله ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ (سورة الحج: ١٧/٢٢) **فإن قلت:** هذا الحكم والفصل في الدنيا لا في يوم القيامة، **قلت:** لما كان تحقيق مضمونه في ذلك اليوم صح جعل يوم القيامة ظرفاً بهذا الاعتبار، ثم إن في الكلام تقسيماً وجمعاً وتفريقاً فالتقسيم ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ (سورة الحج: ١٧/٢٢) إلى قوله ﴿ فَالَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) والجمع ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ ﴾ (سورة الحج: ١٧/٢٢) إلى قوله ﴿ هَٰذَانِ حَصْمَانِ ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) والتفريق قوله ﴿ فَالَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) إلى قوله ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ (سورة الحج: ٢٣/٢٢) وأما توسيط قوله ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) فالتقريع على اختلاف الكفرة واستعباده مع وجود هذه الآيات الصادقة والخطاب بقوله ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ (سورة الحج: ١٨/٢٢) لكل أحد لعظمته يعني: أن الرب واحد وكل شيء مطيع ومنقاد له، وليست الخصومة والاختلاف إلا لمحض المشيئة، ويؤيد ما ذكرنا قول الزجاج إن الله يدخل الذين آمنوا أحد الخصمين^{٢٣٦٢}. ومن التقسيم مع الجمع قول حسان^{٢٣٦٣}:

قَوْمٌ إِذَا حَارَبُوا، ضَرَبُوا عَدُوَّهُمْ ... أَوْ حَاوَلُوا النَّفْعَ فِيْ أَشْيَاعِهِمْ، نَفَعُوا^{٢٣٦٤}

سَجِيَّةٌ تِلْكَ مِنْهُمْ غَيْرُ مُحَدَّثَةٍ ... إِنَّ الْخَلَائِقَ - فَاعِلَمَ - شَرُّهَا الْبِدْعُ

وقال **ركن الإسلام**^{٢٣٦٥} في **شرعة الإسلام**: ولا يخاصم أحد في الدين، وذلك يحبط الأعمال^{٢٣٦٦}، وأراد به الخصومة بالباطل، وأما الخصومة بالحق فهي من سير الأنبياء وطريقة الأولياء.

[٢١٩/ب] ﴿ قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) ﴿ يُصْهِرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ ﴾ (سورة الحج: ٢٠/٢٢) ﴿ وَهُمْ مَقَامِعٌ مِنْ حَدِيدٍ ﴾ (سورة الحج: ٢١/٢٢) قدرت على مقادير جثثهم بنيران تحيط بهم إحاطة الثياب، فالتقطيع مجاز عن التقدير بذكر السبب وإرادة المسبب،

^{٢٣٦١} صحيح مسلم، ٥١ - كتاب الجنة، وصفة نعيمها وأهلها، ١٣ - باب النار يدخلها الجبارون، والجنة يدخلها الضعفاء، رقم الحديث: ٣٤ - (٢٨٤٦)

^{٢٣٦٢} معاني القرآن وإعرايه للزجاج، ٤١٩/٣

^{٢٣٦٣} حسان بن ثابت (٥٤ - ٥٠٠ هـ = ٦٧٤ م)، حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي الأنصاري، أبو الوليد: الصحابي، شاعر النبي صلى الله عليه وسلم وأحد المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام، الأعلام للزركلي، ١٧٥/٢ من البحر البسيط.

^{٢٣٦٤} إمام زادة (٤٩١ - ٥٧٣ هـ = ١٠٩٨ - ١١٧٧ م)، محمد بن أبي بكر الجوفي، ركن الإسلام، إمام زاده: واعظ فاضل. كان مفتياً ببخارى. نسبته إلى (جوغ) بضم الجيم، من قرى سمرقند. له كتاب شرعة الإسلام، ٥٤/٦

^{٢٣٦٥} شرعة الإسلام، تأليف إمام زاده محمد بن أبي بكر الشرقي البخاري الحنفي المتوفي سنة (٥٧٣ هـ)، تحقيق ودراسة: من الفصل الأول إلى آخر الفصل الأربعين، للطالب: علي محمد زيدان سواد، إشراف الأستاذين: للدكتور موسى إسماعيل البسيط الأستاذ المشارك في الحديث وعلومه، والدكتور: خليل إسماعيل الحية - الأستاذ المساعد في الحديث وعلومه، قدمت هذه الرسالة إنكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير (بحث تكميلي) في قسم الحديث الشريف وعلومه بكلية أصول الدين في الجامعة الإسلامية بغزة، (العام الجامعي: ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م)، ٤٠٦/١

واستعيرت الثياب للنيران المقدرة تشبيهاً لها في الإحاطة والاشتمال، ثم إن الجمع إما لأن لكل منهم ناراً تحيط بهم على أن تكون مقابلة الجمع بالجمع لانقسام الآحاد إلى آحاد، أو لأن يكون لكل منهم نيران تظاهر عليهم كالثياب المظاهرة على اللابس، وظاهر صيغة **قطعت** تقتضي تحقق التقدير المذكور الآن بخلاف **الصب** و**الصهر**، وأفعال التعبير عن المستقبل بالماضي للدلالة على التحقق تأباه المخالفة في صيغ الأفعال المذكورة، **وقرى**^{٢٣٦٧} **قطعت** بالتخفيف والتشديد للتكثير نصب حال مقدرة من الضمير في **هم**، أو خبر ثان للموصول، وهو **فالذين**، أو استئناف، و**الحميم** الماء المغلي بنار جهنم وعن **ابن عباس**: لو سقطت نقطة على جبال الدنيا لأذابتها^{٢٣٦٨}. وعنه **عليه السلام**: إن الحميم يصب عليهم، فينفذ حتى يخلص إلى جوفه، فيسلت ما في بطنه حتى يمرق من قدميه، وهو الصهر، ثم يعاد كما كان^{٢٣٦٩}. **وقرى**^{٢٣٧٠} يصهر بتشديد الهاء للمبالغة أي: إذا صب الحميم على رؤوسهم، أثر في الباطن تأثيره في الظاهر، فتذيب أمعاءهم كما تذيب جلودهم، فإن الصهر الإذابة، **يقال**: صهرت الشحم أذبتة، والصهارة الألية المذابة، وصهرته الشمس أذابتة بجرارتها، وأنشد **لابن أحمر**^{٢٣٧١} يصف فرخ قطاة:

تَرَوِي لَقِيَّ ... فِي صَفْصَفٍ ... تَصْهَرُ الشَّمْسُ فَمَا يَنْصَهَرُ^{٢٣٧٢}

أي: تذيبه الشمس، فيصبر على ذلك، وهو أبلغ في وصف الحميم من قوله ﴿وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ (سورة محمد: ١٥/٤٧) لأنه ذكر ههنا أنه يصب على الظاهر ويؤثر في الباطن، وهنالك أنهم يسقونه فيؤثر، ثم الصهر أبلغ من التقطيع، و**ما في بطونهم** أبلغ من الأمعاء - أعاذنا الله منه بفضله - والجملة حال من الحميم، أو ضمير **هم**، أو استئناف، أو خبر آخر، و**الجلود** عطف على **ما** الموصولة أي: تذاب أيضاً، أو مرفوع بمقدر نحو: نشوي الجلود فإنها لا تذاب بل تتقبض تقول: أتيت فأطعمني ثريداً إي والله ولبناً قارصاً أي: وسقاني لبناً قال:

فَأَعْلَفْتُهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا^{٢٣٧٣}

^{٢٣٦٧} وقرأ الزعفراني في اختياره «قُطِعَتْ» مخفف الطاء. والقراءة المشهورة تفيذ التكثير، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٤٩/٨
^{٢٣٦٨} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٤٦٣/١٠
^{٢٣٦٩} سنن الترمذي، أبواب صفة جهنم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في صفة شراب أهل النار، رقم الحديث: ٢٥٨٢ قال فيه: هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ غَرِيبٌ.
^{٢٣٧٠} وقرأ الحسن في آخرين «يُصْهَرُ» بفتح الصاد وتشديد الهاء مبالغة وتكثيراً لذلك، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٤٩/٨
^{٢٣٧١} عمرو بن أحمَر (٥٠٠ - نحو ٦٥ هـ = ٥٠٠ - نحو ٦٨٥ م)، عمرو بن أحمَر بن عمرو بن عامر الباهلي، أبو الخطاب: شاعر مخضرم. عاش نحو ٩٠ عاماً. كان من شعراء الجاهلية، وأسلم، الأعلام للزركلي، ٧٢/٥
^{٢٣٧٢} تروي لَقِيَّ أَلْقِيَّ فِي صَفْصَفٍ تَصْهَرُ الشَّمْسُ فَمَا يَنْصَهَرُ، البيت من السريع، وهو لابن أحمر في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٥١/٣
^{٢٣٧٣} عْلَفْتُهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا حَتَّى شَتَّتْ هَمَالَةً عَيْنَاهَا، الرجز بلا نسبة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٢٣/١٢

فإنه على تقدير: وسقيتها ماء **يقال** قمعه يقمعه إذا ضربه بشيء يزرجه به وبذله، والمقمعة المطرقة، وهي المزربة أيضاً، أو السوط من النار سميت بذلك؛ لأنها تقمع المضروب أي: تذله، وفي الحديث بيد كل ملك من خزنة جهنم مرزبة لها شعبتان، فيضرب الضربة، فيهوي بها سبعين خريفاً^{٢٣٧}. وفي الحديث لو وضعت مرزبة منها في الأرض، فاجتمع عليها الثقلان ما أفلوها^{٢٣٧}. أي: ما رفعوها **يقال**: أقل الشيء واستقله إذا رفعه، وإنما لم يقل: فارفعوها ليؤذن بأنهم استقلوا قواهم في رفعها، واللام في **لهم** للاختصاص والاستحقاق والإعداد، أو لام النفع أتى بها للتهكم، أو بمعنى على كقوله ﴿وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ﴾ (سورة غافر: ٥٢/٤٠) **وقيل**: الضمير يعود على الزبانية أعوان جهنم، ودل عليه سياق الكلام، ولا يخفى بعده نظاماً ومعنى، ومن **حديد** صفة **مقامع**، و**الحديد** قد حمى بالنار، ففيه مبالغة بالغة مادة ومقداراً وكيفية وكمية.

[٢٢٠/أ] ﴿كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٢) من **غم** بدل من الهاء بإعادة الجار كقوله ﴿لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ لِيُوقِعَهُمْ﴾ (سورة الزخرف: ٣٣/٤٣) ولا بد فيه من عائد، فهو مقدر تقديره من غمها، **وقيل**: بدل بعض كقولك: ضرب زيد رأسه، كان الغم بعضها، إذ يجوز أن يكون بعضها غماً وبعضها غير غم، **وقيل**: من الأولى للابتداء والثانية مفعول له، ولما نقص من شروط النصب جر بحرف السبب، وذلك لأن فاعل الخروج الكفرة، وفاعل الغم النار، و**الغم** هنا مصدر قولك: غممت الشيء إذا غطيته، وهو تغطية النار إياهم، ومنه غم يومنا وهو يوم غم إذا كان يأخذ بالنفس من شدة الحر، وأغم يومنا مثله، قال ابن الكمال: وإرادة الخروج كناية عن القرب منه كقوله ﴿يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ﴾ (سورة الكهف: ٧٧/١٨)^{٢٣٧٦}. وأنت **خبير** بأن الضرورة هناك قائمة للمجاز بخلافه ههنا، فإن إرادتهم لا تبعد لما قاسوا من شدة العذاب، و**كلما** نصب على الظرفية، والعامل فيه أعيدوا فيها وقال **المصنف**: ومعنى الخروج، ما يروى عن الحسن أن النار تضربهم بلهبها، فترفعهم حتى إذا كانوا في أعلاها، ضربوا بالمقامع فهووا فيها سبعين خريفاً^{٢٣٧٧}. والعرب يؤرخون أعوامهم بالخير؛ لأنه كان أوان جذاذهم وقطافهم وإدراك غلاتهم، فكان الأمر على ذلك حتى أرخ **عمر** سنة الهجرة. **وقيل**: لأنه آخر الفصول فبذكر آخر الشيء يراد كله، أو تنزيل بعضه منزلة كله كقولك: رأيت سنة كذا، وإنما رأيت في ساعة منها. وقال ابن الكمال: والمراد إعادتهم إلى معظم النار لا أنهم يخرجون منها، ثم يعودون إليها لقوله ﴿وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا﴾ ﴿(سورة المائدة: ٣٧/٥) ولقوله ﴿فِيهَا﴾﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٢) دون إليها، ولو كان مساق الكلام على خروجهم لقليل: كلما خرجوا منها أعيدوا فيها، إذ حينئذ يضيع ذكر الإرادة، وما روي عن الحسن صريح

^{٢٣٧٤} المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة، ٣١ - كتاب ذكر النار، ما ذكر فيما أعد لأهل النار وشدته، رقم الحديث: ٣٤١٨٣

^{٢٣٧٥} مسند الإمام أحمد، مسند المكثرين من الصحابة، مسند أبي سعيد الخدري رضي الله عنه، رقم الحديث: ١١٢٣٣ ولفظه: لَوْ أَنَّ مَقْمَعًا مِنْ حَدِيدٍ وَضِعَ فِي الْأَرْضِ، فَاجْتَمَعَ لَهُ الثَّقَلَانِ مَا أَقْلَوْهُ مِنَ الْأَرْضِ.

^{٢٣٧٦} تفسير ابن كمال باشا، ١٠٦/٧

^{٢٣٧٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٣

في أن الإرادة ليست على حقيقتها^{٢٣٧٨}. وأنت خبير بأن الإعادة إلى معظمها يستلزم الخروج منه ويعقبه فيتحقق الخروج في الجملة، فيمكن أن يكون ذلك مراد من قدر الخروج، ويكون وما هم بخارجين بالنظر إلى تعيين النار، ويمكن أن يكون مراده الخروج من النار، ويكون قوله على ما تدل عليه الصفة والتركيب عقوبة المقام، لا لنفس الخروج وتجدده، وجاء في القرآن تعدية العود بكلمة في نحو ﴿أَوْ لَتَعُوذُنَّ فِي مِلَّتِنَا﴾ (سورة الأعراف: ٨٨/٧) وكلمة في أبلغ من إلى لدالتها على التمكن والاستقرار، وذكر الإرادة للدلالة على رغبتهم في الخروج وطلبهم له، وأما منع الخروج مطلقاً وإثبات الإعادة فلا يخفى ما فيه سواء كانت إعادة إليها، أو إلى معظمها، وبه يظهر أيضاً ما في قول بعضهم تعليق الإعادة على الإرادة للخروج مع حذف يصح به أي: من أماكنهم المعدة لتعذيبهم أعيدوا في الأماكن وقيل لهم: ذوقوا وذلك القول المحذوف عطف على أعيدوا كقوله:

جاءوا بمدق هل رأيت الذئب قط^{٢٣٧٩}

أي: بمدق مقول فيه هذا القول، والحريق النار البالغة في الإحراق فهو بمعنى: المحرق، كالأليم بمعنى: المؤلم، والعدول إلى هذه الصفة للمبالغة، والذوق مماسة يحصل معها إدراك الطعم، وهو هنا مجاز، إذ المراد إدراك الألم، وإضمار القول هنا والإظهار في سورة السجدة لأنه مقام الإطناب، إنما اختصت هذه السورة بقوله ﴿مَنْ عَمَّ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٢)؛ لأنه بولغ هنا على أهوال النار.

[٢٢٠/ب] ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا﴾ (سورة الحج: ٢٣/٢٢) من تمام فصل الخصومة مقابل لقوله ﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ﴾ (سورة الحج: ١٩/٢٢) بمقتضى الظاهر، والذين آمنوا وعملوا الصالحات أعدت لهم جنات، فغير الأسلوب بالاستئناف، والإسناد إلى الله، والتأكيد إحماداً لحالهم وتعظيماً لشأنهم، وروعي فيه معنى ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ (سورة الفاتحة: ٧/١) يحلون من حليت المرأة إذا ألبستها الحلبي، ومنه سيف محلي، فأقيم المفعول مقام الفاعل فلا حاجة إلى أن يقال: من أساور صفة مفعول محذوف، واعتبار تضمين معنى الإلباس، أو تجريد يحلون عن معنى الحلبي، وجعله بمعنى يلبسون لا داعي له، نعم يحتاج إليه في يحلون أساور، وإن أريد التوفيق بين الاثنين فلا حاجة إلى الحذف أيضاً؛ لأن من أساور يصلح كونه ثانياً على أن من للتبعيض، فاللائح هنا أن من ابتدائية متعلقة بيحلون، ومن جعل قراءة^{٢٣٨٠} يحلون من حلي بعيني كذا، فجعل من مزيدة، وأساور مفعولاً لم يصب؛ لأنه لا يحفظ بهذا المعنى إلا لازماً، فاللائق أن يكون

^{٢٣٧٨} تفسير ابن كمال باشا، ١٠٦/٧

^{٢٣٧٩} الرجز للعجاج في ملحق ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٣٩٩/١٠

^{٢٣٨٠} وقرأ أبو عباس بفتح الياء وسكون الحاء وفتح اللام مخففة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٥١/٨

من حينئذ سببية أي: يحلون بعين من رأيهم بلباس أساور، ومن جعله من حلي بكذا إذا ظفر به، فالمناسب أن يجعل من بمعنى: الباء أي: يحلون بأساور من ذهب بيان له، أو بدل منه على إعادة الجار، ولؤلؤ بالجر عطف على أساور أي: يحلون من أساور ومن لؤلؤ، ولم يجوز **قدس سره** عطفه على ذهب لأنه لم يعهد السوار منه إلا أن يراد المرصعة به^{٢٣٨١}. وأنت خبير بأنه قياس عالم الشهود بعالم الملكوت على أن عدم العهد ممنوع، وقد كان السوار منه بعقد شائعاً، ونصبه **نافع** و**عاصم** عطفاً على محلها، أو إضمار الناصب مثل وتؤتون وروى **حفص** بـهمزتين، و**قرئ**^{٢٣٨٢} **لؤلؤاً** بقلب الثانية واواً، و**لولياً** بواو أولاً وباء آخر، والأصل لولواً أبدل الهمزتان واوين، فبقي في آخر الاسم واو بعد ضمه، ففعل بها ما فعل بأدل جمع دلو، بأن قلبت الواو ياء والضمة كسرة، و**لول** كأدل فيمن جر يعني: أن هذه القراءة جارية على قراءة الجر لأنه مجرور معطوف على المجرور قبله، والأصل لؤلؤاً أبدلت الهمزتان واوين، ثم أعل أدل بأن قلبت ضمة الواو كسرة والواو ياء، ثم أعل إعلال قاض. و**اللؤلؤ** كبار الجوهر و**وقيل**: صغاره، ولما كانت الملوك تلبس في الدنيا الأساور والتيجان جعل الله ذلك لأهل الجنة، وليس أحد من أهل الجنة إلا وفي يده ثلاثة أسورة سوار من ذهب، وسوار من فضة، وسوار من لؤلؤ، فذكر الذهب واللؤلؤ ههنا وفي **فاطر**، وذكر الفضة في **سورة الإنسان** و**وقيل**: يحلى بعضهم بالذهب، وبعضهم بالفضة و**وقيل**: يسورون بالجنسين إما على المعاقبة، وإما على الجمع كما تزوج نساء الدنيا بين أنواع الحلي وتجمع بينها، وما أحسن بالمعصم أن يكون فيه سواران سوار من ذهب أحمر قاني وسوار من لؤلؤ أبيض لهق! و**وقيل**: الفضة للرجال والذهب للنساء، والقرآن يرده. وفي **الصحيح** تبلغ الحلية من المؤمن حيث يبلغ الضوء^{٢٣٨٣}. وعن بعض **العارفين**: إن الله يدخل العارفين الذين لهم صلاحية مشاهدته واستعداد قبول معرفته إلى جنات قربه ووصاله. و**وقيل**: هم الذين صدقوا الله واتبعوا سنة نبيه.

[٢٢١/أ] ﴿وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٢٣/٢٢) ﴿وَهُدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهْدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ (سورة الحج: ٢٤/٢٢) **كان الظاهر أن يقال**: وحريراً، أو حرير عطف مفرد على مفرد إلا أنه عدل إلى الاسمية للدلالة على أن الحرير ثيابهم المعتادة، وللمحافظة على الفواصل، وباعتبارهما معاً لا يرد أن المحافظة إنما تمنع النصب لا الجر لأنه يرد على هيئة الحديد والحريق والحديد، وهو الإبريسم الذي حرم على الرجال في الدنيا إلا قدر أربعة أصابع، لأنه عليه السلام: لبس جبة مكفوفة بالحرير^{٢٣٨٤} ولم يفرق بين حالة الحرب وغيره،

^{٢٣٨١} تفسير البيضاوي، ٦٩-٦٨/٤

^{٢٣٨٢} وقرأ أبو بكر في رواية المَعْلَى بن منصور عنه لؤلوا بهمزة أولاً وواو آخر، وقرأ الفيض ولولياً بواو أولاً وباءً أخيراً، وقرأ طلحة «ولؤلؤ» بالجر عطفاً على المجرور قبله، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٥٥-٢٥٤/٨

^{٢٣٨٣} صحيح مسلم، ٢ - كتاب الطهارة، (١٣) بَابُ تَبْلُغِ الْجَلِيَّةِ حَيْثُ تَبْلُغُ الْوُضُوءَ، رقم الحديث: ٤٠ - (٢٥٠)

^{٢٣٨٤} سنن أبي داود، ٣١ - كتاب اللباس باب الرخصة في العلم وخيط الحرير، رقم الحديث: ٤٠٥٤

والإمامان^{٢٣٨٥} جوزا فيها ضرورة، وهو^{٢٣٨٦} يقول الضرورة تندفع بما لحمته إبريسم وسداه غيره، وجوز التوسد والافتراش لأنه عليه السلام جلس على مرفقة من حرير^{٢٣٨٧} وعندهما يكره، ولبس ما سداه إبريسم ولحمته غيره وعكسه في حرب فقط^{٢٣٨٨}، فمن لبس الحرير ولم يتب منه لا يلبسه في الآخرة وإن دخل الجنة، وكذا الخمر والآنية المحرمة، فكما لا يشتهي منزلة هو^{٢٣٨٩} أرفع، وليس ذلك بعقوبة، كذلك لا يشتهي خمر الجنة وحريرها، فلا يكون عقوبة. **وهذوا إلى الطيب من القول** نحو: كلمة التوحيد إن أريد الهداية في الدنيا، ونحو: قولهم ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقْنَا وَعَدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ﴾ (سورة الزمر: ٧٤/٣٩) إن أريد الهداية في الآخرة، وقد فسرت أيضاً بالبشارات الأخروية التي تأتيهم من قبل الله بدوام النعم والسرور والسلامة، وهو معنى قوله ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾ (سورة الرعد: ٢٣/١٣) ﴿سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ﴾ (سورة الرعد: ٢٤/١٣) و أبهم الفاعل **لم يقل**: هداهم الله إيفاء بحق التعظيم، وأبهم القول وجيء بالطيب، ثم بين تفخيماً لشأنه وإيماء إلى أنه الملقب بالطيب دون غيره، ولا يعارضه تصريح الفاعل في الأول، لأن التفخيم قد يكون بهذا وقد يكون بذاك، ثم إن من القول حال من الطيب، أو من الضمير المستكن فيه، **ومن** للتبويض، أو البيان ﴿وَهُذُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ (سورة الحج: ٢٤/٢٢) أي: صراط الحمود عاقبته، وهو الحق أو الحمود نفسه، وهو الجنة، ويحتمل أن يكون من قبيل دار السلام تكريماً للجنة بنسبتها إليه وإن طريقها طريقه، وتخصيص هذا الوصف لما أن كلام أهلها الحمد له تعالى لما أسبغ عليهم، أو المستحق لذاته الحمد وهو الله، وصراطه الإسلام كقوله ﴿إِلَى صِرَاطٍ﴾ (سورة إبراهيم: ١٤/١) الله ﴿الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ (سورة إبراهيم: ١٤/١) ﴿اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ (سورة إبراهيم: ١٤/٢) وكرر ﴿هُذُوا﴾ (سورة الحج: ٢٤/٢٢) تنبيهاً على أن كل واحد منهما أمر مرضي بالأصالة تام معتد به في الهداية إليه. وقال **حكماء الإسلام**: هو كشف العطاء عن الحقائق الروحانية والمعارف الربانية^{٢٣٩٠}. وقال **بعض العارفين**: هذا وصف من دخل جنان المشاهدة، ورتعوا رياض المكاشفة، عرفوا طيب الخطاب في مقام المداناة والمناجاة، وكوشف لهم أنوار سبل الذات والصفات، طيب الله ألسنتهم وقلوبهم

^{٢٣٨٥} أبو يوسف، (١١٣ - ١٨٢ هـ = ٧٣١ - ٧٩٨ م)، يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري الكوفي البغدادي، أبو يوسف: صاحب الإمام أبي حنيفة، وتلميذه، وأول من نشر مذهبه.

^{٢٣٨٦} الشيباني (١٣١ - ١٨٩ هـ = ٧٤٨ - ٨٠٤ م)، محمد بن الحسن بن فرقد، من موالى بني شيبان، أبو عبد الله: إمام بالفقه والأصول، وهو الذي نشر علم أبي حنيفة. الأعلام للزركلي، ١٩٣/٨

^{٢٣٨٧} حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم جلس على مرفقة حرير لم أجده، الدراية في تخريج أحاديث الهداية، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢ هـ)، المحقق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدني الناشر: (دار المعرفة - بيروت)، ٢٢١/٢

^{٢٣٨٨} انظر: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، المؤلف: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي الملقب بـ «بملك العلماء» (ت ٥٨٧ هـ) (الطبعة: الأولى ١٣٢٧ - ١٣٢٨ هـ عدد الأجزاء: ٧، تباعاً، الأجزاء ١ - ٢: مطبعة شركة المطبوعات العلمية بمصر الأجزاء ٣ - ٧: مطبعة الجمالية بمصر، وصورتها كاملة: دار الكتب العلمية وغيرها)، ١٣١/٥

^{٢٣٨٩} لعله منزلة من هو أرفع منه كما هو مثبت في الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٠/١٢

^{٢٣٩٠} غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، ٧٥/٥

بطيب ذكره، وهداهم إلى سبيل معرفته، وأيضاً الطيب من القول هو ذكر الله، وأيضاً هو الأمر بالمعروف، وأيضاً هو نصيحة المسلمين، وأيضاً هو قراءة القرآن، وللقشيري في القول الطيب عبارات: ذكر الله ما صدر عن السر الصافي، الثناء دون الدعاء بالحاجة، إرشاد المريدين إلى الله، الدعاء للمسلمين، الاستغفار من غير ذنب، ما أوجبه توهج القلوب، ما قاله العبد في مقام الفناء وهو مستنطق، المباشطة حالة البسط^{٢٣٩١}. وأيضاً الصراط الحميد ما كان طريق الاتباع دون الابتداع ما كان طريق العبادة دون العادة ما كان طريق المجاهدة دون المعاندة ما كان طريق التقوى دون طريق الهوى.

[٢٢١/ب] ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) قال المصنف: يقال: فلان ينعش المضطهدين لا يراد حال ولا استقبال، وإنما يراد استمرار وجود النعشة في جميع أزمنته، ومنه ﴿وَيَصُدُّونَ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢)^{٢٣٩٢} أي: الصد منهم مستمر، يقال: نعشه الله ينعشه نعشاً رفعه، وضهده إذا ضره ومحنه، فهو مضهود ومضطهد أي: مقهور مضطر، وقوله لا يراد حال ولا استقبال، وإنما يراد استمرار التجدد وإما لأن المضارع لما صلح للزمانين جاز أن يستعمل مبهماً لعموم المجاز لا إعمال المشترك في المفهومين، فإذا اقتضاه المقام تعين والمصنف كأنه يميل إلى الأخير فقد صرح به في النقلية المحضة منه في قوله ﴿فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ﴾ (سورة المؤمنون: ٧٦/٢٣) في الجيء بالثاني مضارعاً، وضعف أن يكون حالاً من فاعل كفروا لأن الجملة الحالية إذا كانت فعلية وكان الفعل مضارعاً مثبتاً امتنع دخول الواو عليه، قال تعالى ﴿وَلَا تَمَنَّيَنَّ تَسْتَكْبِرُ﴾ (سورة المدثر: ٦/٧٤) أي: لا تعط حال كونك تعد ما تعطيه كثيراً، وما ورد منه على قلة كقول بعض العرب: قمت وأصك وجهه، وقول من قال:

فَلَمَّا حَشِيْتُ أَظَافِيرَهُمْ أَيِ أَسْلَحَتَهُمْ نُجُوتٌ وَأَرْهَنْتُهُمْ مَالِكَا^{٢٣٩٣}

تأول بحمل الكلام على حذف المبتدأ أي: وأنا أصك وأنا أرهنهم، فلا يحمل عليه القرآن، وقال السمرقندي: ومن العجب ما قيل: المراد من لفظ المستقبل الماضي كما في ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا﴾ (سورة النساء: ١٦٧/٤) ولا يرى له وجه لأن وقوع الماضي موقع المستقبل والعكس كثير، ولذلك قال بعضهم: الثاني على ظاهره، والأول يؤول بالمستقبل، وقيل: الواو مزيدة، ويصدون خبر إن وهو كوفي، وعن ابن عطية أنه مفسد للمعنى^{٢٣٩٤}، ولا يرى له وجه، فالمانع أمر صناعي بصري، والمسجد الحرام عطف على اسم الله، لما ذم المشركين وسوء صنعهم بقوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) أتى بقوله ﴿وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) عاطفاً عليه، وهو مضارع، ونوع من أنواع الكفر، فعل الاستقبال على أن الصد

^{٢٣٩١} انظر: لطائف الإشارات، ٢٣٦/٢، وفي ألفاظه اختلاف عما ذكر المؤلف، وفيه زيادة عبارات وإسقاط أخرى.

^{٢٣٩٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٣

^{٢٣٩٣} البيت من المتقارب، وهو لعبد الله بن همام السلولي، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٥٨/٥

^{٢٣٩٤} المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، ١١٥/٤

عادتهم كما مر، ودل عطف النوع على الجنس على تمادي هذا الكفر - وهو الصد - الغاية، حتى خرج من ذلك الجنس على منوال قوله ﴿وَمَلَأْتِكُنَّ﴾ (سورة البقرة: ٩٨/٢) ﴿وَجِزِيلَ﴾ (سورة البقرة: ٩٨/٢) ثم عقبه بقوله ﴿وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) عطفاً على المنوال السابق تمييزاً ومبالغة يعني: ما كفاهم إعراضهم عن العبادة حتى بلغ أن منعوا الغير عنها، وتمادى ذلك المنع إلى أن بلغ إلى الموضع الذي عظمناه وحرمناه لغير عبادتنا، ولا يختص به أحد دون أحد، وخبر **إن** محذوف دل عليه آخر الآية، وقدره المصنف^{٢٣٩٥} بعد قوله ﴿وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) **واعترض عليه** بأن فيه فصلاً بين الصفة وموصوفه بالأجنبي **وأجيب** بأن قوله ﴿الَّذِي جَعَلْنَاهُ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) الآية ليس نعتاً للمسجد الحرام عنده، بل هو مقطوع عنه نصباً أو رفعاً، وليس في كلامه قدس سره^{٢٣٩٦} تعيين لمكان التقدير، فالأولى أن تقدر بعد قوله ﴿وَالْبَادِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢)، وفي كلام الإمام في الإعراب من الإعراب حيث قال: ذكروا في خبر **إن** قولين الأول التقدير بعد قوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) وثانيهما أنه محذوف لدلالة جواب الشرط عليه تقديره: إن الذين كفروا ويصدون بدينهم من عذاب أليم، وذلك لأن على القول الأول توارد العاملين على معمول، فإن وقوع **نذقه** جزاء يقتضي الجرم، ووقوعه خبر إن يقتضي الرفع^{٢٣٩٧}.

[٢٢٢/أ] ﴿الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) قد استشهد به أصحاب أبي حنيفة قائلين: أن المراد بالمسجد الحرام **مكة** على امتناع جواز بيع دور **مكة** وإجارتها، وأجاب أصحاب الشافعي أن المسجد الحرام في المطاف والعاكف في المعتكف للعبادة المعدود من أهل المسجد بملازمته له أظهر، وكذلك المساواة في أنه من شعائر الله المنصوبة لكل عاكف وباد أوضح، وهو المقابل للموصوف بالصد عن سبيل الله والمسجد الحرام خاصة مع تلك المبالغة فما كانوا يصدون عن **مكة**، ولا أن الصد عنها لغير مريد النسك معصية، وأي مدخل لحديث التملك وعدمه في هذا المساق، والاستدراك بأن له مدخلاً على سبيل الإدماج وإشارة النص **كلام لا طائل تحته**^{٢٣٩٨}، وقد فسر **سواء** بما فسر لكونه ثبت بسند صحيح عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله ﴿سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) قال: سواء المقيم والذي يرحل^{٢٣٩٩}. وأما الاستدلال بقوله تعالى ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢)

^{٢٣٩٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٣

^{٢٣٩٦} تفسير البيضاوي، ٦٩/٤

^{٢٣٩٧} انظر: الباب في علوم الكتاب، ٥٧/١٤

^{٢٣٩٨} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني. توفي (سنة ٧٤٥هـ،) مخطوط،

الورقة أ / ٢٣٨

^{٢٣٩٩} المعجم الكبير للطبراني، باب العين سعيد بن جبير، عن ابن عباس، رقم الحديث: ١٢٤٩٦

وبشراء **عمر** دار السجن فيها^{٢٤٠٠}. **فالجواب عنه** أن الإضافة باعتبار تملكهم لمنافعها أو لأبنيتها، وإن **عمر** اشترى البناء دون الأرض، وأرضى بالثمن من أنفق مالا فيه لحاجة العامة، ولإمام من ذلك ما ليس لغيره، **وفيه**: أن العدول عن الظاهر دون سند أقوى غير ملتفت إليه، **والدار** اسم للعروة، والبناء وصف فيها فالإضافة باعتبار البناء مجازية لا يصار إليها مع إمكان الحقيقة، نعم ما يروى من مذهب **عمر** وكونه في طرف الشافعية يقتضي أن يكون مشتراه البناء، وقد روى أنه **عليه السلام** قال: مكة حرام لا يباع رباعها ولا يورث^{٢٤٠١} وروى أيضاً من أجر أرض مكة فكأنما أكل الربا^{٢٤٠٢} وأيضاً أراضي مكة تسمى السوائب على عهده **عليه السلام**^{٢٤٠٣} **وجعل** بمعنى صير، والجملة من مبتدأ وخبر مفعول ثان، وإنما وحده الخبر فيها، وإن كان المبتدأ اثنين، وهما العاكف والباد؛ لأن سواء في الأصل مصدر، وصف به، وأجاز بعضهم أن يكون سواء مبتدأ وما بعده الخبر، **وفيه**: الابتداء بالنكرة من غير مسوغ، **فللناس** إما متعلق بالجعل أي: جعلناه لأجلهم، أو محذوف على أنه حال من ضمير **جعلناه**، **وفيه خفاء**، أو هو المفعول الثاني، والجملة نصب على الحال من الموصول، أو من ضميره **وفيه**: جعل الجملة التي هي محط الفائدة فضلة، أو بمعنى: خلق، **فللناس** متعلق بالجعل على العلية، أو حال من مفعول **جعلناه**، وكذا الجملة في موقع الحال، وقرأ **عاصم** بالنصب على أن جعل متعد لاثنتين ثانيهما سواء، أو لواحد وهو حال من هاء **جعلناه**، وعلى التقديرين: **فالعاكف** مرفوع به على الفاعلية لأنه مصدر وصف به، فهو في قوة اسم الفاعل المشتق أي: مستوياً فيه العاكف، ويدل عليه قولهم: مررت برجل سواء هو والعدم، فهو تأكيد للضمير المستتر فيه، والعدم نسق على الضمير المستتر، ولذلك ارتفع، وأما **قراءة**^{٢٤٠٤} العاكف بالجر، فقد ذكر **قدس سره**^{٢٤٠٥} كونه بدلاً من الناس بدل تفصيل، ويجوز أن يكون عطف بيان، ويمتنع في هذه القراءة رفع سواء لفساده صناعة ومعنى، وإنما هي على قراءة سواء بالنصب، وأثبت **ابن كثير** ياء والبادي وصلاً ووقفاً، وأثبتها **أبو عمرو** وورش وصلاً وحذفها ووقفاً، وحذفها **الباقون** وصلاً ووقفاً، وهي محذوفة في رسم الإمام.

[٢٢٢/ب] ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٥) مما ترك مفعوله ليتناول كل متناول، والتقدير: ومن ير فيه مراداً ما بالحاد بظلم حالان مترادفتان أي: حال كونه مائلاً عن

^{٢٤٠٠} أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه، ذكر من رخص في كراء بيوت مكة وبيع رباعها وشرائها والحكم فيها وتفسير ذلك، رقم الحديث: ٢٠٨٣

أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي المكي (من علماء القرن الثالث الهجري) دراسة وتحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهب، (الناشر: دار خضر - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م) ٢٥٧/٣

^{٢٤٠١} المستدرک علی الصحیحین، کتاب البیوع وأما حديث معمر بن راشد، رقم الحديث: ٢٣٢٧

ولفظه: مَكَّةُ حَرَامٌ، وَحَرَامٌ بَيْعُ رِبَاعِهَا وَحَرَامٌ أَجْرُ بَيْوتِهَا.

^{٢٤٠٢} حديث من أجر أرض مكة فكأنما أكل الربا هذا كأنه تصحيف عن قوله فكأنما يأكل ناراً، من رواية مُحَمَّد بن الحسن عن أبي حنيفة،

انظر: الدراية في تخريج أحاديث الهداية لابن حجر العسقلاني، ٢٣٦/٢

^{٢٤٠٣} الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار لابن أبي شيبة، ٨ - كتاب الحج، في بيع رباع مكة، رقم الحديث: ١٤٦٩٣

^{٢٤٠٤} وقرأ الأعمش وجماعة سواءً نصباً، العاكف جرأ، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٥٩/٨

^{٢٤٠٥} تفسير البضاوي، ٦٩/٤

القصد ظالماً وحقيقته ملتبساً بظلم على أن الباء للملابسة، أو الثاني بدل من الأول بإعادة الجار، أو صلة له أي: ملحداً بسبب الظلم، أو **بالحداد** هو المفعول، والمفعول محذوف والباء مزيدة أي: إحداد، أو **بظلم** إما حال أو من صلة الفعل أي: بسبب الظلم، أو ضمن يرد معنى يتلبس؛ فلذلك تعدى بالباء أي: ومن يتلبس بإحداد مريداً له، وبالجملة فائدة الثانية لأن العدول عن القصد قد يكون بالحق كقوله ﴿وَجَزَاءٌ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا﴾ (سورة الشورى: ٤٢/٤٠) وأصله إحداد الكافر، ومنه الملحد سمي بذلك لعدوله عن القصد، ويطلق على الميل لكل مقصود، ومن شرطية في موضع رفع بالابتداء، والخبر **يرد**، أو الجواب وهو **نذقه**، والضمير في **فيه** للمسجد يعني: أن الواجب على من كان فيه أن يضبط نفسه، ويسلك طريق السداد والعدل في جميع ما يهتم به ويقصده، أما الجمعية فمأخوذة من الإطلاق دون عدم التقييد، وأما اعتبار الهم والقصد دون الفعل؛ فلأن الشرط الإرادة لا الفعل، وإذا كانت الإرادة بهذه المثابة فما حال الفعل؟ ومن ههنا ذهب قوم من أهل التأويل منهم الضحاك وابن زيد إلى أنها تدل على أن الإنسان يعاقب على ما ينويه من المعاصي بمكة وإن لم يعملها، ونحوه عن ابن مسعود وابن عمر قالوا: لو هم يقتل رجل بهذا البيت، وهو بعدن أبيين لعذبه الله^{٢٤٠٦}. وقيل: المراد الإرادة المقارنة للفعل ويشهد له جعل قوله ﴿بِإِحْدَادٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٥) حالاً، وعد الإحداد في الحرم من الكبائر دون إرادته على ما ورد في الخبر، وعن قتادة وسعيد بن جبيرة وابن عباس في رواية عطاء أنه الشرك^{٢٤٠٧}. يعني: من لجأ إلى حرم الله ليشارك به عذبه الله، وقال مقاتل: نزلت في عبد الله بن حنظلة حيث قتل الأنصاري، وهرب إلى مكة كافراً، فأمر النبي بقتله يوم الفتح^{٢٤٠٨}. وهو العذاب الأليم، وعن مجاهد أنه الاحتكار^{٢٤٠٩}. وقيل: المنع من عمارته، وعن عطاء هو قول الرجل في المبايع لا والله وبلى والله^{٢٤١٠}. ومثله ما روى عن عبد الله بن عمر أنه كان له فسطاطان، أحدهما في الحل والآخر في الحرم، فإذا أراد أن يعاتب أهله عاتبهم في الحل فقليل له في ذلك، فقال: كنا نحدث أن من الإحداد فيه أن يقول الرجل: لا والله وبلى والله^{٢٤١١}. وكذلك كان لعبد الله بن عمرو بن العاص^{٢٤١٢} فسطاطان، أحدهما في الحل والآخر في الحرم، فإذا أراد أن يعاتب أهله عاتبهم في الحل، وإذا أراد أن يصلي صلى في الحرم، فقليل له في ذلك، فأجاب بما أجاب عبد الله^{٢٤١٣} وفيه أن الواجب على من كان فيه أن يضبط نفسه، وهذا وإن وجب في كل مكان لكنه أوجب فيه، فللمكان خاصته كما أن للزمان، فالمعصية فيه معصيتان، إحداهما المخالفة

^{٢٤٠٦} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٥/١٢

^{٢٤٠٧} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٤/١٢

^{٢٤٠٨} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٦٣/١٤، والمثبت فيه وأيضاً في تفسير الرازي ٢١٧/٢٣: عبد الله بن خطل

^{٢٤٠٩} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، ٧٦/٥

^{٢٤١٠} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٦٣/١٤

^{٢٤١١} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٥/١٢

^{٢٤١٢} عبد الله بن عمرو (٧ ق هـ - ٦٥ هـ = ٦١٦ - ٦٨٤ م) عبد الله بن عمرو بن العاص، صحابي، من النساك. من أهل مكة، الأعلام للزركلي، ١١١/٤

^{٢٤١٣} انظر: الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي، ٢٧/٦

والثانية هتك الحرمه وكذلك الطاعة، وقرئ^{٢٤١} يرد بفتح الياء من الورود، ومعناه: من أتى فيه بإلحاد ظالماً، فالباء للتعدي، وعن الحسن ومن يرد إلحاده بظلم^{٢٤١}، أراد إلحاداً فيه، فأضافه على الاتساع في الظرف، كمبر الليل ومعناه: من يرد أن يلحد فيه ظالماً.

[٢٢٣/أ] ﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهَّرَ بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ (سورة الحج: ٢٦/٢٢) إذ منصوب باذكر مفعول له أي: اذكر يا محمد حين كذا، أو مقدر بوصينا، وضمن بواً معنى جعل، ولذلك عدي باللام، وإلا فهو متعد بنفسه كقوله ﴿بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مَبَوَّأً صِدْقٍ﴾ (سورة يونس: ٩٣/١٠) وعبارته قدس سره عيناه وجعلناه مباءة^{٢٤١٦}. ونظر إلى ما ذكر في سبب النزول من كون التبوؤ هنا بمعنى: التبيين إلا أنه لما كان المقصود منه: أن يتخذ مباءة أتبع قوله وجعلناه مباءة فيكون وجهاً للتعدي باللام، ولم يذكره المصنف لأن الجعل لما كان للعمارة والعبادة أفاده، أو اللام مزيدة ومكان ظرف، وفيه: أنه لا يراد إلا إذا تقدم المعمول، أو كان العامل فرعاً، أو هي للعلة والمفعول محذوف أي: بوأنا الناس لأجل إبراهيم مكان البيت، وعن علي رضي الله عنه: أن الله أوحى لإبراهيم: أن ابن لي بيتاً، فضاق إبراهيم بذلك ذرعاً، فأرسل الله إليه السكينة، وهي ربح خجوج، فتطوت موضع الكعبة كالحجفة^{٢٤١٧}. الخجوج السريعة المراتط تنقلت من الطي الحجفة هي الترس المعمولة من الجلود المطارقة. وروي أنه جاءت سحابة، فقامت بجبال البيت، وفيها رأس يتكلم: ابن على قدري، وقد بني خمس مرات: بناء الملائكة قبل آدم من ياقوتة حمراء، فرفع أيام الطوفان، ثم بناء إبراهيم، ثم بناء قريش في الجاهلية، وقد حضر النبي هذا البناء، وكان شاباً، فلما أرادوا رفع الحجر الأسود اختصموا، فأراد كل قبيلة أن تتولاه، فتوافقوا أن يحكم أول رجل يخرج من هذه السكة، فكان عليه السلام أول من خرج، ففضى أن يجعلوه في مربط، ثم ترفعه القبائل فرفعوه، ثم ارتقى عليه السلام فوضعوه في مكانه، وكانوا يدعونه الأمين، وكان قبل البعثة بخمس عشر سنة، ثم بناه ابن الزبير، ثم بناه الحجاج، وهو الموجود^{٢٤١٨}. وأن مفسرة؛ لأن في التبوؤ معنى القول لأن المراد منه التبعيد، وتعبد الشخص عبارة عن تصيره كالعبد له في التكليف، فكأنه قيل: كلفناه أن لا يشرك وما قيل: قلنا له: لا تشرك، تفسير لا إعراب لأن المفسرة لا يفسره القول الصريح، أو مصدرية موصولة بالنهي أي: فعلنا ذلك لئلا تشرك بعبادتي، فإنها توصل بالأمر والنهي كما توصل بالماضي والمضارع، فإن مجرورة بلام العلة أي: بوأنا لئلا يشرك، وكان من حق اللفظ على هذا أن لا يشرك بالغيبة، فوجه التاء أنه التفات إلى الخطاب، وما قيل: فعلنا ذلك تفسير لا أنه يحتاج إلى تقديره، وما قيل: ولا بد من نصب الكاف لئلا تشرك غفلة عن

^{٢٤١٤} وحكى الكسائي والفراء أنه قرئ يرد بفتح الياء، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٦١/٨

^{٢٤١٥} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطبي، ٤٦٩/١٠

^{٢٤١٦} تفسير البيضاوي، ٦٩/٤

^{٢٤١٧} انظر: اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ٦٦-٦٥/١٤

^{٢٤١٨} انظر: اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ٦٦-٦٥/١٤

جواز الإيصال بالنهي، فظن أن لا نافية، وسلط أن على المضارع بعدها حتى صار علة للفعل قبله، وهذا غير لازم، والأمر عام، **والتطهير** عن الكفر والبدع والأنجاس والأوثان، وروي أن جرهماً، والعمالة كانت لهم أصنام في محل البيت وحوله، قبل أن يبنيه إبراهيم^{٢٤١٩}. وفيه: أمر بإظهار التوحيد فيه أي: لمن يطوف به ويصلي فيه، وعبر عن الصلاة بأركانها للدلالة على أن كل واحد منها مستقل باقتضاء ذلك، وقد اجتمعت، وفصل بين الأول والآخرين بالواو، وجمع بين الآخرين بغير واو؛ لأن القيام تعظيم لله والركوع والسجود تذلل له فاتحد هذان، وغيروها الأول، أو الأول استقامة، والآخران انحناء، وقيل: أراد بالقائمين المقيمين، وبالطائفين الآفاقي.

[٢٢٣/ب] ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٧) ناد فيهم، وقرئ^{٢٤٢٠} وأذن بالمد، روي أن إبراهيم عليه السلام لما فرغ من بناء البيت، قال الله له: أذن في الناس بالحج، قال: يا رب وما يبلغ صوتي؟! قال: عليك الأذان وعليّ البلاغ، فصعد إبراهيم الصفا، أو أبا قبيس، أو المقام، فارتفع المقام حتى صار كطول الجبال، فأدخل أصبعيه في أذنيه، وأقبل بوجهه يميناً وشمالاً وشرقاً وغرباً قال: يا أيها الناس، ألا إن ربكم قد بنى بيتاً، وكتب عليكم الحج إلى البيت العتيق فأجيبوا ربكم، وحجوا بيت الله الحرام ليشيكم به الجنة، ويجيركم من النار، فسمعه أهل ما بين السماء والأرض، فما بقي شيء سمع صوته إلا أقبل يلبي ويقول: لبيك اللهم لبيك، وأول من أجابه أهل اليمن فهم أكثر الناس حجاً، فمن أجاب مرة حج مرة ومن أجاب مرتين أو أكثر يحج مرتين أو أكثر^{٢٤٢١}. وروي عن أبي الطفيل^{٢٤٢٢} قال: قال لي ابن عباس: أتدري ما كان أصل التلبية قلت: لا، قال لما أمر إبراهيم أن يؤذن في الناس بالحج خففت الجبال رؤوسها، ورفعت له القرى، فنادى في الناس بالحج فأجابه كل شيء لبيك اللهم لبيك^{٢٤٢٣}. وقيل: إن الخطاب لإبراهيم تم عند قوله ﴿السُّجُود﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٦)، ثم خاطب الله محمداً فقال: وأذن في الناس بالحج أي: أعلمهم أن عليهم الحج، وههنا قول ثالث وهو أن الخطاب من قوله ﴿أَنْ لَا تُشْرِكْ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٦) مخاطبة للنبي، بناء على أن القرآن أنزل على النبي عليه السلام، فكل ما فيه من المخاطبة فهمي له، إلا أن يدل دليل قاطع على غير ذلك مع أن ههنا دليلاً آخر على أن الخطاب له عليه السلام وهو أن لا تشرك بي وهو خطاب لمشاهد وإبراهيم غائب يأتوك جواب الأمر وإنما قال كذلك مع أنهم يأتون الكعبة لأن المنادى إبراهيم ولأنه أول من حج وغيره يقتدي به فمن أتاها حاجاً وكأنه أتى إبراهيم لأنه أجاب نداءه واقتدى به ففيه

^{٢٤١٩} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٧/١٢

^{٢٤٢٠} وقرأ الحسن وابن محيصن أذن بالمد والتخفيف بمعنى أعلم، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٦٤/٨

^{٢٤٢١} انظر: اللباب في علوم الكتاب، ٧١-٧٠/١٤

^{٢٤٢٢} أبو الطفيل (٣ - ١٠٠ هـ = ٦٢٥ - ٧١٨ م) عامر بن وائلة بن عبد الله بن عمرو، الليثي الكناني القرشي، أبو الطفيل: شاعر كنانة، وأحد فرسانها، ومن ذوي السيادة فيها. ولد يوم وقعة أحد، الأعلام للزركلي، ٢٥٥/٣

^{٢٤٢٣} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٣٨/١٢

تشريف عظيم لإبراهيم عليه السلام رجالاً أي مشاة حال من الضمير المرفوع في يأتوك وقرئ رجالاً بضم الراء مخفف الجيم وهو جمع عزيز ونضيره مما جاء على الجمع على فعال نحو عراق في جمع عرق وهو العظم الذي أخذ عنه اللحم ورخال جمع رخل بالكسر وهو الأنتى من أولاد الضأن وأحرف قليل، ومثقلة الجيم ونحوه كتاب وكتاب وعامل وعمال ورجالي وهو جمع رجالان كسكران وسكارى وهو في معنى الراجل قال كثير علي إذا لاقيتها في سلامة زيارة بيت الله رجالان حافياً واستدل بتقديم ذلك على أن المشي في الحج أفضل قال ابن عباس: ما آسى على شيء فاتني إلا أكون حججت ماشياً فإني سمعت الله يقول يأتوك رجالاً وقال أيضاً: لبنيه يا بني حجوا من مكة مشاة حتى ترجعوا إليها مشاة فإني سمعت رسول الله يقول للحاج الراكب بكل خطوة تخطوها راحلته سبعون حسنة وللحاج الماشي بكل خطوة يخطوها سبعمئة حسنة من حسنات الحرم قال قيل وما حسنات الحرم قال الحسنه بمائة ألف وقال مجاهد: حج إبراهيم وإسماعيل ماشيين فكانا إذا قربا من الحرم خلعا نعلهما وعن مالك والشافعي الركوب أفضل اقتداء بالنبي عليه السلام ولكثرة النفقة ولتعظيم شعائر الحج بأهجة الركوب وذهب غيرهم إلى أن المشي أفضل لما فيه من المشقة على النفس ولما روي أنه عليه السلام حج من المدينة وأصحابه مشاة وقال اربطوا أوساطكم بأزركم.

[٢٢٤/١] ﴿وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٢٧) حال معطوفة على حال كأنه قيل: وركبنا أي: وركبنا على كل بعير مهزول أتبعه بعد السفر، يدل عليه بوصفه بما بعده على طريقة تعليق الحكم بالوصف المناسب. وقال ابن الكمال: والضاير البعير المهزول، والإطناط المعنوي وزيادة لفظ كل للمبالغة في تعميم الأمر لكل من يقدر على الركب ولو ضعيفاً^{٢٤٢}. ومن زعم أن هزاله لبعد سفره فقد ضييع النكتة. وأنت خبير بأن اللائح ذكر مراكز الحجاج بالوصف الذي كانت عليه لبعد السفر والأمر بالحج المبني على اليسار كما قال ﴿مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ (سورة آل عمران: ٩٧/٣) فلا يلائم ذلك تلك المبالغة المذكورة، يأتين صفة لضاير محمولة على معناه، ولم يقل^{٢٤٣} صفة لكل ضامر كما قال المصنف^{٢٤٦}، تنبيهاً على أن كلمة كل للتكثير، فهي أيضاً صفة في المعنى لضاير أي: ركبنا على ضمير كثيرة، وهذا يرد قول من يقول: أن كلاً إذا أضيفت إلى نكرة لم يراع معناها إلا في قليل، وجوز بعضهم أن يكون الضمير يشمل رجالاً وكل ضامر على أن يكون في معنى الجماعات، ويلزم منه أن يجوز الرجال يأتين ولا ينفعه كونه اجتمع مع الرجال هنا كل ضامر، فيقال: جاز ذلك لما اجتمع معه ما يجوز فيه ذلك، إذ يلزم منه تغليب غير العاقل على العاقل وهو ممنوع. وقرئ^{٢٤٧} يأتون صفة للرجال والركبان، وفيه: أنه يلزم اختلاف

^{٢٤٢} تفسير ابن كمال باشا، ١١٢/٧

^{٢٤٣} القائل هو الإمام البيضاوي رحمه الله. تفسير البيضاوي، ٧٠/٤

^{٢٤٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٣

^{٢٤٧} وقرأ ابن مسعود والضحاك وابن أبي عبيدة يأتون تغليباً للعلاء الذكور، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٦٦/٨

الموصوف في الإعراب، لأن أحدهما منصوب والآخر مجرور **لو قلت**: رأيت زيدا ومررت بعمر العاقلين لم يجوز على النعت بل على القطع، **ولعل من قال به** نظر إلى أن على **كل ضامر** في قوة ركبانا على ما أفصح عنه كلام **المصنف** فبذلك الاعتبار يندفع الإشكال، وجوز أن يكون استثناءً على رجوع الضمير إلى **الناس**، وهو واضح ولا ينبغي لأحد أن يقرأ به لأجل مخالفة **الإمام** لأن فيه بالياء دون الواو، ويجوز في الكلام يأتي على لفظ ضامر. **وقرى^{٢٤٢٨} معيق يقال**: بئر بعيدة العمق والمعق بمعنى، **وقيل** العميق البعيد سفلاً، ويجوز أن يكون الثاني مقلوباً من الأول لأنه أدخل منه، يقال عمق وعمق بكسر العين وضمها عمقاً بفتح الفاء، **وقيل** العميق في الطريق أكثر. وقال **ابن الكمال**: وإنما عبر عن البعد بالعمق ليناسب العرض المعتبر في مفهوم الفج^{٢٤٢٩}. وقال **سعد الثاني**: السعة غير العرض، فإن مقابلها الضيق، وإن كان يلزمها، وأيضاً المناسب للعرض والطول، وأيضاً جرد الفج عن معنى الوسعة^{٢٤٣٠} إذ لا فائدة في اعتباره في هذا المقام، بل لا يبعد أن يدعي إخلاله إذا اعتبر مفهومه في إفادة المرام، بل الظاهر أن التعبير عن البعيد بالعميق لبناء فاصلة البيت العتيق عليه^{٢٤٣١}. وأنت **خبير** بأن للعميق مناسبة للفج، ولا حاجة إلى التوصيفات المذكورة، وقال **محمد بن ياسين^{٢٤٣٢}**: قال لي شيخ في الطواف: من أين أنت؟ فقلت: من خراسان، قال: كم بينك وبين البيت، قلت: مسيرة شهرين أو ثلاثة، قال: فأنتم جيران البيت، فقلت: أنت من أين جئت؟ قال: من مسيرة خمس سنوات، وخرجت وأنا شاب فاكتهلت، قلت: والله هذه محبة صادقة فضحك وقال:

رُزُّ مَنْ هَوَيْتَ وَإِنْ شَطَطَتْ بِكَ الدَّارُ ٠ ٠ إِنَّ الْمَحِبَّ لِمَنْ يَهْوَاهُ رَوَّارٌ^{٢٤٣٣}

وقال **القشيري**: هذا ذكر على جهة المدح لهم وسبيل الشكر عنهم، وكما قدر مسافة الدنيا بأجمعها لكن جعل القدر لأفعالهم والعظمة لصنيعهم، وهو إظهار فضله وكرمه معهم^{٢٤٣٥}.

[٢٢٤/ب] ﴿لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ هُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) دل تنكير منافع على تفخيمها وتكثيرها بحيث لا يوجد في غيرها، حتى **قيل**: هي سبحات البادية، وزلفاتها الليلية والنهارية. **وقيل**: المناسك كعرفات والمشعر الحرام، أو المغفرة، أو التجارات،

^{٢٤٢٨} قرأ ابن مسعود فج معيق بتقديم الميم، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٦٧/٨

^{٢٤٢٩} تفسير ابن كمال باشا، ١١٣/٧

^{٢٤٣٠} أثبتت في الأصل: السعة انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: ب/٣١٨

^{٢٤٣١} انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: ب/٣١٨
^{٢٤٣٢} القاضي الإمام المحدث، أبو القاسم، بشر بن محمد بن محمد بن ياسين بن النضر النباهلي النيسابوري الفقيه. ذكره الحاكم فقال: كان كثير الذكر والصلاة. سمع ابن خزيمة والسراج وأبا العباس الدغولي، وأملئ مجالس. وكان كثيرًا لكن ضيع أصوله. قلت: روى عنه الحاكم، وأبو سعد الكنجروذي، وجماعة. توفي في رمضان سنة ثمان وسبعين وثلاث مائة. وله اثنتان وثمانون سنة. سير أعلام النبلاء للذهبي، ٣٣٦/١٢

^{٢٤٣٣} البيت من البحر البسيط.

^{٢٤٣٤} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٣٤٤/١٨

^{٢٤٣٥} لطائف الإشارات، ٥٣٩/٢

أو العموم أي: ليحضروا ما يرضي الله من أمر الدنيا والآخرة. وعن عمر بن عبد العزيز^{٢٤٣٦} أنه كان يقول إذا وقف بعرفة: اللهم إنك دعوت إلى حج بيتك، ووعدت المنفعة على شهود مناسكك، وقد جئتكم، فاجعل منفعة ما تنفعني به أن تؤتيني في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار^{٢٤٣٧}. واللام من صلة يأتوك أو أذن، وجوز أن تكون للأمر وتكون للابتداء بها، كنى عن الذبح بذكر اسم الله لأن أهل الإسلام لا ينفكون عن ذكره إذا ذبحوا، فينبه على أن الغرض الأصلي فيما يتقرب به أن يذكر اسمه، وحسن الكلام تحسیناً لجمع ليذكروا اسم الله وعلى ما رزقهم ولو قيل: لينحروا بهيمة لم يحسن ذلك الحسن، فقله لأن أهل الإسلام لا ينفكون^{٢٤٣٨} تعليل لصحة الكناية، والانتقال من اللازم إلى المألوف، فإن الشرط فيها أن تكون الملازمة مساوية، إما في نفس الأمر، أو بالادعاء والعرف، وليس الكناية في مجرد قوله ﴿وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) بل مع قوله ﴿عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) لأن على متعلق بالفعل كأنه قيل وينحروا بهيمة مسمين الله، وبه يسقط ما قيل: فكيف ينسحب فعل الذبح على قوله ﴿عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢)؟ ففي العدول تنبيه على أن الذكر هو المقصود الأصلي فيما يتقرب به، ووجه التحسين أنه دل بالأول على^{٢٤٣٩} المقصود الأصلي من النحر، وما تميز عن العادات، وأوماً فيه إلى أن الأعمال الحجية كلها شرعت للذكر، وقيل: على ما رزقهم تشويقاً في التقرب بها إلى الرزاق، وتهويناً عليهم في الإنفاق، وتنبيهاً على مقتضى الذكر مع ما فيه من الإجمال والتفسير. وقال ابن الكمال: علق الفعل بالمرزوق، وبينه بالبهيمة تحسیناً للكلام وتنبيهاً للكناية بالقرينة^{٢٤٤٠}. وقال سعد الثاني: أنه بنى الكلام على ظاهره دون الكناية، فما وجه ذكر التنبيه عليها، وأيضاً فالكناية في مجموع: ويذكروا اسم الله على ما رزقهم، لا في ويذكروا اسم الله، إذ لا مساواة بينه وبين الذبح^{٢٤٤١}. وأنت خير بأن في كلامه ذكراً للكناية أيضاً، وإن كلامه لا يشعر كونها في مجرد ويذكروا اسم الله كما لا يخفى. والأيام المعلومات عند أكثر العلماء عشر ذي الحجة الأول آخرها يوم النحر لأنها معلومة عند الناس لحرصهم على أعمال الحج فيها، ثم للمنافع أوقات من العشر معروفة كيوم عرفة والمشعر الحرام، وكذلك للذبح وقت بعينه، وهو يوم النحر، وهذا قول الشافعي وأبي حنيفة وقيل: يوم النحر وثلاثة أيام بعده وهو قول أبي يوسف ومحمد، وعلى الأول يكون قوله ﴿فِي أَيَّامٍ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) متعلقاً بكلا الفعلين أعني: ليشهدوا ويذكروا، وعلى الثاني يختص تعلقه بالثاني ومعنى بهيمة الأنعام بهيمة من الأنعام، لأن البهيمة تشمل كل ذات أربع في البر والبحر، فبينت بالأنعام الثمانية، كأن المتقرب

^{٢٤٣٦} عُمر بن عبد العزيز (٦١ - ١٠١ هـ = ٧٨١ - ٧٢٠ م) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي، أبو حفص: الخليفة الصالح، والملك العادل، وربما قيل له خامس الخلفاء الراشدين تشبيهاً له بهم. الأعلام للزركلي، ٥٠/٥

^{٢٤٣٧} الوسيط في تفسير القرآن المجيد للواحد، ٢٦٨/٣

^{٢٤٣٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٤

^{٢٤٣٩} تكررت على في نسخة (ق) حذفت المكرر.

^{٢٤٤٠} تفسير ابن كمال باشا، ١١٤/٧

^{٢٤٤١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ٣١٩/أ

بإراقة دماؤها متصور بصورة من يفدي نفسه بما يعادلها، فكأنه يبذل تلك الشاة بدل مهجته طلباً لمرضاة الله، واعتراضاً بأن تقصيره كاد يستحق مهجته، ويستقبل القبلة، ويقول: باسم الله والله أكبر، اللهم منك وإليك ﴿إِنَّ صَلَاتِي﴾ (سورة الأنعام: ١٦٢/٦) الآية.

[٢٢٥/أ] ﴿فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِعُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) ﴿ثُمَّ لْيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ﴾ (سورة الحج: ٢٩/٢٢) أمر بالأكل منها إباحة وإراحة لما عليه الجاهلية من التحرج فيه، أو ندباً إلى مواساة الفقراء ومساواتهم تواضعاً، ولذلك استحب أن يأكل الموسع ثلث أضحيته، وفي الحديث كلوا وادخروا وأتجروا^{٢٤٤٢}. ولا يجوز فيه التجروا لأن الهمزة لا تدغم في التاء، وهو من الأجر، وأجاز الهروي^{٢٤٤٣} لأن رجلاً دخل المسجد وقد قضى النبي صلاته فقال: من يتجر فيقوم ويصلي معه^{٢٤٤٤}. والرواية يأتمر، فإن صح يتجر فهو من التجارة لا من الأجر، كأنه بصلاته قد حصل لنفسه تجارة أي: مكتسباً، ويمكن إجراؤه ههنا أيضاً، وهذا في المتطوع به، واختلفوا في الواجب مثل: دم التمتع والقران والواجب بإفساد الحج وفواته وجزاء الصيد وكذلك ما أوجبه على نفسه بالنذر، فذهب قوم إلى عدم جواز الأكل منه، وبه قال الشافعي وقال ابن عمر لا يؤكل من جزاء الصيد والنذر ويؤكل مما سوى ذلك^{٢٤٤٥}. وبه قال أحمد وإسحاق^{٢٤٤٦} وقال مالك: يأكل من دم التمتع ومن كل هدي وجب عليه إلا من فدية الأذى وجزاء الصيد والمنذور، وقال أبو حنيفة وأصحابه: يأكل من دم التمتع والقران ولا يأكل من واجب سواهما^{٢٤٤٧}، والأمر بالإطعام للوجوب وعند الحنفية للندب. وأصل البؤس والبأس الشدة، فالبؤس في الفقر والحرب أكثر، والبأس والبأساء في النكابة والتنكيل أكثر، وفلان فقير أصابته الفواقير وعلمت به، والفواقير الدواهي التي تكسر فقار ظهره. قال الكرخي^{٢٤٤٨} وأوصى بثلاث ماله للبائس والفقير والمسكين فهو ثلاثة أجزاء، وأبو يوسف يجعله جزأين لاتحاد الفقير والمسكين^{٢٤٤٩}. قال المصنف: قضاء التفث قص الشارب والأظفار ونتف الإبط الاستحداد والتفث

^{٢٤٤٢} سنن أبي داود، ١٦ - كتاب الضحايا، باب في حبس لحوم الأصاحي، رقم الحديث: ٢٨١٣
^{٢٤٤٣} الهروي (٤٠٠ - ٤٠١ هـ = ١٠١١ - ١٠١٢ م) أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الباشاني، أبو عبيد الهروي: باحث من أهل هراة في خراسان، الأعلام للزركلي، ٢١٠/١
^{٢٤٤٤} الغريبيين في القرآن والحديث، المؤلف: أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي (المتوفى ٤٠١ هـ)، تحقيق ودراسة: أحمد فريد المزيدي
قدم له وراجعته: أ. د. فتحي حجازي، الناشر: (مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م) ٤٩/١
^{٢٤٤٥} سنن الترمذي، أبواب الصلاة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في الجماعة في مسجد قد صلي فيه مرة، رقم الحديث: ٢٢٠
^{٢٤٤٦} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٤٧٣/١٠
^{٢٤٤٧} ابن راهويه (١٦١ - ٢٣٨ هـ = ٧٧٨ - ٨٥٣ م) إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الحنظلي التميمي المروزي، أبو يعقوب ابن راهويه: عالم خراسان في عصره. من سكان مرو قاعدة خراسان وهو أحد كبار الحفاظ. طاف البلاد لجمع الحديث وأخذ عنه الإمام أحمد ابن حنبل والبخاري ومسلم والترمذي والنسائي وغيرهم. الأعلام للزركلي، ٢٩٢/١
^{٢٤٤٨} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٤٧٣/١٠
^{٢٤٤٩} عبيد الله الكرخي (٢٦٠ - ٣٤٠ هـ = ٨٧٤ - ٩٥٢ م) عبيد الله بن الحسين الكرخي، أبو الحسن: فقيه، انتهت إليه رئاسة الحنفية بالعراق. مولده في الكرخ ووفاته ببغداد. الأعلام للزركلي، ١٩٣/٤
^{٢٤٥٠} انظر: الجوهرة النيرة، المؤلف: أبو بكر بن علي بن محمد الحدادي العبادي الزبيدي اليمني الحنفي (ت ٨٠٠ هـ) الناشر: (المطبعة الخيرية، الطبعة: الأولى، ١٣٢٢ هـ)، ٣٠١/٢

الوسخ، فالمراد قضاء إزالة التفت^{٢٤٥١}. وعبارته قدس سره ثم ليزيلوا وسخهم^{٢٤٥٢}. يفهم منه أنه حمل القضاء على الإزالة فلم يقدر، والمصنف حمله على ظاهره فقدّر الإزالة، وفي ضمنه قضاء جميع المناسك، إذ لا يعقل ذلك إلا بعد فعل المناسك كلها، وقيل: هو ما ذكر، ومناسك الحج، أو رمي الجمار، أو ما بقي من الحج بعد الذبح والنحر من الحلق والتقصير، أو جميع أعمال الحج، والتوجيه أن التفت اللغوي الذي هو الشعث والغبر والدرن هو شعار الحج، قال عليه السلام: الحاج الشعث التفل^{٢٤٥٣}. أي: ثم ليتموا أعمال حجهم مستديمين بذلك الشعث والتفل، وإنما ذكر ثم لأن إزالة التعب تكون عند الإحلال والنذور مواجب الحج، أو ما عسى يندرونه من أعمال البر في حجهم، فعلى الأول ما أوجبه الدخول في إحرام الحج من أنواع المناسك التي تجب بالدخول في الحج سميت نذوراً تشبيهاً للإيجاب بطريق الفعل بالإيجاب بطريق القول، والثاني ما نذروه من أعمال البر في أيام الحج، فإن الرجل إذا حج أو اعتمر فقد يوجب على نفسه من الهدي وغيره، ما لولا إيجابه لم يكن الحج يقتضيه بأن يقول مثلاً: إن رزقي الله لقاء الكعبة وإتمام ما وجب علي بهذا الإحرام فعلي كذا، وأراد بالإيفاء الإتمام، ولذلك لم يعد بالباء، وقيل: أمر بوفاء النذر إلا ما كان معصية، لقوله عليه السلام: لا وفاء لنذر في معصية الله^{٢٤٥٤}. وقوله عليه السلام: من نذر أن يطيع الله فليطعه، ومن نذر أن يعصيه فلا يعصه^{٢٤٥٥}. وعن أبي بكر وليوفوا بالتشديد للمبالغة.

[٢٢٥/ب] ﴿وَلْيَطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (سورة الحج: ٢٩/٢٢) طواف الحج ثلاثة الأول للقدوم، فإن من قدم مكة يطوف بالبيت سبعاً، يرمل ثلاثاً من الحجر الأسود إلى أن ينتهي إليه، ويمشي أربعاً، ثم يصلي ركعتين، ثم يطوف بين الصفا والمروة سبعاً، وهذا الطواف سنة لا شيء بالترك، والثاني للإفاضة يوم النحر بعد الرمي والحلق، ويسمى الزيارة أيضاً، وهو ركن لا يتحلل بدونه، حاضت حفصة^{٢٤٥٦} ليلة النفر فقالت: ما أراني إلا حابستكم، فأخبر عليه السلام بذلك، فقال: عقرى حلقى أطافت يوم النحر؟ قيل: نعم قال: فانفروا^{٢٤٥٧}. فدل على عدم جواز النفر بدون طواف يوم النحر الثالث للوداع، لا رخصة لمن يفارق مكة إلى مسافة القصر في أن يفارقها حتى يطوف بالبيت سبعاً، وعلى تاركه دم إلا الحائضة، فإنه يجوز لها تركه، فطواف الزيارة آخر فرائض الحج، وأولها الإحرام، وهو عقد الالتزام يشبه الاعتصام بعروة الإسلام حتى لا يرتفع بارتكاب ما هو محظور فيه، ويبقى عقده مع ما يفسده وينافيه كما أن عقد الإسلام لا ينحل بازدياد

^{٢٤٥١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٤

^{٢٤٥٢} تفسير البيضاوي، ٧٠/٤

^{٢٤٥٣} سنن الترمذي، أبواب تفسير القرآن عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ومن سورة آل عمران، رقم الحديث: ٢٩٩٨

^{٢٤٥٤} صحيح مسلم، ٢٦ - كتاب النذر ٣ - باب لا وفاء لنذر في معصية الله، ولا فيما لا يملك العبد رقم الحديث: ٨ - (١٦٤١)

^{٢٤٥٥} صحيح البخاري، ٨٦ - كتاب الأيمان والنذور ٢٧ - باب: النذر في الطاعة، رقم الحديث: ٦٣١٨

^{٢٤٥٦} حفصة بنت عمر (١٨ ق هـ - ٤٥ هـ = ٦٠٤ - ٦٦٥ م) حفصة بنت عمر بن الخطاب، صحابية جليلة صالحة، من أزواج النبي

صلى الله عليه وسلم ولدت بمكة، الأعلام للزركلي، ٢٦٤/٢

^{٢٤٥٧} صحيح البخاري، ط السلطانية، كتاب الحج، باب الادلاج من المحصب، رقم الحديث: ١٧٧١

الآثام وترتفع ألف حوبة بتوبة، وثانيها الوقوف بعرفات بسملة الابتهاال في صفة الاهتبال وصدق الاعتزال عن دفع الاتكال على مراتب الأعمال وشواهد الأحوال، والعتيق القديم لأنه أول بيت وضع للناس، وقد خلق قبل سائر الأرض بألفي عام، أو الكريم من عتاق الخيل والطير لأنه كريم على الله، أو العتيق لأنه أعتق من الغرق، أو من الملاك فلم يملك قط، أو من الجبابة، قال عليه السلام: إنما سمي البيت العتيق لأنه أعتقه من الجبابة فلم يظهر عليه جبار^{٢٤٥٨}. وما روي أنه سلط عليه الحجاج^{٢٤٥٩} تأول بأن قصده لم يكن تسلطاً عليه، بل لإخراج ابن الزبير^{٢٤٦٠} حيث تحصن في المسجد، فجعلوا يرمون أهل المسجد، واشتد على ابن الزبير وأصحابه الحصار، وجعل أهل الشام يدخلون المسجد، فيشد عليهم ابن الزبير فيخرجهم، فأحدقوا به من كل جانب فضربوه بأسيا فمهم حتى قتلوه رحمه الله، فأمر به الحجاج فصلب أمام الحجاج بمكة حتى أقام الناس الحج، فأمر بالكعبة فنقضت وأعاد بناءها، وهو هذا البناء القائم اليوم، وأجيب أيضاً بأنه إنما أعتقها من كفار الجبابة الجاحدين لحرمة البيت القاصدين بالسوء، فإذا لم تنلها أيديهم كان ذلك دلالة على أن الله صرفهم عنها قسراً، وأما المسلمون الذين اعتقدوا حرمتها، فإنهم إن كفوا عنها لم يكن في ذلك من الدلالة على منزلتها عند الله مثل ما يكون في كف الأعداء، فقصر الله هذه الطائفة على الكف بالنهي والوعيد، ولم يتجاوز إلى الصرف بالإلجاء، وجعل الساعة موعدهم ﴿وَالسَّاعَةُ أَذْهَى وَأَمْرٌ﴾ (سورة القمر: ٤٦/٥٤) وأما قوله عليه السلام: يخرب الكعبة ذو السويقتين من الحبشة^{٢٤٦١}. فعند قرب الساعة، وفناء أهل الحق، فسلطه عليها لئلا تبقى مهانة بعدما كانت معظمة، وبالجملية هي مطاف أهل الغبراء، كما أن العرش مطاف أهل السماء، فإن الطالب إذا هاجه الطلب وجذبه الطرب يقطع مناكب الأرض مراحل ويتخذ مسالك الأرض منازل، فإذا عاين البيت لم يزد التسلي به إلا اشتياقاً، ولم يزد التشفي باستلام الحجر إلا احترافاً، فيتردد لطفان ويشغل بالدوران.

[٢٢٦/أ] ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ حُرْمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ حَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَأُحِلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامُ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) خبر مبتدأ محذوف أي: الأمر ذلك، وهو وأمثاله يطلق للفصل بين كلامين كما في قوله ﴿هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِينَ لَشَرَّ مَآبٍ﴾ (سورة ص: ٥٥/٣٨) وهو من فصل الخطاب لما ذكر نبذاً من مناسك الحج، وكان حديثاً في بيان التوصية في محرمات الحج وتعظيم شعائر الله ناسب أن يذكر سائر المحرمات

^{٢٤٥٨} المستدرك على الصحيحين، كتاب التفسير "بسم الله الرحمن الرحيم قد بدأنا في هذا الكتاب بنزول القرآن، في ما روي في المسند من القراءات، وذكر الصحابة الذين جمعوا القرآن وحفظوه، هذا قبل تفسير. السور تفسير سورة الحج بسم الله الرحمن الرحيم، رقم الحديث: ٣٤٦٥

^{٢٤٥٩} الحجاج الثقفي (٤٠ - ٩٥ هـ = ٦٦٠ - ٧١٤ م) الحجاج بن يوسف بن الحكم الثقفي، أبو محمد: قائد، داهية، سفاك، خطيب. الأعلام للزركلي، ١٦٨/٢

^{٢٤٦٠} عبد الله بن الزبير (١ - ٧٣ هـ = ٦٢٢ - ٦٩٢ م) عبد الله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي، أبو بكر: فارس قريش في زمنه، وأول مولود في المدينة بعد الهجرة. الأعلام للزركلي، ٨٧/٤

^{٢٤٦١} صحيح البخاري، كتاب الحج، باب هدم الكعبة، رقم الحديث: ١٥٩٦

استطراداً، فقدم من أمهات الخبائث ما يستتبع سائرهما من الشرك وقول الزور وجعل التخلص إلى ذكرهما ما كانوا يعظمونها من النسائك تشبيهاً لها بالمعبود الحق فقال: ﴿وَأُحِلَّتْ لَكُمُ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) بهيمة ﴿الْأَنْعَامُ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢)، ثم قصد إلى تحقير شأنها بأن جرد من الأصنام مثل الرجس وأدخل عبادتها في جنس قول الزور ومثل لعبادتها تمثيلاً، ولما أراد أن يكر إلى ما بدأ به من حديث المناسك، أعاد تفصيل الخطاب فقال ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) وبهذا التقرير سقط ما قال سعد الثاني: وهو من الاقتضاب الذي يقرب من التخلص، لكن لا يطرد فيما نحن فيه ملائمة ما بعدها لما قبلها^{٢٤٦٢}. ثم إن اختيار ذلك على هذا لتضمنه الدلالة على التعظيم المناسب للمقام، وقيل: مبتدأ خبره محذوف أي: ما قدمت ذكره من أمر الحج فهو كما قدمته فالترموه، أو في محل الجر على أنه صفة للبيت، أو النصب على ليفعلوا ذلك، والحرمة ما لا يحل هتكه، وجميع ما كلفه بهذه الصفة، فيحتمل أن يعم، وأن يخص بما يتعلق بالحج، وأن يراد الخمس الكعبة الحرام والمسجد الحرام والبلد الحرام والشهر الحرام والحرم حتى يحل، والمعنى الثالث وإن كان أخص من الأول إلا أنه أعم من الثاني لتناوله ما ليس من قبيل المذكورة فهو خبر له جواب من الشرطية التي في حيز الرفع على الابتداء والخبر فعل الشرط، أو الجواب على الخلاف المشهور، وهو ضمير المصدر المفهوم من ﴿وَمَنْ يُعْظَمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) كقوله ﴿اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾ (سورة المائدة: ٨/٥) أي: فيعظم حرمة الله خير له عند ربه أي: في ثواب الآخرة الذي هو معد عند الله للمطيعين وأنفع له من تركها وعدم تعظيمها، لأنه يثاب على فعله ويعاقب على تركه، ففيه ترغيب وترهيب، ويكون أفعل للتفضيل، وقيل خير من الجبور، وله الفضائل والأجور، وظاهر الاستثناء من الأنعام، وليس المتلو من جنسها فالتقدير: إلا ما يتلى عليكم آية تحريمه أي: بحذف المضاف والمضاف إليه والمتلو في تحريم الأشياء المحرمة هو قوله في المائدة ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهْلَ لِعَيْبَرِ اللَّهِ بِهِ﴾ (سورة المائدة: ٣/٥) فحافظوا على حدوده، وإياكم أن تحرموا مما أحل لكم شيئاً كتحریم عبدة الأوثان البحرية والسائبة وغيرها، وأن تحلوا مما حرم شيئاً كإحلالهم أكل الموقودة والميتة وغيرها، والاستثناء يجوز أن يتصل ويصرف إلى ما يحرم من بهيمة الأنعام بسبب عارض كالموت ونحوه، وإليه الإشارة في كلامه قدس سره^{٢٤٦٣}، وأن ينقطع إذ ليس فيها محرم. وقال ابن الكمال: وفي عبارة يتلى إشارة إلى أن التحريم لا يكون إلا من جهة الشارع بنص متلو^{٢٤٦٤}. وأنت خبير بأنه كم من شيء ثبت حرمة بحديث النبي عليه السلام! وقد قال النبي عليه السلام: أيحسب أحدكم متكئاً على أريكته، يظن أن الله لم يحرم شيئاً إلا ما في القرآن، ألا وإني والله قد أمرت ووعظت ونهيت عن أشياء، إنها مثل القرآن أو أكثر، وإن الله لم يحل لكم أن تدخلوا

^{٢٤٦٢} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٣١٩

^{٢٤٦٣} تفسير البيضاوي، ٧٠/٤

^{٢٤٦٤} تفسير ابن كمال باشا، ١١٦/٧

بيوت أهل الكتاب إلا بإذن، ولا ضرب نسائهم، ولا أكل ثمارهم، إذا أعطوكم الذي عليهم رواه **العرباض بن سارية**^{٢٤٦٥} رضي الله عنه^{٢٤٦٦}.

[٢٢٦/ب] ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) ﴿حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ﴾ (سورة الحج: ٣١/٢٢) قد عرفت ما يتعلق بالنظم، وقال **ابن الكمال**: صدره **بالفاء السببية**؛ لأنه لما حث على تعظيم حرمت الله، لزم وجوب المحافظة على حدوده، وأعظمها التوحيد، فدخل وجوب الاجتناب عن عبادة الأوثان فيه دخولاً أولاً وتسبب منه^{٢٤٦٧}. وقال **سعد الثاني**: فيكون قوله ﴿أُحِلَّتْ لَكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) الآية، أجنبياً في النص، بل الظاهر أنه متسبب عن قوله ﴿أُحِلَّتْ لَكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢)، فإنه نعمة عظيمة تستدعي الشكر لله لا الكفر به بالإشراك، بل لا يبعد أن يقال: فاجتنبوا الرجس من أجل الأوثان على أن من سببية، فيكون تخصيصاً لما أهل لغير الله بالذكر فيكون متسبباً من قوله ﴿إِلَّا مَا يُنْتَلَى عَلَيْكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢)^{٢٤٦٨}. وأنت **خير** بأن جميع ذلك مستغنى عنه بالتأمل فيما ذكرنا عند قوله ذلك ﴿وَمَنْ يُعْظَمْ حُرْمَاتِ اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢)، ثم ضم مع عبادة الأوثان قول الزور، ولم يعطف عليه، بل أعاد الفعل ليكون مستقلاً في الاجتناب عنه، وما اكتفى بذلك، بل جعل التعريف للجنس ليكون من باب عطف العام على الخاص، وروعي فيه تأخير العام عن الخاص على عكس قوله ﴿وَمَلَايَكْتِهِ﴾ (سورة البقرة: ٩٨/٢) ﴿وَجِبْرِيلَ﴾ (سورة البقرة: ٩٨/٢)، ومن ثمة قيل في الأول عبادة الأوثان رأس الزور، وفي الثاني قول الزور كله، وحين قال ﴿فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) تناول بظاهره كل ما ينفر عنه الطبع والطبيعة من القاذورات ينبه بقوله ﴿مِنَ الْأَوْثَانِ﴾ (سورة الحج: ٣٠/٢٢) علم من تشبيه الأوثان به كقوله ﴿حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ﴾ (سورة البقرة: ١٨٧/٢)، ولما قال ﴿إِنَّمَا الْحُمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ﴾ (سورة المائدة: ٩٠/٥) فهم منه التشبيه لعدم صحة الحمل، **فكأنه قيل**: هي كالرجس كقولك: زيد أسد، لكن الأول من التشبيه الواقع على سبيل التجريد، فجرد من الرجس شيء يسمى وثناً، وهو هو، والجهة الجامعة تنفير النفس، وإليه الإشارة بما **قيل**: كما تنفرون بطباعكم عن الرجس وتجتنبونه، فعليكم أن تنفروا عن هذه الأشياء، **ففيه** غاية المبالغة في النهي عن تعظيمها حيث سماها **الرجس**، وعرفه بلام الجنس وأمر بالاجتناب عن عينه، وبينه بالأوثان كأن جنس الرجس ما هو إلا الأوثان، **وقيل**: من للابتداء أي: اجتنبوا الرجس من هذا القبيل، أو التبعض فاجتنبوا من الأوثان الرجس وهو العبادة؛ لأن المحرم من الأوثان العبادة، والأوثان جمع وثن يطلق على ما صور من

^{٢٤٦٥} العَرَبِاضُ بْنُ سَارِيَةَ السُّلَمِيُّ، مِنْ أَغْيَانِ أَهْلِ الصُّفَّةِ، سَكَنَ حِمَصَ، وَرَوَى أَحَادِيثَ. تُؤَقَّي الْعَرَبِاضُ سَنَةَ خَمْسٍ وَسَبْعِينَ. سِير أَعْلَامِ النَّبِيَاءِ لِلذَّهَبِيِّ، ٤٣١/٤

^{٢٤٦٦} ٩ سنن أبي داود - كتاب الخراج والإمارة والفيء، باب في تعشير أهل الذمة إذا اختلفوا بالتجارات، رقم الحديث: ٣٠٥٠

^{٢٤٦٧} تفسير ابن كمال باشا، ١١٧/٧

^{٢٤٦٨} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٣١٩

نحاس وخشب وحديد وعلى الصليب، واشتقاقه من وثن الشيء أي: أقام بمكان وهو واثن، ويسمى به لثباته في مكانه لا يتحول إلا بتحويل، **وقيل**: الزور شهادة الزور لما روي أنه عليه السلام قال: **عدلت شهادة الزور الإشراف بالله ثلاثاً وتلا الآية ٢٤٦٩**. والأظهر العموم، وقد تكلموا في صحة الحديث، ولئن صحت فيمكن أن يكون تخصيصاً لما هو الأعظم منه من الزور، وهو الانحراف لأنه منحرف عن الواقع، **وكذا ما قيل**: أنه قول أهل الجاهلية في الطواف: لبيك لا شريك لك إلا شريك هو لك تملكه وما ملك، وقوله ﴿حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ﴾ (سورة الحج: ٣١/٢٢) حالان مؤكدتان، والمراد الإخلاص في التوحيد، كقوله ﴿حَنِيفًا وَلَا يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (سورة النحل: ١٢٠/١٦) **وفائدة الحالين** هي فائدة التولي والتبري، وإنما أخر نفي الإشراف، وإن كان مقدماً في الرتبة، إذ التولية والتبرئة مقدمة على التحلية والتولية لترتب عليه ما بعده، **وقيل**: كان المشركون يحجون، ويحرمون البنات والأمهات والأخوات، وكانوا يسمون حنفاء فنزلت أي: حجاجاً لله مسلمين موحدين يعني: من أشرك لا يكون حنيفاً.

[٢٢٧/أ] ﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ﴾ (سورة الحج: ٣١/٢٢) تشبيه مركب بتصوير من أشرك بصورة حال من خر من السماء، فاختطفته الطير فتفرق مزعاً في حواصلها، أو عصفت به الريح حتى هوت به في بعض المطاوح البعيدة، أو مفرق بتشبيه الإيمان في علوه بالسماء، وتاركه بالشرك بالساقط منها، والأهواء التي تتوزع أفكاره بالطير المختطفة، والشيطان الذي يطوح به في وادي الضلالة بالريح التي تهوي بما عصفت به في بعض المهادي المختلفة، أشار بقوله **فاختطفته الطير أو عصفت به الريح** ٢٤٧٠ إلى أنه من باب ﴿أَوْ كَصَيِّبٍ مِنَ السَّمَاءِ﴾ (سورة البقرة: ١٩/٢) في أنك مصيب بأيهما شبهت، فإن **أو تهوي** عطف على **تخطفه**، وهو عطف على **خر**، وهو بمعنى يخر، وإيثار المضارع لاستحضار تلك الحالة الغريبة تعجيباً، وروعي المبالغة في الثاني بقوله ﴿فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ﴾ (سورة الحج: ٣١/٢٢) كما روعيت هنالك، وأما على المفرق فأو للتقسيم على أن مهلكه إما هوى يتفرق به من شعب الخسار، أو شيطان يطوح به في مهمه البوار، وفرق بين خاطر النفس والشيطان، فلا يرد أن الأفكار من نتائج وساوس الشيطان، والآية سبقت بجعلها سببين، وأفيد أن تشبيه الأفكار المتوزعة بخطف الطير مأخوذ من قوله ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ﴾ (سورة الزمر: ٢٩/٣٩) أي: فهو متحير في أمر قد تشعبت الهموم قلبه وتوزعت أفكاره، وتشبيه الشيطان المضل بالريح المهوية من قوله ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا﴾ (سورة مريم: ٨٣/١٩) أما أنه على المركب تشبيهان، وعلى المفرق تشبيه واحد ولهذا قال **والشيطان الذي يطوح** بالواو **فغير مسلم**، وقد حقق من قبل، وقال **قدس**

٢٤٦٩ مسند الإمام أحمد، مسند الكوفيين، حديث خريم بن فاتك، رقم الحديث: ١٨٨٩٨
٢٤٧٠ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٥

سره بعد الحمل على التفريق: أو للتخيير أو للتنويع، لأن من المشركين من لا خلاص له، ومنهم من عكس ذلك بالتوبة^{٢٤٧١}. **فإن قلت** ينبغي أن تكون السماء والطير والريح استعارة للاكتفاء فيها بذكر المشبه به، **قلت**: قد دخلت أداة التشبيه في مجموع قوله ﴿حَرَّ مِنَ السَّمَاءِ﴾ (سورة الحج: ٣١/٢٢) والاستعارة إنما تكون إذا كان الكلام خلواً من التشبيه. وقرأ **نافع** فتخطفه بفتح الحاء وتشديد الطاء، على أن أصله فتخطفه، فنقلت حركة التاء إلى الحاء، ثم أدغمت في الطاء، فصار فتخطفه، ففتحت الطاء لاستئصال الكسرة مع التضعيف في الطاء، أو للاتباع، **وقيل أصله**: فتخطفه بتائين فحذفت إحداهما تخفيفاً كما في **تنزل**، ولا **يكلم** و**الباقون** فتخطفه بسكون الحاء وتخفيف الطاء، من خطف الشيء يخطفه بمعنى: اختطفه إذا استلبه بسرعة، **وقرى**^{٢٤٧٢} فتخطفه بكسر الحاء والطاء، أصله تختطفه أيضاً حذفت حركة التاء، ثم أدغمت في الطاء، وحركت الطاء بالكسر لالتقاء الساكنين، وأتبع الطاء الحاء **وقرى**^{٢٤٧٣} فتخطفه بكسر التاء مع كسرها، ووجه هذا مثل الوجه الثاني إلا أنه تكسر التاء أيضاً على الاتباع لكسر الحاء فلذلك جعل **المصنف**^{٢٤٧٤} الثاني والثالث كالوجه الواحد، وقال: **أصلهما**، يريد أصل الأول وأصل الثاني والثالث **والسحيق** البعيد، ومنه سحقه الله أي: أبعده وقوله **عليه السلام**: فأقول **سحقا سحقا**^{٢٤٧٥} أي: بعداً بعداً، والنخلة السحوق الممتدة في السماء من ذلك، وعنه **عليه السلام**^{٢٤٧٦}: ثلاثة لا ينفع معهن عمل: الشرك بالله، وعقوق الوالدين، والفرار يوم الزحف رواه الطبراني في الكبير^{٢٤٧٧}.

^{٢٤٧٨} [٢٢٧/ب] ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَفْوَى الْقُلُوبِ﴾ (سورة الحج: ٣٢/٢٢) الكلام في ذلك على ما مر في مثله، **والإشارة** هنا إلى اجتناب الرجس وقول الزور، **والشعائر** دين الله مطلقاً، فإن كل عبادة يتقرب بها إلى الله كصيام ودعاء وذبيحة من معالم الدين وأعلامه تستحق أن تسمى شعائر، ويؤيده قوله ﴿إِنَّ الصَّافَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾ (سورة البقرة: ١٥٨/٢) بمن التبعية، أو فرائض الحج ومواقع النسك، فإنها من أعلام الحج، أو الهدايا فإنها من معالم الحج، وهو أوفق؛ لظاهر ما تفيد، وتعظيمها أن

^{٢٤٧١} تفسير البيضاوي، ٧١ / ٤

^{٢٤٧٢} لم أعثر على صاحب هذه القراءة.

^{٢٤٧٣} وقرأ الحسن والأعمش وأبو رجاء بكسر التاء والحاء والطاء مع التشديد،

^{٢٤٧٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٥

^{٢٤٧٥} صحيح مسلم، ٤٣ - كتاب الفضائل (٩) باب إثبات حوض نبينا صلى الله عليه وسلم وصفاته، رقم الحديث: ٢٦ - م - (٢٢٩١)

^{٢٤٧٦} المعجم الكبير للطبراني، باب التاء ثوبان مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم " من غرائب مسند ثوبان رضي الله عنه يكنى أبا عبد الله ويقال: هو من اليمن، من حمير مولى آل رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويقال أصابه سبي فاشتراه رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأعتقه كان يسكن حمص، مات سنة أربع، رقم الحديث: ١٤٢٠

^{٢٤٧٧} في نسخة (ق) أضاف في الهامش عبارة وعبارته قدس سره في تقرير المركب ومن يشرك بالله فقد هلك نفسه هلاكاً يشبه أحد الهالكين وقال ابن الكمال هذا تشبيه المقيد بالمقيد فالأولى أن يقال شبه حال المشركين في هلاكه بحال من خر منها حتى يكون مركباً فإن الفرق واضح بين المقيد والمركب وقال **سعد الثاني**: لما كان الهلاك هو العدة في تلك الهينة، وهو محل الاهتمام إذ به يحصل الزجر التام في هذا المقام، تسامح في العبارة بناء على ظهور المرام، والمراد تشبيه الهلاك مع ما في مأخذ الهينة بحال أحد الهالكين. وذيله بكلمة منه دون الإشارة إلى مكانها في المتن.

انظر: مخطوط حاشية سعدى جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جلبي، الورقة: أ/ ٣٢٠

^{٢٤٧٨} كتب على هامش الورق وقفت لأولادي في نسخة (ق)

يختار الحسان السمان الغالية الأثمان لكن يصده قوله ﴿وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) لما اشتهر أن الإخبار قبل العلم بها أوصاف، والأوصاف بعد العلم بها أخباراً **إلا أن يقال**: البدن غير الهدايا، وفيه ما فيه قال المصنف: فإن تعظيماً من أفعال ذوي تقوى القلوب، فحذفت هذه المضافات، ولا يستقيم المعنى إلا بتقديرها، لأنه لا بد من راجع من الجزاء إلى من ليرتبط به^{٢٤٧٩}. وقال صاحب الكشف: أراد أنه على ما قدره بكون عموم ذوي تقوى القلوب بمنزلة الضمير فتقديره قدس سره منه من أفعال ليس بالوجه، أما الحاجة إلى تقدير التعظيم فلا يحتاج إلى بيان، وأما إضمار الأفعال؛ فلأن المعنى أن التعظيم باب من التقوى، ومن أعظم أبوابها، لا أن التعظيم صادر من ذي تقوى، ومنه يظهر أن الحمل على أن التعظيم ناشئ من تقوى القلوب، والاعتراض بأن قول المصنف إنما يستقيم إذا حمل على التبعض، ليس على ما ينبغي، على أنه حينئذ إن قدر من تقوى قلوبهم على الكوفي، ومن تقوى القلوب منهم اتسع الخرق على الرافع، ثم التقوى إن جعلت متناولة للأفعال والتروك على العرف الشرعي، فالتعظيم بعض ألبته، وإن جعلت خاصة بالتروك فنشء التعظيم منه غير لائح إلا على التجوز^{٢٤٨٠}. وقال سعد الثاني: لا حاجة إلى تقدير التعظيم، إذ يجوز أن يجعل الضمير للتعظمة وهي مصدر عظم أيضاً، أو للتعظيمة، ولا حاجة إلى اعتبار تعظيمات، لأنه يوهم أن لا يكون التعظيم الواحد من تقوى القلوب^{٢٤٨١}. ولا أن يقال: على طريقة انقسام الأحاد، باعتبار عموم من معنى، وكون المعنى على ما ذكر مجرد دعوى، ولا يظهر في الآية الدلالة على أنه من أعظم أبواب التقوى، فإذا كان التعظيم بعضاً من التقوى لا يحتاج إلى الإضمار، فهذا الصلح لا يرضى به الخصم، وأيضاً إذا صح الكلام على التجوز لا يستقيم قول المصنف، ولا يستقيم المعنى إلا بتقديرها. وقال النيسابوري: لا حاجة إلى الأول إذ العود إلى التعظيم بمعنى: الخلة، ولا إلى الآخرين لأن من للعموم أي: ومن يعظم شعائر الله، فإن تلك الخلة منهم من تقوى القلوب أي: ناشئة من تقوى قلوبهم، فإن القلوب مراكز التقوى التي منها عيارها وعليها مدارها، ولا عبرة لما يظهر من آثارها على سائر الجوارح دونها^{٢٤٨٢}. وقال ابن الكمال: الجزاء محذوف أي: فهم متقون حقاً لدلالة التعليل القائم مقامه، ولهذا أدخل الفاء الجزائية عليه^{٢٤٨٣}. وأنت خبير بأن التقدير خلاف الأصل والمذكور صالح للجزائية باعتبار الإخبار والإعلام كما في أمثاله وعن بعض العارفين: إذا كان العبد لنظر مولاه مكرماً، ولحرماته معظماً، وإلى رضاه مسارعاً، كان الله في آخرته

^{٢٤٧٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٥

^{٢٤٨٠} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناني. توفي (سنة ٧٤٥هـ)، مخطوط،

الورقة ب / ٢٣٨

^{٢٤٨١} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: ب/٣٢٠

^{٢٤٨٢} غرائب القرآن ورغائب الفرقان للنيسابوري، ٨٠/٥

^{٢٤٨٣} تفسير ابن كمال باشا، ١٢٠/٧

لوجهه مكرماً، ولشأنه معظماً، وإلى مسرته من النعيم المقيم مسارعاً، وإذا كان العبد بشعائر ربه مهيناً، وبأوامره متهاوناً، كان الله له مهيناً، وبشأنه متهاوناً.

[٢٢٨/أ] ﴿لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ مَحِلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ (سورة الحج: ٣٣/٢٢) لكم فيها منافع درها ونسلها وصوفها وظهرها إلى أن تنحر، وهذا ظاهر على قول الشافعي، فإن عنده لو ركب المهدي هدية ركوباً غير قاذح فلا بأس، وكذا سائر المنافع، لما روي أنه عليه السلام رأى رجلاً يسوق بدنة فقال: اركبها فقال: إنها بدنة قال: اركبها ويحك أو ويلك^{٢٤٨٤}. وتأويله عند الحنفي أنه كان ضرورة، فرخص له في ركوبها، وعلى هذا تحمل عليه الآية عنده، حيث يجوز المنافع في الضرورة، وأما استدلاله بأن المهدي لو ملك منافع الهدي لجاز له أن يؤجرها للركوب وليس له ذلك اتفاقاً، فمنظور فيه من حيث أن مولى أم الولد يملك الانتفاع بها، وليس له أن يبيعها، فلم لا يجوز أن يكون الهدي كذلك؟ وأفاد تأويله الآية، بأن المراد من الأجل المسمى أن يسميها هدياً، فإذا سماها هدياً انقطعت المنافع، وقيل التسمية لا تنقطع، ففيه أن الضمير في فيها إلى الشعائر، فالظاهر أنها كلام بعد التسمية لا قبلها، ويفهم من ظاهر كلام المصنف^{٢٤٨٥} أن المنافع تشمل الدينية والدنيوية، وأن الاعتداد عنده بالدينية، وإن أعظم المنافع الدينية محلها إلى البيت، لكن شمول منافع للدينية والدنيوية على تسليمه، يبعد الفهم من الكلام أن الاعتداد عند الله بالدينية، وإن كان في الواقع كذلك، إلا أن يقال ذكره المصنف من عنده، لا أنه مفاد الكلام، فالأولى حملها على الدنيوية على ما عليه قدس سره^{٢٤٨٦} ثم ذكر ما يتعلق بالدين، وثم تحتل التراخي في الوقت، فإن ثبوت المنافع لهم يتراخي عنه ثبوت وقت النحر باعتبار الابتداء، وإن كان عقيبه بحسب البقاء والتراخي في الرتبة أي: لكم فيها منافع دنيوية إلى وقت النحر وبعده منافع دينية أعظم منها، ثم محلها أي: وجوب نحرها، أو وقت وجوب نحرها منتهية إلى البيت العتيق يعني: أنه من حل الدين إذا وجب، وهو إما مصدر أو زمان، ومنتهية بنصب التاء على أن يكون محلها عطفاً على قوله ﴿مَنَافِعُ﴾ (سورة الحج: ٣٣/٢٢) وإن إلى البيت حال من الضمير في فيها، والعامل فيها الاستقرار الذي تعلق به كلمة في أي: ثم بعد تلك المنافع هذه المنفعة العظمى، وهي وقت نحرها حال كونها منتهية إلى البيت أي: إلى الحرم الذي هو في حكم البيت، فإن البيت وما حوله من مكة نزهت عن إراقة دماء الهدايا، وجعل منى منحرراً، ولا شك أن الفائدة التي هي أعظم المنافع الدينية في الشعائر هي نحرها خالصاً لوجه الله فجعل وجوب نحرها، أو وقت وجوب نحرها فائدة عظيمة مبالغة في ذلك، فإن وقت الفعل ووجوبه إذا كان فائدة جلييلة فما ظنك بنفس الفعل؟ ثم إن الكلام على أن يكون المراد بشعائر الله دين الله، أو فرائض الحج يتعلق بقوله ﴿أَحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ﴾ (سورة المائدة: ١/٥)، وضمير فيها

^{٢٤٨٤} مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، مسند أبي حمزة أنس بن مالك، رقم الحديث: ٨٧٩١

^{٢٤٨٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٥

^{٢٤٨٦} تفسير البيضاوي، ٧١/٤

لها لكن السياق لا يلائمه، أو المراد على الأول لكم فيها منافع دينية تنتفعون بها إلى أجل مسمى هو الموت، ثم محلها منتهية إلى البيت الذي يرفع إليه الأعمال، أو يكون فيه ثوابها، وهو البيت المعمور، أو الجنة، وعلى الثاني لكم فيها منافع التجارات في الأسواق إلى وقت المراجعة، ثم وقت الخروج منها منتهية إلى الكعبة بالإحلال بطواف الزيارة على أن المحل من الحلال. وعن بعض العارفين: شعائر الله التوكل والتفويض والتسليم، فمن عظمها زين ظاهره بالآداب.

[٢٢٨/ب] ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا لِّيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَإِنَّهُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ فَلَهُ أَسْلِمُوا﴾ (سورة الحج: ٢٢/٣٤) قال المصنف: شرع لكل أمة أن ينسكوا له أي: يذبحوا لوجهه^{٢٤٨٨}. فهذا تصريح، بأنه مصدر نسك ينسك نسكاً ونسوكاً ومنسكاً، وقال قدس سره: متعبداً وقرباناً يتقربون به إلى الله^{٢٤٨٩}. فهما مصدران بمعنى التعبّد والتقرب أي: جعلنا لهم حرماً من التعبّد والتقرب، وهو الإراقة لوجهه، فالمال واحد، وفي بعض نسخه: أو قرباناً بكلمة، فالتعبّد اسم مكان على أن يكون المنسك اسم مكان النسك، فإن مفعّل بفتح العين يكون مصدراً وزماناً ومكاناً من يفعل بضمها، والقربان مصدر بمعنى النسك، أو هما مصدران أيضاً لكن المتعبّد إشارة إلى أن المجمعول لهم مطلق التعبّد، أو التعبّد بمناسك الحج، أو الحج على ما فسر به، و القربان إشارة إلى التعبّد المخصوص بالإراقة. وقرأ حمزة والكسائي بالكسر، وهو قدس سره جعله بمعنى الموضع، والمصنف جوز المصدرية أيضاً؛ لأن اسم المكان من يفعل بالضم قد يأتي على مفعّل بالكسر على لغة غير أهل الحجاز، كالمثبت والمطلع لموضع النبات وموضع الطلوع وهو من نبت ينبت وطلع يطلع، وقالوا البصرة مسقط رأسي للموضع، وهو من سقط يسقط، وحسن ذلك؛ لأن الكسرة أخت الضمة في نحو خسر يخسر وفسق يفسق ونحوهما، ولما كان كذلك حسن أن ينوب مفعّل بالكسر من يفعل بالضم مناب مفعّل بالفتح، وكذلك المصدر كما قالوا: أتيتك عند مطلع الشمس بالكسر أي: عند طلوعها وهو لغة تميم، ولا يجيء مفعّل بالضم بوجه ما؛ لأنهم رفضوه لثقله، ولم يأت إلا بلحاق التاء نحو: مكرمة ومقبرة ونحوهما، ولذلك بنوا من يفعل بالضم مفعّل أيضاً بالفتح، ولم يبنوه على مثال يفعل لأنه ليس في الكلام مفعّل بالضم وقال ابن عطية: والكسر فيه من الشاذ، ولا يسوغ فيه القياس، ولعل الكسائي سمعه من العرب^{٢٤٩٠}. وأنت خبير بعدم الاحتياج إلى السماع مع تمسكه بأقوى السماعات، وهو روايته كذلك قرآناً متواتراً، وأما الشذوذ فمن جهة القياس؛ لأنه مفعّل بالفتح مطلقاً من يفعل بالضم لا الاستعمال، فإنه يفتح فيه. ولما كانت العلة ذكر اسم الله على المناسك، ومعلوم أن الذكر إنما يكون ذكراً عند مواطئة القلب للسان،

^{٢٤٨٧} في نسخة (ق) فأسلموا له وفي نسخة (مس) فله أسلموا رجحت نسخة (مس) لموافقتها للآية

^{٢٤٨٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٦

^{٢٤٨٩} تفسير البيضاوي، ٧١/٤

^{٢٤٩٠} المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ١٢١/٤

وذكر القلب شعار التعظيم، جاء قوله ﴿فَلَهُ أَسْلَمُوا﴾ (سورة الحج: ٣٤/٢٢) مسبباً عنه تسبباً حسناً واعتراض بقوله ﴿فَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ (سورة الحج: ٣٤/٢٢) لأنه يؤكد الأمر بالإخلاص، ويقوي السبب تقوية بالغة، ويؤكد أيضاً كون الذكر هو المقصود من شرعته النسك. وقال ابن الكمال: والفاء في الموضعين للسببية، وتقديم له للتخصيص، أي: لما كان المقصد الأصلي من وضع المناسك ذكر الله وتوحيده، فاعلموا أن إلهكم وإله جميع الأمم إله واحد، فله خاصة أسلموا الذكر دون غيره^{٢٤٩١}. وقال قدس سره: فله أخلصوا التقرب، أو الذكر، ولا تشوبوه بالإشراك^{٢٤٩٢}. وقيل: لكل أمة منكم ومن غيركم أن ينحروا خالصاً، ويخلصوا له الذكر، وإذا كان كذلك، فأنتم يا أمة محمد أخرى به، لأن إلهكم واحد فأخلصوا له الذكر كما قال ﴿فَاسْتَبِقُوا الْحِزَابَ﴾ (سورة البقرة: ١٤٨/٢) أي: فاستبقوا أنتم غيركم من أمر القبلة وغيرها، فإلهكم واحد مسبب عن السابق وسبب لللاحق.

[٢٢٩/أ] ﴿وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ﴾ (سورة الحج: ٣٤/٢٢) ﴿الَّذِينَ إِذَا دُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَى مَا أَصَابَهُمْ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ (سورة الحج: ٣٥/٢٢) الخبت لما كان هو المطمئن من الأرض، وحقيقة المخبت من صار في خبت من الأرض، كما تقول: أخبت الرجل إذا صار في الخبت، كان الإخبات من لوازم التواضع والإخلاص، فصح أن يجعل كناية عن أحدهما، وقال الخليل: الخبت ما اتسع من بطون الأرض^{٢٤٩٣}. والمتصف بما ذكرنا، لا بد أن يكون رحيب الصدر، وقيل: المطمئنين إلى الله، أو الرقيقة قلوبهم، أو الذين لا يظلمون وإذا ظلموا لم ينتصروا، أو تفسيره قوله ﴿الَّذِينَ إِذَا دُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٥/٢٢) هيبة منه لإشراق أشعة جلاله عليها، والموصول في موضع الجر على النعت للمخبتين، أو البدل منهم، أو البيان لهم، أو النعت على المدح، أو الرفع على إضمارهم، وهو مدح أيضاً، ويسميه النحويون عطفاً، والصابرين على ما أصابهم من المصائب، والكلف، ومفارقة الأوطان، والعشائر، وتجرع الغصص والأحزان، واحتمال المشاق في نصر الله وطاعته، وازدياد الخير، والصبر حبس النفس يقال: صبرت نفسي عليه، وأما ما أصاب من قبل الظلمة، فلا يجب الصبر عليه، بل يجب دفعه لو أمكن، ولو مع المقاتلة، والمقيم الصلاة بحقوقها ووظائفها في أوقاتها من غير توان ولا ترك، وقرئ^{٢٤٩٤} والمقيم الصلاة على الأصل، فإنه في أسماء الفاعلين بثبوت النون، ونصب المفعول، وسقوطها في إضافتها إلى معمولها للخفة كقراءة العامة،

^{٢٤٩١} تفسير ابن كمال باشا، ١٢٢/٧

^{٢٤٩٢} تفسير البيضاوي، ٧١/٤

^{٢٤٩٣} انظر: كتاب العين للخليل، ٢٤١/٤

^{٢٤٩٤} قرأ ابن مسعود والأعمش بهذا الأصل: والمقيم الصلاة بإثبات النون، ونصب الصلاة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٧٤/٨

وقرى^{٢٤٩٥} والمقيمي الصلاة بالنصب على تقدير النون، فإن حذفها لمجرد التخفيف ودفع الثقل الحاصل بسبب طول الصلة مع الموصول لا لموجب من إضافة ونحوها، وعليه بيت **الكتاب^{٢٤٩٦}**:

الحَافِظُ عَوْرَةَ الْعَشِيرَةِ لَا ... يَأْتِيهِمْ مِنْ وَرَائِهِمْ نَطْفُ^{٢٤٩٧}

بنصب العورة، والنطف التلطح بالعيب، ونطفان الماء سيلانه. **ومما رزقناهم ينفقون** عطف على **والمقيمي الصلاة** من حيث المعنى، **كأنه قيل**: والذين يقيمون الصلاة، ومما رزقناهم ينفقون، خص من أنواع ما يشق من التكاليف النوعين الذين هما أشرف العبادات البدنية والمالية، وتقديم المفعول للاهتمام أي: ويخصون بعض المال الحلال بالإنفاق، والمراد الزكاة، أو العام منها، وأفعال الحج من نزع الثياب والتجرد من المخيط وكشف الرأس، والتردد في تلك المواضع المغيرة المحجرة، والتلبس بأفعال شاقة لا يعلم معناها إلا الله، مؤذنة بالاستسلام المحض والتواضع المفرط، حيث يخرج الإنسان من مألوفه إلى أفعال غريبة، فناسب تبشير المختبين الموصوفين بالوجل، إذا ذكر الله، والصبر على المشاق، وإقامة الصلاة في مواضع لا يقيمها إلا المؤمنون المصطبرون، والإنفاق مما رزقهم الله، ومن الهدايا التي يغالون فيها. قال **القرطبي**: ولأنه نظير ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ﴾ (سورة الأنفال: ٢/٨) وقوله ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ﴾ (سورة الزمر: ٢٣/٣٩) فهذه حال **العارفين بالله** الخائفين من سطوته، لا كما يفعله العوام من الزعيق والزئير ومن النهاق الذي يشبه نهاق الحمير، فيقال لمن تعاطى ذلك وزعم أنه وجد وخشوع: إنك لم تبلغ أن تساوي حال **رسول الله** ولا حال أصحابه في المعرفة بالله والتعظيم لجلاله، ومع ذلك كانت حالهم عند الواعظ الفهم عن الله والبكاء خوفاً من الله، وكذلك وصف الله أحوال أهل المعرفة عند سماع ذكره، ومن لم يكن كذلك فليس على هديهم ولا على طريقتهم، هذا وصف حالهم وحكاية مقالهم^{٢٤٩٨}.

[٢٢٩/ب] ﴿وَالْبُذْنُ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا حَيَرٌ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) جمع بدنة كخشب وخشبة، وأصله الضم وقد **قرى^{٢٤٩٩}** به، أو السكون أصل على أنه جمع بادن كبازل وبزل، أو هما جمع بدن، والبدن جمع بدنة، كخشبة وخشب، ثم يجمع خشب على خشب وخشب، أو اسم جنس مفرد لا جمع، نعم يتوجه ما أورده **قدس سره^{٢٥٠٠}** على **المصنف^{٢٥٠١}** من أنه لا يلزم من مشاركة البقر لها في إجزائها عن سبعة، تناول اسم البدن لها شرعاً، بل الحديث يمنع، وله أن يتمسك بمثل ما في **سنن أبي داود والنسائي**

^{٢٤٩٥} وقرأ الحسن وأبو عمرو في رواية بَنَصْبُهَا على حذف النون تخفيفاً، كما يُحذف التنوين لالتقاء الساكنين، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٧٥-٢٧٤/٨.

^{٢٤٩٦} كتاب سيبويه

^{٢٤٩٧} البيت من المنسرح، وهو لعمر بن امرئ القيس، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٨/٥

^{٢٤٩٨} الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٥٩/١٢

^{٢٤٩٩} وقرأ الحسن وثروى عن نافع وشيخة أبي جعفر بضمة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٧٥/٨

^{٢٥٠٠} تفسير البيضاوي، ٧٢/٤

^{٢٥٠١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٦

عن جابر أنه قال: خرجنا مع رسول الله مهلين بالحج، فأمرنا رسول الله أن نشترك في الإبل والبقرة كل سبعة منا في بدنة^{٢٥٢}. وفي صحيح مسلم من حديث جابر كنا ننحر البدنة عن سبعة فقيل: والبقرة فقال: وهل هي إلا من البدن^{٢٥٣}. ثم قول المصنف وإلا فالبدن هي الإبل يعني: لغة ممنوع، قال الخليل: البدنة ناقة أو بقرة تهدى إلى مكة^{٢٥٤}. قال النووي هو قول أكثر أهل اللغة^{٢٥٥}. وقال الجوهري: البدنة ناقة أو بقرة^{٢٥٦}. والخلاف بين الشافعي والحنفي في صحة الإطلاق، ففائدته فيمن نذر بدنه فلم يجدها، وقدر على البقرة فهل يجزئه أم لا؟ فمن جوز الإطلاق أجاز، ومن لم يجوز لم يجز، وقرئ^{٢٥٧} بالضميتين وتشديد النون على الوقف على الكلمة وتضعيف لامها كقولهم: هذا فرخ، ثم إجراء الوصل مجرى الوقف في ذلك، ويحتمل أن يكون اسماً على فعل كعتل، وانتصابه بفعل يفسره جعلناها، ومن رفعه جعله مبتدأ خبره جعلناها، ورجح النصب وإن كانت محوجة لإضمار على الرفع الذي لم يحوج إليه لتقدم جملة فعلية على جملة الاشتغال، وهي لكلامه جعلنا منسكاً لكم متعلق بجعلنا أي: من أجلكم من شعائر مفعول ثان ومن مزيدة على رأي أبي الحسن^{٢٥٨}، وهو محذوف على رأي صاحب الكتاب^{٢٥٩} أي: بعضاً من شعائر الله، ويجوز أن يكون جعل بمعنى خلق فيتعدى إلى واحد، فعلى هذا من شعائر في موضع نصب على الحال من الهاء في جعلناها أي: كائنة من أعلام الشريعة التي شرعها الله، وإضافتها إلى اسمه تعظيم لها؛ لأن المضاف إلى العظيم عظيم، وإذا قال علي بدنة يجوز نحرها في غير مكة عند أبي حنيفة ومحمد لأنها بمنزلة الجزور عندهما، ولو قال عليّ جزور يذبحه حيث شاء اتفاقاً، بخلاف الهدي فإنه تعالى قال ﴿ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ ﴾ (سورة المائدة: ٩٥/٥)، ولا يجوز عند أبي يوسف لأنها جعلت من الشعائر فتقيد كونها قرية، فكان كاسم الهدي في الجواب عنه ليس كلما كان ذبحه قرية اختص بالحرم كالأضحية. عن بعض السلف أنه لم يملك إلا تسعة دنانير، فاشتري بها بدنة، فقيل له في ذلك، فقال سمعت ربي يقول: ﴿ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) أي: ثواب في الآخرة^{٢٥١٠}. وبعضهم لم يفرق بين الاثنين، فحمل كلاهما على خير الدنيا والآخرة، والأنسب ما فسرناه حذراً من التكرار ما أمكن لتأويل الحديث الذي ذكره السمرقندي ههنا ما ذكرناه في قوله ﴿ لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ ﴾ (سورة الحج: ٣٣/٢٢) والجملة حال من هاء جعلناها، أو من شعائر الله بناء على اختلاف المرجح في

^{٢٥٢} صحيح مسلم، ١٥ - كتاب الحج (٦٢) باب الاشتراك في الهدي، وإجزاء البقرة والبدنة كل منهما عن سبعة، رقم الحديث: ٣٥١ - (١٣١٨)

^{٢٥٣} صحيح مسلم، ١٥ - كتاب الحج (٦٢) باب الاشتراك في الهدي، وإجزاء البقرة والبدنة كل منهما عن سبعة، رقم الحديث: ٣٥٣ - (١٣١٨)

^{٢٥٤} العين للخليل، ٢٥١/١

^{٢٥٥} شرح النووي على مسلم، ٦٥/٩

^{٢٥٦} الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، باب النون، فصل الباء، بدن

^{٢٥٧} وقرأ ابن أبي إسحاق البُذُن بضم الباء والذال وتشديد النون، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٧٥/٨

^{٢٥٨} انظر: الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، المنتجب الهمداني، ٥٥٧/٤

^{٢٥٩} انظر: الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، المنتجب الهمداني، ٥٥٧/٤

^{٢٥١٠} فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٤٨٨/١٠

ضمير **فيها**، وهي متعلقة بالخبر، أو المبتدأ، أو استئناف ببيان ما فيها من الفوائد. وعن **بعض العارفين** من الخيرات: المركوب، والحمل، واللبن، والوبر، والاعتبار بخلقها، وتسخيرها للناس مع عظمها بحيث تنقاد للصبيان، وصبرها على العطش والأسفار، واكتفائها بقليل العلف، وما في طبعها من اللطافة حتى تستريح بالحداء مع كثافة صورتها.

[٢٣٠/أ] ﴿فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٌ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) بأن تقولوا عند النحر: الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر اللهم منك وإليك أي: عطاء منك وتقرب إليك، **صواف** كناية عن كونها قائمات لأن قيام الإبل يستلزم أن تصف أيديها وأرجلها، **يقال**: صفت الإبل قوائمها تصف صفاً فهي صافة وصواف، وكافة العلماء على استحباب ذلك إلا **أبا حنيفة والثوري**^{٢٥١١}، فإنهما أجازا أن ينحرها بركة وقياماً، وفي **الصحيح** أن ابن عمر أتى على رجل، وهو ينحر بدنته بركة، فقال: ابعتها قائمة مقيدة سنة نبيكم^{٢٥١٢}. ولعل الحكمة في اصطافها ظهور كثرتها للناظرين فتقوى نفوس المحتاجين، ويكون التقرب بنحرها عند ذلك أعظم أجراً، وأقرب إلى ظهور التكبير، وإعلاء ذكر الله وشعائر دينه، **وقرئ**^{٢٥١٣} **صوافن** جمع صافنة لا صافن لأن فاعلاً لا يجمع على فواعل إلا في حروف مختصة لا يقاس عليها، وهي فارس وفوارس وهالك وهوالك وخالف وخوالف، ولما كان استعماله في الخيل خاصة كقوله ﴿الصَّافِنَاتُ الْجَيَادُ﴾ (سورة ص: ٣٨/٣١) من صفون الفرس، وهو أن يقوم على ثلاث وينصب الرابعة على طرف سنبكه، كان استعماله في الإبل استعارة، لأن الإبل تعقل إحدى يديها فتقوم على ثلاث، و**صوافي** جمع صافية أي: خوالص لوجه الله، و**صوافياً** بالتنوين في نسخ الكشاف بالنون المنونة، فحينئذ يكون أصله صوافن، فلما وقعت عليه قلت: صوافياً، وقد تحذف تلك الألف ويعوض عنها التنوين كما في قوله:

أَفَلَيْ اللّٰوَمِ عَاذِلٌ وَالعَتَابُ^{٢٥١٤} أصله

ويسمونه تنوين التزم، فلا يمنع دخوله على ما لا ينصرف، ونقله **صاحب**^{٢٥١٥} **الدر المصون**^{٢٥١٦} عن المصنف صوافياً بالياء المنونة، فحينئذ يكون أصله صوافي، وخرجت على وجهين، أحدهما ما ذكره المصنف^{٢٥١٧} من أن

^{٢٥١١} سفيان الثوري (٩٧ - ١٦١ هـ = ٧١٦ - ٧٧٨ م) سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، من بني ثور بن عبد مناة، من مضر، أبو عبد الله: أمير المؤمنين في الحديث، الأعلام للزركلي، ١٠٤/٣
^{٢٥١٢} صحيح مسلم، ١٥ - كتاب الحج (٦٣) باب نحر البدن قياماً مقيدة، رقم الحديث: ٣٥٨ - (١٣٢٠)
^{٢٥١٣} صوافن، بالنون، وهي قراءة عبد الله، وابن عمر، وابن عباس، والباقر، وقتادة، ومجاهد، وعطاء، والضحاك، والكلبي، والأعمش، بخلاف عنه، الموسوعة القرآنية لإبراهيم الإبياري، ٥٥/٦
وقرأ أبو موسى الأشعري والحسن ومجاهد وزيد بن أسلم «صوافي» جمع صافية أي: خالصة لوجه الله تعالى، وقرأ عمرو بن عبيد كذلك، إلا أنه نَوَّنَ الياء، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٧٦/٨
^{٢٥١٤} البيت من الوافر، وهو لجريز في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٩٨/١
^{٢٥١٥} السمين (٥٠٠ - ٧٥٦ هـ = ١٣٥٥ - ١٤٠٠ م) أحمد بن يوسف بن عبد الدايم الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين المعروف بالسمين: مفسر، عالم بالعربية والقراءات. شافعي، من أهل حلب، الأعلام للزركلي، ٢٧٤/١
^{٢٥١٦} الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، ٢٧٧/٨
^{٢٥١٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٦

التنوين عوض من حرف الإطلاق عند الوقف، يعني: أنه وقف على صوافي بإشباع فتحة الياء، فتولد منها ألف يسمى حرف الإطلاق، ثم عوض عنه حرف التنوين، والثاني أنه جاء على لغة من يصرف ما لا ينصرف، وصواف بالكسر والتنوين، على أن أصله صوافي، فأسكن الياء على لغة من يسكن الياء مطلقاً، ثم حذفت اكتفاء بالكسرة مع ثقل الجمع، ثم عوض التنوين عنها كما في جوار رفعاً وجراً ونحوه مثل العرب: وأعط القوس باريها بسكون الياء قال الميداني^{٢٥١٨} أي: استعن على عملك بأهل المعرفة والحذق فيه وينشد:

يَا بَارِي الْقَوْسِ بَرِيًّا لَسْتُ تُحْسِنُهَا ... لَا تُفْسِدُهَا وَأَعْطِ الْقَوْسَ بَارِيهَا^{٢٥٢٠٢٥١٩}

والمعنى إذا أريد ظاهر معناه: يا من يبري القوس بغير علم لإتمام إصلاحها وحذق في صنعها لا تضيعها، وأعطها الحاذق الذي يبريها بالحدافة، البري تراشيدن^{٢٥٢١} والقوس يذكر ويؤنث، ولو كان المصراع من قوله وأعط القوس باريها لكان أمر السكون ظاهراً كما لا يخفى. وعن بعض العارفين: والحكمة في البدن ما ذكر الله من شعائره فيه وحصول الخيرية هو تطهير بذلك من جميع البدع والمخالفات وقتلها بسيف الخوف والخشية، وأن تجعل التقوى شعارها والرضا دثارها، فإذا فعلت ذلك كان لك فيه أولئك الخيرات، وهو أن يفتح لك السبيل إلى الله، ويتنور قلبك بنور اليقين، ويظهر سترك عن طلب شيء سوى الله، وتبقى الله منفرداً من جميع الخلائق.

[٢٣٠/ب] ﴿فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) وجوب الجنوب وقوعها على الأرض من وجب الحائط وجبة إذا سقط، ووجبت الشمس إذا غربت، كناية عن الموت، وينبغي أن يكون السلخ بعد التبريد لأن قبله من باب التعذيب، ولهذا قال عمر: لا تعجلوا الأنفس أن تزهق^{٢٥٢٢}. واتفقوا على استحباب الأكل منه، وفيه أجر وامتنال، إذ كان أهل الجاهلية لا يأكلون، وعن ابن شريح^{٢٥٢٣}: الأكل والإطعام مستحبان، وله الاقتصار على أيهما شاء^{٢٥٢٤}. وقال الشافعي: الأكل مستحب، والإطعام واجب، فإن أطعم جميعاً أجزأه وإن أكل جميعاً لم يجزه^{٢٥٢٥}. وهذا

^{٢٥١٨} الميداني (٥١٨ - ٥٠٠ هـ = ١١٢٤ م) أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري، أبو الفضل: الأديب الباحث، الأعلام للزركلي، ٢١٤/١

^{٢٥١٩} يَا بَارِي الْقَوْسِ بَرِيًّا لَيْسَ يُحْكِمُهُ لَا تُفْسِدُ الْقَوْسَ أَعْطِ الْقَوْسَ بَارِيهَا، البيت من البسيط، وهو للحطينة، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٨٦/٨

^{٢٥٢٠} مجمع الأمثال، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت ٥١٨ هـ)، المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر: (دار المعرفة - بيروت، لبنان)، ١٩/٢

^{٢٥٢١} كلمة فارسية

^{٢٥٢٢} انظر: التفسير البسيط للواحيدي، ٤١٣/١٥

^{٢٥٢٣} حيوة بن شريح بن يزيد الحضرمي أبو العباس بن أبي حيوة الحمصي، مات سنة أربع وعشرين ومئتين، تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: جمال الدين أبو الحجاج يوسف المزي (٦٥٤ - ٧٤٢ هـ)، حققه وضبط نصه وعلق عليه: د. بشار عواد معروف الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى (١٤٠٠ - ١٤١٣ هـ) (١٩٨٠ - ١٩٩٢ م)، ٤٨٢/٧

^{٢٥٢٤} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٦٤/١٢

^{٢٥٢٥} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٦٤/١٢

٢٥٦ النَّسْفِيُّ أَبُو حَفْصٍ عَمْرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ الْعَلَامَةُ، الْمُحَدِّثُ، النَّسْفِيُّ، الْحَنْفِيُّ، مَاتَ بِسَمَرْقَنْدَ، فِي ثَانِي عَشَرَ جُمَادَى الْأُولَى، سَنَةَ سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ وَخَمْسَ مِائَةٍ، سِيرَ أَعْلَامُ النَّبَلَاءِ، ١٢٦/٢٠

٢٥٧ التَّيْسِيرُ فِي التَّفْسِيرِ لِنَجْمِ الدِّينِ عَمْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ النَّسْفِيِّ الْحَنْفِيِّ، ٥٠٣/١٠

٢٥٨ وَقَرَأَ أَبُو رَجَاءٍ الْقَنْعَ دُونَ أَلْفٍ، الدَّرُ الْمَصُونُ لِلْسَّمِينِ الْحَلَبِيِّ، ٢٨٠/٨

٢٥٩ فِي نَسْخَةِ (ق) خَضَعَتْهُ وَفِي نَسْخَةِ (مَس) خَضَعَتْ لَهُ رَجَعَتْ نَسْخَةُ (مَس)

٢٥٣ انْظُرْ: التَّيْسِيرُ فِي التَّفْسِيرِ لِأَبِي حَفْصٍ النَّسْفِيِّ، ٥٠٣/١٠

٢٥٤ وَقَرَأَ الْحَسَنَ وَالْمُعْتَرَى، الدَّرُ الْمَصُونُ لِلْسَّمِينِ الْحَلَبِيِّ، ٢٨٠/٨

[٢٣١/أ] ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٧/٢٢) قال المصنف: لن يصيب رضا الله اللحوم المتصدق بها، ولا الدماء المهراقة بالنحر، والمراد أصحابها^{٢٥٣٢}. أي: لن يرضي المضحون والمقربون ربهم إلا بمراعاة النية والإخلاص والاحتفاظ بشروط التقوى في حل ما قرب به وغير ذلك من المحافظات الشرعية وأمر الورع، لما لم يمكن نيل الله حقيقة فسر نيل الله بنيل رضاه، ولما كان الرضا بين العبد والرب قدر الأصحاب، ولما كان نيل العبد رضا الله أن يرضى الله من العبد قال: لن يرضي المضحون والمقربون ربهم إلا بمراعاة النية. وهو قدس سره قرره على وجه لم يحتج فيه إلى ذلك التقدير حيث قال: لن يصيب رضاه، ولن يقع منه موقع القبول لحومها المتصدق بها، ولا دماؤها المهراقة بالنحر من حيث أنها لحوم ودماء، ولكن يصيبه من تقوى قلوبكم التي تدعوكم إلى تعظيم أمر الله والتقرب إليه والإخلاص له^{٢٥٣٣}. وعلى هذا الوجه ما قال مقاتل: لن يرفع إلى الله لحومها ولا دماؤها، ولكن يرفع إليه منكم الأعمال الصالحة والتقوى والإخلاص، وما أريد به وجه الله^{٢٥٣٤}. وقيل: لما أمرهم بأكملها ظنوا أنها ردت إليهم، أو صارت لهم لا لله، فأخبر أن الله من عبده ما أخلص له من النية والعمل دون أعيان ما يتقرب بها. وقيل: كان أهل الجاهلية إذا ذبحوا القرابين لطخوا الكعبة بدماؤها قربة إلى الله فهم به المسلمون فنزلت^{٢٥٣٥}. ويروى أنهم كانوا يفعلون ذلك، فلما كان الإسلام ذكر المسلمون فعلهم لرسول الله، فسكت حتى نزلت^{٢٥٣٦}. ويعم القول ما قيل أن أمر العبادة على ثلاثة أصول: أحدها التوفيق والتأييد أولاً وهو للمتقين كما قال ﴿أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ (سورة التوبة: ١٢٣/٩)، والثاني إصلاح العمل وإتمام التقصير وهو للمتقين كما قال ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَفُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ (سورة الأحزاب: ٧٠/٣٣) ﴿يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ (سورة الأحزاب: ٧١/٣٣)، والثالث قبول العمل وهو للمتقين قال الله ﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ (سورة المائدة: ٢٧/٥). وقرأ العامة لن ينال في الموضعين بالياء التحتانية، نظراً إلى أن تأنيث اللحوم والتقوى غير حقيقي، ووقوع الفصل بينهما، ومن قرأ^{٢٥٣٧} بالتاء الفوقانية فيهما نظر إلى ظاهر التأنيث اللفظي. وعن بعض العارفين: لا عبرة بأعيان الأفعال لكن العبرة لقرائنها من الإخلاص الذي هو منشأ الخلاص، فإذا انضاف إلى إكساب الجوارح خلاصات القصود وتجردت من ملاحظة أصحابها الأغيار، صلحت للقبول واستحقت للنيل والوصول^{٢٥٣٨}. وقيل أيضاً: إن جميع الأعمال الصالحة من العرش إلى الثرى لا يلحق الحق بحق المراد منه، ولكن يصل إليه قلب جريح من محبته ذبيح بسيف تشوقه مطروح في باب عشقه. وعن جابر بن عبد

^{٢٥٣٢} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٦

^{٢٥٣٣} تفسير البيضاوي، ٧٢/٤

^{٢٥٣٤} انظر: اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ٩٧/١٤

^{٢٥٣٥} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ٣٦٩/١٨

^{٢٥٣٦} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٥٠٤/١٠

^{٢٥٣٧} وقرأ يعقوب بالتاء فيهما اعتباراً باللفظ، اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ٩٧/١٤

^{٢٥٣٨} انظر: لطائف الإشارات للقيشري، ٥٤٦/٢

الله قال: خطبنا رسول الله فقال: يا أيها الناس إن ربكم واحد، وإن أباكم واحد، ألا لا فضل لعربي على عجمي، ولا لعجمي على عربي، ولا لأحمر على أسود، ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى^{٢٥٣٩}.

[٢٣١/ب] ﴿كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَبَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ﴾ (سورة الحج: ٣٧/٢٢) كرره تذكيراً للنعمة، وتمكيناً له في النفوس، وتقريباً له في الأسماع والقلوب، وتعليلاً له بقوله ﴿لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ﴾ (سورة الحج: ٣٧/٢٢) قال المصنف: لتشكروا الله هدايته إياكم، لإعلام دينه، ومناسك حجه، بأن تكبروا وتهللوا، فاختصر الكلام بأن ضمن التكبير معنى الشكر وعدى تعديته^{٢٥٤٠}. فإن قلت: كلام المصنف يفيد أن المعاد مجموع المعنى السابق من المعلل والعلة من قوله ﴿كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (سورة الحج: ٣٦/٢٢) غايته: أنه وضع التكبير موضع الشكر، وذكر اللام بدل لعل في تضعيف ما ذهب إليه قدس سره إن التكرير لتعلق هذا التعليل^{٢٥٤١} فليس يكفي في ذلك مغايرة اللفظ والأداء، وإن كان المقصد واحداً، وإنما حسن تسمية الشكر بالتكبير؛ لأن التكبير على هداية الله المكلف لإعلام الدين، ومناسك الحج هو النداء على الجميل بسبب إحسانه، وليس معنى الشكر اللساني إلا هذا، فوضع التكبير ههنا موضع الشكر، كوضع: ويذكروا الله موضع ينحروا للأبدان، بأن المقصود الأولى من شرعية الإسلام التوحيد، وذكر الله وحده وتسيده، وإن رأس الشكر هو الشكر اللساني، وإليه يشعر قوله عليه السلام: الحمد رأس الشكر، من لم يحمد الله لم يشكره^{٢٥٤٢}. وقد سلك قدس سره طريقاً آخر في تفسيرها حيث قال: لتعرفوا عظمتها باقتداره على ما لا^{٢٥٤٣} يقدر عليه غيره، فتوحدوه بالكبرياء على ما أرشدكم إلى طريق تسخيرها وكيفية التقرب بها، وما يحتمل المصدرية والخبرية، وعلى متعلقة بتكبروا لتضمنه معنى الشكر، وقيل: هو التكبير عند الإحلال، أو الذبح إلى ههنا كلامه^{٢٥٤٤}. وقيل: لتعظموه على ما هداكم من دينه ﴿وَبَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ﴾ (سورة الحج: ٣٧/٢٢) أي: المخلصين فيما يأتونه ويذرونه، أو المتقين، أو الشاكرين، فإن الإحسان في الأعمال شعارهم وصفتهم، ولا يخفى عليك أن كل واحد من الوجوه ملائمة لما قبله من وجه، فإن في الأعمال المذكورة الإخلاص والتقوى والشكر أيضاً، وإن كل واحد منه يصح أن يسمى إحساناً. وقيل: ختم أفعال الحج بالإحسان، وهم الذين يعبدون الله كأنهم يرونه يبتغون فضله ورضوانه لا يحملهم على

^{٢٥٣٩} شعب الإيمان، ٣٤ - حفظ اللسان عما لا يحتاج إليه، فصل، رقم الحديث: [٤٧٧٤]

شعب الإيمان، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤ - ٤٥٨ هـ)، حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه: د عبد العلي عبد الحميد حامد [ت ١٤٤٣ هـ]، أشرف على تحقيقه وتخرجه أحاديثه: مختار أحمد الندوي [ت ١٤٢٨ هـ]، صاحب الدار السلفية ببومباي - الهند، الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي بالهند الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م

^{٢٥٤٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٦

^{٢٥٤١} تفسير البيضاوي، ٧٢/٤

^{٢٥٤٢} الآداب للبيهقي، باب من حمد الله عز وجل في السراء والضراء وشكره على عطائه وصبر على بلائه، رقم الحديث: ٧١٦
الآداب للبيهقي، المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْروجردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، اعتنى به وعلق عليه: أبو عبد الله السعيد المنذوه، الناشر: مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.

^{٢٥٤٣} سقطت كلمة لا من نسخة (ق)، وهي مثبتة في الأصل، تفسير البيضاوي، ٧٢/٤

^{٢٥٤٤} تفسير البيضاوي، ٧٢/٤

ما يأتونه ويذرونه إلا هذا الابتغاء، وأمانة ذلك أن لا يشتغل ولا يتبرم بشيء مما فعله وتركه حثاً وتحريضاً على استصحاب معنى الإحسان في جميع أفعال الحج ونحوه، ثم إنك إذا تأملت وجوب جلّ العبادات بل كلها مشروعة لأجل ذكر المعبود نرشدك إلى بعض منها أيضاً قوله ﴿فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ (سورة البقرة: ٢/٢٠٠) وقوله ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠) وقوله ﴿إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (سورة الجمعة: ٩/٦٢) وقوله ﴿وَلْيُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلْيُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ﴾ (سورة البقرة: ١٨٥/٢) وقالت المعتزلة: لما لم ينتفع المقرب باللحوم والدماء، بل بالتقوى علم أنه فعله، وإلا كان كما لم ينتفع به، وأيضاً المرتكب غير متق فلا يقبل عمله. وأجيب: بأنه لا يلزم من عدم الانتفاع ببعض ما ليس من أفعاله، أن لا ينتفع بكل ما ليس من أفعاله والمرتكب متق.

[٢٣٢/١] ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ﴾ (سورة الحج: ٣٨/٢٢) خصّ المؤمنين بدفعه عنهم ونصرته لهم، كما قال: ﴿إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ (سورة غافر: ٥١/٤٠) وقال: ﴿إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ﴾ (سورة الصافات: ١٧٢/٣٧) ﴿وَأُخْرَى تُحِبُّوهُمَا نَصَّرَ مِنَ اللَّهِ وَفَتَحَ قَرِيبٌ﴾ (سورة الصافات: ١٣/٦١) ولم يتعرض المصنف لبيان المدفوع، وقال قدس سره: أي: غائلة المشركين^{٢٥٤٥} فنبه به على أن المفعول محذوف اختصاراً لدلالة المقام على تعيينه. وقيل: لم يذكر الله ما يدفعه عنهم ليكون أفخم وأعظم وأعم، وفيه: أنه ورد أشد البلاء على الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل^{٢٥٤٦}. وقيل: يدفع عنهم بتبنيته وتوقيفه فتنة الكفار بإعادتهم إلى الكفر. وقيل: يدفع عنهم شدائد الآخرة، وكثيراً من شدائد الدنيا. وهذا وما بعدها متصل بقوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) والآيات الواردة في بيان شعائر الحج ومناسكه تفصيل وتوضيح لقوله ﴿الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) على سبيل الاستطراد. وفيه مزيد تهجين فعلهم وتقبيحه؛ لأنه كلما ازداد ما صد عنه تعظيماً يزداد قبح الصد والمنع، وبه يتقوى مذهب الشافعي من أن المراد بالتسوية في قوله ﴿سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ (سورة الحج: ٢٥/٢٢) التسوية في أعمال الحج ومناسكه، فلما فرغ من الكلام الاستطرادي، انتقل إلى ذكر حال المؤمنين مع الكفرة الذين يصدونهم عن طاعة الله، وبشر المؤمنين بإعلانهم على الكفار وبدفع غائلتهم عنهم. وقرأ نافع وابن عامر والكوفيون يدافع أي: يبالغ في الدفع مبالغة من يغالب، لأن فعل المغالب يحیی أقوى وأبلغ، وجعل العلة في الدفاع عن المؤمنين بعض المدفوعين، وبين على وجه يتضمن أن العلة في ذلك الخيانة والكفر، بالإيماء إلى أن أصدادهم المؤمنين هم الأمناء الشاكرون، وعلى مقتضى ما ضمنه أتى بصيغة المبالغة، وإلا فمقتضى الظاهر نفى محبته عن كل خائن وكافر، وأوثر لا يجب على ييغض تنبيهاً على مكان التعريض أيضاً، وإن

^{٢٥٤٥} تفسير البيضاوي، ٧٢/٤

^{٢٥٤٦} سنن الترمذي، أبواب الزهد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب ما جاء في الصبر على البلاء، رقم الحديث: ٢٣٩٨

المؤمنين هم أحباؤه تعالى، وبهذا التقرير يظهر الجواب أيضاً عما يقال: أليس هذا من قبيل ما قيل: لا يجب معاوية، بل يبغض علي. وما قيل: إنما أحبك لبغض فلان، فيؤدي هذا إلى أنه لولا بغض فلان لما أحببتك، فإن المعنى إن الله ينصر الذين آمنوا لأنهم لم يخونوا ولم يكفروا نعم الله، ولذلك لا يجب من هو على خلاف ما هم فيه من الخيانة والكفران، ويدفع شرهم عنهم وخيانتهم لله ورسوله، ولأماناتهم وكفرهم بنعم الله، وغمطهم إيّاها. وقيل: العبادات أمانات، فمن خالفها فقد خان. وقيل: المشركون كانوا يقرون بالصانع، ثم يعبدون غيره، وهذا خيانة. وقيل: كل إنسان يظهر الشفقة على نفسه، وإرادة الخير بها، فإذا فعل ما يهلكها فقد خانها. وعن بعض العارفين: يدفع عن نفوسهم آفات أهل الطغيان، وعن قلوبهم خطرات العصيان، وعن أرواحهم طوارق النسيان، وعن أسرارهم عوائق الخذلان، وأيضاً يدفع عن ظواهرهم مكائد الأعداء، وعن بواطنهم مصائد الإغواء، وعن عزائمهم رواكد العداء^{٢٥٤٧}.

[٢٣٢/ب] ﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلِمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٣٩/٢٢) قرأ نافع وحفص أذن للذين يقاتلون على البناء للمفعول فيهما، وابن كثير وحمة والكسائي على البناء للفاعل فيهما، وأبو بكر وأبو عمرو على البناء للمفعول في الأول، وعلى البناء للفاعل في الثاني، وابن عامر بالعكس، فمن بنى الأول للمفعول أسنده إلى الجار والمجرور، وهو أبلغ وأعظم في السمع، فاعتلا لذلك، ومن بناه للفاعل أسنده إلى الله لتقدم ذكره في قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ (سورة الحج: ٣٨/٢٢)، ويقويه أيضاً ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٣٩/٢٢) ووجه من بنى الثاني للمفعول أن الكفرة يقاتلونهم فهم مقاتلون، وينصره بأنهم ظلموا، ووجه من بناه للفاعل أنه أسنده إلى أصحاب رسول الله أذن للذين يحبون قتال عدوهم، ويريدون ذلك بالظالمين لهم، بإخراجهم عن ديارهم، فنزل إرادة المقاتلة منزلة المقاتلة، وفيه إشارة إلى أن قتال الكفار بغير إذن الله لا يجوز، ولهذا لما وكر موسى القبطي الكافر وقتله، ﴿قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ﴾ (سورة القصص: ١٥/٢٨) لأنه عليه السلام ما كان مأذوناً من الله في ذلك، ودلالة على أن الإباحة من الشرع، خلافاً للمعتزلة لأن أذن موضوع في اللغة لإباحة كل ممنوع، وحذف المأذون فيه لدلالة يقاتلون عليه بأنهم ظلموا بسبب أنهم ظلموا، وهم أصحاب رسول الله كان المشركون يؤذونهم، وكانوا يأتونه من بين مضروب ومشجوج يتظلمون إليه، فيقول لهم: اصبروا فإني لم أؤمر بالقتال حتى هاجر، فأنزلت^{٢٥٤٨} وهي أول آية نزلت في القتال بعد ما نهي عنه في نيف وسبعين آية من مضروب متعلق بيأتون، وليس المراد بالمضروب الشخص الواحد، وكذا المشجوج، بل المراد منهما الجنس، فكأنه قال: من بين المضروبين والمشجوجين، لأن بعضهم كانوا مضروبين، وبعضهم كانوا مشجوجين، وهذا ظاهر على قول من قال: إنها مدنية، أو السورة كلها، وأما

^{٢٥٤٧} لطائف الإشارات للقيشري، ٥٤٧/٢

^{٢٥٤٨} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٤٩٣/١٠

على ما ذكر في أول السورة من أنها مكية إلا ست آيات: ﴿هَذَانِ خَصْمَانِ﴾ (سورة الحَجّ: ١٩/٢٢) إلى ﴿صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ (سورة الحَجّ: ٢٤/٢٢) فالأمر مشكل. **والنيف** الزيادة تشدد وتخفف يقال: عشرة ونيف، وكل ما زاد على العقد فهو نيف حتى يبلغ العقد الثاني، والإخبار بكونه قادراً على نصرهم عدة منه بالنصر، كما وعد بدفع أذى الكفار عنهم، وهذا تخريج **العلامتين**^{٢٥٤٩}. وقال **ابن الكمال**: وعد بالنصر، وتأكيده للوعد السابق بدفع أذى الكفار، لأن النصر ليس مطلق العون، بل العون يدفع الضرر^{٢٥٥٠}. وهذا وارد على سنن الملوك في عدم التصريح بأنه ينصرهم، لأن الرزمة والابتسامة منهم كافية في تيقن الفوز بالمطلوب، على ما مر في أوائل **البقرة**، فههنا لما ذكر أنه الإذن ولم يصرح إذ لا يذهب الوهم إلى غيره، وذكر الذين يقاتلون كأنه لا يريد المخاطبين يعني: لمن هو شأنه وعادته، وذكر سبب استحقاقهم النصر من كونهم مظلومين، ولم يذكر الظالم لمزيد السخط تحاشياً عن ذكرهم، ثم ذيل بهذه العدة مؤكداً هذا التأكيد البليغ، لم يبق للمظلوم شك في أنه هو المنصور بنصر الله القادر العظيم لشأنه، وعلى هذا الأسلوب قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدَافِعُ﴾ (سورة الحَجّ: ٣٨/٢٢) الآية لعدم التصريح، وإخراج الكلام إلى التعريض. وقال **السمرقندي**: وتكرير التأكيد في معنى تكرير الوعد، كما لا يخفى على أرباب البلاغة.

[٢٣٣/١] ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ﴾ (سورة الحَجّ: ٤٠/٢٢) يعني: **أهل مكة** أخرجوا منها إلى **المدينة والحبيشة**، والموصول مجرور بدل من الضمير المجرور، أو نعت للموصول الأول، أو بيان له، أو بدل منه، أو مرفوع على المدح، أو على أنه مبتدأ والخبر محذوف أي: منصورون، أو فائزون، أو نحو ذلك، أو نصب على المدح لما بين أنهم إنما أذنوا في القتال لأجل أنهم ظلموا، فسر ذلك الظلم بقوله ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ﴾ (سورة الحَجّ: ٤٠/٢٢) والحق مصدر قولك حق الشيء يحق بالكسر أي: وجب واستحقته أي: استوجبه وانتفاء الوجوب، لما كان بانتفاء الموجب **قيل**: بغير موجب. وقال **المصنف**: والاستثناء في محل الجر على الإبدال من حق أي: بغير موجب سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب الإقرار والتمكين، لا موجب الإخراج والتفسير ومثله ﴿هَلْ تَنْقُمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِاللَّهِ﴾ (سورة **المائدة**: ٥٩/٥)^{٢٥٥١}. **قيل** ومن جعله في موضع خبر بدلاً مما قبله **الزجاج** إلا أن ما أجازاه من البديل لا يجوز، لأنه إنما يكون حيث سبقه نفي أو نهي أو استفهام في معنى النفي، وأما إذا كان الكلام موجباً أو أمراً فلا يجوز البديل، لأنه لا يكون إلا حيث يكون العامل يتسلط عليه، **ولو قلت**: قام إلا زيد وليضرب إلا زيد لم يكن كلاماً، هذا إذا تخيل أن يكون بدلاً من غير المضاف إلى **حق**، وأما إذا كان بدلاً من **حق** كما صرح به، فهو في غاية الفساد؛ لأنه يلزم منه أن يكون البديل يلي غيراً، فيصير التركيب بغير إلا أن يقولوا وهذا لا

^{٢٥٤٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٧ تفسير البياضوي، ٧٣/٤

^{٢٥٥٠} تفسير ابن كمال باشا، ١٢٨/٧

^{٢٥٥١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٧

يصح، ولو قدر إلا بغير كما يقدر في النفي في ما مررت بأحد إلا زيد، فيجعله بدلاً لم يصح، لأنه يصير التركيب بغير غير قولهم ربنا الله، فيكون غير أضيف إلى غير وهي هي فيصير بغير غير، ويصح في ما مررت بأحد إلا زيد أن تقول: ما مررت بغير زيد، ثم إنه حين مثل البدل قدره بغير موجب سوى التوحيد، وهذا تمثيل للصفة، جعل **إلا** بمعنى سوى ويصح على الصفة **فالتبس عليه باب الصفة بباب البدل**، ويجوز أن يقول: ما مررت بالقوم إلا زيد على الصفة لا البدل. وقال **السمرقندي**: استثناء من **حق** متصلاً؛ لأن التوحيد بعض الحق، أو من غير حق، فيكون استثناء منقطعاً؛ لأن التوحيد ليس بعضه، وأياً ما كان فالغرض المبالغة في عدم الموجب لإخراجهم، وإن سببه منتف عنهم رأساً، وأن يقولوا على الثاني منصوب أو مجرور، فإنهم قالوا: إذا كان المستثنى بإلا منقطعاً، وجب النصب في الأكثر كقولك: ما جاءني أحد إلا حماراً، ويجوز البدل كقوله:

وَبَلَدَةٌ لَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ ۝ إِلَّا الْيَعَافِرُ وَإِلَّا الْعَيْسُ ٢٥٠٢

واليعافير منقطع بعد إلا مع رفعه بالبدل من **الأنيس**، وقالوا أيضاً: إذا كان المستثنى منه منصوباً أو مجروراً، فالاختيار البدل في كلام غير موجب، وهو ما كان فيه حرف نفي أو نهي أو استفهام، لا في كلام موجب، فإنه يجب في الموجب النصب، ولا يجوز البدل إجماعاً، فالآية تحتمل الوجهين، وإلى الأخير ذهب **جار الله ٢٥٠٣** **ولا يخفى عليك** أن في بعض مقدماته نظراً سيما في قوله: **لأن التوحيد بعض الحق**، فإن الحق ههنا على ما عرفت الموجب والمستحق به الإخراج، والتوحيد لا يكون منه إلا على طريقة قول **النابعة ٢٥٠٤** على ما صرح به **قدس سره ٢٥٠٥**، وليس في كلامه إشارة إلى ذلك، وفي قوله والآية تحتمل الوجهين على ما قرر قبل.

[٢٣٣/ب] ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَهْدِمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) **بعضهم**: المبطلون بدل، بدل البعض **ببعض**: المحقون أي: لاستولى المشركون على أهل الملل المختلفة في أزمتههم وعلى متعبداًتهم فهدموها، ولم يتركوا للنصارى بيعاً، ولا لربانهم صوامع، ولا لليهود صلوات، ولا للمسلمين مساجد، **فالبيع** جمع بيعة وهي كناس النصارى التي بينونها في البلدان ليجتمعوا فيها لأجل العبادة. **قيل**: هي أعجمي أصله بيعة، **والصوامع** لهم أيضاً إلا أنهم بينونها في المواضع الخالية للتجرد للعبادة جمع **صومعة** سميت بما لانضمام طرفها، من قولهم خرج السهم متصمماً، إذا ابتلت قذذه من الدم وغيره فانضمت، فصومعة فوعلة من هذه، **وقيل**: هي بناء مرتفع منفرد حديد الأعلى، والأصمع من الرجال الحديد القول، وكانت قبل الإسلام مختصة برهبان النصارى، وعباد الصابئين، ثم استعمل في مئذنة المسلمين، وسميت الكناس **بالصلوات** لأنه يصلى فيها فتنويناها حينئذ كتنوين عرفات، **وقيل**: أصلها

٢٥٠٢ الرجز لجران العود في ديوانه، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٨٤/١٠

٢٥٠٣ تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٧

٢٥٠٤ المقصود: ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهنٌ فلول من قراع الكتائب.

٢٥٠٥ تفسير البيضاوي، ٧٣/٤

صلواتا بالعبرية بالثناء المثلثة فعربوها، وهي في لغتهم بمعنى المصلى، فينبغي أن يمتنع صرفه للعجمة والعلمية، ولا يدخله التنوين إلا أن يقال: لما كانت على وزن عرفات عوملت معاملةتها، أو يكون القائل به من لا ينونه، وهو أبو عمرو على رواية هارون^{٢٥٠٦}، وهذا على كونها مكاناً وقيل: هي الصلوات المعهودة فيقدر مضاف ليصبح تسلط هدمت عليها، أو تضمن هدمت معنى عطلت، فيكون مشتركاً بين المواضع والأفعال، فإن تعطيل كل شيء بحسبه، وتأخر ذكر المساجد، إما لأن الترتيب الوجودي كذلك، أو ليقع في محاورة الصفة المادحة، أو للتباعد عن قرى التهديم، ولعل تأخر صلوات عن معابد النصارى، وإن كان الترتيب الوجودي على عكسه للمناسبة بين الصلاة والمساجد، أو لاستولى المشركون على أهل الأديان في زمن أمة محمد من المسلمين، وأهل الكتاب الذين في ذمتهم وهدموا المتعبدات بأسرها؛ فعلى الوجه الأول إنما دفع عنهم حين كانوا على الحق قبل التحريف والنسخ، وعلى هذا إنما دفع عن سائر أهل الأديان لأن متعبداتهم يجري فيها ذكر الله في الجملة ليست بمنزلة بيوت الأصنام، وبهذا يتضح جعل قوله: ﴿يُذَكِّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) صفة للأربع لا لمساجد فقط تفضيلاً لها، أما على الوجه الأول فظاهر، وأما على الثاني فلما ذكر، ويؤيده أنه كالتعليل لصونها عن التهديم بالدفع المذكور، وفيه منة الله لما عاد على أهل الأديان كلها من النفع بدين الإسلام. وقيل: يدفع الله بالمقاتلين عن القاعدين، وبالشاكرين عن الكافرين، وبالصابرين عن الجازعين، وبالمصلين عن التاركين، وبالمصدقين عن المانعين، وبالمطيعين عن العاصين، وبالذاكرين عن الناسين. وعنه عليه السلام: إن الله يدفع بالمسلم الصالح عن مئة من أهل بيته وعن جيرانه، ثم تلا الآية^{٢٥٠٧} وعن مجاهد: يدفع بالشهود عن الحقوق وبالقصاص عن النفوس^{٢٥٠٨}. وفيه دليل على المنع من هدم متعبدات أهل الكتاب الذين هم من أهل الذمة، لأنها جرت مجرى بيوتهم وأموالهم التي عاهدوا عليها في الصيانة، ولا يجوز إن تمكنوا من الزيادة لأن في ذلك إظهار أسباب الكفر، وجائز أن ينقض المسجد ليعاد بنيانه، وقد فعل ذلك عثمان بمسجد النبي عليه السلام، وكثيراً صفة محذوف، وفيه تنبيه على شرفه أيضاً، فكما أنه غاية المناسك فهو غاية المسالك.

[٢٣٤/أ] ﴿وَلْيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) ﴿الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾ (سورة الحج: ٤١/٢٢) من ينصر دينه ورسله، وعد منه بإظهار دينه وأهله على كل ما يغير ذلك، وقد أنجزه بأن سلط

^{٢٥٠٦} أخفش باب الجابية (٢٠١ - ٢٩٢ هـ = ٨١٦ - ٩٠٥ م) هارون بن موسى بن شريك التغلبي، أبو عبد الله: شيخ القراء بدمشق، الأعلام للزركلي، ٦٣/٨

^{٢٥٠٧} ٤٠٨٠ عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إِنَّ اللَّهَ لَيَدْفَعُ بِالْمُسْلِمِ الصَّالِحِ عَنْ مِائَةِ أَهْلِ بَيْتٍ مِنْ جِيرَانِهِ الْبِلَاءَ» لَمْ يَزُ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سُوْقَةَ إِلَّا حَفْصُ بْنُ سُلَيْمَانَ، وَلَا عَنْ حَفْصِ إِلَّا يَحْيَى، تَفَرَّدَ بِهِ: أَبُو حُمَيْدٍ الْجُمَيْصِيُّ الْمَعْجَمُ الْأَوْسَطُ، بَابُ الْعَيْنِ، مِنْ اسْمِهِ عَلَيْهِ. ^{٢٥٠٨}

المهاجرين والأنصار على صناديد العرب وأكاسرة العجم وقياصرتهم، وأورثهم أرضهم وديارهم، وفيه دلالة على أن نصر الله معلق بنصر دينه، وغاية حث على الجهاد من حيث أن به^{٢٥٥٩} النصر منه تعالى، ونصره بالتقوية على الأعداء وإيضاح الأدلة و التبيان^{٢٥٦٠} والإعانة على المعارف والطاعات وتيسير الأماني والحاجات **إن الله لقوي** على نصرهم **عزيز** لا يمانعه شيء، وفيه تأكيد لوعده، أو **لقوي** على نصر أوليائه، **عزيز** على انتقام أعدائه، أو **لقوي** على خلقه منيع في سلطانه يغلب ولا يغلب، أو لغني بقدرته، وإنما كلفهم بالجهاد ليصلوا بذلك إلى منافع دينية ودنيوية، والموصولة التي وصلت بالشرطية إخبار منه تعالى عما ستكون عليه سيرة المهاجرين إن مكثهم في الأرض، فالشرطية ههنا تستدعي الوقوع من أوجه وقوعها صلة واستدعاؤها التحقيق وإيثار الماضي في ظرف الشرط، وكون ذلك في معرض البناء واستحقاق نصر الله، ثم في إبداله من الذين **أخرجوا** بغير حق ما يشعر بأنه ممكنهم ليقيموا الصلاة، ويتمكنوا من إقامة ما أخرجوا به من قولهم ﴿رَبَّنَا اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢)، ويخرجونهم بحق بدل إخراجهم دونه، وكذلك لو أبدل من قوله ﴿مَنْ يَنْصُرُهُ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) لأن المعنى: ولينصرهم الله، والعدول للإشعار بعلية استحقاق النصر، وليتناولهم تناولاً أولاً، ولعل العدول إلى صفة الشرط لما مر من الورود على سنن كلام الملوك، وإليه الإشارة بقول **عثمان**: هذا والله ثناء قبل بلاء^{٢٥٦١}، أي: قبل وقوع الصنيع الحسن الذي هو البلاء الحسن، فإن البلاء الاختبار يكون بالخير ويكون بالشر، ووجه الدلالة على صحة أمر **الخلفاء الراشدين**، أنها مخصوصة بالمهاجرين؛ لأنهم المخرجون بغير حق، والممكنون في الأرض منهم الخلفاء دون غيرهم، فلو لم يثبت الأوصاف الباقية لزم الخلف في المقال تعالى عنه، لدلالته على أن كل ممكن منهم يلزمه التوالي لعموم اللفظ، ولما كان التمكن واقعاً، ثم الاستدلال دون نظر إلى استدعاء الشرطية الوقوع، فإن لزوم التالي مقتضى اللفظ لا محالة، ولما وقع المقدم لزم وقوعه أيضاً، وفي ثبوت الثاني ثبوت حقية البتة، وهي واردة على صيغة الجمع المنافية للتخصيص **لعلي** وحده **رضي الله عنه**، وعن **الحسن**: هم أمة محمد^{٢٥٦٢} فالأولى في أن يجعل بدلاً من قوله ﴿مَنْ يَنْصُرُهُ﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) لكن **الراجح** الأول لأن المقام لا يقتضي إلا إيّاه. وعن **ابن عباس** المهاجرون والأنصار والتابعون بإحسان^{٢٥٦٣}، وعن **قتادة** أصحاب محمد^{٢٥٦٤}، وعن **عكرمة** أهل الصلوات الخمس^{٢٥٦٥} وعن **الضحاك** شرط يشرطه الله على من آتاه الملك^{٢٥٦٦}، ثم ذكر أن مرجع الأمور إلى حكمه وتقديره، وفيه تأكيد لما وعده من إظهار أوليائه وإعلاء كلمتهم، **وقيل**: له تعالى خاتمتها أي: النصر، والغلبة خاتمة من نصر دينه،

^{٢٥٥٩} الضمير يعود إلى الجهاد

^{٢٥٦٠} في نسخة (ق): **الأنباء** وفي نسخة (مس): **التبيان** رجحت نسخة (مس)

^{٢٥٦١} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٤٩٥/١٠

^{٢٥٦٢} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٤٩٦/١٠

^{٢٥٦٣} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأنطلسي، ٥١٨/٧

^{٢٥٦٤} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٧٣/١٢

^{٢٥٦٥} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأنطلسي، ٥١٨/٧

^{٢٥٦٦} انظر: البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأنطلسي، ٥١٨/٧

وهي **لله**، وإن تأخر لحكمة، وهذا تطيب لقلوبهم وتثبيت على النصر. **وقيل**: مرجعها إليه في الآخرة، وهو المنيب والمعاقب، فهذا تحريك لهم على الأعمال المذكورة. **وقيل**: يطل كل ملك فتصير الأمور إليه.

[٢٣٤/ب] ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودٌ﴾ (سورة الحج: ٤٢/٢٢) ﴿وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ﴾ (سورة الحج: ٤٣/٢٢) ﴿وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ وَكَذَّبَ مُوسَى فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ^{٢٥٦٧} ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ (سورة الحج: ٤٤/٢٢) تسليية له **عليه السلام** بأنك لست بأوحد في التكذيب؛ فقد كذب الرسل قبلك أقوامهم، وكفأك بهم أسوة. والمقام مقام التسليية إذ قد سبق ما يدل على إيذاء المشركين إياه بأن كذبوه وحملوه مع من آمن به على أن يخرجوا من ديارهم. وكان عليه السلام يضيق صدره لإصرارهم على التكذيب وفيه أيضاً بيان لقوله ﴿وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾ (سورة الحج: ٤١/٢٢) وقوله ﴿فَقَدْ كَذَّبْتَ﴾ (سورة الحج: ٤٢/٢٢) علة الجزاء قائم مقامه وهو فلا تبتئس، أو هو الجواب على أنه تأول بنحو فلا بأس بهم، أو الجواب محذوف وهو عطف عليه. **والتأنيث** باعتبار القبيلة ولم يقل قوم صالح وقوم هود لأن الأصل في التعبير العلم، والعدول في غيرهما إلى التعبير بالأمر العام لضرورة فقد العلم. وقال ابن الكمال: ولم يقل وقوم شعيب؛ لأن المكذبين له من قومه أصحاب مدين خاصة^{٢٥٦٨}. وقال سعد الثاني: سيجيء في سورة الشعراء أنه بعث إلى أصحاب الأيكة أيضاً، وقومه أصحاب مدين خاصة، فالتكذيب صدر منهما، وتخصيص أصحاب مدين لكونه^{٢٥٦٩} قومه، وتعبير النظم في ﴿وَكَذَّبَ مُوسَى﴾ (سورة الحج: ٤٤/٢٢)؛ لأن قومه بنو إسرائيل لم يكذبوه وإنما كذبه القبط، ولأن تكذبيه كان أشنع وآياته كانت أعظم وأشيع^{٢٥٧٠}. فكانه قيل: وكذب موسى مع ذلك، فما ظنك بغيره؟ ويرد على الأول أنه يخالف ما ذكره المصنف^{٢٥٧١} في قوله ﴿لَمْ تُؤَدُّونِي﴾ (سورة الصف: ٥/٦١) حيث عد من الإيذاء التكذيب وعبادة العجل **ويجاب**: بأن بعضاً منهم كذب وتاب إلا ما كان من هارون، فلم يناسب هنا ذكر قومه في التكذيب، وإخلاء من هو عموده، وأما هنالك فذكره في عد ما آذوه به، ولهذا ذكر عبادة العجل وطلب الرؤية، وإنما كانت من سبعين منهم، ولأن التكذيب اليسير من القوم كلا تكذيب. وقال السمرقندي: والأحسن أن التعبير لأن بعض قومه وبعض القبط قد كذبوه، لأن القرآن ناطق بكفر بعض قومه، وبإيمان بعض القبط، ولقائل أن يقول: لم لا يجوز إطلاق القوم على من بعث النبي إليهم؟ أو لم لا يحمل على التغليب؟ **فالجواب** الثاني أسلم من الإشكال، والله أعلم بحقيقة الحال. **يقال**: أملى الله له أمهله وطول له، والمراد: تأخير العقوبة، أو المد لهم في عمرهم،

^{٢٥٦٧} سقطت كلمة للكافرين في نسخة (ق)، رجحت نسخة (مس) لموافقتها للآية.

^{٢٥٦٨} تفسير ابن كمال باشا، ١٣١/٧

^{٢٥٦٩} أثبتت في الأصل: لكونهم انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٣٢٣

^{٢٥٧٠} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: ب/٣٢٣

^{٢٥٧١} تفسير الكشاف للزمخشري، ١١٠٣

وذلك لانصرام آجالهم المقدرة، وإلزام الحجة، وقطع المذدرة، وتوسيع زمان التذكرة، والأخذ كناية عن العذاب والإهلاك وفي **ثم** دلالة على أنه بعد تمام الإهمال، وهو لعطف **أخذتهم** على **أمليت**، وكلاهما مسببان عن تكذيب القوم الرسل، والنكير بمعنى الإنكار عبّر به عن الهلاك المعجل لأنه يستلزمه، أو لأن الهلاك رادع لغيرهم وكأنه أنكر به عليهم حتى ارتدعوا، أو هو بمعنى التغيير لأنه أبدلهم بالنعمة مخنة، وبالحياة هلاكاً، وبالعمارة خراباً، وبالبقاء استئصالاً، وبالكثرة قلة، وكذلك حال قومك **قريش** أملى لهم، ثم أخذهم في غزوة بدر وفتح مكة وغيرهما من الفتوح العظيمة. قال في **الأساس**: نكر الأمر نكارة صار منكراً ونكرته غيرته^{٢٥٧٢}. وقال **الجوهري**: النكير والإنكار تغيير المنكر والمنكر واحد المناكير^{٢٥٧٣}. والفاء للتعقيب عقب قوله ﴿أَخَذْتُهُمْ﴾ (سورة الحج: ٤٤/٢٢) بما يستحضر للسامع مما يتعجب له من الاستفهام عن حال تلك الأخذة، وأثبت ياء نكيري حيث وقع **ورش** في الوصل وحذفها في الوقف، والباقون حذفها فيهما.

[٢٣٥/أ] ﴿فَكَأَيُّنَ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فِيهَا خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾ (سورة الحج: ٤٥/٢٢) قال **المصنف**: على عروشها إما متعلق بخاوية، أنها ساقطة على سقوفها أي: خرت سقوفها على الأرض ثم تخدمت حيطانها فوق السقوف، أو أنها ساقطة، أو خالية مع سلامة عروشها، وإما خبر بعد خبر هي خالية، وهي على عروشها أي: قائمة مطلة على عروشها على أن السقوف سقطت وبقيت الحيطان مائلة فهي مشرفة على السقوف الساقطة^{٢٥٧٤}. **واعترض** بأن في سلامتها مع تفسيرها بساقطة **نظر** فقل: لا يرد إذا عرف وجه التقسيم لأنه على أن الخاوي بمعنى الساقط، أو الخالي وعلى عروشها ظرف لغو أو مستقر **فقوله** أو خالية مع سلامة عروشها عطف على ساقطة على سقوفها أيضاً، المعنى: لا يخلو على عروشها من أن يتعلق بخاوية، أو يكون خبراً بعد خبر؛ وعلى الأول لا تخلو خاوية من أن تكون بمعنى ساقطة، أو خالية، وعلى أن تكون بمعنى ساقطة لا يخلو من أن يعتبر فيه معنى الاستعلاء فهو المراد من قوله **خرت سقوفها على الأرض** ثم تخدمت حيطانها فوق السقوف، أو أن يجعل خاوية أي: ساقطة كناية عن مطلق الخراب وهو المراد من قوله: أو أنها ساقطة فتتعلق على عروشها بما تعلق الخالية **كأنه قيل**: وهي خربة مع عروشها، والثاني أن يكون خبراً بعد خبر، وخواوية إما بمعنى ساقطة، أو خالية فاعتبر معنى الثاني بقوله: هي خالية وهي على عروشها دون الأول لما علم من قوله **خرت سقوفها على الأرض** هذا المعنى وقال **من دقق** فيه: الجواب بأن السقوط كناية عن مطلق الخراب، كأنه قيل: وهي خربة مع بقاء عروشها، فيه أنه ليس فيه حسن ولا تصوير، ولا اشتهاار للسقوط في مطلق الخراب، على أن الخراب إن كان في هلاك الأهل، فقد صرح به من قبل، وإن كان غير ذلك فلا بد من ملاحظة معنى السقوط، والأوجه أن المراد مطلق السقوط، وما لا يوجب سقوط

^{٢٥٧٢} أساس البلاغة للزمخشري، ٣٠٤/٢

^{٢٥٧٣} الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، باب الراء، فصل النون، نكر

^{٢٥٧٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٨

العروش من سقوط بعض الجدران والشرفات ونحوها، كأنه قيل: القصر المشيد بقي على حاله خالياً، وأما هذه فسقط منها البعض وبقي الأصل دلالة على جدة العهد بالهلاك^{٢٥٧٥}. والجملة معطوفة على أهلكتناها لا على وهي ظلمة، فإنها حال، والإهلاك ليس حال خرابها، وهذا الفعل ليس له محل بناء على ما أثره المصنف من أن كآين منصوبة المحل وما بعده مفسر له ولهذا قال والمعنى: **وكم قرية أهلكتنا**^{٢٥٧٦} فأوقع الفعل على **كم**، أما إذا جعلت مرفوعة على الابتداء على أن الفعل بصلته بعدها الخبر، فتكون الجملة في محل الرفع، **واللائح** أنه إذ ذاك معطوف على الجملة الاسمية لقضية التشاكل، والفاء غير مانعة بناء على ترتب الخواء على الإهلاك، لأنه على نحو زيد أبوك فهو عطوف عليك فلا محل له أيضاً من الإعراب. وقرأ **البصريان** بغير لفظ التعظيم، ووجهه أن ما قبله **فأملت** ثم **أخذتهم**، والذي بعده ثم **أخذتها** فيرد المتوسط عليهما ليكون الكلام على مسلك واحد، ووجه **الجمهور** أنه حمل المختلف فيه على الجمع عليه في غير موضع من التنزيل في نحو: ﴿ **وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا** ﴾ (سورة الأعراف: ٤/٧) ﴿ **وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ** ﴾ (سورة الأنبياء: ١١/٢١) ﴿ **وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا مَا حَوْلَكُمْ** ﴾ (سورة الأحقاف: ٢٧/٤٦) فالقراءتان بمعنى، وإن اختلف اللفظان، فإنه سبحانه قد يخبر عن نفسه تارة بلفظ التوحيد، وتارة بلفظ الجمع على التعظيم، وكآين معناها رب عند **سبيوه**، و**كم عند الفراء**، وإليه ميل المصنف^{٢٥٧٧}.

[٢٣٥/ب] ﴿ **وَبَثْرٍ مُعْطَلَةٍ وَقَصْرِ مَشِيدٍ** ﴾ (سورة الحج: ٤٥/٢٢) و**قرئ**^{٢٥٧٨} معطلة من أعطله بمعنى عطله منقولان من عطل، أو عطل **يقال**: عطل فلان من المال وغيره عطلاً فهو عطل وعطل، **ويقال**: أعطلت البئر وعطلتها فعطلت بفتح الطاء، وأما عطلت امرأة من الحلي فبكسرهما، ومعنى المعطلة: أنها عامرة ومعها آلاتها إلا أنها تركت لا يستقى منها، قال **الزجاج**: أكثر ما جاء في شيد في التفسير محصص، والشيد الجص والكلس أيضاً شيد، وقيل: مشيد محصن مرتفع في سمكه، والمشيد إذا قيل: محصص فهو مرتفع في قدره، وإن لم يرتفع في سمكه، وأصل الشيد الجص والنورة، وكل ما بني بهما أو بأحدهما فهو مشيد^{٢٥٧٩}. يعني: إذا قيل للبناء المرتفع مشيد كان كناية **وقيل**: هو مفعول بمعنى مفعول كميع بمعنى مبيوع، **وقيل**: المشيد المعمول بالمشيد والمشيد بالتشديد المطول، **وقيل**: إنما بني هنا من شاده. وفي **قوله**: ﴿ **فِي بُرُوجٍ مُشِيدَةٍ** ﴾ (سورة النساء: ٧٨/٤) من شيده، لأن هنالك بعد جمع قياسه التكثير، وهنا بعد مفرد وقياسه التخفيف، ولأنه رأس آية وفاصلة، والمعنى: كم قرية أهلكتنا، وكم بئر عطلنا، فهما معطوفان على قرية، **وقيل** عطف على **عروشها** أي:

^{٢٥٧٥} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنائي. توفي (سنة ٧٤٥هـ)، مخطوط، الورقة ب / ٢٣٩

^{٢٥٧٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٨

^{٢٥٧٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٨

^{٢٥٧٨} وقرأ الحسن: مُعْطَلَةٌ بالتخفيف، الباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ١٠٩/١٤

^{٢٥٧٩} معاني القرآن وإعرابه للزجاج، ٤٣٢/٣

خاوية على بئر وقصر أيضاً، وليس بذلك. والبئر من بارت الأرض أي: حفرتها ومنه: التأبير، وهو شق كرات الطلع، والبئر فعل بمعنى مفعول كالذبح بمعنى: المذبوح، وفيه دليل على أن على عروشها بمعنى: مع أوجه، ووجه الدلالة التوافق لأن المعنى حينئذ: وكم قرية أخليناها عن ساكنيها، وأنها باقية، وبئر معطلة، وقصر مشيد أيضاً، وقيل: المراد بئر في سفح جبل بحضرموت، وإنما سميت بذلك؛ لأن صالحاً حين حضرها مات، وثمة بلدة عند البئر اسمها حاضوراء بناها قوم صالح، وقصر مشرف على قلته، كانا لقوم حنظلة بن صفوان^{٢٥٨٠} من بقايا قوم صالح فلما قتلوه أهلكتهم الله وعطلهما وقصته: أنهم أمروا عليهم جليس بن جلاس، وجعلوا وزيره سنحاريب بن سواده، وكانت البئر تسقي المدينة وباديتها، وجميع ما فيها من الدواب، ولم يكن لهم بئر غيرها، فلما جاءه الموت، طلي بدهن لتبقى صورته، وكانوا يفعلونه إذا مات منهم أحد، فلما مات شق عليهم، وضجوا بالبكاء، فاغتنمها الشيطان فدخل في جبة الملك فكلمهم، وقال: إني لم أمت، ولكن تغيبت عنكم حتى أرى صنيعكم، ففرحوا أشد الفرح، وأمر خاصته أن يضربوا له حجاً بينه وبينهم، ويكلّمهم من ورائه كيلا يعرف الموت في صورته، فنصبوا صنماً من وراء الحجاب، لا يأكل ولا يشرب، وأخبرهم أنه لا يموت أبداً، وأنه إله لهم، وذلك كله يتكلم به الشيطان على لسانه، فصدق كثير منهم، وارتاب بعضهم وكان المؤمن المكذب^{٢٥٨١} منهم أقل من المصدق له، فكلما تكلم ناصح لهم زجر، فأصفقوا على عبادته، فبعث الله إليهم نبياً كان الوحي ينزل عليه في النوم دون اليقظة، كان اسمه حنظلة بن صفوان، فأعلمهم أن الصورة صنم لا روح له، وإن الشيطان قد أضلهم، وإن الله لا يتمثل بالخلق، وإن الملك لا يجوز أن يكون شريكاً لله، فوعظهم، وحذرهم سطوة ربهم، فأذوه، وعادوه، وهو يتعهدهم بالموعظة حتى قتلوه في السوق، وطرحوه في بئر، فعند ذلك أصابتهم النقمة، فباتوا شباعاً رواء من الماء، وأصبحوا والبئر قد غار مأوها، وتعطل رشاؤها فصاحوا بجمعهم، وضج النساء والولدان، وضجت البهائم عطشاً، فشملمهم الهلاك^{٢٥٨٢}.

[٢٣٦/أ] ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُوا هُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ (سورة الحج: ٤٦/٢٢) يحتمل أنهم لم يسافروا فحثوا على السفر ليرى مصارع من أهلكتهم الله بكفرهم ويشاهدوا آثارهم ويعتبروا وأن يكونوا قد سافروا ورأوا ذلك ولكن لم يعتبروا فجعلوا كأن لم يسافروا ولم يروا. يعني: أن الفاء تقتضي معطوفاً عليه، وهو إما الكلام السابق، والهمزة دخلت بين المعطوف والمعطوف عليه لمزيد الإنكار أي: كآين من قرية أهلكتها فهي ظالمة فلم يسيروا في الأرض فيعتبروا، أو الفاء عطف على مقدر والهمزة على أصلها في صدر الكلام أي: أتقاعدوا في الأرض فلم يسيروا فتكون لهم منصوب على أنه جواب

^{٢٥٨٠} حَنْظَلَةُ الرَّسِّي (٠٠٠ - ٠٠٠ = ٠٠٠ - ٠٠٠) حنظلة بن صفوان الرسي: من أنبياء العرب في الجاهلية. كان في الفترة التي بين الميلاد وظهور الإسلام. وهو من أصحاب الرسّ الوارد ذكرهم في القرآن، بعث لهدايتهم فكذبوه وقتلوه، الأعلام للزركلي، ٢٨٦/٢
^{٢٥٨١} في نسخة (ق) المصدق وفي نسخة (مس) المكذب رجحت نسخة (مس) لموافقتها للمثبت في الرواية.
^{٢٥٨٢} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٥١٥/١٠

الاستفهام، وهو في التحقيق منفي كما لا يخفى على من له فضل في فن الإعراب. وقرئ^{٢٥٨٣} بالتاء والياء لوجود الفصل بينه وبين الفاعل، وهو قلوب يعقلون بها ما يجب أن يعقل من التوحيد لما حصل لهم من الاستبصار والاستدلال، ويسمعون ما يجب سماعه من الوحي والتذكير بحال من شاهدوا آثارهم. وقيل: يعقلون حال الأمم المكذبة ما فعلوا وما فعل بهم ويسمعون بأذانهم. وقال ابن الكمال: وإنما ذكر الأذن دون البصر - مع أنه أنسب أن يذكر - نظراً إلى سياق الكلام للاعتبار بالآثار، وأن المقصود بيان حصول طريقي العلم: الاستدلال والأخذ من أفواه الرجال، والوصول إليهما بالسير للاعتبار، والبصر من وسائل الطريق الأول، فلذلك لم يذكر^{٢٥٨٤}. وأنت خير بأنه يرد عليه ذكره أيضاً في مواضع منها قوله ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ آذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ (سورة الأعراف: ١٧٩/٧) فلك أن تقول: وهنا اعتبر الطريقتان المذكوران فلذلك اقتصر عليهما، وهناك اعتبر ذكر مشاعر الشعور، فلذلك ذكر كل واحد منها. واعلم أن للسير والسفر فوائد جلية، وعوائد جميلة، منها: مشاهدة آيات الله في أرضه، وفي مشاهدتها شواهد كثيرة؛ ففيها قطع متجاورات، وجبال، وبراري، وبحار، وأنواع الحيوانات والنبات، وما من شيء منها إلا وهو ساجد لله بالوحدانية، ومسبح له بلسان ذلق لا يدركه إلا من ألقى السمع وهو شهيد، وأما الجاحدون والغافلون والمغتربون بلامع السراب من زهرة الدنيا، فإنهم لا يبصرون ولا يسمعون، لأنهم عن السمع معزولون، وعن آيات ربهم محجوبون يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا، وهم عن الآخرة هم غافلون، وما أريد بالسمع السمع الظاهري، فالذين أريدوا به ما كانوا معزولين عنه، وإنما أريد السمع الباطن، ولا يدرك السمع الظاهر إلا الأصوات، وسائر الحيوان يشارك الإنسان فيه، وأما السمع الباطن فيدرك لسان الحال، وهو نطق وراء نطق المقال، وما من ذرة في السموات والأرض إلا ولها أنواع شهادات لله بالوحدانية، هي توحيدها، وأنواع شهادات لصانعها بالتقديس، هي تسييحها، ولكن لا يفقهون تسييحها، لأنهم لم يسافروا من مضيق سمع الظاهر إلى فضاء سمع الباطن، ومن ركافة لسان المقال إلى فضاء لسان الحال، الذي يخبر عن الكبرياء، والكمال، والعظمة، والجلال.

[٢٣٦/ب] ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارَ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ (سورة الحج: ٤٦/٢٢) الضمير للقصة، أو مبهم يفسره الأبصار ورد بأن ما يفسره ما بعده محصور، وليس هذا واحداً منه، وهو في باب رب ونعم وبئس، والإعمال، والبدل، والمبتدأ والخبر، وضمير الشأن، والخمسة الأول يفسر بمفرد إلا ضمير الشأن، فإنه يفسر بجملة، ودفع بأنه من باب المبتدأ، غايته أنه دخل عليه ناسخ، وهو أن ونظيره: هي العرب تقول ما قالت، هي النفس تتحمل ما تحملت، ولا فرق إلا بدخول الناسخ، ثم إن تفسير الأبصار لا

^{٢٥٨٣} وقرأ ميثثر بن عبيد فيكون بالياء من تحت؛ لأنَّ التانيث مجازي، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٨٨/٨
^{٢٥٨٤} تفسير ابن كمال باشا، ١٣٤/٧

على كونه تمييزاً له، كما في ربه رجلاً، وإلا لوجب أن يكون نكرة منصوبة كما هو الحق في المميز، بل على أنه يعلم به المراد من الضمير بناء على أن **الأبصار** ليس فاعل **تعمرى**، وإلا لما كان مفسراً للمبهم، بل خبر محذوف، وفاعل **تعمرى** يضمير فيه، يرجع إلى ما يرجع إليه ضمير **إنها فكأنه لما قيل**: ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى﴾ (سورة الحج: ٤٦/٢٢) **سئل ما هي؟ فأجيب**: الأبصار أي: هي الأبصار **والمعنى**: أن أبصارهم سالمة، وإنما العمى في قلوبهم **فكأنه قيل**: أفلم يسيروا فتكون لهم قلوب ذات بصائر، فإن الآفة ببصائر قلوبهم لا بإبصار عيونهم، وهي الآفة التي كل آفة دونها، كأنه يحثهم على إزالة المرض، وينعي عليهم تقاعدهم عنها، أو لا يقيد بعمى الأبصار، فكأنه ليس بعمى، بالإضافة إلى عمى القلوب، **وعلى هذا هو تذييل** لتحويل ما بهم من عدم فقه القلب، وإنه العمى الذي لا عمى بعده، بل لا عمى إلا هو، وهذا أظهر في هذا السياق. وعن **مجاهد**: لكل عين، أربع أعين، يعني: لكل إنسان أربع أعين، عينان في رأسه لدنياه، وعينان لقلبه في آخرته، فإن عميت عينا رأسه، وأبصرت عينا قلبه، فلم يضره عماه شيئاً، وإن أبصرت عينا رأسه وعميت عينا قلبه، فلم ينفعه بصره شيئاً^{٢٥٨٥}. **ولقائل أن يقول: اللائح منه**: أن العمى الضار مخصوص بعمى القلب، والحال أنه يكون أيضاً في البصر، على ما قرر في قوله ﴿صُمُّكُمْ عُمِّي﴾ (سورة البقرة: ١٨/٢) وقوله ﴿فَأَعَشَيْنَاهُم فَهُمْ لَا يَبْصُرُونَ﴾ (سورة يس: ٩/٣٦) ونحو ذلك وروي أنه لما نزل، ومن كان في هذه أعمى الآية، قال ابن أم مكتوم^{٢٥٨٦}: أنا في الدنيا أعمى أفأكون في الآخرة أعمى فنزلت^{٢٥٨٧}. وقال **ابن الكمال**: **فيكون المعنى لا تعمرى الأبصار في الآخرة، ولكن تعمرى القلوب، ويرده قوله** ﴿قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا﴾ (سورة طه: ١٢٥/٢٠)^{٢٥٨٨}. وأنت **خبير** بأنه يجوز أن يقال: لا تعمرى الأبصار فيها في بعض الأحوال، على أن كون المعنى ما ذكر **غير مسلم**، بل لا تعمرى الأبصار في الدنيا أي: لا اعتبار بعماها، ولكن بعمى القلوب، فمن كان في هذه أعمى القلب، فهو في الآخرة أعمى القلب، أو البصر على ما حقق في موضعه، فيحصل التسلي **لابن أم مكتوم**. ثم **إن المتعارف** أن العمى على الحقيقة للبصر، واستعماله للقلب استعارة، فلما أريد إثبات خلاف المعتقد من نسبته إلى القلوب حقيقة ونفيه عن الأبصار، احتاج هذا التطوير إلى زيادة تعيين وفضل تعريف، ليتقرر أن مكان العمى هو القلوب لا الأبصار، **كما تقول**: ليس المضاء للسيف، ولكنه للسانك الذي بين فكيك تقريراً وتثبيتاً، لأن محل المضاء هو لا غير، **وكأنك قلت**: ما نفيت المضاء عن السيف وأثبتته للسانك فلتة، ولكن تعمداً، وبالجمل في ذكر الصدور مع دفع التجوز، وفضل التنبيه على أن العمى الحقيقي ليس المتعارف الذي يخص البصر، تقرير لمكان العمى المسند إلى القلوب.

^{٢٥٨٥} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٧٧/١٢

^{٢٥٨٦} ابن أم مكتوم (٠٠٠ - ٢٣ هـ = ٦٤٣ م) عمرو بن قيس بن زائدة بن الأصم: صحابي، شجاع. كان ضرير البصر. أسلم بمكة، وهاجر إلى المدينة بعد وقعة بدر. وكان يؤذن لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المدينة، الأعلام للزركلي، ٨٣/٥

^{٢٥٨٧} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٣٨٣/١٨

^{٢٥٨٨} تفسير ابن كمال باشا، ١٣٥/٧

[٢٣٧/أ] ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾ (سورة الحج: ٤٧/٢٢) إخبار في معنى الاستفهام الإنكاري أي: لم يستعجلون بالعذاب **العاجل**، هذا هو الظاهر والملائم لما يقول لهم **عليه السلام** أنه نزل بالذين قبلكم، وهم استعجلوه استهزاء، ولما **قيل** نزلت في النصر بن الحارث حيث قال: إن كان هذا هو الحق من عندك، فأمطر علينا حجارة^{٢٥٨٩}، أو **الآجل** فإنه **عليه السلام** كان يخوفهم بالعذاب إن استمروا على كفرهم، لما ذكر صدهم عن سبيل **الله** والمسجد الحرام، وعظيم ما هم عليه من التكذيب، أتبعه بذكر قبيحة أخرى، وهو استعجالهم بالعذاب فأنكر ذلك. **ولن يخلف الله وعده** لامتناع الخلف في الخير، لامتناع الكذب على **الله**، ولأنه نقص مناف للألوهية فيصيبهم ما أوعدهم به ولو بعد حين. **والفاء** للسببية فإن العلم بإصابة ما أوعدهم به يتسبب عن العلم بأن **الله** لا يخلف الميعاد، ولو بعد حين يستفاد من كلمة **لن** لأنها لتأكيد نفي الاستقبال فليس التأخر للعجز بل لأنه صبور، وقد تضمنه الإنكار المذكور ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾ (سورة الحج: ٤٧/٢٢) بيان لتناهي صبره وتأنيه حتى استقصر المدد الطوال على أنه محمول على القصر نقل عن المصنف^{٢٥٩٠} أن فيه مراعاة الطرفين، وهو أن مدة الإبطاء يوم عند **الله**، وألف عندهم^{٢٥٩١} فهم يستطيلون ويستعجلون، وهو تعالى يستقصر ولا يستعجل، **لكن لا يخفى عليك** أن المناسب لإفادة هذا المعنى عكس ما في التنزيل من التشبيه، ولعل ذلك من باب القلب، ثم إنه على هذا متعلق بقوله ﴿وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ (سورة الحج: ٤٧/٢٢) متمم لما يقصد منه، وقد تقرر هذا الوجه، بأنه أشار بتشبيه المدة القصيرة عنده بالمدة الطويلة عند المخاطبين، إلى أن من لا يجري عليه زمان، بل هو المجري للزمان تتساوى عنده الأيام، ويكون وجود الزمان وقلته وعدمه وكثرته سواء، إذ ليس عنده صباح ولا مساء ولا يوم ولا سنة، أو بيان لتمادي عذابه على أنه محمول على الطول، فهو بالنسبة إلى العبد، وذلك من حيث طول أيامه حقيقة وامتداده على ما أشار إليه **قدس سره**^{٢٥٩٢}، أو من حيث أن أيام الشدائد مستطالة، أو من حيث أن ذلك اليوم الواحد لشدة عذابه **كألف سنة** من سني العذاب، فعلى هذا يتعلق بقوله ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ﴾ (سورة الحج: ٤٧/٢٢) ويكون وجهاً مستقلاً لوجه الإنكار عليهم في استعجال عذاب يكون هذا شأنه. **وقيل: وإن يوماً من الأيام** التي خلق الله فيها السموات والأرض **كألف سنة** أي: هؤلاء يستعجلونك بالعذاب، **وإن يوماً من الأيام** التي خلقت فيها السموات والأرض **كألف سنة**، وقد كنت قادراً على أن أخلق جميع ذلك في لحظة وأقل، ولكني خلقت في المدة الطويلة ولم أعجل، فكذلك أنا قادر على إنزال العذاب بهم ساعة عصوي، لكني لا أعجل، ويدل عليه أنه قال في سورة ق ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرَرٍ﴾ (سورة ق: ٣٦/٥٠) ثم ذكر عقيقه ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا

^{٢٥٨٩} انظر: اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ١١٣/١٤

^{٢٥٩٠} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٨

^{٢٥٩١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٨

^{٢٥٩٢} تفسير البيضاوي، ٧٤/٤

السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ﴿ (سورة ق: ٣٨/٥٠) فذكرها بعد ذكر إهلاكهم إشارة إلى هذا فكذا في هذه الآية وقيل هو إشارة إلى ما ذكر في قوله ﴿يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ (سورة السَّجْدَةِ: ٥/٣٢) فالملك ينزل مسيرة خمسمائة سنة، وهي من السماء إلى الأرض، ويصعد كذلك في ساعة فهي ألف سنة يقول: لما كان في قدرتي هذا، فكيف أعجز عن إهلاك هؤلاء؟! لكن تأخيره لحكمة. وقرأ ابن كثير وحمة والكسائي وخلف^{٢٥٩٣} يعدون بالياء قصداً إلى العموم في الخطاب.

٢٥٩٤ [٢٣٧/ب] ﴿وَكَايْنٍ مِنْ قَرْيَةٍ أَمَلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتُهَا وَإِلَيَّ الْمَصِيرُ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٤٨/٢٢) قال المصنف: فإن قلت لم كانت الأولى معطوفة بالفاء وهذه بالواو قلت: الأولى وقعت بدلاً من قوله ﴿فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ (سورة سَبَأٍ: ٤٥/٣٤) وأما هذه فحكمها ما تقدمها من الجملتين المعطوفتين بالواو أعني: قوله ﴿وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٤٧/٢٢)^{٢٥٩٥}. وذلك أن المصنف فسر النكير بالإنكار وتغيير الحال، فكان في الأول إتهام للتهويل فاستؤنف على وجه أبسط زيادة للاعتناء على نحو إبدال ﴿أَمَدَكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَيْنَ﴾ (سورة الشُّعَرَاءِ: ١٣٣/٢٦) من قوله ﴿أَمَدَكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ﴾ (سورة الشُّعَرَاءِ: ١٣٢/٢٦) وأما هذه، فحكمها حكم ما تقدمها لأن قوله ﴿وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٤٧/٢٢) وقوله ﴿وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٤٧/٢٢) على ما فسر في قوله: كأنهم يجوزون الفوت، وإنما يجوز ذلك على ميعاد من يجوز عليه الخلف، والله لا يخلف الميعاد^{٢٥٩٦} وقوله: هو سبحانه حلیم لا يعجل، ومن حلمه واستقصاره المدد الطوال أن يوماً واحداً عنده كألف سنة^{٢٥٩٧} واقعان كالاغتراف تعليلاً لإنكار الاستعجال، وكذلك قوله: وكأين من قرية وقيل: والفرق بينهما أن كآين إلى آخره، متعقب بجملة ما تقدمه، لأن إهلاك الجماعة المذكورين من قوله ﴿قَوْمٌ نُوحٍ وَعَادٌ﴾ (سورة الْحَجِّ: ٤٢/٢٢) إلى قوله ﴿وَكَذَّبَ مُوسَى﴾ (سورة الْحَجِّ: ٤٤/٢٢) إهلاك كثير، فمعنى: كآين من لوازم ما تقدم فكان متعقباً له، فوجب أن يكون بالفاء بخلاف ذلك لأن ما قبله لم يستلزمه، فيجب أن يكون بالواو ليفيد اجتماعهما في الحصول. وقال قدس سره: الأصل: وكم من أهل قرية، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه في الإعراب، ورجع الضمائر والأحكام مبالغة في التعميم والتهويل^{٢٥٩٨} يعني: أن مقتضى الظاهر أن يكون لفظ القرية مجروراً بالإضافة لا بمن، وأن يرجع الضمائر إلى الأهل لا إليها، وأن يجعل متعلق بالإملاء والظلم والأخذ بالأهل لا

^{٢٥٩٣} خَلَفَ الْقَارِئُ (١٥٠ - ٢٢٩ هـ = ٧٦٧ - ٨٤٤ م) خَلَفَ بَنَ هِشَامَ الْبَزَارِ، الْأَسَدِي، أَبُو مُحَمَّدٍ: أَحَدُ الْقُرَاءِ الْعَشْرَةِ. كَانَ عَالِماً عَابِداً

ثَقَّةً، الْأَعْلَامُ لِلزَّرْكَلِيِّ، ٣١١/٢

^{٢٥٩٤} كَتَبَ عَلَى هَامِشِ الْوَرَقِ وَقَفَ لِأَوْلَادِي فِي نَسْخَةِ (ق)

^{٢٥٩٥} تَفْسِيرُ الْكَشَافِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ، ٦٩٨

^{٢٥٩٦} تَفْسِيرُ الْكَشَافِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ، ٦٩٨

^{٢٥٩٧} تَفْسِيرُ الْكَشَافِ لِلزَّمْخَشَرِيِّ، ٦٩٨

^{٢٥٩٨} تَفْسِيرُ الْبَيْضَاوِيِّ، ٧٤/٤

بها، إلا أن القرية لما أقيمت مقام الأهل لفظاً قامت مقامه في جميع ما ذكر من الأمور. وقال شيخنا جمال الدين: وهذا يفيد أن بين هذه الآية والآية المتقدمة فرقاً في الإرادة، لأنه قال هنا: من أهل القرية، وقال هنالك بإهلاك أهلها، كأنه يحمل أن القرية في الأولى مرادة نفسها بالإهلاك لا إهلاك أهلها، إلا أن إسناد الظلم إليها مبالغة، يؤيده إسناد الخواء إليها، وعطف بئر وقصر عليها^{٢٥٩٩} وأنت خير بأن إسناد الظلم إليها قرينة قوية على أن المراد منها أهلها أيضاً، ويكفي في الإسناد والعطف ذكر القرية ظاهراً، وقد وقع من ذلك الشيخ أيضاً كلام يدل على أن الآية الأولى كهذه فيما ذكر من الحذف وغيره إلا أنه قدس سره^{٢٦٠٠} آخر بيانه إلى هنا ضمناً إلى نكتة الفرق بالعاطفتين الفاء والواو، لكن يحتمل أن تكون هذه الطوائف تلك الطوائف، أتى بها على وجه آخر، وأن تكون غيرهم، فإنه يحتمل أن يكون لبعضهم بيوت خاوية وآبار معطلة وقصور مشيدة، أملت لها أمهلت أهلها كما أمهلتكم، ثم أخذتهم بالعذاب، ومرجع الجميع إليّ، وإلى حكمي. وقال ابن الكمال: كره للتهويل، وتصوير حالهم في الإملاء، وبيان أن الظلمة لا يهملون غير معذبين، أمهلوا أو لم يهملوا؟ وتقديم إليّ للاختصاص والمبالغة في الوعيد أي: إليّ لا إلى غيري^{٢٦٠١}. وقيل: المرجع مصدر بمعنى الرجوع، وفي ذكره ههنا تأكيد لعدم الفوات عنه ألبتة.

[٢٣٨/١] ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ (سورة الحج: ٤٩/٢٢) ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٠/٢٢) لما ورد أن الخطاب عام، والفريقين المذكوران فكان القياس ذكر البشارة أيضاً أجاب العلامة^{٢٦٠٢} بما حاصله: مانع عموم الخطاب بسند أنه مخصوص بالمشركين بدلالة مساق الكلام لأنه للمشركين، لأنه لما قال ﴿أَذِّنْ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلُمُوا﴾ (سورة الحج: ٣٩/٢٢) وبين كيفية ظلمهم بقوله ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا﴾ (سورة الحج: ٤٠/٢٢) الذين أخرجوا وبقوله ﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ﴾ (سورة الحج: ٤٢/٢٢) وبقوله ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ﴾ (سورة الحج: ٤٧/٢٢) أمر بأن ينذرهم إلزاماً للحجة وقطعاً للمعذرة، وذكر المؤمنين وثوابهم لإلحاق الغيظ والغم بأضدادهم، فليس ذكرهم هنا إلا لكونه داخلياً في حيز التخويف والإنذار. وقال الطيبي^{٢٦٠٤}: يجوز أن تكون الآية واردة لبيان ما يترتب على الإنذار من انتفاع من قبله وهلاك من رده، فكأنه قيل: أنذر يا محمد هؤلاء الكفرة وبالع فيهم، فمن قبل منك وآمن فله

^{٢٥٩٩} حاشية جمال الدين، إسحاق بن محمد القرماني على تفسير البيضاوي (من أول سورة الحج إلى نهاية سورة المؤمنون) دراسة وتحقيقاً، معد الأطروحة عبد المنعم مكي جاسم الدوري (ماجستير، إشراف أ.د. قتيبة فرحات تشانكري - ٢٠٢٢)، ٦٤.

^{٢٦٠٠} تفسير البيضاوي، ٧٤/٤.

^{٢٦٠١} تفسير ابن كمال باشا، ١٣٦/٧.

^{٢٦٠٢} سقطت كلمة قل في نسخة (ق)، رجحت نسخة (مس) لموافقتها للآية.

^{٢٦٠٣} تفسير الكشف للزمخشري، ٦٩٨، تفسير البيضاوي، ٧٥/٤.

^{٢٦٠٤} الطيبي (٧٤٣ - ٨٠٠ هـ = ١٣٤٢ م) الحسين بن محمد بن عبد الله، شرف الدين الطيبي: من علماء الحديث والتفسير والبيان. من أهل توريز، من عراق العجم. كانت له ثروة طائلة من الإرث والتجارة، فأنفقها في وجوه الخير، حتى افتقر في آخر عمره. وكان شديد الرد على المبتدعة، ملازماً لتعليم الطلبة والإنفاق على ذوي الحاجة منهم، أية في استخراج الدقائق من الكتاب والسنة، الأعلام للزركلي، ٢٥٦/٢.

الثواب، ومن دام على ما كان فقد أدت حقه، فقاتلهم ليعذبهم الله في الدنيا بالقتل وفي الآخرة بالجحيم^{٢٦٠٥}. وما أحسن هذا الكلام لكن لا دلالة في هذه الآية على قوله فقاتلهم، ليعذبهم الله في الدنيا بالقتل، ولو اقتصر على أن يقول: فمن قبل منك وآمن فله الثواب، ومن دام على ما كان فله العذاب، **لكان أولى، والعلم عند المولى**. وقال **ابن الكمال**: **الخطاب عام للمؤمن والكافر، والمنذر به قيام الساعة، وإنما كان عليه السلام نذيراً مبيناً، لأن بعثه من أشراتها، فاجتمع فيه الإنذار بها قالاً وحالاً بقوله ﴿أَنَا لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ (سورة الحج: ٤٩/٢٢)** كقوله عليه السلام: أنا النذير العريان^{٢٦٠٦} وقد دلّ على ذلك تعقيب الخطاب بالإنذار بتفصيل حال الفريقين عند قيامها^{٢٦٠٧}. وقال **سعد الثاني**: إن مقتضى مساق الكلام تخصيص الخطاب للمشركين وإن المؤمنين لا يندرون بقيام الساعة وكيف ينذر أحد بما يحصل له فيه ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، ثم قد نُبِهت على أنه لا دلالة في تعقيب الخطاب بتفصيل حال الفريقين على تعميمه^{٢٦٠٨}. **وأنت خبير** بأن مقتضى مساق الكلام إنذار المشركين، فيجوز أن تكون الآية واردة لبيان ما يترتب على الإنذار على ما قاله **الطبي** فلا مقتضى للتخصيص حينئذ، وإن المؤمنين كيف لا يندرون بأهوال يوم القيامة وأحوالها؟! وشأن الأنبياء الخوف منها، وأكثر النصوص تعلق بها، وقد عرفت ما ذكروا في قوله تعالى ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾ (سورة البقرة: ٢٨١/٢) وعلى تسليم عدم الدلالة في تعقيب الخطاب بتفصيل حال الفريقين على تعميمه لا منع فيه من الحمل على التعميم والمغفرة لما بدر منهم. **والرزق الكريم** الجنة والكريم من كل نوع ما يجمع فضائله وقال **الإمام**: دل على أن العمل خارج عن الإيمان، ويدخل فيه كل ما يجب من الاعتقادات والإقرار، وفي العمل أداء كل واجب وترك كل محذور فالجامع بينهما له المغفرة والرزق الكريم، فالمغفرة إما للصغائر أو للكبائر بعد التوبة أو قبلها، والأولان واجبان عند الخصم^{٢٦٠٩}، وأداء الواجب لا يسمى غفراناً، فبقي الثالث، ويلزم منه عفو صاحب الكبيرة من أهل القبلة، أما الرزق فلا شك أنه الثواب، وأما الكريم فإما أن يكون أمراً سلبياً، وهو أن يكون الإنسان معه بحيث يستغني عن المكاسب، وتحمل المتاعب، والذل والدناءة، وما يجر إلى المآثم والمظالم، وإما أن يكون ثبوتياً، وهو أن يكون رزقاً كثيراً دائماً، خالصاً عن شوائب الضرر مقروناً بالتعظيم والإجلال^{٢٦١٠}. وعن **بعض العارفين**: فمنهم من يستر زلته، ومنهم من يستر عليه أعماله الصالحة صيانة له عن الملاحظة، ومنهم من يستر عليه حاله لئلا يصيبه من الشهرة فتنة، **كما قيل**:

^{٢٦٠٥} فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب، ٥٠٦/١٠

^{٢٦٠٦} صحيح البخاري، ٩٩ - كتاب الإعتصام بالكتاب والسنة ٢ - باب: الإقتداء بسنن رسول الله صلى الله عليه وسلم، رقم الحديث: ٦٨٥٤

^{٢٦٠٧} تفسير ابن كمال باشا، ١٣٧/٧

^{٢٦٠٨} انظر: مخطوط حاشية سعدي جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جليبي، الورقة: ب/٣٢٥

^{٢٦٠٩} المقصود بالخصم المعتزلة كما هو مثبت في الأصل. تفسير الرازي، ٢٣٥/٢٣

^{٢٦١٠} تفسير الرازي، ٢٣٥/٢٣

لا تُنكرن جحدي هواك، فإِنَّمَا ... ذاك الجحودُ عليه سِتْرٌ مسبَّلٌ^{٢٦١١}

ومنهم: من ستره كما قال: أوليائي تحت قبائي^{٢٦١٢}.

[٢٣٨/ب] ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾ (سورة الحج: ٥١/٢٢) قال المصنف: يقال: سعى في أمر فلان إذا أصلحه أو أفسده بسعيه، وعاجزه سابقه لأن كل واحد منهما في طلب إعجاز الآخر عن اللحاق به، فإذا سبقه قيل: أعجزه وعجزه والمعنى: سعى في معناها بالفساد من الطعن فيها حيث سموها سحراً وشعراً وأساطير الأولين، ومن تشييط الناس عنها سابقين، أو مسابقين في زعمهم وتقديرهم طامعين أن كيدهم للإسلام يتم لهم^{٢٦١٣} فالسعي في الأصل الإسراع في المشي، ومنه قوله تعالى ﴿فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (سورة الجمعة: ٩/٦٢) فقيل لمن يبذل جهده في أمر أنه سعى فيه توسعاً من حيث أنه بلغ في بذل الجهد النهاية كما إذا بلغ الماشي نهاية طاقته فيقال له: سعى وخص السعي هنا بالسعي بالفساد، وإن عم في الأصل لأن من ذكر في مقابلة الذين آمنوا، وأوعد بالعذاب لا يكون سعيه إلا بالفساد وقوله سابقين أو مسابقين حال من فاعل سعى في معناها، والترديد لما أن معاجزين بمعنى: مغالين معاندين لأن المغالبة حينئذ للمبالغة، ولهذا قال سموها سحراً إلى آخره، أو بمعنى ظانين مقدرين أنهم يعجزوننا بزعمهم، فالمبالغة على حقيقتها. فاللائح منه أن يجعل قوله في زعمهم متعلقاً بالثاني وقال من دقق فيه: الترديد على قراءتي معجزين ومعاجزين، والأولى عن ابن كثير وأبي عمرو والثانية عن الباقيين، ولما كانتا مشهورتين لم يذكرهما^{٢٦١٤}، ويؤيد هذا التأويل قول المصنف: فإذا سبقه قيل أعجزه وعجزه والتأويل الأول ما قال محي السنة: معاجزين معاندين مسابقين أو ظانين ومقدرين أنهم يعجزوننا بزعمهم أن لا بعث ولا نشور ولا جنة ولا نار^{٢٦١٥}. وقال قدس سره: مسابقين مشاقين للساعين فيها بالقبول، والتحقيق من عاجزه فأعجزه إذا سبقه فسبقه، لأن كلاً من المسابقين يطلب إعجاز الآخر عن اللحاق به، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو معجزين على أنه حال مقدرة^{٢٦١٦} فاللائح من كلامه أن تكون المسابقة بينهم وبين الساعين فيها بالقبول، وأن تكون قراءة معجزين بمعنى: سابقين من عجزه إذا سبقه لا بناء على زعمهم على ما ذهب إليه المصنف، بل بناء على أنهم يقدرون ذلك عند السعي وليس بمقارن له بخلاف المعاجزة، فإنها تكون حال السعي. واللائح أن يكون التعجيز بمعنى: السبق حالاً مبنية أيضاً بناء على زعمهم، ألا ترى إلى قول ابن الزبيري

^{٢٦١١} البيت من البحر الكامل.

^{٢٦١٢} لطائف الإشارات للقشيري، ٥٥٣/٢

^{٢٦١٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٨

^{٢٦١٤} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥هـ،) مخطوط ،

الورقة ب/ ٢٣٩

^{٢٦١٥} معالم التنزيل في تفسير القرآن للبخاري، ٣٤٦/٣

^{٢٦١٦} تفسير البيضاوي، ٧٥/٤

خصمتك ورب الكعبة^{٢١٧} وقال **السمرقندي**: معجزين من التعجيز أي: مثبطين الناس عن الإيمان، أو معجزين من لم يبلغ مبلغهم في الطعن، وكانوا يفتخرون بذلك. وقال **غيره** معجزين من اتبع الرسول أي: ينسبونهم إلى العجز كما يقول: جهلت فلاناً وفسقته إذا نسبته إلى الجهل والفسق، **ولك أن تقول**: ولعل معنى النسبة إلى العجز أنسب لقوله ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ﴾ (سورة الحج: ٤٧/٢٢)، فإن استعجالهم به ناشئ عن نسبته **عليه السلام** إلى العجز والاستهزاء به، ولا بعد أن تكون المعاجزة فيما بينهم، بناء على أن كل واحد منهم يريد أن يظهر عجز صاحبه، وبالجملة السعي في آيات الله بالطعن والتحريف والإبطال من أفضح المهلكات، والسعي فيها بالثناء والتحقيق والقبول من أعظم القربات، **والجسيم** النار الموقدة، أو اسم دركة من دركات النار.

[٢٣٩/أ] ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) قال **المصنف**: الفرق بينهما أن الرسول من جمع إلى المعجزة الكتاب المنزل عليه، والنبي من لم ينزل عليه كتاب، وإنما أمر بأن يدعو الناس إلى شريعة من قبله^{٢١٨} ويرد عليه أن الرسل ثلاثمائة وثلاثة عشر، والكتب مائة وأربعة، اللهم إلا أن يكتفي بالكون معه، ولا يشترط النزول عليه، ويحتمل أن يتكرر نزول الكتب، كما في الفاتحة، وتخصيص بعض الصحف ببعض الأنبياء في الروايات على تقدير صحتها لنزوله عليه أولاً. وقال **ابن الكمال**: لا صحة للاكتفاء بكونه معه، لأن أنبياء بني إسرائيل معهم كتاب وليسوا برسل، فلا بد من زيادة قيد آخر، وهو أن يكون صاحب دعوة سواء كانت إلى شريعة جديدة كموسى، أو إلى شريعة غيره مستقلاً كان بالدعوة كداود، أو منضمماً إلى غيره كهرون^{٢١٩}. وأنت خبير بأنه لا يتم بذلك أيضاً، فإن الظاهر أن الأنبياء أصحاب دعوة دعوا إلى شريعة غيره، واحتمال تكرار نزول الكتب لا يدفع الضعف، لأنه لا يستند إلى دليل. وقال **قدس سره**: الرسول من بعثه الله بشريعة محددة يدعو الناس إليها، والنبي يعمه، ومن بعثه لتقرير شرع سابق، ولذلك شبه عليه السلام علماء أئمة بأنبياء بني إسرائيل، وقيل: الرسول من يأتيه الملك بالوحي، والنبي يقال له ولمن يوحى إليه في المنام^{٢٢٠} وقال **ابن الكمال**: وكأنه نسي ما زعمه من الدلالة في قوله ﴿وَكَانَ رَسُولاً نَبِيًّا﴾ (سورة مريم: ٥١/١٩) على أن الرسول لا يلزم أن يكون صاحب شريعة^{٢٢١}، فإن إسماعيل من الرسل، ولا شرع جديداً له، لأن أولاد إبراهيم كانوا على شريعته. وأنت خبير بأنه لا يلزم منه نسيان ما ذكره هناك، بل ذكر تلك الدلالة هناك إشارة إلى الخلل المذكور في التعريف المذكور هنا، ولذلك أشار إلى الفرق بوجه آخر، ثم إن **ابن الكمال** حمل الدلالة المذكورة على زعم منه، لأنه ذكر هنالك كلاماً يدل على منع تلك الدلالة،

^{٢١٧} أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه للفاكهي، ١٩٢/٢

^{٢١٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٩

^{٢١٩} لم أجده مثبثاً في تفسير ابن كمال باشا.

^{٢٢٠} تفسير البيضاوي، ٧٥/٤

^{٢٢١} تفسير ابن كمال باشا، ١٣٨/٧

وهو أن إسماعيل عليه السلام بعث بشرع أبيه إلى قوم دون قوم أبيه، وهم جرهم فكان صاحب شريعة بالنظر إليهم لاختصاص شرع أبيه بحسب دعوته. وقال سعد الثاني: والظاهر أن هذا التعريف منه قدس سره إشارة إلى ما ذكره هناك من الدلالة يمكن دفعه، وترك ذكر وجه الاندفاع تعويل منه على تفتن الأذهان الوقادة نحو: أن يكون المراد بقوله رسولاً المعنى العام للرسول وذكر نبياً تأكيداً لدفع احتمال إرادة الرسول اللغوي، كما أن ذكره إذا أريد به المعنى الأخص للتأكيد أيضاً^{٢٦٢٢}. وأنت خبير بأن احتمال إرادة الرسول اللغوي في غاية البعد بالنظر إلى الاصطلاح القرآني ولئن سلم فيلزم في تسليم عدم كون إسماعيل من الرسل، وفيه ما لا يخفى، وأما الفرق الذي ذكره قدس سره أخيراً، ففيه تخصيص النبي بالوحي المنامي، ولا يخفى ضعفه، وقد وقع في الحديث الذي ذكره المصنف عبارة جمّاً غفيراً، وذكر سيبويه الجماء الغفير في باب ما يجعل من الأسماء مصدراً كطراً وقاطبة، فكأنه قال عليه السلام، هم كذا وكذا جمعاً لهم وحصراً واستغراقاً، والكلمتان من الجموم وهو الاجتماع والكثرة، ومن الغفر وهو التغطية، فجعلتا في موضع الشمول والإحاطة، ولم تقل العرب الجماء إلا موصوفاً، وقيل: الرسول والنبي واحد، وفي الآية جمع بينهما في الإرسال، والله أعلم بحقيقة الحال.

^{٢٦٢٣} [ب/٢٣٩] ﴿إِلَّا إِذَا تَمَتَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) في محل نصب حالاً من رسول أي: وما أرسلناه إلا حاله هذه، والحال محصورة، أو في محل صفة الرسول، فموضعه الجر باعتبار لفظ الموصوف، والنصب باعتبار محله، فإن من مزيدة فيه، أو استثناء من غير حبس على سبيل الانقطاع، وإذا شرطية، وقد نصوا على أن إلا يليها في النفي المضارع بلا شرط نحو: ما زيد إلا يفعل، وما رأيت زيداً إلا يفعل، والماضي بشرط تقدم فعل نحو: ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا﴾ (سورة الحجر: ١١/١٥) أو مصاحبة قد نحو: ما زيد إلا قد فعل، وما جاء بعد إلا في الآية جملة شرطية، ولم يلها ماض مصحوب بقد، ولا عار عنها، فإن صح ما نصوا عليه يؤول على أن إذا جردت للظرفية، ولا شرط فيها، وفصل بما بين إلا والفعل الذي هو ألقى، وهو فصل جائز، فتكون إلا قد وليها ماض والتقدير: ووجد شرطه وهو تقدم فعل قبل إلا وهو ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) وأنت خبير بأنه لا حاجة إلى هذا التكلف المخرج للآية عن معناها، بل هي جملة شرطية حال، أو صفة، أو استثناء على ما مر كقوله ﴿إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ﴾ (سورة العنكبوت: ٢٣/٨٨)، فكيف يدعى الفصل بما وبالفعل بعدها بين إلا وبين ألقى من غير ضرورة؟ مع عدم صحة المعنى حينئذ، وإنما أفرد الضمير في تمنى، وإن تقدمه شيئان معطوف أحدهما على الآخر بالواو لأن في الكلام حذفاً تقديره: من رسول إلا إذا تمنى ولا نبي إلا إذا تمنى كقوله ﴿وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ﴾ (سورة التوبة: ٦٢/٩) والحذف إما من الأول، أو من الثاني، أو المعنى إلا إذا تمنى كل واحد منهما،

^{٢٦٢٢} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: ب/٣٢٥-

والتمني بمعنى: التقدير القلبي تفعل من منيت ومنى الله لك قدر لك، والمعنى: أن الرسل والأنبياء من قبلك، كانت هجيراهم كذلك، إذا تمنوا مثل ما تمنيت مكن الله الشيطان ليلقي في أمانيتهم مثل ما ألقى في أمنيته إرادة امتحان من حولهم، والله سبحانه له أن يمتحن عباده بما شاء من صنوف المحن، وأنواع الفتن، ليضاعف ثواب التائبين، ويزيد عقاب المذنبين **وقيل**: تمنى قرأ، وأنشدوا **لحسان**:

تمنى كتاب الله أول ليلة ... تمنى داود الزبور على رسل^{٢٦٢٤}

وأمنيته قراءته، ومعنى البيت: تمنى كتاب الله أي: قرأ كتاب الله أول ليلة بالإضافة، والضمير في المضاف إليه لا بالتاء فيه **تمنى داود** قراءة داود الزبور **على رسل** على تؤدة وتأن، ومنه حديث **عمر** إذا أذنت فترسل^{٢٦٢٥} أي تأن ولا تعجل، يريد به بيان وصف حال **عثمان** رضي الله عنه. وعن **بعض العارفين**: فيه أن النبي بل الولي لا يليق به التمني، بل ما على الرسول إلا البلاغ، ولا على الولي إلا الرضا والتسليم، فلو بقي في أحدهم أدنى ملاحظة، كالحرص على إيمان القوم فوق ما أمر به ابتلاه الله ببلاء مجال الشيطان في أمنيته بقول أو بعمل، فتدركه العناية الأزلية، ويزيل الخاطر الشيطاني، ويثبت على الخاطر الرحماني، ولا يكون لدخان الفتنة تأثير في نور يقينه، كما لا تأثير للضباب في شعاع الشمس، وأيضاً من قرأ، وهو يلاحظ الحق، فإنه يبقى مصوناً من إلقاء الشيطان، ومن قرأ وهو يلاحظ نفسه، أو يشاهد الخلق، فإن ذلك محل إلقاء الشيطان.

[٢٤٠/أ] ﴿فَيَنْسُخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) روي أنه **عليه السلام** تمنى لحرصه على إيمان قومه أن ينزل ما يقربهم إليه، واستمر به حتى كان في ناديم، فنزلت سورة النجم، فلما بلغ ﴿وَمِنَ الثَّالِثَةِ الْآخِرَى﴾ (سورة النجم: ٢٠/٥٣) وسوس الشيطان حتى سبق لسانه سهواً إلى أن قال: تلك الغرائق العلى، وإن شفاعتهن لترتجى، ففرح المشركون حتى شايعوه بالسجود لما سجد في آخرها، ثم نبهه جبريل، فاغتم به، فعزاه الله بالآية^{٢٦٢٦}. **وقيل**: تمنى بمعنى: قرأ على ما مر، وإلقاء الشيطان في قراءته أن يكلم بذلك رافعاً صوته بحيث يظن السامعون أنه من قراءة النبي فقد رد الأول بأنه إذا جاز السهو في ذلك، يجوز أن يكون في غيره، فيرتفع الوثوق في القرآن. **وأجيب** بأن ما قيل: لا يجوز أن يتبادر إليه لسان رسول الله من غير قصد ممنوع، لا سيما وقد رفع الخطأ والنسيان، وإذا عقب بالبطلان فلم يبق للشيطان سلطان، ولا يلزم ارتفاع الوثوق، إذ كان سهواً غير قصد، والظاهر من حاله **عليه السلام** القصد واليقظ في أكثر الأحوال، يندفع به ما ذكر على أن مثله من المكنوف بالبيان السابق واللاحق المفروع إبطالاً بدليلي العقل والنقل حال اختياره على اللسان بحكم من ثبت الله قلبه على الإيمان بأنه بادرة سهو، ورد

^{٢٦٢٤} البيت من الطويل، وهو بلا نسبة، والذي لحسان: تمنى كتاب الله أول ليلة وآخره لاقت حمام المقادر، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٤٧٠/٣

^{٢٦٢٥} سنن الترمذي، أبواب الصلاة (٢٩) باب ما جاء في الترسل في الأذان، رقم الحديث: ١٩٥

^{٢٦٢٦} انظر: الدر المنثور في التفسير بالمأثور للسيوطي، ٦٦/٦

الثاني بأنه أيضاً يخل بالوثوق على القرآن، ولا يندفع بقوله ﴿فَيَنْسُخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢)، لأنه أيضاً يحتمل أي: لأن ذلك القول يحتمل أن يكون من إلقاء الشيطان، كما أن قوله تلك الغرائق احتمل ذلك، فيرتفع الوثوق أيضاً. وأجيب عنه بأنه لا يخل بالوثوق على القرآن، لاندفاع بقوله ﴿فَيَنْسُخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) أي: يذهب به ويبطله، ويخبر أنه من الشيطان، ثم يحكم الله آياته يشبها عن تطرق النقصان ولحوق الزيادة من الشيطان، ولما كان الإحكام بهذا الوجه أعلى رتبة من النسخ المذكور صدره بكلمة **ثم** ولا احتمال لأن يكون هذا الكلام ونظائره كقوله ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (سورة الحجر: ٩/١٥) من زيادة الشيطان، لأن ظهور الإعجاز عند انضمامه إلى ما يبلغ به المجموع مقدار أقصر سورة من القرآن، دل على أنه من الرحمن لقوله ﴿قُلْ لِّئِنْ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنَّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُوا بِمِثْلِهِ﴾ (سورة الإسراء: ٨٨/١٧) والله **عليم** بما أوحى إلى نبيه، وبقصد الشيطان، **حكيم** لا يدعه حتى يكشفه ويزيله، وهذا يكون جواباً عن الرد الأول **كما لا يخفى**، وأيضاً إن ما واظب **رسول الله** على تلاوته طول عمره، وتلقفه الصحابة من فيه مراراً، لا يحتمل أن يكون من تخاليط الشيطان. وقد اختار **ابن الكمال** الوجه الثاني فقال: فلا دلالة في الآية على جواز السهو على الأنبياء، وتطرق الوسوسة إليهم^{٢٦٢٧}. وأنت **خبير** بأن الدلالة قائمة على الوجه الأول، وقد ذكر هذا الوجه أيضاً **كثير من فحول العلماء**. وقيل: تلك الغرائق إشارة إلى الملائكة، فنسخ تلاوته لإيهامه أن المراد به آلهتهم، وهذا وجه حسن ظاهر من سياق الآيات، والنسخ يكون بالمعنى الاصطلاحي، لكن كونه من إلقاء الشيطان مشكل.

[٢٤٠/ب] ﴿لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٥٣/٢٢) علة لتمكين الشيطان منه، وذلك يدل على أن الملقى أمر ظاهر عرفه المحق والمبطل، وإلا لما كان فتنة للمبطلين، ومنحة للمحققين، فهذه الدلالة تؤيد أيضاً ما اختاره **المصنف**^{٢٦٢٨} في تفسير الآية من حديث الغرائق، ويضعف ما اختاره **قدس سره**^{٢٦٢٩} أولاً؛ لأن الملقى ليس بأمر ظاهر على هذا الوجه، وهو أنه إذا زور في نفسه ما يهواه، ألقى الشيطان في تشبيهه ما يوجب اشتغاله بالدنيا، كما قال **عليه السلام**: وإنه ليغان على قلبي، فأستغفر الله في اليوم سبعين مرة^{٢٦٣٠}. فيبطل الله ما يلقيه ويعصمه عن الركون إليه، ثم يثبت آياته الداعية إلى الاستغراق في أمر الآخرة، ثم إن التمكين المعلل مدلول عليه بقوله ﴿أَلْقَى الشَّيْطَانُ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) فتعلق لام كي بذلك باعتبار دلالة عليه، وقيل: متعلق بمحذوف

^{٢٦٢٧} تفسير ابن كمال باشا، ١٤٠/٧

^{٢٦٢٨} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٩

^{٢٦٢٩} تفسير البيضاوي، ٧٥/٤

^{٢٦٣٠} صحيح مسلم، [٤٨ - كتاب الذكر والدعاء والتوبة والاستغفار] [١٢ - باب استحباب الاستغفار والاستكثار منه] رقم الحديث: ٤١ - (٢٧٠٢)

أي: فعل الله ذلك، أو قدر ذلك ليَجْعَلَ، **وقيل**: متعلق بـ **يُحْكَم** وقوله ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٢/٢٢) جملة اعتراض، **وقيل**: **بينسخ** **وقيل**: في الكلام لف على الطريقة التي في قوله ﴿مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ﴾ (سورة هود: ٢٤/١١) أي: ليَجْعَلَ الله ما يلقي الشيطان فتنة، وليَجْعَلَ النسخ والإحكام سبباً لثبات علم المؤمنين، وأما على كون الملقى تعجل العذاب لقومه عليه السلام على ما ذكره بعضهم يكون المعنى: ليَجْعَلَ لهم تمنى النبي تعجل العذاب لهم مع تأخره عنهم على مقتضى الحكمة فتنة لهم، فيقولوا: لو كان **محمد** نبياً أرسله الله إلينا لحقق ما تمناه ونزل العذاب بنا ناجزاً حاضراً. وما موصولة، أو مصدرية، والفتنة المحنة والابتلاء للذين في قلوبهم مرض شك ونفاق، والقاسية قلوبهم المشركين، أو للذين في قلوبهم شك وتردد، والجازمين بمعتقدهم الباطل مظهرأ كان أو مضمراً. وقال **ابن الكمال**: ومن زعم أن المراد من الأول المنافق، فكأنه غافل عن أن المنافق أقسى قلباً من الكافر المجاهر^{٢٦٣١}. وأنت **خبير** بأن كونه أقسى من الكافر لا ينافي الاتصاف بمرض، وكونه مقابلاً له بهذا الاعتبار، وإن كان أيضاً من أهل القسوة، وترى الآيات القرآنية شائعة في وصف المنافق بمرض القلب. والقاسية عطف على الذين أي: فتنة للذين، وفتنة للقاسية، واللام موصولة، والصفة صلتها، وقلوبهم فاعل لها، فإنها تعمل لكونها بمعنى الحال، والضمير المضاف إليه عائد إلى الموصول **كأنه قيل**: والذين قست قلوبهم، فأنث اسم الفاعل كما يؤنث الفعل، لأن المرفوع مؤنث مجازي. **وإن الظالمين** أي: وإن هؤلاء المنافقين والمشركين، وأصله وإنهم أقيم المظهر مقام المضمّر إظهاراً للغضب عليهم، وتسجيلاً عليهم بالظلم المفرط في الغواية والضلالة. **لفي شقاق بعيد** عن الحق، أو عن الرسول والمؤمنين، وكونهما متلازمين لا ينافي كون كل منهما وجهاً مستقلاً في التفسير، فلا حاجة إلى ما قيل عن الحق، ويلزمه البعد عن الرسول والمؤمنين أي: لفي خلاف بعيد منه، من شاقه مشاققة وشقاقاً إذا خالفه، كأنه صار يشق منه. وقال **الجوهري**: المشاققة والشقاق: الخلاف والعداوة. **وقيل**: إنهم بتلك الفتنة، واضعون الشيء في غير موضعه، وهم بها في شقاق بعيد، ووصف الشقاق بالبعد مجازي، كوصف الضلال به على ما مر غير مرة. ومن أدعية النبي صلى الله عليه وسلم: اللهم إني أعوذ بك من النفاق والشقاق وسوء الأخلاق^{٢٦٣٢}.

[٢٤١/أ] ﴿وَلْيَعْلَمِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ هَئِلُ الَّذِينَ آمَنُوا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٥٤/٢٢) عطف على **ليَجْعَلَ** عطف على علة، ذكر لتمكين الشيطان من الإلقاء في الأمنية أثرين أحدهما في حق غير أهل الإيمان وما عليه أهل النفاق والشك وذلك قوله ﴿لِيَجْعَلَ﴾ (سورة الحج: ٥٣/٢٢) الآية وثانيهما في حق المؤمنين وهو قوله ﴿وَلْيَعْلَمِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾

^{٢٦٣١} تفسير ابن كمال بإشأ، ١٤٠/٧

^{٢٦٣٢} سنن أبي داود، ٨ - باب تفريع أبواب الوتر، باب في الاستعاذة، رقم الحديث: ١٥٤٦

(سورة الحج: ٢٢/٥٤) أي: الاعتقاد المطابق للواقع، والعلم بالله وبآياته ودينه **وقيل: أوتوا العلم** من أهل الكتاب **أنه الحق** إن تمكن الشيطان من الإلقاء هو الحق **من ربك** أما عند **الأشاعرة**؛ فلأن المالك له أن يتصرف في ملكه كيف يشاء، وأما عند **المعتزلة**؛ فلأن أفعاله جارية على مقتضى الحكمة والتدبير، أو أن القرآن هو الحق النازل من عند الله فلا يلتبس القرآن ما يلقي الشيطان من الباطل ولا يدخل فيه. **وقيل:** هو الحق الذي لا يسوغ إنكاره، لأنه نازل من عند ربك، من حق الأمر إذا ثبت ووجب، أو أن النسخ وإبطال ما يلقي الشيطان هو الحق، وفي الثاني **نظر** لأن التخصيص بالقرآن يأباه قوله ﴿مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيِّ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٥٢) الدال على الاستغراق، إلا أن يعلق العلة بشيء يصح به هذا التخصيص، فالوجه أن يفسر بما يعم ذلك **فيؤمنوا به** أي: بربك بأن يثبتوا على التصديق والإقرار به، وأنه هو الرب لا غير، وأنه يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد ويفعل ما فيه الحكمة البالغة، أو فيؤمنوا بالقرآن ويزدادوا إيماناً مع إيمانهم، لأن تظاهر الآيات أقوى في إثبات الإيمان في القلوب وأقر له في النفوس وأزيد للبصيرة واليقين وأقطع لوساوس الوهم، أو فيؤمنوا بنسخ ما نسخه وما أحكمه، وأنه يبطل الباطل ويحق الحق **فتخبت له قلوبهم** وتخضع وتتواضع بالانقياد والخشية من الخبت وهو المطمئن من الأرض، وفي إلقاء الأولى دلالة على أن الإيمان متفرع من العلم بالحق، وفي الثانية على أن إخبار الجنان نتيجة الإيمان والإذعان للحق وقبوله، والضمير في **له** يرجع إلى ما يرجع إليه الضمير في **به**، ويتعقد المعنى في كل وجه على ما يقتضيه ويلائمه، **فتأمل. وإن الله لهادي الذين آمنوا إلى صراط مستقيم** إلى أن يتأولوا ما تشابه في الدين بالتأويلات الصحيحة، ويطلبوا لما أشكل عليهم الجمل الذي تقتضيه الأصول المحكمة والقوانين الممهدة حتى لا يلحقهم حيرة، ولا يعتربهم شبهة، ولا تذلل أقدامهم، ولا تزيع قلوبهم، وذلك بالنظر الصحيح والفكر الصريح الموصل إلى النتائج الصحيحة. **وقيل:** يخلق الهداية في قلوب المؤمنين الذين تموا على إيمانهم واستمروا عليه، والهداية هي المعرفة والبرهان وهو من صفات العقل، وأما إذا فسر الهادي بالمختص باختراع الهداية في قلوب الذين آمنوا، كما أن الخالق والبارئ معناها المختص باختراع الأشياء، فتكون من صفات الذات. **وقيل:** يهديهم إلى دين الإسلام وأصله: وإن الله لهاديهم، فقبول الظالمين بالدين آمنوا، وقبول قوله ﴿لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٥٣) بقوله ﴿إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٥٤) **وقرى** ٢٦٣٤ هاد الذين آمنوا بتنوين الصفة وإعمالها في الموصول.

[٢٤١/ب] ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ عَقِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٥٥) **الذين كفروا** وضع موضع المضمر أي: لا يزالون في شك من القرآن، أو الرسول، أو مما ألقى الشيطان في أمنيته، يقولون: ماله ذكرها بخير ثم ارتد عنه، أو من الذين وهو الصراط المستقيم، أو

٢٦٣٣ في نسخة (ق) على وفي نسخة (مس) من رجحت نسخة (مس).
٢٦٣٤ وقرأ ابن أبي عتبة وأبو حيوة بتنوين الصفة وإعمالها في الموصول، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٩٤/٨

من الحق، والظرف في موضع نصب على أنه خبر **لا يزال**، و**قرئ**^{٢٦٣٥} في مرية بضم الميم وهما لغتان، وبغثة مصدر في موضع الحال من الساعة، و**قرئ**^{٢٦٣٦} بغثة بفتح الغين. قال المصنف: اليوم العقيم يوم بدر، وصف يوم الحرب بالعقيم، لأن أولاد النساء يقتلون فيه فيصرون كأنهن عقم لم يلدن، أو لأن المقاتلين أبناء الحرب، فإذا قتلوا وصف يوم الحرب بالعقيم مجازاً وقيل: هو الذي لا خير فيه. يقال: ريح عقيم إذا لم تنشئ مطراً ولم تلقح شجراً. وقيل: لا مثل له في عظم أمره لقتال الملائكة فيه، وعن الضحاك أنه يوم القيامة، وأن المراد بالساعة مقدماته، ويجوز أن يراد بالساعة ويوم القيامة كأنه قيل: تأتيهم الساعة أو يأتيهم عذابها فوضع يوم عقيم موضع الضمير^{٢٦٣٧}. ففي التعليل الأول فيه مجاز في الإسناد، ومجاز في المفرد من جعل الشكل عقمًا، وكذا على الثاني لأن الولود والعقيم هو الحرب على سبيل الاستعارة بالكناية، وإذا وصف يوم الحرب بذلك كان مجازاً في الإسناد، ومن ثمة قيل: إنه مجاز موجه لأنه مجاز من وجهين من قولهم: ثوب موجه إذا كان له وجهان، وعلى الثالث استعارة تبعية لأن ما في الريح فيه من الصفة المانعة من إلحاق جعل بمنزلة العقم، وكذلك ما في اليوم، وعلى الرابع وصف اليوم بالعقم لتفرده عن سائر الأيام، كأن كل يوم يلد مثله فما لا مثل له منه عقيم، ولم يتعرض لوجه تسميته يوم القيامة بالعقيم؛ لما فهم مما سبق، وإن لم يجر فيه جميعه، وذلك لأنهم لا يرون فيه خيراً، أو لأن كل ذات حمل تضع حملها، أو لأنه لا ليل فيه، فيستمر كاستمرار المرأة على عدم الولادة، ولما ورد عليه سؤال التكرار وفيه توجيهين الأول: أن يراد بالساعة مقدماتها والثاني: أن يراد بالإتيان الثاني عذابها، فوضع يوم عقيم موضع الضمير، واستحسن بعض الأئمة قول الضحاك لأن الأول يلزم منه أن الكفار ينتهي شكهم في يوم بدر، وليس كذلك، فإنهم في مرية بعد يوم بدر أيضاً، ويمكن أن يقال: أو للعطفية على أول الآية، فيكون المراد بالذين كفروا في الأول الجنس، وفي الثاني العهد، سلمنا أنه للعطف على تأتيهم إلا أن اللام في الذين كفروا للجنس، فتقع على الذين انتهى شكهم في بدر، وعلى الذين لا ينتهي شكهم إلى القيامة وقال ابن الكمال: الساعة القيامة، والمراد إتيان الموت، فإنه من طلائعها، ولذلك قال عليه السلام: من مات فقد قامت قيامته^{٢٦٣٨}، ضرورة أن مريتهم لا تبقى إلى قيام الساعة، بل تزول عند الموت^{٢٦٣٩}. وقال سعد الثاني: إذا أريد بالساعة القيامة، أو أشرطها يراد بالذين كفروا الجنس والحقيقة، فالآية تتضمن الإخبار عن بقاء هذا الجنس إلى قيام الساعة، نعم يرد عليه أنه حينئذ لا تصح المقابلة بقوله ﴿وَأَيُّهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ عَقِيمٍ﴾ (سورة الحج: ٥٥/٢٢) فإنه ليس غاية لزوال مرية ذلك الجنس، إلا أن يراد

^{٢٦٣٥} والمريّة والمُريّة بالكسر والضم لغتان مشهورتان. وظاهر كلام أبي البقاء أنهما قراءتان، الدر المصون للسمين الحلبي، ٢٩٥/٨

^{٢٦٣٦} وقرئ: بفتح الغين، وهي قراءة الحسن، الموسوعة القرآنية، ١٠٢/٦

^{٢٦٣٧} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٩

^{٢٦٣٨} جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» المؤلف: جلال الدين السيوطي، رقم الحديث: ٤١ / ٤٠٥٠ قال فيه: العسكري في الأمثال عن أنس، وفيه داود بن المحبر كذاب، عن عنبسة بن عبد الرحمن، متروك متهم عن محمد بن زاذان قال خ: لا يُكتب حديثه.

^{٢٦٣٩} تفسير ابن كمال باشا/ ١٤٢/٧

بالضمير الراجع الكفرة المعهودون على سبيل الاستخدام كما أنه كذلك إذا أريد بها الموت^{٢٦٤٠}. وأنت خير بأن ما أورده غير وارد، ولا محتاج إلى الجواب بما ذكره، كما لا يخفى عند التأمل فيما ذكرنا بقولنا، ويمكن أن يقال:

[٢/٢٤٢] ﴿الْمُلْكُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾ (سورة الحج: ٥٦/٢٢) ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ﴾ (سورة الحج: ٥٧/٢٢) فإن قلت: التنوين في يومئذ عن أي جملة ينوب؟ قلت: دل قوله ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ﴾ (سورة الحج: ٥٥/٢٢) على تقدير يؤمنون تارة، وأخرى نزول مريتهم؛ لأن الصلة مشتملة على الكفر وعلى المرية، وإذا جعل المغيا ما دل عليه الأول قدر يؤمنون، وإذا جعل ما دل عليه الثاني قدر نزول مريتهم. وقيل: أي: إذا قامت القيامة فزال غلبة المتغلبين ومعارضة المعاندين، وهو كقوله: ﴿مَالِكِ يَوْمَ الدِّينِ﴾ (سورة الفاتحة: ٤/١) وقوله ﴿لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾ (سورة غافر: ١٦/٤٠) ويومئذ نصب بما تضمنه الله من الاستقرار لوقوعه خيراً يحكم بينهم بالمجازات، والضمير يعم المؤمنين والكافرين لتفصيله لما بعده، مع أنه لا مانع في مساق الكلام من التعميم. وقال الإمام: وهذا يدل على أن اليوم العقيم يوم القيامة، فإنه لا مالك فيه سواه بخلاف أيام الدنيا التي ملك الأمور غيره ظاهراً^{٢٦٤١}. ويمكن أن يقال: أنه يوم بدر، فإنه قد حكم فيه بإهلاك الكافر وسعادة المؤمن، وقد قال عليه السلام لعمر: وما يدريك لعل الله اطلع على أهل بدر، فقال: اعملوا ما شئتم، فقد غفرت لكم^{٢٦٤٢}، أو يوم الموت من حيث نفاذ قضاء الله فيه وحده وبطلان غيره. والجملة حال من اسم الله والعامل فيها للاستقرار أو مستأنفة. وقال قدس سره: وإدخال الفاء في خبر الثاني دون الأول للتنبيه على أن إثابة المؤمنين بالجنات بفضل من الله وإن عقاب الكافرين مسبب من أعمالهم؛ ولذلك قال ﴿هُمْ﴾ (سورة الحج: ٥٧/٢٢) ولم يقل هم في العذاب^{٢٦٤٣}. وقال شيخنا جمال الدين: إن قيل: أورد الفاء في قوله ﴿أَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَى﴾ (سورة السجدة: ١٩/٣٢) أجيب: بأنها مقتضى أما التي لزمت الفاء في جوابها إن قيل: فما تقول في إيراد لهم؟ مع أن اقتضاءها الفاء لإفادة شرطية الأول وسببته كما في قوله ﴿وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى﴾ (سورة طه: ٧٥/٢٠) وقال بدون كلمة الشرط ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾ (سورة التين: ٦/٩٥) وقال على عكس الآيتين في قوله ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ﴾ (سورة البقرة: ٢٧٤/٢) ﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ﴾ (سورة

^{٢٦٤٠} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: ب/٣٢٧

^{٢٦٤١} تفسير الرازي، ٢٤٢/٢٣

^{٢٦٤٢} صحيح البخاري، ٦٨ - كتاب التفسير ٣٦٨ - باب: {لا تتخذوا عدي وعدوكم أولياء}، رقم الحديث: ٤٦٠٨

^{٢٦٤٣} تفسير البيضاوي، ٧٦/٤

البقرة: ٢/٢٧٥) **أجيب:** بأن المقصود بيان نكتة ههنا، وإن وجد في موضع آخر غير هذه النكتة نكتة أخرى^{٢٦٤٤}. **وأنت خير** بأن طرف السؤال قوي وشق الجواب خفي، والمعنى: الذين تموا على الإيمان بالله وبما جاء من عنده وعملوا الصالحات في جنات النعيم فضلاً منه ورحمة، والذين تموا على الكفر وتكذيب الآيات وأصروا على ذلك ولم يتقلعوا عنه إلى أن شاهدوا ما وعدوا به **فأولئك لهم عذاب مهين**، يذهب بعزهم وكبرهم رأساً وبالكلية، ويلحقهم من الحزي والصغار ما لا يحيط به الوصف. ثم إن **لهم** خبر عن **أولئك** و**عذاب** فاعله لاعتماده على المخبر عنه، أو خبر مؤخر، وما بعده مبتدأ، والجملة خبر **أولئك**، وفي تقديم الجار والمجرور دلالة على أن العذاب المهين مخصوص بهم لا يشاركون فيه المؤمنون، وإن العصاة إن عذبوا لا يكون ذلك للإهانة بل للتصفية.

[٢٤٢/ب] ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ (سورة الحج: ٥٨/٢٢) فارقوا أوطانهم وعشائريهم في طاعة الله وابتغاء مرضاته بالمجاهدة، أو الهجرة، أو طلب العلم ونحوها، ويروى أنهم قالوا: هؤلاء الذين قتلوا، قد علمنا ما أعطاهم الله من الخير، ونحن نجاهد معك، كما يجاهدوا فمالنا إن متنا معك؟! فنزلت^{٢٦٤٥}. وقرأ ابن عامر قتلوا بالتشديد، قال المصنف: لما جمعتهم المهاجرة في سبيله سوى بينهم في الموعد، وأن يعطي من مات منهم مثل ما يعطي من قتل تفضلاً^{٢٦٤٦}. وعبارته **قدس سره** لا استوائهما في القصد وأصل العمل^{٢٦٤٧}. **والتحقيق** أنه ليس فيها دليل ظاهر على الاستواء في الأجر، بل المعلوم منها هو الجمع بينهما في الوعد إذا لا ينافي التفاضل فيه، وقد يستدل على التسوية بما روي عن أنس^{٢٦٤٨} أن رسول الله قال: المقتول في سبيل الله، والمتوفي في سبيل الله بغير قتل هما في الأجر شريكان^{٢٦٤٩}. فإن لفظ الشركة مشعر بالتسوية، وبحديث **أم حرام**^{٢٦٥٠} فإنها صرعت عن دابته فماتت ولم تقتل: وقال لها النبي: أنت من الأولين^{٢٦٥١}، وبقوله عليه السلام: من خرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله، فخر عن دابته فمات، أو لدغته حية فمات حتف أنفه، فقد وقع أجره على الله، ومن مات قعصاً فقد

^{٢٦٤٤} حاشية جمال الدين، إسحاق بن محمد القرمانى على تفسير البيضاوي (من أول سورة الحج إلى نهاية سورة المؤمنون) دراسة وتحقيقاً، معد الأطروحة عبد المنعم مكي جاسم الدوري (ماجستير، إشراف أ.د. قتيبة فرحات تشانكري - ٢٠٢٢، ٦١-٦٢

^{٢٦٤٥} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبيبي، ٥١٧/١٠

^{٢٦٤٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٦٩٩-٧٠٠

^{٢٦٤٧} تفسير البيضاوي، ٧٦/٤

^{٢٦٤٨} أنس بن مالك (١٠ ق هـ - ٩٣ هـ = ٦١٢ - ٧١٢ م) أنس بن مالك بن النضر بن ضمضم النجاري الخزرجي الأنصاري، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخادمه، الأعلام للزركلي، ٢٥/٢

^{٢٦٤٩} روى النسائي حديثاً في معناه عن العرياض بن سارية: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «يَخْتَصِمُ الشَّهَدَاءُ وَالْمُتَوَفُّونَ عَلَى فُرُشِهِمْ إِلَى رَبِّنا فِي الدِّينِ يَتَوَفُّونَ مِنَ الطَّاعُونَ، يَقُولُ الشَّهَدَاءُ: إِخْوَانُنَا قُتِلُوا كَمَا قُتِلْنَا. وَيَقُولُ الْمُتَوَفُّونَ عَلَى فُرُشِهِمْ: إِخْوَانُنَا مَاتُوا عَلَى فُرُشِهِمْ كَمَا مِتْنَا. يَقُولُ رَبُّنَا عَزَّ وَجَلَّ: انظُرُوا إِلَى جِرَاحِهِمْ، فَإِنْ أَشْبَهَتْ جِرَاحُهُمْ جِرَاحَ الْمُقْتُولِينَ، فَإِنَّهُمْ مِنْهُمْ، وَمَعَهُمْ، فَإِذَا جِرَاحُهُمْ قَدْ أَشْبَهَتْ جِرَاحَهُمْ»

السنن الكبرى للنسائي، ٩ - كِتَابُ الْجِهَادِ، مَسْأَلَةُ الشَّهَادَةِ، رقم الحديث: ٤٣٥٧

^{٢٦٥٠} أم حرام (٠٠٠ - ٢٧ هـ = ٦٤٧ - ٠٠٠ م) أم حرام بنت ملحان بن خالد بن زيد النجارية الأنصارية: صحابية، كانت تخرج مع الغزاة، وتشهد الوقائع، الأعلام للزركلي، ١٧٢/٢

^{٢٦٥١} صحيح البخاري، ٦٠ - كِتَابُ الْجِهَادِ وَالسِّيرِ ٧٤ - باب: ركوب البحر رقم الحديث: ٢٧٣٧

استوجب المآب^{٢٦٥٢}. واحتج الفارق بقوله عليه السلام: أفضل الجهاد من أهريق دمه وعقر جواده^{٢٦٥٣}. وقال ابن الكمال: الرزق الحسن الذي لا يلحقه ألم الانقطاع، ولا يسبقه تعب الكسب، وذلك في البرزخ قبل دخول الجنة، لأن الرزق الحسن في الجنة لا اختصاص له بالمجاهدين من المؤمنين^{٢٦٥٤}. وقد ذكر السمرقندي هذا القول أيضاً لكن لم يذكر التعليل المذكور معه، وقد أصاب لأنه يرد على هذا التعليل أن الرزق الحسن في البرزخ أيضاً، لا اختصاص له بالمجاهدين منهم، فيحتاج إلى الاعتذار عن الاختصاص سواء أريد في البرزخ، أو في الجنة بأنه لزيادة الاعتناء بشأنهم، والرضا عن أعمالهم، وأن الرزق الحاصل لهم فيهما ليس كما يحصل لغيرهم، يرشدك إلى هذا أن الآية أفراد بالذكر للمهاجرين مع دخولهم في الدين آمنوا دخولاً أولاً على أن عدم الاختصاص ممنوع، فإن تنكير رزقاً يجوز أن يكون للتنوع، ويختص ذلك النوع بهم وإن الله هو خير الرازقين إن كانت الواو فيها عاطفة، فلا بد من تقدير مثل إن الله هو أكرم الأكرمين، وذلك لأنه المخترع للخلق بلا مثال، المتكفل بالرزق بلا مال، وأنه يرزق بما لا يقدر عليه غيره، وأنه المبدئ له، وغيره إنما يرزق برزقه، وأنه يفعل، وغيره إنما ينقل الرزق من يده إلى يد غيره، وأنه يرزق لا لأصل الانتفاع بخلاف غيره، وأن تزريق غيره إنما يحصل بإرادة قلبية هي منه تعالى فهو الرازق حقيقة، وأن رزقه لا يختلط بالمن والأذى، ولا بغرض من الأغراض الفاسدة، وأنه يرزق ويعطي ما به يتم الانتفاع بالرزق من القوى والحواس وغير ذلك من الشرائط الوجودية والبدنية. قالت المعتزلة: في الآية دلالة على أن غير الله يقدر على الفعل وهو الرزق. ويمكن أن يجاب: بأنه مجاز، أو على سبيل الفرض والتقدير: كقوله ﴿أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾ (سورة المؤمنون: ١٤/٢٣) وعن بعض العارفين: الذين هاجروا مما دون الله، وقتلوا بسيف محبة الله، أو ماتوا من غلبة شوق الله بحيث يقال: رؤية عظمة الله ليرزقهم الله رزق مشاهدته ودوام وصلته، وأيضاً الرزق الحسن: القناعة بما أعطى، وقيل: التوكل على الله والثقة بالله والانقطاع عن الخلق، وقيل: أن يملك نفسه، وقيل: تصحيح العبودية على المشاهدة، وملازمة الحرمة على السنة.

[١/٢٤٣] ﴿لِيَدْخِلْنَهُمْ مُدْخَلَ رِضْوَانِهِ إِنَّ اللَّهَ لَعَلِيمٌ خَلِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٥٩/٢٢) ﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصُرْتَهُ اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) فإن قلت: من فسر الرزق الحسن بالجنة ونعيمها، وكذلك المدخل يكون في كلامه تكراراً، قلت: إن الثاني بدل من الأول، ودال على ما لا دلالة في الأول عليه من كونها مرضياً فيها ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين، وفيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت

^{٢٦٥٢} جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» للجلال السيوطي، حرف الميم، رقم الحديث: ٢٩٦٧/٢١٤٦٣ - "مَنْ خَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ مُجَاهِدًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ -وَأَيْنَ الْمُجَاهِدُونَ- فَخَرَّ عَنْ دَابَّتِهِ فَمَاتَ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ، أَوْ مَاتَ خَتَفَ أَنْفِهِ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ، وَمَنْ قُتِلَ قَعَصًا فَقَدْ اسْتَوْجِبَ الْمَأْبَ".

^{٢٦٥٣} ٢٩٦٨/٢١٤٦٤ - "مَنْ خَرَجَ مُجَاهِدًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَأَصَابَتْهُ جَانَحَةٌ، أَوْ لَسَعَتْهُ دَابَّةٌ فَمَاتَ، فَهُوَ شَهِيدٌ، وَمَنْ مَاتَ خَتَفَ أَنْفِهِ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ، وَمَنْ قُتِلَ قَعَصًا فَقَدْ اسْتَوْجِبَ الْمَأْبَ".

^{٢٦٥٤} مسند أبي يعلى، مسند جابر بن عبد الله - رضى الله عنه - رقم الحديث: ٢٠٨١

^{٢٦٥٤} تفسير ابن كمال باشا، ١٤٤/٧

ولاخطر على قلب بشر، فضلاً عما أطلعهم عليه، أو استئناف ببيان ذلك، فلا تكرر. **والمدخل** بضم الميم موضع الإدخال، أو الإدخال **وقرى**^{٢٦٥٥} مدخلاً بفتح الميم وهو أيضاً مكان الدخول، أو الدخول فحينئذ يقدر شيء ليكون مصدراً له نحو: فيدخلون دخولاً **ويرضونه** صفة مدخلاً وهذا وصف لكل جميل، لأن ما وقع موقع الرضا فقد كمل، **قيل**: إنه خيمة من درة بيضاء، لا فصم فيها ولا وسم، لها سبعون ألف مصراع، **وإن الله لعليم** بدرجات العاملين، ومراتب استحقاقهم ونياتهم وأعمالهم، لا يخفى عليه شيء منها، ولا يغفل عنه، لأنهما لا يجوزان على عالم الغيب والشهادة، وهو من وراء جزاء العاملين **حليم** عن تفريط المفرط منهم بفضله غير معاجل بالعقوبة. **وقيل**: **عليم** بأحوال من قضى نجه مجاهداً، وآمال من مات وهو ينتظر مجاهداً **حليم** بامهال من قابلهم معانداً، **ذلك** خبر مبتدأ مضمرة أي: الأمر ذلك الذي ذكرناه، والإشارة إلى ما وعدوا به ثم استأنف بقوله ﴿وَمَنْ عَاقَبَ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) وتسمية الابتداء بالجزاء، وهو المراد بقوله ﴿عُوقِبَ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) عقاباً مع أن ابتداء الأمر لا يسمى به؛ لأنه من العقب، وإن تعقب الفعل الأول مجاز مرسل من قبيل تسمية السبب باسم المسبب، أو ازدواج ومشاكلة. وعن **الزجاج** إن الفعل الذي هو عقوبة كان جزاء، فسمي **الأول** الذي جوزي به عقوبة لاستواء الفعلين في جنس المكروه^{٢٦٥٦}. وقال **الإمام**: نزلت في قوم من المشركين لقوا قوماً من المسلمين لليلتين بقيتا من المحرم، فقالوا: إن أصحاب محمد يكرهون القتال في الشهر الحرام فاحملوا عليهم، فناشدهم المسلمون بأن يكفوا عن قتالهم حرمة الشهر، فأبوا، فقاتلوهم، فثبت المسلمون، فنصروا، فوقع في أنفسهم من القتال في الشهر الحرام^{٢٦٥٧}. **وأنت خبير** بأن الآية تقتضي ابتداء ثم^{٢٦٥٨} جزاء ثم بغياً ثم جزاء، وهذه القصة لم تدل عليه إلا أن يجعل ما بينهم من التعادي معاقبة بالمثل، ويجعل النفي مناوأتهم لقتال المسلمين في الشهر الحرام/ وهو خلاف الظاهر، نعم ما قال **الإمام** أوفق لتأليف النظم من حيث أن لفظ **ذلك** فصل للخطاب، وقوله ﴿وَمَنْ عَاقَبَ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) شروع في قصة أخرى لأولئك السادة، بعد قوله ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا﴾ (سورة الحج: ٥٨/٢٢) فتأليف النظم على ما ذهب إليه **العلامتان** أنه لما ذكر حال المقتولين والميتين منهم **قيل**: الأمر ذلك فيما يرجع إلى حال الآخرة، وفيما يرجع إلى حال الدنيا، إنهم لهم المنصورون، لأنهم بين معاقب وعاف، وكلاهما منصوران، أما **الأول** فنصاً، وأما **الثاني** فمن فحوى الخطاب أعني: مفهوم الموافقة، وفيه وعيد شديد

^{٢٦٥٥} وقرأ نافع وحده في النساء وفي الحج: مَدْخُلًا بفتح الميم، الدر المصون للسمين الحلبي، ٦٦٥/٣

^{٢٦٥٦} معاني القرآن وإعراجه للزجاج، ٤٣٥/٣

^{٢٦٥٧} تفسير الرازي، ٢٤٤/٢٣، ونسبها لمقاتل.

^{٢٦٥٨} في نسخة (ق) وفي نسخة (مس) ثم رجحت نسخة (مس).

للباغي، وأنه مخذول في الدارين، مسلوک في قران من كان في مریة حتى أتته الساعة. قال عليه السلام: إياکم والبغي، فإنه ليس من عقوبة أسرع من بغي.^{٢٦٥٩}

[٢٤٣/ب] ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) قال المصنف: فإن قلت: كيف طابق ذكر الوصفين هذا الموضع؟ قلت: المعاقب مبعوث من جهة الله على الإخلال بالعقاب، والعفو عن الجاني على التنزيه لا التحريم ومندوب إليه ومستوجب عند الله^{٢٦٦٠} المدح، إن أثر ما ندب إليه، فحين لم يؤثر ذلك، وانتصر، ولم ينظر في قوله ﴿فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾ (سورة الشورى: ٤٠/٤٢)، فإن الله لعفو غفور أي: لا يلومه على ترك ما بعثه عليه، وهو ضامن لنصره، في كثرته الثانية من إخلاله بالعفو، وانتقامه من الباغي عليه، ويجوز أن يضمن له النصر على الباغي ويعرض مع ذلك بما كان أولى به من العفو، ويلوح به بذكرها بين الصفتين، أو دل بذكر العفو والمغفرة على أنه قادر على العقوبة، لأنه لا يوصف بالعفو والمغفرة إلا القادر على ضده^{٢٦٦١}. فقوله فحين لم يؤثر متعلق بقوله فيما بعد فإن الله لعفو غفور أي: لا يلومه من حيث المعنى وأشير بذلك أي: أن قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) خبر ثان لقوله ﴿وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) وقوله وهو ضامن لنصره في كثرته الثانية إشارة إلى أن قوله ﴿لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) أيضاً خبر وفيه تنبيه على فائدة تقديم قوله ﴿لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) على قوله ﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) وتأكيده إذ كان مظنة لتقصيره فنفي عنه ذلك، وأنه ينصره ألبتة ثانية، ويمكنه من الانتقام من الباغي، أو لا يلومه على ترك الأولى، وقوله من إخلاله بالعفو بيان لكثرة الثانية أي: ضامن لنصره في إخلاله بالعفو وانتقامه ثانياً، والكرة بمعنى الفعلة التي كرر إليها أي: الإخلالة الثانية لا بمعنى الظرف، فلا يرد ما توهم، وقوله ويجوز أن يضمن له النصر على الباغي إشارة إلى وجه آخر، وهو على هذا تعليل لقوله ﴿لَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) بأن ذلك، لأنه لا يلوم على ترك الأولى إذا روعي الشريطة، وهي عدم العدوان، وفيه تعريض بمكان أولوية العفو لأن ذكر الصفتين يدل على أن هنالك شبه جنائية، وقوله أو دل بذكر العفو فهو على هذا أيضاً تعليل للنصرة، وإن المعاقب يستحق فوق ذلك، وإنما الاكتفاء بالمثل لمكان عفو الله وغفرانه، وفيه إدماج أيضاً للحث على العفو، فهذا وجه وجيه ثم لا يخفى عليك أنه قدس سره اختار الوجه الأول، وضم إليه التعريض بالحث والدلالة على القدرة، حيث قال: إن الله لعفو غفور للمنتصر حيث اتبع هواه في الانتقام، وأعرض

^{٢٦٥٩} انظر: ذم البغي لابن أبي الدنيا، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١هـ)، قدم له وحققه وعلق عليه: الدكتور نجم عبد الرحمن خلف الأستاذ المساعد بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الناشر: (دار الراية للنشر والتوزيع، الرياض - السعودية الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م)، ٥٦،
^{٢٦٦٠} في نسخة (ق) عنده وفي نسخة (مس) عند الله رجحت نسخة (مس).
^{٢٦٦١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠٠

عما ندب إليه بقوله: ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَعَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ (سورة الشورى: ٤٢/٤٣) وفيه تعريض بالحث على العفو، فإنه مع كمال قدرته لما عفا وغفر، فغيره أولى به، وفي هذا ^{٢٦٦٢} نوع خفاء **فاللائح أن يقال**: لأنه تعالى يغفر ويعفو عن عباده الذين خلقهم ورزقهم ورباهم إذا عصوا أمره، فغيره أولى به، وأما **السمرقندي** فقد حمل على الحث على العفو فقط حيث قال: إنه لعفو محاء للذنوب بإزالة آثارها من ديوان الحفظ والقلوب، وبأن يثبت مكان كل ذنب عملاً صالحاً، غفور مريد لإزالة العقوبة عن مستحقها، من الغفر وهو الستر، وقدم العفو لأنه أبلغ، فإنه يشعر بالحو الذي هو أبلغ من الستر، وهو **إشارة** إلى أن الأليق بالمنتصر العفو والغفر والمقابلة بالإحسان وعدم ذكر الجفاء، فإنه متى فعل ذلك، فإن الله أولى أن يفعل به ذلك، على أن الانتصار لا يكاد يؤمن فيه تجاوز السوية خصوصاً في حال التهاب الحمية، ثم إن ذكر الوصفين ظاهر على تقدير ما روي عن **الإمام** من حديث المقاتلة في الشهر الحرام، كما لا يخفى على أولى الأفهام.

[٢٤٤/١] ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُؤَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦١) قال **المصنف**: ذلك النصر بسبب أنه قادر، ومن آياته قدرته أنه يولج، أو بسبب أنه خالقهما ومصرفهما فلا يخفى عليه ما يجري فيهما على أيدي عباده من الخير والشر، وأنه سميع لما يقولون، بصير بما يفعلون ^{٢٦٦٣}. ومعنى **إيلاج** أحد الملويين في الآخر، تحصيل ظلمة هذا في مكان ضياء ذلك، بغيوبة الشمس وضياء ذاك في مكان ظلمة هذا بطلوها، لما كان دلالة الفعل المتقن على العلم والقدرة لفاعله مما تشهد له الفطرة صح المعنيان، فعلى الأول الآية عبارة عن القدرة الكاملة، فحين عقب معنى النصر وقعت علة لحصوله ^{٢٦٦٤} فالوصفان من تنمة الحكمة، وتكميله لا بد منه للناصر من القدرة على نصر المظلوم، ومن العلم بأنه كذلك، وعلى الثاني عبارة عن العلم الشامل، ولما عقب معنى البغي وقعت علة للانتصار من الظالم للمظلوم، ألا ترى كيف جمع الخلق مع التصريف ليستلزم العلم فيراد به إثبات الانتصار، وإليه الإشارة بقوله **لا يخفى عليه** فالوصفان تتميم وتأکید له. وهو **قدس سره** ^{٢٦٦٥} ذكر الأول، فلعله نظر إلى أن الوصفين أفادا معنى العلم، فحملة ما قبله على معنى القدرة لأن التأسيس أولى من التأكيد، ولكونه أقيم بالنظر إلى السياق، فقال: ذلك النصر بسبب أنه قادر على تغليب بعض الأمور على بعض، جار عاداته على مداولة الأشياء المتعاندة، ومنه **الإيلاج**، سميع قول المعاقب والمعاقب، ويرى أفعالهما فلا يهملهما. وكذا **ابن الكمال** إلا أنه قرر بأسلوب آخر أي: ذلك النصر بسبب أنه قادر على التصرف في العالم على وفق مشيئته وحكمته، وما

^{٢٦٦٢} كلمة غير واضحة.

^{٢٦٦٣} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠٠

^{٢٦٦٤} في نسخة (ق) لحصوله وفي نسخة (مس) لحصولها رجحت نسخة (ق).

^{٢٦٦٥} تفسير البضاوي، ٧٧/٤

ذكر من التغيب خاصة في الملون بتغيب أحدهما على الآخر، كناية عن التصرف في الأفلاك بالتحريك على وجه عليه مدار الكائنات في عالم الكون والفساد^{٢٦٦٦} كيف يشاء. والنصر المذكور من جملة ما تقتضيه الحكمة، وأنه سميع لما يقولون، ولا يشغله سميع عن سميع، وإن اختلفت في النهار الأصوات بفنون اللغات، بصير بما يفعلون، ولا يستتر عنه شيء بشيء في الليالي، وإن توالى الظلمات^{٢٦٦٧}. وكذا النسفي إلا أنه قرر الوصفين هكذا: أنا السميع للأصوات، والبصير للمبصرات، لا يخفى عليّ شيء، فلا يخفى عليّ المطيع من العاصي، والمؤمن من الكافر، والمهاجر من القاعد، ومتبع الشيطان من المخالف، فلكل واحد جزء بيّن على وفق عمله لا أعجز عنه^{٢٦٦٨}. ولما ورد أنه ما معنى إيلاج أحد الملون؟ وكيف يفعل إيلاج الليل المظلم في النهار المضيء حقيقة وكذا العكس فإنه يقتضي اجتماع الظلمة والنور في زمان واحد؟ **أجاب عنه المصنف** بوجهين: حاصل الأول: أن معناه: تحصيل ظلمة الليل في مكان ضوء النهار وبالعكس، لا أن الضدين يجتمعان في زمان واحد، وحاصل الثاني: أن معناه: إدخال ما نقص من ساعات أحد الزمانين في الزمان الآخر، فاللازم تفاوت الزمانين بحسب الزيادة والنقصان، لا اجتماع الضدين، فإنه إنما يلزم لو كانت الظلمة والضياء مما تقتضيهما ذات تلك الساعات الزائدة والناقصة، وليس كذلك، بل هما مستندان إلى طلوع النير وغروبه^{٢٦٦٩}. وهو **قدس سره** ذكر هذين المعنيين أيضاً في تفسير الإيلاج^{٢٦٧٠}، والله الهادي إلى خير المنهاج.

[٢٤٤/ب] ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦٢) قال **المصنف**: ذلك الوصف بخلق الليل والنهار والإحاطة بما يجري فيهما، وإدراك كل قول وفعل بسبب أنه الثابت إلهيته، وإن كل ما يدعى إلهاً دونه باطل الدعوة، وأنه لا شيء أعلى منه شأنًا وأكبر سلطاناً^{٢٦٧١}. وقال **قدس سره**: ذلك الوصف بكمال العلم والقدرة، بأن الله هو الثابت في نفسه الواجب لذاته وحده، فإن وجوب وجوده ووحدته تقتضيان أن يكون مبدأ لكل، عالماً بذاته، وبما عداه أي الثابت الإلهية، ولا يصلح لها إلا من كان قادراً عالماً^{٢٦٧٢}. وأن ما يدعون من دونه إلهاً هو المعدوم في حد ذاته، أو باطل الألوهية، وأن الله هو الكبير على الأشياء، الكبير عن أن يكون له شريك، لا شيء أعلى منه شأنًا وأكثر سلطاناً. وقال **ابن الكمال**: لا حاجة إلى التقييد بالوحدة لأن الواجب لذاته لا يكون إلا واحداً، فقد أوهم بقوله: فإن وجوب وجوده ووحدته تقتضيان أن يكون مبدأ لكل التشريك في الاقتضاء المذكور من

^{٢٦٦٦} الكون: الوجود من عدم، والفساد: العدم بعد الوجود.

^{٢٦٦٧} تفسير ابن كمال باشا، ١٤٦/٧

^{٢٦٦٨} التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٥٢٩/١٠

^{٢٦٦٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠٠

^{٢٦٧٠} تفسير البيضاوي، ٧٧/٤

^{٢٦٧١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠٠

^{٢٦٧٢} تفسير البيضاوي، ٧٧/٤

وصفي الجوب الذاتي والوحدة، وليس كذلك، فإن مقتضي هو الجوب الذاتي والوحدة من جملة مقتضياته^{٢٦٧٣}. وأنت خير بأن قوله فإن جوب وجوده ووحدته مدلول قوله ﴿بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦٢) وبه يظهر وجه تقييده بالوحدة، ولأن لها مدخلاً

في مبدئية الكل ولولاها لم يثبت، والقول بأن الواجب لذاته لا يكون إلا واحداً مسلم، لكنه يعلم بالدلائل منها هذه الآية وبتقرير آخر كونه مبدأ بمقتضى الجوب، وكونه مبدأ لكل بمقتضى الوحدة، ولا ينافي ذلك أن تكون الوحدة من جملة مقتضيات الجوب، فإن التنصيص على كونه مبدأ لكل يقتضي ذلك التصريح، ولا ينافي ما ذكر. **واعلم** أن الحق في مقابلة الباطل، والأشياء قد تستبان بأضدادها، وكل ما يخبر عنه، إما باطل مطلقاً، وإما حق مطلقاً، وإما حق من وجه وباطل من وجه، فالممتنع بداية هو الباطل مطلقاً، والواجب لذاته هو الحق مطلقاً، والممكن بذاته الواجب بغيره هو حق من وجه وباطل من وجه، فهو من حيث ذاته لا وجود له فهو باطل، وهو من جهة غيره مستفيد للوجود، فهو من هذا الوجه الذي يلي مفيد الوجود موجود، فهو من ذلك الوجه حق، ومن جهة نفسه باطل، ولذلك كل شيء هالك إلا وجهه، وهو كذلك أزلاً وأبداً ليس ذلك في حال دون حال، لأن كل ما سواه أزلاً وأبداً من حيث ذاته لا يستحق الوجود، بل من جهته مستحق فهو باطل بذاته حق بغيره، وعند هذا يعرف أن الحق المطلق، هو الموجود الحقيقي بذاته الذي منه توجد كل حقيقة، **والعلي** فعيل من العلو، ومعناه البالغ في علو الرتبة إلى حيث لا رتبة إلا وهي منحة عنه، وهي من الأسماء الإضافية، وقد علا عن الدرك ذاته، وكبر عن التصور صفاته، وقد تاهت الأبواب في جلاله، وعجزت العقول عن وصف كماله، ومن علوه وكبريائه أنه لا يصير بتكبير العباد كبيراً، ولا بإجلالهم له جليلاً، بل من وفقه لإجلاله فبتوقيفه أجله، ومن أيدته لتكبيره وتعظيمه فقد رفع محله، **والكبير** نقيض الصغير، وهما في الأصل للأجسام باعتبار مقاديرها، ثم لعالي الرتبة ودانيتها، فالله كبير بالمعنى الثاني، إما باعتبار أنه أشرف الموجودات، من حيث أنه أزلي غني على الإطلاق، وما سواه حادث محتاج إليه، وإما باعتبار أنه كبير عن مشاهدة الحواس وإدراك العقول، وعلى الوجهين فهو من أسماء التنزيه، وحظ العبد منهما إذلال نفسه في العلم والعمل، وتكميل نفسه بهما.

[٢٤٥/أ] ﴿لَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦٣) ذهب **العلامتان** إلى أن فتصبح عطف على أنزل إذ لو نصب جواباً لدل على نفى الاخضرار^{٢٦٧٤}. قال **أبو حيان**: لأن النفي إذا دخل عليه الاستفهام، وإن كان يقتضي تقريراً في بعض الكلام، هو معامل معاملة النفي المحض في الجواب، ألا ترى إلى قوله ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى﴾ (سورة الأعراف: ١٧٢/٧)،

^{٢٦٧٣} تفسير ابن كمال باشا، ١٤٧/٧

^{٢٦٧٤} تفسير الكشف للزمخشري، ٧٠٠ تفسير البيضاوي، ٧٧/٤

وكذلك في الجواب بالفاء إذا أجبت النفي كان على معنيين، فكل منهما ينفي الجواب، **فإذا قلت**: ما تأتينا فتحدثنا بالنصب، فالمعنى: ما تأتينا محدثاً إنما تأتي ولا تحدث، ويجوز أن يكون المعنى: إنك لا تأتي فلا تحدث، فالحديث منتف في الحالين، والتقريب بأداة الاستفهام كالنفي المحض في الجواب يثبت ما دخلته همزة الاستفهام وينفي الجواب، فيلزم إثبات الرؤية وانتفاء الاخضرار^{٢٦٧٥}. وقال **سعد الثاني**: سلمنا أنه لا يجوز نصبه على الاستفهام، لكن ليكن جواباً للنفي، وليعتبر دخول الاستفهام التقريبي بعده فالمعنى: حصل منك رؤية إنزال الله الماء، فأصبح الأرض مخضرة، لأن الاستفهام التقريبي الداخل على النفي في معنى النفي فهو إثبات، فالأولى أن يستدل على عدم جواز النصب بأن الصرف إلى النصب مخلص المضارع للاستقبال اللائق بالجزائية، ولا يمكن في الآية كما ترى^{٢٦٧٦}. وقال **صاحب الكشف**: النصب لا وجه له إلا التسبب عن الاستفهام، فالمعنى في ألم تر أنني أنعمت عليك فتشكر أي: ما رأيت فما شكرت أي: لو رأيت لشكرت، وكذلك في الآية على أن فيها مانعاً آخر، وهو أن إصباح الأرض مخضرة لا يصح أن يتسبب عما بعد الاستفهام، وبه يظهر أنه لو حمل الرفع على نحوه في ما تأتينا فتحدثنا لم يستقم كالنصب، وأما ما ذكره صاحب التقريب من أن ذلك لأن النصب بتقدير أن، وهو علم للاستقبال يجعله مترقباً، والرفع جزم بإخباره، وتلخيصه أن الرفع جزم بإثباته، والنصب ليس جزماً بإثباته إلا أنه جزم بنفيه، لا يطابق مغزى صاحب الكشف، على أنه لو كان كذلك لكان الجزم بالنفي على التقديرين ما ذكره في قولهم: ما تأتينا فتحدثنا على وجهيه، ومن توهم أن جار الله أثر الرفع على النحو المذكور، ثم أنكر عليه، فالمنكر توهم^{٢٦٧٧}. وقال **سعد الثاني**: الحصر غير مسلم، فإنه يجوز أن يعتبر مسبب عن النفي، ثم يعتبر دخول الاستفهام التقريبي، فإن قلت: الرؤية لا تكون سبباً لا نفيّاً ولا إثباتاً للاخضرار، قلت: الرؤية مقحمة والمقصود هو الإنزال، أو هي كناية عنه، لأنه يلزمه مع أنه يكفي التشبيه بالسبب كما نص عليه الرضي في ما تأتينا فتحدثنا في أحد اعتباريه، ثم قال: المعنى في المثال المذكور ليس إلى ما ذكره، بل إلى رأيت فما شكرت، وكذلك في الآية لأن الاستفهام للتقرير^{٢٦٧٨}. ومخضرة بكسر الراء الأولى في الأصل فأدغمت في مثلها **وقرى**^{٢٦٧٩} مخضرة كمبقلة مفعلة أي: ذات خضر كمسبعة ذات سبع، **إن الله لطيف خبير** يصل علمه أو لطفه إلى كل ما حل ودق، **خبير** بالتدوير الظاهرة والباطنة. وعن **بعض العارفين**: أنزل من سماء القلب ماء الحكمة، فتصبح أرض البشرية مخضرة بالشرعية،

^{٢٦٧٥} البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٥٣٢/٧

^{٢٦٧٦} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: ب/٣٢٩

^{٢٦٧٧} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥ هـ)، مخطوط، الورقة أ / ٢٤٠

^{٢٦٧٨} انظر: مخطوط حاشية سعدى جليبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدى جليبي، الورقة: ب/٣٢٩

^{٢٦٧٩} وقرأ بعضهم مخضرة بفتح الميم وتخفيف الراء بزنة مَبْقَلَة ومَسْبَغَة، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٠٢/٨

وأرض القلوب والأرواح والأسرار بالعلوم والكشوف والأنوار، فترزنت الظواهر بآثار الشرائع، وتنورت البواطن بأزهار البدائع، وأثمرت الظواهر بالطاعات، وأثمرت البواطن بالواردات^{٢٦٨٠}.

[٢٤٥/ب] ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦٤) ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُم مَّا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلْكَ يَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦٥) أي: مختصة به جميع ما فيهما خلقاً وملكاً وعلماً وتصرفاً، فيجريها على حسب ما يصلح، وهذه الجملة في موضع التعليل لما سبق من صفات عظمتة وكمال لطفه وعلمه، **فكانه قيل:** وحق مثله أن يوصف بهما جميعاً؛ لأنه قد ظهرت آثار عظمتة وأعلام جبروته فيهما، وفيما فيهما، مما لا يعلم كنهه إلا هو، جلت عظمتة وقدرته ولطف علمه وعمله، أو خبر بعد خبر لزيادة الدلالة على الكبرياء، وإن من توصل بره إلى الجميع من الكليات والجزئيات، ولطف علمه حتى تغلغل الجليات والخفيات، كان حقيقاً أن يختص به جميع الكائنات، وعلم ما فيها وتصرفها، ففيه من الدلالة على الوحدانية والتنزه عن شائبة الشراكة ما لا يخفى، **وإن الله هو الغني المستغني** عن العالمين المستحق للحمد بذاته وصفاته وأفعاله ونعمه، **وقيل:** المستغني بكمال قدرته بعد فناء ما في السموات وما في الأرض، المحمود بنعمته قبل فناء من فيهما، **وقيل:** كل من فيهما منقاداً له، لا لاحتياجه إلى شيء منه، فإنه كامل لذاته غني عن كل ما عداه، لكنه لما خلق الإنسان ليعرفوه ويخصوه بالعبادة ويستعدوا به لسعادة الأبد، واقتضت الحكمة احتياجهم^{٢٦٨١} في تعيشتهم إلى بركاتهما خلق هذه الأشياء رحمة لهم وإنعاماً عليهم، لا لمنفعة تعود إليه، فلا جرم كان حميداً مستحقاً للحمد، فظهر بذلك كمال قدرته وجلال سطوته وجمال رحمته، وإن من جملة نعم الله على عباده تسخير الأرضيات وتذليلها لهم، فلا أصلب من الحديد والحجر، ولا أشد نكاية من النار، وقد سخرها للإنسان، وسخر لهم الأنعام أيضاً، ينتفعون بها بالأكل والركوب والحمل عليها ولبنها وصوفها ووبرها وشعرها وبالنظر إليها، ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ (سورة العنكبوت: ١٧/٨٨) وسخر لهم الدواب وغيرها مما له حاجة إليه في المعاش، ولولا تسخيرها تعالى وتذليله لما قدر أحد على الانتفاع بالحيوانات الصعبة القوية، والأشياء الشديدة الصلبة، **والفلك عطف على ما أي:** سخر لكم ما في الأرض، وسخر لكم الفلك، وإفرادها بالذكر مع اندراجها تحت ما على حملها على العموم لظهور الامتنان بها، ولكون تسخيرها أعجب وأغرب، فقوله ﴿تَجْرِي﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦٥) خال منها، والطرفان متعلقان به، أو عطف على اسم أن فيكون التقدير: ألم تر أن الفلك **وقرى**^{٢٦٨٢} بالرفع على أنه مبتدأ مستأنف، **وتجري** خبر، أو عطف على محل اسم إن، عند من يجوز ذلك نحو: إن زيداً وعمرو

^{٢٦٨٠} انظر: غرائب القرآن و رغائب الفرقان للنيسابوري، ٩٧/٥

^{٢٦٨١} سقطت في نسخة (ق) احتياجهم رجحت نسخة (مس).

^{٢٦٨٢} وقرأ أبو عبد الرحمن وطلحة والأعرج وأبو حيوة والزعفراني برفع والفلك على الابتداء وتجري بعده الخبر، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٠٢/٨

قائمان، فعلى هذا تجري حال أيضاً، والفلك يكون مفرداً وجمعاً، ولذلك أنث ههنا، والباء في بأمره للسببية وجريان الفلك، وإن كان مستنداً إلى كون الماء والريح على الحالة الملائمة لها والصفة التي تناسب جريانها، إلا أن هذه الحالة وتلك الصفة لما ثبتت لهما بأمره تعالى وتكوينه وتيسيره نسب جريانها إلى أمره، فإن ذلك أكشف لعظمته، وكمال قدرته، وأدل على أن جميع الأسباب والمسببات منتسبة إليه، لا يكون شيء منها إلا بتيسيره وتسهيله وتقديره.

[١/٢٤٦] ﴿وَيُمَسِّكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَّءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٦٥/٢٢) ﴿وَهُوَ الَّذِي أَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ﴾ (سورة الحج: ٦٦/٢٢) من أن تقع أو كراهة أن تقع بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمسك، فالأول على أنها في محل نصب أو جر لأنها على حذف حرف الجر والثاني على أنها في محل نصب على المفعول من أجله لكن البصريين يقدرُونَ كراهة، والكوفيون لثلاً يقع، والخلاف مبني على أن الإرادات والكراهات هل تقع بالعدم أو لا فمن قال به قدر الأول، ومن لم يقل به قدر الثاني، وقال أبو حيان: الظاهر أنه في موضع نصب بدل اشتغال أي: ويمنع وقوع السماء^{٢٦٨٣}. وقال سعد الثاني: الإمساك بمعنى اللزوم ويعدى بالباء، والكف ويعدى بعن والحفظ والبخل كذا في تاج المصادر، وأما بمعنى المنع فغير مشهور^{٢٦٨٤}. إلا بإذنه بمشيئته وذلك يوم القيامة، وفيه رد لاستمسكها بذاتها، فإنها مساوية لسائر الأجسام في الجسمية، فتكون قابلة للميل الهابط قبول غيرها، كذا قال قدس سره^{٢٦٨٥}، وقال ابن الكمال: أما أن فيه رداً فمسلّم، وأما التعليل بقوله فإنها فمَنْظُور فيه^{٢٦٨٦}. ولا يخفى وجه النظر والدفع، ثم الجار متعلق بقوله ﴿تَقَعَ﴾ (سورة الحج: ٦٥/٢٢) إلا بإذنه فتقع أو بـ ﴿يُمَسِّكُ﴾ (سورة الحج: ٦٥/٢٢) قال ابن عطية: هذا يعود على الإمساك، لأن الكلام يقتضي بغير عمد ونحوه، كأنه أراد إلا بإذنه بمسكها^{٢٦٨٧}. ورد بأنه لو كان كذلك، لكان التركيب بإذنه دون أداة الاستثناء، ويكون التقدير: ويمسك السماء بإذنه، فالظاهر أنه استثناء مفرغ من أعم الأحوال، وهو إن كان لا يقع في الموجب إلا أن قوله ﴿وَيُمَسِّكُ السَّمَاءَ﴾ (سورة الحج: ٦٥/٢٢) لما كان في قوة النفي جاز ذلك، إذ التقدير ولا يتركها تقع في حال من الأحوال إلا في حال كونها ملتبسة بأمره، فالباء فيه خالية، ففي إلا بإذنه إشارة إلى أن الأفلاك ستخرق، فتقع على الأرض ويحتمل أن يقال: توقيف الوقوع على الإذن لا يوجب حصول الإذن، فالانحراق لا يستفاد من هذه الآية. إن الله بالناس لرؤوف رحيم حيث هيأ لهم أسباب الاستدلال،

^{٢٦٨٣} البحر المحيط في التفسير لأبي حيان الأندلسي، ٥٣٣/٧

^{٢٦٨٤} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ / ٣٣٠

^{٢٦٨٥} تفسير البيضاوي، ٧٨ / ٤

^{٢٦٨٦} تفسير ابن كمال باشا، ١٤٩/٧

^{٢٦٨٧} المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية، ١٣٢/٤

وفتح لهم أبواب المنافع، ودفع عنهم أنواع المضار، **وقيل**: الرأفة إرادة التخفيف عليهم، والرحمة إرادة الإنعام، فسخر لهم ما في الأرض، والفلك، وأمسك السماء فوقهم كالقبة المضروبة، وسواها مشتملة على فوائد دينية وعوائد دنيوية، لتكون لهم مطارج اعتبار، وتسلق إلى النظر الموصل إلى العلم بوجوده تعالى، ووحدته، وعظيم قدرته، وجليل حكمته، مع ما يتعلق لهم بها من النعم والمنافع الفائقة للحصر، فيتيقنوا عند ذلك أنه لا بد لها من خالق سخرها بحكمته، أمسكها بقدرته ليس كمثله شيء، وإن من شبه أو أشرك فقد كابر عقله، وغطى على ما أنعم عليه من معرفته التي هي أجل النعم، وهو الذي أحياكم، وكنتم علقاً ومضغاً وعظاماً، ولولا إحياءه لكنتم جماداً، فعل بكم ذلك، وسخر لكم المذكور كله ليمتحنكم بالشكر، ثم يمتكم إذا جاءت آجالكم المقدرة، ثم يحييكم بعد هذا الموت يوم البعث للحساب والجزاء، إن الإنسان لبلوغ الكفران والجهود للنعم مع ظهورها^{٢٦٨٨} وهذا بالنظر إلى الغالب، ﴿وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرُونَ﴾ (سورة سبأ: ١٣/٣٤) وفيه زجر لهم عن الكفران بطريق التوبيخ، **وقيل**: في وروده بلفظ المظهر، تسجيل على أن هذا الجنس مرسوم بكفران النعم، كما قال ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ (سورة العاديات: ٦/١٠٠) أي: لنعمه لشديد الكفران. وعن ابن عباس يريد: **الأسود بن عبد الأسد**^{٢٦٨٩} وأبا جهل بن هشام^{٢٦٩٠} والعاص بن هشام^{٢٦٩١} وجماعة من المشركين^{٢٦٩٢}. أي: الجحود لما ظهر من الآيات الدالة على الوحدانية والقدرة.

[٢٤٦/ب] ﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) القول بأن المنسك الشريعة أولى؛ لأنه مأخوذ من النسك، وهو العبادة، وإذا وقع الاسم على كل عبادة فلا وجه للتخصيص ببعضها، ولا وجه لحمله على موضع العبادة أو وقتها لأن قوله ﴿هُمْ نَاسِكُوهُ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) أليق بالعبادة منه بالوقت والمكان؛ لأن المنسك لو لم يكن مصدراً بل اسم مكان أو زمان، **لقيل**: هم ناسكون فيه، لأن الفعل لا يتعدى إلى ضمير الظرف إلا بكلمة **في** غالباً، إلا أن يتسع في الظرف فيجري مجرى المفعول به فيعدى الفعل إلى ضميره بنفسه كقوله:

^{٢٦٨٨} في نسخة (ق) وضوحها وفي نسخة (مس) ظهورها رجحت نسخة (مس).
^{٢٦٨٩} ٥٣٤- الأسود بن عبد الأسد بن هلال المخزومي، أخو أبي سلمة، ذكره أبو موسى عن عبدان، وقال: لا تعرف له رواية إلا أن ابن عباس ذكره، وتعقبه ابن الأثير بأن ابن الكلبي والزبير بن بكار ذكرا أنه قتل يوم بدر كافراً وهو كما قالوا، وقد ذكره كعب بن مالك في قصيدة له في وقعة بدر منها: فأقام في العطن المعطن منهم... سبعون عتبة منهم والأسود [الكامل]، وابن عباس إنما ذكره في المستهزين، فلا معنى لذكره في الصحابة، الإصابة في تمييز الصحابة، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ)، ٣٧٣/١
^{٢٦٩٠} أبو جهل (٢٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٠٠٠ م) عمرو بن هشام بن المغيرة المخزومي القرشي: أشد الناس عداوة للنبي صلى الله عليه وسلم في صدر الإسلام، الأعلام للزركلي، ٨٧/٥
^{٢٦٩١} العاص بن هشام (٢٠٠ - ٢ هـ = ٦٢٤ - ٠٠٠ م) العاصي (أو العاصي) بن هشام بن المغيرة المخزومي: أخو أبي جهل، الأعلام للزركلي، ٢٤٧/٣
^{٢٦٩٢} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٩٣/١٢

ويوم شهدناه سُلَيْمًا وَعَامِرًا^{٢٦٩٣}

أي: شهدنا فيه ومشرب أشربه أي: أشرب فيه، وقرأ حمزة والكسائي بكسر السين، قيل: هما لغتان، والمكسورة موضع منسك والمفتوح مصدر بمعنى النسك أي: جعلنا لكل أمة أن ينسكوا له أي: يذبحوا لوجهه، أو يعبدوا له، فتسمية الشريعة بها تسمية بالمصدر. قال المصنف: فإن قلت لم جاءت نظيرة هذه الآية بالواو، وقد نزعنا عن هذه؟ قلت: لأن تلك وقعت مع ما يدانيها من الآي الواردة في أمر النساءك، فعطفت على أخواتها، وأما هذه فواقعة مع أباعد عن معناها، فلم نجد معطفاً^{٢٦٩٤}. يعني: أن الجامع هناك قوى مقتضى العطف، فإن قوله ﴿لَكُمْ فِيهَا﴾ (سورة الحج: ٣٣/٢٢) أي: في الشعائر منافع دينية ودينية كوجوب نحرها منتبهة إلى البيت العتيق كالإعادة لما في قوله ﴿لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَّعْلُومَاتٍ﴾ (سورة الحج: ٢٨/٢٢) إلا أن فيه تخصيصاً بالمخاطبين، فعطف عليه قوله ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا لِّيَذْكُرُوا﴾ (سورة الحج: ٣٤/٢٢) ليتم الإعادة، والغرض من هذا الأسلوب أن يبين أنه شرع قديم، وأنه لم يزل متضمناً لمنافع جليلة في الدارين، وأما فيما نحن فيه، فأين حديث المناسك من حديث تعداد الآيات؟ والنعم الدالة على كمال العلم والقدرة والحكمة والرحمة وشرعية النساءك لكل أمة، وإن كانت من النعمة والرحمة لكن النظر إلى المجانسة بين النعم وما سيق له الكلام، فالحالة مقتضية للقطع، وذكره ههنا لهذه المناسبة على نحو خفي ضيق، وإليه الإشارة بقوله مع أباعد عن معناها، والاعتراض باتصاله بقوله ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ﴾ (سورة الحج: ٥٥/٢٢) لأن ذلك يوجب القلع عن إنذار القوم والإيأس منهم والمتاركة والآيات المتخللة كالتأكيد لمعنى التسلية وهذا للتحريض على التأسى بالأنبياء السابقة في المتاركة، فالربط على طريقة الاستئناف وهو أقوى الربطين فلا يقال إذن^{٢٦٩٥} وأما هذه، فواقعة مع أباعد عن معناها لا وجه له، فقد تخلل ما لا يصلح للتأكيد المذكور أعني: قوله ﴿ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ﴾ (سورة الحج: ٦٠/٢٢) الآيات لا سيما على ما أثره هذا المعترض، وجعله أوفق لتأليف النظم لو سلم، فلا مدخل للاستئناف، وهو تمهيد لما بعده أعني: قوله ﴿فَلَا يَنَازِعُنَكَ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) وعن بعض العارفين: لكل فريق شرعة هم واردوها، ولكل جماعة طريقة هم سالكوها، ومقاماً هم سكانه، ومحلاً هم قطانه، ربط كلاً بما أهله له، وأوصل كلاً إلى ما جعله محله، فبساط التعبد موطوءة بأقدام العابدين، ومشاهد الاجتهاد معمورة بالمجتهدين، ومجالس المعارف مأنوسة بلزوم العارفين، ومنازل المحبين مأهولة بحضور الواجدين^{٢٦٩٦}.

^{٢٦٩٣} وَيَوْمَ شَهِدْنَاهُ سُلَيْمًا وَعَامِرًا قَلِيلٌ سِوَى الطَّعْنِ النَّهَالِ نَوَافِلُهُ، البيت من الطويل، وهو لرجل من بني عامر، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٥٢/٦

^{٢٦٩٤} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠١

^{٢٦٩٥} في نسخة (ق) إذا وفي نسخة (مس) إذن رجحت نسخة (مس).

^{٢٦٩٦} انظر: التيسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ٥٣٤/١٠

[٢٤٧/أ] ﴿فَلَا يَنَازِعُكَ فِي الْأَمْرِ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٦٧) نهي الرسول عن الالتفات إلى قولهم، وتمكينهم من المناظرة المؤدية إلى نزاعهم، فإنها إنما تنفع طالب الحق، وهؤلاء أهل مراء، فهو من باب: لا أرنيك ههنا، فإن معناه: لا تكن هناك فأراك، فالنهي في اللفظ لهم، ومعناه له صلوات الله عليه، فإن الالتفات إلى قولهم يؤدي إلى منازعتهم ويستلزمها، فيكون من قبيل ذكر اللازم وإرادة الملزوم، أي: فثبت على نفسك وصحة دينك، ولا تلتفت إلى فساد أقوالهم، حتى إذا رأوك كذلك أمسكوا عنك ولا ينازعنك، أو زجر لهم عن التعرض له عليه السلام أي: لكل جعلنا منسكاً فلا ينازعنك سائر أرباب الملك، لأنهم بين جهال وأهل عناد، فالجاهلون شأنهم التعلم لا المنازعة، وأهل العناد لا يطلبون بالمنازعة إظهار الحق، فيحرم عليهم المنازعة، والكفار مخاطبون بالعبادات سيما في حق المواخظة في الآخرة، فالنهي على ظاهره، أو نهي الرسول عن منازعتهم كقولك: لا يضاربنيك زيد، وهذا يعني: كون نهي أحد الفاعلين عن نهي الفاعل الآخر عن مثل ذلك الفعل، إنما يجوز في أفعال المغالبة لأن التلازم إنما يتحقق فيها، ولا يجوز أن يكون قولك: لا يضربنيك زيد مثلاً، كناية عن قولك: لا تضربني أنت إياه؛ لعدم التلازم بين النهيين، وبما ذكرنا من الاعتبار لا يرد قول الشارح المرحوم على الحصر المذكور، بمثل ما مر في تفسير قوله ﴿فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا﴾ (سورة طه: ٢٠/١٦) حيث نهي الكافر أن يصد موسى عنها، والمراد نهي أن ينصد عنها مع أنه ليس فعل المغالبة^{٢٦٩٧}؛ وذلك لأن الانصداد ليس مثل الصد فتأمل. والفرق بينه وبين الوجه الأول أنه نهي عن الكينونة على وصف يكون سبباً لمنازعتهم، وهذا نهي عن المنازعة نفسها، وكلاهما كنايةتان. ونزلت في كفار خزاعة، قالوا للمسلمين: مالكم تأكلون ما قتلتم؟ ولا تأكلون ما قتله الله^{٢٦٩٨}. وقرئ^{٢٦٩٩} فلا ينزعنك أي: اثبت في دينك ثباتاً لا يطمعون أن يخذعون ليزيلوك عنه، والمراد زيادة التثبيت له عليه السلام بما يهيج حميته، ويلهب غضبه لله ولدينه، فيكون هذا على طريقة قوله: لا أرنيك ههنا أيضاً، كناية عن لا تنتزع ولا تنجذب، كما قوله: ﴿فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا﴾ (سورة طه: ٢٠/١٦) كناية عن لا تنصد عنها أيضاً، وقال الزجاج: هو من نازعته فنزعته أنزعه أي: غلبته أي: لا يغلبنك في المنازعة^{٢٧٠٠}. ونقل عن المصنف في فاعلته ففعلته يقال: أفعله بالضم إلا إذا كان عينه أو لامه حرف حلق، فإنه ينزل على ما عليه الاستعمال. ففي الحواشي^{٢٧٠١}: فنزعته أنزعه بالكسر، وهو شاذ مثل خاصمني فخصمته أخصمه، ولعل المصنف إنما نسبته إلى الزجاج تعريضاً بمكان ما فيه، فإن الكسر لا وجه له، وكيف وقد نقل في المفصل عن سيويه أنهم لا يقولون: نازعته فنزعته

^{٢٦٩٧} حاشية محبي الدين شيخ زاده، ١٣٤/٦

^{٢٦٩٨} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٤٠٣/١٨

^{٢٦٩٩} وقرأ أبو مجلز: فلا ينزعك من كذا أي: قلعه منه، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٠٤/٨

^{٢٧٠٠} معاني القرآن وإعرابه للزجاج، ٤٣٧/٣

^{٢٧٠١} قوله: (أنزعه)، قال في "فاعلته ففعلته"، يقال: أفعله، إنما يُضم إذا لم يكن عينه أو لامه حرف حلق، فإنه ينزل على ما عليه الاستعمال. قيل: فيه نظر؛ لأن المختار الضم عند الأكثرين، وهذا المذكور منقول عن الكسائي، وقد رده العلماء، فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب للطبي، ٥٢٥/١٠

استغناء عنه بغلبته^{٢٧٠٢}، ودل به على أن وجه هذه القراءة ما ذكره أولاً على ما ذكرنا من أن يكون بمعنى: القلع، لا بمعنى: الغلبة على الطريقة المذكورة، والمراد من **الأمر** أمر الدين والشرائع والنسائك، ومنه يعلم استقرار أمر الديانة على هذه الشريعة، وإن كل أمة من الأمم التي بقيت منها بقية، يجب عليهم أن يتبعوه، ويتركوا مخالفتها، ولا تخص الدعوة أمة دون أمة، ولذلك قال:

^{٢٧٠٣}[ب/٢٤٧] ﴿وَادْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٌ﴾ (سورة الحج: ٦٧/٢٢) ﴿وَإِنْ جَادَلُوكَ فَقُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ (سورة الحج: ٦٨/٢٢) ﴿اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ (سورة الحج: ٦٩/٢٢) لم يذكر مفعول **ادع** للتعميم، والمعنى: إنك مبعوث إلى الناس كافة، وكلهم مأمورون باتباعك والتدين بشرعك، وادعهم إلى دين ربك، ولا تخصها ببعض، إنك على دين وسط ودليل ظاهر، فهو تعليل لتعميم دعوته بصدق عزمته، وإن **جادلوك** ولم يقبلوا عنك، ولم يدخلوا دين ربك، فقد ظهر الحق ولزمت الحجة ووضحت المحجة، وكل أمرهم إلى الله قائلاً: **الله أعلم بما تعملون** من المقاتلة والمجادلة الباطلة، فيحاربكم عليها، ويحاسبكم على قليلها وكثيرها، وفيه وعيد وإنذار برفق ولين. **وقيل**: نزلت ليلة الإسراء، وهو في السماء السابعة، لما رأى من آيات ربه الكبرى، فأوحى إليه: وإن جادلوك بالباطل ليدحضوا به الحق، فادفعهم بهذا القول^{٢٧٠٤}. فأمر بالإعراض عن مماراتهم صيانة له عن الاشتغال بتعنتهم، ولا جواب لصاحب العناد، لا يفصل بين المؤمنين والكافرين بالثواب والعقاب إلا سريع الحساب، وتقديم اسمه^{٢٧٠٥} مبتدأ مبنياً عليه **يحكم**، هو الدال على معنى الاختصاص أي: لا يقدر على ما لم يفصل في الدنيا بالحجج والآيات إلا هو، ولم يستطعه أحد، فيعرف الكفرة حينئذ الحق من الباطل والحق من المبطّل، وهذا من تنمة المقول، أو ابتداء خطاب منه تعالى للأمم، ومسلاة لرسول الله مما كان يلقي منهم، وفيه أدب حسن في الرد على المجادل المتعنت بهذا القول بلا مناظرة معه، وهذه مخالفة فلا حاجة إلى جعلها منسوخة بآية السيف، والاختلاف ذهاب كل واحد من الخصمين إلى خلاف ما ذهب إليه الآخر. وقال أبو حيان^{٢٧٠٦}: إن الخصم متى كان الهوى مركبه، والعناد مطلبه، لن تغلبه، ولو أخرجت له اليد بيضاء، وقلبت العصا حية^{٢٧٠٧}. وعن وهب بن منبه قال: صحب رجل حكيماً سبعمئة فرسخ ثم سأله سبع كلمات فقال: له أخبرني عن السماء ما أثقل منها؟ وعن الأرض ما أوسع منها؟ وعن الحجر ما أقسى منه؟ وعن النار ما أحر منها؟ وعن البحر ما أغنى

^{٢٧٠٢} المفصل في صنعة الإعراب للزمخشري، ٣٧٠

^{٢٧٠٣} كتب على هامش الورق وقف لأولادي في نسخة (ق)

^{٢٧٠٤} الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ٩٤/١٢ نقله عن مقاتل.

^{٢٧٠٥} سبحانه وتعالى.

^{٢٧٠٦} أبو الحيان التوحيدي (٠٠٠ - نحو ٤٠٠ هـ = ٠٠٠ - نحو ١٠١٠ م) علي بن محمد بن العباس التوحيدي، أبو حيان: فيلسوف،

متصوف معتزلي، الأعلام للزركلي، ٣٢٦/٤

^{٢٧٠٧} البصائر والذخائر، المؤلف: أبو حيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس (ت نحو ٤٠٠ هـ) المحقق: د/ وداد القاضي الناشر: (دار

صادر - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م)، ٩/٤

منه، وعن اليتيم ما أضعف منه؟ وعن الزمهرير ما أبرد منه؟ فقال له الحكيم: البهتان أثقل من السماء، والحق أوسع من الأرض، وقلب الكافر أقسى من الحجر، وقلب القانع أغنى من البحر، وجشع الحريص أحر من النار، و نائم الوشاة أضعف من اليتيم، واليأس من القريب أبرد من الزمهرير^{٢٧٠٨}. وعن بعض العارفين وادع إلى ربك الجميع من المقبولين والمردودين، إنك لعلی هدى مستقيم في دعوتهم، وإن جادلوك بالتأبي والإنكار والاعتراض، فقل: الله أعلم بما تعملون معي فيحاربكم به، وكلهم إلينا عبد مأمور من خلال الله، يحكم بينكم فيما كنتم فيه تختلفون، أما الأجانب فيقول: لهم كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً، وأما الأولياء فقوم منهم يحاسبهم حساباً يسيراً، وصنف منهم يؤتون أجورهم بعد حساب، وأما الأحباب فيقعدون في مقعد صدق عند مليك مقتدر.

[٢٤٨/أ] ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٧٠/٢٢) قال المصنف: وكيف يخفى عليه ما يعلمون، ومعلوم عند العلماء بالله أنه يعلم كل ما يحدث فيهما^{٢٧٠٩}. أشار به إلى أن قوله ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ﴾ (سورة الحج: ٧٠/٢٢) الآية من تنمة حديث الحكم بالتفصلة بين الفريقين ثواباً وعقاباً^{٢٧١٠}، وإن الخطاب للاستشهاد بعلمه عليه السلام على ذلك، لا حثاً له على اكتساب هذا العلم؛ لأن النبوة مسبقة بهذا العلم الشامل، وإلا اشتبه عليه الصادق من الكاذب، كأنه قيل: وكيف وقد علمت أنت والمحققون من بايعتك أن الأمر كذا وكذا، وقيل: اللام في العلماء للجنس أي: العلماء الكاملون تعريضاً بالفلسفي، وقيل: استفهام تقرير للغير، وإن كان الخطاب له ظاهراً، قيل: أراد بالكتاب الحفظ والضبط كالشيء المكتوب، والجمهور على أنه حقيقة، وقد كتبه في اللوح قبل حدوثه، فإن قيل: أفما يوهم أن علمه مستفاد من الكتاب؟ وأيضاً فما الفائدة فيه؟ أجيب عن الأول بأن كتبه الجميع في الكتاب قبل حدوثه على المطابقة للواقعات من أعظم الدلالات على استغنائه في علمه عن الكتاب، وعن الثاني بأن فيه استدلالاً للملائكة إذا رأوا الحوادث داخلة في الوجود على وفق ذلك. إن ذلك أي: إن حصر ذلك علماً على الله يسير لأن المقتضى لعلمه خصوصية ذاته لوجوب استناد صفاته إلى ذاته، والمقتضى للمعلومة ذوات المعلومات فنسبة ذاته إلى جميعها على سواء، فإذا علم البعض علم الكل، أو إن إثباته في اللوح المحفوظ يسير عليه لا يلحقه فيه ما يلحق كتبه الخلق، أو إن الحكم بينهم يوم القيامة يسير، لا يلحقه ما يلحق قضاة الخلق من الحاجة إلى استنباط الحكم ونحو ذلك، ثم إن ذلك التعبير تصوير لضده، وهو صعوبة مثل ذلك على غيره، تفهيم للأمر بما يفهمون، وإلا فلا مدخل لليسر والصعوبة بالنظر إلى كمال علمه وشمول قدرته جلّ

^{٢٧٠٨} ربيع الأبرار ونصوص الأخيار، المؤلف: جار الله الزمخشري توفي ٥٨٣ هـ الناشر: (مؤسسة الأعلمي، بيروت الطبعة: الأولى،

١٤١٢ هـ)، ٧٥-٧٤/٢

^{٢٧٠٩} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠١

^{٢٧١٠} سقطت عبارة بين الفريقين ثواباً وعقاباً في نسخة (ق)، رجحت نسخة (مس).

علمه وعظمت قدرته، خرج رسول الله على أصحابه وهم يتفكرون في الخالق فقال: تفكروا في الخلق، ولا تفكروا في الخالق، فإنه لا يحيط به الفكر، تفكروا إن الله خلق السموات سبعاً، والأرضين سبعاً، وثخانة كل أرض خمسمائة عام، وثخانة كل سماء خمسمائة عام، وما بين كل سماء خمسمائة عام، وفي السماء السابعة بحر عمقه مثل ذلك كله، فيه ملك لم يجاوز الماء كفيه^{٢٧١}. وقال **ركن الإسلام** في **شرعة الإسلام**: ومن سنة الإسلام أن يعلم أن العلم الإلهي، قد جرى بما هو كائن من أمر الدين والدنيا رطبه ويابس كما قال ﴿وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ (سورة الأنعام: ٥٩/٦)^{٢٧٢}. وهو اللوح الذي هو محفوظ عند الله من الشياطين، ومكتوب فيه القرآن، وهو عن يمين العرش من درة بيضاء، أو من ياقوتة حمراء، أو من درة بيضاء حافتاه من ياقوتة حمراء، معلق بالعرش بسلسلة من ذهب، ينظر الله فيه كل يوم ثلاثمائة وسبعين نظرة، يحيي ويميت، ويعز ويذل، يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد، ليعلم الخلق أن كل شيء عنده بمقدار.

[٢٤٨/ب] ﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمٌ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٧١) ما لم يتمسكوا في حجة عبادته ببرهان سماوي وعلم عقلي ضروري، أو استدلالي؛ لأنهم يعبدون ما لا يضر ولا ينفع ولا يبصر ولا يسمع، وهذا مما لا حجة لأحد في عبادته، ولو كانت حجة لأنزلها، ففعلوا ما فعلوا عن جهل مفرط وظلم متماد. وقال **ابن الكمال**: **قدم النقل** لأنه الأصل في أمر العبادة، وفي التعبير عنه بالسلطان إشارة إلى أنه مع انقسامه إلى أربعة مذكورة في الأصول مرجعه إلى الوحي، وإعادة ما مع عدم الحاجة إليه في إفادة هذا المعنى كإعادته في قوله ﴿وَمَا لَا يَنْفَعُهُ﴾ (سورة الحج: ١٢/٢٢)^{٢٧٣}. **وقيل**: في اختصاص السمع بالبرهان والتنزيل، والنوعين الآخرين بالعلم دلالة على أن السمع هو الحجة القاطعة الغالبة، وعند ظهوره تضحل الآراء، وتتلاشى الأقيسة، ومن عكس ضل الطريق وحرم التوفيق، وإن شئت فجرب التنكير في **سلطاناً** وفي **علم** وقسهما على قوله:

لَهُ حَاجِبٌ فِي كُلِّ أَمْرٍ يَشِينُهُ ... وَلَيْسَ لَهُ عَنْ طَالِبِ الْعُرْفِ حَاجِبٌ^{٢٧٤}

لتعلم الفرق، ثم انظر إلى معنى التتميم والتنزل فيه، إذ المعنى: ليس لهم دليل^{٢٧٥} قاطع ولا لهم أيضاً ما يصح عند الضرورة أن يتمسك به، ولا لهم ذو شوكة يقهر الناس بالظلم الصّرف على عبادة ما يدعون، ألا ترى إلى إقامة الظاهر في قوله ﴿مَا لِلظَّالِمِينَ﴾ (سورة الحج: ٢٢/٧١) كيف طبق المفصل لترى الدقائق التي

^{٢٧١} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٢٥/ ١٦٥ عن أبي هريرة رضي الله عنه.

^{٢٧٢} شرعة الإسلام، لإمام زاده محمد بن أبي بكر الشرقي البخاري الحنفي، ٨٢/١

^{٢٧٣} تفسير ابن كمال باشا، ١٥٤/٧

^{٢٧٤} البيت من الطويل، وهو لأبي الطمحان القيني، المعجم المفصل في شواهد العربية، ١٧٧/١

^{٢٧٥} سقطت كلمة دليل في نسخة (ق)، رجحت نسخة (مس).

تتحير فيها الألباب. وقال **قدس سره**: **من نصير يقرر مذهبهم، أو يدفع العذاب عنهم**^{٢٧١٦}. واختار **ابن الكمال**^{٢٧١٧} الثاني بناء على أن معنى الدفع معتبر في معنى النصر. **وأنت خير** بأنه لو سلم ففي تقرير المذهب دفع لمذهب المخالف، وعن **رسول الله صلى الله عليه وسلم** قال الله تعالى: **إني خلقت عبادي كلهم حنفاء، وإنهم أتتهم الشياطين فاجتالتهم عن دينهم، وحرمت عليهم ما أحللت لهم، وأمرتهم أن يشركوا بي ما لم أنزل به سلطاناً، وإن الله نظر إلى أهل الأرض فمقتهم** عربهم وعجمهم إلا بقايا من أهل الكتاب^{٢٧١٨}. **السلطان** الحجة؛ لتسلطه على القلوب عند الهجوم عليها بالقهر والغلبة أي: أمرتهم بالشرك الذي لم يجعل الله له سلطاناً على قلوب عباده، بأن لم ينزل الله له كتاباً على نبي من الأنبياء، وذلك مثل اتخاذ بعضهم الأصنام آلهة، وبعضهم الشمس، وبعضهم **عيسى** وبعضهم **عزير** فمقتهم أي: أبغضهم لسوء عقيدتهم، وخبث صنيعهم؛ لأنهم كانوا قبل مجيء **محمد** كفاراً، فقوم **موسى** غيروا دينه، وقوم **عيسى** زعم بعضهم أنه ابن الله، وزعم بعضهم أنه شريك الله، وغير ذلك، وباقي الناس كانوا يعبدون الأصنام، أو الشمس، أو الملائكة، أو النار، إلا بقايا من أهل الكتاب أي: إلا جماعة من قوم **موسى** وعن **بعض العارفين**: يشير إلى أن من كان من جملة خواصه، أفرد ببرهانه، وأيده ببيان، وأعزه بسلطان، ولا سلطان لأهل الخذلان فيما عبدوه، ولا برهان على ما طلبوه، **وما للظالمين من نصير** نصرة من الله بل خذلان.

[٢٤٩/أ] ﴿وَإِذَا تَنَلَّى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ الَّذِينَ كَفَرُوا الْمُنْكَرَ﴾ (سورة الحج: ٧٢/٢٢) واضحات الدلالة على العقائد الحقية والأحكام الإلهية. واقتصر **ابن الكمال** على الأول^{٢٧١٩}. **وأنت خير** بأنهم كما ينكرون الحكم النظرية ينكرون الأحكام العملية، **وقيل** مرتلات الألفاظ ملخصات المقاصد، أو ظاهرات الإعجاز تحدي بما فلم يقدر على معارضتها والإتيان بمثلها، أو حججاً وبراهين تدل على صدق **محمد** وصحة نبوته، وعلى العقائد والأحكام، وهي حال مؤكدة كقوله ﴿هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا﴾ (سورة فاطر: ٣١/٣٥) لأن آيات الله لا تكون إلا واضحة وحججاً. **المنكر** أي: الإنكار كالمكرم بمعنى الإكرام، وذلك لفرط نكيرهم للحق، وتأنيبهم عنه وعدم مناسبة حالهم له، وغیظهم لأباطيل أخذوها جهلاً وتقليداً للجهال، وهذا غاية الضلال، ونهاية الانحلال، وللإشعار بذلك وضع **الذين كفروا** موضع ضميرهم، فإن نسبة الأمر إلى المشتق بعيد عليه المأخذ، **والكفر** هو الستر في الأصل، أو الأمر الفطيع المنكر من آثار الغیظ من التجهم والبسور وما يقصدونه من الشر، **يقال**: رجل جهم الوجه كالحه تقول منه جهمت الرجل وتجهمته إذا كلحت

^{٢٧١٦} تفسير البيضاوي، ٧٩ / ٤

^{٢٧١٧} تفسير ابن كمال باشا، ١٥٤/٧

^{٢٧١٨} الجامع [مطبوع آخر مصنف عبد الرزاق] لمعمر بن راشد الأزدي، باب القدر، رقم الحديث: ٢٠٠٨٨
الجامع [مطبوع آخر مصنف عبد الرزاق] المؤلف: معمر بن راشد الأزدي، رواية: عبد الرزاق الصنعاني، المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: (المجلس العلمي- الهند، توزيع المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٣ هـ -)

^{٢٧١٩} تفسير ابن كمال باشا، ١٥٤/٧

في وجهه، وبسر الرجل بسوراً أي: كلع، **يقال**: عبس وبسر. وقال **الكلي**: المنكر للقرآن^{٢٧٢٠}. وعن ابن عباس: التجبر والترفع^{٢٧٢١}. وعن مقاتل: إنكار أن يكون من الله^{٢٧٢٢}. **وقرى**^{٢٧٢٣} يعرف بالياء من تحت مبنياً للمفعول، **المنكر** مرفوع قائم مقام الفاعل، ومن **كرام الكلام** كلام **بعض الكرام**: من كان مقلداً لمذهب سمعه بالتقليد وجمد عليه، وثبت في النفس التعصب له لمجرد الاتباع للمسموع من غير وصول إليه ببصيرة ومشاهدة، فهذا شخص قيده معتقده، عن أن يجاوزه، فلا يمكنه من أن يخطر بباله غير معتقده، فصار نظره موقوفاً على مسموعه، فإن لمع برق من بعد وبدا له معنى من المعاني التي تباين مسموعه، حمل عليه شيطان التقليد حملة وقال: كيف يخطر ببالك، وهو خلاف معتقد آبائك، فيرى أن ذلك غرور من الشيطان فيتباعد منه ويحتز عن مثله^{٢٧٢٤}. **ومثل هذا** قالت **الصوفية**: العلم حجاب^{٢٧٢٥}. وأرادوا بالعلم العقائد التي استمر عليها أكثر الناس لمجرد التقليد، أو لمجرد كلمات جدلية حررها المتعصبون للمذاهب وألقوها إليهم، وأما العلم الحقيقي الذي هو الكشف والمشاهدة بتغير البصيرة، فكيف يكون حجاباً، وهو منتهى الطلب، وكمال الأدب، وجمال الحسب، وجلال النسب، ونوال التعب بالمجاهدات التي توصل إلى المشاهدات. وعن **بعض العارفين**: يتبين في شواهد المعرضين آثار الوحشة وظلمات المخالفة، لأن الظواهر إنما أشرقت بالسرائر، والسرائر أشرقت بأنوار الحق، فمن كان سره في ظلمة وإنكار، كيف تلوح عليه آثار الأنوار على شاهده؟ وكل شاهد مشاهد الأعراس والأكوان هو في ظلمة حتى يشاهد الحق ولا يشاهد معه غيره، إذ ذاك تلوح عليه أنوار مشاهدة الحق، ومن كان في بدر الحق كيف تظهر عليه الغبار؟ فسيماهم في وجوههم من أثر السجود.

[٢٤٩/ب] ﴿يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا قُلْ أَفَأَنْتُمْ كُمْ بِشَرٍّ مِنْ ذَلِكَمُ النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾ (سورة الحج: ٧٢/٢٢) أي: يثبون ويبطشون بمحمد وأصحابه من شدة التكبر والغيظ، **يقال**: سطا به يسطو إذا وثب وبطش به، **وقيل**: إذا تناوله بالبطش والعنف. وقال **الشارح المرحوم**: ضمن يسطون معنى يبطشون فعدي تعديته وإلا فهو متعد بعلى يقال: سطا عليه. فقلوه يثبون تفسير لأصل معناه، فإن السطو الوثوب والحملة^{٢٧٢٦}. **وأنت خبير** بأنه لا حاجة إلى اعتبار التضمين، فإنه يجيء بمعناه، وقد صح سطا به يسطو أي: وثب وحمل، وكون أصل معناه الوثوب قول **البعض**، فإن **بعضهم** قالوا: أصله القهر والغلبة، أو إظهار ما يهول للإخافة، ولفلان سطوة أي: تسلط وقهر، والله ذو سطوات، أي: أخذات

^{٢٧٢٠} اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ١٤٧/١٤

^{٢٧٢١} اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ١٤٧/١٤

^{٢٧٢٢} اللباب في علوم الكتاب لابن عادل الحنبلي، ١٤٧/١٤

^{٢٧٢٣} وقرأ عيسى بن عمر يُعْرِفُ بالياء من تحت مبنياً للمفعول، و «المنكر» مرفوع قائم مقام الفاعل، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٠٥-٣٠٤/٨

^{٢٧٢٤} إحياء علوم الدين، المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت ٥٠٥هـ)، الناشر: (دار المعرفة - بيروت)، ٢٨٤/١

^{٢٧٢٥} بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ) المحقق: محمد علي النجار، الناشر: (المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة)، ٩٠/٤

^{٢٧٢٦} حاشية محيي الدين شيخ زاده، ١٣٦/٦

شديدة، **ثم إن الجملة** إما استئناف، أو حال من الموصول، وإن كان مضافاً إليه لأن المضاف جزؤه، أو من الوجوه؛ لأن المراد بها أصحابها كقوله ﴿وَوُجُوهُ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ﴾ (سورة عَبَسَ: ٤٠/٨٠) ثم قال **أولئك: ويسطون** خبر **يكادون** ذلك إشارة إلى غيظهم على التاليين، أو إلى همهم بالسطو، وذلك أن حرارة الغيظ والسطو تشبه حرارة النار، ولكن هذه أقوى ولا سيما نار جهنم، أو إلى ما أصابهم من الكراهة والضجر بسبب ما تلي عليهم، أو إلى منكرهم، أو إلى ما يلحق تالي القرآن منهم، **وبالجملة** فيه وعيد وتشديد وتقريع لهم في مقابلة إنكارهم واستكبارهم. **النار** خبر مبتدأ محذوف، **كأن قائلاً قال:** ما هو؟ ف قيل: النار أي: هو النار. **وقرى**^{٢٢٢٧} بالنصب على الاختصاص أو الاشتغال فيقدر فعل يفسره الفعل الظاهر، وبالجر على البدل من **شر**، **وعدها** استئناف إن لم يكن تفسيراً، ويحتمل أن تكون النار مبتدأ **وعدها** خبراً، فالجملة الاسمية لا محل لها لكونها مفسرة للجملة المتقدمة، وأن تكون حالاً إذا نصبتها، أو جررتها بإضمار قد، وإنما خص الحالية بتقدير كونها منصوبة أو مجرورة؛ لأنها على تقدير كونها مرفوعة على الابتدائية خبر مبتدأ محذوف لا يوجد ما يصح أن تعمل في الحال بخلاف ما إذا كانت منصوبة أو مجرورة، وجوز على الأول أن يكون **وعدها** خبراً بعد خبر، أو بدلاً من النار، **وفيه نظر** من حيث أن المبدل منه مفرد، **وقد يجاب** بأن الجملة في تأويل مفرد، وتكون بدل اشتمال **كأنه قيل:** النار وعدها الله الكفار، ثم إن الضمير في **وعدها** هو المفعول الأول على أنه تعالى وعد النار بالكفار أن يطعمها إياهم، ألا ترى إلى قوله ﴿وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ﴾ (سورة ق: ٣٠/٥٠)، ويجوز أن يكون الضمير هو المفعول الثاني، **والذين كفروا** هو الأول كما قال تعالى ﴿وَعَدَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ﴾ (سورة التوبة: ٦٨/٩) **بل ينبغي** أن يتعين هذا الثاني؛ لأنه متى اجتمع بعد ما يتعدى إلى اثنين شيئا ليس ثانيهما عبارة عن الأول، فالفاعل المعنوي رتبته التقديم، وهو المفعول الأول، ويعني بالفاعل المعنوي من يتأتى منه فعل، فإذا قلت وعدت زيدا ديناراً، فالدينار هو المفعول لأنه لا يتأتى منه فعل، وهو نظير: أعطيت زيدا درهماً، فزيد هو الفاعل لأنه آخذ للدرهم، ثم المخصوص بالذم محذوف تقديره هي النار.

[٢٥٠/أ] ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاستَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) **المثل** بمعنى المثل، استعاروه لجملة من الكلام مستغربة مستفصحة متلقاة بالرضا والقبول أهل للتيسير والإرسال، وذلك أنهم جعلوا مضرباً مثلاً لموردها، ثم استعاروا هذا المستعار للقصة أو الحالة أو الصفة المستغربة لتمثيلها في الغرابة، وهذا هو الذي يقصد في الآية. وقال **قدس سره:** أو جعل الله مثل أي: مثل في استحقاق العبادة ﴿فَاستَمِعُوا لَهُ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) **للمثل** على الأول، أو لشأنه وما جعلوه مثلاً لله

^{٢٢٢٧} والنصب وهو قراءة زيد بن علي وابن أبي عبيدة، والجر وهو قراءة ابن أبي إسحاق وإبراهيم بن نوح، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٠٦/٨

على الأخير^{٢٧٢٨}. ورد بأن في جعل ضرب هنا بمعنى: جعل عدول عن الظاهر، وخرم للنظم الفائق، فإن ضرب مثل مجمل بين بقوله ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) وقوله ﴿فَاسْتَمِعُوا لَهُ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) تقرير لما يراد من الإبهام والتبيين من توخي الفطن لما يتلى بعد المجمل وتطلب إلقاء الدهن، ويؤيده تصدير الآية بقوله ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) وتذييل المثل بقوله ﴿مَا قَدَرُوا اللَّهَ﴾ (سورة الحج: ٧٤/٢٢) وتعليقه لقوله ﴿إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ﴾ (سورة الحج: ٧٤/٢٢) تعبير بالمضي لأنه لتحقيقه كالماضي، ولأنه مركوز في العقول السليمة. وقال ابن الكمال: والظاهر أن المراد جعل امتناع خلقهم واستنقاذهم مثلاً لانتهاء قدرتهم المستلزم لانتهاء الألوهية التي تقتضي الاقتدار على جميع المقدورات^{٢٧٢٩}. وقيل: مثل معنى لأنه ضرب مثل من يعبد الأصنام بمن يعبد ما لا يخلق ذباباً. وقيل: لم يبين المثل ههنا بل في قوله ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا﴾ (سورة العنكبوت: ٤١/٢٩) قرأ أبو عمرو وحمة والكسائي وحفص يدعون بالياء إخباراً عن المشركين، والباقيون بالتاء خطاباً لهم، وبه يظهر ما في كلامه قدس سره في نقل القراءة، وقرئ^{٢٧٣٠} بالياء مبنياً للمفعول، والراجع إلى الموصول محذوف على الأولين يدعونها آلهة، أو يدعونها عند حوائجهم، أو يعبدونها، وذكر لن المفيدة لتأكيد النفي للدلالة على استحالة الخلق في عبارة المصنف^{٢٧٣١}، وعلى المنافاة في عبارته قدس سره^{٢٧٣٢} وأكثر النحاة لا يسلمون هذا المعنى في لن قال ابن هشام: ولا تفيد لن توكيد النفي خلافاً للزمخشري في كشافه، ولا تأييده خلافاً له في أنموذجه، وكلاهما دعوى بلا دليل^{٢٧٣٣}. إن قيل لو صح ما قال من الدلالة، لكان الأنسب لن يستنقذوه أيضاً للمنافاة بين الأصنام والاستنقاذ، قلنا: لا فيه للتبني على دنو حال الاستنقاذ بالنسبة إلى الخلق، فإن الاستنقاذ ربما يقدر عليه بعض المخلوقات بخلاف الخلق، فإن قيل: المنافاة تستلزم عدم القدرة فينتقض بقوله ﴿فَلَنْ أَكَلِمَ الْيَوْمَ﴾ (سورة مريم: ٢٦/١٩) قلنا: كان التكلم منافياً للصوم في شرعهم وكانت صائمة، فإن قيل: إذا عممت المنافاة لمثله لا يثبت المدعى، قلنا: النفي المؤكد لا يدل على الامتناع، لأنه لا يستلزمه فيكون لازماً، واللازم لا يدل على الملزوم ولكن يحتمله، ولما احتمل حمل عليه بقرينة سوق الكلام، لأنه إن أمكن ذلك منهم لا يحصل الاستنقاذ، والمبالغة في تجهيلهم، والذباب من الذب لأنه يذب، فيكون فعالاً بمعنى المفعول لكن هذا الوزن في هذا المعنى غير سائع، والمشهور مكسور الفاء مثل اللباس، وقيل: سمي به لكثرة حركته، وقريب به ما قيل: كلما ذب لاستنقاده أب لاستكباره، فيكون

^{٢٧٢٨} تفسير البيضاوي، ٧٩/٤

^{٢٧٢٩} تفسير ابن كمال باشا، ١٥٧/٧

^{٢٧٣٠} وقرأ موسى الأسواري واليماني: يُدْعَوْنَ بالياء من أسفل مبنياً للمفعول، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣٠٨/٨

^{٢٧٣١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠١

^{٢٧٣٢} تفسير البيضاوي، ٧٩/٤

^{٢٧٣٣} مغني اللبيب عن كتب الأعاريب، ٣٧٤

من التذبذب، ومنه الذبذب للذكر، وفي الحديث من وقى شر ذبذبه^{٢٧٣٤}. وجمع قلته^{٢٧٣٥} أذبة وجمع كثرته ذبان.

[٢٥٠/ب] ﴿وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) جعل المصنف الجملة الوصلية حالاً كأنه قيل: مستحيل أن يخلقوا الذباب مشروطاً عليهم اجتماعهم جميعاً لخلقه وتعاونهم عليه^{٢٧٣٦}، فعلى ما ذكره لا يفيد نفي خلقهم على الانفراد دالاً على طريقة الاقتضاء، وقد صرح به قدس سره حيث قال: هو مع جوابه المقدر في موضع حال جيء بها للمبالغة أي: لا يقدرّون على خلقه مجتمعين له متعاونين عليه، فكيف إذا كانوا منفردين؟^{٢٧٣٧} واللائح أن هذه الواو عاطفة هذه الجملة الحالية على حال محذوفة أي: انتفى خلقهم الذباب على كل حال، ولو في هذه الحالة المقتضية لخلقهم لأجل الذباب، أو لأجل الصنم. وقال الفاضل النيسابوري: الظاهر أن لو هذه للمبالغة، وجوابه محذوف لدلالة ما تقدم عليه تقديره: ولو اجتمعوا لخلق الذباب لن يخلقوا أيضاً، وليس من^{٢٧٣٨} شرط كل جملة أن يكون له^{٢٧٣٩} محل^{٢٧٤٠}. قال المصنف: هذا أبلغ ما أنزل الله في تجهيل قريش واستركاك عقولهم، والشهادة على أن الشيطان قد خزمهم بخزائمه حيث وصفوا بالإلهية التي تقتضي الاقتدار على المقدورات كلها، والإحاطة بالمعلومات عن آخرها، صوراً وتمائيل يستحيل منها أن تفوز على أقل ما خلق الله وأذله وأصغره وأحقره، ولو اجتمعوا لذلك وتساندوا، وأدل من ذلك على عجزهم وانتفاء قدرتهم، إن هذا الخلق الأقل الأذل لو اختطف منهم شيئاً فاجتمعوا أن يستخلصوه منه لم يقدرّوا^{٢٧٤١}. قوله قد خزمهم بخزائمه جمع خزامة يقال: خزمت البعير بالخزامة، وهي حلقة من شعر تجعل في دبره أنفه يشد فيها الزمام، وهي مبالغة لطيفة في استعباده إياهم، قوله حيث وصفوا بالإلهية عبارته قدس سره حيث أشركوا إلهاً قدر على المقدورات كلها وتفرد بإيجاد الموجودات بأسرها تماثيل هي أعجز الأشياء^{٢٧٤٢}. الظاهر أن يقول: بأن أشركوا تماثيل إلهاً يقال: أشركت زيدا عمراً أي: جعلته شريكاً لعمرو، وهم جعلوا التماثيل شركاء الله لا العكس، وإن الثابت بما ذكر من عدم القدرة على الخلق والاستنقاذ العجز لا الأعجزية، فإن كل ما سوى الله كذلك، إلا إن تأول سلب القدرة على الخلق سلب أسبابه من الحياة والعلم والقدرة والإرادة، وفيه ما فيه. وقيل: بدأ سبحانه بنفي اختراعهم وخلقهم أقل

^{٢٧٣٤} شعب الإيمان للبيهقي ٣٧- تحريم الفروج وما يجب من التعفف عنها، رقم الحديث: [٥٠٢٦] عن أنس قال: قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم -: "من وقى شرّ لقلقه وقيبه وذبذبه، فقد وفي الشر كله قال: أما لقلقه فاللسان، وقيبه فالفم، وذبذبه فالفرج". قال الشيخ أحمد: هكذا وجدته موصولاً بالحديث وفي إسناده ضعف.
^{٢٧٣٥} الضمير يعود إلى الذباب.

^{٢٧٣٦} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠١

^{٢٧٣٧} تفسير البيضاوي، ٧٩ / ٤

^{٢٧٣٨} تكررت كلمة من في نسخة (ق)، حذفت المكرر.

^{٢٧٣٩} المثبت في الأصل: لها، انظر: غرائب القرآن ورغائب الفرقان، ١٠٠/٥

^{٢٧٤٠} غرائب القرآن ورغائب الفرقان، ١٠٠/٥

^{٢٧٤١} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠١

^{٢٧٤٢} تفسير البيضاوي، ٧٩ / ٤

المخلوقات من حيث أن الاختراع صفة ثابتة له تعالى ومختصة به لا يشاركه فيها أحد، وثنى بالأمر الذي بلغ بهم غاية التعجيز وهو عدم استنقاذ شيء من هذا الأحرار. وروي أنهم كانوا يجعلون للأصنام طعاماً ويقدمونه إليها فتقع عليه الذباب فتأكل منه^{٢٧٤٣}. **والسلب** اختطاف الشيء بسرعة **يقال**: سلبه نعمته، والسلب ما على القتل، وفي الحديث: من قتل قتيلاً فله سلبه^{٢٧٤٤}. **والاستنقاذ** استفعال بمعنى: الإفعال **يقال**: أنقذه من كذا أي: أنجاه منه وخلصه، ومثله أبل المريض واستبل، و**شيئاً** مفعول ثان؛ لأن السلب يتعدى إلى اثنين، **ولا يستنقذوه** جواب الشرط، والضمير المفعول للشيء، وفي منه للذباب.

[٢٥١/أ] ﴿ضَعَفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ﴾ (سورة الحج: ٧٣/٢٢) ﴿مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ (سورة الحج: ٧٤/٢٢) قال المصنف: كالتسوية بينهم وبين الذباب في الضعف، ولو حققت وجدت الطالب أضعف وأضعف؛ لأن الذباب حيوان وهو جماد وهو غالب وذاك مغلوب^{٢٧٤٥}. يعني: المراد بالطالب التماثيل، وسماها طالباً؛ لأنه لما ذكر أنهم إن سلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه، جعلهم كأنهم يطلبون الاستنقاذ من الذباب، وجعل الذباب المطلوب لأنها تطلب الاستنقاذ منه، فهو مطلوب منه، لكن حذف منه، فاللام فيهما للعهد التقديري، وهو معنى **السين** في لا يستنقذوه ففي هذا التذييل إيهام التسوية، وتحقيق أن الطالب يعني: الصنم أضعف، لأنه قدم عليه أن هذا الخلق الأقل هو السالب، وذلك طالب خاب عن طلبه، ولما أجراهم مجرى العقلاء بإثبات العلم لهم، ويبين أنهم أضعف من أذل الحيوان، فقد نبه به على مكان التهكم فيه، وبهذا يسقط تضعيف **السمرقندي** هذا الوجه بأن الصنم جماد لا طلب له ولا استنقاذ، ولما ضعفه اختار الوجهين الذين ذكرهما **قدس سره**^{٢٧٤٦} أيضاً أي: **ضعف عابد الصنم ومعبوده، أو الذباب يطلب ما سلب من الصنم، وهو يطلب منه الذباب**. يعني: أن عابده يطلب بعبادته النفع، وهو المطلوب والمطلوب منه الصنم، ففيه حذف وإيصال لكن لا حاجة إليه، فإن الصنم مطلوب عابديه أيضاً، أو أن الذباب يطلب الطيب المسلوب، والمطلوب منه الصنم ففيه حذف وإيصال. ما عرفوا **الله** حق معرفته، حتى لا يسموا باسمه من هو منسلخ عن صفاته بأسرها، ولا تؤهلوه للعبادة، ولا تتخذوه شريكاً له. وانتصاب **حق** على المصدرية، **وقيل**: كيف يعرفه حق معرفته من لم يعرف نفسه، ولا حقيقة جزء من ذاته؟! وقال **المشايخ**: **المعرفة** في اللغة بمعنى: العلم، وفي اصطلاح **أهل الحقيقة** هي العلم بأسماء **الله** وصفاته، مع الصدق **لله** في معاملاته وجميع أحواله ودوام مناجاته في السر والرجوع إليه في كل شيء، والتطهر من الأخلاق والأوصاف الرذيلة وبالجمل

^{٢٧٤٣} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ٤٠٧/١٨

^{٢٧٤٤} صحيح البخاري ط السلطانية، كتاب فرض الخمس، باب من لم يخمس الأسلاب، رقم الحديث: ٣١٤٢

^{٢٧٤٥} تفسير الكشاف للزمخشري، ٧٠٢

^{٢٧٤٦} تفسير البضاوي، ٧٩ / ٤

فبمقدار تجنبه عن نفسه تحصل معرفته بربه^{٢٧٤٧}. **وقيل**: المعرفة معرفتان: معرفة حق، ومعرفة حقيقة، فمعرفة الحق معرفة وحدانيته بما أبرز للخلق من صفاته وأسمائه، ومعرفة الحقيقة لا سبيل إليها لامتناع الإحاطة به علماً، لقوله ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ (سورة طه: ١١٠/٢٠) قال **الواسطي**^{٢٧٤٨}: لا يعرف قدر الحق إلا الحق، وكيف يقدر قدره أحد، وقد عجز عن معرفة قدر الوسائط والرسول والأولياء والصديقين، ومعرفة قدره أن لا يلتفت منه إلى غيره، ولا يغفل عن ذكره، ولا يفتر عن طاعته، إذ ذاك عرفت ظاهر قدره، وأما حقيقة قدره فلا يقدر قدرها إلا هو^{٢٧٤٩}. **إن الله لقوي** القدرة على خلق الممكنات بأسرها، وعلى المقدورات كلها، غالب قاهر لا يغلبه شيء، وألهتهم التي يدعوها عجزاً عن أقلها مقهورة من أذلها، فكيف يتخذ شبيهاً به؟! وكيف يشرك به شيء منه؟! وكيف يستحق أن يسمى إلهاً؟! وكيف يليق أن يعبد ويرجى منه النفع أو الدفع؟! وقال **السمرقندي**: وتفسير القوي بالقادر كما سطر وثبت في كتب المتكلمين، تفريط كما لا يخفى على الرضاة من علماء العربية؛ لأن القوي فعيل، وهو من أبنية المبالغة، بخلاف الفاعل والعجب من **المصنف** كيف فسره به؟ مع أنه من أطول الناس باعاً في علمها. **وقيل**: قوي ينصر أوليائه عزيز ينتقم من أعدائه.

[٢٥١/ب] ﴿اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (سورة الحج: ٧٥/٢٢) ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ (سورة الحج: ٧٦/٢٢) لما قرر وحدانيته في الألوهية، ونفى أن يشاركه غيره في صفاتها، بين أن له عباداً مصطفىين للرسالة، يتوسل بإجابتهم إلى عبادة الله، وهو أعلى المراتب، ومنتهى الدرجات لمن عده من الموجودات، **ففيه** نفي ما ادعوا من التوسل بعبادة الأنداد إلى الله والتقرب إليه بتوسطها، وإثبات أن لا وسيلة غير هذا، ولا يقرب إليه إلا بهذا، وإيماء إلى أعلى المراتب الممكنة للممكنات بعد ذكر مرتبة الألوهية ووجوب الذات، وتزييف لقولهم ﴿مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى﴾ (سورة الزمر: ٣/٣٩) والملائكة بنات الله، وغير ذلك، وتقرير للنبوة، ورد لما أنكروه من أن يكون الرسول من البشر، وبيان أن **رسل الله** على قسمين، وشروع في إثبات الرسالة بعد هدم قاعدة الشرك، وإشعار بطريق العبودية بعد ذكر الربوبية، وتنبيه على أن الرسالة فضلية لا استحقاقية كما قالت **المعتزلة**، **واعترض** بأن **من** للتبعيض، فتقيد رسالة بعض الملائكة متناقض بقوله ﴿جَاعِلِ الْمَلَائِكَةَ رُسُلًا﴾ (سورة فاطر: ١/٣٥) وبأنه قال: ﴿لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَأَصْطَفَى مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ (سورة الزمر: ٤/٣٩) وقد نص ههنا أن بعض الناس مصطفى، فيقتضي المجموع اصطفاء الولد، **وأجيب** عن الأول: بأن الموجبة الجزئية، لا تناقض

^{٢٧٤٧} الرسالة القشيرية بتصرف، ٤٧٧/٢

^{٢٧٤٨} الواسطي (٣٣١ - ٤٠٠ هـ = ٩٤٢ م) محمد بن موسى الواسطي. أبو بكر: متصوف، من كبار أتباع (الجنيد)، الأعلام للزركلي، ١١٧/٢

^{٢٧٤٩} انظر: حقائق التفسير تفسير القرآن العزيز، تأليف الإمام أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى الأزدي السلمي، المتوفي في سنة ٤١٢ هـ، تحقيق سيد عمران الناشر: (دار الكتب العلمية)، ٢٧/٢ - ٢٨

الموجبة الكلية، وبأن البعض من هو رسول إلى بني آدم، وهم أكابر الملائكة، فلا يبعد أن يكون بعض الملائكة رسلاً إلى بعض آخر منهم. وعن الثاني بأن تلك الآية دلت على أن كل ولد مصطفى، ولكن لم يلزم من هذه أن كل مصطفى ولد، وإن الموجبتين في الشكل الثاني لا تنتجان. **إن الله سميع لما يسمع بصير لما يرى**، لا على التخييل والتوهم، وتأثر حاسة، ووصول هواء، أو **سميع** لقولهم **بصير** بمن يختار لرسالته، أو **سميع** لأقوال الرسل فيما تقبله العقول **بصير** بأحوال الأمم، والرد والقبول، أو **سميع** لمقال المشركين الجاحدين للنبوة **بصير** بمن يتخذه رسولاً يعلم بواقع الأشياء ومتوقعها، **وإليه ترجع الأمور** كلها؛ لأنه مالکها بالذات، لا يسأل عما يفعل من الاصطفاء وغيره، وهم يسألون، **وقيل**: يعلم ما قدموا وما خلفوا، أو ما قبل أن خلقهم وما هو كائن بعد فنائهم، أو ما بين أيديهم من أمر الآخرة وما خلفهم من أمر الدنيا، أو العكس، وإلى علمه وتديره ترجع الأمور، أو إليه ترجع الأمور في الآخرة، فيجزى كلاً بما عمله، وهو تحريك على طاعة الرسل، وقبول ما يؤدون، **ويمكن أن يقال**: أن الآيات نظير قوله تعالى ﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤْلِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ لِّأَجَلٍ مُّسَمًّى ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ﴾ (سورة فاطر: ١٣/٣٥) و ﴿إِنْ تَدْعُوهُمْ﴾ (سورة فاطر: ١٤/٣٥) إلى الهدى ﴿لَا يَسْمَعُوا دُعَاءَكُمْ﴾ (سورة فاطر: ١٤/٣٥) بولغ في وصف آهتهم بالضعف، وسلب عنهم دفع المضرة مدى غاياته، ثم وصف الإله الحق بالقوة والعزة وإيصال النفع إلى عابديه أقصى نهاياته، لأن منتهى كمال المخلوقين أن يخصهم الله بكرامة الرسالة، فالآية الثانية مبينة لقوله ﴿مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ (سورة الحج: ٧٤/٢٢) فوضع اسمه الجامع موضع الضمير تقريراً لكمال القوة، أو هو بمنزلة اسم الإشارة المؤذن بأن ما بعده جدير بمن قبله؛ لاتصافه بتلك الصفات، وبعد تعميم الخطاب والإشارة بالمثل إلى أن آهتهم لا تضر ولا تنفع، وأنه هو الله، وهو المستحق للعبادة والاستعانة، خص الخطاب بقوله:

[٢٥٢/أ] ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ (سورة الحج: ٧٧/٢٢) للذكر شأن ليس لغيره، وفي السورة دلالات عليه، فمن ثمة دعا المؤمنين أولاً إلى الصلاة التي هي ذكر خالص لقوله ﴿وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ (سورة طه: ١٤/٢٠)، ثم إلى العبادة بغيرها كالصوم والحج والغزو، ثم عم بالحث على سائر الخيرات، أو درج فيها من الأخص إلى الأعم، فأمر بأم الطاعات، وعبر عنها بالركوع والسجود؛ لأنهما أعظم أركانها، ولأنهما الأصلان في التذلل والخشوع الذي لذلك شرعت الصلاة، ثم بمطلق العبادات، ثم بسائر الخيرات المشتملة على النوافل، وروعي التعظيم لأمر الله والشفقة على خلق الله. **وقيل**: كان الناس أول ما أسلموا يسجدون بلا ركوع، ويركعون بلا سجود، فأمروا بالإتيان بهما لا بالاكْتفاء بأحدهما. **وقيل** معنى: **اعبدوا ربكم** اقصدوا ربكم بالخدمة، لا كما يفعله المشركون من الإشارك والاشتراك،

وافعلوا ذلك كله، وأنتم راجون للفلاح طامعون فيه غير مستيقنين، ولا تتكلموا على أعمالكم، وذلك لأن الإنسان قلما يخلو في أداء ما كلف به من التقصير، فليس هو على يقين في خروجه عن عهده ما كلف به حتى يتيقن بترتب الثواب الموعود لمن أتى به، ومع ذلك خوف خطر الخاتمة والتأديب من ذي الكبرياء والعظمة. والآية آية سجدة عند الشافعي لظاهر الأمر بالسجود ولقوله عليه السلام: فضلت سورة الحج بسجدة من لم يسجد لها فلا يقرأها^{٢٧٠}. ولما روي عن عمرو بن العاص قال: أقراني رسول الله خمسة عشر سجدة في القرآن، منها: ثلاث في المفصل، وفي سورة الحج سجدة^{٢٧١}. والحنفي لا يرى فيها إلا سجدة واحدة؛ لأنه قرن السجود بالركوع مرة فدل على أنها سجدة صلاة. فيقال من طرف الشافعي لا شك أن الركوع الذي هو وضع الكفين على الركبتين مع الانحناء، لا يوجد إلا في الصلاة، ولا يراد بها ههنا الركوع الفذ، فيحمل على الصلاة مجازاً، وأما السجود الذي هو وضع الجبهة على الأرض لله على سبيل التعظيم، فهو غير مختص بالصلاة، فحمل الأول على الصلاة، والثاني على الحقيقة لعموم الفائدة أولى، ولأن العدول إلى المجاز من غير صارف، أو اعتبار نكتة غير جائز، والمقارنة غير موجبة لذلك، والأحاديث التي رويت معاضدة له فوجب المصير إليه، وقال من دقق فيه: وله أن يقول المقارنة تحسن ذلك وتوافق الأمرين في الفرضية، أو الإيجاب على المذهبين من مقتضيات أيضاً، والحق أن السجود حيث ثبت ليس من مقتضى خصوص تلك الآية، لأن دلالة الآية غير مقيدة بحال التلاوة البتة، بل إنما ذلك بفعل الرسول أو قوله، فلا منع من كون الآية دالة على فرضية سجود الصلاة^{٢٧٢} ومع ذلك شرع السجدة عند تلاوتها لما ثبت من الرواية الصحيحة^{٢٧٣}. وأنت خير بأن في الصحة كلاماً أيضاً، لأن الحديث الأول رواه الترمذي وضعفه؛ لأن فيه ابن لهيعة^{٢٧٤}، فإنه اختلط في آخر عمره، والحديث الثاني أخرجه أبو داود وابن ماجه^{٢٧٥}، وقد ضعف أيضاً

^{٢٧٠} سنن الترمذي، أبواب السفر، باب في السجدة في الحج، رقم الحديث: ٥٧٨ قال فيه: هذا حديث ليس إسناده بذلك القوي.

^{٢٧١} سنن أبي داود، ٢ - كتاب الصلاة ٧ - باب تفریع أبواب السجود، وكم سجدة في القرآن، رقم الحديث: ١٤٠١

^{٢٧٢} في نسخة (ق) التلاوة وفي نسخة (مس) الصلاة رجحت نسخة (مس) لموافقتها للأصل.

^{٢٧٣} انظر: الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكنتاني. توفي (سنة ٧٤٥هـ)، مخطوط، الورقة ٢٤١ / أ

^{٢٧٤} ابن لهيعة (٩٧ - ١٧٤ هـ = ٧١٥ - ٧٩٠ م) عبد الله بن لهيعة بن فرعان الحضرمي المصري، "أبو عبد الرحمن: قاضي الديار المصرية وعالمها ومحدثها في عصره، الأعلام للزركلي، ١١٥/٤

^{٢٧٥} ابن ماجه (٢٠٩ - ٢٧٣ هـ = ٨٢٤ - ٨٨٧ م) محمد بن يزيد الربيعي القزويني، أبو عبد الله، ابن ماجه: أحد الأئمة في علم الحديث، الأعلام للزركلي، ١٤٤/٧

بابن منين^{٢٧٥٦}، وهو الراوي عن عمرو بن العاص^{٢٧٥٧} قال عبد الحق^{٢٧٥٨}: ابن المنين لا يحتج به. وقال ابن قطان^{٢٧٥٩}: وذلك لجهالته؛ فإنه لا يعرف له حال^{٢٧٦٠}.

[٢٥٢/ب] ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) لله ومن أجله أعداء دينه الظاهرة كأهل الزيغ، والباطنة كالهوى والنفس، وعنه عليه السلام أنه رجع من غزوة تبوك فقال: رجعنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر^{٢٧٦١}. أراد بالجهاد الأصغر الجهاد مع الكفار، وبالجهاد الأكبر الجهاد مع النفس، وقد علم أن غزوة تبوك كانت أصعب الغزوات وقتاً لاشتداد الحر وزاداً وراحلة للقحط وندرة المطية، فإذا كانت بهذه المنزلة جهاداً أصغر، فما ظنك بصعوبة جهاد النفس الذي هو أكبر، فانظر إلى النسبة بين الأصغر الأدنى من الصغير الأدنى من الكبير الأدنى من الأكبر وبين الأكبر، فالنفس أضر الأعداء، وتلافيها أصعب البلاء، وعلاجها أعسر الأشياء، وداءاتها أعزل الداء، ودواؤها أشكل الداء، وذلك لأمرين أحدهما: أنه عدو من داخل؛ واللص إذا كان من داخل عزت الحيلة وعظم الضرر، والثاني أنه عدو ومحبوب؛ والإنسان عمي عن عيب محبوبه لا يكاد يبصر عيبه، ومن ذلك قال عليه السلام: المجاهد من جاهد نفسه^{٢٧٦٢}. وعن أبي أمامة^{٢٧٦٣} أن رجلاً سأل النبي عليه السلام: أي الجهاد أفضل، فقال: كلمة عدل عند سلطان جائر^{٢٧٦٤}. وأصل المعنى: وجاهدوا في الله جهاداً حقاً، فهو يفيد أن هناك جهاداً واجباً، والمطلوب مبهم الإتيان به، فإذا عكس وأضيف الصفة إلى الموصوف بعد الإضافة إلى الله أفاد إثبات جهاد مختص بالله، والمطلوب القيام بمواجهه وشرائطه على وجه التمام والكمال بقدر الوسع والطاقة، يعني: فانقلب التبع أصلاً، وفيه من المبالغة في شأن التبع ما لا يخفى، وأضيف الجهاد إلى الضمير مع أن حقه أن يقال: حق الجهاد فيه، أو حق جهادكم فيه اتباعاً فهو من باب الحذف والإيصال كما في قوله:

^{٢٧٥٦} عبد الله بن منين المصري: تابعي، مجهول. ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، المحقق: حماد بن محمد الأنصاري، الناشر: (مكتبة النهضة الحديثة - مكة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م)، ٢٣٠.

^{٢٧٥٧} عمرو بن العاص (٥٠ ق هـ - ٤٣ هـ = ٥٧٤ - ٦٦٤ م) عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي، أبو عبد الله: فاتح مصر، وأحد عظماء العرب ودهاتهم وأولي الرأي والحزم والمكيدة فيهم، الأعلام للزركلي، ٧٩/٥.

^{٢٧٥٨} ابن الخراط (٥١٠ - ٥٨١ هـ = ١١١٦ - ١١٨٥ م) عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأزدي الإشبيلي، أبو محمد، المعروف بابن الخراط، من علماء الأندلس، كان فقيهاً حافظاً عالماً بالحديث وعلمه ورجاله، مشاركاً في الأدب وقول الشعر، الأعلام للزركلي، ٢٨١/٣.

^{٢٧٥٩} ابن القطان (٥٦٢ - ٦٢٨ هـ = ١١٦٧ - ١٢٣٠ م) علي بن محمد بن عبد الملك الكتامي الحميري الفاسي، أبو الحسن ابن القطان: من حفاظ الحديث، ونقده: الأعلام للزركلي، ٣٣١/٤.

^{٢٧٦٠} انظر: شرح سنن أبي داود، المؤلف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيثي الحنفي بدر الدين العيني (ت ٨٥٥هـ)، المحقق: أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري، الناشر: (مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م)، ٣٠٧/٥.

^{٢٧٦١} جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» القسم الأول: الأقوال "حرف القاف" رقم الحديث: ١٦٣٤٧/٢٦٥ ولفظه: قِيمْتُمْ خَيْرَ مَقْتُمْ من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر، مُجاهدة العبد هواه.

^{٢٧٦٢} السنن الكبرى للنسائي، ٥٦ - كتاب الرقائق، رقم الحديث: ١١٧٩٤.

^{٢٧٦٣} ثُمَامَةُ بن أَثَال (١٢ - ٥٠٠ هـ = ٦٣٣ - ٠٠٠ م) ثُمَامَةُ بن أَثَال بن النعمان اليمامي، من بني حنيفة، أبو أمامة: صحابي، كان سيد أهل اليمامة، الأعلام للزركلي، ١٠٠/٢.

^{٢٧٦٤} السنن الكبرى للنسائي، ٤٥ - كتاب البيعة، فضل من تكلم بحق عند إمام جائر، رقم الحديث: ٧٧٨٦ ولفظه: كَلِمَةُ حَقٍّ عِنْدَ سُلْطَانٍ جَائِرٍ.

ويوم شَهِدناه سُلَيْمًا وَعَامِرًا ... قَلِيلٍ سِوَى الطَّعْنِ النَّهَالِ نَوَافِلُهُ^{٢٧٦٥}

النَّهَالُ الرماح الأسل الناهل أي: تروى منه الرماح العطاش نحل شرب وهو الشرب الأول، ونوافل فاعل قليل، أو لأنه مختص بالله من حيث أنه مفعول لوجه الله ومن أجله، فالإضافة على هذا بمعنى اللام، وعلى الأول بمعنى: في. هو اجتباكم اختاركم لدينه ولنصرته، وبناء الفعل على الضمير للاختصاص المفيد لجوب الجهاد أي: هو وحده اجتباكم دون غيره، والذي اجتبا الله لنفسه لا بد له من الجهاد الأكبر لقضاء حق القرب والولاية، والأصغر لقوة يقينه ووثوقه بحفظه وكلائه، ولإعلاء كلمته وإعزاز دينه ففيه تنبيه على المقتضي للجهاد، وبهذا التقرير يظهر ما في قول ابن^{٢٧٦٦} الكمال اتباعاً للمصنف: أمر بالغزو أو بمجاهدة النفس^{٢٧٦٧}. وقوة ما ذكرناه أولاً كما ذهب إليه قدس سره^{٢٧٦٨} وقيل: لما كانت السابقة جامعة للعبادات عطف عليه ﴿وَجَاهِدُوا﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) إرشاداً إلى السلوك، و العروج إلى مقامات العارفين، والتحري للتخلص من الركون إلى الغير. والاجتباء بيان العلة للجهاد، ونفي الحرج إزاحة الموانع عن طلب الكمال، ويدخل فيه التسمية بالمسلمين، وجعلهم شهداء يعني: أنه اصطفاكم ومدحكم قديماً وحديثاً، وجعلكم في العقبي شهداء، وإليه ينتهي توليكم، فلا تحبوا سفاسف الأمور، وقد هيأ لكم معاليها وخصكم لنفسه. وأيضاً الاجتباءية أورثت المجاهدة لا المجاهدة أورثت الاجتباءية، ومن حق اجتباؤه أن تعظموا أمر مولاكم، وقد علم قبل خلقك ما يكون منك، فلم يمنعه ذلك عن اجتبائك، فلا تمنعه ما يكون منك من العصيان عن مغفرتك.

[٢/٢٥٣] ﴿وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) أي: ضيق بتكليف ما يشدد القيام به عليكم، كما كلف الذين من قبلهم، فما جعل فيه مثل ما جعل في بني إسرائيل، لما روى عن ابن عباس أنه قال: الحرج ما كان عليهم من الأعمال الشاقة، وهي كانت عشرة أشياء، تحريم الطيبات عليهم بالذنوب، ووجوب الصلاة عليهم بالليل والنهار خمسين مرة، ووجوب دفع المال للزكاة، وعدم التطهر من الجنابة والحدث بغير الماء، وعدم جواز صلاتهم في غير المسجد، وحرمة الأكل في الصوم بعد النوم، وحرمة الجماع فيه بعد العتمة والنوم، واحتراق قربانهم بنار تنزل من السماء، والمؤاخذه على النسيان، وكتب الذنب على باب دارهم^{٢٧٦٩}. وعن قتادة أعطيت هذه الأمة ثلاثاً لم يعطها إلا نبي، كان يقال للنبي: اذهب فلا حرج عليك، وقيل لهذه الأمة: ﴿وَمَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢)، والنبي شهيد على أمته، وقيل لهذه الأمة: ﴿وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢)، ويقال للنبي سل تعط

^{٢٧٦٥} البيت من الطويل، وهو لرجل من بني عامر، المعجم المفصل في شواهد العربية، ٢٥٢/٦

^{٢٧٦٦} سقطت كلمة ابن في نسخة (ق)، رجحت نسخة (مس).

^{٢٧٦٧} تفسير ابن كمال باشا، ١٦٠/٧

^{٢٧٦٨} تفسير البيضاوي، ٨٠/٤

^{٢٧٦٩} لم أعثر على هذا القول لابن عباس في كتاب.

وقيل لهذه الأمة: ﴿ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ (سورة غافر: ٤٠/٦٠) ادعوني أستجب لكم^{٢٧٧٠}. إشارة إلى أنه لا مانع لهم عن الجهاد ولا عذر لهم في تركه، كما أن ما قبله إشارة تنبيه على الداعي إليه، أو إلى الرخصة في إغفال بعض ما أمرهم به حيث شق عليهم؛ لقوله عليه السلام: إذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم^{٢٧٧١}. ولم يجعل ابن الكمال^{٢٧٧٢} هذه الإشارة مقابلة للإشارة الأولى، بل مضمنة هذه الإشارة تلك الإشارة، ولعل الوجه الاستقلال، ولكل واحدة منهما مناسبة لما قبله أيضاً، فإنه كما يقتضي ذكر المانع يقتضي أيضاً ذكر الرخصة عند الضرورة والإغفال التارك مع ذكر، كما ترك المسافر الصوم في السفر، وترك إتمام الأربع بالقصر، وترك المتوضئ غسل رجليه فمسح الحفين، ومن لم يستطع أن يصلي قائماً يترك القيام فيها ويصلي جالساً، ومن لم يستطع ذلك يصلي مومئاً. وقيل: ذلك بأن جعل لهم من كل ذنب مخرجاً، بأن رخص لهم في المضائق، وفتح عليهم باب التوبة، وشرع لهم الكفارات في حقوقه، والأروش والديات في حقوق العباد، فلا ذنب إلا وقد جعل لكم منه مخرجاً. وقال سعد الثاني: قائله المصنف، وهو المناسب لعموم من حرج، ويدخل فيه الجهاد دخولاً أولياً، فلا يظهر وجه ضعفه، وما أورد عليه ابن الكمال أن الحرج لا ينتفي بوجود المخرج، لما عرفت أنه عبارة عن الضيق، لا عن عدم المخلص مدفوع بأن ما هو على شرف الزوال في حكم ما لم يكن^{٢٧٧٣}. ولك أن تقول: عدم المخلص نوع من الضيق، فبالمخرج ينبغي ذلك على أنه لو لم يطلق انتفاء الحرج على وجود هذا المخرج يلزم وجود الحرج، فهو خلاف حكم الآية. وعن ابن عباس: أنه في تقديم الأهلة وتأخيرها في الفطر والأضحى والصوم، فإذا أخطأت الجماعة هلال ذي الحجة فوقفوا قبل عرفة بيوم أو وقفوا يوم النحر أجزأهم على خلاف ذكره القرطبي في كتاب المقتبس في شرح الموطأ^{٢٧٧٤}. وكذا الفطر والأضحى لقوله عليه السلام: فطركم يوم تفطرون وأضحاكم يوم تضحون^{٢٧٧٥}. وعنه عليه السلام: من جاءته رخصة فرغب عنها كلف يوم القيامة أن يحمل مثل ثبير حتى يقضي بين الناس^{٢٧٧٦}. وعنه عليه السلام: إذا اجتمع أمران، فأحبهما إلى الله أيسرهما^{٢٧٧٧}. وقيام الواحد لاثنتين في سبيل الله مع صحة اليقين وجودة العزم ليس بحرج.

^{٢٧٧٠} انظر: جامع البيان عن تأويل آي القرآن لابن جرير الطبري، ١٩٣/١٨
^{٢٧٧١} صحيح مسلم، ١٥ - كتاب الحج (٧٣) باب فرض الحج مرة في العمر، رقم الحديث: ٤١٢ - (١٣٣٧)
^{٢٧٧٢} تفسير ابن كمال باشا، ١٦١/٧
^{٢٧٧٣} انظر: مخطوط حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، الورقة: أ/٣٣٣
^{٢٧٧٤} انظر: الجامع لأحكام القرآن للقرطبي، ١٠٠/١٢
^{٢٧٧٥} سنن أبي داود، ١٤ - كتاب الصوم، باب إذا أخطأ القوم الهلال، رقم الحديث: ٢٣٢٤
^{٢٧٧٦} مسند ابن الجعد، شريك عن عبد الله بن عيسى، رقم الحديث: ٢٣٧٢
^{٢٧٧٧} مسند ابن الجعد، المؤلف: علي بن الجعد بن عبيد الجوهري البغدادي (ت ٢٣٠هـ)، تحقيق: عامر أحمد حيدر، الناشر: مؤسسة نادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ - ١٩٩٠
^{٢٧٧٨} بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، كتاب النكاح، باب التيسير، رقم الحديث: ٤٨٨
^{٢٧٧٩} بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، المؤلف: الحارث بن أبي أسامة (١٨٦ - ٢٨٢ هـ)، المتنقي: نور الدين علي بن سليمان بن أبي بكر الهيثمي الشافعي (٧٣٥ - ٨٠٧ هـ)، المحقق: د. حسين أحمد صالح الباكري، أصل التحقيق: أطروحة دكتوراة للمحقق، شعبة السنة بقسم الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية، الناشر: (مركز خدمة السنة والسيرة النبوية - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م)

[٢٥٣/ب] ﴿مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) منتصب على المصدر بفعل دل عليه مضمون ما قبله، لأن نفي الحرج وهو الضيق يدل على التوسعة أي: وسع دينكم توسعة ملة أبيكم، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، أو على الاختصاص أعني: بالدين ملة أبيكم كقولك: الحمد لله الحميد، أو على الإغراء تقديره الزموا ملة أبيكم، ويؤيده ما قبله وهو قوله ﴿وَجَاهِدُوا﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢)، أو على نصب الخافض كملة أبيكم، أو على أنه بدل من محل المضاف المقدر عند قوله ﴿فِي اللَّهِ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) أي: في دين الله ملة أبيكم وإبراهيم بدل، أو بيان، أو منصوب بأعني، وإنما جعله أباهم لأنه أب رسول الله لأنه عليه السلام من نسل إسماعيل بن إبراهيم وهو كالأب لأمته، وهم في حكم أولاده، من حيث أنه سبب لحياتهم الأبدية، ووجودهم على الوجه المعتد به في الآخرة، فكان إبراهيم أباً لهم؛ لأن أب الأب أب، أو لأن أكثر العرب كانوا من ذريته فغلبوا على غيرهم أي: غير أكثر العرب من باقي العرب، فهو توجيه على اختصاص الخطاب بالعرب، أو غير أكثر العرب مطلقاً، فيكون توجيهاً على العموم أيضاً، أو لأن العرب كان ولد إسماعيل، وأكثر العجم من أولاد إسماعيل، أو لأنه كان أباهم في الملة، لأن ملتهم داخله في ملة محمد، ثم إنه لا يوهم أن لا يكون لبنينا شرع محدد؛ لأنه عليه السلام أمر باتباع ملته، لأنها دين الإسلام الذي وجب على كل أحد اتباعه. وقال الإمام: الكلام مع عبدة الأصنام، فعبادته تعالى وترك عبادتها ملة إبراهيم، فلا تعلق لتفاصيل الشرائع بهذا الموضوع^{٢٧٧٨}. هو أي الله تعالى سماكم المسلمين من قبل القرآن في الكتب المتقدمة، وفي هذا وفي القرآن، ويؤيده قراءة^{٢٧٧٩} الله سماكم، أو إبراهيم فتسميته إياهم بمسلمين في القرآن وإن لم يكن منه كان بسبب تسميته من قبل في قوله ﴿وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةٌ مُسْلِمَةٌ لَكَ﴾ (سورة البقرة: ١٢٨/٢) ففيه جمع بين الحقيقة والمجاز على قول من يجوزه، أو الذهاب إلى عموم المجاز، ويجوز أن يكون وفي هذا خبر مبتدأ محذوف أي: وفي هذا القرآن بيان لتسمية إياكم مسلمين بذكر هذا الدعاء عنه عليه السلام أو وفي هذا التسمية شرف لكم وفخر، ولا يخفى ما في جميع ذلك من التكلف. والتعقيب بقوله ﴿لِيَكُونَ الرَّسُولُ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) تناول على أن الاجتباء والتسمية بالاسم الكريم منه تعالى، وكذلك قوله تعالى ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْحَقِّ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) لترتبه على التسمية المعللة بهذه العلة. وعن بعض العارفين: ملة إبراهيم هو السخاء والبذل والأخلاق والخروج من النفس والأهل والمال والولد^{٢٧٨٠}. وقال الجنيد: أمر الله العام أن يتبعوا ملة إبراهيم في الشريعة، وأمر الخاص أن يتبعوا ملته في بذل المال والنفس والولد، ويوافقوا موافقة الخليل في كل الأوقات. وعن ابن عطاء^{٢٧٨١}: زينكم بزينة الخواص

^{٢٧٧٨} تفسير الرازي، ٢٣/٢٥٦

^{٢٧٧٩} ويؤيد له قراءة أبي: الله سماكم، الدر المصون للسمين الحلبي، ٣١١/٨

^{٢٧٨٠} انظر: كتاب التفسير في التفسير لأبي حفص النسفي، ١٦٨/٤

^{٢٧٨١} ابن عطاء الله الإسكندري (٧٠٩ - ٧٠٠ هـ = ١٣٠٩ م) أحمد بن محمد بن عبد الكريم، أبو الفضل تاج الدين، ابن عطاء الله الإسكندري متصوف شاذلي، من العلماء، الأعلام للزركلي، ٢٣٦/٤

قبل أن أوجدكم لأنكم في القدرة عند الإيجاد كما كنتم قبل الإيجاد سبق لكم من الله الخصوصية في أزلته^{٢٧٨٢}.
وأيضاً أشار بالجهاد إلى الفناء في الله، ثم بين أنه لا حرج فيه؛ لأن من عاينه عشقه، وطاب عيشه، وسهل عليه بذل مهجته؛ لأن هذا مقام عاشقين، مثل الخليل ألا ترى كيف قال ﴿ **مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ** ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢)، وملتة العشق والمحبة والخلة والاستسلام والانقياد، وبذل الوجود، يا أسباط خليلي رأى أبوكم استعدادكم لهذا فسماكم مسلمين.

[٢٥٤/أ] ﴿ **لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ** ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) اللام متعلق بسماكم، أو باجتباكم، **والظاهر** أن ليس المراد بشهادته عليه السلام على المكذبين من أمته بأنه بلغهم؛ لأن الكلام مع المؤمنين لقوله ﴿ **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ارْكَعُوا** ﴾ (سورة الحج: ٧٧/٢٢) ولقوله ﴿ **سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ** ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) بل المراد ليكون شهيداً عليكم بأنه قد بلغكم تبليغاً يترتب عليه تصديقكم إيّاه، وقبولكم ما جاء به ليظهر به إسلامكم وعدالتكم بحيث تقبل شهادتكم على منكري تبليغ المرسلين رسالتهم، إلا أن هذه الشهادة في الحقيقة تعديل لأمته وتركية لهم، وليست شهادة لنفسه **حتى يرد أن يقال**: شهادته عليه السلام بأنه قد بلغهم شهادة لنفسه، فكيف تقبل؟ **فيجاب**: بأنه تقبل لعصمته، **ويمكن أن يقال**: تعديله لأمته لما توقف على تبليغه إياهم، ولم يثبت ذلك إلا شهادة، كان ذلك التعديل في الحقيقة شهادة لنفسه، ومع ذلك قبلت لعصمته، ثم لما كانت شهادته عليه السلام في حق أمته المؤمنين بمعنى: التعديل، **كان الظاهر أن يقال**: شهداء لكم بدل عليكم، إلا أنه لما كان الرسول كالرقيب المهيمن على أمته، عدت بكلمة: على، فإنها قد تستعمل بمعنى اللام، كما في قوله: ﴿ **وَمَا ذُبِخَ عَلَى النَّصْبِ** ﴾ (سورة المائدة: ٣/٥) أي: للنصب. روي أن الأمم يجحدون يوم القيامة بتبليغ أنبيائهم الرسالة إليهم، فيطالبهم الله بالبينّة - وهو أعلم - إقامة للحجة على المشركين المنكرين، فيؤتى بأمة محمد، فيشهدون بتبليغ الأنبياء، فتقول الأمم: من أين عرفتم ذلك؟ فيقولون: علمنا ذلك بإخبار الله في كتابه الناطق على لسان نبيه الصادق، فيؤتى بمحمد، فيسأل عن حال أمته، فيشهد بعدلتهم^{٢٧٨٣}. وترتيب هذه الرواية موافقة لترتيب آية البقرة، **والأصل ذلك** لأن الخطاب معهم، وليقع الختم على شهادة الرسول كما هو الواقع، إلا أنه عكس الترتيب في هذه السورة ليناط به قوله ﴿ **فَأَقِمْوَا الصَّلَاةَ** ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) أو ليكون شهيداً بطاعة من أطاع، وعصيان من عصى؛ فعلى هذا معنى الشهادة ظاهر لا يحتاج إلى التأويل، لكن هذا المعنى لا يلائم المقام، ولا يناسب المرام، **كما لا يخفى على أرباب الأفهام**، وإذ خصكم الله بهذه الكرامة والأثرة، فاعبدوه وتقربوا إليه بأنواع الطاعات لما خصكم بهذه الفضائل والكرامات، ولإفادة ذلك رتب **بالفاء**

^{٢٧٨٢} انظر: فتوح الغيب في الكشف عن قناع الرب للطيبي، ٥٣٨/١٠
^{٢٧٨٣} انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للعلبي، ١٧٨/٤

على قوله ﴿هُوَ اجْتَبَاكُمْ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) وقوله ﴿هُوَ سَمَّاكُمْ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) المعلن بالشهادتين إشعاراً بالعلية، لأن الأوصاف مناسبة للحكم، فالمعلول والعلة السابقين علة للحكم بالأمر بها، فتخصص الصلاة والزكاة لكون الأولى أشرف الأعمال البدنية، وفيها تذلل لله، والثانية أعظم الأفعال المالية، وفيها شفقة على عباد الله، وأما الاعتصام فهو أصل جميع المرام، وفيه إشارة إلى أن قصارى الكمال الاعتصام بالله، وتحقيق العبودية، وهو وراء الاجتباء والتسمية، ومن ثمة شرف الله حبيبه ليلة المعراج بتشريف العبودية وتحقيقها، وجوز أن يكون بينهما الاجتباء والتسمية، وليس بذلك. وقال بعض العارفين: الاعتصام بالله للخواص، والاعتصام بحبل الله للعوام، والأول هو خلو القلب والسر عما شغل عنه، والاشتغال بمراقبته، والتبتل إليه بالكلية، والثاني هو التمسك بالشرائع على وجه السنة، والتحرز عن التصنع والبدعة.

٢٧٨٤ [ب/٢٥٤] ﴿هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) ناصركم، أو متولي أموركم، أو سيدكم وأنتم عبيده، فلا تطلبوا النصر والإعانة إلا منه، ولا تعبدوا إلا إياه، ولا تلجؤوا إلا إليه، والمخصوص بالمدح محذوف تقدير الكلام فنعيم المولى ونعم النصير هو، وذلك لأنه لا مثل له في الولاية والنصرة، بل لا مولى ولا نصير سواه في الحقيقة في الدنيا والآخرة، ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ﴾ (سورة محمد: ١١/٤٧) ﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ﴾ (سورة آل عمران: ١٦٠/٣) ولا يمنع الرزق بالعصيان، ويعين على جلب المسار، ويدفع أنواع المضار، ومن تولاه لا يضيع بحال، ومن نصره أمن من الانخدال، يعين لمن استعان به، وينصر من استنصره، والأول إخبار عن عظمتها، والثاني إخبار عن كمال رافته، وقد قال لسليمان وأيوب: نعم العبد وقال لنا: ﴿نِعْمَ الْعَبْدُ﴾ (سورة ص: ٣٠/٣٨) ﴿فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾ (سورة الحج: ٧٨/٢٢) وهذا أرضى لنا وأطيب لقلوبنا، وفي الترتيب المذكور إشارة إلى أن اللائق في التلبس بالعبادات المذكورة، وتحصيل المعاملات المرموزة، الاعتصام بعناية الله، والاستعانة منه، والانقطاع عن الحول والقوة، فإنه لا حول ولا قوة إلا بالله، ولا ولاية ولا نصرة إلا من الله، واستدللت المعتزلة بالآية في قولهم: إن الله يريد الإيمان من الكل من وجوه، الأول أنه أراد أن يكونوا شهداء، ولن يكونوا كذلك إلا إذا آمنوا، الثاني أنه لا يمكن الاعتصام به إلا إذا لم يوجد منه الشر ألبتة، الثالث أنه لو خلق في عباده الكفر والمعاصي لم يكن نعم المولى ونعم النصير. وأجيب بعد تسليم إرادة الإيمان من الكل، أن إرادة الشيء إن كانت مستلزمة لإرادة لوازمه، فإرادة الإيمان من الكفار تستلزم أن يكون الله مريداً لجهل نفسه، وإن لم تستلزم فقد سقط السؤال، وأيضاً الاعتصام به إنما يكون منه كقوله أعوذ بك منك^{٢٧٨٥} وأيضاً أنه خلق الشهوة في قلب الفاسق، وخلق المشتبهى، وقربه منه، ورفع المانع،

^{٢٧٨٤} هذه الورقة مكررة من نسخة (ق)، وقد سقطت وَنِعْمَ النَّصِيرُ من إحداهما.

^{٢٧٨٥} سنن أبي داود، ٢ - كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب الركوع والسجود، باب في الدعاء في الركوع والسجود، رقم الحديث: ٨٧٩

وسلط عليه شياطين الإنس والجن، فلو لم يكن كل هذه مقتضية لكونه بئس المولى، لم يكن خلق الكفر أيضاً مقتضياً لذلك. وعن بعض العارفين هو مولى إفنائكم عنكم، فنعم المولى في إفناء وجودكم، ونعم النصير في إبقائكم بربكم، ومن أمارات ولايته لعبده أن يديم له توفيقه حتى لو أراد سوءاً وقصد محظوراً عصمه عن ارتكابه، أو لو جنح إلى تقصير في طاعته أبى إلا توفيقاً له وتأيداً، وهذا من أمارات السعادة، وعكس هذا من أمارات الشقاوة، ومن أمارات ولايته أن يرزقه مودة في قلوب أوليائه، فإن الله ينظر إلى قلوب أوليائه في كل وقت، فإذا رأى في قلوبهم للعبد محلاً، نظر إلى ذلك العبد باللطف. عن النبي عليه السلام: من قرأ سورة الحج، أعطي من الأجر، كحجة حجبها وعمره اعتمرها، بعدد من حج أو اعتمر فيما مضى وفيما بقي^{٢٧٨٦}. والحمد لله على اختتام سورة الحج، والصلاة^{٢٧٨٧} على سيد أرباب الحج بالثج والعج، ونستعين به في افتتاح سورة المؤمنين، إنه نعم المولى ونعم المعين.

^{٢٧٨٦} أخرجه الثعلبي من حديث أبي بن كعب، انظر: الكشف والبيان عن تفسير القرآن للثعلبي، ٢٩٠/١٨
^{٢٧٨٧} ونصلي في إحدى الورقتين المكررتين من نسخة (ق)، رجحت والصلاة لأن الجملة المعطوف عليها اسمية.

٣ ثبت المصادر والمراجع:

أبحاث في تاريخ الدولة العثمانية إفتراءات وحقائق، إعداد الدكتور خالد عبد القادر الجندي، (دار النشر iksad-2020) عدد المجلدات: ٢

الإبهاج في شرح المنهاج (شرح على منهاج الوصول إلى علم الأصول للقاضي البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ)، المؤلف: شيخ الإسلام علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٥٦ هـ) وولده تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكي (ت ٧٧١ هـ)، تنبيه: شرح التقي السبكي قطعة يسيرة من أول المنهاج، ثم أعرض عنه فأكملة ابنه التاج، بداية من قول البيضاوي: «الرابعة: وجوب الشيء مطلقاً يوجب وجوب ما لا يتم إلا به وكان مقدوراً». دراسة وتحقيق: الدكتور أحمد جمال الزمزمي - الدكتور نور الدين عبد الجبار صغييري أصل التحقيق: رسالة دكتوراه - جامعة أم القرى بمكة المكرمة، الناشر: (دار البحوث للدراسات الإسلامية وإحياء التراث، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م) عدد المجلدات: ٧

الإتقان في علوم القرآن، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: (الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة: ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م) عدد المجلدات: ٤

أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس الفاكهي المكي (من علماء القرن الثالث الهجري)، دراسة وتحقيق: عبد الملك بن عبد الله بن دهيش، (الناشر: دار خضر - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م) عدد المجلدات: ٦

الآداب للبيهقي، المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخشروجردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، اعتنى به وعلق عليه: أبو عبد الله السعيد المندوه، الناشر: (مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) عدد الصفحات: ٣٥١

ارتشاف الضرب من لسان العرب، المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ)، تحقيق وشرح ودراسة: رجب عثمان محمد، مراجعة: رمضان عبد التواب، الناشر: (مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٨ م) عدد المجلدات: ٥

أساس البلاغة، المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨ هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م) عدد المجلدات: ٢

أسد الغابة في معرفة الصحابة، المؤلف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ)، المحقق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: (دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، سنة النشر: ١٤١٥هـ - ١٩٩٤ م) عدد المجلدات:

٨

الإصابة في تمييز الصحابة، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٥ هـ) عدد المجلدات: ٨

إصلاح المنطق، المؤلف: ابن السكيت، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (ت ٢٤٤هـ)، المحقق: محمد مرعب، الناشر: (دار إحياء التراث العربي، الطبعة: الأولى ١٤٢٣ هـ ، ٢٠٠٢ م) عدد الصفحات: ٣١٢

أصول النحو وتاريخه، أستاذة المقرر د.ريم خلف الجعيد، المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، قسم اللغة والنحو والصرف. عدد الصفحات: ٦١

أصول نقد النصوص و نشر الكتب، برجستراسر جوتخلف، أعدها وقدم لها: الدكتور محمد حمدي البكري، تصدير دكتور حسين نصار، الطبعة الثالثة، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة (١٤٣١هـ - ٢٠١٠ م) عدد الصفحات: ١٤٢

أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، آثار الشيخ العلامة محمد الأمين الشنقيطي (١)، المؤلف: محمد الأمين بن محمد المختار الجكني الشنقيطي (١٣٢٥ - ١٣٩٣) الناشر: (دار عطاءات العلم (الرياض) - دار ابن حزم (بيروت)، الطبعة: الخامسة، ١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ م) عدد المجلدات: ٧

الإعجاز والإيجاز، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (ت ٤٢٩هـ)، الناشر: (مكتبة القرآن - القاهرة) عدد الصفحات: ٢٢٣

الأعلام، المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (ت ١٣٩٦ هـ) الناشر: (دار العلم للملايين، الطبعة: الخامسة عشر - أيار / مايو ٢٠٠٢ م) عدد المجلدات: ٨

إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: علاء الدين مُغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري الحنفي (٦٨٩ - ٧٦٢ هـ)، المحقق: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد - أبو محمد أسامة بن إبراهيم، الناشر: (الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م) عدد المجلدات: ١٢

أمالي ابن بشران، المؤلف: أبو القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران بن محمد بن بشران بن مهران البغدادي (ت ٤٣٠ هـ)، ضبط نصه: أبو عبد الرحمن عادل بن يوسف العزازي، الناشر: (دار الوطن، الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م) عدد المجلدات: ٢

أمالي ابن الحاجب، المؤلف: عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، أبو عمرو جمال الدين ابن الحاجب الكردي المالكي (ت ٦٤٦ هـ)، دراسة وتحقيق: د. فخر صالح سليمان قدارة، الناشر: (دار عمار - الأردن، دار الجليل - بيروت، عام النشر: ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م) عدد المجلدات: ٢

الإنصاف مختصر الانتصاف من الكشف، دراسة وتحقيق إعداد إبراهيم أحمد إبراهيم علي، بحث مقدم لنيل درجة الماجستير في الآداب (الدراسات الإسلامية) إشراف الدكتور محمد محمد عثمان يوسف السيوطي، أستاذ ورئيس قسم الدراسات الإسلامية، الدكتور خالد عبد الحليم أستاذ الدراسات الإسلامية المساعد، كلية الآداب جامعة سوهاج، عدد الصفحات: ٨٣٨

أنوار التنزيل وأسرار التأويل، المؤلف: ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي البيضاوي (ت ٦٨٥ هـ)، المحقق: محمد عبد الرحمن المرعشلي، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٨ هـ) عدد المجلدات: ٥

أنيس السَّاري في تخريج وتحقيق الأحاديث التي ذكرها الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري، المؤلف: أبو حذيفة، نبيل بن منصور بن يعقوب بن سلطان البصرة الكويتي، المحقق: نبيل بن منصور بن يعقوب البصرة، الناشر: (مؤسسة السَّماحة، مؤسسة الريان، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م) عدد المجلدات: ١١

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، المؤلف: عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله ابن يوسف، أبو محمد، جمال الدين، ابن هشام (ت ٧٦١ هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد البقاعي، الناشر: (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع) عدد المجلدات: ٤

إيضاح شواهد الإيضاح، المؤلف: أبو علي الحسن بن عبد الله القيسي (ت ق ٦هـ)، دراسة وتحقيق: الدكتور محمد بن حمود الدعجاني، الناشر: (دار الغرب الإسلامي، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٧ م) عدد المجلدات: ٢

الإيضاح العضدي، المؤلف: أبو علي الفارسي (٢٨٨ - ٣٧٧ هـ)، المحقق: د. حسن شاذلي فريهود (كلية الآداب - جامعة الرياض)، (الطبعة: الأولى، ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م.) عدد الصفحات: ٣٢٤

الإيضاح في شرح المفصل للشيخ أبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي (٥٧٠ هـ - ٦٤٦ هـ) تحقيق وتقديم الدكتور موسى بناي العلي (الجمهورية العراقية وزارة الأوقاف والشؤون الدينية إحياء التراث الإسلامي) عدد المجلدات: ٢

الإيضاح في علوم البلاغة، المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (ت ٧٣٩ هـ)، المحقق: محمد عبد المنعم خفاجي، الناشر: (دار الجيل - بيروت، الطبعة: الثالثة) عدد المجلدات: ٣

البحر المحيط في التفسير، المؤلف: أبو حيان محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي (ت ٧٤٥ هـ) المحقق: صدقي محمد جميل، الناشر: (دار الفكر - بيروت، الطبعة: ١٤٢٠ هـ) عدد المجلدات: ١١

بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، المؤلف: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود الكاساني الحنفي الملقب «بملك العلماء» (ت ٥٨٧ هـ) (الطبعة: الأولى ١٣٢٧ - ١٣٢٨ هـ عدد الأجزاء: ٧ تباعاً، الأجزاء ١ - ٢: مطبعة شركة المطبوعات العلمية بمصر الأجزاء ٣ - ٧: مطبعة الجمالية بمصر، وصورتها كاملة: دار الكتب العلمية وغيرها) عدد المجلدات: ٧

البرهان في علوم القرآن، المؤلف: أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي (ت ٧٩٤ هـ)، المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة: الأولى، ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م، الناشر: (دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركائه) عدد المجلدات: ٤

البصائر والذخائر، المؤلف: أبو حيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس (ت نحو ٤٠٠ هـ) المحقق: د. وداد القاضي، الناشر: (دار صادر - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) عدد المجلدات: ١٠

البعث، المؤلف: أبو بكر بن أبي داود، عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني (ت ٣١٦هـ)، تحقيق: خادم السنة المطهرة أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م) عدد الصفحات: ٦٥

بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، المؤلف: الحارث بن أبي أسامة (١٨٦ - ٢٨٢ هـ)، المنتقي: نور الدين علي بن سليمان بن أبي بكر الهيثمي الشافعي (٧٣٥ - ٨٠٧ هـ)، المحقق: د. حسين أحمد صالح الباكري، أصل التحقيق: أطروحة دكتوراة للمحقق، شعبة السنة بقسم الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية، الناشر: (مركز خدمة السنة والسيرة النبوية - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م) عدد المجلدات: ٢

البلاغة العربية، المؤلف: عبد الرحمن بن حسن حَبَّكَة الميداني الدمشقي (ت ١٤٢٥ هـ)، الناشر: (دار القلم، دمشق، الدار الشامية، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م) عدد الصفحات: ١١٩٢

البنية شرح الهداية، المؤلف: محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن الحسين المعروف بـ «بدر الدين العيني» الحنفى (ت ٨٥٥ هـ)، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، لبنان تحقيق: أيمن صالح شعبان الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م) عدد المجلدات: ١٣

تاريخ بغداد، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣ هـ)، المحقق: الدكتور بشار عواد معروف، الناشر: (دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢ م) عدد المجلدات: ١٦

تاريخ مدينة دمشق، وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل أو اجتاز بنواحيها من واردتها وأهلها، المؤلف: أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله بن عبد الله الشافعي المعروف بابن عساكر (٤٩٩ هـ - ٥٧١ هـ)، دراسة وتحقيق: محب الدين أبو سعيد عمر بن غرامة العمروي، الناشر: (دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م) عدد المجلدات: ٨٠

التبيان في إعراب القرآن، المؤلف: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري (المتوفى: ٦١٦ هـ) المحقق: علي محمد البجاوي، الناشر: (عيسى البابي الحلبي وشركاه) عدد المجلدات: ٢

التجريد، المؤلف: أبو الحسين أحمد بن محمد بن جعفر البغدادي القُدُوري (٣٦٢ - ٤٢٨ هـ)، دراسة وتحقيق: مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية، أ. د. محمد أحمد سراج - أ. د. علي جمعة محمد، الناشر: (دار السلام - القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م) عدد المجلدات: ١٢

تحقيق النصوص ونشرها، هارون عبد السلام محمد (ت ١٤٠٨ هـ)، الناشر: (مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع، الطبعة: الثانية ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م) عدد الصفحات: ٩٤

تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في تفسير الكشاف للزمخشري، المؤلف: جمال الدين أبو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الزيلعي (ت ٧٦٢ هـ)، المحقق: عبد الله بن عبد الرحمن السعد، الناشر: (دار ابن خزيمة - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ) عدد المجلدات: ٤

الترغيب في فضائل الأعمال وثواب ذلك، المؤلف: أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن أيوب بن أزداد البغدادي المعروف بـ ابن شاهين (ت ٣٨٥ هـ)، تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م) عدد الصفحات: ٦٥

تفسير ابن كمال باشا، المؤلف شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الرومي الحنفي المتوفي سنة ٩٤٠ هـ في القسطنطينية، تحقيق وتعليق ماهر أديب حبّوش، الناشر: (مكتبة الإرشاد، الطبعة الأولى ١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨ م) عدد المجلدات: ٩

تفسير أبي السعود = إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، المؤلف: أبو السعود العمادي محمد بن محمد بن مصطفى (ت ٩٨٢ هـ)، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت) عدد المجلدات: ٩

التفسيرُ البسيط، المؤلف: أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النيسابوري، الشافعي (ت ٤٦٨ هـ)، المحقق: أصل تحقيقه في (١٥) رسالة دكتوراة بجامعة الإمام محمد بن سعود، ثم قامت لجنة علمية من الجامعة بسبكه وتنسيقه، الناشر: (عمادة البحث العلمي - جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٠ هـ) عدد المجلدات: ٢٥

تفسير التستري، المؤلف: أبو محمد سهل بن عبد الله بن يونس بن رفيع التستري (ت ٢٨٣ هـ)، جمعها: أبو بكر محمد البلدي، المحقق: محمد باسل عيون السود، الناشر: (منشورات محمد علي بيضون / دارالكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٣ هـ) عدد الصفحات: ٢٣٩

تفسير الكواشي (التلخيص في التفسير)، المؤلف: أبو العباس أحمد بن يوسف الشيباني الكواشي (ت ٦٨٠ هـ) (تقديم الشيخ الدكتور محمد الأخضر الدرفوني، تحقيق ودراسة الشيخ أحمد فريد المزيدي، الناشر (دار الكتب العلمية - ٢٠٢١ م) عدد المجلدات: ٦

تفسير مجاهد، المؤلف: أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المكي القرشي المخزومي (ت ١٠٤ هـ)، المحقق: الدكتور محمد عبد السلام أبو النيل، الناشر: (دار الفكر الإسلامي الحديثة، مصر، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م) عدد الصفحات: ٧٦٢

تفسير النسفي (مدارك التنزيل وحقائق التأويل)، المؤلف: أبو البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين النسفي (ت ٧١٠ هـ) حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي، راجعه وقدم له: محيي الدين ديب مستو، الناشر: (دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م) عدد المجلدات: ٣

التفسير والمفسرون، المؤلف: الدكتور محمد السيد حسين الذهبي (ت ١٣٩٨ هـ)، الناشر: (مكتبة وهبة، القاهرة) عدد المجلدات: ٣

التلويح على التوضيح لمتن التنقيح في أصول الفقه، المؤلف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني (ت ٧٩٢ هـ)، ومعه: التوضيح في حل غوامض التنقيح، لصدر الشريعة المحبوبي (ت ٧٤٧ هـ)، الناشر: (مطبعة محمد علي صبيح وأولاده بالأزهر - مصر الطبعة: ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٧ م) عدد المجلدات: ٢

تهذيب التهذيب، المؤلف: ابن حجر أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني الشافعي (ت ٨٥٢ هـ)، أصل التحقيق: (١٥) رسالة ماجستير، كلية الحديث الشريف بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ١٤٣١ هـ، الناشر: (جمعية دار البر - الإمارات العربية المتحدة، دبي، الطبعة: الثانية، ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢١ م) عدد المجلدات: ١٥

تهذيب الكمال في أسماء الرجال، المؤلف: جمال الدين أبو الحجاج يوسف المزي (٦٥٤ - ٧٤٢ هـ)، حققه وضبط نصه وعلق عليه: د بشار عواد معروف، الناشر: (مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى) عدد المجلدات: ٣٥

التيسير في التفسير، المؤلف: نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحنفي (٤٦١ - ٥٣٧ هـ) المحقق: ماهر أديب حبوش، وآخرون، الناشر: (دار الباب للدراسات وتحقيق التراث، أسطنبول - تركيا، الطبعة: الأولى، ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م) عدد المجلدات: ١٥

الجامع [مطبوع آخر مصنف عبد الرزاق] المؤلف: معمر بن راشد الأزدي، رواية: عبد الرزاق الصنعاني، المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: (المجلس العلمي - الهند، توزيع المكتب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٠٣ هـ -) عدد المجلدات: ٢

جامع البيان عن تأويل آي القرآن، المؤلف: أبو جعفر، محمد بن جرير الطبري (٢٢٤ - ٣١٠ هـ)، توزيع: (دار التربية والتراث - مكة المكرمة - ص.ب: ٧٧٨٠) عدد المجلدات: ٢٤

الجامع لأحكام القرآن، المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش الناشر: (دار الكتب المصرية - القاهرة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م) عدد المجلدات: ١٠

جمع الجوامع المعروف بـ «الجامع الكبير» المؤلف: جلال الدين السيوطي (٨٤٩ - ٩١١ هـ)، المحقق: مختار إبراهيم الهائج - عبد الحميد محمد ندا - حسن عيسى عبد الظاهر، الناشر: (الأزهر الشريف، القاهرة - جمهورية مصر العربية، الطبعة: الثانية، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م) عدد المجلدات: ٢٥

الجوهرة النيرة، المؤلف: أبو بكر بن علي بن محمد الحدادي العبادي الزبيدي اليمني الحنفي (ت ٨٠٠ هـ) الناشر: (المطبعة الخيرية، الطبعة: الأولى، ١٣٢٢ هـ) عدد المجلدات: ٢

حاشية جمال الدين، إسحاق بن محمد القرماني على تفسير البيضاوي (من أول سورة الحج إلى نهاية سورة المؤمنون) دراسة وتحقيقاً، معد الأطروحة عبد المنعم مكي جاسم الدوري (ماجستير، إشراف أ.د. قتيبة فرحات تشانكري - ٢٠٢٢)

حاشية سعدي جلبي على البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)/الفوائد البهية، سعدي جلبي، سعد الله سعدي بن عيسى بن أمير خان الطاطائي القسطنطيني، موقع وقفية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة مراد ملا، رقم القيد الجديد: ١/١٦٩، رقم القيد القديم: ٢٤٥، رقم التصنيف: ٢٩٧،١)، مخطوط

حاشية محيي الدين شيخ زاده محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجي الحنفي المتوفي ٩٥١ هـ على تفسير القاضي البيضاوي، ضبطه وصححه وخرج أحاديثه محمد عبد القادر شاهين، الناشر: (دار الكتب العلمية ٢٠١٢) عدد المجلدات: ٨

الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المزني، المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي (ت ٤٥٠ هـ)، المحقق: الشيخ علي محمد معوض

- الشيخ عادل أحمد عبد الموجود الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م) عدد المجلدات: ١٩

حقائق التفسير تفسير القرآن العزيز، تأليف الإمام أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن موسى الأزدي السلمي، المتوفي في سنة ٤١٢ هـ، تحقيق سيد عمران الناشر: (دار الكتب العلمية) الجزء الأول

حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ)، الناشر: (مطبعة السعادة - بجوار محافظة مصر، عام النشر: ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م) عدد المجلدات: ١٠

حياة الحيوان الكبرى، المؤلف: محمد بن موسى بن عيسى بن علي الدميري، أبو البقاء، كمال الدين الشافعي (ت ٨٠٨ هـ)، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤٢٤ هـ) عدد المجلدات: ٢

خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب، المؤلف: عبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ)، تحقيق وشرح: عبد السلام محمد هارون، الناشر: (مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الرابعة، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م) عدد المجلدات: ١٣

الدراية في تخريج أحاديث الهداية، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢ هـ)، المحقق: السيد عبد الله هاشم اليماني المدني الناشر: (دار المعرفة - بيروت) عدد المجلدات: ٢

الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، المؤلف: أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم المعروف بالسمين الحلبي (ت ٧٥٦ هـ) المحقق: الدكتور أحمد محمد الخراط الناشر: (دار القلم، دمشق) عدد المجلدات: ١١

الدر المنثور في التفسير بالمأثور، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١ هـ)، الناشر: (دار الفكر - بيروت) عدد المجلدات: ٨

ديوان الضعفاء والمتروكين وخلق من المجهولين وثقات فيهم لين، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، المحقق: حماد بن محمد الأنصاري، الناشر: (مكتبة النهضة الحديثة - مكة، الطبعة: الثانية، ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م) عدد الصفحات: ٤٩٦

ذم البغي لابن أبي الدنيا، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ)، قدم له وحققه وعلق عليه: الدكتور نجم عبد الرحمن خلف

الأستاذ المساعد بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، الناشر: (دار الراجية للنشر والتوزيع، الرياض - السعودية
الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م) عدد الصفحات: ٩١

ربيع الأبرار ونصوص الأخيار، المؤلف: جار الله الزمخشري توفي ٥٨٣ هـ الناشر: (مؤسسة الأعلمي، بيروت،
الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ) عدد المجلدات: ٥

الرسالة القشيرية، المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥ هـ)، تحقيق: الإمام الدكتور
عبد الحليم محمود، الدكتور محمود بن الشريف، الناشر: (دار المعارف، القاهرة) عدد المجلدات: ٢

رفع الحاجب عن مختصر ابن الحاجب، المؤلف: تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن [تقي الدين] علي بن
عبد الكافي السبكي (٧٢٧ - ٧٧١ هـ)، وبأعلى الصفحات: متن مختصر ابن الحاجب [ت ٦٤٦ هـ]،
المحقق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود الناشر: (عالم الكتب، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى،
١٩٩٩ م - ١٤١٩ هـ) عدد المجلدات: ٤

روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، المؤلف: شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني
الألوسي (ت ١٢٧٠ هـ)، المحقق: علي عبد الباري عطية، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة:
الأولى، ١٤١٥ هـ) عدد المجلدات: ١٦

الروض الداني (المعجم الصغير)، المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم
الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، المحقق: محمد شكور محمود الحاج أمرير، الناشر: (المكتب الإسلامي، دار عمار -
بيروت، عمان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ - ١٩٨٥) عدد المجلدات: ٢

زاد المسير في علم التفسير، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)
المحقق: عبد الرزاق المهدي، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٢ هـ) عدد
المجلدات: ٤

سلم الوصول إلى طبقات الفحول، المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ «كاتب
جلبي» وبـ «حاجي خليفة» (المتوفى ١٠٦٧ هـ)، المحقق: محمود عبد القادر الأرناؤوط، إشراف وتقديم: أكمل
الدين إحسان أوغلي، تدقيق: صالح سعداوي صالح، إعداد الفهارس: صلاح الدين أويغور، الناشر: (مكتبة
إرسيكا، إستانبول - تركيا، عام النشر: ٢٠١٠ م) عدد المجلدات: ٦

سنن ابن ماجه، المؤلف: ابن ماجه أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد (ت ٢٧٣ هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: (دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي) عدد المجلدات: ٢

سنن أبي داود، المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (ت ٢٧٥ هـ) المحقق: محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر: (المكتبة العصرية، صيدا - بيروت) عدد المجلدات: ٤

سنن الترمذي، المؤلف: أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي (ت ٢٧٩ هـ) حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: بشار عواد معروف، الناشر: (دار الغرب الإسلامي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٦ م) عدد المجلدات: ٦

سنن الدارقطني، المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (ت ٣٨٥ هـ)، حققه وضبط نصه وعلق عليه: شعيب الارنؤوط، حسن عبد المنعم شلبي، عبد اللطيف حرز الله، أحمد برهوم، الناشر: (مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م) عدد المجلدات: ٥

سنن سعيد بن منصور، المؤلف: سعيد بن منصور (ت ٢٢٧ هـ) تحقيق: فريق من الباحثين بإشراف وعناية: أ. د. سعد بن عبد الله الحميد و د. خالد بن عبد الرحمن الجريسي، الناشر: (دار الألوكة للنشر، الرياض - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م) عدد المجلدات: ٨

السنن الكبرى، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، المحقق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م) عدد المجلدات: ١١

السنن الكبرى، المؤلف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣ هـ)، حققه وخرج أحاديثه: حسن عبد المنعم شلبي (بمساعدة مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة)، قدم له: عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: (مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م) عدد المجلدات: ١٢

سير أعلام النبلاء، المؤلف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨ هـ)، تحقيق: مجموعة من المحققين، تقديم: بشار عواد معروف، الناشر: (مؤسسة الرسالة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م) عدد المجلدات: ٢٥

السيرة النبوية لابن هشام، المؤلف: عبد الملك بن هشام بن أيوب الحميري المعافري، أبو محمد، جمال الدين (ت ٢١٣هـ)، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، الناشر: (شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، الطبعة: الثانية، ١٣٧٥هـ - ١٩٥٥ م) عدد المجلدات: ٢

شرح تسهيل الفوائد، المؤلف: محمد بن عبد الله، ابن مالك الطائي الجياني، أبو عبد الله، جمال الدين (ت ٦٧٢هـ)، المحقق: د. عبد الرحمن السيد - د. محمد بدوي المختون، الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، الطبعة: الأولى (١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م) عدد المجلدات: ٤

شرح الرضي على الكافية، المؤلف: رضي الدين الأستراباذي، الوفاة: ٦٨٦هـ، تحقيق: تصحيح وتعليق: يوسف حسن عمر الطبعة: سنة الطبع: ١٣٩٥ - ١٩٧٥ م، المطبعة و الناشر: (مؤسسة الصادق - طهران) عدد المجلدات: ٢

شرح سنن أبي داود، المؤلف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي بدر الدين العيني (ت ٨٥٥هـ)، المحقق: أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري، الناشر: (مكتبة الرشد - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م) عدد المجلدات: ٧

شرح السير الكبير، المؤلف: محمد بن أحمد بن أبي سهل شمس الأئمة السرخسي (ت ٤٨٣هـ)، الناشر: (الشركة الشرقية للإعلانات، الطبعة: بدون طبعة، تاريخ النشر: ١٩٧١ م) عدد الصفحات: ٢٢٩٥

شرح العقائد النسفية، المؤلف: سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة (٧٩١هـ) وبهامشه فرائد القلائد في تخرج أحاديث العقائد، للملا علي القاري الحنفي المتوفي سنة (١٠١٤هـ)، تحقيق الأستاذ علي كمال الناشر (دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان ١٤٣٦هـ، ٢٠١٦ م) عدد الصفحات: ١٧٨

شرح المفصل للزمخشري المؤلف: يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصل، المعروف بابن يعيش وبابن الصانع (ت ٦٤٣هـ) قدم له: الدكتور إميل بديع يعقوب الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان الطبعة: الأولى، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١ م) عدد المجلدات: ٦

شرح كتاب الحماسة للفارسي (مطبوع مع: شروح حماسة أبي تمام دراسة موازنة في مناهجها وتطبيقها)، المؤلف: أبو القاسم زيد بن علي الفارسي (ت ٤٦٧ هـ)، المحقق: د. محمد عثمان علي، الناشر: (دار الأوزاعي - بيروت، الطبعة: الأولى.) عدد المجلدات: ٣

شرح كتاب سيويه، المؤلف: أبو سعيد السيرافي الحسن بن عبد الله بن المرزبان (ت ٣٦٨ هـ)، المحقق: أحمد حسن مهدي، علي سيد علي، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ٢٠٠٨ م) عدد المجلدات: ٥

شريعة الإسلام، تأليف إمام زاده محمد بن أبي بكر الشرقي البخاري الحنفي المتوفي سنة (٥٧٣ هـ)، تحقيق ودراسة: من الفصل الأول إلى آخر الفصل الأربعين، للطالب: علي محمد زيدان سواعد، إشراف الأستاذين: للدكتور موسى إسماعيل البسيط الأستاذ المشارك في الحديث وعلومه، والدكتور: خليل إسماعيل الحية - الأستاذ المساعد في الحديث وعلومه، قدمت هذه الرسالة إستكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير (بحث تكميلي) في قسم الحديث الشريف وعلومه بكلية أصول الدين في الجامعة الإسلامية بغزة، (العام الجامعي: ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م) عدد الصفحات: ٥٤٢

شعب الإيمان، المؤلف: أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٣٨٤ - ٤٥٨ هـ)، حققه وراجع نصوصه وخرج أحاديثه: د عبد العلي عبد الحميد حامد [ت ١٤٤٣ هـ]، أشرف على تحقيقه وتخرجه أحاديثه: مختار أحمد الندوي [ت ١٤٢٨ هـ]، صاحب الدار السلفية ببومباي - الهند، الناشر: (مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السلفية ببومباي بالهند الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م) عدد المجلدات: ١٤

الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية، المؤلف: أحمد بن مصطفى بن خليل، أبو الخير، عصام الدين طاشكُزَبي زَادَه (ت ٩٦٨ هـ)، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت) عدد الصفحات: ٥٠٣

الصحيح تاج اللغة وصحاح العربية، المؤلف: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (ت ٣٩٣ هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: (دار العلم للملايين - بيروت، الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م) عدد المجلدات: ٦

صحيح ابن حبان: المسند الصحيح على التقاسيم والأنواع من غير وجود قطع في سندها ولا ثبوت جرح في ناقلها، المؤلف: أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد التميمي البُستي (ت ٣٥٤ هـ)، المحقق: محمد علي سونغز، خالص آي دمير، الناشر: (دار ابن حزم - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م) عدد المجلدات: ٨

صحيح البخاري، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي، المحقق: د. مصطفى ديب البغا، الناشر: (دار ابن كثير، دار اليمامة) - دمشق، (الطبعة: الخامسة، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م) عدد المجلدات: ٧

صحيح البخاري، المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة ابن بردزبه البخاري الجعفي، تحقيق: جماعة من العلماء الطبعة: السلطانية، بالمطبعة الكبرى الأميرية، ببولاق مصر، ١٣١١ هـ، بأمر السلطان عبد الحميد الثاني، ثم صوّرها بعنايته: د. محمد زهير الناصر، وطبعها الطبعة الأولى ١٤٢٢ هـ لدى دار طوق النجاة - بيروت، مع إثراء الهوامش بترقيم الأحاديث لمحمد فؤاد عبد الباقي، والإحالة لبعض المراجع المهمة. عدد المجلدات: ٩

صحيح مسلم، المؤلف: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (٢٠٦ - ٢٦١ هـ)، المحقق: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، (ثم صورته دار إحياء التراث العربي ببيروت، وغيرها)، عام النشر: (١٣٧٤ هـ - ١٩٥٥ م) عدد المجلدات: ٥

صفة الجنة، المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني (ت ٤٣٠ هـ)، المحقق: علي رضا عبد الله، الناشر: (دار المأمون للتراث - دمشق / سوريا) عدد الصفحات: ٢

الصمت وآداب اللسان، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن قيس البغدادي الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا (ت ٢٨١ هـ) المحقق: أبو إسحاق الحويني، الناشر: (دار الكتاب العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠) عدد الصفحات: ٣١٣

طبقات المحدّثين بأصبهان والواردين عليها، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري المعروف بابن الشيخ الأصبهاني (ت ٣٦٩ هـ)، المحقق: عبد الغفور عبد الحق حسين البلوشي، الناشر: (مؤسسة الرسالة - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٤١٢ - ١٩٩٢) عدد المجلدات: ٤

طبقات المفسرين المؤلف: أحمد بن محمد الأدنه وي من علماء القرن الحادي عشر (ت ق ١١ هـ) المحقق: سليمان بن صالح الخزري الناشر: (مكتبة العلوم والحكم - السعودية الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م) عدد الصفحات: ٤٤٤

طبقات المفسرين للداوودي، المؤلف: محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين الداوودي المالكي (ت ٩٤٥ هـ) الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت) عدد المجلدات: ٢

عرائس البيان في حقائق القرآن، المؤلف: أبي محمد روزبهان البقلي/الشيرازي (ت ٦٠٦)، تحقيق الشيخ أحمد فريد المزيدي، الناشر (دار الكتب العلمية ٢٠٠٨) عدد المجلدات: ٣

عروس الأفراح في شرح تلخيص المفتاح، المؤلف: أحمد بن علي بن عبد الكافي، أبو حامد، بهاء الدين السبكي (ت ٧٧٣ هـ)، المحقق: الدكتور عبد الحميد هندراوي، الناشر: (المكتبة العصرية للطباعة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م) عدد المجلدات: ٢

العزیز شرح الوجيز المعروف بالشرح الكبير، المؤلف: عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (ت ٦٢٣ هـ)، المحقق: علي محمد عوض - عادل أحمد عبد الموجود، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م) عدد المجلدات: ٢

العظمة، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري المعروف بأبي الشيخ الأصبهاني (ت ٣٦٩ هـ)، المحقق: رضاء الله بن محمد إدريس المباركفوري، الناشر: (دار العاصمة - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤٠٨) عدد المجلدات: ٥

العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت ٥٩٧ هـ)، المحقق: إرشاد الحق الأثري، الناشر: (إدارة العلوم الأثرية، فيصل آباد، باكستان، الطبعة: الثانية، ١٤٠١ هـ/١٩٨١ م) عدد المجلدات: ٢

علوم التفسير ، المؤلف: عبد الله شحاتة، الناشر: (دار الشروق ،القاهرة) عدد الصفحات: ٢٩٦

عمدة القاري شرح صحيح البخاري، المؤلف: بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد العيني (ت ٨٥٥ هـ)، عنت بنشره وتصحيحه والتعليق عليه: (شركة من العلماء بمساعدة إدارة الطباعة المنيرية، لصاحبها ومديرها محمد منير عبده أغا الدمشقي) عدد المجلدات: ١٢

عيون الأخبار، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ)، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، تاريخ النشر: ١٤١٨ هـ) عدد المجلدات: ٢

عيون الأنباء في طبقات الأطباء، المؤلف: أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي موفق الدين، أبو العباس ابن أبي أصيبعة (ت ٦٦٨ هـ)، المحقق: الدكتور نزار رضا، الناشر: (دار مكتبة الحياة - بيروت)، (هـ)، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، تاريخ النشر: ١٤١٨ هـ) عدد الصفحات: ٧٦٨

عُيُونُ الْمَسَائِلِ، المؤلف: أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندي (ت ٣٧٣هـ)، تحقيق: د. صلاح الدين الناهي، الناشر: (مطبعة أسعد، بغداد، عام النشر: ١٣٨٦هـ) عدد الصفحات: ٤٨٦

غاية النهاية في طبقات القراء، المؤلف: شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣هـ) الناشر: مكتبة ابن تيمية الطبعة: عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١هـ، ١/٢٣٥) عدد المجلدات: ٣
غرائب القرآن و رغائب الفرقان، المؤلف: نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري (ت ٨٥٠هـ)، المحقق: الشيخ زكريا عميرات، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤١٦ هـ) عدد المجلدات: ٦

غريب الحديث، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)، المحقق: د. عبد الله الجبوري، الناشر: (مطبعة العاني - بغداد، الطبعة: الأولى، ١٣٩٧) عدد المجلدات: ٣
الغريبين في القرآن والحديث، المؤلف: أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي (المتوفى ٤٠١ هـ)، تحقيق ودراسة: أحمد فريد المزيدي قدم له وراجعته: أ. د. فتحي حجازي، الناشر: (مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م) عدد المجلدات: ٦

فتح القدير على الهداية، تأليف: الإمام كمال الدين محمد بن عبد الواحد السيواسي ثم السكندري، المعروف بابن الهمام الحنفي (المتوفى سنة ٨٦١ هـ) [خلافا لما جاء على غلاف الجزء الأول من ط الحلبي تبعا لطبعة بولاق ٦٨١]، ويليهِ: تكملة شرح فتح القدير المسماة: «نتائج الأفكار في كشف الرموز والأسرار»، تأليف: شمس الدين أحمد المعروف بقاضي زاده (المتوفى سنة ٩٨٨ هـ). الناشر: (شركة مكتبة ومطبعة مصفى البابي الحلبي وأولاده بمصر (وصورتها دار الفكر، لبنان) الطبعة: الأولى، ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م) عدد المجلدات: ١٠

فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب (حاشية الطيبي على الكشاف)، المؤلف: شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت ٧٤٣ هـ)، مقدمة التحقيق: إياد محمد الغوج، القسم الدراسي: د. جميل بني عطا، المشرف العام على الإخراج العلمي للكتاب: د. محمد عبد الرحيم سلطان العلماء، الناشر: (جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم، الطبعة: الأولى، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م) عدد المجلدات: ١٧

الفردوس بمأثور الخطاب، المؤلف: شيرويه بن شهردار بن شيرويه بن فناخسرو، أبو شجاع الديلمي الهمداني (ت ٥٠٩هـ)، المحقق: السعيد بن بسيوني زغلول، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت) عدد المجلدات: ٥

القاموس المحيط، المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي، الناشر: (مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان، الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م) عدد الصفحات: ١٣٥٧

قرة العين في تلخيص تراجم رجال الصحيحين، المؤلف: محمد بن الشيخ علي بن آدم الإثيوبي الولوي، الناشر: (دار المعراج الدوليّة للنشر، الرياض - المملكة العربية السعودية، مؤسسة الريان للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت - لبنان الطبعة: الثانية، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م) عدد الصفحات: ٥٩٨

الكتاب، المؤلف: عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، أبو بشر، الملقب سيبويه (ت ١٨٠هـ) المحقق: عبد السلام محمد هارون، الناشر: (مكتبة الخانجي، القاهرة، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) عدد المجلدات: ٤

كتاب العين، المؤلف: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (ت ١٧٠هـ)، المحقق: د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، الناشر: (دار ومكتبة الهلا) عدد المجلدات: ٨

الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد، المؤلف: المنتجب الهمداني (ت ٦٤٣ هـ)، حقق نصوصه وخرجه وعلق عليه: محمد نظام الدين الفتيح، الناشر: (دار الزمان للنشر والتوزيع، المدينة المنورة - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م) عدد المجلدات: ٦

الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، المؤلف: أبو بكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة الكوفي العبسي (ت ٢٣٥ هـ) تقديم وضبط: كمال يوسف الحوت، الناشر: (دار التاج - لبنان)، (مكتبة الرشد - الرياض)، (مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة) (الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩ م) عدد المجلدات: ٧

الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، المؤلف: محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري [ت ٥٣٨ هـ]، اعتنى به وخرج أحاديثه وعلق عليه: خليل مأمون شيخا، الناشر: (دار المعرفة بيروت لبنان، الطبعة الثالثة ١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م) عدد الصفحات: ١٢٣٢

كشف الأستار عن زوائد البزار، المؤلف: نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: (مؤسسة الرسالة، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٣٩٩ هـ - ١٩٧٩ م) عدد المجلدات: ٤

كشف الخفاء ومزيل الإلباس، المؤلف: إسماعيل بن محمد بن عبد الهادي الجراحي العجلوني الدمشقي، أبو الفداء (ت ١١٦٢هـ)، الناشر: (المكتبة العصرية، تحقيق: عبد الحميد بن أحمد بن يوسف بن هنداي، الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ٢٠٠٠م) عدد المجلدات: ٢

كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، المؤلف: مصطفى بن عبد الله، الشهير بـ (حاجي خليفة) وبـ (كاتب جلبي) - [ت ١٠٦٧هـ]، غني بتصحيحه وطبعه وتعليق حواشيه: محمد شرف الدين يالتقاي، المدرس بجامعة إسطنبول - والمعلم رفعت بيلكه الكليسي طبع بعناية: وكالة المعارف بإسطنبول (١٩٤١م = ١٣٦٠هـ) - (١٩٤٣م = ١٣٦٢هـ) عدد المجلدات: ٢

الكشف على الكشاف، المؤلف عمر بن عبد الرحمن بن عمر سراج الدين الفارسي الكناي. توفي (سنة ٧٤٥هـ،) موقع وقفية الأمير غازي للفكر القرآني، (مكتبة: عاطف أفندي، رقم القيد: ٣٥٨)، مخطوط

الكشف والبيان عن تفسير القرآن، المؤلف: أبو إسحاق أحمد بن إبراهيم الثعلبي (ت ٤٢٧هـ)، أشرف على إخراجه: د. صلاح باعثمان، د. حسن الغزالي، أ. د. زيد مهارش، أ. د. أمين باشه، تحقيق: عدد من الباحثين (٢١) مثبت أسماؤهم بالمقدمة (ص ١٥)، أصل التحقيق: رسائل جامعية (غالبها ماجستير) لعدد من الباحثين، الناشر: (دار التفسير، جدة - المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م) عدد المجلدات: ٣٣

الكشكول، المؤلف: محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الهمداني، بهاء الدين (ت ١٠٣١هـ)، المحقق: محمد عبد الكريم النمري، الناشر: (دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م) عدد المجلدات: ٢

كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، المؤلف: علاء الدين علي بن حسام الدين ابن قاضي خان القادري الشاذلي الهندي البرهانفوري ثم المدني فالملكي الشهير بالمتقي الهندي (ت ٩٧٥هـ)، المحقق: بكري حياني - صفوة السقاء، الناشر: (مؤسسة الرسالة، الطبعة: الطبعة الخامسة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م) عدد المجلدات: ١٦

اللؤلؤ المرصوع فيما لا أصل له أو بأصله موضوع، المؤلف: محمد بن خليل بن إبراهيم، أبو المحاسن القافجي الطرابلسي الحنفي (ت ١٣٠٥هـ)، المحقق: فواز أحمد زمري، الناشر: (دار البشائر الإسلامية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٥هـ) عدد الصفحات: ٢٤٠

اللامع العزيزي شرح ديوان المتنبي، المؤلف: أبو العلاء أحمد بن عبد الله المعري (٣٦٣ - ٤٤٩ هـ)، المحقق: محمد سعيد المولوي، الناشر: (مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الطبعة: الأولى، ١٤٢٩ هـ - ٢٠٠٨ م) عدد الصفحات: ١٤٩٢

لباب التفاسير، المؤلف: أبو القاسم محمود بن حمزة الكرماني، المتوفى بعد سنة (٥٣١ هـ)، التحقيق: أربع رسائل دكتوراة بقسم القرآن وعلومه بكلية أصول الدين في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض

١ - ناصر بن سليمان العمر - من أول سورة الفاتحة إلى آخر سورة النساء - ١٤٠٤ هـ.

٢ - عبد الله بن حمد المنصور - من أول سورة المائدة إلى آخر سورة الإسراء - ١٤٢٩ هـ.

٣ - إبراهيم بن محمد بن حسن دومري - من أول سورة الكهف إلى آخر سورة الصافات - ١٤٢٩ هـ.

٤ - إبراهيم بن علي بن ولي الحكمي - من أول سورة ص إلى آخر سورة الناس - ١٤٢٩ هـ.

تنبيه: (الكتاب ينقصه قسم من أوله، إذ لم نقف على الرسالة الجامعية الأولى في تحقيقه) عدد الصفحات: ١٥٧٣

اللباب في علوم الكتاب، المؤلف: أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي النعماني (ت ٧٧٥ هـ)، المحقق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م) عدد المجلدات: ٢٠

لسان العرب، المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفي الإفريقي (ت ٧١١ هـ)، الحواشي: لليازجي وجماعة من اللغويين، الناشر: (دار صادر - بيروت، الطبعة: الثالثة - ١٤١٤ هـ) عدد المجلدات: ١٥

لطائف الإشارات = تفسير القشيري المؤلف: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥ هـ) المحقق: إبراهيم البسيوني الناشر: (الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر الطبعة: الثالثة) عدد المجلدات: ٣

مجاز القرآن، المؤلف: أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي البصري (ت ٢٠٩ هـ)، المحقق: محمد فواد سزكين، الناشر: (مكتبة الخانجي - القاهرة الطبعة: ١٣٨١ هـ) عدد المجلدات: ٢

مجمع الأمثال، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (ت ٥١٨ هـ)، المحقق: محمد محي الدين عبد الحميد، الناشر: (دار المعرفة - بيروت، لبنان) عدد المجلدات: ٢

مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، المؤلف: أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (ت ٨٠٧هـ)، المحقق: حسام الدين القدسي، الناشر: (مكتبة القدسي، القاهرة، عام النشر: ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م) عدد المجلدات: ١٠

المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات والإيضاح عنها، المؤلف: أبو الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢ هـ)، المحقق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م) عدد المجلدات: ٢

المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، المؤلف: أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (ت ٥٤٢هـ)، المحقق: عبد السلام عبد الشافي محمد: الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٤٢٢ هـ) عدد المجلدات: ٦

مختار الصحاح، المؤلف: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (ت ٦٦٦هـ)، المحقق: يوسف الشيخ محمد الناشر: (المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا الطبعة: الخامسة، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م) عدد الصفحات: ٣٥٠

مدارج السالكين في منازل السائرين، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن قيم الجوزية (٦٥٩ - ٧٥١)، الناشر: (دار عطاءات العلم (الرياض) - دار ابن حزم (بيروت)، الطبعة: الثانية، ١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ م) عدد المجلدات: ٤

المستدرک علی الصحیحین، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، مع تضمينات: الذهبي في التلخيص والميزان والعراقي في أماليه والمنائوي في فيض القدير وغيرهم، دراسة وتحقيق: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى، ١٤١١ - ١٩٩٠) عدد المجلدات: ٤

مسند ابن الجعد، المؤلف: علي بن الجعد بن عبيد الجوهري البغدادي (ت ٢٣٠هـ)، تحقيق: عامر أحمد حيدر، الناشر: (مؤسسة نادر - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٠ - ١٩٩٠) عدد الصفحات: ٤٩٦

مسند أبي يعلى الموصلي، المؤلف: الإمام الحافظ أحمد بن علي بن المثنى التميمي (٢١٠ - ٣٠٧ هـ)، ومعه: رحمت الملاء الأعلى بتخريج مسند أبي يعلى، تخريج وتعليق: سعيد بن محمد السناري، الناشر: (دار الحديث - القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م) عدد المجلدات: ١٠

مسند الإمام أحمد بن حنبل، المؤلف: الإمام أحمد بن حنبل (١٦٤ - ٢٤١ هـ)، المحقق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: (مؤسسة الرسالة) عدد المجلدات:

٥٠

مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، المؤلف: أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبيد الله العتكي المعروف بالبزار (ت ٢٩٢ هـ)، المحقق: محفوز الرحمن زين الله (ج ١ - ٩)، عادل بن سعد (ج ١٠ - ١٧)، صبري عبد الخالق الشافعي (ج ١٨)، الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، الطبعة: الأولى، (بدأت ١٩٨٨ م، وانتهت ٢٠٠٩ م) عدد المجلدات: ١٨

مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)، المؤلف: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بَرام بن عبد الصمد الدارمي، التميمي السمرقندي (ت ٢٥٥ هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد الداراني [ت ١٤٤٣ هـ]، الناشر: (دار المغني للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ٢٠٠٠ م) عدد المجلدات: ٤

مسند الروياني، المؤلف: أبو بكر محمد بن هارون الرُّوياني (ت ٣٠٧ هـ)، المحقق: أيمن علي أبو يمان، الناشر: (مؤسسة قرطبة - القاهرة الطبعة: الأولى، ١٤١٦) عدد المجلدات: ٢

مسند الموطأ للجوهري، المؤلف: أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَافِي، الْجَوْهَرِيُّ المالكي (ت ٣٨١ هـ)، تحقيق: لطفي بن محمد الصغير، طه بن علي بُو سريح، الناشر: (دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٩٧ م) عدد الصفحات: ٦٣١

المطالب العالية بزوائد المسانيد الثمانية، المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) المحقق: (١٧) رسالة علمية قدمت لجامعة الإمام محمد بن سعود، تنسيق: د. سعد بن ناصر بن عبد العزيز الشثري، الناشر: (دار العاصمة، دار الغيث - السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ) عدد المجلدات: ١٩

المطول شرح تلخيص مفتاح العلوم، المؤلف سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفي سنة ٧٩٢ هـ، تحقيق الدكتور عبد الحميد هندراوي، منشورات (دار الكتب العلمية بيروت لبنان، الطبعة الأولى ٢٠١٣ م) عدد الصفحات: ٨٥٧

معالم التنزيل في تفسير القرآن = تفسير البغوي، المؤلف: محيي السنة ، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي الشافعي (المتوفى : ٥١٠ هـ)، المحقق: عبد الرزاق المهدي، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى ، ١٤٢٠ هـ) عدد المجلدات: ٥

معاني القرآن، المؤلف: أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي الفراء (ت ٢٠٧ هـ)، المحقق: أحمد يوسف النجاشي / محمد علي النجار / عبد الفتاح إسماعيل الشلي، الناشر: (دار المصرية للتأليف والترجمة - مصر، الطبعة: الأولى) عدد المجلدات: ٣

معاني القرآن وإعرابه، المؤلف: إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج (ت ٣١١ هـ)، المحقق: عبد الجليل عبده شلي الناشر: (عالم الكتب - بيروت، الطبعة: الأولى ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م) عدد المجلدات: ٥

معجم ابن الأعرابي، المؤلف: أبو سعيد أحمد بن محمد بن زياد بن بشر ابن الأعرابي، تحقيق وتخرّيج: عبد المحسن بن إبراهيم بن أحمد الحسيني، الناشر: (دار ابن الجوزي، السعودية، الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م) عدد المجلدات: ٣

معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، المؤلف: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦ هـ)، المحقق: إحسان عباس، الناشر: (دار الغرب الإسلامي، بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م)، عدد المجلدات: ٧

المعجم الأوسط، المؤلف: أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠ - ٣٦٠ هـ)، المحقق: أبو معاذ طارق بن عوض الله بن محمد - أبو الفضل عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، الناشر: (دار الحرمين - القاهرة عام النشر: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م) عدد المجلدات: ١٠

المعجم الكبير، المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم الطبراني (ت ٣٦٠ هـ)، المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلف، دار النشر: (مكتبة ابن تيمية - القاهرة، الطبعة: الثانية) عدد المجلدات: ٢٥

معجم المؤلفين، المؤلف: عمر رضا كحالة، الناشر: (مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت) عدد المجلدات: ١٥

معجم المفسرين «من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر»، المؤلف: عادل نويهض، قدم له: مُفتي الجمهورية اللبنانية الشَّيخ حسن خالد، الناشر: (مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، الطبعة: الثالثة، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٨ م) عدد المجلدات: ٢

المعجم المفصل في شواهد العربية، المؤلف: د. إميل بديع يعقوب، الناشر: (دار الكتب العلمية، الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٦ م) عدد المجلدات: ١٤

معرفة السنن والآثار، المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُو جَردي الخراساني، أبو بكر البيهقي (ت ٤٥٨ هـ)، المحقق: عبد المعطي أمين قلعجي، الناشر: (جامعة الدراسات الإسلامية (كراتشي - باكستان)، دار قتيبة (دمشق - بيروت)، دار الوعي (حلب - دمشق)، دار الوفاء (المنصورة - القاهرة)، الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩١ م) عدد المجلدات: ١٥

معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْمَاز الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) الناشر: (دار الكتب العلمية الطبعة: الأولى ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧ م) عدد الصفحات: ٤٠٦

مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت ٦٠٦ هـ) الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت الطبعة: الثالثة - ١٤٢٠ هـ) عدد المجلدات: ٣٢

مفتاح العلوم، المؤلف يوسف بن مُحَمَّد بن علي السَّكَّاكي، المحقق: الدكتور عبد الحميد الهنداوي، الناشر: (دار الكتب العلميّة) عدد الصفحات: ٦٠٢

المفردات في غريب القرآن، المؤلف: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (ت ٥٠٢ هـ) المحقق: صفوان عدنان الداودي الناشر: (دار القلم، الدار الشامية - دمشق بيروت الطبعة: الأولى - ١٤١٢ هـ) عدد الصفحات: ٩٠١

المفصل في صنعة الإعراب المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت ٥٣٨ هـ) المحقق: د. علي بو ملحم الناشر: (مكتبة الهلال - بيروت الطبعة: الأولى، ١٩٩٣) عدد الصفحات: ٥٥٧

الملل والنحل، المؤلف: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني (ت ٥٤٨هـ)، الناشر: (مؤسسة الحلبي) عدد المجلدات: ٣

المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت ٦٧٦هـ)، الناشر: (دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الثانية، ١٣٩٢) عدد المجلدات: ٩

الموسوعة القرآنية، المؤلف: إبراهيم بن إسماعيل الأبياري (ت ١٤١٤هـ)، الناشر: (مؤسسة سجل العرب الطبعة: ١٤٠٥ هـ) عدد المجلدات: ١١

موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، المؤلف: محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد بن محمد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (ت بعد ١١٥٨هـ)، تقديم وإشراف ومراجعة: د. رفيق العجم، تحقيق: د. علي دحروج، نقل النص الفارسي إلى العربية: د. عبد الله الخالدي، الترجمة الأجنبية: د. جورج زيناني، الناشر: مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، الطبعة: الأولى - ١٩٩٦ م. عدد المجلدات: ٢

الموسوعة الميسرة في تراجم أئمة التفسير والإقراء والنحو واللغة «من القرن الأول إلى المعاصرين مع دراسة لعقائدهم وشيء من طرائفهم» جمع وإعداد: وليد بن أحمد الحسين الزبيري، إيراد بن عبد اللطيف القيسي، مصطفى بن قحطان الحبيب، بشير بن جواد القيسي، عماد بن محمد البغدادي الناشر: (مجلة الحكمة، مانسستر - بريطانيا الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م) عدد المجلدات: ٣

موضح أوهام الجمع والتفريق، المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ)، المحقق: د. عبد المعطي أمين قلعجي، الناشر: (دار المعرفة - بيروت، الطبعة: الأولى، ١٤٠٧) عدد المجلدات: ٢

الموطأ، المؤلف: مالك بن أنس، صححه ورقمه وخرج أحاديثه وعلق عليه: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: (دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان) عدد المجلدات: ٢

نثار الأزهار في الليل والنهار، المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (ت ٧١١هـ)، الناشر: (مطبعة الجوائب، قسطنطينية، الطبعة: الأولى، ١٢٩٨ هـ) عدد الصفحات: ١٨٧

نهاية الأرب في فنون الأدب، المؤلف: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين النويري (ت ٧٣٣هـ)، الناشر: (دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ) عدد المجلدات: ٣٣

النهاية في غريب الحديث والأثر، المؤلف: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت ٦٠٦هـ)، الناشر: (المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي) عدد المجلدات: ٥

نهاية الوصول في دراية الأصول، المؤلف: صفى الدين محمد بن عبد الرحيم الأرموي الهندي (٧١٥ هـ)، المحقق: د. صالح بن سليمان اليوسف - د. سعد بن سالم السويح، أصل التحقيق: رسالتا دكتوراة بجامعة الإمام بالرياض، الناشر: (المكتبة التجارية بمكة المكرمة، الطبعة: الأولى، ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م) عدد المجلدات: ٩

نواهد الأبتكار وشوارد الأفكار = حاشية السيوطي على تفسير البيضاوي، المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، الناشر: (جامعة أم القرى - كلية الدعوة وأصول الدين، المملكة العربية السعودية (٣ رسائل دكتوراة)، عام النشر: ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٥ م) عدد المجلدات: ٣

الوافي بالوفيات، المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (ت ٧٦٤هـ)، المحقق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، الناشر: (دار إحياء التراث - بيروت) عدد المجلدات: ٢٩

وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، المؤلف: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (ت ٦٨١هـ)، المحقق: إحسان عباس، الناشر: (دار صادر - بيروت، الطبعة: الجزء: ١ - الطبعة: ١٩٧١، الجزء: ٥ - الطبعة: ١٩٩٤، الجزء: ٦ - الطبعة: ١٩٠٠، الجزء: ٧ - الطبعة: ١٩٠٠، الجزء: ٤ - الطبعة: ١٩٠٠، الجزء: ٢ - الطبعة: ١٩٠٠، الجزء: ٣ - الطبعة: ١٩٠٠، الجزء: ٤ - الطبعة: ١٩٧١، الجزء: ٥ - الطبعة: ١٩٩٤، الجزء: ٦ - الطبعة: ١٩٠٠، الجزء: ٧ - الطبعة: ١٩٩٤، ١) عدد المجلدات: ٧

يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، المؤلف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (ت ٤٢٩ هـ)، المحقق: د. مفيد محمد قميحة، الناشر: (دار الكتب العلمية - بيروت/لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م) عدد المجلدات: ٤

المصادر التركبية:

Akpınar Ali, Zemahşerî Meydan Okumaya Devam Ediyor, Bütün Yönleriyle Zemahşerî Cilt 1, Yayın Yönetmeni Prof. Dr. Alim Yıldız ,Editörler Prof. Dr. Ömer Aslan Prof. Dr. Ali Yılmaz, SİVAS CUMHURİYET ÜNİVERSİTESİ Rektörlük Matbaa Sertifika NO:40954 (SİVAS 2023)12

Kanuni Sultan Süleyman için bkz . Feridun, Emecan, "**Süleyman** ", DİA, XXXVIII, İstanbul 2010,

Mesut Kaya, "**Osmanlı ilim Geleneğinde Şerh ve Hâşiye Yazıcılığı-Ahmed el-karamani Tefsiri/Zemahşerî Örneği-**", Marife Dini Araştırmalar Dergisi,Yaz 2015.

Murat Tala, "**Kur'ân Yorumunda Dil ve Üslûp Merkezli Yaklaşım: Bakara Suresi Bağlamında Karamanî Tefsiri'ne Bir Bakış**", Uluslararası Türk Tefsir Ekolü Sempozyumu–Osmanlı Dönemi-, İstanbul Dâru'l-İlâhiyât Vakfı, 6. Oturum, 27-28 Ekim 2017.

Ünal Sema , **Bir Osmanlı Müfessiri Karamânî'nin İşârî Tefsire Yaklaşımı** , Tafsir Dergisi, 2/2 (Kasım 2022): 11-21.

VARGELOĞLU, Abdullah. "**Ahmed B. Mahmud El-Asamm El-Karamânî Ve Tefsîru'l- Karamânî Adlı Eseri**". Darulhadis İslami Araştırmalar Dergisi 4 (Haziran 2023), 1-22.

Ziya Demir, **Osmanlı Müfessirleri ve Tefsir Çalışmaları**, Ensar Neşriyat, İstanbul 2006.























